
3 1761 08128218 8

DICCIONARIO

FILOLÓGICO-COMPARADO

DE LA

LENGUA CASTELLANA

(Precedido de una introducción del Dr. D. Vicente F. Lopez)

QUE CONTIENE:

1.—La clasificación gramatical de las palabras;
2.—Su etimología, comparándose no solamente los elementos de las palabras castellanas con las raíces de las demás lenguas indo-europeas, sino también las palabras mismas con vocablos de las lenguas germánicas y neo-latinas, que tienen el mismo orígen;
3.—El estudio de todas las palabras que derivan del árabe, del hebreo y demás lenguas semíticas;
4.—La explicación de los vocablos vascuences y americanos aceptados en la lengua castellana;
5.—El significado de las palabras y sus diferentes acepciones corroboradas con ejemplos de autores clásicos españoles y argentinos;
6.—La colección de frases y refranes usados con más frecuencia en castellano;
7.—Los principales sinónimos con sus correspondientes ejemplos y explicaciones.

POR

M. CALANDRELLI

(ex catedrático de filología clásica de la universidad de Buenos Aires, académico de número de la extinguida facultad de humanidades y filosofía, etc.).



TOMO DUODÉCIMO

BUENOS AIRES
IMPRENTA DE G. KRAFT
1916



AL LECTOR

En esta fecha ([a]) *he puesto punto final al estudio de la* M *y de todas las palabras castellanas que empiezan por ella.*

Arduo y penoso ha sido el trabajo, tanto por la dificultad de la derivación, comparación y sentido íntimo de las palabras, como por el origen, modificación y cambio de sus elementos en sí mismos y en sus relaciones con los elementos de las demás lenguas de la misma familia.

Acostumbrado, durante cuarenta años, á esta clase de estudios, he podido soportar sus efectos á una edad que reclama el descanso, y he sentido íntima satisfacción, cuando se ha revelado la etimología de palabras, que todos califican de ORIGEN DESCONOCIDO, *en forma clara y manifiesta, aportando al lenguaje una de sus valiosas conquistas.*

Los que entienden de filología y ciencia del lenguaje, pueden comprobar el esfuerzo sostenido, siguiendo la evolución de las raíces primitivas y la comparación con las de igual naturaleza, pertenecientes á la misma familia de lenguas.

Ocioso parece repetir que el lenguaje es la característica más perceptible de la especie humana; que la ciencia del lenguaje es el complemento de la antropología; que la historia natural reclama la lingüística como una de sus ramas predilectas, y que no hay conocimiento completo de una lengua sin principios filológicos y lingüísticos.

Esto se ha repetido y se repite constantemente y sin desacuerdo de opiniones.

Durante cuarenta años he inculcado estas ideas, que no han despertado el interés que yo esperaba, y mi «Diccionario» no ha conseguido despertar la indiferencia pública.

Debo, sin embargo, hacer dos excepciones dignas de ser mencionadas: el Hon. Senado de la Provincia de Buenos Aires y el Director de LA PRENSA *D. Ezequiel P. Paz: han sido los únicos que se han interesado en la publicación de mi obra.*

El resto se dirá á su tiempo.

M. CALANDRELLI.

([a]) *15 de diciembre de 1916.*

Lustre. m.
Cfr. etim. LUSTRAR.
SIGN.—1. Brillo de las cosas tersas ó bruñidas.
2. fig. Esplendor. gloria:
La Magestad deste Tribunal ha dado mui grande *lustre* á esta ciudad. *Ov.* Hist. Chil. lib. 5. cap. 4.

Lustre. m.
Cfr. etim. LUSTRAR.
SIGN.—ant. LUSTRO, 2.° art.

Lústr-ico. ica. adj.
Cfr. etim. LUSTRAR. Suf. *-ico.*
SIGN.—1. Perteneciente á la lustración.
2. poét. Perteneciente al lustro (1er. art.).

Lustr-ina. f.
Cfr. etim. LUSTRE, 1°. Suf. *-ina.*
SIGN.—Tela de lana de varias clases de tramas lisas, lustrosa y también opaca, semejante en su textura á la alpaca y que sirve para vestidos de señora, chaquetas de hombre y otros usos.

Lustro. m.
Cfr. etim. LUSTRAR.
SIGN.—Espacio de cinco años:
La censura duraba un *lustro* que era espacio de quatro años enteros; aunque muchos afirman que es de cinco. *Rua*, Epist. 1, f. 6.

Lustro. m.
Cfr. etim. LUSTRAR.
SIGN.—Lámpara ó araña de alumbrar.

Lustrosa-mente. adv. m.
Cfr. etim. LUSTROSO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con lustre.

Lustr-oso, osa. adj.
Cfr. etim LUSTRE, 1°. Suf. *-oso.*
SIGN.—Que tiene lustre:
Son de mucha estima sus lanas, de que se texen unas mantas que parecen de chamelote, mui *lustrosas*. *Ov.* Hist. Chil. lib. 1. cap. 21.

Lut-ado, ada. adj.
Cfr. etim. LUTO. Suf. *-ado.*
SIGN.—ant. Enlutado, de luto.

Lút-ea. f.
Cfr. etim. LODOÑERO.
SIGN.—OROPÉNDOLA.

Lút-eo, ea. adj.
Cfr. etim. LODO. Suf. *-eo.*
SIGN.—De lodo.

Luteran-ismo. m.
Cfr. etim. LUTERANO. Suf. *-ismo.*
SIGN.—1. Secta de Lutero.
2. Comunidad ó cuerpo de los sectarios de Lutero.

Luter-ano, ana. adj.
Cfr. etim. LORENÉS. Suf. *-ano.*
SIGN.—1. Que profesa la doctrina de Lutero. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente ó relativo á Lutero, heresiarca alemán de principios del siglo XVI.

Luto. m.
Cfr. etim. LUCHA.
SIGN—1. Signo exterior de pena y duelo en ropas, adornos y otros objetos, por la muerte de una persona. El color del LUTO en los pueblos europeos es ahora el negro.
2. Vestido negro que se trae por la muerte de uno.
3. Duelo, pena, aflicción.
4. pl. Paños y bayetas negras y otros aparatos fúnebres que se ponen en las casas de los difuntos mientras está el cuerpo presente, y en la iglesia durante las exequias.
5. MEDIO LUTO. El que no es enteramente riguroso.
Fr. y Refr.—ALIVIAR EL LUTO. fr. Usarlo menos riguroso.

Lu-tr-ia. f.
ETIM.—Del lat. *lu-tr-a, -ae (=lytra, -ae)*, la NUTRIA, animal anfibio que se sustenta de peces; escrito también LUDRIA (cfr.). La forma NUTRIA corresponde á la griega ἐν-υδρ-ίς, -ίδ-ος, la *nutria*, derivado del adj. ἔν-υδρ-ος, -ος. -ον, acuático; comp. del pref. ἐν=lat. *in*=esp. EN- (cfr.) y -υδρος, deriv. del nombre ὕδωρ, ὕδατ-ος, agua, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en HIDRA. Etimológic. *lutria (=ludria = nutria)*, significa *acuática*, *animal acuático.* Sírvele de base la raíz greco-itálica LU-, lavar, bañar, limpiar lavando, purificar, mondar, etc.; la cual se presenta también bajo lás formas λυ-, λοF-, *luv-*, *lau-*, *lav- (lou)*, *lo-*, *lu-*. Cfr. grg. λύ-θρο-ν, -ου (= λύ-θρο-ς, -ου), sangre mezclada con sudor y polvo; prim. de LITRAR-ICO; λυ-θρ-ό-ω, -ῶ, manchar con sangre y polvo; λού-ω (=λοF-έ-ω = λόF-ω, raíz λοF-), lavar, bañar, mojar; λου-τρό-ν, -οῦ, agua para baño, etc.; latino *lu-e-re*, (=griego λού-ω), lavar, bañar, rociar, regar; rescatar, expiar; prim. de *lu-tu-m*, *-i*, primit. de LODO; de donde *lu-t-eus*, *-ea*, *-eum*, lo que es de barro; prim. de LOZA; *lu-s-tru-m*, *-i*, ciénaga, burdel, casa de vicio y desorden; primitivo de *lu-s-tra-ri*, frecuentar los parajes de vicio; *-luv-* en *di-luv-iu-m*, primitivo de DI-LUV-IO; *al-luv-io*, *-on-is*, *-on-em*, prim. de A-LUV-IÓN; *láv-ere* y *lav-are*, primit. de LAV-AR, con todos sus derivados; *lo-tu-s*, *-ta*, *-tum*, lavado, part. pas. de *láv-ere;* de donde *lo-tio*, *-tion-is*, *-tion-em*, prim. de LOCIÓN; *lu-s-tr-um*, *-i*, sacrificio, expiación, purificación, primit. de LUSTRO, 1.° y éste de LUSTRAR, 1.ª acep., etc. No debe confundirse *lu-ere*, lavar, con *lu-ere*, primit. de LU-IR, 1.° (cfr.), redimir. Corresponden á LUTRIA:

ital. *lontra;* esp. NUTRIA, LUDRIA; port. *lontra;* franc. *loutre;* prov. *luria, luiria, loiria;* wal. *loths;* Berry *leûre, loure,* etc. Cfr. LAVATORIO, LUSTRAR (1.ª acep.).
SIGN.—NUTRIA.

Luxa-ción. f.
Cfr. etim. LACEDEMÓN.
SIGN.—*Cir.* Dislocación de un hueso.

Luz. f.
ETIM.—Del lat. *lux, luc-is, luc-em,* la luz, resplandor, claridad, el dia, la vida, los ojos, la vista, el tiempo, esplendor, gloria, nobleza, etc. Sírvele de base la raíz *luc-* ($c + s = x$), de la indoeuropea RUK-, brillar, lucir, resplandecer, alumbrar, etc. Cfr. skt. रुच्, *ruch,* lucir, resplandecer, alumbrar; griego λυκόφως, -φωτ-ος, el crepúsculo (cfr. etim. de φῶς, luz, en FOTÓGRAFO), literalmente *luz que brilla;* λύκη, -ης, el alba; λύχ-νο-ς, -ου, lámpara; de donde LIC-NO-BIO (cfr.); λύγξ, λυγκός (lat. *linx, linc-is, linc-em),* primit. de LINCE (cfr.); λευκ-ός, -ή, -όν, blanco, claro, puro, límpido, brillante; de donde LEUCO-CITO (cfr.); λευκ-ό-ω, blanquear, hacer brillar; resplandecer, etc. De *lux, luc-em,* descienden: *luc-erna, -ae,* velón, candela, lámpara; prim. de LUCERNA; *luc-ere,* prim. de LUCIR; *luc-i-dus, -da, -dum,* primit. de LÚCIDO; *luc-i-fer, luci-fer-us, -a, -um,* primit. de LUCIFER, LUC-Í-FER-O y LUZ-BEL; *lu-men (=*luc-men), -min-is,* primit. de LUMBRE (cfr.); *lucu-bru-m, -i,* substancia que se enciende facilmente; *lucubra-re,* prim. de LUCU-BR-AR; *luc-us, -i,* primit. de LUCO; *Luc-ina, -ae,* diosa que presidia á los partos, LUC-INA; *lus-trare* (de **luc-s-trare)* prim. de LUSTRAR, 2.ª acep.; *il-lus-tri-s, -tre,* prim. de I-LUSTRE; *lu-s-cus, -a, -um,* prim. de LUSCO; *lus-cin-ia, -ae,* prim. de LU-CIN-A; *lu-na, -ae (= *luc-na),* primit. de LUNA, etc. Cfr. inglés *light,* alumbrar, dar luz, iluminar, encender lumbre; med. ingl. *light, licht, liht;* ant. saj. *lioht;* anglo-sajón *leóht;* ant. fris. *liacht;* hol. *ligt. licht;* med. bajo-al y bajo-al. *licht;* ant. al. al. *lioht;* med. al al. *licht:* al. *licht; gót. liuhts, liuhtjan,* brillar, lucir, etc. Cfr. ital. *luce;* port. *luz.* Cfr LUCIR, LUNA, etc.
SIGN.—1. Lo que ilumina los objetos y los hace visibles.
2. Llama de cualquier substancia en combustión; como la de una tea, una vela, una lámpara, un velón, etc.
3. Vela, lámpara ú otro cuerpo que, encendido, sirve para alumbrar. *Trae una* LUZ.
4. fig. Ilustración. conocimiento.
5. fig. Modelo, persona ó cosa capaz de ilustrar y guiar.
6. fig. DÍA, 2.ª acep.
7. *Arq.* Cada una de las ventanas ó troneras por donde se da LUZ á un edificio. Ú m. en pl.
8. *Arq.* Dimensión horizontal interior de un vano ó de una habitación.
9. *Pint.* Punto ó centro desde donde se ilumina y alumbra toda la historia y objetos pintados en un lienzo.
10. pl. fig. Ilustración, cultura. *El siglo de las* LUCES; *hombre de muchas* LUCES.
11. LUZ ARTIFICIAL. LUZ, 2.ª acep.
12. *DE BENGALA. Fuego artificial compuesto de varios ingredientes y que despide claridad muy viva de uno ú otro color.
13. *DE LA RAZÓN. fig. Conocimiento que tenemos de las cosas por el natural discurso que nos distingue de los brutos.
14. *DE LUZ. La que recibe una habitación, no inmediatamente, sino por medio de otra.
15. *ELÉCTRICA. La que se produce por medio de la electricidad, ya haciendo saltar chispas continuas entre dos conductores muy próximos, ya poniendo candente un hilo muy delgado de carbón ú otra materia.
16. *NATURAL. La que no es artificial; como la del Sol ó la de un relámpago
17. *PRIMARIA. *Pint.* La que inmediatamente procede del cuerpo luminoso.
18. *REFLEJA, Ó SECUNDARIA. *Pint.* La que resulta de la iluminación de la primera.
19. *ZODIACAL. Claridad que en ciertas noches de invierno ilumina vagamente las alturas de la atmósfera. Es fenómeno muy visible en la zona intertropical.
Fr. y Refr.—MEDIA LUZ. La que es escasa ó no se comunica entera y directamente.—Á BUENA LUZ. m. adv. fig. Con reflexión. atentamente.—Á PRIMERA LUZ. m. adv. fig. Al amanecer, al rayar el dia.—Á TODAS LUCES. m. adv. fig. Por todas partes; de todos modos. —DAR Á LUZ. fr. Publicar una obra. Parir la mujer.—DAR LUZ. fr. Alumbrar el cuerpo luminoso, ó disponer paso para la LUZ. *Este velón no* DA LUZ; *esta ventana* DA *buena* LUZ. —fig. ECHAR LUZ.—ECHAR LUZ. fr. fig. Recobrar vigor y robustez las personas delicadas. Ú. m. con negación.—fig. Alumbrar, iluminar el entendimiento.—ENTRE DOS LUCES. m. adv. fig. AL AMANECER.—fig. AL ANOCHECER. fig. y fam. Aplícase al que ha bebido mucho y está casi borracho.—HACER DOS LUCES. fr. Alumbrar á dos partes á un tiempo.—RAYAR LA LUZ DE LA RAZÓN. fr. fig. Empezar á ilustrarse el entendimiento en el conocimiento de las cosas. Dícese de los niños cuando entran en el uso de la razón. SACAR Á LUZ. fr. DAR Á LUZ.—fig. Descubrir, manifestar, hacer notorio lo que estaba oculto.—SALIR Á LUZ. fr. fig. Ser producida una cosa. fig. Imprimirse, publicarse una cosa.—fig. Descubrirse lo oculto.

Luz-bel. m.
Cfr. etim. LUCÍFERO.
SIGN.—LUCIFER, 1.ª acep.

LL

ETIM.—La *ll* es consonante lingual-paladial, que pertenece exclusivamente al español. En las demás lenguas neolatinas el sonido de la *ll* corresponde á los grupos siguientes: ital. *gli* seguido de *a*, *e*, *o*, *u*, como: *pi-glia-re* (pron. *pilla-re); to-glie-re* (pron. *to-ll-ere); me-gli-o* (pron. *me-llo); fi-gliu-o-lo* (pron. *fi-llu-o-lo)*, etc., (los antiguos escribían *lli, lgli: millior, milgliori);* prov. *lh*, *ll*, *ill*, *eyl;* como: *belh*, *bell*, *beil*, *beyl;* francés *ill* en medio é *il* al fin de la palabra, como: *ore-ille*, *trava-il*, etc.; port. *lh*, como: *filho*, *mulher*, etc. En válaco no se conoce el sonido de la *ll* castellana.

La forma de la consonante *ll* desciende de la *l* latina duplicada, que en general se pronunció como letra lingual paladial. Los antiguos empleaban la *-l-* por la *-ll-* como *falar* por *fallar; legar* por *llegar; leno* por *lleno;* teniendo la *l* simple el mismo sonido de la *ll*. Usóse también en lo antiguo *lh* por *ll*, como en portugués, y *l* seguida de *i*, como *Castelium* por *Castillo*, etc.

La *ll* se deriva:

1.° De la *l* latina duplicada, como: VA-LL-E de *val-lis;* CABA-LLO de *caballus*, etc.

2.° De la *l* simple, como: LLAR de *lar;* CAME-LL-O de *camelus;*

3.° De *l* seguida de *i*, como: BATA-LL-A del bajo-lat. *batta-li-a;* MARAVI-LL-A de *mirabi-li-a;*

4.° De los grupos *cl*, *gl*, *pl*, *bl*, *fl*, en principio y en medio de la palabra: LLA-VE de *cla-vis;* LLA-GA de *pla-ga;* LLA-MA de *flam-ma;* LLUECA de *clueca;* LLERA de *glera*, etc.

5.° Del grupo *tl-*: *vetulus* = *vetlus* produce VIELLO;

6.° De *r* seguida de *i-*, como en CONTRA-LL-O de *contra-ri-o;* ESCO-LL-AR de *esco-ri-ar*, etc. Suele emplearse la *j* en lugar de la *ll* en algunos dialectos, como: JAMAR, JAGA, JANO, JENO, en lugar de LLAMAR, LLAGA, LLANO, LLENO, etc.

SIGN.—Décimacuarta letra del abecedario castellano y undécima de sus consonantes. Por su figura es doble, pero sencilla por su sonido, y en la escritura, indivisible. Su nombre es ELLE.

Llábana. f.

ETIM.—Del vascuence *labaña*=*labana*, resbaladizo, lugar en que es fácil resbalar; derivado de *laban* = *labain*, resbalón, desliz. La palabra vascuence parece derivada del provenzal *labans*, caída, cuya raíz *lab-* corresponde á la indoeuropea RAB-, bajar, caer, para cuya aplicación cfr. LAP-ÓN. Etimol. significa *resbaladizo, laja resbaladiza.* De *labaña* desciende el ital. *lavagna*, hoja plana, lisa y resbaladiza de pizarra; de donde *Lavagna*, ciudad de la provincia de Génova, célebre por las canteras de pizarra. De *laban* y *bera*, *behera*, *behere*, la parte inferior, *beera-tu*, bajar, formóse LLAMB-BRIA *(=lab-beeria)*, parte de las peñas resbaladiza, que forma un plano muy inclinado. Para el cambio de *l* en *ll*, cfr. *ll*, 2°. Cfr. LAPSUS CALAMI, LAPSO, etc.

SIGN.—*pr. Ast.* Laja tersa y resbaladiza

Lladral. m.
Cfr. etim. LADRAL.
SIGN.—*pr. Ast.* y *Sant.* LADRAL. Ú. m. en pl.

Llaga. f.
Cfr. etim. PLAGA.
SIGN.—1. ÚLCERA, 1.ª acep.:
Y con destreza admirable tocaba las *llagas* y sanaba sin dar dolor al enfermo. *Muñ.* V. S. Carl. lib. 8, cap. 14.
2. fig. Cualquiera mal ó enfermedad del alma:
Porque como descubre uno claramente todas sus *llagas*, enfermedades y flaquezas, puede mejor el Confesor, como Médico de su alma, aplicarle allí la medicina.... *Rodrig.* Exerc. tom. 3, tr. 7, cap. 16.
3. *Albañ.* Junta entre dos ladrillos de una misma hilada.

Fr. y Refr.—INDIGNARSE LA LLAGA. fr. *pr. Ar.* Irritarse ó enconarse.—LA MALA LLAGA SANA; LA MALA FAMA MATA. ref. con que se denota cuán difícil es borrar la mala opinión, una vez adquirida.—RENOVAR LA LLAGA, Ó LAS LLAGAS. fr. fig. RENOVAR LA HERIDA.—SANAN LAS LLAGAS, Y NO MALAS PALABRAS. ref. con que se reprende á los murmuradores y se ponderan los irreparables daños de la mala lengua.

SIN.—*Llaga.—Úlcera.*

La *llaga* es la herida mal curada de la que nace la *úlcera*, cuando la enfermedad se ha hecho crónica. En su sentido propio estas palabras no tienen más acepción.
En el sentido figurado se dice que está *llagada* de amor una persona, á quien aquella pasión domina, pero con esperanza de lograr lo que desea; y se dice que está *ulcerada* del amor y de la sociedad entera una persona que sólo ha sufrido desengaños, y á la cual no le queda esperanza de remediar sus males.

Llaga-dor, dora. adj.
Cfr. etim. LLAGAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—ant. Que llaga. Ú. t. c. s.

Llaga-miento. m.
Cfr. etim. LLAGAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—ant. LLAGA.

Llag-ar. a.
Cfr. etim. LLAGA. Suf. *-ar.*
SIGN.—Hacer ó causar llagas:
E biriôle de guisa, que falsándole las armas lo *llagó*. *Amad.* lib. 1, cap. 14.

SIN.—*Llagar.—Ulcerar.*

Llagar, en sentido propio, es hacer una herida que no siendo por su naturaleza mortal, bien provenga de la constitución física ó de los humores del individuo, es sin embargo duradera.
Ulcerar, usado como verbo, no se aplica nunca á cosas materiales, sino á la impresión dolorosa que hacen en el ánimo los acontecimientos humanos, contristándole y poniéndole en disposición de alejarse de la sociabilidad.
Un ermitaño de Palestina, que anda descalzo por penitencia, y que se clava en la planta de los pies espinas que le producen heridas difíciles de curar, es un ermitaño *llagado*. Este mismo contemplando los desengaños del mundo, recordando sus injusticias, y el infortunio de que ha sido víctima, es un ermitaño *ulcerado*.

Llag-oso, osa. adj.
Cfr. etim. LLAGA. Suf. *-oso.*
GN.—ant. Que tiene llagas.

Llama. f.
Cfr. etim. FLAMA.
SIGN.—1. Masa gaseosa en combustión que en forma puntiaguda se eleva de los cuerpos que arden, y despide luz de vario color:
Otros bolcanes han visto que no echan *llama*, ni humo, ni ceniza. *Acost.* H. Ind. lib. 3, cap. 26.
2. fig. Eficacia y fuerza de una pasión ó deseo vehemente:
Sintió en su pecho amorosa *llama* que lo encendió en deseos de comunicarse á las criaturas. *Valv.* V. Chr. lib. 1, cap. 2.
Fr. y Refr.—SALIR DE LAS LLAMAS Y CAER EN LAS BRASAS. ref. SALTAR DE LA SARTÉN, etc.

Llama. f.
Cfr. etim. LAMA, 1º.
SIGN.—Terreno pantanoso en que se detiene el agua manantial que brota en él.

Llama. m.
ETIM.—Del quíchua *llama*, bestia, fiera, animal. Cfr. *llama-cuna*, los animales en general; *llama-cama-yok*, inspector del ganado (= *llama*, animal; *cama*, criar, sustentar; *-yok*, suf. que denota *oficio; cama-yok* = el que tiene un oficio, oficial); *llama-cancha*, corral de *llamas (cancha* = corral, de donde *cancha*, voz generalizada en América, como *cancha de pelota*, *cancha de caballos*, etc.).
SIGN.—Mamífero rumiante, como de un metro de altura hasta la cruz y otro tanto de longitud, desde el pecho al arranque de la cola; cuello largo y erguido, cabeza chica, orejas tiesas, cuerpo cubierto de una especie de lana, bastante larga en el pecho y las ancas, piernas delgadas, pies con dos dedos gruesos bien separados y cola corta y levantada. Es propio de la América Meridional, se aprovecha su leche, carne, lana y piel, y, domesticado, sirve como bestia de carga.

Llam-ada. f.
Cfr. etim. LLAMAR. Suf. *-ada.*
SIGN.—1. LLAMAMIENTO, 1.ª acep.
2. Señal que en impresos ó manuscritos sirve para llamar la atención desde un lugar hacia otro en que se pone cita, nota, corrección ó advertencia de cualquiera clase.
3. Ademán ó movimiento con que se llama la atención de uno con el fin de engañarle ó distraerle de otro objeto principal; como la que se hace al enemigo, al toro, etc.
4. *Mil.* Toque de caja ú otro instrumento para que la tropa tome las armas y entre en formación:
Toques que deben observar los trompetas: la *llamada*, la *botasela*, acaballo, la marcha, á degüello. *Orden. Milit.* año 1728, lib. 2, tít. 5, Art. 7.
5. *Mil.* Señal que, tocando el clarín ó la caja, se hace de un campo á otro para parlamentar.
Fr. y Refr.—BATIR LLAMADA. fr. *Mil.* Tocar LLAMADA para hacer honores los tambores, cornetas y clarines, y hasta cualquiera otra clase de músicas, por extensión y abuso.

SIN.—*Llamada.—Llamamiento.*

La *llamada* es más extensa en su significación propia que la palabra *llamamiento*. Este se refiere á la idea de una acción personal, para conseguir un objeto que no tiene relación mas que con la persona que llama; mientras que *llamada* expresa esta misma idea, haciéndose extensiva á varios objetos y á varias personas.

Un enamorado que desea hablar con su novia á deshoras de la noche para comunicarle sus proyectos, y debajo de sus rejas ó su balcón, da una palmada, hace un *llamamiento*. Un general que al frente de su ejército manda reunir sus tropas para combatir con las contrarias, hace una *llamada*.

Llamad-era. f.

Cfr. etim. LLAMADO. Suf. *-era*.

SIGN.—AGUIJADA, 1.ª acep.

Llama-do. m.

Cfr. etim. LLAMAR. Suf. *-do*.

SIGN.—ant. LLAMAMIENTO:

No ha reposado el Conde de Castro, hasta que el Rey le fué en busca, por no haber obedecido su *llamado*. *B. Ciud. R.* Epist. 47.

Fr. y Refr.—AL LLAMADO DEL QUE LE PIENSA, VIENE EL BUEY Á LA MELENA. ref. que enseña la facilidad con que se obedece á aquel de quien se reciben beneficios.

Llama-dor, dora. m. y f.

Cfr. etim. LLAMAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—1. Persona que llama.

2. m. AVISADOR, 2.ª acep.

3. ALDABA, 1.ª acep.

Llama-miento. m.

Cfr. etim. LLAMAR. Suf. *-miento*.

SIGN.—1. Acción de llamar.

2. Inspiración con que Dios mueve los corazones:

Aunque se reconozca que es seguro y de Dios su *llamamiento*. *Nuñ.* Empr. 40.

3. Acción de atraer algún humor de una parte del cuerpo á otra:

La hicimos muchas mamonas, con achaque de que era necesario hacer *llamamientos* á las mejillas. *Pic. Just.* f. 205.

4. *For.* Acto de nombrar personas ó familias para una herencia ó sucesión.

Llam-ante.

Cfr. etim. LLAMAR. Suf. *-ante*.

SIGN.—p. a. de LLAMAR. Que llama.

Lla-mar. a.

ETIM.—Del lat. *cla-ma-re*, gritar, vocear, decir en alta voz, clamar, llamar; para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. A-CLAMAR. Para el cambio de *cl* en *ll*, cfr. *ll*, 4°. De LLAMAR descienden: LLAMA-DA, LLAMA-MIENTO, LLAMAD-ERA (= que despierta, llama, excita á los bueyes), LLAMA-DO, LLAMA-DOR, LLAMANTE, LLAMAT-IVO, etc. Cfr. CONCILIO, CALENDA, etc.

SIGN.—1. Dar voces á uno ó hacer ademanes para que venga ó para advertirle una cosa:

Llamó á grandes voces á Antonio Galván. *Inc. Garc.* Hist. Flor. lib. 2, cap. 29, part. 2.

2. Invocar, pedir auxilio oral ó mentalmente.

3. Convocar, citar. LLAMAR *á cortes:*

Que él no fuesse tenido de ir, aunque le *llamasse* su Señoria. *B. Ciud. R.* Epist. 47.

4. Nombrar, apellidar:

Que de allí adelante se pusiese Don y se *llamase* Doña Tolosa. *Cerv.* Quij. tom. 1. cap. 3.

5. Traer, inclinar hacia un lado una cosa.

6. fig. Atraer una cosa hacia una parte. LLAMAR *la causa de la enfermedad á otra parte.*

7. n. Excitar la sed. Dícese más comúnmente de los manjares picantes y salados.

8. Hacer sonar la aldaba, una campanilla, un timbre, etc., para que alguien abra la puerta de una casa ó acuda á la habitación donde se haya dado el aviso.

9. r. Tener tal ó cual nombre ó apellido.

10. *Mar.* Tratándose del viento, cambiar de dirección hacia parte determinada.

Llam-ar-ada. f.

Cfr. etim. LLAMA. Sufs. *-ar*, *-ada*.

SIGN.—1. Llama que se levanta del fuego y se apaga pronto:

Al tiempo que bautizaba á San Basilio, bajó una *llamarada* de fuego del Cielo. *Ribad.* Fl. Sanct. V. S. Basilio.

2. ant. AHUMADA.

3. fig. Encendimiento repentino y momentáneo del rostro.

4. fig. Movimiento repentino del ánimo y de poca duración.

Llama-t-ivo, iva. adj.

Cfr. etim. LLAMAR. Suf. *-ivo*.

SIGN.—1. Aplícase al manjar que llama ó excita la sed. Ú. m. c. s. m.:

Manifestó luego.... gran cantidad de cangrejos con su *llamativo* de alcaparrones ahogados en pimientos. *Cerv.* Nov. 3, pl. 115.

2. fig. Que llama la atención exageradamente. *Colores, adornos, trajes*, LLAMATIVOS.

Llam-az-ar. m.

ETIM.—De LLAMA, 2.°, mediante los sufijos *-aza (= llam-aza)*, y *-ar*. Cfr. -AZO.

SIGN.—Terreno pantanoso.

Llam-bria. f.

Cfr. etim. LLÁBANA.

SIGN.—Parte de las peñas que forma un plano muy inclinado y difícil de pasar.

Llame-ante.

Cfr. etim. LLAMEAR. Suf. *-ante*.

SIGN.—p. a. de LLAMEAR. Que llamea.

Llam-ear. n.

Cfr. etim. LLAMA, 1.° Suf. *-ear*.

SIGN.—Echar llamas.

Llana. f.

Cfr. etim. LLANO.

SIGN.—1. Herramienta compuesta de una plancha de hierro ó acero y una manija ó un asa, de que usan los albañiles para extender y allanar el yeso ó la argamasa.

2. PLANA, 1.ª acep.:

Muchas veces acude en César un pedazo de una *llana*

ó media hoja sin sentencia notable ni historia. *Palmar.* El latín de rep. f. 284.

3. LLANADA.

Fr. y Refr.—DAR de LLANA. fr. Pasarla por encima del yeso ó la argamasa para extenderlos sobre un paramento.

Llan-ada. f.

Cfr. etim. LLANO. Suf. *-ada.*

SIGN.—LLANURA, 2.ª acep.

SIN.—*Llanada.—Llanura.—Llano.*

Dícese *llanada* al espacio de tierra que presenta una superficie plana, pero cercada de cerros.

Llámase *llanura* esta misma superficie plana, cuando los cerros que la cercan están lejanos.

Y la palabra *llano* se aplica sólo á los caminos que no ofrecen dificultad en su tránsito, y por esta misma razón se aplica generalmente á las carreteras ó caminos reales.

Las vegas de las provincias Vascongadas son propiamente *llanadas.*—El campo de la Mancha es una *llanura.*—La carretera de Madrid á Guadalajara es un *llano.*

Llana-mente. adv. m.

Cfr. etim. LLANO. Suf. *-mente.*

SIGN.—1. fig. Con ingenuidad y sencillez:

Se arrojó á sus pies y confesó *llanamente* su pecado. *Muñ.* V. S. Carl. lib. 8. cap. 13.

2. fig. Con llaneza; sin aparato ni ostentación:

No os pene hermana si se rieren de vos, por vestiros *llanamente* y sin fausto de mundo.... *Orozc.* R. V. Christ, Doc. 2.

Llan-ero, era. m. y f.

Cfr. etim. LLANO. Suf. *-ero.*

SIGN.—En algunos países de América, habitante de las llanuras.

Llan-eza. f.

Cfr. etim. LLANO. Suf. *-eza.*

SIGN.—1. ant. LLANURA:

Ha acaecido correr en él á un jabalí una legua por la *llaneza* y espesura del monte. *Argot.* Mont. cap. 26.

2. fig. Sencillez, moderación en el trato, sin aparato ni cumplimiento.

3. fig. Familiaridad, igualdad en el trato de unos con otros.

4. fig. Sencillez demasiada en el estilo.

5. ant. fig. Sinceridad, buena fe.

Fr. y Refr.—ALABO LA LLANEZA. expr. irón. con que se moteja al que usa de familiaridad y LLANEZA con las personas á quienes debía tratar con respeto ó atención.

Lla-no, na. adj.

Cfr. etim. PLANO.

SIGN.—1. Igual y extendido, sin altos ni bajos:

Con ruidoso ímpetu, dilata por lo *llano* sus purísimas aguas. *Ibañ.* Q. Curc lib. 3, cap. 1.

2. fig. Allanado, conforme.

3. fig. Accesible, sencillo, sin presunción:

Todas le quieren bien, por ser de condición *llano* y agradable, y sobre todo por mostrarse tan liberal con todas. *Cerv.* Nov. 7, pl. 2?8.

4. fig. Libre, franco.

5. fig. Aplícase al vestido que no es precioso ni tiene adorno alguno.

6. fig. Claro, evidente.

7. fig. Corriente, que no tiene dificultad ni embarazo.

8. fig. Pechero ó que no goza de fuero privilegiado.

9. fig. V. ESTADO LLANO.

10. fig. Aplícase al estilo sencillo y sin ornato.

11. fig. Aplicado á las palabras, GRAVE, últ. acep.

12. fig. V. VERSO LLANO.

13. *For.* Hablando de fianzas, depósitos, etc., aplícase á la persona que no puede declinar la jurisdicción del juez á quien pertenece el conocimiento de estos actos.

14. m. LLANURA, 2.ª acep.

15. pl. En las medias y calcetas de aguja, puntos en que no se crece ni mengua.

Fr. y Refr.—Á LA LLANA. m. adv. fig. LLANAMENTE.—fig. Sin ceremonia, sin aparato, sin acompañamiento, pompa ni ostentación.—AQUEL VA MÁS SANO, QUE ANDA POR EL LLANO. ref. que aconseja obrar del modo más seguro y huir de lo que sea peligroso.—DE LLANO. m. adv. fig. Clara, descubiertamente.—DE LLANO EN LLANO. m. adv. fig. Clara y llanamente.

Llanta. f.

Cfr. etim. PLANTA.

SIGN.—Berza que no repolla, tarda mucho en florecer y es de hojas grandes y verdosas que se van arrancando á medida que crece la planta y cuya recolección dura todo el año:

Hai unas berzas altas y abiertas que llaman en Castilla *llantas*, que una vez puestas, nunca se arrancan, y hacen pié como árbol. *Herr.* Hist. Ind. Dec. 4, lib. 10, cap. 11.

Llanta. f.

ETIM.—Del franc. *jante*, llanta, pieza de hierro con que se guarnecen las pinas de las ruedas, á las cuales sirven de calce, en los coches y carros; derivado de **camit-em*, acusat. del bajo-lat. **cames* ó *camis*, *camitis*, llanta; abreviado en *cam'tem*, por síncopa de la *-i-*; cambiado en *can'te*, por cambio de *m* en *n*, según se advierte en *changer* de ** cambiare = cambire;* y en *jante* por mutación de *c* en *g* y de esta en *-j-*, como en *javelle* de *capella.* Derívase **cam-es (=cam-is)*, *cam-it-is*, *cam-it-em* del celta (hibérnico) *cam*, *camm*, adj. que significa *encorvado*, *combado*, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en CÁMARA. Etimológic. significa *encorvada*, *corva*, *combada.* Se ha propuesto el lat. *canthus*, derivado del griego κανθός, calce, cubierta de hierro que se echa á las ruedas de coches y carros, como primitivo de LLANTA, pero las leyes fonológicas no permiten la derivación de la -LL- (cfr.) de la consonante *c*, como en francés, según se advierte en *jambe* de **camba*, etc. Una sola forma podría producir LLANTA y es el diminutivo **can-*

thulus, **canthula*, cambiado en **clanta*, por trasposición de la *-l-*; pero esto sería algo arbitrario, y sin precedente que le sirviera de base. Cfr. CAMARAJE, CAMARADA, etc.

SIGN.—1. Cerco de hierro con que se guarnecen las ruedas de los coches y carros.

2. Pieza de hierro mucho más ancha que gruesa.

Llant-ar. a.

Cfr. etim. PLANTA, Suf. *-ar*.

SIGN.—ant. PLANTAR.

Llant-ear. n.

Cfr. etim. LLANTO. Suf. *-ear*.

SIGN.—ant. Llorar, plañir:

....Cantar á las bodas é *llantear* á los duelos. *Part.* 2. tít. 5, l. 21.

Llantén. m.

Cfr. etim. PLANTAINA.

SIGN.—1. Planta herbácea vivaz, de la familia de las plantagináceas, con hojas radicales, pecioladas, gruesas, anchas, ovaladas, enteras, ó algo ondeadas por el margen; flores sobre un escapo de dos ó tres decímetros de altura, en espiga larga y apretada, pequeñas, verdosas, de corola tubular en la base y partida en cuatro pétalos en cruz, y fruto capsular con dos divisiones, y semillas pardas elipsoidales. Es muy común en los sitios húmedos, y el cocimiento de las hojas se usa en medicina:

No hay cosa que tan valerosamente restañe toda efusión de sangre, como el *llantén*. *Lag.* Diosc. lib. 2, cap. 115.

2. *DE AGUA. ALISMA.

3. *MAYOR. LLANTÉN, 1.ª acep.

4. *MENOR. Planta herbácea vivaz, de la familia de las plantagináceas, con hojas radicales, erguidas, largas, lanceoladas, de cinco nervios longitudinales, y flores y frutos como el LLANTÉN MAYOR, al que sustituye en medicina. Abunda en los prados.

Llanto. m.

Cfr. etim. PLANTO.

SIGN.—Efusión de lágrimas acompañada regularmente de lamentos y sollozos:

Ordenamos y mandamos que ningunos sean osados de hacer *llantos*, ni otros duelos desaguisados por cualquier que finare. *Recop.* lib. 1, tít. 1, l. 18.

Fr. y Refr.—ANEGARSE UNO EN LLANTO. fr. fig. LLORAR Á LÁGRIMA VIVA.—EL LLANTO SOBRE EL DIFUNTO. expr. fig. y fam. con que se denota que las cosas se han de hacer á tiempo y oportunamente, sin dejar pasar la ocasión.

SIN.—*Llanto.*—*Lloro.*

El *llanto* es la efusión de sentimiento que naturalmente hacemos vertiendo lágrimas, á impulsos de una causa extraña á nosotros, y que nos produce dolor.

El *lloro* es esta misma efusión producida no por una causa extraña, sino por una cualidad que nos es inherente desde que nacemos; y que se verifica siempre que sentimos un malestar cuya causa ignoramos, y cuando no vemos satisfechos nuestros deseos, ó nuestros caprichos.

Una esposa que ha perdido á su esposo y llora sobre su tumba, derrama *llanto*. Un niño que se enoja con un juguete, *llora* sobre él.

El *llanto* supone sentimiento; el *lloro* enojo.

Llan-ura. f.

Cfr. etim. LLANO. Suf. *-ura*.

SIGN.—1. Igualdad de la superficie de una cosa:

Le fué fácil por la *llanura* é igualdad del terreno, desalojar la muchedumbre que le ocupaba. *Ibañ.* Q. Curc. lib. 2, cap. 12.

2. Campo ó terreno igual y dilatado sin altos ni bajos:

Le impelieron desde lo alto de la montaña hasta la *llanura* grande de Roncesvalles. *Moret.* Ant. Congr. 3, núm. 16.

Llapa. f.

ETIM.—Del quíchua *yapa*, añadidura en la medida; derivado del verbo *yapa*, añadir á la medida; de donde también *yapana*, añadidura. De acuerdo con su orígen debe escribirse YAPA. De LLAPA se deriva LLAP-AR.

SIGN.—*Min.* Azogue que en las minas del Perú se añade al mineral argentífero para facilitar el término de su trabajo en el buitrón.

Llap-ar. a.

Cfr. etim. LLAPA. Suf. *-ar*.

SIGN.—*Min.* Echar la llapa al mineral.

Llar. m.

Cfr. etim. LAR.

SIGN.—1. *pr. Ast.* y *Sant.* FOGÓN, 1.ª acep.

2. f. pl. Cadena de hierro, pendiente en el cañón de la chimenea, con un garabato en el extremo inferior para poner la caldera, y á poca distancia otro para subirla ó bajarla:

Espumó podridas ollas. Y chimeneó las *llares*. *Pant.* Rom. 16.

3. LLAR ALTO. *pr. Sant.* El que está sobre un poyo ó meseta.

4. *BAJO. *pr. Sant.* El que se halla en el mismo plano del suelo de la cocina.

Llat-ar. m.

ETIM.—De LATA, 1.º (cfr.), madero en rollo y sin pulir, de menor tamaño que el cuartón. Díjose así, por los maderos clavados en el suelo que sostienen los troncos de chopo de los cercados. De LAT-AR formóse LLATAR por cambio de *l* en LL, (cfr. *ll*, 2.º).

SIGN.—Cercado como de un metro de altura, que se hace en el reino de León con troncos de chopo, sostenidos horizontalmente por rollos ó maderos clavados en el suelo.

Llav-e. f.

ETIM.—Del lat. *clavis*, *clavis*, *clav-em*, la llave, el cerrojo, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. CLAVE. Para el cambio de *cl* en *ll* cfr. *ll*, 4º. De LLAVE descienden LLAV-ERO y LLAVER-IZO (cfr. sufs. *-ero*, *-izo*).

SIGN.—1. Instrumento, comúnmente de hierro, con guardas que se acomodan á las de una cerradura, y que sirve para abrirla ó cerrarla, corriendo ó descorriendo el pestillo:

Una *llave* de puerta, hueca hasta el botón, ocho reales. *Prag. Tass.* 1680, f. 32.

2. Instrumento que sirve para apretar ó aflojar las tuercas en los tornillos que enlazan las partes de una máquina ó de un mueble:

Una herramienta de cama, que son doce tornillos, una *llave* y quatro puntas, catorce reales. *Prag. Tass.* 1680, f. 32.

3. Instrumento que sirve para facilitar ó impedir el paso de un flúido por un conducto:

Cada libra de piezas de *llaves* de fuentes, de hasta quatro libras, á diez reales de vellón. *Prag. Tass.* 1680, f. 42.

4. Mecanismo que en las armas de fuego sirve para dispararlas, determinando la inflamación de la pólvora:

Hai *llaves* que desparcen las chispas, y es porque dan golpe y no peinan. *Esp.* Art. Ball. lib. 1, cap. 9, § 3.

5. Instrumento de metal que consiste en un cilindro pequeño con taladro, generalmente cuadrado, en su parte interior, y que sirve para dar cuerda á los relojes.

6. Aparato de metal, de una ú otra forma, colocado en algunos instrumentos músicos de viento, y que, movido por los dedos, abre ó cierra salida al aire, produciendo diferentes sonidos.

7. Cuña que asegura la unión de dos piezas de madera ó de hierro, encajada entre ellas.

8. CORCHETE, 4.ª acep.

9. fig. Medio para descubrir lo oculto ó secreto.

10. fig. Principio que facilita el conocimiento de otras cosas.

11. fig. Cosa que sirve de resguardo ó defensa á otra ú otras. *Esta plaza es* LLAVE *del reino.*

12. fig. Resorte ó medio para quitar los estorbos ó dificultades que se opongan á la consecución de un fin.

13. *Min.* Porción de roca ó mineral que se deja cortada en forma de arco para que sirva de fortificación en las minas.

14. *Mús.* CLAVE, 6.ª acep.

15. *CAPONA. fam. LLAVE de gentilhombre de la cámara del rey, que sólo es honoraria, sin entrada ni ejercicio.

16. *DE CHISPA. La que determina la explosión de la pólvora, inflamando una pequeña cantidad de ella, puesta en la cazoleta, con las chispas resultantes del choque de la piedra, sujeta en el pie de gato, contra el rastrillo acerado que tiene al efecto.

17. *DE ENTRADA. La que autoriza á los gentileshombres de la cámara sin ejercicio, para entrar en ciertas salas de palacio.

18. *DE LA MANO. Anchura entre las extremidades del pulgar y del meñique estando la mano abierta.

19. *DEL PIE. Distancia desde lo alto del empeine hasta el fin del talón.

20. *DEL REINO. Plaza fuerte en la frontera, que dificulta la entrada al enemigo.

21. *DE PERCUSIÓN, Ó DE PISTÓN. La que determina la explosión de la pólvora por medio de una cápsula fulminante que se inflama al golpe de un martillo pequeño, que sustituye al pie de gato de las armas de chispa.

22. *DE TERCERA VUELTA. La que, además de las guardas regulares y los dientecillos para segunda vuelta, tiene otros para dar tercera vuelta al pestillo, y entonces no se puede abrir con la LLAVE sencilla ni con la doble.

23. *DE TUERCA. Herramienta en forma de horquilla, que sirve para apretar ó aflojar las tuercas en los tornillos.

24. *DOBLE. La que, además de las guardas regulares, tiene unos dientecillos que alcanzan á dar segunda vuelta al pestillo, y entonces no se puede abrir con la LLAVE sencilla.

25. *DORADA. La que usan los gentileshombres con ejercicio ó con entrada.

26. *FALSA. La que se hace furtivamente para falsear una cerradura.

27. *INGLESA. Instrumento de hierro de figura de martillo, cuyo mango gira, y abre más ó menos las dos partes que forman la cabeza, hasta que aquéllas se aplican á la tuerca ó tornillo que se quiere mover.

28. *MAESTRA. La que está hecha en tal disposición, que abre y cierra todas las cerraduras de una casa.

Fr. y Refr.—LLAVES DE LA IGLESIA. fig. Potestad espiritual para el gobierno y dirección de los fieles.—AHÍ TE QUEDAN LAS LLAVES. expr. fig. con que se da á entender que uno deja el manejo de un negocio sin dar razón de su estado.—DEBAJO DE LLAVE. expr. con que se da á entender que una cosa está guardada ó cerrada con LLAVE.—DEBAJO DE SIETE LLAVES. expr. fig. que denota que una cosa está muy guardada y segura.—DOBLAR LA LLAVE fr. TORCER LA LLAVE.—ECHAR LA LLAVE. fr. Cerrar con ella.—fig. ECHAR EL SELLO.—FALSEAR LA LLAVE. fr. Hacer otra semejante, con las mismas guardas y medidas, para abrir furtivamente una puerta, cofre, escritorio, etc.—LAS LLAVES, EN LA CINTA, Y EL PERRO EN LA COCINA. ref. que se aplica á las personas que, siendo muy descuidadas, afectan ser cuidadosas.—RECOGER UNO LAS LLAVES. fr. fig. y fam. Quedarse el último de una concurrencia de gentes á un local.—TORCER LA LLAVE. fr. Darle vueltas dentro de la cerradura para abrir ó cerrar.—TRAS LLAVE. expr. fam.—DEBAJO DE LLAVE.

Llaver-izo. m.

Cfr. etim. LLAVERO. Suf. *-izo.*

SIGN.—ant. El que cuidaba de las llaves, trayéndolas frecuentemente consigo.

Llav-ero, era. m. y f.

Cfr. etim. LLAVE. Suf. *-ero.*

SIGN.—1. Persona que tiene á su cargo la custodia de las llaves de una plaza, ciudad, iglesia, palacio, cárcel, arca de caudales, etc., y por lo común el abrir y cerrar con ellas:

Recibido el oro y plata que se trajere de las Indias por nuestros Jueces Oficiales, intervengan todos los *Llaveros* juntos en reducirlo á moneda, y en las demás diligencias que se ofrecieren hasta entregarlo. *Recop. Ind.* lib. 9, tít. 1, l. 64.

2. m. Anillo de plata, hierro ú otro metal, en que se traen llaves, y se cierra con un muelle ó encaje:

Iten otra falta mas, Que eres muger de *llavero.* *Rox.* Com. «Abre el ojo», Jorn. 1.

Lle.

Cfr. etim. LE.

SIGN.—pron. ant. LE.

Lle-co, ca. adj.

ETIM.—Del vascuence *lan-ka* y por el cambio de *l* en *ll*, *llan-ka=llen-ka=* LLECO. Compónese *lan-ka* de *lan*, trabajo, labor (cfr. *lan-du*, *lanth*, *lantzen*, trabajar, cultivar la tierra), y *ka*, sincopado de *kai*, apto á, propio para. Etimológ. significa *terreno apto para ser cultivado, para ser labrado*.

SIGN.—Aplícase á la tierra ó campo que nunca se ha labrado ni roto para sembrar.

Llega. f.

Cfr. etim. LLEGAR.

SIGN.—*pr. Ar.* Acción y efecto de recoger, allegar ó juntar.

Lleg-ada. f.

Cfr. etim. LLEGADO.

SIGN.—Acción y efecto de llegar (1.ª acep.):

Puso sitio á Pinate, ciudad rica é importante; pero la *llegada* de Memnón le obligó á que le levantase. *Ibañ*, Q. Curc. lib. 2, cap. 1.

Llega-do, da. adj.

Cfr. etim. LLEGAR. Suf. *-do*.

SIGN.—ant. CERCANO.

Llega-miento. m.

Cfr. etim. LLEGAR. Suf. *-miento*.

SIGN.—ant. ALLEGAMIENTO.

Llegar. n.

ETIM.—Del lat. *plic-are*, plegar, hacer dobleces ó pliegues; usado en forma activa, en el sentido de *acercar*, *arrimar*, *aproximar*, y en forma intrasitiva con el significado de *llegar*, *allegarse*, *arribar*, *venir*, etc. Etimológ. significa *plegar ó plegarse hacia un punto*, *arrimarse* y luego *venir*. Cfr. Dante: *come il vento a noi gli piega*. Para la raíz de *plic-are* y sus aplicaciones cfr. A-PLICAR, AMPLEXO, etc., y para el cambio de *pl* en *ll*, cfr. *ll*, 4°. De LLEGAR descienden: LLEGA, LLEGA-DA, LLEGA-DO, LLEGA-MIENTO, etc.

SIGN.—1. Venir, arribar de un sitio ó paraje á otro:

Llegaron á Zaragoza el dia de la Assunción de Nuestra Señora. *Cart.* Hist. S. Dom. tom. 1, lib. 1, cap. 43.

2. Durar hasta época ó tiempo determinado:

Faltáronle Sancho y Blanca sus Padres, en edad tan tierna, habiendo ellos *llegado* apenas á la edad robusta. *Cervell.* Retr. part. 4, § 2.

3. Venir por su orden ó tocar por su turno una cosa ó acción á uno.

4. Conseguir el fin á que se aspira. LLEGÓ *á ser general*.

5. Tocar, alcanzar una cosa. *La* CAPA *llega á la rodilla*.

6. Venir, verificarse, empezar á correr un cierto y determinado tiempo, ó venir el tiempo de ser ó hacerse una cosa.

7. Ascender, importar, subir. *El gasto* LLEGÓ *á dos pesetas*.

8. Junto con algunos verbos tiene la significación del verbo á que se junta. LLEGÓ *á oír*, LLEGÓ *á entender*, por oyó, entendió.

9. a. Allegar, juntar.

10. Arrimar, acercar una cosa hacia otra.

11. r. Acercarse una cosa á otra.

12. Ir á paraje determinado que esté cercano.

13. Unirse, adherirse.

Fr. y Refr.—EL QUE PRIMERO LLEGA ESE LA CALZA. fr. proverb. con que se nota que el más diligente logra por lo común lo que solicita.—LLEGAR Y BESAR. fr. fig. y fam. que explica la brevedad con que se logra una cosa. —NO LLEGAR una persona ó cosa á otra. fr. fig. No igualarla ó no tener las calidades, habilidad ó circunstancias que ella.

Llena. f.

Cfr. etim. LLENO.

SIGN.—Crecida que hace salir de madre á un río ó arroyo.

Llena-mente. adv. m.

Cfr. etim. LLENO. Suf. *-mente*.

SIGN.—Copiosa y abundantemente:

Como se halla en los instrumentos exhibidos *llenamente*, y no mordidos, ni citados á bulto y por mayor. *Moret*, Ant. Congr. 3, núm. 19.

Llen-ar. a.

Cfr. etim. LLENO. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. Ocupar con alguna cosa un espacio vacío de cualquier especie. U. t. c. r.:

Quántas espuertas *llenasteis* de los mendrugos que sobraron? *Valv.* V. Chris. lib. 4, cap. 5.

2. fig. Ocupar dignamente un lugar ó empleo:

Que no parecia justo ocupasse, con desaprovechada porfía, el lugar que *llenaría* otro con mas útiles tareas. *Sart.* P. Suar. lib. 1, cap. 10.

3. fig. Parecer bien, satisfacer una cosa. *La razón de Pedro me* LLENÓ.

4. fig. Fecundar el macho á la hembra.

5. fig. Cargar, colmar abundantemente. *Le* LLENÓ *de favores, de improperios, de enojo*.

6. n. Tratándose de la Luna, llegar al plenilunio.

7. r. fam. Hartarse de comida ó bebida.

8. fig. y fam. Atufarse, irritarse después de haber sufrido ó aguantado por algún tiempo.

Llen-era. f.

Cfr. etim. LLENERO.

SIGN.—ant. LLENURA.

Llen-ero, era. adj.

Cfr. etim. LLENO. Suf. *-ero*.

SIGN.—*For.* Cumplido, cabal, pleno, sin limitación.

Llen-eza. f.

Cfr. etim. LLENO. Suf. *-eza*.

SIGN.—ant. LLENURA.

Lle-no, na. adj.

Cfr. etim. PLENO.

SIGN.—1. Ocupado ó henchido de otra cosa:

Consérvanse cartas suyas, *llenas* de utilidad y prudencia, *Ibañ.* Q. Curc. lib. I, cap. 2.

2. *Blas.* Dícese del escudo ó de la figura

que lleva un esmalte distinto del de su campo en dos tercios de su anchura.
3. *Mar.* Aplícase al casco ó á la cuaderna de mucha redondez ó capacidad.
4. m. Hablando de la Luna, PLENILUNIO.
5. Concurrencia que ocupa todas las localidades de un teatro, circo, etc.
6. fam. Abundancia de una cosa.
7. fig. Perfección ó último complemento de una cosa.
8. pl. *Mar.* Figura de los fondos del buque cuando se acerca á la redondez.
9. *Mar.* Parte del casco comprendida entre los rasales.
Fr. y Refr.—DE LLENO, Ó DE LLENO EN LLENO. ms. advs. Enteramente, totalmente.

SIN.—*Lleno.—Henchido.*

La diferencia que hay entre estas dos palabras consiste en que *lleno* se dice de aquel cuerpo que, teniendo algún pequeño vacío, se le hace desaparecer por medio de una acción extraña.
Henchido tiene más extensión en su significado, y se aplica á las cosas que por su naturaleza pueden ensanchar sus dimensiones por medio de la elasticidad.
Se *llena* de agua un botijo. Se *hincha* un pellejo de vino.
En sentido figurado *lleno* equivale á completo; y *henchido* á repleto.

Llen-ura. f.
Cfr. etim. LLENO. Suf. *-ura.*
SIGN.—Copia abundancia grande, plenitud:
La vida temporal no puede tener esta *llenura* ni satisfacción, aún en cosas menores. *Nieremb.* Difer. lib. 1, cap. 6.

Llera. f.
Cfr. etim. GLERA.
SIGN.—GLERA.

Lleta. f.
ETIM.—De JETO (cfr.), en el sentido de *vástago, retoño, renuevo;* derivado de JETAR y JITAR, que tienen el mismo orígen de ECHAR (cfr. 6.ª acepción). Cfr. JACTARSE, ECHADA, etc.
SIGN.—Tallo recién nacido de la semilla ó del bulbo de una planta.

Lleudar. a.
Cfr. etim. LEUDAR.
SIGN.—LEUDAR:
Donde se muele y se cierne, amassa y se *llèuda.* *Acost.* Hist. Ind. lib. 4, cap. 12.

Lleva. f.
Cfr. etim. LLEVAR.
SIGN.—LLEVADA.

Lleva-da. f.
Cfr. etim. LLEVAR. Suf. *-da.*
SIGN.—Acción y efecto de llevar.

Lleva-d-ero, era. adj.
Cfr. etim. LLEVAR. Suf. *-ero.*
SIGN.—Fácil de sufrir, tolerable:
No digo esto que es mucho y extraordinario y poco menos que inaccessible; sino aun otras cosas más ligeras y *llevaderas.* *Siguenz.* V. S. Gerón. lib. 2, disc. 5.

Lleva-dor, dora. adj.
Cfr. etim. LLEVAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—Que lleva. Ú. t. c. s.

Llevar. a.
ETIM.—De LEVAR (cfr.), el cual desciende de LEVE. Para el cambio de *l* en *ll,* cfr. LLAR de LAR. Derivan de LLEVAR: LLEVA, LLEV-ADA, LLEVAD-ERO, LLEVADOR. Cfr. SUBLEVAR, CONLLEVAR, etc.
SIGN.—1. Transportar, conducir una cosa de una parte á otra:
Y de alli lo *llevan* á vender, en pequeñas barras, por toda la comarca. *Marm.* Descr. lib. 3, cap. 73.
2. Cobrar, exigir, percibir el precio ó los derechos de una cosa:
Y no consientan ni den lugar á que por las guardas ni otras personas les sean *llevadas* ningunas penas desaforadas ni excessivas.... *Recop.* lib. 6, tít. 19, l. 1.
3. PRODUCIR, 2.ª acep.:
Todo el árbol que no *llevare* buen fruto se ha de cortar para que sirva en el fuego. *Veneg.* Agon. punt. 6, cap. 7.
4. Cortar, separar violentamente una cosa de otra. *La bala le* LLEVÓ *un brazo.*
5. Tolerar, sufrir:
Los codiciosos tocan en la impaciencia tambien, porque *llevan* mal cualquier pérdida de hacienda. *Hortens.* Quar. f. 79.
6. Inducir, persuadir á uno; atraerle á su opinión ó dictamen.
7. Guiar, indicar, dirigir. *Ese camino* LLEVA *á la ciudad.*
8. Traer puesto el vestido, la ropa, etc., ó en los bolsillos dinero, papeles ú otra cosa.
9. Introducir, proteger á uno para con otro.
10. Lograr, conseguir.
11. Tratándose del caballo, manejarle.
12. En varios juegos de naipes, ir á robar con un número determinado de puntos ó cartas.
13. Con nombres que signifiquen tiempo, contar, pasar. LLEVABA *seis años de carrera;* LLEVAMOS *aquí muchos días.*
14. Junto con algunos participos, vale lo que ellos significan. LLEVAR *estudiado, sabido.*
15. Junto con la preposición *por* y algunos nombres, ejercitar las acciones que los mismos nombres significan. LLEVAR *por tema, por empeño, por cortesía.*
16. Seguido de la preposición *á* y un nombre que exprese medida de tiempo, distancia, tamaño, peso, etc., exceder una persona ó cosa á otra en la cantidad que determina dicho nombre. *Mi hijo* LLEVA *al tuyo un año; el vapor á la goleta, cuatro millas; este soldado á aquél, dos pulgadas; el cerdo grande al pequeño, cinco arrobas.*
17. *Arit.* Reservar las decenas de una suma ó multiplicación parcial para agregarlas á la suma ó producto del orden superior inmediato.
Fr. y Refr.—LLEVAR uno ADELANTE una cosa. fr. Seguir con tesón y costancia lo que ha emprendido.—LLEVAR uno CONSIGO. fr. fig. Hacerse acompañar de una ó varias personas.—LLEVARLA HECHA. fr. fam. Tener dispuesta ó tramada de antemano con disimulo y arte la ejecución de una cosa.—LLEVARLAS BIEN, Ó MAL. fr. fam. Estar bien, ó mal, avenidos. LLEVAR LO MEJOR, Ó LO PEOR. fr. Ir consiguiendo ventaja, ó al contrario, en lucha ó competencia.—LLEVAR uno POR DELANTE una

cosa. fr. fig. Tenerla presente para dirigir sus operaciones. LLEVABA POR DELANTE *el temor de Dios para obrar bien.*—LLEVARSE BIEN, Ó MAL. fr. fam. Congeniar, ó no; darse recíprocamente motivos de amor ó agrado, ó al contrario, dos ó más persona que viven en compañía ó tienen que tratarse con frecuencia.—NO LLEVARLAS uno TODAS CONSIGO. fr. fam. NO TENERLAS TODAS CONSIGO.—YO DURO Y VOS DURO, ¿QUIÉN LLEVARÁ LO MADURO? ref. que explica la dificultad de concluir un ajuste ó convenio entre dos porfiados y temosos.

Lloíca. f.

ETIM.—De **joica* y éste de *joy-íca*, diminutivo de JOYA, en el sentido de *precioso*, *bonito*, etc. Llamóse así al pardillo por ser *uno de los pájaros más bonitos de España.* Para el cambio de *j-* en *ll* cfr. JAGA=LLAGA. Cfr. JOYEL, JOYERA, etc.

SIGN.—PARDILLO, últ. acep.

Llora-d-era. f.

Cfr. etim. LLORAR. Suf. *-era.*

SIGN.—1. despect. Acción de llorar mucho con motivo liviano.

2. ant. LLORONA, 2.° art.:

No ha habido *lloradera* mas bien pagada que Justina. *Pic. Just.* f. 248.

Llora-dor, dora. adj.

Cfr. etim. LLORAR. Suf. *-dor.*

SIGN.—Que llora. Ú. t. c. s.:

Consolación de los devotos penitentes y *lloradores* de sus pecados. *Nieremb.* Aprec. lib. 5, cap. 7.

Llora-duelos. com.

Cfr. etim. LLORAR y DUELO.

SIGN.—fig. y fam. Persona que frecuentemente lamenta y llora sus infortunios:

Si no fuere pobre será un *lloraduelos.* *Fons.* V. Christ. tom. 1. lib. 3, cap. 20.

Llor-ante.

Cfr. etim. LLORAR. Suf. *-ante.*

SIGN.—p. a. ant. de LLORAR. Que llora.

Llorar. n.

ETIM.—Del lat. *plor-are*, llorar, derramar lágrimas con voces y lamentos; cuya etim. cfr. en PLOR-AR, IM-PLOR-AR, etc. Para el cambio de *pl* en *ll* cfr. *ll*, 4°. De LLORAR se derivan: LLORAD-ERA, LLORA-DOR, LLORA-DUELOS (cfr. etimológ. DUELO, 2.°), LLOR-ANTE, LLOR-IQUEAR (de **llor-ico*, diminut.), LLOR-IQUEO, LLORO, LLOR-ÓN, LLORONA, LLOR-OSO, LLOROSAMENTE. Cfr. DEPLORAR, IMPLORACIÓN, etc.

SIGN.—1. Derramar lágrimas. Ú. t. c. a. LLORAR *lágrimas de piedad:*

Llorad en la paz, Fieles, y no *llorareis* despues en la guerra. *Palaf.* Hist. R. Sagr. lib. 1, cap. 6, núm. 76.

2. Fluir un humor por los ojos.

3. fig. Caer el licor gota á gota ó destilar; como sucede en las vides al principio de la primavera. Ú. t. c. a.:

Llorando las fuentes y arroyuelos aljófar y crystales. *Tejad.* L. Prod. part. 1, Apol. 2.

4. a. fig. Sentir vivamente una cosa. LLORAR *una desgracia, la muerte de un amigo, las culpas, los pecados:*

Sentíamos y *llorábamos* estas cosas, los que vivíamos juntos en buena amistad. *Ribad.* Conf. S. Agust. lib. 6, cap. 7.

Fr. y Refr.—EL QUE NO LLORA NO MAMA. ref. con que se da á entender que, para lograr una cosa, conviene pedirla.—LLÓRAME SOLO, Y NO ME LLORES POBRE. ref. que explica que el que tiene quien le favorezca, espera ver mejorada su mala fortuna.

Llorique-ar. n.

Cfr. etim. LLORIQUEO. Suf. *-ar.*

SIGN.—GIMOTEAR.

Llor-iqu-eo. m.

Cfr. etim. LLORO. Sufs. *-ico*, *-eo.*

SIGN.—GIMOTEO.

Lloro. m.

Cfr. etim. LLORAR.

SIGN.—1. Acción de llorar.

2. LLANTO:

El *lloro* de los que heredan, es risa debajo de máscara. *Veneg.* Agon. punt. 6. cap. 6.

Llor-ón, ona. adj.

Cfr. etim. LLORO. Suf. *-ón.*

SIGN.—1. Que llora mucho ó fácilmente. Ú. t. c. s.:

No era Caballero melindroso, ni tan *llorón* como su hermano. *Cerv.* Quij. tom. 1, cap. 1.

2. V. SAUCE LLORÓN. Ú. t. c. s.

3. m. Penacho que suelen llevar los militares en la parte alta del morrión y que cae alrededor como las ramas del sauce LLORÓN.

Llor-on-a. f.

Cfr. etim. LLORÓN. Suf. *-a.*

SIGN.—PLAÑIDERA.

Llorosa-mente. adv. m.

Cfr. etim. LLOROSO. Suf. *-mente.*

SIGN.—Con lloro.

Llor-oso, osa. adj.

Cfr. etim. LLORO. Suf. *-oso.*

SIGN.—1. Que tiene señales de haber llorado:

Los que lo acompañaban iban *llorosos* y tristes, y la desdicha no pedía menos que lágrymas. *Gil. Gonz.* Theat. Salam. lib. 3, cap. 12.

2. Aplícase á las cosas que causan llanto y tristeza.

Llosa. f.

ETIM.—Del primit. **closa*, derivado del lat. *clausa*, part. pas. femenino de *claud-ere* (*clausus, clausa, clausum*, cerrado, cerrada), para cuya etim. cfr. CLAVE, CLAUSURA, etc. Etimol. significa *cerrada.* Le corresponden: ital. *chiusa;* port. *chousa*, etc. Cfr. CLÁUSULA, CLAUSTRO, etc.

SIGN.—*pr. Ast., Sant.* y *Vizc.* Terreno labrantío cercado, mucho menos extenso que el de las mieses, agros ó erías, y, por lo común, próximo á la casa ó barriada á que pertenece.

Llove-d-izo, iza. adj.

Cfr. etim. LLOVER. Suf. *-izo*.

SIGN.—1. Dícese de las bóvedas, techos, azoteas ó cubiertas que, por defecto, dan fácil acceso al agua lluvia.

2. V. AGUA LLOVEDIZA:

Sus granos hechos polvos y desleídos en agua *llovediza*, componen un eficaz y precioso colirio para los ojos. *Lag.* Diosc. lib. 3, cap. 32.

Llov-er. n.

ETIM.—Del lat. *plu-ere*, llover, cuya raíz *plu-*, que suele presentarse también bajo las formas *plu-*, *πλεF*, *πλοF*, *plav-*, *plov-*, *plau-*, y sus aplicaciones cfr. en PLUV-IA, primit. de LLUV-IA (cfr.). Para el cambio de *pl-* en *ll-*, cfr. LL, 4º. De *pluere* desciende **pluer* = **lluer* = LLOVER, de donde se derivan: LLOV-I-DO, LLOVED-IZO, LLOV-IZNA, LLOVIZN-AR, etc. La raíz *plu-*, de la primitiva *pru-*, tiene muchos significados. PRU- significa saltar, levantarse prontamente, de golpe, dar brincos; PLU-, 1.º, nadar, flotar, bañar, lavar dentro del agua corriente, lavar; 2.º navegar, hacerse á la mar; 3.º correr, manar, fluir el agua, derretirse, sumirse; 4.º llover, (solamente en latín). PLU-, significa además: 1.º sostenerse en el aire, ondear, cernerse las aves, fluctuar, volar; 2.º desvanecerse, confundirse; 3.º dar saltos, henderse, etc. De acuerdo con estos significados, que en el fondo se reducen á *manar*, *correr*, *fluir*, *ondear*, *saltar*, descienden de las raíces PRU-, PLU-, varias palabras en apariencia de sentido diferente. De PLU-, amplificada en PLAV- y PLOV- se derivan en lat. *plo-ra-re*, de *plov-ra-re*, prim. de PLORAR (cfr.) y éste de LLORAR *(pl-ll)*; *plu-ma* (de **plov-ma)*, primit. de PLUMA *(= la que ondea, se cierne en el aire)*, etc. De LLUVIA se derivan *lluvi-oso* y *llovi-oso*, *lluvi-al*, *lluvi-ano*, etc. Le corresponden: ital. *piovere;* port. *chover;* cat. *plourer;* prov. *ploure*, *pluoure;* franc. *pleuvoir;* Berry *pleure*, *pleuve;* wal. *plour*, etc. Cfr. IMPLORAR, PLORAR, etc.

SIGN.—1. Caer agua de las nubes. Ú. alguna vez c. a.:

En estas sierras *llueve* pocas veces, porque se extienden mucho hacia el Mediodía por los arenales de Libia. *Marm.* Descr. lib. 3, cap. 76.

2. fig. Venir, caer sobre uno con abundancia una cosa; como trabajos, desgracias, etc. Ú. alguna vez c. a.:

Un Gentil exclamó: *Lluevan* trabajos! *Reboll.* Ocios pl. 484.

3. r. Calarse con las lluvias las bóvedas ó los techos ó cubiertos.

Fr. y Refr.—Á SECAS Y SIN LLOVER. loc. adv. fig. y fam. Sin preparación, sin aviso.—COMO LLOVIDO. loc. adv. fig. De modo inesperado é imprevisto.—LLOVER SOBRE MOJADO. fr. fig. Venir trabajos sobre trabajos. Ú. alguna vez. c. a.—SECO Y SIN LLOVER. loc. adv. fig. y fam. Á SECAS Y SIN LLOVER.

Llov-i-do. m.

Cfr. etim. LLOVER. Suf. *-do*.

SIGN.—El que sin las licencias necesarias se embarcaba furtivamente para pasar á Indias, y no se dejaba ver hasta hallarse en alta mar.

Llov-i-oso, osa. adj.

Cfr. etim. LLOVER. Suf. *-oso*.

SIGN.—LLUVIOSO.

Llov-izna. f.

Cfr. etim. LLOVER. Suf. *-izna*.

SIGN.—Lluvia menuda que cae blandamente á modo de niebla.

Llovizn-ar. n.

Cfr. etim. LLOVIZNA. Suf. *-ar*.

SIGN.—Caer de las nubes gotas menudas.

Llueca. adj.

ETIM.—De CLUECA (cfr.), por cambio de *cl-* en *ll-*, según se advierte en LLAVE de CLAVE. Cfr. CLOQUEO, CLOQUERA, etc.

SIGN.—CLUECA. Ú. t. c. s.

Fr. y Refr.—ECHAR UNA LLUECA. fr. Preparar el nido á la gallina LLUECA y ponerla sobre los huevos.

Lluvia. f.

Cfr. etim. PLUVIA.

SIGN.—1. Acción de llover:

Aunque sobre el edificio cayó la *lluvia*, no hizo sentimiento ni cayó. *Valv.* V. Chr. lib. 3, cap. 16.

2. AGUA LLOVEDIZA.

3. fig. Copia ó muchedumbre. LLUVIA *de trabajos, de pedradas:*

Comenzaron á echar sobre ellos una gran *lluvia* de dardos y piedras. *Ambr. Mor.* lib. 6, cap. 16.

Lluvi-al. adj.

Cfr. etim. LLUVIA. Suf. *-al*.

SIGN.—ant. PLUVIAL.

Lluvi-ano, ana. adj.

Cfr. etim. LLUVIA. Suf. *-ano*.

SIGN.—ant. Aplicábase á la tierra ó paraje recién mojado con la lluvia.

Lluvi-oso, osa. adj.

Cfr. etim. LLUVIA. Suf. *-oso*.

SIGN.—Aplícase al tiempo en que llueve mucho, ó al país en que son frecuentes las lluvias:

Les cortamos las orejas y la cola, porque en los tiempos *lluviosos* no hagan ruido con ellas, quando se sacuden el agua. *Espin.* Art. Ball. lib. 1, cap. 21.

M

La *m* es consonante contínua, nasal, primitiva, que corresponde en skt. á म, en grg. á μ, y en lat. á *m*. Cfr. skt. मनस्, *man-as;* grg. μέν-ος, lat. *men-s*, *men-ti-s*, esp. MENTE. En el griego antiguo, la *m* equivale á μ y ν (esta última en fin de palabra. Cfr. griego tema μητερ, madre; skt. मातृ, *mâtar;* lat. *mater*, *matr-em*, esp. MADRE. La μ se convirtió en ν en el acusativo. Cfr. τον=τομ-, lat. *is-tu-m;* skt. त्रम्, *ta-m*, etc.

Delante de *m* y *n* se suprimen á veces la *g* y la *c*. Cfr. *ex-a-men*, de **ex-ag-men*, enjambre de abejas; *lu-men*, de *luc-men*, lumbre; *lu-na*, de *luc-na*, luna, etc.

Delante de *m* se suprime la *b*, como en *glu-ma* de **glub-ma*, derivado del verbo *glub-ere*, descortezar.

La *m* final en los antiguos monumentos no está expresada en latín, á causa de su pronunciación apenas perceptible. Cfr. *oino=unum; viro=virom =virum,* etc.

Esta pronunciación apenas acentuada de la *m* se confirma en que, delante de una vocal, no se tiene cuenta de ella en la medición del verso.

En la derivación latina, la *m* se cambia á veces en la *n* inicial, como en *naguela* de *magalia*, choza; *nembro* de *nembrar*, de *memorare*, etc.

En italiano, en medio de palabra, la *m* se duplica, como en *fum-mo* de *fuimus*, en *scim-mia* de *simia*, etc.

Al cambio de *l* en la muda *d*, corresponde el de *m* en *b*, como en *scab-ellum* de *scam-ellum.* La *b* se cambia á veces en *v* en las lenguas neolatinas. Cfr. ital. *nóvero* de *numerus;* francés *duvet* de *dumet*, etc.

La *m* final se cambia en *-n* en algunos monosílabos, como: *cum*=CON; *quem*=QUIEN; *tam* = TAN, etc. Desaparece en *jam* = YA y en las finales de palabras átonas, como en SIETE de *septem*, NUEVE de *novem*, etc.

En los grupos *ml*, *mn*, *mr*, producidos por la pérdida de una vocal, se intercala comunmente una *-b-* eufónica. Cfr. **trem-lare* de *tremulare* = TEM-B-LAR; **sim-lare* de *simulare*=SEM-B-LAR, etc.

En español se cambia la *n* en *r*, como en *hominem* = **hom-r-em*, primitivo de HOM-B-RE; *famem* = **famin-em* = *fam-u-em* primit. de FAMBRE = HAMBRE (el acusativo **famin-em* es una creación popular en cambio de *fam-em); nomen*, *nomin-is*, *nom-n-e* = NOM-B-RE; *memorare* = **mem-r-are*, prim. de MEMBRAR; *cucumerum* = *cucum-rum* = COGOMBRO, etc.

El grupo *mn* ó queda intacto ó se asimila la *m* á la *n*. En esp. la doble *n n* y *m n* se cambian en *ñ* Cfr. *damnum* = DAÑO, *somnus* = SUEÑO. Á veces *mn-* se reduce á *n*, como en COLUNA de *columna.*

Los grupos *mt* y *md* aparecen bajo las formas *nt* y *nd*. Cfr. ital. *conte*, esp. CONDE de *comitem;* CONTAR de *computare;* LINDO de **limpdus* de *limpidus*, etc.

La *m* suele intercalarse en algunas palabras, como en el ital. *Campidoglio* de *Capitolium*, en *imbriaco* de *ebriacus*,

en LAMPAZO de *lappaceus;* en otros se deriva de *n* inicial, como en MARFIL, del árabe *nabfil*, ó de *b-* y *v*, como en CÁÑAMO de *cannabis*, en MIMBRE de *vimen*, *vimin-is*, etc.

En portugués, la *m* final nasaliza la vocal que le precede: *tam*, *bem*, *bom*, etc. Desde el punto de vista etimológico, la nasal portuguesa corresponde á la *n* española. Cfr. *quem* = QUIEN, *desdem* = DESDÉN, etc.

Las finales *-am*, *-aõ* son idénticas á las castellanas *-ano*, *-an*, *-on*. Cfr. *írmão* = español HERMANO; *volc-ão* = VOLC-ÁN; *acç-ão* = ACCI-ÓN, etc.

En provenzal la *m*, como la *n*, conserva también en fin de sílaba la pronunciación labial y lingual. La *n* final, delante de las labiales *p*, *b*, puede cambiarse en *m*. Cfr. *em paradis*, *em pes*, *som bom paire*, etc. La *m* se intercala en algunas palabras, como en *la-m-brusca*, *se-m-belin* (= bajo-latino *sabellinus)*, etc.

En francés, la *m* en fin de sílaba ó seguida en la misma sílaba de otra consonante, tiene el sonido nasal de la *n-*. Cfr. *dam-ner*, *nom*, *parfum*, etc. En algunas palabras la *m* procede de la *n*, como en *venimeux;* representa el grupo *mn* en *charme (=carmen = *carmne)* y el grupo *nm* en *âme* de *anima* = **anma;* en *automne* la *m* se convierte en letra muda. Delante de *b* y *p* suele intercalarse en *lambruche* de *labrusca*, en *tampon* = *tapón*, etc.

En válaco una líquida suele proceder de otra. La *n* procede de la *m* en *nalbe* de *malva*. La *m* se intercala en algunas palabras, como en *octomvrie*. En principio de palabra los grupos *ml* y *mr* son combinaciones eslavas. Cfr. *mle'ditze';* servio *mladitza; mreaz'e*, servio *mrèz'a*, etc.

En las abreviaciones de los nombres propios latinos, *M.* significaba *Marcus;* en las numéricas *M.* equivalía á 1.000 y $\overline{M}$ á 1.000.000. En francés *M* significa *Monsieur;* en inglés *Mister* y en escocés *M'* equivale á *Mac*, hijo de.

SIGN.—Décimaquinta letra del abecedario castellano y duodécima de sus consonantes. Su nombre es EME.

Maca. f.

ETIM.—Del italiano *mac-co*, comida hecha de habas amasadas y reducidas á pasta; estrago, destrozo, magulladura; de donde se derivan *macca*, *am-maccare (=ad=am-* y *maccare)*, magullar, etc. De *macco (= macca)* desciende el español MAČA, magulladura, daño, etc., primit. de MAC-AR-SE (cfr.). Sirve de base á *mac-co* la raíz MAC-, majar, quebrantar, estrujar, moler, deshacer, hollar, triturar, pulverizar. En palabras europeas, la misma raíz significa además *atormentar*, *afligir*, *martirizar*, *mortificar*, *dar pena*, *causar aflicción*, etc. Cfr. skt. मक्, *mak-*, quebrantar; grg. μάσσω (=μακ-jω: κj = σσ-), amasar; μακ-τή-ς, μακ-τήρ, -τῆρος, amasador; μάκ-τρα, -ας, artesa, amasadera, utensilio para amasar el pan; μᾶζα (= μαγ-jα = μαδ-jα: δj = ζ), pasta, galleta, pan; μαγ-εύς, -έως, amasador, panadero; μάγ-ειρος, -ου, cocinero; μαγ-ειρ-εύω, cocinar; μόγ-ος, -ου (en sentido europeo), trabajo, pena, aflicción; μοχ-θηρός, -ά, -όν, doloroso, miserable, penoso, etc.; latín *mac-er-are*, ablandar, moler, quebrantar; humedecer, bañar; debilitar, enflaquecer; prim. de MACER-AR (cfr.), de donde descienden MACERA-CIÓN y MACERA-MIENTO; *mala (=*mac-la)*, mejilla, (así dicha porque amasa y quebranta la comida); *maxilla*, *-ae (=mac-si-l-la = mac-su-lu-la = mac-su-la)*, primit. de MEJILLA; *massa*, *-ae*, primit. de MASA (cfr.), de donde A-MASAR, A-MASA-MIENTO, A-MAS-IJO, etc. Del ital. *macco*, *maccaria*, etc., desciende el ital. *maccher-one;* prim. de MACARRÓN (cfr.), al que corresponden: francés *macaroni;* ingl. *macaroni*, *maccaroni;* cat. *macarró*, etc. Etimológ. *maccherone* significa *hecho de masa*, *de pasta*, *amasado*, etc. De MACARRÓN, ital. *maccherone* se deriva MACARRONÉA, ital. *maccheronea* (cfr.), obra burlesca de Teófilo Folengo, conocido por el nombre de Merlín Coccaio. El autor dió este nombre á su composición, por las razones expuestas en el prefacio. Dice así: «*Ars* «*ista poetica nuncupatur* ARS MACARO«NICA, *a macaronibus derivata; qui* «*macarones sunt quoddam pulmentum*, «*farinâ, caseo, butyro compaginatum*, «*grossum, rude et rusticanum. Ideo* «*Macaronice nil nisi grossedinem, ru*«*ditatem et vocabulazzos debet in se* «*continere*». Es decir: «Llámase *Macarronea* de los *macarrones*, que, siendo un manjar espeso, tosco y rústico, com-

puesto de harina, queso y manteca, debe la *Macarronea* contener en sí espesor, rusticidad y palabras vulgares». De MACARRONEA desciende MACARRÓNICO (cfr.), primitivo de MACARRÓNICAMENTE. De MACA desciende la voz de la *Germ.* MACO (cfr.), en el sentido de *magullador*, *dañino*; de donde el significado de *bellaco*, etc. Cfr. lit. *mink-au*, *mank-stau*, masa; esl. ecles. *ma'k-a*, harina; al. *meng-en*, mezclar; ant. al. al. *mengan*; ant. saj. *mengian;* ingl. *mingle*, mezclar, etc. Cfr. MACO, MACARSE, etc.

SIGN.—1. Señal que queda en la fruta por algún daño que ha recibido.

2. Daño ligero que tienen algunas cosas; como telas, lienzos, etc.

3. fig. y fam. Disimulación, engaño, fraude. *Juan tiene muchas* MACAS.

Macaca. f.

Cfr. etim. MACACO.

SIGN.—Hembra del macaco.

Macaco. m.

ETIM. — Es palabra brasileña, derivada del caribe *mecou* (=cayriri *mäcú*); galibi *makaque*, simio, mono; de donde MACAC-A, simia, mona. Cfr. ital. *macacco;* franc. *macaque;* ingl. *macaque;* al. *makako*, *meerkatze*, etc.

SIGN.—Cuadrumano muy parecido á la mona, pero mas pequeño que ella, con cola y el hocico saliente y aplastado.

Macagua. f.

ETIM.—Del guaraní *macaguá* (=*avis Falco cachinnans*, L.). Existen también las siguientes variedades de este nombre: *macaoan*, *macaohan*, *macauhan*, *oacaoam*, halcón (= *avis macagua* = *falco cachinnans*), muy enemigo de las serpientes. De MACAGUA se deriva MACAGÜ-ITA (cfr.), por semejanza de color y de forma de las ramas. Cfr. suf. *-ita*.

SIGN.—1. Ave rapaz diurna de unos ocho decímetros de largo desde el pico á la extremidad de la cola, y plumaje de color amarillo parduzco por el dorso y blanco por el pecho y vientre. Habita en los linderos de los bosques de la América Meridional, da gritos penetrantes y se alimenta de cuadrúpedos pequeños y de reptiles.

2. Serpiente venenosa que tiene cerca de dos metros de largo y unos dos decímetros de grueso, la cabeza grande y algo achatada y el color pardo obscuro con manchas blanquecinas por el lomo, y amarillento por el pecho y el vientre. Vive en regiones cálidas de Venezuela, especialmente á orillas del mar.

3. *TERCIOPELO. Serpiente venenosa de color negro aterciopelado, que se cría en las montañas elevadas de Venezuela.

Macagü-ita. f.

Cfr. etim. MACAGUA. Suf. *-ita*.

SIGN.—1. Palma espinosa que se cría en Venezuela, de corteza obscura con manchas blanquecinas y cuyo fruto es un coquillo casi negro con pintas semejantes á las de la corteza.

2. Fruto de este árbol.

Macana. f.

ETIM.—Se ha hecho derivar esta palabra del mejicano *macua-huitl*, espada de madera, de *maytl*, mano y *quauitl*, madero. Independientemente de la dificultad de la derivación, el significado de MACANA es diferente, pues significa *porra*, *clava*, *cachiporra*. Existe en quíchua el verbo *makcana-cu*, aporrearse unos con otros, compuesto de *makcana*, aporrear, y del sufijo *-cu* que da el significado recíproco á los verbos, como *maylla*, lavar; *mailla-cu*, lavarse. El verbo *makca-na*, deriva de *makca*, pegar, aporrear, de donde *makca-cu*, pegarse á sí mismo. De *makcana*, verbo, deriva el nombre *makcana*, porra, cachiporra. Cfr. *makcana-cuy*, pelea, riña; *makcana-cu-chi*. enredar, tramar una pelea, etc. De MACANA desciende MACANAZO (cfr.), golpe dado con la macana. El mejicano *macuahuitl* es pues espada de madera, muy diferente de la cachiporra ó MACANA.

SIGN.—Arma ofensiva á manera de machete, hecha con madera dura y filo de pedernales, que usaban los indios americanos:

Era esta gente belicosa: peleaban con tiraderas y *macanas*. *Herr.* H. Ind. Dec. 4, lib. 1, cap. 11.

Macan-azo. m.

Cfr. etim. MACANA. Suf. *-azo*.

SIGN.—Golpe dado con la macana.

Macar-eno, ena. adj.

ETIM.—Del árabe *mâkir*, pl. *mákare;* astuto, artificioso, mañoso, embaucador, engañabobos, baladrón, etc. Síguele el suf. *-eno* (cfr.).

SIGN.—1. fam. Guapo, baladrón. Ú. t. c. s.:

Parece ser que jugando en la feria algunos *Macarenos* ó Caimanes, iban tres al mohino. *Sold. Pind.* lib. 1, § 15.

2. fam. Dícese de la persona vestida á la usanza de los MACARENOS, ó de su traje y modales. Ú. t. c. s.

Mac-arrón. m.

Cfr. etim. MACA. Sufs. *-arro*, *-ón*.

SIGN.—1. Pasta alimenticia hecha con la parte exterior del grano del trigo, porque contiene la mayor cantidad de gluten, en figura de tubos ó cañutos largos, de paredes gruesas y de color blanco, amarillo ó gris. Ú. m. en pl.:

Cada libra de *macarrones*, fideos ó farro, á nueve quartos. *Prag. Tass.* 1680, f. 50.

2. Bollito redondo de pasta de admendras y azúcar.
3. *Mar.* Extremo de las cuadernas que sale fuera de las bordas del buque. Ú. m. en pl.

Macarron-ea. f.
Cfr. etim. MACARRÓN. Suf. *-ea.*
SIGN.—Composición burlesca, generalmente en verso, en que se mezclan palabras latinas con otras de una lengua vulgar á las cuales se da terminación latina, sujetándolas además por lo menos en apariencia, á las leyes de la prosodia clásica:
Yo le he leído y considerado esta bizarra *macarronea*, mal año para Merlín Cocayo. *Lop.* Dorot. f. 155.

Macarrónica-mente. adv. m.
Cfr. etim. MACARRÓNICO. Suf. *-mente.*
SIGN.—De manera macarrónica.

Macarrón-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MACARRÓN. Suf. *-ico.*
SIGN.—Aplícase á la macarronea, al latín muy defectuoso y al lenguaje vulgar que peca gravemente contra las leyes de la gramática y del buen gusto:
Merlín Cocayo vió que no podía De los latinos ser el siempre augusto. Y escribió *macarrónica* poesía. *Burg.* Rim. Son. 137.

Mac-ar-se. r.
Cfr. etim. MACA. Sufs. *-ar*, *-se.*
SIGN.—Empezar á podrirse las frutas.

Macaurel. f.
Cfr. etim. en el *Apéndice.*
SIGN.—Serpiente de Venezuela, no venenosa y parecida á la tragavenado, pero de menor tamaño.

Macea-dor. m.
Cfr. etim. MACEAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—El que macea.

Mac-ear. a.
Cfr. etim. MAZO. Suf. *-ear.*
SIGN.—1. Dar golpes con el mazo ó la maza:
Vanlo sacando los Oficiales con grandes tenazas, y con un gran martillo, que tambien como los fuelles mueve el agua, lo van *maceando* y formando en barras. *Ambr. Mor.* Descr. Esp. f. 47.
2. n. fig. MACHACAR. 2.ª acep.

Maced-ón, ona. adj.
ETIM. — Del lat. *macedon*, *-onis*, escrito también *macedo*, *-onis*, plur. *macedones*, macedonio, natural de Macedonia; trascripción del griego μακ-ε-δών, -δόνος, plural μακ-ε-δόν-ες, de donde se derivan *macedon-ius*, *-ia*, *-ium;* grg. μακ-ε-δόν-ιος, -ία, -ιον, prim. de MACEDONIO (cfr.), *Macedonia*, *-ae*, primit. de MACEDONIA, grg. Μακε-δον-ία, y *macedon-icus*, *-ica*, *-icum;* grg. μακεδον-ικός, -ική, -ικόν, prim. de MACEDÓNICO (cfr.). Sirve de base á todas estas palabras, la raíz MAK-, extenderse, dilatarse, crecer, aumentar, aumentarse, ser grande, corpulento; la cual se halla también bajo las formas *makh-*, *mag-* y *magh-*, *-mah*, para cuya aplicación cfr. MAG-NO. Etimológ. MACEDON-IA significa *región extensa*, *dilatada*, *grande*, y MACEDÓN, MACEDONIO y MACEDÓN-ICO quieren decir *perteneciente á Macedonia* (=extenso, dilatado). De la raíz MAH- *(= makh-)* desciende *ma-cel-lu-m*, del primit. *mah-cel-lu-m*, (n.), y *ma-cel-lu-s*, de *mah-cel-lu-s* (masc.), plaza, plazuela, corrillo, sitio público donde se vendían los comestibles en varios parajes con separación, y luego, *compra*, *mercado de carnes*, *las provisiones que en él se compran para el uso diario;* primit. de MA-CELO (cfr.), que etimológ. significa *plaza*, *paraje extenso*, etc. Cfr. italiano *Macedonia;* franc. *Macedoine;* catalán *Macedónia;* ital. *macedonio;* franc. *macédonien;* cat. *macedoni*, etc. Cfr. MAYOR, MEGATERIO, etc.
SIGN.—MACEDONIO. Apl. á pers., ú. t. c. s.

Macedón-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MACEDÓN. Suf. *-ico.*
SIGN.—MACEDONIO, 2.ª acep.

Macedon-io, ia. adj.
Cfr. etim. MACEDÓN. Suf. *-io.*
SIGN.—1 Natural de Macedonia. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á aquel reino de Grecia antigua.
3. V. PEREJIL MACEDONIO.

Macelo. m.
Cfr. etim. MACEDÓN.
SIGN.—MATADERO, 1.ª acep.

Mac-eo. m.
Cfr. etim. MACEAR.
SIGN.—Acción y efecto de macear.

Macera-ción. f.
Cfr. etim. MACERAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—Acción y efecto de macerar ó macerarse:
¿En qué se distingue la *maceración* de la infusión? Sólo en que la infusión se debe mantener en lugar caliente, y la *maceración* no. *Palac.* Pal. part. 1, cap. 21.

Macera-miento. m.
Cfr. etim. MACERAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—MACERACIÓN.

Mac-er-ar. a.
Cfr. etim. MACA.
SIGN.—1. Ablandar una cosa, estrujándola, golpeándola ó manteniéndola sumergida por algún tiempo en un líquido.
2. fig. Mortificar, afligir la carne con penitencias. Ú. t. c. r.:
El qual, todo este tiempo, nunca dejó de *macerar* su carne con ayunos y vigilias. *Fr. L. Gran.* Escal. cap. 23.

3. *Farm.* Sumergir en un líquido que esté á la temperatura atmosférica, cualquier substancia, para extraer de ella las partes solubles.

SIN.—*Macerar.—Maltratar.—Mortificar.*

Estas tres palabras se refieren á la idea de hacer perder á una cosa no sólo su virtud propia, y su manera de existir constante, sino la de que á la variación que reciben por un medio violento, las inanimadas mudan en su forma, y las animadas padecen en su ánimo.
Se *macera* una loncha de jamón cuando dándole golpes sobre un tajo, se prepara, para que friéndola salga más tierna. La *maceración* tiene dos acepciones, pero las dos son materiales. Se *maceran* los cuerpos vivos y los cuerpos muertos, los vivos para hacerles padecer, los muertos para nuestro placer. En su sentido propio *macerar* es comprimir un cuerpo y hacerle perder su forma. *Maltratar* expresa una idea de dependencia en el que sufre los efectos del maltrato. El jefe que, en vez de aconsejar á sus inferiores, les injuria de palabra y por obra, les *maltrata*. El *maltratar* supone odio contra el *maltratado*, y sobre todo sin razón. Un cabo de escuadra que, sin motivo, da de palos á un soldado, le *maltrata*. El *maltrato* supone siempre la superioridad del poder, aplicada sin motivo sobre el dependiente del que *maltrata*. La idea de *mortificar* se refiere siempre á la de causar disgusto á un sujeto á quien se tiene aversión, pero ni aún aparentemente quiere manifestársele. La *mortificación* no reconoce más causa que el goce propio sobre los goces ajenos.
Un mosquito *mortifica* á un hombre que duerme; y una mujer casada *mortifica* á su marido con impertinencias, de lo cual le resulta un placer.

Macerina. f.
Cfr. etim. MANCERINA.
SIGN.—MANCERINA.

Mac-ero. m.
Cfr. etim. MAZA. Suf. *-ero.*
SIGN.—El que lleva la maza delante de los cuerpos ó personas autorizadas que usan esta señal de dignidad:
Luego cuatro *Maceros* y cuatro Reyes de armas y veinte y cuatro Regidores. *Men.* Hist. Seg. cap. 47, § 6.

Mac-eta. f.
Cfr. etim. MAZA. Suf. *-eta.*
SIGN.—1. d. de MAZA.
2. Empuñadura ó mango de algunas herramientas.
3. Martillo con cabeza de dos bocas iguales y mango corto, que usan los canteros para golpear sobre el cincel ó puntero.

Mac-eta. f.
Cfr. etim. MAZO, 2.ª acep. Suf. *-eta.*
SIGN.—1. Vaso de barro cocido, con un agujero en la parte inferior, y que lleno de tierra, sierve para criar plantas.
2. Pie de plata ú otro metal, ó de madera pintada, donde se ponen ramilletes de flores artificiales para adorno de altares ó de otros sitios.
3. *Bot.* CORIMBO.

SIN.—*Maceta.—Tiesto.*

Estas dos palabras expresan una misma idea, que es la de conservar y cultivar plantas y flores en un pequeño recipiente, comúnmente de barro, lleno de tierra.
Su diferencia consiste en que *tiesto* se refiere á este mismo recipiente, cuando todavía no se han desarrollado en él las plantas sembradas. Y cuando éstas adquieren cierto grado de frondosidad, ó florecen, se llama *maceta* al *tiesto*.
El *tiesto* expresa la idea de una cosa que puede llegar. La *maceta* la idea de una cosa que ha llegado.
Las *macetas* adornan los jardines y los balcones. Los *tiestos* preparan este adorno.

Macet-ón. m.
Cfr. etim. MACETA. Suf. *-ón.*
SIGN.—aum. de MACETA.

Macias. f.
Cfr. etim. MACIS.
SIGN.—MACIS.

Macic-ez. f.
Cfr. etim. MACIZO. Suf. *-ez.*
SIGN.—Calidad de macizo.

Macilen-to, ta. adj.
Cfr. etim. MAGRO. Suf. *-ento.*
SIGN.—Flaco. descolorido, triste:
Vióse al mismo tiempo atezada la faz del Sol, *macilenta* en funesto eclipse su luz. *Cienf.* V. S. Borj. lib. 2, cap. 5, § 2.

SIN.—*Macilento.—Flaco.*

Macilento se dice del hombre que tiene debilitadas sus fuerzas físicas, y contristado el ánimo, á causa de algún acontecimiento desgraciado.
Flaco, de todos los animales que tienen menos carne que la que por su naturaleza propia deben tener; y á la idea de *flaco* van unidas la de insalubridad y padecimientos.
En sentido figurado se usa del epíteto *flaco* relativamente á la persona que no tiene la energía suficiente para conservarse inalterable en el cumplimiento de sus deberes.

Mac-illo. m.
Cfr. etim. MAZO, 1.ª acep. Suf. *-illo.*
SIGN.—*Mús.* Pieza del piano, á modo de mazo con mango y cabeza forrada de fieltro por uno de sus lados, con la cual, á impulso de la tecla, se hiere la cuerda correspondiente.

Macis. f.
ETIM.—Del lat. *mac-is, -idis*, nombre de un aroma fingido; el cual se deriva de *macir* (indeclinable), corteza roja y aromática de un árbol de la India, aroma, planta odorífera. Cfr. skt. मकुर, *makura*, jazmín de Arabia, jazmín, nectar de las flores; griego μάκ-ερ, corteza aromática; inglés *mace*, macis, plural *maces;* francés ant. *macis*, *maceis*, *maceys*, etc. Cfr. ant. franc. *macer*, *macir* (= lat. *macir)*, etc. De *macis* se deriva MACI-AS (cfr.). Etimol. significa *objeto oloroso, odorífero, aromático.*
SIGN.—Corteza olorosa, de color rojo ó rosado, en forma de red, que cubre la nuez moscada:
Nuestra vulgar *macis* es la primera corteza de la nuez moscada. *Frag.* Cir. Trat, Simpl.

Maciza-mente. adv. m.
Cfr. etim. MACIZO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con macicez:
Assentó en esta resolución *macizamente* y sin excusas ni tardanzas trató luego de la execución. *Siguenz.* V. S. Ger. lib. 2. disc. 2.

Maciz-ar. a.
Cfr. etim. MACIZO. Suf. *-ar.*

SIGN.—Rellenar un hueco, de modo que quede sólido y firme:
O quando el Templo se aterró encendido, *Macizaron* cenizas la caverna. *Jaureg.* Phars. lib. 9, Oct. 32.

Mac-izo, iza. adj.
Cfr. etim. MASA. Suf. *-izo.*
SIGN.—1. Relleno, firme, sólido. Ú. t. c. s. m.:
Era de una materia tan *maciza* y pesada. como la más dura piedra del mundo. *Esp.* Esc. Rel. 3, Desc. 21.
2. fig. Sólido y bien fundado:
Este vuestro saber.... no estriba en ningún *macizo* fundamento. *Pell.* Arg. part. 2, lib. 1, cap. 16.
3. m. *Arq.* Parte de una pared, que está entre dos vanos.

SIN.—*Macizo.—Relleno.—Firme.—Sólido.*
La sinonimia de estas palabras consiste en la idea de estabilidad que representa relativamente á un cuerpo cualquiera; y su diferencia en que *macizo* expresa la idea de un cuerpo que por su propia naturaleza ó por obra del arte puede resistir por muchos días de acción del tiempo.
Relleno se refiere á la idea de un cuerpo que siendo hueco por su naturaleza, deja de serlo por una causa extraña.
Firme se dice de un cuerpo capaz de sostener sobre sí un gran peso.
Sólido es lo que no solo por su naturaleza, sinó además por el arte, representa la idea perfecta de duración.
Es *macizo* un peñasco y es *macizo* un pedazo de metal. Está *relleno* un botijo cuando contiene toda la cantidad de agua que cabe en él: está *relleno* un olmo cuando la tierra que se le ha puesto para conservarle cubre todos los huecos. Unr columna de jaspe es un cuerpo *firme*, porque sostiene el gran peso que tiene encima. Una muralla hecha á prueba de bomba es *sólida*.

Ma-co, ca. adj.
Cfr. etim. MACA.
SIGN.—*Germ.* BELLACO.

Ma-coca. f.
ETIM. — Parece compuesto de *ma-*, derivado de MAS, 3.°, que significa *aumento, exceso*, y COCA del verbo latino *coquere*, madurar, sazonar, cuya etim. cfr. en COCER. En este caso MA-COCA significa *que madura mucho, muy madura, en completa sazón*, etc.
SIGN.—Variedad de breva grande, que se cría en el reino de Murcia.

Macolla. f.
ETIM.—Del prim. **macuila*, derivado de **macu-cla* y ésta de **macul-cula*, diminut. del lat. *macula, -ae*, mácula, mancha, malla de red, trama, etc., formado por medio del suf. *-uculus, -ucula, -uculum* (cfr. *-úculo)*, cuya vocal inicial se suprime al precederle una consonante. Para la etim. del lat. *mac-ula*, primit. de MÁCULA cfr. ESMALTE. El grupo *-cl-* se convierte en *ll*, como en LLAVE del lat. *clav-is, clav-em*. Del lat. *macula* se deriva MANCHA (=**macha* y por nasalización MA-N-CHA), cuya 4.ª acepción significa *conjunto de plantas que pueblan algún terreno*. Etimológ. MACOLLA significa *pequeño conjunto de plantas, de vástagos, de flores*, etc. De *macula* se derivan: *macul-are*, manchar, prim. de MACULAR; *macul-osus, -osa, -osum*, prim. de MACUL-OSO; *macul-atus, -ta, -tum*, manchado; *in macul-a-tus, -ta, -tum*, prim. de IN-MACULADO, etc. De MANCHA descienden MANCHAR, MANCHADIZO, MANCHUELA, etc. Corresponden á MANCHA: port. *mancha*, ital. *macchia*. De *macula* desciende también MALLA *(=*macla= malla)*, al que corresponden: ital. *maglia;* francés *maille;* cat. *malla;* prov. *malha, malla;* port. *malha*, etc. De MALLA se derivan MALLAR, ENMALLAR-SE, MALLERO, DES-MALLAR, etc. Cfr. MANCHAR, INMACULADO, etc.
SIGN.—Conjunto de vástagos, flores ó espigas que nacen de un mismo pie:
Parecieron en juicio un nogal y una *macolla* de trigo. *Tejad.* L. Prod. part. 1, Apolog. 20.

Macón. m.
ETIM.—Del vascuence *maco-a*, corvo, arqueado, combado, encorvado. Díjose así por la forma que toma el panal reseco y sin miel. De MACÓN desciende MACON-A (cfr.), significando también *combada, arqueada, encorvada.*
SIGN.—Entre colmeneros, panal sin miel, reseco y de color obscuro.

Macon-a. f.
Cfr. etim. MACÓN. Suf. *-a.*
SIGN.—Banasta grande.

Macro-bió-tica. f.
ETIM.—Compónese de dos palabras griegas: μαχ-ρός, -ά, -όν, largo, elevado, grande, y βιωτ-ιχός, -ιχή, -ιχόν, relativo á la vida. Sirve de base á μαχ-ρός la raíz μαχ-, cuya aplicación cfr. en MAGNO. Derívase βιωτ-ιχός de βίο-τος, -ου, vida, existencia; derivado á su vez de βίος, -ου, vida, cuya aplicación cfr. en BIÓ-GRAFO. Síguele el suf. -ιχος (cfr. -ICO). Etimológic. significa *lo concerniente á una larga vida.* Del mismo adj. μαχ-ρό-ς, largo y χεφαλή, -ής, cabeza (cuya etim. cfr. en CABO y CÉFALO), se compone μαχρο-χέφ-αλος, -ος, -ον, (cfr.), que significa *de cabeza grande*, primitivo de MACRO-CÉFALO (cfr.). Del mismo μαχ-ρός, grande y χόσμος, -ου, el universo, el mundo, la sociedad, el orden, etc., se compone MACRO-COSMO (cfr.), significando etimológic. *el gran mundo*, el universo en su grandeza. Para la etim. de χόσμος cfr. COSMÉTICO. Cfr. BIOGRAFÍA, MICROBIO, etc.
SIGN.—Arte de vivir muchos años.

Macro-céfal-o, a. adj.
Cfr. etim. MACROBIÓTICA.
SIGN.—De cabeza muy grande. Empléase en el tecnicismo de varias ciencias, y ú. t. c. s.

Macro-cosmo. m.
Cfr. etim. MACROCÉFALO.
SIGN.—Según ciertos filósofos herméticos y místicos, el universo considerado como ser animado semejante al hombre y, como él, compuesto de cuerpo y alma.

Macsura. f.
ETIM.—Del árabe *macçura*, cámara, sala, pieza separada, y, según Freytag, sagrario, parte interior del templo, santuario donde sólo tenían facultad para entrar los sacerdotes de la ley antigua.
SIGN.—Recinto reservado en una mezquita, destinado para el califa ó el imán en las oraciones públicas, ó para contener el sepulcro de un personaje tenido en opinión de santidad.

Macuache. m.
Cfr. etim. en el *Apéndice*.
SIGN.—Indio bozal mejicano que no ha recibido instrucción alguna.

Macuba. f.
ETIM.—De *Macuba*, población de la Martinica, en cuyo término se cultiva esta clase de tabaco. Cfr. tupi *macauba*, *mocaúba*, *mucajuba (Palma acrocomia*, MART.).
SIGN.—1. Tabaco aromático y de calidad excelente que se cultiva en el término de la Macuba, población de la Martinica.
2. Insecto coleóptero de tres á cuatro centímetros de largo, cabeza puntiaguda y antenas de igual longitud que el cuerpo, que es estrecho y de color verde bronceado brillante. Se encuentra en España sobre los sauces y álamos blancos, y por el olor almizcleño que despide se ha empleado para comunicar al rapé común en aroma parecido al del tabaco anteriormente descrito.

Macuca. f.
ETIM.—De *macucú*, voz de la Guayana, usada en tupi y en el Pará *(Ilex macucua*, PERS.).
SIGN.—1. Planta perenne de la familia de las umbelíferas, de raíz globosa, tallo derecho y ramoso, hojas laciniadas y con pecíolos largos, flores blancas muy pequeñas y fruto parecido al del anís. Críase en parajes montuosos y sombríos del medio día de nuestra Península.
2. Arbusto silvestre de la familia de las rosáceas, parecido al peral, aunque de hoja más menuda, cuya fruta es muy pequeña, colorada, insípida y de carne blanda y suave.
3. Fruto de este arbusto.

Mácula. f.
Cfr. etim. MACOLLA y ESMALTE.
SIGN.—1. MANCHA:
Amó tanto á esta Iglesia que dió su sangre y su vida por ella, para le quitar toda *mácula* y ruga del pecado. *Orozc.* Epist. 6, f. 168.
2. fig. Cosa que deslustra y desdora.
3. fig. y fam. Engaño, trampa.
4. *Astron.* Cada una de las partes obscuras que se observan en el disco del Sol ó de la Luna.

Macul-ar. a.
Cfr. etim. MÁCULA. Suf. *-ar*.
SIGN.—ant. MANCHAR:
Ni el Cosario correría á la pressa, si el Sol no amaneciesse, ni, si no se pusiesse, el adúltero *macularía* el lecho de su vecino. *Fr. L. Leon*, Nombr. Chrs. en el de *Brazo*.

Macula-t-ura. f.
Cfr. etim. MACULAR. Suf. *-ura*.
SIGN.—*Impr.* Pliego mal impreso que se desecha por manchado.

Macul-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MÁCULA. Suf. *-oso*.
SIGN.—ant. Lleno de manchas:
Son los tigres *maculosos* y del mismo modo que los Autores los describen. *Acost.* Hist. Ind. lib. 4, cap. 34.

Macuqu-ero. m.
Cfr. etim. MACUQUINO. Suf. *-ero*.
SIGN.—El que sin conocimiento de la autoridad se dedica á extraer metales de las minas abandonadas.

Macuqu-ino, ina. adj.
ETIM.—Del árabe *mahcuc*, reconocido, comprobado, ensayado, por medio del suf. *-ino*. Aplícase á una especie de moneda de plata. De *mahcuc* desciende también *macuqu-ero*, que etimológ. significa *el que extrae mineral de plata*. Síguele el suf. *-ero*.
SIGN.—Aplícase á la moneda de plata, cortada y esquinada y sin cordoncillo. Hasta mediados del siglo presente ha corrido en la isla del Puerto Rico.

Macut-eno. m.
Cfr. etim. MACUTO. Suf. *-eno*.
SIGN.—*Méj.* Ladrón ratero.

Macuto. m.
Cfr. etim. en el *Apéndice*.
SIGN.—Cesto tejido de caña, de forma cilíndrica y con un asa en la boca, del cual suelen hacer uso los pobres en Venezuela para recoger las limosnas.

Machaca. f.
Cfr. etim. MACHACAR.
SIGN.—1. Instrumento con que se machaca.
2. com. fig. Persona pesada que fastidia con su conversación necia é importuna.
Fr. y Refr.—¡DALE, MACHACA! expr. fam. con que se reprueba la obstinación ó terquedad de uno.

Machaca-d-era. f.
Cfr. etim. MACHACAR. Suf. *-era.*
SIGN.—MACHACA, 1.ª acep.

Machaca-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MACHACAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—Que machaca. Ú. t. c. s.

Machac-ante. m.
Cfr. etim. MACHACAR. Suf. *-ante.*
SIGN.—Soldado destinado á servir á un sargento.

Machac-ar. a.
Cfr. etim. MACH-AR.
SIGN.—1. Golpear una cosa para quebrantarla ó deformarla:
Para que estos materiales se incorporen, y ella se pueda *machacar*, sin que se le vaya el polvo. *Esp*, Art. Ball. lib. 1, cap. 5.
2. n. fig. Porfiar é insistir importuna y pesadamente sobre una cosa.

Machac-ón, ona. adj.
Cfr. etim. MACHACA. Suf. *-ón.*
SIGN.—Importuno, pesado, que repite las cosas ó las dice muy difusamente. Ú. t. c. s.

Mach-ada. f.
Cfr. etim. MACHO. Suf. *-ada.*
SIGN.—1. Hato de machos de cabrío.
2. fig. y fam. NECEDAD.

Macha-do. m.
Cfr. etim. MACHAR. Suf. *-do.*
SIGN.—Hacha para cortar madera.

Machaqu-eo. m.
Cfr. etim. MACHACAR. Suf. *-eo.*
SIGN.—Acción y efecto de machacar.

Machaqu-er-ía. f.
Cfr. etim. MACHAQUEO. Suf. *-ería.*
SIGN.—Pesadez, importunidad.

Mach-ar. a.
Cfr. etim. MACHO. Suf. *-ar.*
SIGN.—MACHACAR.

Mach-ear. n.
Cfr. etim. MACHO. Suf. *-ear.*
SIGN.—Engendrar los animales más machos que hembras.

Mach-era. f.
Cfr. etim. MACHERO.
SIGN.—*pr. Extr.* Criadero de alcornoques.

Mach-ero. m.
Cfr. etim. MACHO. Suf. *-ero.*
SIGN.—1. *pr. Extr.* Planta nueva de alcornoque.
2. *pr. Extr.* Alcornoque que no está todavía en explotación.

Machet-azo. m
Cfr. etim. MACHETE. Suf. *-azo.*
SIGN.—Golpe que se da con el machete.

Mach-ete. m.
Cfr. etim. MACHO. Suf. *-ete.*
SIGN.—1. Arma más corta que la espada. Es ancha, de mucho peso y de un solo filo:
Manzorro cogió dos capas, Una váina y un *machete*, Que desde niño se halla, Lo que á ninguno se pierde. *Quev.* Mus. 5, Xac. 10.
2. Cuchillo grande, de diversas formas, que sirve para desmontar, cortar la caña de azúcar y otros usos.

Machet-ear. a.
Cfr. etim. MACHETE. Suf. *-ear.*
SIGN.—AMACHETEAR.

Machet-ero. m.
Cfr. etim. MACHETE. Suf. *-ero.*
SIGN.—1. El que tiene por ejercicio desmontar con machete los pasos embarazados con árboles.
2. El que en los ingenios de azúcar se ocupa en cortar las cañas.

Mach-iega. adj.
Cfr. etim. MACHO. Suf. *-iega.*
SIGN.—V. ABEJA MACHIEGA.

Machi-hembr-ar. a.
Cfr. etim. MACHO y HEMBRA. Suf. *-ar.*
SIGN.—*Carp.* Ensamblar dos piezas de madera á caja y espiga ó ranura y lengüeta.

Machina. f.
Cfr. etim. MÁQUINA.
SIGN.—1. Cabria ó grúa de grandes dimensiones, que se usa en puertos y arsenales:
Fabricando con el entendimiento la suma de la idea y modelo de su *máchina*, lo dexó estar reposado, por andar entonces mui embebecido en la fábrica de su relox. *Ambr. Mor.* Autóg. de Toledo.
2. MARTINETE, 2.º art., 4.ª acep.

Machin-ete. m.
Cfr. etim. MACHINA, 2ª. acep. Suf. *-ete.*
SIGN.—*pr. Murc.* MACHETE.

Macho. m.
ETIM.—Se hace derivar comunmente MACHO del latín *mascul-us, -i*, varón, macho; prim. del adj. MÁSCULO (cfr.), usado antiguamente como nombre; de donde *mascul-inus, -ina, -inum*, primit. de MAS-CUL-INO (cfr.). Derívase MASCULUS del nombre *mas, mar-is, mar-em*, macho, varón fuerte, el hijo, etc., mediante el suf. *-ucul-us, -a, -um*, cuya *-u* inicial se suprime al preceder una consonante. (Cfr. MACOLLA). Pero, es el caso que el lat. *masculus* ha producido MÁSCULO y antig. MASCLO y MASLO sin supresión de la *-s-*, pues la regla fonológica es que esta consonante no se pierde delante de la *-c-* (cfr. DÍSCOLO, MÚSCULO, MUSLO, etc.). Resulta, pues, que MACHO debe derivar de otro primi-

tivo. Como de *sarculus*, *-i*, desciende SACHO (cfr.), así de *mar-culus* debe descender MACHO. El dimin. *mar-culus* se compone del tema del acus. *mar-em* y el suf, *-uculus* (=*clus* por supresión de las dos primeras *-u-*: *mar-culus* = *mar-clus*=MACHO), (cfr. *cl*=*ch*). Del mismo modo *marc-ulus*, derivado de *marcus*, *-i*, el martillo, produce MACHO, 3.°, martillo, mazo grande. Las dos formas son iguales en sus resultados, pero diferentes en sus bases y significado. *Marculus*, macho, se deriva de la raíz *mar-*, mediante el suf. *-ucu-lus*=*cu-lus*, mientras *marc-ulus*, martillo, desciende de *marcu-s*, por medio del suf. *-ulus*. Derívase *mas*, *mar-is*, *mar-em* de la raíz MAS-, (la *-s-* entre dos vocales se convierte en *-r-*), deriv. de **man-s-*, y ésta de la indoeuropea *man-*, pensar, cuya aplicación cfr. en MEN-TE. Etimológ. *mas*, *mar-is*, *mar-em* significa *el que piensa*, *hombre*, *varón*. Derívase *mar-c-us* de la raíz MAR-, amplificada en *mar-c-*, de donde desciende también **mar-tu-s*, prim. de *mar-tu-lus*, *-i* (que suele recibir el suf. *-ellus*), **mart-ellus*, correspondiente al esp. -ILLO (los sufs. *-ulus* y *-ellus* forman diminutivos), para cuyo significado y aplicación cfr. el derivado MART-ILLO. Etimológ. *mar-c-ulus*=**marc-lus*, prim. de MACHO, 3.°, significa MARTILLO. De MACHO, 1.°, en el sentido de *fuerte*, *vigoroso*, *robusto* (= que tiene vigor, que sostiene, que tiene fuerza), se deriva MACHO, 2.°, significando etimológ. *que tiene la fuerza de sostener un techo*, *de fortalecer una pared*, etc. De MACHO 1.° se derivan: MACH-EAR, MACH-ADA, MACHUELO (= que reproduce la planta), MACH-IEGA, MACH-ORRA, etc. En el significado de *fuerte*, *vigoroso*, etc., descienden de MACHO, 1.°, MACHERA y MACH-ERO, á causa de la *dureza y vigor de la madera del alcornoque*. De MACHO, 3.°, se derivan: MACH-AR, MACH-ADO, MACH-ACA, MACHA-CAR, MACHAC-ANTE, MACHACA-DOR, MACHACAD-ERA, MACHAC-ÓN, MACHAQU-EO, MACHAQU-ERÍA, MACH-ETE, MACHET-AZO, MACHET-ERO, MACHETE-AR, MACHOTE, 1.°, MACHOTA, MACHIN-ETE, etc. De MACHO, 2.° desciende también MACH-ÓN (cfr.). De MACHAR se deriva MACH-UC-AR, prim. de MACHUCAD-URA y MACH-UCA-MIENTO. Cfr. francés *mâle;* pic. *merle;* wal. *maie;* Hainaut *marlo;* nam. *maul;* prov. *mascle;* ital. *maschio;* ingl. *male*, etc. Cfr. MÁSCULO, MASCULINO, etc.

SIGN.—1. Animal del sexo masculino:

Dicen los Historiadores Africanos, que el *macho* del águila algunas veces se junta con la loba. *Marm.* Descr. lib. 1, cap. 23.

2. MULO:

Y aunque la cama era de las enxalmas y mantas de sus *machos*, hacía mucha ventaja á la de Don Quijote. *Cerv.* Quij. tom. 1, cap. 16.

3. Planta que fecunda á otra de su especie con el polvillo de sus estambres:

Hay en algunos árboles *macho* y hembra: como la palma, que estando cerca de la palma que llaman *macho*, naturalmente inclina sus racimos hacia ella y de ella reciben los dátiles la sazón y suavidad que tienen. *Fr. L. Gran.* Symb. p. 1, cap. 10 § 4.

4. Parte del corchete que se engancha en la hembra.

5. En los artefactos, pieza que entra dentro de otra; como el tornillo en la tuerca.

6. fig. Hombre necio. Ú. t. c. adj.

7. adj. fig. Fuerte, vigoroso, robusto. *Pelo* MACHO, *vino* MACHO.

8. *CABRÍO. CABRÓN, 1.ª acep.

9. *DE ATERRAJAR. Tornillo de acero, sin cabeza, que sirve para abrir tuercas y que tiene á lo largo tres canales, más ó menos profundas, para dar salida á la materia que se arranca ó desgasta.

10. *DE CABRÍO. MACHO CABRÍO.

11. *DEL TIMÓN. *Mar.* Cualquiera de los pinzotes fijos en el codaste y en los cuales encajan las hembras del timón.

12. *DE PARADA. El de cabrío industriado á estarse quieto para que el ganado no se desparrame ni extravíe.

13. *ROMO. BURRDÉGANO.

Macho. m.

Cfr. etim. MACHO, 1°.

SIGN.—*Arq.* Pilar de fábrica que sostiene un techo ó el arranque de un arco, ó se ingiere en todo ó en parte en una pared para fortalecerla:

Por cuya razón deben prevenir y recibir todas las bocas, ó con arcos de albañilería y *machos*, donde fuera necesario. *Ardem.* Gob. cap. 19.

Macho. m.

Cfr. etim. MACHO, 1°.

SIGN.—1. Mazo grande que hay en las herrerías para forjar el hierro.

2. Banco en que los herreros tienen el yunque pequeño.

3. Yunque cuadrado.

Mach-ón. m.

Cfr. etim. MACHO, 2°. Suf. *-ón.*

SIGN.—1. Pieza de madera del marco de Soria, que tiene 18 pies de longitud.

2. *Arq.* MACHO, 2.ª art.

Mach-orra. f.

Cfr. etim. MACHO, 1°. Suf. *-orra.*

SIGN.—Hembra estéril:

Y sus *machorras* ovejas Vengan á ser parideras, Con que doblen su ganacia. *Cerv.* Galat. lib. 3, f. 171.

Mach-ota. f.

Cfr. etim. MACHOTE, 1°.

SIGN.—MACHOTE, 1er. art.

Mach-ote. m.
Cfr. etim. MACHO, 3°. Suf. *-ote.*
SIGN.—1. despect. Especie de mazo.
2. Á MACHOTE. m. adv. Á golpe de mazo.

Mach-ote. m.
ETIM.—Del mexicano *machiotl*, señal, comparación, ejemplo, dechado.
SIGN.—*Méj.* Señal que se pone para medir los destajos en las minas.

Machuca-d-ura. f.
Cfr. etim. MACHUCAR. Suf. *-ura.*
SIGN.—Acción y efecto de machucar.

Machuca-miento. m.
Cfr. etim. MACHUCAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—MACHUCADURA.

Mach-uc-ar. a.
Cfr. etim. MACHAR. Suf. *-uc-ar.*
SIGN.—Herir, golpear una cosa maltratándola con una contusión:
Tomaron á los Santos, y pusieron sus cabezas sobre piedras, y con nuevo género de crueldad se las *machucaron* con otras piedras. *Ribad.* Fl. Sanct. V. S. Vicente.

Mach-ucho, ucha. adj.
ETIM.—De MACHO, 1.°, seguido del suf. despreciativo *-ucho.* Etimológ. significa *varón sin vigor*, *sin fuerza*, y luego *juicioso, sosegado, entrado en años*, Cfr. MACH-ORRA, formado por medio del suf. *-orra*, significando *mujer-macho. estéril.* Cfr. MACHEAR, MACHADA, etc.
SIGN.—1. Sosegado, juicioso:
Digo, pues, que en Sigüenza había un hombre muí cabal y *machucho*, que dizque se decía Menchaca. *Quev.* Cuent.
2. Entrado en días.

SIN. — *Machucho.—Sosegado.—Juicioso.—Calmoso.*

La sinonimia de estas palabras consiste en la idea de tranquilidad que suponen en un individuo. Su diferencia está en que *machucho* expresa la idea de esa tranquilidad intelectual conseguida á fuerza de desengaño y de experiencias.
Sosegado se refiere á la idea de un temperamento flemático, al que naturalmente hacen poca impresión los acontecimientos, tanto felices como desgraciados.
Se llama *juicioso* al hombre que siendo dueño de sí mismo y poniendo freno á sus inclinaciones, obra sólo por el convencimiento de la razón y de la justicia.
Calmoso es el que oye y ve con indiferencia las cosas que excitan la sensibilidad común de los demás hombres, por efecto de falta de atención y de esa misma sensibilidad.
Esopo cuando escribió sus fábulas, era un hombre *machucho.* Es *sosegado* el hombre que no teniendo que cenar, se acuesta sin alteración en su ánimo. Es *juicioso* el magistrado que administra justicia derecha, ateniéndose á lo que manda la ley. Es *calmoso* el hombre que por inacción propia, ó no hace nada, ó lo que hace es siempre despacio y tardando mucho.

Mach-uelo. m.
Cfr. etim. MACHO, 1°. Suf. *-uelo.*
SIGN.—1. d. de MACHO.
2. Corazón del ajo.

Ma-dama. f.
ETIM.—Del franc. *ma-dame*, señora; comp. del adj. posesivo *ma*, mia, cuya etim. cfr. en MIO, y *dame*, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en DAMA. Etimológ. significa *mi señora*, *mi dama.* De *madame* desciende *ma-demoi-selle*, primit. de MA-DAMISELA. Para el orígen y significado de *demoiselle* cfr. DAMISELA y DAMA.
SIGN.—Voz francesa y título de honor equivalente á señora:
Ladislao Rey de Nápoles, pedia este casamiento, para *Madama* Juana su hermana. *Abarc.* An. R. D. M. cap. 2. núm. 2.

Ma-dami-sela. f.
Cfr. etim. MADAMA.
SIGN.—DAMISELA.

Madapolán. m.
ETIM.—De *Madapollam*, ciudad de la India inglesa, donde hay muchas fábricas de tejidos de lana y de algodón, para cuya etim. cfr. el *Apéndice.*
SIGN.—Tela de algodón, especie de percal blanco y de buena calidad.

Madeja. f.
ETIM.—Del lat. *mat-axa, -ae*, escrito también *metaxa, -ae*, seda bruta, hilo, cordel; trascritos de la voz griega μετ-άξα, -ης, madeja de seda, seda. Derívase μετ-άξα del verbo μετ-άγ-ω, fut. μετ-άξ-ω, trasportar; el cual se compone del pref. μετά, después, en otro lugar, cuya etim. cfr. en META-, 2.°, y ἄγω, llevar, conducir, cuya etim. cfr. en AG-IR. Etimol. μετ-άξα significa *llevada, conducida al rededor de un torno, trasportada á la aspadera, hilo llevado al torno*, etc. De *mataxa* formóse MADEJA por cambio de la dental *-d-* en *-t-*, según se advierte en AMADO de AMATUS, en SALUD de *salutem*, etc., y de *-x-* en *-j-*, como en PRÓJIMO de *proximus*, en EJÉRCITO de *exercitus*, etc. De madeja descienden: DES-MADEJAR, MADEJ-ETA, MADEJ-UELA, etc. Le corresponden: ital. *matassa;* franc. ant. *messe*, *madaise;* prov. *madaisa;* cat. y port. *madeixa*, etc. Cfr. ACCIÓN, ACTIVO, REACCIÓN, etc.
SIGN.—1. Hilo recogido en vueltas iguales sobre un torno ó aspadera, para que luego se pueda devanar fácilmente:
Que las dichas hilanderas sean obligadas á dar á sus dueños todas las dichas hilazas, ansí de trama como de estambre, en *madexas* aspadas. *Recop.* lib. 7, tít. 13, l. 15.
2. fig. MATA DE PELO:
Cortóse la hermosa *madexa* de sus cabellos, en que había puesto muchos cuidados. *Corn.* Chron tom. 3, lib. 2, cap. 38.

3. fig. y fam. Hombre flojo y dejado.
4. *SIN CUENDA. fig. y fam. Cualquiera cosa que está muy enredada ó desordenada.
5. fig. y fam. Persona que acumula especies sin cordinación ni método, ó que no tiene orden ni concierto en sus cosas y discursos.
Fr. y Refr.—HACER MADEJA. fr. fig. Dícese de los licores que, estando muy coagulados, hacen como hilos ó hebras.—MADEJA ENTROPEZADA: QUIEN TE ASPÓ, ¿POR QUÉ NO TE DEVANA? ref. con que se reprende á los que enredando una cosa en los principios, después la dejan sin concluir para que otro tenga el trabajo de ponerla en orden.

Madej-eta. f.
Cfr. etim. MADEJA. Suf. *-eta.*
SIGN.—d. de MADEJA.

Madej-uela. f.
Cfr. etim. MADEJA. Suf. *-uela.*
SIGN.—d. de MADEJA:
No hai hebra de essas *madexuelas* de Tibar.... que no sea un triumpho entero. *Hort.* Mar. f. 29.

Madera. f.
ETIM.—Del lat. *materia, -ae, (=materies, -ei)*, material, todo género de madera labrada y por labrar; cuya etim. cfr. en MA-DRE, MATERIA, MATERIAL, etc. Le corresponde en port. *madeira.* De MADERA descienden: MADER-ABLE, MADER-ADA, MADER-AJE, MADERA-MEN, MADERO, etc. Cfr. EN-MADERAR y EN-MADERA-MIENTO.
SIGN.—1. Parte sólida de los árboles debajo de la corteza:
A estos toca tener consideración de los tiempos que sean á propósito para cortar la *madera.* *Figuer.* Pl. Univ. Disc. 93.
2. Materia de que se compone el casco de las caballerías.
3. *ALBURENTE. La de tejido excesivamente fofo y blando, propensa á corromperse y de malas condiciones para la construcción.
4. *ANEGADIZA. La que, echada en el agua, se va á fondo.
5. *BORNE. La que es poco elástica, quebradiza y difícil de labrar, de color blanco sucio y á veces parduzco. Procede de árboles puntisecos y viejos.
6. *CAÑIZA. La que tiene la veta á lo largo.
7. *DE HILO. La que se labra á cuatro caras.
8. *DEL AIRE. Asta ó cuerno de cualquier animal.
9. *DE RAJA. La que se obtiene por desgaje en el sentido longitudinal de las fibras.
10. *DE SIERRA. La que resulta de subdividir con la sierra la enteriza.
11. *DE TREPA. Aquella cuyas vetas forman ondas y otras figuras.
12. *EN BLANCO. La que está labrada y no tiene pintura ni barniz.
13. *EN ROLLO. La que no está labrada ni descortezada.
14. *ENTERIZA. El mayar madero escuadrado que se puede sacar del tronco de un árbol.
15. *FÓSIL. LIGNITO.
16. *PASMADA. La que tiene atronadura.
17. *SERRADIZA. MADERA DE SIERRA.
18. *TEOSA. La que se rompe limpiamente y sin astilla.
Fr. y Refr.—Á MEDIA MADERA. m. adv. Cortada la mitad del grueso en las piezas de MADERA ó metal que se ensamblan ó unen.—DESCUBRIR uno LA MADERA. fr. fig. y fam. DESCUBRIR LA HILAZA.—NO HOLGAR LA MADERA. fr. fig. y fam. Trabajar uno incesantemente.—PESAR LA MADERA. fr. fig. y fam. TENER MALA MADERA.—SANGRAR LA MADERA. fr. fig. Hacer incisiones á los pinos y otros árboles resinosos, á fin de que la resina salga por ellas.—SER uno DE MALA MADERA, Ó TENER uno MALA MADERA. fr. fig. y fam. Rehusar el trabajo, ser perezoso.

Mader-able. adj.
Cfr. etim. MADERA. Suf. *-able.*
SIGN.—1. Aplícase al árbol que da madera útil para construcciones civiles ó navales.
2. V. BOSQUE MADERABLE.

Mader-ada. f.
Cfr. etim. MADERA. Suf. *-ada.*
SIGN.—Conjunto de maderos que se transporta por un río.

Mader-aje. m.
Cfr. etim. MADERA. Suf. *-aje.*
SIGN.—Conjunto de maderas que sirven para un edificio ú otros usos:
Tambien es necessario tener conocimiento del *maderaje* que de continuo labran, y saber si es seco ó verde. *Figuer.* Plaz. Univ. Disc. 93.

Madera-men. m.
Cfr. etim. MADERA. Suf. *-men.*
SIGN.—MADERAJE:
Afirmando el *maderamen* y las tablas, en su misma trabazón. *Solis,* H, N. Esp. lib. 3, cap. 12.

Madera-miento. m.
Cfr. etim. MADERA. Suf. *-miento.*
SIGN.—ant. ENMADERAMIENTO:
Porque los tales árboles convenía que fuessen para los grandes *maderamientos.* *Fr. L. Gran.* Symb. part. 1, cap. 10.

Mader-ar. a.
Cfr. etim. MADERA. Suf. *-ar.*
SIGN.—ant. ENMADERAR.

Mader-er-ía. f.
Cfr. etim. MADERERO. Suf. *-ía.*
SIGN.—Sitio donde se recoge la madera para su venta.

Mader-ero. m.
Cfr. etim. MADERA. Suf. *-ero.*
SIGN.—1. El que trata en madera:
Vinieron alli *maderero* de la Sierra de Segura con algunos millares de vigas mui gruesas. *Esp.* Esc. Rel. 1, Desc. 16.
2. El que se emplea en conducir las armadías por los ríos.
3. CARPINTERO, 1.ª acep.

Mader-ista. m.
Cfr. etim. MADERO. Suf. *-ista.*
SIGN.—*pr. Ar.* MADERERO.

Madero. m.
Cfr. etim. MADERA.
SIGN.—1. Pieza larga de madera escuadrada ó rolliza:
Entonces hincaron dos *maderos* mui gruessos y mui altos en medio del río. *Chron.* S. Fern. cap. 55.
2. Pieza de madera de hilo destinada á la construcción.
3. fig. Nave, buque.
4. fig. y fam. Persona muy necia y torpe, ó insensible.
5. *BARCAL. El rollizo, de cualquier longitud, con doce ó más pulgadas de diámetro.
6. *CACHIZO. MADERO grueso serradizo.
7. *DE Á DIEZ. El escuadrado que tiene por canto la décima parte de una vara, 7 dedos de tabla y 14 pies de longitud.
8. *DE Á OCHO. El escuadrado que tiene por canto la octava parte de una vara, 9 dedos de tabla y 16 pies de longitud.
9. *DE Á SEIS. El escuadrado que tiene por canto la sexta parte de una vara, 10 dedos de tabla y 18 pies de longitud.
10. *DE CUENTA. *Mar.* Cada una de las piezas de madera sobre que se funda el casco de un buque como son: quilla, codaste, roda, yugo, etc.
11. MEDIO MADERO. El que mide 10 pies de longitud y una escuadría de 10 dedos de tabla por 8 de canto.

Mader-uelo. m.
Cfr. etim. MADERO. Suf. *-uelo.*
SIGN.—d. de MADERO.

Madian-ita. adj.
ETIM.—Del lat. *madian-ita, -ae,* plur. *madian-itae,* y también *madianites, -ae,* natural de Madián, deriv. de *Madián,* indecl., país y ciudad de Madián en Arabia, el cual desciende á su vez de *Mi-dián,* uno de los hijos de Abrahán. Compónese *Mi-dián* de dos voces hebreas: *mi,* semilla, simiente, progenie, casta, generación, y *dan,* juez, juez supremo. Etimológ. *Mi-dián* significa *progenie del juez supremo; Madián* quiere decir *ciudad fundada por Midián* y *madian-ita* ó *midian-ita, individuo del pueblo de Madián, habitante de esa ciudad.*
SIGN.—Dícese del individuo de un pueblo bíblico, descendiente de Madián. U. m. c. s. y en pl.

¡Ma-diós!
ETIM.—Interjección formada imitando el ital. *Ma-donna,* franc. *Ma-done* ó el franc. *¡Mon Dieu!* En tal caso, hay confusión de géneros, pues se junta el posesivo femenino MA (cuya etim. cfr. en MADAMA), con el nombre masculino DIEU = DIOS. Cfr. DAMA, 1.°, DONA, 2.°, MA-DAMISELA, etc.
SIGN.—ant. ¡PARDIEZ!

Ma-dor. m.
ETIM.—Del lat. *mad-or, -oris, -or-em,* humedad, sudor; cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MA-NAR. Cfr. MAN-ANTE, MANANTI-AL, etc.
SIGN.—*Med.* Ligera humedad que cubre la superficie del cuerpo en diversas circunstancias.

Madr-astra. f.
Cfr. etim. MADRE. Suf. *-astra.*
SIGN.—1. Consorte respecto de los hijos llevados al matrimonio por el marido:
Otra mayor dificultad la faltaba por vencer, que siendo la de su *madrastra,* era invencible. *Corn.* Chron. tom. 3, lib. 2, cap. 38.
2. fig. Cualquiera cosa que incomoda ó daña:
..Y en fin llego A Irlanda, que como *madre* Me recibió; pero luego Fué *madrastra* para mí. *Cald.* Com. «El Purgatorio de S. Patricio», Jorn. 1.
3. *Germ.* CÁRCEL, 1.ª acep.
4. *Germ.* CADENA, 1.ª acep.
Fr. y Refr.—MADRASTRA, EL NOMBRE LE BASTA. ref. con que se significa el poco amor que ordinariamente tienen las MADRASTRAS á sus hijastros.

Madr-aza. f.
Cfr. etim. MADRE. Suf. *-aza.*
SIGN.—fam. Madre muy condescendiente y que mima mucho á sus hijos.

Ma-dre. f.
ETIM.—Del lat. *ma-ter, ma-tris, ma-tr-em,* madre, ama de criar; cepa de viña que tiene muchos vástagos, tronco del árbol; en plural, mujeres; madre, fuente, orígen, causa; la tierra, la patria, etc. Sírvele de base la raíz MA-, medir, formar, dar forma, plasmar, componer, ajustar, acomodar, etc. Cfr. skt. मा, *mâ,* medir; मातृ, *mâ-tr'i,* madre; मातृक, *ma-tri'-ka,* maternal; griego μή-τηρ, madre; ingl. *mother;* med. ingl. *moder;* anglosaj. *moder, modor, modur;* hol. *moeder;* isl. *mod'ir;* dan. y sueco *moder;* al. *mutter;* ant. al. al. *muotar;* irl. y gael. *mathair;* ruso *mat (e);* lituan. *motè;* persa *madar;* franc. *mère;* prov. *maire;* ital. *madre;* cat. mod. *mare;* port. *madre,* etc. Sigue á la raíz el suf. *-tar* = *-ta-ra, -tra* (cfr. -TER), que significa, acción, parentesco, etc. Etimológ. MADRE significa *la que forma al hijo, la que le da forma.* De *ma-ter, ma-tr-em* se deriva *ma-ter-nus, -a, -um,* prim. de MATERNO y éste de MATERN-IDAD y MATERN-AL. De MADRE descienden: MADR-AZA (cfr. suf. *-aza),* MADR-ASTRA, (cfr. suf. *-astra),* MADR-E-CILLA, MADRE-CLAVO (cfr. etim. CLAVO), MADRE-PERLA (cfr. etim. PERLA),

MADR-ERO, MADRE-SELVA (cfr. etimol. SELVA), MADR-IGA-DO, MADR-IGUERA (= cueva de la madre, donde la madre recoge á sus hijos), MADR-INA, MADR-ONA, etc. De la misma raíz *mâ-* duplicada descienden: grg. μάμμα, μάμμη, μαμμ-ία; lat. *mamma*, de donde MAMA, 1.º y 2.º y MAMÁ (palabras infantiles para indicar la madre y el pecho de la misma), al que corresponden: córn., aremór. y cámbr. *mam*, madre; lit. *mama*, *momá*; esl. ecles. *mama*; ant. al. al. *muomâ*, *mômâ*; franc. *maman*; ital. *mamma*; hol. *mama*; al. *mama*, *mämme*, *memme*; cat. *mamá*, etc. De la misma raíz *mâ-*, medir, descienden: griego μέ-τρο-ν, -ου, medida, extensión, duración, regla, ley, moderación; primit. del lat. *metrum*, *-i*, medida, de donde METRO (cfr.); μέ-δω, gobernar, reinar; μέ-δ-ομαι, μή-δ-ο-μαι, cuidar, ocuparse en; latín *ma-nu-s*, *-us*, primit. de MA-NO (=la que mide, forma, ajusta, acomoda, etc.); *me-ti-ri*, primit. de ME-DI-R; *mo-s*, *mo-r-is*, costumbre, uso, manera, práctica, ley; primit. de *mor-alis*, *-ale*, de donde descienden MOR-AL y *morali-tas*, *-tat-is*, *-tat-em*, primit. de MORALI-DAD; *mater-ia*, *-iae* y *ma-ter-ies*, *-ei*, materia, material (= *que sirve para componer*, *plasmar*, *formar*, *acomodar*, etc.), de donde descienden MADERA y MATERIA (cfr.); *me-n-s-is*, *-is*, *-em*, el mes (=medida del tiempo); *ma-tu-rus*, *-ra*, *-rum*, sazonado; primit. de MADURO (= *que está en su tiempo*, *en sazón*, *en su medida; que está formado*, etc.), de donde **matur-icare*, primit. de MADRU-GAR (formado por medio del suf. *-icare=igar=ugar)*, etc. Cfr. MANUBRIO, MODULAR, etc.

SIGN.—1. Hembra que ha parido:
La *madre* de Don Alonso Perez fué una señora llamada Doña Teresa de Brizuela. *Cast.* Hist. S. Dom. tom. 1, lib. 1, cap. 2.

2. Hembra respecto de su hijo ó hijos.

3. Título que se da á las religiosas:
De Ontiveros passaron á Toledo, de donde llevaron á la *Madre* María de San Joseph.... *Manr.* Vid. Ana de Jesús, lib. 2, cap. 11.

4. En los hospitales y casas de recogimiento, mujer á cuyo cargo está el gobierno en todo ó en parte.

5. fam. Mujer anciana del pueblo—MATRIZ, 1.ª acep.

6. fig. Causa, raíz ú origen de donde proviene una cosa:
Artífice de fraudes, *madre* de hypocresías, autora de emulaciones y odios. *Nuñ*, Empr. 2.

7. fig. Aquello en que figuradamente concurren algunas circunstancias propias de la maternidad. *Sevilla es* MADRE *de forasteros; la* MADRE *patria*.

8. Terreno por donde ordinariamente corren las aguas de un río ó arroyo:
Es cosa de gran trabajo sacar un río caudaloso de la *madre*, por dó ha corrido muchos años. *Fr. L. Gran.* Guia, lib. 2, cap. 2.

9. Acequia principal de la que parten, ó desaguan, las hijuelas ó acequias secundarias.

10. Alcantarilla ó cloaca maestra.

11. Materia más crasa ó heces del mosto ó vinagre que se sientan en el fondo de la cuba, tinaja, etc.:
Quanto mas el vino, después de assentado, está sobre la *madre*, tanto es de menos dura *Herr.* Agric lib. 2, cap. 21.

12. Madero principal donde tienen su fundamento, sujección y apoyo otras partes de ciertas armazones, máquinas, etc., y también cuando hace oficio de eje. MADRE *del cabrestante*, *del timón*, *del tajamar*.

13. *Mar.* Cuartón grueso de madera, que va desde el alcázar al castillo por cada banda de la crujía.

14. *DE CLAVO. MADRECLAVO.

15. *DE FAMILIA, Ó FAMILIAS. Mujer casada ó viuda, cabeza de su casa.

16. *DE LECHE. NODRIZA.

17. *DE NIÑOS. *Med.* Enfermedad semejante á la alferecía ó á la gota coral.

18. *POLÍTICA. SUEGRA, 1.ª acep.

19. *MADRASTA, 1.ª acep.

Fr. y Refr.—DURA MADRE. ant. *Zool.* DURAMÁTER.—BUSCAR uno LA MADRE GALLEGA. fr. fig. y fam. IRSE CON SU MADRE GALLEGA.—CASTÍGAME MI MADRE, Y YO TROMPÓJELAS. fr. proverb. que reprende á los que, advertidos de una falta, reinciden en ella frecuentemente.—ESA ES, Ó NO ES, LA MADRE DEL CORDERO. fr. proverb. con que se indica ser, ó no ser, una cosa la razón real y positiva de un hecho ó suceso.—FALTARÁ LA MADRE AL HIJO, Y NO LA NIEBLA AL GRANIZO. ref. con que se quiere dar á entender que es segura la niebla después de una granizada.—IRSE uno CON SU MADRE DE DIOS. fr. fig. y fam. IRSE BENDITO DE DIOS.—IRSE uno CON SU MADRE GALLEGA. fr. fig. y fam. Buscar la fortuna ó ganar la vida.—MADRE ARDIDA HACE HIJA TOLLIDA. ref. con que se advierte que las MADRES demasiado hacendosas que no dejan nada que trabajar á sus hijas, pueden acostumbrarlas á la ociosidad.—MADRE HOLGAZANA, CRÍA HIJA CORTESANA. ref. con que se advierte el peligro á que una MADRE puede exponer á su hija, dándole ejemplo de ociosidad.—MADRE PÍA, DAÑO CRÍA. ref. que da á entender ser perjudicial la excesiva indulgencia de las MADRES con sus hijos, y por extensión la de un superior cualquiera con sus inferiores.—QUIEN NO CREE EN BUENA MADRE, CREERÁ EN MALA MADRASTRA. ref. que da á entender que los que no hacen caso de advertencias amistosas, tendrán al fin que abrir los ojos cuando experimenten el castigo.—SACAR DE MADRE á uno. fr. fig. y fam. Inquietarle mucho; hacerle perder la paciencia.—SALIR DE MADRE. fr. fig. Exceder extraordinariamente de lo acostumbrado ó regular.

Madr-ecilla. f.
Cfr. etim. MADRE. Suf. *-ecilla.*
SIGN.—HUEVERA, 3.ª acep.

Madre-clavo. m.

Cfr. etim. MADRE y CLAVO, 4ª.

SIGN.—Clavo [de especia que ha estado en el árbol dos años.

Madr-eña. f.

ETIM.—De **mader-eña*, por síncopa de la *-e-*, de donde AL-MADREÑA (cfr.). Díjose así *por estar hecha de madera*. Para su etim. cfr. MADERA; suf. *-eño*, *-eña*. Cfr. MADERO, MATERIA, etc.

SIGN.—ALMADREÑA.

Madre-perla. f.

Cfr. etim. MADRE y PERLA.

SIGN.—Concha bivalva, casi redonda, de diez á doce centímetros de diámetro, de color pardo obscuro y escabrosa por la parte exterior y lisa é iridiscente en lo interior. Se cría en el fondo de los mares tropicales de Asia y América, donde se pesca para recoger las perlas que suele contener y aprovechar la misma concha como nácar.

Madré-pora. f.

ETIM.—Compónese de MADRE (cfr.) y *pora*, derivado del lat. *porus, -i*, trascripción del grg. πῶρ-ος, -ου, piedra porosa, tufo, toba, piedra caliza, porosa y ligera. Etimol. significa *piedra-madre*. Derívase πῶρ-ος del primitivo πόρ-ος, -ου, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en PORO. De MADRÉPORA desciende MADREPÓR-ICO. Le corresponden: ital. *madrépora;* franc. *madrépore;* ingl. *madrepore;* port. *madrepora*, etc. Cfr. MADRESELVA, POROSO, etc.

SIGN.—1. Pólipo de los mares intertropicales, que forma un polipero pétreo arborescente y poroso.

2. Este mismo polipero que llega á formar escollos é islas en el Océano Pacífico.

Madrepór-ico, ica. adj.

Cfr. etim. MADRÉPORA. Suf. *-ico*.

SIGN.—Perteneciente ó relativo á la madrépora.

Madr-ero, era. adj. fam.

Cfr. etim. MADRE. Suf. *-ero*.

SIGN.—Dícese del que está muy encariñado con su madre.

Madre-selva. f.

Cfr. etim. MADRE y SELVA.

SIGN.—Mata fruticosa, de la familia de las caprifoliáceas, con tallos largos, sarmentosos, trepadores y vellosos en las partes más tiernas, hojas opuestas de color verde obscuro por la haz, glaucas por el envés, elípticas y enteras; flores olorosas en cabezuelas terminales con largo pedúnculo y de corola amarillenta, tubular y partida por el borde en cinco lóbulos desiguales, y fruto en baya pequeña y carnosa con varias semillas ovoides. Es común en las selvas y matorrales de España.

Madr-iga-do, da. adj.

ETIM.—Compónese del nombre MADRE (cfr.), y de los sufs. *-iga = ica*, de *-icare*, y *-do*. Etimológ. significa *mujer-madre, casada en segundas nupcias*. En el género mascul. significa animal macho que convierte en madres á las hembras. Cfr. MADRIGUERA, MADRINA, etc.

SIGN.—1. Aplícase á la mujer casada en segundas nupcias.

2. Dícese del macho de ciertos animales, particularmente del toro, que ha padreado:

Vió alterada la plaza, huyendo la turba de un famoso toro, que á este punto soltaron: era de Tarifa, grande, *madrigado*, y como un León de bravo. *Alfar.* part. 1, lib. 1, cap. 8.

3. fig. y fam. Dícese de la persona práctica y experimentada:

Poetas *madrigados* y excelentes. *Cerv.* Viage, cap. 7.

Madr-ig-al. m.

ETIM.—Del italiano *madrigale*, plur. *madrigali*, del ital. antiguo *madriale*, *mandriale* y *mandriano*, el cual desciende del latín *mandra, -ae*, aprisco donde se recoge el ganado y se albergan los pastores, majada; trascripción del grg. μάνδρα, -ας, establo, aprisco, majada; cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MANDRA. Etimológ. significa *poesía pastoral*. Le corresponden: franc. *madrigal;* ant. esp. *mandrial, mandrigal;* port. *madrigal;* al. *madrigal;* ingl. *madrigal;* cat. *madrigal*, etc. Cfr. MANDRACHO, MANDRACHERO, etc.

SIGN.—Composición poética en que se expresa con ligereza y galanura un afecto ó pensamiento delicado y la cual es breve por lo común, aunque no tanto como el epigrama, á cuyo género pertenece, y se escribe más ordinariamente en el metro llamado silva:

Unos *madrigàles* hai con remate, otros sin él. *Reng.* Art. poét. cap. 62.

Madr-igu-era. f.

Cfr. etim. MADRE. Sufs. *-igo, -era*.

SIGN.—1. Cuevecilla en que habitan los conejos, y también la de otros animales:

Quando sale la coneja á buscar de comer, de tal manera dexa cubierta la boca de la *madriguera*, que no se puede fácilmente echar de ver. *Fr. L. Gran.* Symb. part. 1, cap. 17, § 1.

2. fig. Lugar retirado y escondido donde se oculta la gente de mal vivir:

Caminaba como yo, de día por los xarales, de noche por los caminos, buscando *madrigueras*. *Alfar.* part. 1, lib. 2, cap. 7.

Madril-eño, eña. adj.

ETIM.—De **Madrid-eño* (por disimilación de la *-d-* en *-l-*, á causa de la *-d-* anterior), derivado de *Madrid*, me-

diante el suf. *-eño*. Para la etimología de *Madrid* cfr. el *Apéndice*.
SIGN.—1. Natural de Madrid. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta villa.

Madr-illa. f.
ETIM.—De MADRE (cfr.), mediante el suf. *-illa*. Díjose así por su excesiva reproducción. Se ha propuesto el nombre lat. *matriculus, -i*, de género masc. como primitivo de MADR-ILLA, el cual debiera producir *MADR-ILLO (*matriculus = matri-clus = madr-illo, -cl=ll-*) y no MADR-ILLA. Cfr. MADRINA.
SIGN.—*pr. Ar.* BOGA, 1.er art., 1.ª acep.

Madr-ill-era. f.
Cfr. etim. MADRILLA. Suf. *-era*.
SIGN.—*pr. Ar.* Instrumento para pescar pececillos.

Madr-ina. f.
Cfr. etim. MADRE. Suf. *-ina*.
SIGN.—1. Mujer que tiene, presenta ó asiste á otra persona para recibir el sacramento del bautismo, de la confirmación ó del matrimonio, ó al tomar estado eclesiástico:
En el catechizar, nin en el baptizar, nin en el confirmar non deben llamar muchos Padrinos, nin *Madrinas*. *Part.* 1, tít. 4, l. 7.
2. fig. La que favorece ó protege á otra persona en sus pretensiones, adelantamientos ó designios.
3. Poste ó puntal de madera:
Fué la causa que la gran violencia del remolino, como no pudo quebrar las *madrinas* de alerce que tenía la Iglesia.... las arrancó. *Ov.* Hist. Chil. lib. 8 cap. 22.
4. Cuerda ó correa con que se enlazan los bocados de las dos caballerías que forman pareja en un tiro, para obligarlas á marchar con igualdad.
5. ant. fam. ALCAHUETA, 1.ª acep.
6. *Venez.* Manada pequeña de ganado manso que sirve para reunir ó guiar al bravío.
7. *Mar.* Pieza de madera con que se refuerza ó amadrina otra.
Fr. y Refr.—ÁL, MADRINA, QUE ESO YA ME LO SABÍA. ref. con que se nota á los que cuentan como nuevas las cosas triviales y sabidas.

Madrin-ero, era. adj.
Cfr. etim. MADRINA. Suf. *-ero*.
SIGN.—*Venez.* Dícese del ganado que sirve de madrina.

Madriz. f.
Cfr. etim. MATRIZ.
SIGN.—ant. MATRIZ.

Madr-ona. f.
Cfr. etim. MADRE. Suf. *-ona*.
SIGN.—1. MADRE, 11.ª acep.
2. ant. MATRONA.
3. fam. MADRAZA:
Supo callar los nueve meses que anduvo en el vientre de aquella su *madrona*. *Pic. Just.* fol. 23.

Madron-cillo. m.
Cfr. etim. MADROÑO. Suf. *-cillo*.
SIGN.—FRESA, 2.ª acep.

Madroñ-al. m.
Cfr. etim. MADROÑO. Suf. *-al*.
SIGN.—Sitio poblado de madroños.

Madroñ-era. f.
Cfr. etim. MADROÑERO.
SIGN.—MADROÑAL.

Madroñ-ero. m.
Cfr. etim. MADROÑO. Suf. *-ero*.
SIGN.—*pr. Murc.* MADROÑO, 1.ª acep.

Madr-oño. m.
ETIM.—De ALBEDRO (cfr.), suprimióse la sílaba inicial *al-*, por haber sido confundida con el art. árabe *al-* y quedó *-bedro*, al que se agregó el suf. *-onio = oño*, formando **bedroño*. Las labiales *b* y *v* suelen cambiarse en *m*, como en MIMBRE de *vimen, vimin-is*, en CÁÑAMO de *cannabis*, etc.; de suerte que, de *bedroño* formóse antes *MEDROÑO y luego MADR-OÑO. Descienden de éste: MADROÑ-AL, MADRON-CILLO, MADROÑ-ERA, MADROÑ-ERO, MADROÑ-UELO, etc. Cfr. ÁRBOL, ARBUSTO, ARBÓREO, etc.
SIGN.—1. Arbusto de la familia de las ericáceas, con tallos de tres á cuatro metros de altura; hojas de peciolo corto, lanceoladas, persistentes, coriáceas, de color verde obscuro y lustrosas por la haz y glaucas por el envés; flores en panoja arracimada, de corola globosa, blanquecina ó sonrosada, y fruto esférico de dos ó tres centímetros de diámetro, comestible, rojo exteriormente, amarillo en lo interior, de superficie granulosa y con tres ó cuatro semillas pequeñas y comprimidas:
Algunos dan á beber el polvo del huesso del corazón del ciervo, con agua destilada de las hojas del *madroño*, como singular remedio contra la pestilencia. *Lag.* Diosc. lib. 1, cap. 138.
2. Fruto de este árbol:
Los *madroños* en estado maduros, son blandos y fácilmente se hincan en ellos las puas. *Huert.* Plin. lib. 8, cap. 37.
3. Borlita de forma semejante al fruto del MADROÑO.

Madroñ-uelo. m.
Cfr. etim. MADROÑO. Suf. *-uelo*.
SIGN.—d. de MADROÑO.

Madrug-ada. f.
Cfr. etim. MADRUGAR. Suf. *-ada*.
SIGN.—1. ALBA, 1.ª acep.:
Yo le llevaba las *madrugadas* lo que él había hurtado las noches. *Cerv.* Nov. 11, Dial. pl. 356.
2. Acción de madrugar:
Sufriendo muchas lacerias, muchas trasnochadas, y *madrugadas*. *Chron.* S. Fern. cap. 72.
3. DE MADRUGADA. m. adv. Al amanecer, muy de mañana.

Madruga-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MADRUGAR. Suf. *-dor*.
SIGN.—Que madruga, y especialmente que tiene costumbre de madrugar. Ú. t. c. s.:
El mozo fuerte y robusto, Gran *madrugador*, fiel.... *Lop.* Com. «El labrador de Madrid», Act. 2.

Ma-dru-gar. n.

Cfr. etim. MADURO. Suf. *-igar* = *-icar*.

SIGN.—1. Levantarse al amanecer ó muy temprano:

Madrugó una mañana con su gente y echóles celada, lo más cerca que pudo de la Ciudad. *Chron.* S. Fern. cap. 59.

2. fig. Ganar tiempo en una solicitud ó empresa.

Fr. y Refr.—NO POR MUCHO MADRUGAR AMANECE MÁS AÍNA, Ó MÁS TEMPRANO ref. que enseña que no por hacer diligencias antes de tiempo, se apresura el logro de una cosa.

Madru-g-ón. m.

Cfr. etim. MADRUGAR. Suf. *-ón*.

SIGN.—fam. Madrugada grande.

Madrugu-ero, era. adj.

Cfr. etim. MADRUGAR. Suf. *-ero*.

SIGN.—ant. MADRUGADOR.

Madura-ción. f.

Cfr. etim. MADURAR. Suf. *-ción*.

SIGN.—Acción y efecto de madurar ó madurarse:

Conocer un apostema y poderle resolver, evitando la *maduración*, es lo que se puede esperar de la Cirugía. *Frag.* Cir. Qüest. 24.

Madura-d-ero. m.

Cfr. etim. MADURAR. Suf. *-ero*.

SIGN.—Sitio á propósito para madurar las frutas.

Madura-dor, dora. adj.

Cfr. etim. MADURAR. Suf *-dor*.

SIGN.—Que hace madurar.

Madura-mente. adv. m.

Cfr. etim. MADURO. Suf. *-mente*.

SIGN.—Con madurez:

No te resuelvas tan presto: toma tiempo para pensar mas *maduramente*. *Cast.* Hist. S. Dom. tom. 2, lib. 2, cap. 8.

Madura-miento. m.

Cfr. etim. MADURAR. Suf. *-miento*.

SIGN.—ant. MADURACIÓN.

Madur-ante.

Cfr. etim. MADURAR. Suf. *-ante*.

SIGN.—p. a. de MADURAR. Que madura.

Madur-ar. a.

Cfr. etim. MADURO. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. Dar sazón á los frutos:

Las higueras quieren tierras calientes, para que *maduren* bien sus higos. *Herr.* Agric. lib. 3, cap. 27.

2. fig. Poner en su debido punto con la meditación una idea, un proyecto, un designio, etc.:

Le importaba para otros fines que iba *madurando*, adelantar la formación de su República.... *Solis.* Hist. N. Esp. lib. 2, cap. 6.

3. *Cir.* Activar la supuración en los tumores:

Acontece algunas veces que queremos *madurar* y resolvemos.... *Frag.* Cir. lib. 2, cap 1.

4. n. Ir los frutos sazonándose.

5. fig. Crecer en edad, juicio y prudencia.

6. *Cir.* Ir haciéndose la supuración en los tumores.

Madura-t-ivo, iva. adj.

Cfr. etim. MADURAR. Suf. *-ivo*.

SIGN.—1. Que tiene virtud de madurar. Ú. t. c. s. m.:

Emplasto *madurativo*, cada onza á real. *Prag. Tass.* 1680, f. 21.

2. m. fig. y fam. Medio que se aplica para inclinar y ablandar al que no quiere hacer lo que se desea.

Madur-a-zón. f.

Cfr. etim. MADURAR. Suf. *-azón*.

SIGN.—ant. MADUREZ.

Madur-ez. f.

Cfr. etim. MADURO. Suf. *-ez*.

SIGN.—1. Sazón de los frutos.

2. fig. Buen juicio ó prudencia con que un hombre se gobierna:

La iba encaminando al estado que veremos, con gran *madurez* y sin violencia. *Muñ.* V. S. Carl. lib. 2, cap. 3.

Madur-eza. f.

Cfr. etim. MADURO. Suf. *-eza*.

SIGN.—ant. MADUREZ.

Ma-du-ro, ra. adj.

ETIM.—Del lat. *ma-tu-rus, -ra, -rum*, maduro, sazonado, oportuno, pronto, ligero, velóz; por cambio de la dental *-d-* en *-t-*, como en AMADO de *amatus*, en MADERA de *materia*, etc. Para la raíz de MA-DU-RO y sus aplicaciones cfr. MA-DRE. De *ma-tu-rus* se derivan: *ma-tur-are*, poner en sazón; primitivo de MADURAR, de donde descienden: MADUR-EZ, MADUR-EZA, MADUR-AZÓN, MADURA-T-IVO, MADUR-ANTE, MADURA-CIÓN, etc.; **matur-icare*, primitivo de MADRUGAR (=**matru-care*, por metátesis de la *-r-*, como en *stravi* de *sterno)*, que etimol. significa *levantarse pronto, ligero, velóz, temprano;* de donde se derivan MADRU-GU-ERO, MADRUG-ADA, MADRUG-ÓN, MA-DRUGA-DOR, etc. De MADURO desciende MADURA-MENTE. Le corresponden: ingl. *mature;* franc. *mur, mure;* francés ant. *meür;* prov. *madur;* cat. *madur;* port. *maduro;* wal. *maweur;* nam. *meür;* Hain. y pic. *meur;* Berry *meur, meux;* ginebr. *meur, meure;* ital. *maturo*, etc. Corresponden á MADURAR: ital. *maturare*; franc. *mûrir;* franc. ant. *murer, meurer;* wal. *mawouri, maveri;* nam. *mûri;* Hain. *meurir;* pic. *meurir;* Berry *meûrer, meûser, meûrir;* prov., cat., esp y port. *madurar*, etc. Cfr. MADURAMIENTO, MADURADERO, etc.

SIGN.—1. Que está en sazón
Las azeitunas negras perfectamente *maduras*.... tienen calor moderado y relaxan un poco el vientre. *Lag.* Diosc. lib. 1, cap. 120.
2. fig. Prudente, juicioso, sesudo:
Hombre de grande autoridad y de consejo *maduro*, entendido en las cosas del Reino y de su Rey. *Mend.* Guerr. Gran. lib. 1, núm. 7.
3. Dicho de personas, entrado en años.

SIN.—*Maduro.*—*En sazón.*
Maduro se refiere á la idea del tiempo que ha trascurrido sobre una cosa para que llegue á su perfecto estado.
En *sazón* se refiere á la idea del estado en que esta misma cosa se halla sin consideración ni al tiempo ni á los medios que para ello se hayan empleado.
Un hortelano que ha visto en flor los árboles frutales de su huerta, cuando ve la fruta en disposición de comerse, dice: ya está *madura*. Un extraño que le acompaña, dice: esta fruta está *en sazón*.
La *madurez* se refiere al tiempo pasado y al presente; la *sazón* solo á este último.

Maesa. f.
Cfr. etim. MAESTRA.
SIGN.—1. ant. MAESTRA.
2. ABEJA MAESA.

Maese. m.
Cfr. etim. MAESTRE.
SIGN.—1. ant. MAESTRO:
Sepa *Maesse* Nicolás que muchas veces le aconteció á mi señor Tío estarse leyendo en estos desalmados libros de desventuras, dos dias con sus noches. *Cerv.* Quij. tom. 1, cap. 5.
2. *CORAL. JUEGO DE MANOS, 2.ª acep.

Maesil. m.
Cfr. etim. MAESTRIL.
SIGN.—MAESTRIL.

Maes-illa f.
Cfr. etim. MAESA. Suf. *-illa*.
SIGN.—Cordel que se mueve sobre una garrucha, para subir ó bajar los lizos de un par de bolillos de pasamanería. Ú. m. en pl.

Maeso. m.
Cfr. etim. MAESTRO.
SIGN.—ant. MAESTRO.

Maestra. f.
Cfr. etim. MAESTRO.
SIGN.—1. Mujer que enseña un arte, oficio ó labor:
Como una buena *Maestra*, que se mesura con su discípula, quando viene errada la labor y sin imitación al dechado. *Palaf.* «Luz á los viv.», núm. 447.
2. Mujer que enseña á las niñas en una escuela ó colegio.
3. Mujer del maestro.
4. Usado con el artículo *la*, escuela de niñas. *Ir á la* MAESTRA, *venir de la* MAESTRA.
5. ABEJA MAESTRA.
6. fig. Cosa que instruye ó enseña. *La historia es la* MAESTRA *de la vida*.
7. *Albañ.* Listón de madera que se coloca á plomo, por lo común, para que sirva de guía al construir una pared.
8. *Albañ.* LÍNEA MAESTRA.
9. *Albañ.* Hilera de piedras para señalar la superficie que ha de llenar el empedrado.
10. *DE ESCUELA. MAESTRA, 2.ª acep.
11. *DE PRIMERA ENSEÑANZA. La que tiene título oficial para enseñar en escuela de primeras letras las materias señaladas en la ley aunque no ejerza.
12. *DE PRIMERAS LETRAS. MAESTRA DE ESCUELA.

Maestrada-mente. adv. m.
Cfr. etim. MAESTRADO. Suf. *-mente*.
SIGN.—ant. Con maestría.

Maestr-adgo. m.
Cfr. etim. MAESTRAZGO.
SIGN.—ant. MAESTRAZGO.

Maestra-do, da. adj.
Cfr. etim. MAESTRAR. Suf. *-do*.
SIGN.—ant. Mañoso, artificioso.

Maestr-aje. m.
Cfr. etim. MAESTRAR. Suf. *-aje*.
SIGN.—ant. Oficio de maestre de una embarcación.

Maestr-al. adj.
Cfr. etim. MAESTRO. Suf. *-al*.
SIGN.—Perteneciente al maestre ó al maestrazgo:
El Caballero que tuviere una Encomienda, no pueda demandar, haber ni tener otra, ni maravedís alguno de la Mesa *Maestral*. *Establ. Sant.* tít. 15, cap. 4.

Maestr-al. adj.
Cfr. etim. MAESTRE. Suf. *-al*.
SIGN.—1. ant. MAGISTRAL.
2. *Mar.* V. VIENTO MAESTRAL. Ú. t. c. s.:
No fué volver al Puerto possible, porque era *maestral* el viento que soplaba. *Cerv* Galat. lib. 5, fol. 250.
3. m. MAESTRIL.

Maestral-izar. n.
Cfr. etim. MAESTRAL, 2º. Suf. *-izar*.
SIGN.—*Mar.* En el Mediterráneo, declinar la brújula hacia la parte de donde viene el viento maestral.

Maestra-mente. adv. m.
Cfr. etim. MAESTRO. Suf. *-mente*.
SIGN.—Con maestría, con destreza:
Tirábale á la mano é passábale todas las saetas, entre dedo y dedo tan *maestramente*, que nunca de facie mal. *Chron. Gen.* f. 121.

Maestr-ante. m.
Cfr. etim. MAESTRAR. Suf. *-ante*.
SIGN.—Cada uno de los caballeros de que se compone la maestranza.

Maestr-anza. f.
Cfr. etim. MAESTRE. Suf. *-anza*.
SIGN.—1. Sociedad de caballeros, cuyo instituto es ejercitarse en la equitación, y fué además en su origen escuela del manejo de las armas á caballo.
2. Conjunto de los talleres y oficinas donde se construyen y recomponen los montajes para las piezas de artillería, así como los carros y útiles necesarios para su servicio.
3 Conjunto de oficinas y talleres análogos para la artillería y efectos movibles de los buques de guerra.

4. Local ó edificio ocupado por unos y otros talleres.
5. Conjunto de operarios que trabajan en ellos ó en los demás de un arsenal.

Maestr-ar. a.
Cfr. etim. MAESTRO. Suf. *-ar.*
SIGN.—ant. AMAESTRAR.

Maestr-azgo. m.
Cfr. etim. MAESTRO. Suf. *-azgo.*
SIGN.—1. Dignidad de maestre de cualquiera de las órdenes militares:
El Adelantado Pero Manrique. con poder de Don Henrique. é de la Infanta su muger, ha desembargado las rentas de su *Maestrasgo*. *B. Ciud. R.* Epist. 6.
2. Territorio de la jurisdicción del maestre.
3. ant. Oficio de maestre, especialmente en un arte.

Maestre. m.
Cfr. etim. MAESTRO.
SIGN.—1. Superior de cualquiera de las órdenes militares:
Ganóse esta Bula por el mismo tiempo que Don García de Padilla, *Maestre* de Calatraba, passó desta vida. *Mariana*, Hist. Esp. lib. 26, cap. 5.
2. ant. Doctor ó maestro. MAESTRE *Épila*, MAESTRE *Rodrigo.*
3. Segunda persona de la embarcación, á quien toca el gobierno económico después del capitán. Al presente viene á ser el MAESTRE el mismo capitán:
El *Maestre* que gobierna las naos. se sirve de otro, por medio de quien los demás saben lo que él manda. *Grac. Mor* f. 99.
4. CORAL. MAESE CORAL.
5. *DE CAMPO. Oficial de grado superior en la milicia, que mandaba cierto número de tropas.
6. *DE CAMPO GENERAL. Oficial superior en la milicia, á quien solía confiarse el mando de los ejércitos.
7. *DE HOSTAL. En la casa real de Aragón, persona que cuidaba del gobierno económico.
8. *DE JARCIA. Sujeto encargado de la jarcia y cabos de los buques.
9. *DE PLATA. En las embarcaciones, sujeto que recibía los caudales, quedando obligado á responder de ellos y de cualquier falta, en vista de los cargos que se le hacían por los libros de caja.
10. *DE RACIONES, Ó DE VÍVERES. El que tiene á su cargo la provisión de las naves, y la distribuye entre ellas.
11. *RACIONAL. Ministro real que tenía la razón de la hacienda en cada uno de los estados de la antigua corona de Aragón.

Maestr-ear. a.
Cfr. etim. MAESTRO. Suf. *-ear.*
SIGN.—1. Entender ó intervenir con otros, como maestro, en una operación.
2. Podar la vid, dejando el sarmiento un palmo de largo para preservarlo de los hielos, hasta que llegue el tiempo de podar las viñas en forma.
3. *Albañ.* Hacer las maestras de una pared.
4. n. fam. Hacer ó presumir de maestro.

Maestre-cicomar. m.
Cfr. etim. MAESTRO.
SIGN. ant. MAESE CORAL.

Maestre-escuela. m.
Cfr. etim. MAESTRE y ESCUELA.
SIGN.—MAESTRESCUELA.

Maestre-pasquín. m.
Cfr. etim. MAESTRE y PASQUÍN.
SIGN.—ant. PASQUÍN.

Maestre-sala. m.
Cfr. etim. MAESTRE y SALA.
SIGN.—Criado principal que asistía á la mesa de un señor, y presentaba y distribuía en ella la comida. Usaba con el señor la ceremonia de gustar lo que servía á la mesa, para precaverle de veneno:
Qué vida no consumirá el imperio de un imprudente *Maestresala*, prontíssimo legislador de sus antojos? *Figuer.* Pass. Aliv. 2.

Maestr-escol-ía. f.
Cfr. etim. MAESTRE y ESCUELA. Suf. *-ía.*
SIGN.—Dignidad de maestrescuela:
Este decreto no se entiende sino en las *Maestrescolías* de Iglesias, donde ya están erigidos estos Seminarios. *Solorz.* Polit. lib. 4, cap. 14.

Maestr-escuela. m.
Cfr. etim. MAESTRE y ESCUELA.
SIGN.—1. Dignidad de algunas iglesias catedrales, á cuyo cargo estaba antiguamente enseñar las ciencias eclesiásticas:
Maestrescuela tanto quiere decir como Maestro y proveedor de las Escuelas. *Part.* 1, tít. 6, l. 7.
2. En algunas universidades, CANCELARIO.

Maestr-ía. f.
Cfr. etim. MAESTRE. Suf. *-ía.*
SIGN.—1. Arte y destreza en enseñar ó ejecutar una cosa:
Es dulce y sabrosa *maestría*. la que enseña mas con el donaire que con el rigor. *Barbad.* El Cort. descort. f. 3.
2. Título de maestro.
3. Entre los regulares, dignidad ó grado de maestro.
4. ant. MAESTRAJE.
5. ant. Engaño, fingimiento ó artificio y estratagema.
6. ant. Remedio, medicina, medicamento.
7. *DE LA CÁMARA. Empleo y oficina que hubo antiguamente en palacio.

Maestr-il. m.
Cfr. etim. MAESTRO. Suf. *-il.*
SIGN.—Celdilla del panal de miel, dentro de la cual se transforma en insecto perfecto la larva de la abeja maesa.

Maestr-illo. m.
Cfr. etim. MAESTRO. Suf. *-illo.*
SIGN.—d de MAESTRO.
Fr. y Refr.—CADA MAESTRILLO TIENE SU LIBRILLO. ref. que indica la diversidad de los modos de pensar y de obrar que tienen los hombres.

Maes-tro, tra. adj.
Cfr. etim. MAGISTERIO.
SIGN.—1. Dícese de la obra de relevante mérito entre las de su clase.

2. fig. Dícese del irracional adiestrado. *Perro* MAESTRO, *halcón* MAESTRO.
3. m. El que enseña una ciencia, arte ú oficio, ó tiene título para hacerlo:
Han de ser los buenos *Maestros*, como lucientes espejos de crianza, gravedad y buenas costumbres, para que sean el blanco donde los Estudiantes tengan de continuo puesta la vista. *Figuer*. Plaz. univ. Disc. 90.
4. El que es práctico en una materia y la maneja con desembarazo.
5. Título que en las órdenes regulares se da á los religiosos encargados de enseñar, y que otras veces sirve para condecorar á los beneméritos.
6. El que está aprobado en un oficio mecánico ó lo ejerce públicamente. MAESTRO *sastre*, MAESTRO *de coches*.
7. El que tenía el grado mayor en filosofía, conferido por una universidad:
Ni consientan en llevar en los dichos Estudios, á los Estudiantes y personas pobres necessitadas, por los grados que les dieren de Doctores, *Maestros* y Licenciados y Bachilleres, salario alguno ni propina. *Recop*. lib. 1, tít. 7, l. 6.
8. Compositor de música.
9. ant. CIRUJANO.
10. ant. Maestre de una orden militar.
11. *Mar*. Palo mayor de una embarcación.
12. *AGUAÑÓN. AGUAÑÓN.
13. *DE ALTAS OBRAS. ant. En la milicia, VERDUGO, 5.ª acep.
14 *DE ARMAS. El que enseña el arte de la esgrima.
15. *DE ATAR ESCOBAS. fig. y fam. Título burlesco que se da al que afecta magisterio en cosas inútiles ó ridículas.
16. *DE BALANZA. BALANZARIO.
17. *DE CABALLERÍA. Cabo ó jefe principal, de los soldados de á caballo.
18. *DE CAPILLA. Profesor que compone y dirige la música que se canta en los templos.
19. *DE CEREMONIAS. El que advierte las ceremonias que deben observarse con arreglo á los ceremoniales ó usos autorizados.
20. *DE COCINA. Cocinero mayor, que manda y dirige á los dependientes en su ramo.
21. *DE COCHES. Constructor de coches.
22. *DE ESCUELA, El que enseña á leer, escribir y contar, la doctrina cristiana y rudimentos de otras materias.
23. *DE ESGRIMA. MAESTRO DE ARMAS.
24. *DE HERNIAS Y ROTURAS. ant. HERNISTA.
25. *DE HOSTAL. MAESTRE DE HOSTAL.
26. *DE LA NAVE. ant. PILOTO, 1.ª acep.
27. *DE LOS CABALLEROS. MAESTRE DE CABALLERÍA.
28. *DEL SACRO PALACIO. Uno de los empleados en el palacio pontificio, á cuyo cargo está el examen de los libros que se han de publicar.
29. *DE LLAGAS. ant. CIRUJANO.
30. *DE NIÑOS. MAESTRO DE ESCUELA.
31. *DE NOVICIOS. Religioso que en las comunidades dirige y enseña á los novicios.
32. *DE OBRA PRIMA. Zapatero de nuevo.
33. *DE OBRAS. Profesor que cuida de la construcción material de un edificio bajo el plan del arquitecto, y puede trazar por sí edificios comunes.
34. *DE POSTAS. Persona á cuyo cuidado ó en cuya casa están las postas ó caballos de posta.—CORREO MAYOR.
35. *DE PRIMERA ENSEÑANZA. El que tiene título oficial para enseñar en escuela de primeras letras las materias señaladas en la ley aunque no ejerza.
36. *DE PRIMERAS LETRAS. MAESTRO DE ESCUELA.
37. *DE RIBERA. MAESTRO AGUAÑÓN.
38. *EN ARTES. El que obtenía el grado mayor de filosofía.
39. *MAYOR. El que tiene la dirección en las obras públicas del pueblo que le ha nombrado y dotado.
40. *RACIONAL. MAESTRO RACIONAL.

Fr. y Refr.—AL MAESTRO, CUCHILLADA. expr. fig. y fam. de que se usa cuando se enmienda ó corrige al que debe entender una cosa ó presume saberla.—EL MAESTRO CIRUELA, QUE NO SABE LEER Y PONE ESCUELA. fr. fig. y fam. con que se censura al que habla magistralmente de cosa que no entiende.

SIN.—*Maestro*.—*Preceptor*.

Maestro se dice del que enseña algún arte ó alguna ciencia; y por eso se dice *maestro* de escritura, *maestro* de baile.
Preceptor se dice del que está encargado de instruir y de educar un niño cuyos padres se lo confían á su dirección.
El *maestro* da lecciones á ciertas y determinadas horas, y tiene un cierto número de discípulos.
El *preceptor* no pierde un instante de vista al que se le ha confiado para facilitarle todos los conocimientos posibles.
El *maestro* da lecciones de un arte, de una ciencia; el *preceptor* dirige la instrucción en general.

Magacén. m.
Cfr. etim. ALMACÉN.
SIGN.—ant. ALMACÉN.

Magallán-ico, ica. adj.
ETIM.—De *Magallanes*, así denominado el estrecho descubierto por *Fernando de Magallanes*, cuya etim. cfr. en el *Apéndice*. Síguele el suf. *-ico*.
SIGN.—Perteneciente ó relativo al estrecho de Magallanes.

Magan-el. m.
Cfr. etim. MANGANA. Suf. *-el*.
SIGN.—Máquina militar que servía para batir murallas

Magan-to, ta. adj.
Cfr. etim. MAGRO.
SIGN.—Triste, enfermizo, macilento:
En un punto me acabó de poner de lodo, como me vió tan *maganta* y pensativa. *Pic. Just*. f. 80.

Mag-aña. f.
ETIM.—De MACA (cfr.), magulladura, por cambio de la *-c-* en *-g-*, como en GATO de *catus*, en GRASO de CRASO, lat. *crassus*, etc., y agregación del suf. *-año*, *-aña* (= lat. *-aneus*, *-anea*, cfr. -ÁNEO). MAGAÑA significa *magulladura*, *destrozo*, *daño*. Diez (cfr. Dict.) propone como primit. de MAGAÑA el ant. alem. *manhamjan*, mutilar á un hombre, sin fun-

damento ni razón alguna, pues MAGAÑA tiene significado diferente. En la 2.ª acepción significa *magulladura, destrozo* y en la 1.ª quiere decir, en sentido figurado, *engaño, artificio*. De MACA desciende MACAR-SE (cfr.), y de MACAR se deriva **mac-ullar*, primit. de MAG-ULLAR y MAG-ULAR, de donde MAGULLAD-URA, MAGULLA-MIENTO, MAG-ULLA y MAGULA-D-URA. Cfr. ital. *magagna, magagnare;* prov. *maganhar;* franc. ant. *mehaigner*, etc. Cfr. MACARSE, MACO, etc.

SIGN.—1. Ardid, astucia, engaño, artificio.
2. Defecto que se suele hallar dentro del alma del cañón de artillería, por estar mal fundido.

Ma-garza. f.

ETIM. — El nombre de esta planta *(Matricaria chamomilla*, LIN.), se deriva del vascuence *magarza, meagarza*, compuesto de *mea*, sencillo, delgado, ténue, sutil, y *gartza*, eslabón, anillo. Etimológ. significa *formada de anillos sutiles*. De MAGARZA se deriva MAGARZUELA. Le corresponde el cat. *magassa*.

SIGN.—MATRICARIA:

E las *magarzas*, é gatunas, é malas hierbas al pan afogassen. *Tost.* Sob. Euseb. cap. 31.

Magarz-uela. f.

Cfr. etim. MAGARZA. Suf. *-uela*.

SIGN.—MANZANILLA HEDIONDA.

Magdal-ena. f.

ETIM. — Del bajo-latino *Magdalene*, trascripción del griego Μαγδαλ-ηνή, -ῆς, derivado de Μαγδαλά, -ῆς, Magdala, ciudad situada en la playa occidental del mar de Galilea, por medio del suf. -ηνη. Derívase Magdala del hebreo *migdal*, torre, torreón; de *gadal*, ser grande, ser alto. Etimológ. *Magdalena* significa *habitante de la torre, del torreón; perteneciente á él*. Dióse este nombre al bollo, confundido quizás con MAGDALEÓN (cfr.), bollo, bolita de miga de pan, albóndiga. Cfr. ital. *Maddalena;* francés *Magdeleine;* inglés *Magdalen, Magdalene*, etc.

SIGN.—Bollo pequeño en forma de lanzadera.

Fr. y Refr.—NO ESTÁ LA MAGDALENA PARA TAFETANES. loc. fig. y fam. con que se da á entender que uno está desazonado ó enfadado y, por consiguiente, en mala disposición para conceder una gracia.

Magdale-ón. m.

ETIM.—Del lat. *magdalia, -orum*, n. y también *magdalides, -um*, fem., masas largas y redondas en la medicina al modo de emplastos ó ceratos; trascripción del griego μαγ-δαλιά, -ᾶς, bolita de miga de pan, albóndiga. Sírvele de base la raíz μαγ-, de μακ-, amasar, de donde μαγ-j-α=μαδ-j-α=μᾶζα, pasta, galleta, masa; cuya aplicación cfr. en MACA. Etimológ. significa *masa, pasta*. Le corresponden: ingl. *magdaleón;* francés ant. *magdaleon;* mod. *magdaléon;* cat. *magdaleó*, etc. Cfr. MACERAR, AMASAR, etc.

SIGN.—*Farm.* Rollito largo, redondo y delgado que se hace de un emplasto:

En estando casi frio se hará *magdaleones* y se guardará para el uso. *Palac.* Palestr. part. 3, cap. 10,

Mag-ia. f.

Cfr. etim. MAGO. Suf. *-ia*.

SIGN.—1. Ciencia ó arte que enseña á hacer cosas extraordinarias y admirables. Tómase, por lo común, en mala parte:

La *Magia* legítima y pura assí natural como artificial, va por diferente camino lícito y sin tropiezo, y toca á la consideración del artificio de la naturaleza. *Nierem.* Phil. ocult. lib. 2, cap. 95.

2. fig. Encanto, hechizo ó atractivo con que una cosa deleita y suspende.
3. *BLANCA, Ó NATURAL. La que por medio de causas naturales obra efectos extraordinarios que parecen sobrenaturales.
4. *NEGRA. Arte supersticioso por medio del cual cree el vulgo que pueden hacerse, con ayuda del demonio, cosas admirables y extraordinarias.

Magiar. adj.

ETIM.—Del húngaro *magyar*, el cual desciende á su vez del turco *majar*, perteneciente á los magiares, lengua hablada por ellos. Cfr. ingl. *magyar;* franc. *magyar*, etc.

SIGN.—1. Dícese del individuo de una raza predominante en Hungría y Transilvania. Ú. m. c. s.
2. Perteneciente á los MAGIARES.
3. m. Lengua hablada por los MAGIARES.

Mágica. f.

Cfr. etim. MÁGICO.

SIGN.—1. MAGIA.
2. La que profesa y ejerce la magia.
3. ENCANTADORA.

Mág-ico, ica. adj.

Cfr. etim. MAGO. Suf. *-ico*.

SIGN.—1. Perteneciente á la magia. *Arte, obra* MÁGICA:

Todos estos son efectos *mágicos*, que la naturaleza hace: y no es mucho que el Philosopho natural pueda contrahacer algunos. *Nieremb.* Phil. ocult. lib. 2, cap. 101.

2. fig. Maravilloso, estupendo.
3. m. El que profesa y ejerce la magia.
4. ENCANTADOR.

SIN.—*Mágico.—Hechicero.*

Se daban antiguamente estos nombres á los impostores que abusaban de la credulidad del pueblo, para hacerle creer que por medio de algún genio con el que estaban en inmediato contacto, podían invertir ó trastornar el orden de la naturaleza.

La primera de estas dos palabras *(mágico)* no designaba más que aquellos que publicaban que tenían relación con los espíritus benéficos.
La segunda *(hechicero)* se daba únicamente á aquellos que decían que estaban en relación con los espíritus maléficos.

Magín. m.
ETIM.—Del bajo-lat. *imagin-eus*, *-ea*, *-eum*, lo perteneciente á la imagen, lo que ésta representa, que reproduce la imagen; derivado de *imago*, *-in-is*, *-in-em*, representación, forma; cuya etim. cfr. en IMAGEN. De *imagin-eus* formóse MAGÍN, mediante la aféresis de la *i-* y la apócope del suf., cuya etim. cfr. en -EO. Etimológ. significa *que pertenece á la imagen*. Cfr. IMAGINACIÓN, IMAGINAR, etc.
SIGN.—fam. IMAGINACIÓN.

Magisteri-al. adj.
Cfr. etim. MAGISTERIO. Suf. *-al*.
SIGN.—Perteneciente al magisterio.

Mag-ist-er-io. m.
ETIM. — Del lat. *mag-is-ter-iu-m*, *-ii*, magisterio, prefectura, presidencia en un festín y en otras cosas; la enseñanza y dirección del maestro; la magistratura; la función de jefe, de presidente, de director, etc.; derivado del nombre *mag-is-ter*, *mag-is-tri*, *mag-is-trum*, el que enseña é instruye (primitivo de MAESTRO, de la antigua forma *mag-ester*, y supresión de la *-g-*), regente, presidente, gobernador, profesor, etc.; mediante el suf. *-ium* (cfr. -IO). Derívase *mag-is-ter* de la raíz MAG-, de la primit. MAK-, que se presenta también bajo las formas *makh-* y *magh-*, extenderse, dilatarse, ensancharse, ampliarse; crecer, hacerse grande ó alta alguna cosa; ser grande; poder, tener facultad, fuerza, facilidad para hacer una cosa; realizar, efectuar, ejecutar, desempeñar un oficio, un cargo; despachar, adelantar, mejorar, promover, acelerar, etc. Sigue á la raíz el suf. *-is-ter*, compuesto de dos sufijos de comparativo: *-is*, del primit. *-jus* (cfr. *ma-jus*, de *mag-jus*), abreviado en *-is* en *mag-is*, adv., prim. de MAS, 3°; y *-ter*, del prim. *-tara-* (= *tero*), cuya etim. cfr. en -TER. Etimológ. *mag-is-ter* significa *más y más grande*, *doblemente más grande*, y MAGISTERIO quiere decir *tarea*, *empleo*, *de un hombre doblemente más grande*. Para la aplicación de la raíz MAG- cfr. MAG-NO. De *magister*, *mag-istrum* descienden: *magistral-is*, *-e*, perteneciente al maestro, primit. de MAGI-STR-AL; de donde MAGISTRAL-MENTE y MAGISTRAL-ÍA; *magistratus*, *-us*, *-um*, el que ejerce una magistratura, un cargo, un empleo público; prim. de MAGISTRA-DO y MAGISTRAT-URA. De *magister*, *magistrum*, ant. *magester*, *magestri*, *magestrum*, prim. de MAESTRO, desciende *mag-is-tra*, *-ae*, prim. de MAESTRA, MAESA, MAES-ILLA. De MAESTRO se derivan: MAESTRAL (=perteneciente al maestro) y MAESTRAL (= *mistral*), viento principal, *viento maestro;* MAESTRAJE, MAESTRADGO y MAESTRAZGO (bajo-lat. *magistraticum:* cfr. suf. *-azgo*), MAESTRE, MAESE, MAESTRAR, AMAESTRAR, etc. Corresponden á MAGISTERIO: ingl. *magistery;* franc. *magistère;* prov. *magisteri;* port. é ital. *magisterio;* cat. *magisteri*, etc. Corresponden á MAESTRO: ingl. *master* y *mister;* med. ingl. *maister*, *mayster*, *meister*, *maistre;* franc. ant. *maistre;* franc. mod. *maître;* prov. *majstre*, *maestre*, *mestre*, *mayestre;* esp. ant. *mestro*, *mestre;* port. *mestre;* ital. *maestro*, *mastro;* anglo-saj. *moegister*, *magister*, *moegster*, *moester;* ant. saj. *mester;* ant. fris. *mastere*, *mester;* hol. *meester;* med. bajo-al. *mester*, *meister;* bajo-al. *meester;* ant. al. al. *meister;* medio al. al. y al. *meister;* isl. *meistari;* sueco *mästare;* dan. *mester;* pic. *mète*, *moite*, *moète;* wal. *mais;* borg. *moitre*, etc. Cfr. MAESTRÍA, MAESTRILLO, etc.
SIGN.—1. Enseñanza y gobierno que el maestro ejerce con sus discípulos:
Tanto *magisterio* espiritual en el Confessonario y tanto espiritual aplicado á esse *magisterio*. *M. Ayal.* Serm. tom. 1, pl. 411.
2. Título ó grado de maestro que se confería en una facultad:
Fué observantíssimo en la orden que recibió: y de edad de 25 años huvo el grado de *Magisterio*. *Pulg.* Clar. var. tít. 23.
3. Cargo ó profesión de maestro.
4. Conjunto de los maestros de una nación, provincia, etc.
5. En la química antigua, PRECIPITADO:
Los *Magisterios* son de tres especies, los unos terrestres, los otros salinos, y los otros sulphúreos. *Palac.* Pal. part. 4, cap. 18.
6. fig. Gravedad afectada y presunción en hablar ó en hacer una cosa.

Magistr-ado. m.
Cfr. etim. MAGISTERIO. Suf. *-ado*.
SIGN.—1. Superior en el orden civil, y más comunmente ministro de justicia; como corregidor, oidor, consejero, etc.:
El Rey por su pelsona, y los *Magistrados* de Florencia.... juraron su fiel observancia. *Betiss.* Guichard. lib. 1, pl. 43.

2. Dignidad ó empleo de juez ó ministro superior:

....Nadie podrá dudar que á rarissimo será de conveniencia subir al *Magistrado* Eclesiástico. *Nuñ.* Empr. 4.

3. ant. Cualquier consejo ó tribunal.

Magistr-al. adj.

Cfr. etim. MAESTRO. Suf. *-al.*

SIGN.—1. Perteneciente al ejercicio del magisterio.

2. Dícese de lo que se hace con maestría. Empleada esta palabra en sentido moral, se toma en buena parte. *Sostuvo su opinión con razones* MAGISTRALES, *ó de un modo* MAGISTRAL. Aplicada á los accidentes externos, se toma en mal sentido. *Tono* MAGISTRAL, *infulas* MAGISTRALES:

Tenía unos excelentes principios tan *magistrales*, que con gran facilidad resolvía lo particular de cualquier caso. por dificultoso que fuesse. *Nieremb* V. il. V. P. Gabr. Vazquez.

3. Título con que se distingue la iglesia colegial de Alcalá de Henares por la circunstancia de haber de ser doctores en teología todos sus individuos.

4. V. Canonjía magistral. Ú. t. c. s.

5. V. Canónigo magistral. Ú. t. c. s.

6. V. Letra magistral.

7. V. Trazo magistral.

8. m. *Farm.* Medicamento que sólo se prepara por prescripción facultativa.

9 *Min.* Fundente ó reactivo para preparar, activar ó conseguir la fundición ó beneficio de los minerales.

Magistral-ía. f.

Cfr. etim. MAGISTRAL. Suf. *-ía.*

SIGN.—fam. Canonjía magistral.

Magistral-mente. adv. m.

Cfr. etim. MAGISTRAL. Suf. *-mente.*

SIGN.—1. Con maestría.

2. Con tono de maestro:

Bien cuidadosa y *magistralmente*, advirtió tambien esto nuestro Horacio en su arte. *Patón.* Eloqu. f. 60.

Magistra-t-ura. f.

Cfr. etim. MAGISTRADO. Suf. *-ura.*

SIGN.—1. Oficio y dignidad de magistrado.

2. Tiempo que dura.

3. Conjunto de los magistrados.

Magnánima-mente. adv. m.

Cfr. etim. MAGNÁNIMO. Suf. *-mente.*

SIGN.—Con magnanimidad.

Magnanimi-dad. f

Cfr. etim. MAGNÁNIMO. Suf. *-dad.*

SIGN.—Grandeza y elevación de ánimo:

Caso verdaderamente de aquellos en que puede faltar el ánimo con algo de *magnanimidad.* *Solis.* Hist. N. Esp. lib. 4, cap 8.

Sin.—*Magnanimidad.* — *Grandeza de alma.*

He aquí la diferencia de estas dos palabras, usadas por lo general indistintamente

Grandeza de alma es firmeza, rectitud, elevación de sentimientos.

Magnanimidad es la *grandeza de alma*, que degenera en instinto; es un entusiasmo más noble y más puro por su objeto, y por la elección de los medios: en todo aquello en que el hombre *magnánimo* arriesga ó sacrifica su vida, se encuentra un modo de obrar más fuerte ó de mas resignación, y más fácil ó nacido más íntimamente de su corazón.

Magn-áni-mo, ma. adj.

ETIM.—Del lat. *magn-anim-us, -a, -um*, magnánimo, de gran corazón; compuesto del adj. *magn-us, -a, -um*, grande; cuya etim. cfr. en MAG-NO, y *animus, -i*, ánimo, alma, espíritu, valor, corazón, esfuerzo; cuya etimolog. cfr. en ÁNIMO. Etimológ. significa de *ánimo, alma, corazón grande.* De *magn-animus* desciende *magnanimi-tas, -tat-is, -tat-em*, prim. de MAGNANIMIDAD y de MAGN-ÁNIMO se deriva MAGNÁNIMA-MENTE. Le corresponden: ital. *magnanimo;* port. *magnanimo;* francés *magnanime;* cat. *magnanim;* inglés *magnanimous*, etc. Cfr. MAGNITUD, ANIMOSO, etc.

SIGN.—Que tiene magnanimidad:

¿Qué temor, qué sueño, qué sombra turbaba los ardores *magnánimos?* *Betis.* Guich. lib. 1, pl. 31.

Magn-ate. m.

ETIM.—Del bajo-lat. *magn-as, -atis, -atem;* plur. *magnates, -um*, los principales, los grandes por nobleza y empleos, optimates. Deríváse *magnát-em*, prim. de MAGNATE, del adj. *mag-nu-s, -a, -um*, cuya etim. cfr. en MAGNO. Etimológ. significa *grande por su cargo ó poder.* El nombre *magnate* se aplicó en principio, en Hungría y en Polonia, á los miembros de la alta nobleza. Le corresponden: ingl. *magnate;* ital. *magnate;* franc. *magnat;* cat. *magnat, magnate;* port. *magnate*, etc.

SIGN.—Persona muy ilustre y principal por su cargo y poder:

De v. m. rezongan los *Magnates:* cá no la catan de buen ojo. *B. Ciud. R.* Epíst. 22.

Magne-si-a. f.

ETIM.—Del lat. *magnesia*, fem. del adj. *mag-ne-si-us, -a, -um;* derivado del nombre *Magnesia, -ae*, Magnesia, provincia de Macedonia, aneja á la Tesalia; transcripción del grg. μαγ-νή-σι-ος, -ία, -ιον, perteneciente á Magnesia, derivado del nombre Μαγ-νησ ία, -ας, Magnesia. De aquí deriva λίθος μαγνήσιος, (para la etim. de λίθος cfr. LITÓGRAFO), ó μαγνήτης, piedra de Magnesia, lat. *magnes lapis*, piedra imán, prim. de MAGNETE, y este de MAGNÉT-ICO (cfr.), MAGNET-ISMO, MAGNET-IZAR, etc. Etimológic. significa *perteneciente á Magnesia* (prov. de Macedonia), donde abundan esos minerales, y *Magnesia*, comarca de Grecia, significa *extensa, región* VASTA, GRANDE, etc. De *Magnesia* formóse **manganesia*, por corrupción de forma; prim. de

MANGAN-ESA y MANGAN-ESO. De MAGNESIA se derivan MAGNESI-ANO, MAGNÉS-ICO, MAGNES-IO y MAGNES-ITA. Sirve de base á Μαγ-νησ-ία la raíz μαγ-, de la prim μακ-, extenderse, dilatarse, crecer, aumentar, ser grande, etc.; para cuya aplicación cfr. MACEDÓN, MAGISTERIO, MAGNO, etc. Corresponden á MAGNESIA: inglés *magnesia*; port. é ital. *magnesia*; neolat. *magnesia*; francés *magnésie*, etc. Derivan de *mgnes*, *-etis*, *-etem* (se suple *lapis*, *lapid-is*, *lapid-em*, piedra); ingl. *magnet*; med. ingl. *magnete*; hol. *magneet*; med. al. al. *magnes*, *magnete*; al. *magnet*; port. é ital. *magnete*; franc. ant. *magnete*, *manete*, etc. En español no figura MAGNETE, debiendo existir como primitivo de MAGNÉTICO, MAGNETISMO, etc. Cfr. MANGANESIA, MANGANESA, etc.

SIGN.—Substancia terrosa, blanca, suave, insípida, inodora é infusible, la cual, combinada con ciertos ácidos, forma sales, que se hallan disueltas en algunos manantiales, entran en la composición de varias rocas y se usan en medicina como purgante. Es el óxido de magnesio.

Magnesi-ano, ana. adj.
Cfr. etim. MAGNESIA. Suf. *-ano*.
SIGN.—*Quím.* Que contiene magnesia.

Magnés-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MAGNESIA. Suf. *-ico*.
SIGN.—*Quím.* Perteneciente ó relativo al magnesio.

Magnesio. m.
Cfr. etim. MAGNESIA.
SIGN.—Metal de color, brillo y dureza parecidos á los del estaño, poco más pesado que el agua y susceptible de estirarse en alambres, que al contacto de una llama arden, produciendo una luz intensísima.

Magnes-ita. f.
Cfr. etim. MAGNESIA. Suf. *-ita*.
SIGN.—ESPUMA DE MAR.

Magnét-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MAGNESIA. Suf. *-ico*.
SIGN.—1. Perteneciente á la piedra imán.
2. Que tiene las propiedades del imán.
3. Perteneciente ó relativo al magnetismo animal.

Magnet-ismo. m.
Cfr. etim. MAGNÉTICO. Suf. *-ismo*.
SIGN.—1. Virtud atractiva de la piedra imán.
2. Conjunto de fenómenos producidos por cierto género de corrientes eléctricas.
3. *ANIMAL. Acción que una persona ejerce sobre el sistema nervioso de otra en circunstancias dadas y por medio de ciertas prácticas, infundiéndole un sueño especial y produciendo á veces el sonambulismo.
4. *TERRESTRE. Acción que ejerce nuestro planeta sobre las agujas imantadas, obligándolas á tomar una dirección próxima á la del Norte cuando se pueden mover libremente.

Magnetiza-ción. f.
Cfr. etim. MAGNETIZAR. Suf. *-ción*.
SIGN.—Acción y efecto de magnetizar.

Magnetiza-dor, dora. m. y f.
Cfr. etim. MAGNETIZAR. Suf. *-dor*.
SIGN.—Persona que magnetiza.

Magnet-izar. a.
Cfr. etim. MAGNÉTICO. Suf. *-izar*.
SIGN.—1. Comunicar á un cuerpo la propiedad magnética.
2. Producir intencionadamente en una persona, por medio de ciertas prácticas, los fenómenos del magnetismo animal.

Magnífica-mente. adv. m.
Cfr. etim. MAGNÍFICO. Suf. *-mente*.
SIGN.—Con magnificencia:
Que *magnificamente* Dios levanta Con su visita al hombre olvidadizo. *Valdiv.* Sagrar. lib. 14, oct. 51.

Magni-fic-ar. a.
Cfr. etim. MAGNÍFICO. Suf. *-ar*.
SIGN.—Engrandecer, alabar, ensalzar.

Magníficat. m.
Cfr. etim. MAGNIFICAR.
SIGN.—Cántico que, según el evangelio de San Lucas, dirigió al Señor la Virgen Santísima en la visitación á su prima Santa Isabel, y que se reza ó canta al final de las vísperas:
....Tambien ella fué llena de un espiritu altissimo de prophecia, y compuso el soberano Cántico de la *Magnificat*. *L. Puent.* Medit. 12, punt. 3.

Magnific-encia. f.
Cfr. etim. MAGNÍFICO. Suf. *-encia*.
SIGN.—1. Liberalidad para grandes gastos y disposición para grandes empresas:
La *magnificencia* tambien significa obrar grandes cosas. *M. Agred.* tom. 1, núm. 575.
2. Ostentación, grandeza.

Magnificent-ísimo, ísima. adj.
Cfr. etim. MAGNÍFICO. Sufs. *-ent*, *-ísimo*.
SIGN.—sup de MAGNÍFICO.

Magní-fic-o, a. adj.
ETIM.—Del lat. *magni-fic-us*, *-a*, *-um*, que hace grandes cosas, poderoso, magnífico, pomposo, espléndido, sublime etc., compuesto de *magni-*, derivado de *magnus*, *-a*, *-um*, cuya etimolog. cfr. en MAG-NO-, y *fic-*, de *fac-*, del verbo *facere*, hacer, cuya etim. cfr. en FAC-ER. Etimológ. significa *que hace grandes cosas*. De *magni-fic-us* descienden: *magni-fic-are*, estimar en mucho; prim. de MAGNIFIC-AR; *magni-fic-entia*, *-ae*, pom-

pa, esplendidez, suntuosidad; prim. de MAGNIFIC-ENCIA (cfr. suf. -ENCIA); MAGNIFICAT (palabra con que empieza este cántico), magnifica, alaba, etc. De MAGNÍFICO se derivan MAGNÍFICA-MENTE, y MAGNI-FIC-ENT-ÍSIMO. Del mismo *magni-* (de *mgnus)* y *lo-quus*, derivado del verbo *loqui*, hablar, cuya etim. cfr. en LOCU-CIÓN, se formó *magni-loqu-us*, *-a*, *-um*, sublime, elevado en el estilo; fanfarrón, jactancioso en su modo de hablar; prim. de MAGNÍ-LOCUO (cfr.). Le corresponden: ingl. *magnific;* francés *magnifique;* port. *magnífico;* ital. *magnifico;* cat. *magnifich*, *-a*, etc. Cfr. MAGISTERIO, MACEDÓN, MAG-NESIA, etc.

SIGN.—1. Espléndido, suntuoso:

Desde aquellos triumphos *magnificos* de los Romanos, no vió la tierra otro mayor. *Csped.* Hist. Felipe IV, lib. 1, cap. 7.

2. Excelente, admirable.

3. Título de honor que suele darse á algunas personas ilustres.

SIN.—*Magnífico.—Suntuoso.—Esplèndido.*

Estas tres palabras indican una cosa cuya riqueza y cuya belleza brillan con un resplandor extraordinario.

Magnifico designa tode lo que lleva consigo una idea de grandeza y de opulencia. Un hombre es *magnifico* cuando nos ofrece en sí mismo y en lo que le pertenece un espectáculo de gastos grandes, de liberalidad y riqueza, á cuya ostentación contribuyen su figura y sus acciones.

Se dice más generalmente de las cosas. Un edificio es *magnifico* cuando el ingenio y la habilidad de los hombres, ayudados de grandes caudales, le han dado el mayor brillo y magnificencia posibles, poniendo un esmero extremado en dejarlo bien concluido. Una sala es *magnifica*, cuando por sus ricas alhajas y sus ador nos de exquisito gusto brilla y sorprende al que no la ha visto nunca.

Suntuoso se dice de lo que manifiesta con ostentación grandes gastos empleados en su construcción.

Lo que es *espléndido* revela la belleza de lo que es *magnifico* y *suntuoso.*

La idea de una grande ostentación forma el carácter de lo que es *magnifico:* la idea de grandes gastos forma el carácter de lo que es *suntuoso:* la idea de una gran brillantez indica lo que es *espléndido.*

Magní-loc-uo, ua. adj.

Cfr. etim. MAGNÍFICO y LOCUCIÓN.

SIGN.—ant. GRANDÍLOCUO.

Magni-tud. f.

Cfr. etim. MAGNO. Suf. *-tud.*

SIGN.—1. Tamaño de un cuerpo:

Informóse mui particularmente de la *magnitud* y límites del Imperio Mexicano. *Solis*, Hist. N. Esp. lib. 4, cap. 1.

2. fig. Grandeza, excelencia ó importancia de una cosa:

Diré parte de lo mucho que ella permitiera decir: temeroso de que no me oprima su misma *magnitud*. *M. Ayala*, Serm. tom. 1, pl. 344.

Mag-no, na. adj.

ETIM.—Del lat. *mag-nu-s*, *-na*, *-num*, grande, excelente, ilustre, poderoso, elevado, espacioso, vasto, abundante, importante, perfecto en su género, etc. Sírvele de base la raíz *mag-*, de la prim. *mak-*, que se hallan también bajo las formas *mak-*, *makh-* y *magh-*, extender, dilatar, alargar, ensanchar; crecer, aumentar, hacerse grande ó alto, criarse, vegetar; ser grande, largo, grueso, abultado; poder, tener facultad, fuerza; efectuar, ejecutar, prestar obediencia, ayuda, socorro, favores; despachar, acelerar, adelantar, aviar; acrecentar, multiplicar, etc. Cfr. skt. मह्, *mah*, मघ्, *magh*, ser grande, ser poderoso; मह्, *maha*, grande; महन्त्, *mah-ant*, ser grande, largo, preeminente, excelente, muy importante, abundante, etc.; grg. μακ-ρός, -ά, -όν, largo, grande, elevado (cfr. MACRO-BIÓTICA); Μακ-εδών, -όνος, (cfr. MACEDÓN); μάκ-αρ, -αρος, feliz, afortunado, opulento, grande, elevado; μῆκ-ος, -εος=ους, largura, altura, extensión, distancia; μοχ-λός, -οῦ, palanca, máquina movida por palanca, palo, barra, etc.; μοχ-λ-ίον, -ου (dim.), palanquita (cfr. HIPOMOCLION); μηχ-αν-ή, -ῆς, máquina, instrumento, invención, artificio, astucia, fraude; primit. del lat. *mach-ina*, *-ae*, ingenio, invención, instrumento; de donde descienden MÁQUINA y MACHINA (cfr.); μηχαν-ικός, -ική, -ικόν, listo, experto, diestro; prim. de MECÁNICO, de donde μηχαν-ική (se suple τέχνη, arte, cuya etim. cfr. en TÉCNICO), prim. de MECÁNICA *(=arte mecánico, de destreza, capacidad*, etc.); μάγ-γ-ανον, -ου, máquina de guerra, extratagema, artificio, lazo, cepo, trampa, etc.; de donde descienden MAGANEL *(=mangan-el)*, MANGANA, MANGAN-EO, MANGAN-EAR; μέγ-ας, μεγ-άλη, μέγ-α, grande, fuerte, alto, grueso, vasto, inmenso; de donde **megalomania* (= manía de las grandezas) y MEGA-LÍT-ICO (comp. de μέγας, grande y *-lit-ico*, deriv. de λίθος, -ου, piedra, cuya etim. cfr. en LITÓGRAFO), etc.; latín *mac-tus*, *-ta*, *-tum*, agrandado, aumentado (figuradamente en el lenguaje religioso, hablando de los dioses, *festejado, honrado por un sacrificio);* prim. de *mactare*, engrandecer y, figuradamente, glorificar, honrar, servir á una divinidad por un sacrificio, y fuera de la religión, gratificar, honrar. Del sentido de sacrificar pasó al de arruinar, asolar, arrasar, perder, hacer desaparecer; de donde *asesinar*, *dar muerte*, primit. de MATAR (cfr.), *macta-tus*, *-ta*, *-tum*, (part.)

sacrificado, degollado, muerto en sacrificio, inmolado; *macellum*, *-i*, (cfr. MACEDÓN), plaza, mercado, y también mesa del sacrificio, de la ofrenda, matadero (*Macellum a mactandis pecoribus dictum.* DONAT. ad Ter. Eun. 2. 2. 26.), primit. de MACELO (cfr.); *Majus* (*mensis Majus*), *-ii*, el mes de mayo, que etimológ. significa *magnífico*, *espléndido*, *pomposo* (del prim. *mah-io=maj-io=*majius*); de donde **mah-ios*, *maj-ior=ma-jor*, *-oris*, *-or-em* (comparativo), primitivo de MAYOR; *maximus*, *-ma*, *-mum* (de **mah-timus = mah-simus*), primit. de MÁXIMO, y de MAXIMUM (neutro); *majes-tas*, *-tatis*, *-tat-em* (de *maj-ios-tati*), primit. de MAJESTAD (cfr.); *ma-lu-s*, *-i*, el mástil del navío, el árbol de la nave (*=fuerte*, *grande*, *grueso*); (cfr. grg. μοχ-λός); *mo-le-s*, *mol-is*, *molem*, masa grande, cosa de gran cuerpo, de grandeza, de cantidad; primitivo de MOLE (cfr.); de donde *mol-iri*, amontonar, construir, edificar; primit. de *de-mol-iri*, deshacer, arruinar, arrasar; de donde DE-MOL-ER (cfr.); *moles-tu-s*, *-ta*, *-tum*, gravoso, embarazoso, que causa estorbo, pesado; prim. de MOLESTO (cfr.), de donde *molest-are*, primit. de MOLESTAR; *molestia*, *-ae*, *-am*, primit. de MOLESTIA, etc.; *mag-is-ter*, *-tri*, *-trum*, prim. de MAESTRO (*= doblemente más grande*); *magis-ter-iu-m*, *-ii*, prim. de MAGISTERIO (cfr.); *ma-n-g-o*, *-onis*, *-on-em*, el vendedor que pule, adorna, guarnece, da realce á los gáneros para venderlos más caro; primit. de MANG-ÓN, 1.° y 2.°, de donde MANGON-EAR, MANGON-EO, MANGON-ERO (etim. *vagar como el vendedor de géneros*, *vagancia*, *vagabundo*), etc. Cfr. gót. y anglo-saj. *magan;* gót. *magu*, *mavi*, *mahts;* anglo-saj. *maeht*, *meaht*, *miht;* gót. *mahteig;* ant. al. al. *magan*, grande, grave, pesado; anglo-saj. *maegn*, *meagn*, fuerza, vigor, robustez; gótico *magus*, muchacho (*=fuerte*, *vigoroso*); anglo-saj. *mag*, *maeg*, fuerte, grande; lit. *magóju;* ant. irl. *mag*, aumentar; esl. ecles. *moga'*, *mos-ti*, poder; gót. *mais;* n. al. al. *meh-r*, más, mayor; gaél. *mead;* ital. *magno;* port. *magno;* cat. *magno*, etc. Cfr. MAGNITUD, MAGNÍFICO, etc.

SIGN.—GRANDE. Aplícase como epíteto á algunas personas ilustres. *Alejandro* MAGNO, *Santa Gertrudis la* MAGNA:

Fué San Gregorio, por sus heróicas virtudes, merecedor del nombre de *Magno*. *Illesc.* Hist, Pontif. lib. 4, cap. 1.

Magnol-ia. f.

ETIM.—Esta planta (*Magnolia*, LINN.) fué llamada así por Linneo, en homenaje á *Pedro Magnol*, médico del rey y profesor de botánica en Montpellier. Para la etim. de *Magnol* cfr. el *Apéndice.* De MAGNOLIA se deriva MAGNOLI-ÁCEO. Le corresponden: ingl. *magnolia;* franc., ital. port. *magnolia*, etc.

SIGN.—1. Árbol de la familia de las magnoliáceas, de quince á treinta metros de altura, tronco liso, copa poco espesa y siempre verde; hojas grandes, lanceoladas, enteras, persistentes, coriáceas, verdes por la haz y algo rojizas por el envés; flores hermosas, terminales, solitarias, muy blancas, de olor excelente y forma globosa, y fruto seco, elipsoidal, que se abre irregularmente para soltar las semillas. Es planta originaria de América y perfectamente aclimatada en nuestros jardines.

2. Flor de este árbol.

Magnoli-ác-eo, ea. adj.

Cfr. etim. MAGNOLIA. Suf. *-áceo.*

SIGN.—1. *Bot.* Dícese de árboles y arbustos dicotiledóneos con hojas alternas, sencillas, coriáceas, casi siempre enteras, flores terminales ó axilares, grandes y olorosas, y frutos capsulares con semillas de albumen carnoso; como la magnolia y el badián. Ú. t. c. s. f.

2. f. pl. *Bot.* Familia de estas plantas.

Mag-o, a. adj.

ETIM.—Del lat. *magus*, *-i*, mago, sabio, docto, filósofo entre los Persas; mágico, encantador, hechicero; de donde el adj. *magus*, *-a*, *-um*, mágico, lo que es de encanto, de magia; trascripción del nombre grg. μάγος, -ου, mago, sacerdote persa, mágico; y del adj. μάγος, -ος, -ον, mágico, lo que es de magia. Derívase μάγ-ος del persa *mugh*, *mûgh*, uno de los magos, adorador del fuego; derivado á su vez del ant. persa *mag-üs*, *mag-u-*, para cuya raíz MAG = MAH- y sus aplicaciones cfr. MAGNO. Etimológ. significa *grande*, *ilustre*, *magno*, etc. De μάγος desciende μαγ-ικός, -ή, -όν, prim. del lat. *mag-icus*, *-ica*, *-icum*, lo que es de la magia, de los magos ó hechiceros; prim. de MÁG-ICO y MÁG-ICA (cfr.). De μάγος, mago, uno de la tribu de la Media, su significado general de *sabio* se extendió al de *mágico*, *encantador*, *persona adiestrada en la magia negra.* De *magus* se deriva *mag-ia*, *-ae*, grg. μαγεία, -ας, primit. de MAGIA. Cfr. ingl. *mage;* franc. *mage;* ital. y port. *mago*, *maga;* cat. *mago*, etc. Cfr. ingl. *magic*, *magick*, *magique;* med. ingl. *magik*, *magike;*

franc. *magique;* port. é ital. *mágica, mág-ico;* cat. *magich*, etc. Cfr. MAGNITUD, MAGNÍFICO, etc.

SIGN.—1. Individuo de la clase sacerdotal en la religión zoroástrica. Ú. t. c. s.

2. Que ejerce la magia. Ú. t. c. s.:

Siempre tenia conversación con los *Magos* y adivinos y agoreros. *Quev.* V. Emp. Bas. cap. 13.

3. Dícese de los tres reyes que fueron á adorar á Jesús recién nacido. Ú. t. c. s.:

A los trece dias del Nacimiento de Jesús, estando todavia sus Padres en la cueva, vinieron tres Reyes *Magos* ó Sabios, naturales del Arabia. *Valv.* V. Christ. lib. 1, cap. 17.

Magost-ar. n.

Cfr. etim. MAGOSTO. Suf. *-ar.*

SIGN.—Asar castañas en el campo para comerlas allí mismo con vino ó sidra.

Magosto. m.

ETIM.—Se han propuesto algunas etimologías de esta palabra, pero sin resultado. Parece más bien sugerida por la frase HACER UNO SU AGOSTO, hacer su negocio, aprovechar la ocasión, y luego esparcirse, divertirse, etc. En tal caso, *hago mi agosto (=hago m'agosto* =MAGOSTO, á causa de la pronunciación algo acelerada de ambas palabras), *haré m'agosto*, etc., parece haber dado origen á MAGOSTO y éste á MAGOSTAR. Para la etim. de AGOSTO cfr. AUGUSTO y para la del adj. *mi* cfr. MIO. Cfr. port. *magusto;* gall. *magosto*, etc.

SIGN.—1. Acción de magostar.

2. Esparcimiento que suele acompañarla.

Magra. f.

Cfr. etim. MAGRO.

SIGN.—Lonja de jamón.

Magr-ecer. a.

Cfr. etim. MAGRO. Suf. *-ecer.*

SIGN.—ant. ENMAGRECER. Usáb. t. c. n. y c. r.:

Que lo facen con premia de *magrecerlas* é de mal grande fambre. *Monter.* del R. D. Al. lib. 1, Prólog.

Magr-ez. f.

Cfr. etim. MAGRO. Suf. *-ez.*

SIGN.—Calidad de magro.

Magr-eza. f.

Cfr. etim. MAGRO. Suf. *-eza.*

SIGN.—ant. MAGREZ.

Ma-gro, gra. adj.

ETIM. — Del lat. *macer, macra, macrum;* acus. *macrum, macram, macrum,* flaco, enjuto, delgado; de donde MAGRO por cambio de *-c-* en *-g-*, como en GRASO de CRASO, y éste del lat. *crassus, -a, -um*, graso, grueso, corpulento. Sírvele de base la raíz *mac-*, grg. μακ-, del adj. μακ-ρός, -ά, -όν, largo, elevado; para cuya aplicación cfr. MACRO-BIÓTICA. Etimológ. significa *largo (elevado, alto)*, en oposición á *gordo, grueso, corpulento.* De MAGRO se derivan MAGRA, MAGREZ, MAGREZA, MAGR-UJO, MAGR-URA, MAG-ANTO, de *MAGR-ANTO, etc. De *mac-er* descienden: *macere*, enmagrecer, enflaquecer, ponerse flaco; *macies, -ei, -em*, flaqueza, delgadez; *mac-rescere*, prim. de MA-GRECER; *mac-il-entus, -enta, -entum*, prim. de MAC-IL-ENTO, etc. Le corresponden: inglés *meager, meagre:* med. ingl. *megre;* franc. ant. *megre, maigre, magre;* franc. mod. *maigre;* prov. *magre, maigre;* port. é ital. *magro;* cat. *magre*, etc. Cfr. MAGREZ, MAGANTO, etc.

SIGN.—1. Flaco ó enjuto y con poca ó ninguna grosura:

Ni tuvo rugas en el rostro, ni en el cuerpo, ni se le puso mas débil, flaco y *magro.* *M. Agrèd* tom 3, número 736.

2. m. Carne MAGRA del cerdo próxima al lomo.

Magr-ujo, uja. adj.

Cfr. etim. MAGRO. Suf. *-ujo.*

SIGN.—ant. MAGRO:

Otros sacó de la morena sierra, De aspecto temerario aunque *magrujo.* *Villav.* Mosch. Cant. 7, Oct. 41.

Magr-ura. f.

Cfr. etim. MAGRO. Suf. *-ura.*

SIGN.—MAGREZ.

Magüer. conj.

ETIM.—Del franc. ant. *maugré*, mod. *malgré*, aunque, aún cuando, no obstante; comp. del adj. *mal (= mau)*, lat. *malus, mala, malum*, prim. de MALO, 1.°, y *gré*, voluntad, de *gra-tus, -ta, -tum*, grato, agradable; lat. *male-gratus, -ta, -tum*, ingrato, desagradable. *Male* es adv., prim. de MAL, 2°. Etimol. significa *mala voluntad, disgusto.* Para la etim. de *male-, mal-, mau-* cfr. MAL, 1.°, y para la de *gré, gratus, gratum*, cfr. GRADO, 2°. De *magüer* desciende MAGÜER-A (ant. *maguar).* Las letras *al* se cambian en *au-*, como en *aube* de *alba*, en *autre* de *alter*, etc. Corresponden á *magüer:* ingl. *maugre;* med. inglés *maugre, mawgre, maugree, magre;* franc. ant. *maulgré;* mod *malgré;* ital. *malgrado;* prov. *malgrat;* cat. ant. *maguer*, etc. Cfr. MALO, GRATO, etc.

SIGN.—ant. AUNQUE:

A Tiberio Gracho, *maguér*, que fué el que intervino en aquella confederación y la concluyó, absolvieron porque lo hizo mandado. *Mariana*, Hist. Esp. lib. 3, cap. 7.

Magüera. conj.
Cfr. etim. MAGÜER.
SIGN.—ant. MAGÜER.

Magü-eto, eta. m. y f.
ETIM.—De MACO (cfr.), formóse **ma-cü-eto* y luego MAGÜ-ETO, mediante el suf. *-eto*. El significado de *bellaco* le fué atribuido por *no estar domado*, *por ser difícil de sujetar*, etc.
SIGN.—NOVILLO, 1ª acep.

Maguey. m.
ETIM.—Es el nombre cubano *maguey* (*Agave Americana*, LINN.). No es de orígen mexicano, como algunos pretenden, porque el MAGUEY, en idioma mexicano, se llama METL.
SIGN.—*pr. Cuba*. PITA. 1er. art.:
Entre estas frutas podemos poner el árbol que los Españoles llaman *Maguèy* y los indios Chuchau. *Inc. Garc.* Com. part. 1, lib. 8, cap. 13.

Magu-illo. m.
ETIM.—De MÁL-ICO formóse **mal-co*, por síncopa de la *-i-*, de donde **mal-go* = **malguillo* = *magu-illo*, mediante el suf. *-illo*. Derívase *mál-ico* de *malus*, *-i*, manzano silvestre (*Pirus malus*, LINN.) de cuyo fruto se extrae en abundancia el ácido málico. Sigue á *malus* el suf. -ICO (cfr.). Para la etim. de *malus* cfr. MELO-COTÓN.
SIGN.—Manzano silvestre, cuyo fruto es más pequeño y menos sabroso que la manzana común. Suele emplearse para injertar en él; pero también lo hay cultivado, con fruto más crecido y de mejor gusto.

Mag-ujo. m.
ETIM.—«Instrumento de hierro en los navíos para sacar la estopa vieja: viene del bascuence *macochoa*, que significa lo mismo, diminutivo de *macoa*, que en otro dialecto es *cocoa*, hierro encorvado, cual es el *magujo*». (LARRAMENDI — Dic.). Compónese *maco-cho-a* de *maco-a*, gancho, garabato; del suf. diminut. *-cho*, y *-a*, característica de apelativo. Etimológ. *magujo* significa *ganchito*, *pequeño garabato*.
SIGN.—*Mar*. DESCALCADOR:
El Calafate ha de traher mallo, cinco ferros, gubia, *magujo*, etc. *Recop. Ind.* lib. 9, tít. 28, l. 95.

Magula-d-ura. f.
Cfr. etim. MAGULAR. Suf. *-ura*.
SIGN.—ant. MAGULLADURA.

Mag-ul-ar. a.
Cfr. etim. MAGAÑA. Suf. *-ar*.
SIGN.—ant. MAGULLAR.

agulla. f.
r. etim. MAGULLAR.
SIGN.—ant. MAGULLADURA.

Magulla-d-ura. f.
Cfr. etim. MAGULLAR. Suf. *-ura*.
SIGN.—Efecto de magullar ó magullarse.

Magulla-miento. m.
Cfr. etim. MAGULLAR. Suf. *-miento*.
SIGN.—Acción y efecto de magullar ó magullarse:
Respondemos ser herida liviana la del puño, de la palma de la mano.... que no dexa señal ni *magulla miento*. *Navarr.* Man. cap. 27.

Mag-ullar. a.
Cfr. etim. MAG-AÑA. Suf. *-ullar*.
SIGN.—Causar á un cuerpo contusión, pero no herida, comprimiéndole ó golpeándole violentamente. Ú. t. c. r.:
Vestíase el caballero de Christo una malla pesada en el Invierno, porque no le abrigasse y le *magullasse* y le moliesse *Siguenz.* Hist. part. 2, lib. 2, cap. 1.

Magunt-ino, ina. adj.
ETIM.—Del lat. *Maguntia*, *-ae*, escrito también *Magontia*, *-ae*, *Maguntiacum*, *-i* y *Magontiacum*, *-i*, Maguncia, ciudad y fortaleza de Alemania; seguido del suf. *-ino*. Para su raíz y sus aplicaciones cfr. el *Apéndice*. En alemán se llama *Mainz*.
SIGN.—1. Natural de Maguncia. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta ciudad de Alemania.

Mahar-ón, ona. adj.
ETIM.—Del árabe *maharón*, *mahróm*, infeliz, desgraciado, etc.
SIGN.—ant. Infeliz ó desdichado.

Maharrana. f.
ETIM.—Del árabe *moharrama*, cosa prohibida, como el tocino entre los mahometanos.
SIGN.—*pr. And.* Tocino fresco.

Maheri-miento. m.
Cfr. etim. MAHERIR. Suf. *-miento*.
SIGN.—ant. Acción y efecto de maherir.

Ma-herir. a.
ETIM.—Compónese de *ma-* abreviación de *man-* y ésta de MANO (cfr.) y HERIR derivado del lat. *ferire*, dar, sacudir, golpear, cuya etim. cfr. en FERIR y HERIR. Etimol. significa *llamar*, *convocar golpeando las manos*, *llamar gente*, *juntarla para ejecutar una cosa*. Cfr. lat *ferire fores*, llamar, golpear á la puerta. De MA-HERIR se deriva MAHERIMIENTO. Cfr. HERIDA, FÉRULA, etc.
SIGN.—ant. Señalar, buscar, prevenir:
El Alguacil que tiene estas telas á su cargo le tiene de *maherir* carros, en que se lleven. *Esp.* Art. Ball. lib. 1. cap. 19.

Mahoma. n. prop.

ETIM.—Del árabe *Mahammad=Mohammed*, Mahoma; deriv. de *muhammad*, digno de alabanza; el cual desciende de la raíz *hamada (=hmd-)*, celebrar, alabar, glorificar. De *Mohammed* se deriva MAHOMET-ANO, secuaz de Mahoma, al que corresponden: ingl. *mohammedan*, *mahomedan*, *mahometan;* hol. *maamedaan;* alem. *mohamedaner;* sueco *mohammedan*, *muhamedan;* dan. *muhamedaner;* ital. *maomettano;* franc. *mahométan;* cat. *mahometá;* port. *mahomet-ano*, etc. De MAHOMETANO descienden: MAHOMET-ISMO, MAHOMÉT-ICO, MAHOMET-ISTA, MAHOMET-IZAR. Etimol. MAHOMA significa *digno de alabanza*, *de gloria*, *de ser glorificado*. Cfr. cat. *Mahoma;* ital. *Maoma;* franc. *Maomet;* port. *Mahomet*, etc. Cfr. MAOMETISMO.

Fr. y Refr.—HORRO, MAHOMA, Y DIEZ AÑOS POR SERVIR. ref. que se dice con ironía del que erradamente hace cuenta de estar fuera de una obligación, faltándole mucho para quedar libre de ella.

Mahomet-ano, ana. adj.

Cfr. etim. MAHOMA. Suf. *-ano*.

SIGN.—1. Que profesa la secta de Mahoma. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á Mahoma ó á su secta: Mandó publicar por edicto general que todos los que eran hijos de *Mahometanos* y de Christianas.... y vivian en la Fé de Christo, abrazassen luego la secta de Mahoma. *Marm.* Descr. lib. 2, cap. 12.

Mahomét-ico, ica. adj.

Cfr. etim. MAHOMETANO. Suf. *-ico*.

SIGN.—MAHOMETANO, 2.ª acep.

Mahomet-ismo. m.

Cfr. etim. MAHOMETANO. Suf. *-ismo*.

SIGN.—Secta de Mahoma: Con esta resolución vino á Roma, donde se bautizó y dixo los caminos por donde Dios Nuestro Señor le había sacado del *Mahometismo*. *Bab.* Hist. Pontif. tom. 4, Vid. L. XI, cap. 4.

Mahomet-ista. adj.

Cfr. etim. MAHOMETANO. Suf. *-ista*.

SIGN.—1. MAHOMETANO, 1.ª acep. Ú. t. c. s.

2. Dícese del mahometano bautizado que vuelve á su antigua religión. Ú. t. c. s.

Mahomet-izar. n.

Cfr. etim. MAHOMETANO. Suf. *-izar*.

SIGN.—Profesar la secta de Mahoma.

Mahón. m.

ETIM.—Del latino *Mago*, *Magon-is*, *Magon-em (=Magonis Portus, Puerto de Mahón)*, en las Baleares, donde el siglo pasado los buques ingleses trasbordaban los cargamentos á los puertos españoles de la costa de levante. De *Magon-em* formóse *Mahón*, así llamado del nombre propio *Mago* ó *Magon*, *-onis*, *-on-em*, Magón, cartaginés, quien fundó la ciudad en el año 702 A. C., la cual fué fortificada después por otro MAGÓN, hermano de Anibal (=griego Μάγων, -ονος). Para la etim. de Μάγων=*Magon*, *-onis*, *-onem*, cfr. el *Apéndice*. De MAHÓN desciende MAHON-ÉS (cfr.). La tela llamada *mahón* es originaria de Nanquin, en China, y trasbordada al puerto de *Mahón* por los ingleses, recibió este nombre al ser llevada á los diferentes puntos de Europa. De MAHÓN desciende MAYONESA (cfr.).

SIGN.—Tela fuerte de algodón escogido, y por lo común de color anteado, que primitivamente se fabricó en la ciudad de Nanquín en China.

Mahona. f.

ETIM.—Del árabe *mahón*, turco *maghuna*, falúa, lanchón, gabarra, galera. Le corresponden: ingl *mahone;* franc. *mahonne;* ital. *maona*, etc.

SIGN.—Especie de embarcación turca de transporte.

Mahon-és, esa, adj.

Cfr. etim. MAHÓN. Suf. *-es*.

SIGN.—1. Natural de Mahón. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á esta ciudad.

Mahozmedín. m.

Cfr. etim. MAZMODINA.

SIGN.—ant. MARAVEDÍ DE ORO.

Maí-do. m.

Cfr. etim. MAYAR. Suf. *-do*.

SIGN.—MAULLIDO.

Maimón. adj.

ETIM.—Del persa *maimón;* turco *maimún*, macaco, mono. De MAIMÓN desciende MAIMON-A por semejanza de forma de la cola del macaco. Cfr. suf. *-a*

SIGN—1. V. BOLLO MAIMÓN.

2. m. MICO, 1.ª acep.

3. pl. Especie de sopa con aceite que se hace en Andalucía.

Maimon-a. f.

Cfr. etim. MAIMÓN. Suf. *-a*.

SIGN.—Palo de la tahona, en que encaja se mueve el peón.

Maimon-ismo. m.

ETIM.—De *Maimón-ides* (Moisés rabino español, nacido en Córdoba en 1135 y muerto en 1204; el cual desciende de *Maimón* (cfr.), por medio del suf. *-ides*, derivado del grg. -ιδης, -ές, de -εἶδος

figura, forma física, aspecto; cuya etim. cfr. en IDEA. Etimológ. el apellido *Maimon-ides* significa *que tiene forma de maimón.* Cfr. IDEA, IDEOLOGÍA, etc.
SIGN.—Sistema filosófico profesado por el judío español Maimónides y sus discípulos en la edad media.

Maitin-ante. m.
Cfr. etim. MAITINES. Suf. *-ante.*
SIGN.—En las catedrales, clérigo que tiene la obligación de asistir á maitines:
Mientras que los *Maitinantes* Van viniendo de uno en uno. *Cald.* Com. «La Virgen del Sagrario», Jorn. 1.

Maitines. m. plur.
Cfr. etim. MATUTINO.
SIGN.—Primero de las horas canónicas que antiguamente se rezaba, y en muchas iglesias se reza todavía, antes de amanecer:
El mismo día que murió, rezó *Maitines* y todas sus Horas Canónicas. *Siguenz.* Hist. part. 2, lib. 2, cap. 4.

Maíz. m
ETIM. — Del haitiano *mahiz*, *mahis* (*Zea mays*, LINN.), al que corresponden: franc. *maïs*, *maiz;* inglés *maize*, *maiz*, *mais*, *mayz*, *mayis*; neo-latino *mays;* taino *mahiz*, *mayz;* port. *mais*, *maiz*, etc. De MAÍZ se deriva MAIZ-AL, por medio del suf. *-al* (cfr.)
SIGN.—1. Planta de la familia de las gramíneas, con el tallo grueso, de metro y medio de altura, hojas largas, planas y puntiagudas, flores masculinas en racimos terminales y las femeninas en espigas axilares resguardadas por una vaina. Es indígena de la América tropical, se cultiva en Europa, y produce unas mazorcas con granos gruesos y amarillos, muy nutritivos.
2. Grano de esta planta.
3. *DE GUINEA, MAÍZ MOROCHO. ZAHINA.
4. *MOROCHO. Planta de la familia de las gramíneas, con las hojas ensiformes y larguísimas, flores en panojas apretadas y simientes gruesas, comestibles, con las cuales se preparan diversos alimentos y bebidas.
5. *NEGRO. PANIZO DE DAIMIEL.

Maiz-al. m.
Cfr. etim. MAÍZ. Suf. *-al.*
SIGN.—Tierra poblada de maíces:
Tuvieron suerte de poderse ocultar en los *maizales* del contorno. *Solís.* Hist. N. Esp. lib. 4, cap. 19.

Majá. m.
ETIM.—Es palabra de Cuba, donde se halla esta culebra, derivada del caribe *majá*, que significa lo mismo.
SIGN.—Culebra de color amarillento, con manchas y pintas de color pardo rojizo, simétricamente colocadas, que crece hasta dos metros de longitud y veinticinco centímetros de diámetro por el medio del cuerpo. No es venenosa y vive en la isla de Cuba.

Maj-ada. f.
ETIM.—De **magliata*, abreviado de **magaliata*, derivado del lat. *magalia*, *-ium*, cabañas, chozas, albergues rústicos; voz cartaginesa, con que se denominaba también un barrio de la ciudad de Cartago, que algunos escriben *Magaria.* Sigue á *magalia* el suf. *-ata=ada* (cfr.). De MAJADA descienden MAJAD-AL y MAJAD-EAR. Cfr. cat. *mallada.*
SIGN.—1. Lugar ó paraje donde se recoge de noche el ganado y se albergan los pastores:
....De las vecinas *majadas* habían concurrido muchos labradores á la aldehuela. *Pell.* Arg. part. 1 fol. 48.
2. Estiércol de los animales.
3. ant. POSADA, 2.ª acep.

Majad-al. m.
Cfr. etim. MAJADA. Suf. *-al.*
SIGN.—Tierra que ha servido de majada, beneficiada con el estiércol del ganado.

Majad-ear. n.
Cfr. etim. MAJADA. Suf. *-ear.*
SIGN.—1. Hacer noche el ganado en una majada; albergarse en un paraje:
Se tornen á *majadear* en el Lugar y término redondo. *Recop.* lib. 7, tit. 7, l. 15.
2. ABONAR, 7.ª acep.

Majader-ía. f.
Cfr. etim. MAJADERO. Suf. *-ía.*
SIGN.—Dicho ó hecho necio, imprudente y molesto:
Donosa *majadería*, respondió el comisario: bueno está el donaire con que ha salido al cabo de rato! *Cerv* Quij. tom. 1, cap. 22.

Majader-ico. m.
Cfr. etim. MAJADERO. Suf. *-ico.*
SIGN.—Especie de guarnición que se usaba antiguamente.

Majader-illo, ito. m.
Cfr. etim. MAJADERO. Sufs. *-illo*, *-ito.*
SIGN.—Palillo de hacer encaje, randa, etc.
Llevaba el vestido guarnecido de *majaderillos* de hacer randas. *Jacint. Pol.* pl. 27

Maja-d-ero, era. adj.
Cfr. etim. MAJAR. Suf. *-ero.*
SIGN.—1. fig. Necio y porfiado. Ú. t. c. s.:
Que esto sentí mas que un rayo, Por decirlo, hacien do fieros, Aquellos tres *majaderos. Lop.* Com. «La Serrana de la Vera», act. 1.
2. m. Maza ó pértiga para majar.
3. MAJADERILLO.
Fr. y Refr.—ANDA EL MAJADERO DE OTERO EN OTERO, Y VIENE Á QUEBRAR EN EL HOMBRE BUENO. ref. con que se da á entender que á veces paga el inocente los yerros del necio y porfiado.

Maja-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MAJAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—Que maja. Ú. t. c. s.

Maja-d-ura. f
Cfr. etim. MAJAR. Suf. *-ura.*
SIGN.—1. Acción y efecto de majar.
2. ant. fig. Azote, castigo.

Maja-granzas. m.
Cfr. etim. MAJAR y GRANZAS.
SIGN.—fig. y fam. Hombre pesado y necio.

Majagua. f.
ETIM.—Palabra cubana que indica el *Hibiscus tiliaceus*, LINN. Derívase del caribe *majagua* que significa la misma planta.
SIGN.—Árbol americano de la familia de las malváceas, que crece hasta doce metros de altura, con tronco recto y grueso, copa bien poblada, hojas grandes, alternas y acorazonadas; flores de cinco pétalos purpúreos, y fruto amarillo. Es muy común en los terrenos anegadizos de la isla de Cuba, y su madera, fuerte y correosa, tiene excelente empleo para lanzas y jalones, así como su corteza proporciona buenos vencejos.

Maj-al. m.
ETIM. — Del lat. *mass-alis*, *-ale*, *-alem*, relativo á la masa, que contiene la totalidad, completo, total; que forma un conjunto, una masa, etc.; derivado del nombre *massa*, *-ae*, masa, montón de cosas, reunión, conjunto; cuya etim. cfr. en MASA. Etimológ. MAJ-AL significa *reunión*, *conjunto*. Sigue á *massa*, el suf. *-alis*=AL (cfr.). De MAJ-AL desciende MAJ-ANO (cfr.), masa, montón de piedras; por cambio del suf. *-al* en *-ano* (cfr.). Para el cambio de *-s-* en *-j-* cfr. JABÓN de *sapon-em*. Cfr. AMASAR, MACIZO, etc.
SIGN.—Banco de peces.

Maja-miento. m.
Cfr. etim. MAJAR. Suf. *-miento*.
SIGN.—MAJADURA:
Majamiento de Nuestro Señor Jesu Christo, en quatro maneras, á los que non dan el diezmo como deben. *Part.* 1, tít. 22, l. 21.

Maj-ano. m.
Cfr. etim. MAJ-AL. Suf. *-ano*.
SIGN.—Montón de cantos sueltos que se forma en las tierras de labor ó en las encrucijadas y división de términos.

Maj-ar. a.
ETIM.—Del lat. **malle-are* (cfr. part. *mallea-tus*, *-ta*, *-tum*, martillado, trabajado á martillo); el cual se deriva de *malleus*, *-ei*, martillo, cuya etim. cfr. en su derivado MALLO. De *malle-are* desciende MAJAR por el cambio de *-lle-*, como de *-lli-* (paladiales) en *-j-*: *allium*, AJO, *mallea-re*, MAJAR, al que corresponden: italiano *magliare*: prov. y port. *mahar*; franc. *mailler*, etc. Cfr. MALLETO, MANO, etc.
SIGN.—1. MACHACAR:
Y acudiendo con otras muchas piedras, le *magé* la çabeza *Esp. Esc. Rel.* 1, *Desc.* 15.
2. fig. y fam. Molestar, cansar, importunar.
SIN.—*Majar.*—*Machacar.*
Estas dos palabras se distinguen en que *majar* es quebrantar alguna cosa para separar sus partes, y *machacar* es moler y desmenuzar esta misma dándole golpes. Cuando se *maja*, no se pierde la esencia del objeto que sufre esa operación; cuando se *machaca* se confunde la más de las veces. Se *maja* para sacar de la cosa esta ó aquella parte, ó cualquier substancia; se *machaca* para que perdiendo la forma primitiva, pueda confundirse con otras ó aplicarse á un objeto dado: *majar* es la más de las veces una operación preparatoria para *machacar*. Ejemplos:
El trigo se *maja*, la goma se *machaca* en el almirez.
Majar se aplica también á los vegetales y cuerpos blandos: *machacar* se aplica á los duros y de difícil separación. Se *maja* un cocimiento de yerbas para una cataplasma; se *machacan* las agallas para hacer tinta.

Maj-encia. f.
Cfr. etim. MAJO. Suf. *-encia*.
SIGN.—fam. MAJEZA.

Majes-tad f.
Cfr. etim. MAGNO. Suf. *-tad*.
SIGN.—1. Calidad que constituye una cosa grave, sublime y capaz de infundir admiración y respeto:
Tanta fué siempre la *magestad* de este Rey, que ninguno le habló jamás, que por lo menos no sintiesse en sí alguna notable mudanza. *Siguenz.* Hist. par. 3, lib. 3. Disc. 21.
2. Título ó tratamiento que se da á Dios, y también á emperadores y reyes.
3. SU DIVINA MAJESTAD. DIOS, 1.ª acep.:
Plegue á su Divina *Magestad* se sirva de dármelos á mí sola. *Santa Ter.* cart. 9, núm. 1.

Majest-oso, osa. adj
Cfr. etim. MAJESTUOSO.
SING.—MAJESTUOSO.

Majestuosa-mente. adv. m.
Cfr. etim. MAJESTUOSO. Suf. *-mente*.
SIGN.—Con majestad.

Majestuosi-dad. f.
Cfr. etim. MAJESTUOSO. Suf. *-dad*.
SIGN.—Calidad de majestuoso.

Majestu-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MAJESTAD. Suf. *-oso*.
SIGN.—Que tiene majestad:
Pudo celebrar las exequias de su padre con *magestuoso* y religioso aparato. *Abarc.* An. R. D. Alonso III. cap. 1, núm. 5.

Maj-eza. f.
Cfr. etim. MAJO. Suf. *-eza*.
SIGN.—1. fam. Calidad de majo.
2. fam. Ostentación de esta calidad.

Maj-illa. f.
Cfr. etim. MEJILLA.
SIGN.—ant. MEJILLA.

Maj-o, a. adj.
ETIM.—Según la Academia (edición de 1734), *majo* significa: «El hombre que afecta guapeza y valentía en las acciones ó palabras». Solamente en es-

tilo familiar quiere decir *ataviado*, *compuesto*, *lujoso*. Dejando de lado las varias etimologías que de esta palabra se han dado, por su falta de base, y aceptando como fundamento el significado que le da la Academia, hallamos en el nombre latino *mas*, *mar-is*, *mar-em*, primit. de MACHO, 1.º (cfr.), el sentido de *varonil*, *vigoroso*, *esforzado*, *poderoso*, etc. Estos atributos que son la base del *guapo* y *valentón*, determinan el orígen de MAJO que es el mismo del nombre MACHO, pues * *marculus*= **marclus*=MACHO, puede producir MAJO por cambio de *-cl-* en *-j-*, como *oculus*, *oculum* =**oclum* produce, OJO (*-cl* = *ch-* como en CHABASCA de *clava*, y produce *-j-* como en **oclum*=OJO). Etimológic. MAJO significa, pues, *varón esforzado*, *varonil*, *valentón*, *guapo*, etc., y sólo familiarmente, *ataviado*, *compuesto*, *lujoso*. Cfr. cat. MACO.

SIGN.—1. Dícese de la persona que en su porte, acciones y vestidos afecta un poco de libertad y guapeza, más propia de la gente ordinaria que de la fina. Ú. t. c. s.
2. fam. Ataviado, compuesto, lujoso.

Majol-ar. m.
Cfr. etim. MAJUELO. Suf. *-ar*.
SIGN.—1. Sitio poblado de majuelos.
2. ant. Pago recién plantado de viñas.

Majol-ar. m.
Cfr. etim. MAJUELA, 2º. Suf. *-ar*.
SIGN.—ant. Ajustar los zapatos con lazos ó correas.

Majoleta. f.
Cfr. etim. MAJOLETO.
SIGN.—Fruto del majoleto.

Majoleto. m.
Cfr. etim. MARJOLETO.
SIGN.—MARJOLETO.

Majorana. f.
Cfr. etim. MEJORANA.
SIGN.—ant. MEJORANA.

Majorca. f.
Cfr. etim. MAZORCA.
SIGN.—MAZORCA.

Majuela. f.
Cfr. etim. MAJUELO.
SIGN.—Fruto del majuelo:
Me acuerdo, siendo mochacho, haber ido á coger muchas veces *majuelas;* que ansí llaman el fruto de la oxyacanta. *Lag.* Diosc, lib. 1, cap. 102.

Majuela. f.
ETIM.—Del prim. **mall-uela* (*-ll=j-*: cfr. MAJAR y MALLO), deriv. de MALLA, por medio del suf. *-uela* (cfr.). Etimológ. significa *cuerda ó hilo de la malla*, *lazo de malla*. De MAJUELA, se deriva MAJOLAR, 2º. Cfr. ENMALLARSE, MACOLLA, etc.
SIGN.—Correa de cuero con que se ajustan y atan los zapatos:
Nunca supo sino hacer *majuelas* y aún aquellas no muy bien *Siguenz.* Hist. par. 3, lib. 2, cap. 8.

Maj-uelo. m.
ETIM. — Del primit. **mall-uelo* (cfr. *-ll=j-* en MAJUELA, 2.º); diminutivo de MALLO (cfr.), formado por medio del suf. *-uelo*. Etimológic. significa *martill-ito* (=lat. *malle-olus*, de *malleus*, *-i*, *malleum*, martillo). Díjose así porque *la cepa nueva tiene forma de martillo*. En la primera acepción (*Crataegus oxyacantha*, LINN.), *espino majuelo*, tiene el mismo significado y la misma derivación. De MAJUELO desciende MAJUELA, 1º. Cfr. ital. *magliolo;* cat. *mallol*, *mallola*, etc.
SIGN.—1. Espino de hojas cuneiformes divididas en tres ó cinco segmentos y dentadas; flores blancas en corimbo y muy olorosas; pedúnculos vellosos y lo mismo las hojillas del cáliz, y fruto rojo, dulce y de un solo huesecillo redondeado.
2. Viña nueva que ya da fruto:
....he comprado, Como os digo, todo aquel *Majuelo* de somo el valle. *Cald.* Com. «Luis Perez el Gallego». Jorn. 3.
3. *pr. Rioj.* Cepa nueva.

Mal-, pref.
ETIM.—Del adv. latino *male*, malamente, mal; fuera de tiempo, de propósito, maligna, maliciosamente; mucho, muy, demasiado; triste, funesta, desdichadamente; pobre, miserablemente; para cuya etim. cfr. MAL, 2º. Le corresponden: ingl. *mal-;* franc. ital. y port. *mal*, etc. Cfr. MAL-DITO, MAL-ANDAR, etc.

Mal. adj.
ETIM.—Del lat. *mal-us*, *-a*, *-um*, ímprobo, infeliz, adverso, contrario; que no está en el orden, erróneo, infundado; enfermo; dañino, pernicioso, perjudicial; de mala calidad; se derivan MALO (cfr.), y MAL-, por apócope de la final *-o*. Como substantivo (cfr. 2.ª acepción), MAL desciende del neutro *malum*, *-i*, mal, daño, perjuicio, desgracia, infortunio, trabajo, desventura; pena, aflicción, pesar, pesadumbre; maldad, pecado, vicio; pena, castigo, enfermedad. Como pref. y adverbio (cfr. MAL-, 1.º y MAL, 3.º) se deriva del adv. lat. *male-*, mal, malamente. Sirve de base á *mal-us*, *mala*, *malum*

la raíz MAL- (europea solamente), de la indoeuropea MAR-, frotar, fregar, pulverizar, moler; majar, desmenuzar, dañar; desgastarse, quebrantarse, arruinarse, consumirse, aniquilarse; morir, morirse, fallecer, acabar, acabarse; poner blando, tierno, suave, delicado; lisonjear, acariciar, requebrar, etc.; la cual se presenta también bajo las formas *mar-d-*, *mar-dh-*, *mar-p-* *mar-l-*, *mal-d-;* cuya aplicación cfr. en A-MALGAMA. Etimológ. MAL, (=MALO) significa *que ablanda*, *que arruina*, *que perjudica*. Cfr. βρο-τό-ς (del primitivo μρο-τό-ς), -ός, -όν, mortal; ἀμ-βροσία, -ας, primit. de AMBROSÍA; μαλ-α-κός, -κή, -κόν, lánguido, tierno, blando, delicado (cfr. MALACOLOGÍA); μαλ-ακ-ία, -ας, trascrito en lat. *malacia*, *-ae*, languidez, descaimiento del ánimo, debilidad del estómago; prim. de MALACIA (cfr.); μελ-ίσσα, (ático μελ-ίττα), -ης, abeja, miel, de μέλι, μέλιτος, prim. del latino *mel*, *mellis*, n. dulzura, suavidad, gusto, deleite; prim. de MIEL (cfr. MELISA y MELITO); μαλ-ά-χη, -ης, malva; de donde el lat. *malachites*, *-ae;* primit. de MALAQUITA, que etimológ. significa *que tiene color de malva;* μύλ-ος, -ου y μύλη, -ης, muela de molino, diente molar; lat. *mola*, *-ae*, muela de molino, quijada; μέλας, μέλαινα, μέλ-αν, negro, oscuro, sombrío; de donde μελαγ-χολ-ία, -ίας, lat. *melancholia*, *-ias*, primit. de MELAN-COL-ÍA (para la etim. de *-col-ía*, derivado de χολή, ῆς=χόλος, -ου, hiel, cfr. CÓLERA); que significa *atrabilis*, *cólera negra;* de donde μελαγ-χολ ικός, -ική, -ικόν, lat. *melancholicus*, *-a*. *-um*, prim. de MELANCÓLICO; μέλ-ος, εος=ους, melodía, canto lírico, música, versos; de donde μελ-ωδ ία, -ίας, canto acompañado por instrumentos, poesía lírica; primit. de MEL-ODÍA (para la etim. de -ῳδία, derivado de ᾠδή, -ῆς, canto, cfr. ODA), significando *canto suave;* de donde μελ-ωδ-ικός, -ική, -ικόν, prim. de MELÓDICO; Μελ-πο-μένη, -ης, lat. *Mel-po-mene*, *-es*, Melpómene, una de las nueve Musas que preside á la tragedia (=diosa del canto, de la música); Μίλ-η-τος, -ου, Mileto (= Μίλ-η-τος, -ου), que etimológ. significa *ciudad del canto*, *de la música*, *de la poesía);* de donde el lat. *milesius*, *-ia*, *-ium*, prim. de MILESIO (cfr.), etc. Lat. *mar-e*, *-is*, n., primit. de MAR *(=muerto*, *cuyas aguas no corren*, en oposición á ποτ-αμός, -οῦ, río, curso de agua, cuya etim. cfr. en HIPO-PÓTAMO); de donde *mar-i-tim-us*, *-a*, *-um*, primit. de MARÍT-IMO; *mar-i-nu-s*, *-a*, *-um*, primitivo de MARINO; *mur-ia*, *-iae*, salmuera (=agua de mar); de donde MURIA-TO y MURI-ÁTICO (cfr.); *mors*, *morti-s*, *mortem*, prim. de MUERTE; de donde *mortalis*, *-ale*, primit. de MOR-T-AL y de éste *mortal-i tas*, *-tat-is*, *-tat-em*, primit. de MORTALIDAD y MORTAN-DAD; *mor-ior*, *-eris*, *mori*, prim. de MORIR; *mort-u-us*, *-a*, *-um* (part. pas.), primit de MUERTO y MUERTA; *mor-bu-s*, *-i*, *morb-um*, enfermedad, indisposición; prim. de MORBO; de donde *morb-osus*, *-osa*, *-osum*, enfermo, enfermizo; prim. de MORBOSO (cfr.); *mar-c-ere*, y *mas-c-escere*, estar lánguido, desfallecido; de donde *marc-esc-ens*, *-ent-is*, *-ent-em* (part. pres.), primit de MARCESC-ENTE; *mar-c-us*, *-i*, y *marc-ulus*, *-i* (dimin.), martillo; primitivo de MACHO 3.°; **martu-s*, prim. de *martulus*, *-i*, y *mart-ellus*, *-i* (diminutivos), primit. de MART-ILLO (cfr.); *malva*, *-ae*, primit. de MALVA (=que ablanda, suaviza); de donde *malv-ace-us*, *-a*, *-um*, primit. de MALV-ÁCEO (cfr. suf. *-áceo);* *mel*, *mellis*, n., MIEL (=suave, blanda, delicada); *mul-su-s*, *-sa*, *-sum*, dulce, suave, mezclado con miel; primit. de MULSO; *mola*, *-ae*, (cfr. griego μύλη, ης), muela de molino; primitivo de MUELA; *mol-ere*, prim. de MOLER; *mol-ina*, *-ae*, tahona; prim. de MOLINO; *mol-aris*, *-are*, *-arem* (se suple *dens*, *den-ti-s*, *dentem*, diente), diente molar (cfr. MUELA, 3.ª acep.); *e-mol-u-mentum*, *-i*, primitivo de EMOLUMENTO; *in-mol are*, primitivo de IN-MOLAR (cfr.); *mil-iu-m*, *-ii*, primit. de MIJO (=que se muele, se tritura, se hace pan con él); *mol-l-is*, *-e*, *-em*, blando, tierno, suave (del prim. **molv-is* y éste de **moldv-is*, de **màldu-is*, raíz *mal-d-*, amplificada de *mal-*, tema *maldu-)*, prim. de MUELLE, 1.°; de donde *molliti-es*, *-ei*, *-em*, primit. de MOLICIE; *mul-ier*, *-eris*, *-erem*, primit. de MUJER (=suave, delicada); *blan-dus*, *-da*, *-dum*, (derivado de la raíz **mland* = **mlad* = *mal-d-)* primit. de BLANDO, etc. Como adjetivo le corresponden: ant. francés *mal;* mod. *mal;* prov. *mal*, *mau;* port. *mao*, *mau*, *ma;* ital. *malo*, etc. Como nombre, cfr. ital. *male;* port. *mal;* franc. *mal*, etc. Cfr. MALDECIR, MALEVOLENCIA, etc.

SIGN.—1. Apócope de MALO. Ú. sólo ante·

puesto al sustantivo masculino. MAL *humor*, MAL *día:*

Decir verdades, mas para descubrir el *mal* gobierno que para que se enmiende, es una libertad que parece advertimiento y es murmuración. *Saav.* Empr. 48.

2. m. Negación del bien; lo contrario al bien; lo que se aparta de lo lícito y honesto:

Por lo dicho entenderemos quan grande *mal* sea ofender á aquella Soberana Magestad. *Fr. L. Gran.* Symb. part. 1, cap. 38, §§. 11.

3. Daño ú ofensa que uno recibe en su persona ó en la hacienda:

Vuelve, hijo mío David, no te haré ya *mal* jamás. *Palaf.* H. R. Sag. lib. 6, cap. 4, núm. 567.

4. Desgracia, calamidad.
5. Enfermedad, dolencia.
6. *CADUCO. MAL DE CORAZÓN.
7. *DE BUBAS. BUBAS.
8. *DE CORAZÓN. EPILEPSIA.
9. *DE LA ROSA. PELAGRA.
10. *DE LA TIERRA. NOSTALGIA.
11. *DE MADRE. HISTERISMO.
12. *DE OJO. Influjo maléfico que, según vanamente se cree, puede una persona ejercer sobre otra, mirándola de cierta manera, y con particularidad sobre los niños.
13. *DE ORINA. Enfermedad en el aparato urinario, que ocasiona dificultad ó incontinencia en la excreción.
14. *DE PIEDRA. El que resulta de la formación de cálculos en las vías urinarias.
15. *DE SAN ANTÓN. FUEGO DE SAN ANTÓN.
16. *DE SAN LÁZARO. ELEFANCÍA.
17. *FRANCÉS. GÁLICO.

Fr. y Refr.—ALLÁ VA EL MAL DO COMEN EL HUEVO SIN SAL. ref. que enseña que los MALES á nadie se deben desear.—ALLÁ VAYAS, MAL, Á DO TE PONGAN BUEN CABEZAL. ref. con que se manifiesta el deseo de que los MALES ocurran en donde hallen más resistencia ó remedio.—A MAL HECHO, RUEGO Y PECHO. ref. que enseña que, después de cometido un delito, no queda más recurso que la conformidad y el ruego por el perdón.—BIEN VENGAS, MAL, SI VIENES SOLO. ref. con que se da á entender que á las personas regularmente no les ocurre una desgracia sola —DECIR MAL. fr. MALDECIR, 2ª. acep.—DEL MAL, EL MENOS. expr. fam. que aconseja que de los MALES se elija el menor.—fam. Empléase también para manifestar conformidad, cuando la desgracia que ocurre no es tan grande como se temía que fuese ó hubiera podido ser.—ECHAR Á MAL. fr. Desestimar, despreciar una cosa.—Desperdiciar, malgastar ó emplear MAL una cosa.—ECHAR Á MALA PARTE.—EL MAL DEL MILANO, LAS ALAS QUEBRADAS Y EL PICO SANO. ref. con que se zahiere al que, siendo cobarde, ostenta el valor que no tiene.—Aplícase también al que se queja de estar enfermo y no por eso deja de comer bien.—EL MAL ENTRA Á BRAZADAS, Y SALE Á PULGADAS. EL MAL ENTRA POR QUINTALES Y SALE POR ADARMES. refs. que denotan que las enfermedades entran de golpe y salen muy despacio.—EL MAL, PARA QUIEN LE FUERE Á BUSCAR. ref. con que indirectamente se aconseja huir del peligro, ó bien evitar las ocasiones de que pueda originarse un daño.—EN MAL DE MUERTE NO HAY MÉDICO QUE ACIERTE. ref. que da á entender que hay MALES ó desgracias á que parece imposible encontrar remedio.—ESTAR uno TOCADO DEL MAL DE LA RABIA. fr. fig. y fam. Estar dominado ó poseído de una pasión.—HACER MAL á uno. fr. Perseguirle, injuriarle, procurarle daño y molestia.—HACER MAL una cosa. fr. Ser nociva y dañar ó lastimar.—HACER MAL. fr. p. us. Tratándose del caballo, domarle y adiestrarle.—p. us. Lucir en él su habilidad el jinete.—HACÉRSELE á uno DE MAL una cosa. fr. Serle enojoso emprenderla ó ejecutarla.—HACES MAL, ESPERA OTRO TAL. ref. que enseña que, si queremos vivir en paz y sin pesadumbres, no las causemos á otros; porque de hacer MAL, siempre se sigue padecer.—LLEVAR uno Á MAL una cosa. fr. Resentirse, formar queja de ella.—MAL AJENO, DE PELO CUELGA. ref. que advierte que los MALES ajenos se sienten mucho menos que los propios, ó que cada uno mira por su interés, sin importarle nada el de otro.—MAL Á MAL. m. adv. POR FUERZA.—MAL DE MUCHOS, CONSUELO DE TONTOS. ref. con el cual se niega que sea más llevadera una desgracia cuando comprende á crecido número de personas. Los que tienen contraria opinión dicen: MAL DE MUCHOS, CONSUELO DE TODOS.—¡MAL HAYA! exclam. imprecatoria. ¡MAL HAYA *el diablo!* —MAL HAYA EL ROMERO QUE DICE MAL DE SU BORDÓN. ref. contra los que dicen MAL de sus cosas.—MAL LARGO, MUERTE AL CABO. ref. en que se indica su probable terminación en sentido recto y en el figurado.—MÁS MAL HAY EN LA ALDEHUELA DEL QUE SE SUENA. ref. con que damos á entender ser mayor un MAL de lo que parece ó se presume.—NO HACE POCO QUIEN SU MAL ECHA Á OTRO. ref. que acusa al que atribuye á otro sus defectos é imperfecciones.—NO HACER uno MAL Á UN GATO. fr. fig. y fam. Ser pacífico, benigno y bien intencionado.—NO HAY MAL QUE POR BIEN NO VENGA. ref. con que se da á entender que un suceso infeliz suele ser inopinadamente ocasión de otro venturoso, ó que sobrellevados con resignación cristiana los MALES, traen bienes seguros para el hombre.—NO HAY MAYOR MAL QUE EL DESCONTENTO DE CADA CUAL. ref. que nota que el digusto con que se reciben los MALES é infortunios, los aumenta.—. . también para dar á entender que todo el que padece un MAL, se figura que no le hay mayor.—PAGA LO QUE DEBES; SANARÁS DEL MAL QUE TIENES. ref. que aconseja la puntualidad en pagar las deudas, para librarse de los cuidados y molestias que ocasionan.—PARA EL MAL QUE HOY ACABA, NO ES REMEDIO EL DE MAÑANA. ref. que aconseja poner remedio á los MALES en tiempo oportuno.—PARAR EN MAL. fr. Tener un fin desgraciado.—POCO MAL, Y BIEN QUEJADO. ref. con que se zahiere al que se lamenta mucho con el más leve motivo.—PONER EN MAL. fr. PONER MAL.—POR MAL. m. adv. fam. MAL Á MAL.—POR MAL DE MIS PECADOS. m. adv. POR MIS PECADOS.—POR MALES DE MIS PECADOS. m. adv. POR MALOS DE MIS PECADOS.—POR SU MAL CRIÓ DIOS, Ó LE NACIERON, ALAS Á LA HORMIGA. ref. DA DIOS ALAS Á LA HORMIGA, PARA MORIR MÁS AÍNA.—QUIEN CANTA, SUS MALES ESPANTA. ref. que enseña que, para el alivio de los MALES ó aflicciones, conviene buscar alguna diversión.—QUIEN DICE MAL DE LA PERA, ÉSE

LA LLEVA. ref. con que se zahiere al que disimula la voluntad ó gana que tiene de una cosa, poniéndole afectadamente defectos.—QUIEN ESCUCHA, SU MAL OYE. ref. que reprende á los demasiadamente curiosos y amigos de oír lo que hablan otros.—TOMAR uno Á MAL una cosa. fr. LLEVARLA Á MAL.—TOMARSE uno EL MAL POR SU MANO. fr. TOMARSE LA MUERTE POR SU MANO.

Mal. adv. m.

Cfr. etim. MAL, 1°.

SIGN.—1. Contrariamente á lo que es debido; sin razón, imperfecta ó desacertadamente; de mala manera. *Pedro se conduce siempre* MAL; *Antonio lo hace todo* MAL:

La limpieza nunca pareció *mal*. *Amay*. Deseng. capítulo 15.

2. Contrariamente á lo que se apetece ó requiere; infelizmente; de manera impropia ó inadecuada para un fin. *La estratagema salió* MAL; *el enfermo va* MAL.

3. DIFÍCILMENTE. MAL *puedo yo saberlo;* MAL *se podrá resolver en tan breve término tan arduo negocio.*

4. Insuficientemente ó poco. MAL *se conoce que eres su amigo; te has enterado* MAL; MAL *hemos caminado hoy; cenó* MAL.

5. DE MAL EN PEOR. m. adv. Cada vez más desacertada é infaustamente.

6. MAL QUE BIEN. loc. adv. De buena ó de mala gana; bien ó MAL hecho.

Mala. f.

ETIM. — Es de orígen germánico y deriva del ant. al. al. *malha*, *malaha*, saco, alforja; med. al. al. *malhe;* ant. al. *maleu;* ingl. *mail;* med. ingl. *male;* med. hol. *maele;* hol. *maal*, *maale*, balija, mala; irl. y gaél. *mala*, *maileit*, saco; armór. *mal*, cofre, caja, mala, etc. Cfr. griego μολ-γ-ός, -οῦ, saco de cuero; skt. मल्ल, *malla*, मल्लक, *malla-ka*, vaso, copa, recipiente. La raíz primit. de todas estas palabras es MALL = MAL-, tener, asir, contener, etc. MALA significa etimológ. *lo que contiene alguna cosa, recipiente.* De MALA se deriva MALETA y de éste MALET-ERO, MALETÍN y MALETÓN (cfr.).

SIGN.—1. Valija del correo ó posta ordinaria de Francia.

2. Este mismo correo.

Mala. f.

Cfr. etim. MAL-ILLA.

SIGN.—MALILLA, 1.ª acep.

Malabar. adj.

ETIM. — Del indostánico *malaya-la*, país montañoso, región extendida á lo largo de las montañas; del skt. मलय, *malaya*, país, región, montañosos. De MALABAR desciende MALÁBAR-ICO (cfr. suf. *-ico).* Cfr. ingl. *malabar;* francés *malabare;* ital. *malabar*, etc.

SIGN.—1. Natural de Malabar. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á este país del Indostán.

Malabár-ico, ica. adj.

Cfr. etim. MALABÁR. Suf. *-ico.*

SIGN.—MALABAR, 2.ª acep.

Malacate. m.

ETIM.—Del mexicano *malacatl*, huso, lo que gira, que da vueltas como un huso, etc.

SIGN.—Cabrestante movido por caballerías que tiene el tambor en lo alto y debajo las palancas. Se usa mucho para sacar minerales ó agua.

Malac-ia f.

ETIM.—Del lat. *malac-ia*, *-iae*, languidez, descaecimiento del ánimo; trascripción del grg. μαλακ-ία, -ίας, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MAL. Cfr. ingl. *malacia;* franc. *malacie;* cat. *malascia*, etc. Cfr. MAR, MALACOLOGÍA, etc.

SIGN.—*Med.* Perversión del apetito, que consiste en el deseo de comer materias extrañas é impropias para la nutrición; como yeso, carbón, cal, arena, tierra ú otras cosas.

Malacit-ano, ana. adj.

ETIM. — Del lat. *malac-it-anus*, *-a*, *-um*, que es de Málaga; derivado de *Malaca*, *-ae*, la ciudad de Málaga; por medio de los sufs. *-ita*, *-ano* (cfr.). Derívase *Malaca* del adj. grg. μαλακ-ός, -ή, -όν, blando, suave, dulce, delicado; para cuya etim. cfr. MAL. Díjose *Malaca*=MÁLAGA, por su clima suave y la bonanza de su puerto. De MÁLAGA se derivan MALAGUEÑO, MALAGUEÑA y MALGUÉS (cfr.). De μαλακός, blando, y λόγος, -ου, tratado (cuya etim. cfr. en LÓGICA), se compone MALACO-LOG-ÍA, tratado de los moluscos (=*de los animales de cuerpo blando);* primit. de MALACO-LÓG-ICO (cfr.). Del mismo μαλακός, -ή, -όν, blando, y πτερύγιον, -ου, aleta; derivado de πτέρυξ, -υγος, -υγα, ala; del prim. πτερόν, -οῦ, pluma, ala (cuya etim. cfr. en DÍ-PTE-RO), se compone MALACO-PTER-IGIO (=de aletas blandas), etc. De MÁLAGA desciende MALAGU-ETA. Cfr. francés *malacologie*, *malacopté-rygien;* ingl. *malacology*, *malacopteygian*, etc. Cfr. MALACIA, MARINO, etc.

SIGN.—MALAGUEÑO. Apl. á pers., ú. t. c. s.

Malaco-logía. f.

Cfr. etim. MALACITANO.

SIGN.—Parte de la zoología que trata del estudio de los moluscos.

Malacológ-ico, ica. adj.

Cfr. etim. MALACOLOGÍA. Suf. *-ico.*

SIGN.—Perteneciente ó relativo á la malaología.

Mal-aconseja-do, da. adj.

Cfr. etim. MAL, 2.° y ACONSEJADO.

SIGN.—Que obra desatinadamente llevado e malos consejos. Ú. t. c. s.

Malaco-pterig-io, ia. adj.

Cfr. etim. MALACITANO.

SIGN.—1. *Zool.* Dícese de los peces de esueleto óseo, mandíbula superior móvil y branuias pectiniformes, faltos de aletas abdomiales, ó con ellas colocadas detrás del abdomen ó debajo de las branquias. Ú. t. c. s.

2. *ABDOMINAL. *Zool.* El que tiene un par le aletas detrás del abdomen; como el salmón. —pl. *Zool.* Orden de estos peces.

3. *ÁPODO. *Zool.* El que carece de aletas abdominales; como el congrio.—pl. *Zool.* Orlen de estos peces.

4. *SUBRANQUIAL. *Zool.* El que tiene las aletas abdominales debajo de las branquias y articuladas con la base de las torácicas; como el bacalao.—pl. *Zool.* Orden de estos peces.

Mal-acostumbra-do, da. adj.

Cfr. etim. MAL y ACOSTUMBRADO.

SIGN.—1. Que tiene malos hábitos y costumbres.

2. Que goza de excesivo regalo y está muy mimado y consentido.

Mala-cuenda. f.

Cfr. etim. MALA y CUENDA.

SIGN.—1. HARPILLERA.

2. Hilaza de estopa.

Mala-est-anza. f.

Cfr. etim. MALO y ESTANZA, de ESTAR.

SIGN.—ant. Indisposión, malestar.

Malagaña. f.

ETIM.—Se ha propuesto el nombre francés *mani-gance*, manganilla, trampa, treta, engaño, como prim. de MALAGAÑA; derivado de *mani-* y éste de MANO (cfr.), mediante el suf. *gance*, ó de *manica*, prim. de MANGA (cfr.), porque los prestidigitadores se sirven sobre todo de la manga para sus juegos. Hay sin embargo dos dificultades para admitir esta etimología: la primera es que MALAGAÑA no significa *trampa, treta, juego de manos*, sino una armazón de palos que remata *en ramas de aliagas ó aulagas*, donde se recogen los enjambres; la segunda dificultad consiste en que el suf. *-año*, *-aña* no procede de *gance*, sino del lat. *-aneus*, *-anea*, *-aneum*, como en EXTR-AÑO, EXTR-AÑA, de *extraneus*, *extr-anea;* CAST-AÑA de *cast-anea;* AR-AÑA de *ar-anea*, etc. En atención á estas dos razones, el primit. de MALAG-AÑA debe ser **aulac-anea=aulag-aña*, precedido de la *m-*, prostética por eufonía: **m-aulag-aña*=M-ALAG-AÑA. Etimológicamente significa *armazón cubierta de aliagas.* Cfr. AULAGA y ALIAGA.

SIGN.—*pr. Ar.* Armazón de palos hincados en tierra y enlazados por lo alto con ramas de aliagas, que se emplea en algunas partes para enjambrar.

Malagueña. f.

Cfr. etim. MALAGUEÑO.

SIGN.—Aire popular propio y característico de la provincia de Málaga, algo parecido al fandango, con que se cantan coplas de cuatro versos octosílabos.

Malagu-eño, eña. adj.

Cfr. etim. MALACITANO. Suf. *-eño.*

SIGN.—1. Natural de Málaga. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á esta ciudad.

Malagu-és, esa. adj

Cfr. etim. MALAGUEÑO. Suf. *-es.*

SIGN.—ant. MALAGUEÑO. Apl. á pers., usáb. t. c. s.

Malagu-eta. f.

ETIM.—Derívase el nombre de esta semilla (*Amomum granum paradisi*, LINN.), de *Malagu-eta*, ciudad de África, derivado de MÁLAGA, por medio del suf. dimin. *-eta*, cuya etimología cfr. en MALACI-TANO. Etimológ. significa *producto, semilla, fruto de la pequeña Málaga.* Cfr. franc. *malaguette*, *maniguette;* ant. *maniquette*, *maniguet*, etc.

SIGN.—Fruto pequeño, aovado, de color de canela y de olor y sabor aromáticos, que suele usarse como especia, y es producto de un árbol tropical de la familia de las mirtáceas.

Mala-mente. adv. m.

Cfr. etim. MALO. Suf. *-mente.*

SIGN.—MAL:

Y assi bien pudo capitular con Abner, que era su vassallo, y disponer que le restituyesse las Tribus de la mano del tyrano, á quien *malamente* se las dió. *Palaf.* H. R. Sag. lib. 6, cap. 13, núm. 647.

Mal-andante. adj.

Cfr. etim. MAL y ANDANTE.

SIGN.—Desafortunado, infeliz.

Mal-andanza. f.

Cfr. etim. MAL y ANDANZA.

SIGN.—Mala fortuna, desgracia.

SIN.—*Malandanza.—Malaventura.*

Esta palabra *malandanza* se diferencia de *malaventura*, porque lleva aquella una idea de ménos duración: *malandanza* es una desgracia imprevista y del momento, producida por causas que no se esperaban; *malaventura* es una infelicidad continuada, que hace renunciar á toda esperanza. El que llega á la corte confiado en algunas cartas de recomendación, y no consigue lo que apetece, pasándolo muy mal, sufre una *malandanza;* aquel que es víctima á todas horas de su mala suerte, y que nunca consigue lo que podría hacerle di-

choso, tiene una *malaventura* para todo lo que desea. Hay otra diferencia: la *malandanza* puede ser producida por los hábitos ó acciones del mismo que la tiene, y es una consecuencia natural de su poca conducta: la *malaventura* viene de fuera, y es el triste destino que está reservado por la Providencia á una persona. Un calavera tiene *malandanza;* un padre que no tiene que dar á sus hijos, sufre la peor de las *malaventuras*.

La *malandanza* es casual: la *malaventura* es una desgracia continuada.

Mal-andar. m.

Cfr. etim. MAL y ANDAR.

SIGN.—Cerdo que no se destina para entrar en vara.

Malandr-ín, ina. adj.

ETIM.—Se han propuesto varias etimologías de esta palabra. Littré propone *malandre*, del lat. *malandria*, una especie de lepra; Diez la hace derivar del ital. *landra*, mujer pública, por contracción de *mal-landrino* (=que persigue á las mujeres de mala vida). Ninguna de las dos etimologías explica el sentido del ital. MALANDRINO que significa *el que roba, hurta, en la calle, asaltando á los pasajeros*, y por extensión, *peligroso para la sociedad.* Hay en ital. *ladrino*, dimin. de LADRO (cfr.), ladroncillo, ladronzuelo, que unido al adjetivo MAL (cfr.), forma *mal-ladrino* (=ladronzuelo perverso) y luego *mal-andrino*, por epéntesis de la *-n-*, como se advierte en varias palabras, especialmente delante de la dental: *réndere* del lat. *reddere; lontra* del lat. *lutra; randello* del alemán *räedel*, etc. De igual manera *malandro* desciende de *mal-ladro*, por epéntesis de la *-n-*. Le corresponden: franc. *malandrin;* cat. *malendri;* port. *malandrim*, etc. Cfr. MALEAR, MALDITA, etc.

SIGN.—Maligno, perverso, bellaco. Ú. t. c. s.:

Cuidamos ser prisionera de algunos salteadores *malandrines*, ó gigante descomunal. *Tejad.* L. Prodig. part. I, Apolog. 2.

Mal-aqu-ita. f.

ETIM.—Del lat. *malachites*, *-ae*, escrito también *molochites*, *-ae*, malaquita, piedra preciosa de color verde de malva; derivado de *malache*, *-es*, escrito también *moloche*, *-es*, malva; trascripción del grg. μαλ-άχη, -ης, malva, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MAL, 2º. Etimol. significa *de color de malva.* Le corresponden: ingl. *malachite;* franc. *malachite;* cat. *malaquita;* port *malachites:* ital. *malachite*, *malachita*, etc. Cfr. MALVA, MELODÍA, etc.

SIGN.—1. Mineral concrecionado, de hermoso color verde en zonas de tinte más ó menos obscuro, tan duro como el mármol, susceptible de pulimento, y que suele emplearse en chapear objetos de lujo. Es un carbonato de cobre.

2. *AZUL. Mineral de color azul de Prusia, de textura cristalina ó fibrosa, algo más duro y más raro que la verdadera MALAQUITA. Es un bicarbonato de cobre.

3. *VERDE. MALAQUITA.

Mal-ar. adj.

ETIM.—Del lat. *mala*, *-ae*, la quijada, la mejilla; por medio del suf. *-ar;* cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MACA. Etimológ. significa *que amasa, tritura la comida.* Cfr. MACERAR, MAJILLA, etc.

SIGN.—*Zool.* MAXILAR.

Malat-er-ía. f.

Cfr. etim. MALATO. Suf. *-er-ía.*

SIGN.—En algunas partes, edificio destinado en otro tiempo á hospitales de leprosos.

Malat-ía. f.

Cfr. etim. MALATO. Suf. *-ía.*

SIGN.—1. Gafedad, lepra.

2. ant. ENFERMEDAD:

Tambien se mueren de *malatias* del ánimo, como del cuerpo. *B. Ciud. R.* Epist. 87.

Mala-to, ta. adj.

ETIM.—Se han propuesto dos etimologías de esta palabra: el latino *male aptus*, mal apto, mal adaptado, ajustado, proporcionado, propio, idóneo; y la frase latina *male habitus*, el que se halla en mal estado Para la etim. de *male* cfr. MAL y para la de *aptus, ap-ta, ap-tu-m* cfr. APTO. En lat. *habere se*, y simplemente *habere*, significa *hallarse en tal ó cual estado ó posición.* En la frase *male habitus*, el participio pas. *habi-tus, -ta, -tum*, conserva el mismo significado. De suerte que, de *male habitus*, el que se halla mal, formóse *mal-hab-to* =MALATO, de mala salud, de mala condición. Para la etim. de *habere* cfr. HABER, y para la de *se*, cfr. este pronombre en el artículo respectivo. De MALATO descienden MALAT-ÍA y MALAT-ER-ÍA. La frase *male aptus* tiene su equivalente en IN-EPTO (cfr.), no apto ó á propósito para una cosa, necio, incapaz; lo cual no explica el significado de MALATO. Cfr. franc *malade;* Borg. *mailaide;* wal. *malâd;* prov. *mal apte*, *malaut;* cat. ant. *malaut;* cat. mod. *malalt;* ital. *malato*, etc. La forma provenzal *mal apte* procede de *male habitus=mal habte=mal apte*, por la asimilación de la labial *-b-*, consonante media, al grado de la dental *-t-*, consonante ténue $(b+t = p+t)$. Corresponden á MALATÍA:

ıgl. *malady;* med. ingl. *maladie;* franc. ıaladie; prov. *malatia, malantia, malptia;* ital. *malattia;* esp. ant. y cat. ıalaltia, etc. Cfr. MAL, HABER, etc.

SIGN.—1. Gafo, leproso. Ú. t. c. s.

2. ant. ENFERMO. 1.ª acep. Usáb. t. c. s.: Hospital de San Lázaro, fundación del Rey Don Alon, para curar gafos, llagados y *malatos* de todo el rzobispado. *Gil. Gonz.* Theatr. Sev. pl. 38.

Mal-aveni-do, da. adj.

Cfr. etim. MAL y AVENIDO.

SIGN. — Mal avenido.

Mala-ventura. f.

Cfr. etim. MALA y VENTURA.

SIGN. — Desventura, desgracia, infortunio.

Mal-aventura-do, da. adj.

Cfr. etim. MAL y AVENTURADO.

SIGN. — Infeliz ó de mala ventura: A soplos como candil Murió el *malaventurado:* Por ue se halló cierta joya. Antes de perder el amo. *Quer.* lus. 5.

Mala-venturanza. f.

Cfr. etim. MALO y VENTURANZA.

SIGN. — Infelicidad, desdicha, infortunio.

Mala-vés. adv.

Cfr. etim. MALAVEZ.

SIGN. — m. ant. MALAVEZ.

Mala-vez. adv.

ETIM. — Compónese de MALA, cuya etim. cfr. en MALO y VEZ. Significa *una mala vez, una sola vez, apenas.*

SIGN. — m. ant. APENAS.

Mala-yo, ya. adj.

ETIM. — De *malâyu,* perteneciente á Malaca ó nativo de esta península, según se advierte en *Orang malâyu,* hombres malayos; *Tânah malâyu,* región ó país malayo. Le corresponden: ingl. *malay;* franc. *malai, malais;* port. *malayo;* hol. *maleisch,* etc.

SIGN. — 1. Dícese del individuo de piel muy morena, cabellos lisos, nariz aplastada y ojos grandes, perteneciente á una raza ó gran variedad de la especie humana, que se halla esparcida en la península de Malaca (de donde se la cree oriunda), en las islas de la Sonda, y sobre todo en la Oceanía occidental, que por ella se llama Malasia. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á los MALAYOS.

3. m. Lengua MALAYA.

Malbarata-dor, dora. adj.

Cfr. etim. MALBARATAR. Suf. *-dor.*

SIGN. — Que malbarata. Ú. t. c. s.

Mal-baratar. a.

Cfr. etim. MAL y BARATAR.

SIGN. — 1. Vender la hacienda á bajo precio.

2. Disiparla.

Mal-baratillo. m.

Cfr. etim. MAL y BARATILLO.

SIGN. — BARATILLO, 2.ª acep.

Mal-casa-do, da. adj.

Cfr. etim. MALCASAR. Suf. *-do.*

SIGN. — Dícese del consorte que falta á los deberes que le impone el matrimonio. Pide siempre el verbo *ser,* expreso ó tácito: Es consejo de muger *malcasada* que desea que su marido muera presto. *Malar.* Phil. Cent. 3. Ref. 68.

Mal-casar. a.

Cfr. etim. MAL y CASAR.

SIGN. — Casar á una persona sin las circunstancias que se requieren para la felicidad del matrimonio. Ú. t. c. r.

Mal-caso. m.

Cfr. etim. MAL y CASO.

SIGN. — Traición, acción fea é infame: ...sería *malcaso* dexar á su Alteza en tan gran necesidad... *Villal.* Com. de Amphitr. Dedic.

Mal-cocinado. m.

Cfr. etim. MAL y COCINADO.

SIGN. — 1. Menudo de las reses.

2. Sitio donde se vende.

Mal-comer. a.

Cfr. etim. MAL y COMER.

SIGN. — Comer escasamente, ó con poco gusto, por la calidad de los manjares. *No me alcanza la renta para* MALCOMER.

Mal-comi-do, da. adj.

Cfr. etim. MAL y COMIDO.

SIGN. — Poco alimentado.

Mal-con-ten-to, ta. adj.

Cfr. etim. MAL y CONTENTO.

SIGN. — 1. Descontento ó disgustado.

2. Revoltoso, perturbador del orden público. Ú. t. c. s.: Llevassen galeras y naos de guerra, para preocupar los veloces discursos de los inquietos y *malcontentos.* *Abarc.* An. R. D. Martín, cap. 2, núm. 2.

3. m. Juego de naipes que consiste en trocar los jugadores entre sí las cartas con que están descontentos, perdiendo el que se queda con la inferior.

Mal-coraje. m.

ETIM. — Del primit. **mercur-aje,* derivado de MERCURIO (cfr.), mediante el suf. *aje;* planta llamada también MERCURIALIS (= *Mercurialis annua,* LINN.), cuya etimol. cfr. en MERCURIAL, 3ª acepción. Para el cambio de *-r-* en *-l-* cfr. CELEBRO de *cerebrum;* QUILATE del árabe *qîrât,* etc. Cfr. MERCÚRICO.

SIGN. — MERCURIAL, 3.ª acep.

Mal-corte. m.

Cfr. etim. MAL y CORTE.

SIGN. — Quebrantamiento de las ordenanzas y estatutos, al sacar de los montes altos ma-

dera de construcción ó leña para combustible y carboneo.

Mal-creer. a. ant.
Cfr. etim. MAL y CREER.
SIGN. — Dar crédito ligeramente á uno.

Mal-cria-do, da. adj.
Cfr. etim. MAL y CRIAR. Suf. *-do.*
SIGN. — Falto de buena educación, descortés, incivil. Dícese, por lo común, de los niños consentidos y mal educados:
...Tan iguales en todo por no decir tan *malcriados*; tan llanos por no decir tan grosseros... *Parr.* Luz. verd. Cath. part. 2, Plat. 31.

Mal-dad. f.
Cfr. etim. MAL. Suf. *-dad.*
SIGN. — 1. Calidad de malo:
Como entregasteis vuestros miembros en servicio de la inmundicia, para aumento de la *maldad*, así los entregais en servicio de la Justicia para aumento de la santificación. *Puent.* Medit. 30. Punt. 5.
2. Acción mala é injusta.

Maldadosa-mente. adv. m. ant.
Cfr. etim. MALDADOSO. Suf. *-mente.*
SIGN. — Con maldad, con malicia.

Maldad-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MALDAD. Suf. *-oso.*
SIGN. — ant. Acostumbrado á cometer maldades. Usáb. t. c. s.

Maldeci-do, da. adj.
Cfr. etim. MALDECIR. Suf. *-do.*
SIGN. — 1. Aplícase á la persona de mala índole. Ú. t. c. s.
2. MALDECIDO DE COCER. expr. fig. y fam. MALDITO DE COCER.

Maldeci-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MALDECIR. Suf. *-dor.*
SIGN. — Que maldice (2.ª acep.). Ú. t. c. s.

Maldeci-miento. m. ant.
Cfr. etim. MALDECIR. Suf. *-miento.*
SIGN. — Acción de maldecir (2.ª acep.).

Mal-decir. m. ant.
Cfr. etim. MAL y DECIR.
SIGN. — MALDICIÓN.

Mal-decir. a.
ETIM. — Del lat. *male-dic-ere*, decir injurias, hablar mal, tratar mal de palabras, maldecir; comp. del adv. *male*, malamente, mal, cuya etim. cfr. en MAL-, 1°, y *dic-ere*, hablar, afirmar; cuya etim. cfr. en DECIR. Etimol. significa *decir, hablar, mal*. De *male-dic-ere* descienden: *male-dic-ens, -ent-is, -ent-em*, prim. de MAL-DICIENTE, de donde MAL-DICIENTE-MENTE; *male-dic-tus, ta, -tum*, (part. pas.), prim. de MAL-DICHO y MAL-DITO, de donde MALDITA-MENTE; *male-dic-tio, tionis, tion-em*, prim. de MAL-DIC-IÓN, etc. Cfr. ital. *maledire*; port. *maldizer*; prov. *maldire, maldir, malezir*; cat. *malehir*; franc. ant. *maleïr*, mod. *maudire*, etc. Cfr. ital. *maldicente, maledizione*; franc. *maldisant, malediction*; cat. ant. *maldient, maldicció, maledicció*; prov. *maledictio*, etc. De *maldito, maldita*, formóse el nombre MALDITA (cfr.), significando *la que habla mal, que maldice*. Cfr. MALO, DICHO, etc.
SIGN. — 1. Echar maldiciones contra una persona ó cosa:
Indignáronse todos, y *maldixeron* aquella cruel y desgraciada guerra, que tales monstruos paría. *Mariana*, Hist. Esp. lib. 3, cap. 14.
2. n. Hablar con mordacidad en perjuicio de uno, denigrándole.

Mal-dic-i-ente.
Cfr. etim. MALDECIR. Suf. *-i-ente.*
SIGN. — 1. p. a. de MALDECIR. Que maldice:
·¿Saben quien son estos áspides? Pues son los *maldicientes*... *Parr.* Luz verd. Cath. part. 2, Plat. 37.
2. adj. Detractor por hábito. Ú. t. c. s.:
Tendrá menos zancajos que le roan los *maldicientes*. *Quev.* Lib. de todas las cosas.

Mal-diciente-mente. adv. m. ant.
Cfr. etim. MALDICIENTE. Suf. *-mente.*
SIGN. — Con maledicencia.

Mal-di-ción. f.
Cfr. etim. MALDECIR. Suf. *-ción.*
SIGN. — 1. Imprecación que se dirige contra una persona ó cosa, manifestando enojo y aversión hacia ella, y muy particularmente deseo de que al prójimo le venga algún daño:
Maldición no se toma aquí por el mal dicho, sino por el deseo ó ruego de algún mal que venga á otro. *Navarr.* Man. cap. 18. núm. 14.
2. ant. MURMURACIÓN.
Fr. y Refr. — CAER LA MALDICIÓN Á uno. fr. fam. Cumplirse la que le hayan echado. *Parece que* LE HA CAÍDO LA MALDICIÓN.

Mal-di-cho, cha.
Cfr. etim. MAL y DICHO.
SIGN. — p. p. irreg. ant. de MALDECIR.

Mal-dispues-to, ta. adj.
Cfr. etim. MAL y DISPUESTO.
SIGN. — 1. INDISPUESTO, 2.ª acep.
2. Que no tiene la disposición de ánimo necesario para una cosa.

Mal-di-ta. f.
Cfr. etim. MALDECIR.
SIGN. — 1. fam. LENGUA, 1.ª acep.
2. SOLTAR uno LA MALDITA. fr. fam. Decir con sobrada libertad y poco respeto lo que siente.

Mal-dita-mente. adv. m.
Cfr. etim. MALDITO. Suf. *-mente.*
SIGN. — fam. Muy mal.

Mal-di-to, ta.
Cfr. etim. MALDECIR. Suf. *-to.*
SIGN. — 1. p. p. irreg. de MALDECIR:

Dios estableció contra aquel que tales cosas hiciese, esto, que sea *maldito* de Dios y de Santa María y de toda la Corte Celestial.' *Villaiz*. Chron. R. D. Alf. el Sabio, cap. 76.

2. adj. Perverso, de mala intención y dañadas costumbres:

La *maldita* vieja se santiguaba á manotadas y no cesaba de clamar. *Quev*. Fort.

3. Condenado y castigado por la justicia divina. Ú. t. c. s.

4 De mala calidad, ruin, miserable. *En esta* MALDITA *cama se acostó*.

5. fam. NINGUNO, 1.ª acep. *No sabe* MALDITA *la cosa*.

6. MALDITO DE COCER. expr. fig. y fam. que se aplica á la persona que enfada por su terquedad ú otras malas cualidades.

Maleabili-dad. f.

Cfr. etim. MALEABLE. Suf. *-dad*.

SIGN. — Calidad de maleable.

Malea-ble. adj.

ETIM. — Del bajo-lat. *malle-are*, martillar, derivado del lat. *malleus*, *-i*, martillo, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MALLO. Etimológ. significa *que puede forjarse ó extenderse á golpes de martillo*. De MALE-ABLE se deriva MALE-ABILI-DAD. Síguele el suf. *-able* (cfr.) Le corresponden: franc. *malléable;* ingl. *malleable;* port. *malleavel;* ital. *malleabile;* cat. *maleáble;* prov. *malleable*, etc. Cfr. MALLETO, MAJAR, etc.

SIGN. — Aplícase á los metales que pueden forjarse ó extenderse en planchas ó láminas.

Mal-ea-dor, dora. adj.

Cfr. etim. MALEAR. Suf. *-dor*.

SIGN. — MALEANTE. Ú. t. c. s.

Male-ante.

Cfr. etim. MALEAR. Suf. *-ante*.

SIGN. — 1. p. a. de MALEAR. Que malea:

Llegóse cerca de mí un gran *maleante:* que los hai en Córdoba mui finos. *Esp*. Esc. Rel. 1. Desc. 9.

2. Burlador, maligno. Ú. t. c. s.

Mal-ear. a.

Cfr. etim. MALO. Suf. *-ear*.

SIGN. — 1. Dañar, echar á perder una cosa. Ú. t. c. r.

2. fig. Pervertir uno á otro con su mala compañía y costumbres. Ú. t. c. r.:

Algunos cómicos se *malearon*, procurando dar mas gusto al Deshonesto vulgo, que tratar verdades. *Pat*. Eloq. f. 128.

Malec-ón. m.

ETIM. — Del árabe *marcâ*, *marcât*, grada, escalera, subida, sitio por el cual se asciende por gradas, escala. Cfr. Fernan Caballero, *Relaciones*, II, 284: «*Los malecones que son una porción de gradas elevadas para precaver la ciudad* (Sevilla) *de las inundaciones del río* (Guadalquivir).» De *marcá* = *malcá* (*r* = *l*, como en CELEBRO de CEREBRO), formóse *malcón* y luego MALECÓN, aumentativo en español. Cfr. suf. *-on*.

SIGN. — Murallón ó terraplén que se hace para defensa de las aguas.

Male-dic-encia. f.

Cfr. etim. MALDECIR. Suf. *-encia*.

SIGN. — Acción de maldecir (2.ª acep.):

Donde dexó llevar la pluma del ímpetu de la passión y *maledicencia*. *Pinel*., Retr. lib. 2, cap. 4.

Male-fic-encia. f.

Cfr. etim. MALÉFICO. Suf *-encia*.

SIGN. — Hábito ó costumbre de hacer mal.

Malefici-ar. a.

Cfr. etim. MALEFICIO. Suf. *-ar*.

SIGN. — 1. Causar daño á una persona ó cosa.

2. HECHIZAR, 1.ª acep.

Male-fic-io. m.

Cfr. etim. MALÉFICO.

SIGN. — 1. Daño causado por arte de hechicería:

Y confundiéndose con las razones de Cadí, y con su mismo *maleficio*, se le embotaron los filos de los alfanges, *Cerv*. Nov. 2, pl. 90.

2. Hechizo empleado para causarle, según vanamente se cree.

3. ant. Daño ó perjuicio que se causa á otro:

Comenzando desde el mas chico *maleficio*, fasta le haber tirado piedras con bombarda á su Señoría. *B. Ciud. R*. Epist. 100.

Fr. y Refr. — DESLIGAR EL MALEFICIO. fr. Deshacer y destruir el impedimento que, según creía el vulgo, solía ponerse, por medio del diablo, á algún casado para que no pudiese usar del matrimonio.

Malé-fic-o, a. adj.

ETIM. — Del lat. *male-fic-us*, *-a*, *-um*, maléfico, dañoso, perjudicial; compuesto del adv. *male*, prim. de MAL, 3° y *-fic-us* derivado de *fac-ere* (por cambio de *-a-* en *-i-*, en composición, como en *con-fic-ere*, *per-fic-ere*, etc.), cuya etim. cfr. en FACER. Etimológ. significa *que hace, obra, ejecuta, mal, malamente*. De *male-fic-us* descienden: *male-fic-iu-m*, *-i*, daño, acción mala, depravada; prim. de MALE-FIC-IO; *male-fic-ent-ia*, *-ae*, acción de hacer mal; prim. de MALE-FIC-ENCIA, etcétera. Cfr. ital. *maléfico*, *maleficio*, *male-ficenza;* port. *malefico*, *maleficio*, *malfazeja;* ingl. *malefic*, *malefice*, *maleficence;* franc. *maléfique*, *maléfice*, *maleficence;* cat. *maléfich*, *malefice*, *maleficencia*, etc. Cfr. MALDAD, HACER, etc.

SIGN. — 1. Que perjudica y hace daño á otro con maleficios:

La fuerza de los hechizos de los *maléficos* y encantadores. *Cerv*. Persil. lib. 1, cap. 18.

2. Que ocasiona ó es capaz de ocasionar daño.

SIN. — *Maléfico*. — *Nocivo*. — *Pernicioso*.

Maléfico es lo que hace ó ejecuta el mal por su na-

turaleza. que ama de corazón el mal, que se complace en hacerlo.

Nocivo es lo que altera el bien, impide su sostén y su progreso. y turba el orden.

Pernicioso, lo que es *nocivo* hasta el punto ó grado de causar la ruina, la pérdida, la corrupción, la destrucción de un objeto cualquiera.

Un hombre *maléfico* se deleita en hacer mal á los demás hombres: un hombre *nocivo* se divierte en transversar sus designios, en contrariar sus empresas: un hombre *pernicioso* satisface las exigencias de su mal corazón, corrompiendo á sus semejantes por sus consejos ó por sus ejemplos.

Las cosas *maléficas* son aquellas cuyo uso perjudica á la salud: las cosas *nocivas* trstornan esta salud; las cosas *perniciosas* tienden a destruirla enteramente,

Mal-ejo, eja. adj.
Cfr. etim. MALO. Suf. *-ejo.*
SIGN. — d. de MALO.

Malencol-ía. f.
Cfr. etim. MELANCOLÍA.
SIGN. — ant. MELANCOLÍA.

Malencól-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MELANCÓLICO.
SIGN. — ant. MELANCÓLICO.

Mal-entrada. f.
Cfr. etim. MALO y ENTRADA.
SIGN. — Cierto derecho que pagaba el que entraba preso en la cárcel.

Maleol-ar. adj.
Cfr. etim. MALÉOLO. Suf. *-ar.*
SIGN. — *Zool.* Perteneciente ó relativo al maléolo.

Malé-olo. m.
ETIM. — Del lat. *malle-olus, -oli,* martillejo, martillo pequeño; dimin. de *malle-us, -i, -um,* martillo; cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MALLO. Cfr. suf. *-olus* en *-uelo, ab-uelo* por *a-vuelo* de *avolus* por *avulus, de avus, -i.* Díjose así *por su forma de martillejo.* Le corresponden: ingl. *malleolus;* franc. *malléole;* ital. *malléolo;* port. *malleole,* etc. Cfr. MAJAR, MALEABLE, etc.
SIGN. — m. *Zool.* TOBILLO.

Mal-estar. m.
Cfr. etim. MAL y ESTAR.
SIGN. — Desazón, incomodidad indefinible.

Mal-eta. f.
Cfr. etim. MALA. Suf. *-eta.*
SIGN. — 1. Cofre pequeño de cuero ó lona, sin armadura ó con ella, que sirve para guardar ropa ú otras cosas y se puede llevar á la mano:

Una *maleta* de vaqueta, con faxas de gamuza, aforrada en badana, noventa y nueve reales. *Prag. Tass.* 1680, f. 89.

2. *Germ.* Mujer pública ó quien trae uno consigo, ganando con ella.

Fr. y Refr. — HACER uno LA MALETA. fr. fig. y fam. Disponer lo necesario para un viaje.

Malet-ero. m.
Cfr. etim. MALETA. Suf. *-ero.*
SIGN. — 1. El que hace maletas.
2. El que las vende.

Maletía. f.
Cfr. etim. MALATÍA.
SIGN. — 1. ant. Malicia ó calidad de una cosa nociva á la salud.
2. ant. ENFERMEDAD.

Malet-ín. m.
Cfr. etim. MALETA. Suf. *-in.*
SIGN. — 1. d. de MALETA.
2. *DE GRUPA. El que usan los oficiales y soldados de la caballería del ejército.

Malet-ón. m.
Cfr. etim. MALETA. Suf. *-ón.*
SIGN. — aum. de MALETA.

Malevol-encia. f.
Cfr. etim. MALÉVOLO. Suf. *-encia.*
SIGN. — Mala voluntad.

Malé-vol-o, a. adj.
ETIM. — Del lat. *male-vol-us, -a, -um,* malévolo, que tiene odio, mala voluntad, inclinado á dañar á otro; compuesto del adv. *male-,* cuya etim. cfr. en MAL, 3°, y *-vol-us,* derivado del verbo *vol-o, vis, velle,* querer, cuya etim. cfr. en VOLUN-TAD. Etimológ. significa *que quiere mal, mal queriente.* De *male-vol-us* se deriva *male-vol-ent-ia,* prim. de *malevol-encia.* Le corresponde: ingl. *malevolous;* franc. *malévole;* ital. y port. *malévolo;* cat. *malévol,* etc. Cfr. VOLUNTARIO, VOLUNTARIOSO, etc.
SIGN. — Inclinado á hacer mal. Ú. t. c.s.:

Si dominara Aquario posseído De Saturno *malévolo* en su esphera. Temiéramos del signo humedecido Que otro diluvio singular vertiera. *Jaureg.* Phars. lib. 2. Oct. 82.

Mal-eza. f.
Cfr. etim. MALO. Suf. *-eza.*
SIGN. — 1. Abundancia de hierbas malas que perjudican á los sembrados:

Estéril de frutos, abundaba de *malezas. Muñ.* V. de S. Carl. lib. 2. cap. 1.

2. Espesura que forma la muchedumbre de arbustos; como zarzales, jarales, etc.
3. ant. MALDAD.

Mal-facer. a.
Cfr. etim. MAL y FACER.
SIGN. — ant. Obrar mal.

Mal-faciente.
Cfr. etim. MAL y FACIENTE.
SIGN. — p. a. ant. de MALFACER. Usáb. t. c. s.

Mal-fada-do, da. adj.
Cfr. etim. MAL y FADAR. Suf. *-do.*
SIGN. — ant. MALHADADO.

Mal-fecho. m.
Cfr. etim. MAL y FECHO.
SIGN. — ant. MALHECHO.

Mal-fechor. m.
Cfr. etim. MAL y FECHOR.
SIGN. — ant. MALHECHOR.

Mal-feita. f.
ETIM. — Derívase del portugués *mal-feito*, part. pas. del verbo *mal-fazer*, compuesto de MAL (cfr.), y FEITO, por *fecho* de *fazer* = FACER = HACER (cfr.). Corresponde á MALHECHO (cfr.). De *malfeito* desciende MAL-FEITA y de éste MALFETRÍA, por MAL-FET-ERÍA, por medio del suf. *-ería,* y MAL-HE-TRÍA. Cfr. MALFECHOR, MALHECHOR, etc.
SIGN. — ant. Daño, perjuicio, maldad.

Malfet-ría. f.
Cfr. etim. MALFEITA.
SIGN. — ant. Hecho malo, maldad:
Y de los bienes de ellos fueron entregados algunos, de aquellas *malfetrías* que entonces hicieron. *Villaiz.* Chron. R. D, A. el Sabio, cap. 24.

Malgama. f.
Cfr. etim. AMALGAMA.
SIGN. — *Quím.* AMALGAMA.

Mal-gasta-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MAL y GASTADOR.
SIGN. — Que malgasta. Ú. t. c. s.

Mal-gastar. a.
Cfr. etim. MAL y GASTAR.
SIGN. — Disipar el dinero, gastándolo en cosas malas ó inútiles.

Mal-habla-do, da. adj.
Cfr. etim. MAL y HABLADO.
SIGN. — Desvergonzado ó atrevido en el hablar. Ú. t. c. s.

Mal-hada-do, da. adj.
Cfr. etim. MAL y HADAR. Suf. *-do.*
SIGN. — Infeliz, desgraciado, desventurado.

Mal-hech-o, a. adj.
Cfr. etim. MAL y HECHO.
SIGN. — 1. Aplícase á la persona de cuerpo mal formado ó contrahecho.
2. m. Acción mala ó fea:
Tentábame Satanás A que yo hiciesse un *malhecho.* *Moret.* Com. «N. Señora de la Aurora». Jorn. 2.

Mal-hechor, ora. adj.
Cfr. etim. MAL y HECHOR.
SIGN. — Que comete un delito, y especialmente que los comete por hábito. Ú. t. c. s.:
E mandó allí hacer justicia de muchos *malhechores.* *Chron.* S. Fern. cap. 35.

Mal-herir. a.
Cfr. etim. MAL y HERIR.
SIGN. — Herir gravemente.

Mal-hetría. f.
Cfr. etim. MALFETRÍA.
SIGN. — ant. MALFETRÍA.

Mal-hojo. m.
ETIM. — Compónese de MAL = MALO (cfr.), y **hojo* = HOJA, FOJA, FOLIO, etc. Etimológ. significa *hoja, desperdicio de la planta que se echa á mal, que se arroja.* Corresponde al lat. *malum folium*, hoja mala, inútil. Cfr. MAL, FOLIO, etcétera.
SIGN. — Desperdicio ó desecho de hierbas y plantas:
...El *malhojo* y deshecho de las hierbas que se arrojaban para el muladar... cogía ella secretamente *Roa,* Doña Sancha, lib. 4, cap. 6.

Mal-humora-do, da. adj.
Cfr. etim. MAL y HUMORADO.
SIGN. — 1. Que tiene malos humores.
2. Que está de mal humor; desabrido ó displicente.

Mal-i-cia. f.
ETIM. — Del lat. *mal-i-tia, -tiæ, -tiam,* malicia, malignidad, maldad, astucia, maña, fraude, engaño, mal, vicio; derivado del adj. *mal-us, -a, -um,* cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MAL, 2°. Etimológ. significa *maldad, acción mala.* Síguele el suf. *-itius, -itia* (cfr. ICIO, ICIA). De *malitia* desciende *mal-iti-osus, -osa, -osum,* prim. de MALICI-OSO y éste de MALICIOSAMENTE, y de MALICIA se deriva MALICI-AR. Le corresponden: ingl. *malice;* franc. *malice;* port. *malicia;* ital. *malizia;* borg. *maglice;* prov. *malicia, malissa;* cat. *malicia,* etc. Cfr. MALDAD, MALIGNO, etc.
SIGN. — 1. MALDAD, 1.ª acep.:
Es justo que padezca la inocencia, Para que se redima la *malicia.* *Ulloa,* Poes. pl. 45.
2. Inclinación á lo malo y contrario á la virtud:
¿Qué bronce sufrirá los cumplimientos De una Ciudad, las veras, los retiros, Las temas, las *malicias* y los cuentos? *Ulloa,* Poes. pl. 79.
3. Perversidad del que peca por pura malignidad. *Pecar de* MALICIA.
4. Cierta solapa y bellaquería con que se hace ó dice una cosa, ocultando la intención con que se procede.
5. Interpretación siniestra y maliciosa; propensión á pensar mal. *Esa es* MALICIA *tuya.*
6. Calidad que hace una cosa perjudicial y maligna. *Esta calentura tiene mucha* MALICIA.
7. Penetración, sutileza, sagacidad. *Este niño tiene mucha* MALICIA.
8. fam. Sospecha ó recelo. *Tengo mis* MALICIAS *de que esto no sea así:*
Malicia trahe la pregunta. *Cald.* Com. «Cada uno para sí». Jorn. 2.
9. ant. Palabra satírica, sentencia picante y ofensiva.
Fr. y Refr. — AUNQUE MALICIA OSCUREZCA VERDAD, NO LA PUEDE APAGAR. ref. que advier-

te que, aunque la MALICIA ó engaño logren encubrir la verdad, no pueden jamás ocultarla tanto, que al fin no llegue á descubrirse.

SIN. — *Malicia.* — *Malignidad.* — *Maldad.*
La *malicia* es una inclinación á dañar, pero con habilidad y con finura; la *malignidad* una *malicia* secreta y profunda; la *maldad* es un deseo constante que existe en algunos hombres para hacer mal. La propiedad de la *malicia* es la destreza y la finura; á la *malignidad* le es peculiar la disimulación y profundidad: y lo que distingue á la *maldad* de las anteriores es la audacia y la atrocidad.
Hay en la *malignidad* más profundidad, más disimulación, más actividad que en la *malicia*.
La *malignidad* no es tan dura ni tan cruel como la *maldad*.

Malici-ar. a.
Cfr. etim. MALICIA. Suf. *-ar.*
SIGN.— 1. Recelar, sospechar, presumir algo con malicia. Ú. t. c. r.:
Vos cuanto veís y oís, sin más reparar lo *maliciáis*. *Ponc.* Quar. t. 2. serm. 5. §. 2.
2. MALEAR.

Maliciosa-mente. adv. m.
Cfr. etim. MALICIOSO. Suf. *-mente.*
SIGN. — Con malicia:
Maliciosamente se mudan algunos Clérigos de los Obispados de donde son, á otros. *Part.* 1, tít. 16, l. 15.

Malici-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MALICIA. Suf. *-oso.*
SIGN. — 1. Que por malicia echa las cosas á mala parte. Ú. t. c. s.:
Señales todas de ser condición *maliciosa*, y amigo de donaires. *Cerv.* Quij. tomo 2, cap. 3.
2. Que contiene malicia:
Es la llaga de la ambición y soberbia mui *maliciosa*. *Corn.* Chron. tomo 3. tít. 4, cap. 5.

SIN. — *Malicioso.* — *Maligno.* — *Malo.* — *Malvado.*
El *maligno* es verdaderamente tal, pero con sangre fría: cuando daña es para él una acción en la que se goza: para defenderse uno de sus tiros es necesario desconfiar de todo lo que habla. El *malo* lo es con atrevimiento y con violencia: cuando hace mal, satisface su pasión: para no temer nada de él es menester no ofenderle. El *malvado* lo es por temperamento, desde que nace: cuando hace sus fechorías, sigue su inclinación natural: para estar á cubierto de él lo mejor es evadirse.
El *malicioso* lo es por capricho y con obstinación; si ofende, es de rabia: para apaciguarle es conveniente darle la razón.

Maligna-mente. adv. m.
Cfr. etim. MALIGNO. Suf. *-mente.*
SIGN. — Con malignidad:
Del que *malignamente* dificulta Lo que de mi ascendencia comprehende. *Villiam.* Fab. Phaet. Oct. 106.

Malign-ante.
Cfr. etim. MALIGNAR. Suf. *-ante.*
SIGN. — p. a. de MALIGNAR. Que maligna.

Malign-ar. a.
Cfr. etim. MALIGNO. Suf. *-ar.*
SIGN. — 1. Viciar, inficionar.
2. ant. Poner mal ó desacreditar á uno con otros.
3. fig. Hacer mala una cosa.
4. r. Corromperse, empeorarse.

Maligni-dad. f.
Cfr. etim. MALIGNO. Suf. *-dad.*
SIGN. — 1. Propensión del ánimo á pensar ú obrar mal.
2. Calidad del maligno:
Hallamos en los autores extranjeros grande osadía y no menos *malignidad* para inventar lo que quisieron contra nuestra Nación. *Solís,* Hist. N. Esp. lib. 1 cap. 1.

Mali-gno, gna. adj.
ETIM. — Del lat. *mali-gn-us, -a, -um,* maligno, malo, perverso, mal intencionado, malévolo, malvado; derivado del primitivo * *mali-gen-us,* el cual se compone de *mali-,* derivado de *mal-us, -a, -um,* cuya etim. cfr. en MAL, 2°, y *-gen-us,* derivado de verbo *gi-gne-re,* enjendrar, producir, nacer, procrear, criar; cuya aplicación cfr. en GEN-TE. Etimológ. significa *mal engendrado, mal criado, mal nacido, de mala índole, naturaleza, carácter.* De *be-ne,* bien, derivado de *bon-us, -a -um,* prim. de BUENO, y la misma raíz *gen-* se compone *beni-gn-us, -a, um,* prim. de BENIGNO = bien nacido. De *malignus* se derivan *malig-are,* prim. de MALIGNAR y *malignitas, -tatis, -tat-em,* prim. de MALIGNIDAD. De MALIGNO deriva MALIGNAMENTE y de MALIGNAR desciende MALIGNANTE. Corresponden á MALI-GN-O: franc ant. *maling,* mod. *malin,* fem. *maligne*; ingl. *malign;* prov. *maligne;* port. é ital. *maligno;* cat. *maligne,* etc.
SIGN. — 1. Propenso á pensar ú obrar mal. Ú. t. c. s.
2. De índole perniciosa:
En pocos dias de *maligna* fiebre la muerte le oprimió en Burgos. *Betiss.* Guich. lib. 7. pl. 280.

Mal-illa. f.
ETIM. — De MALA (cfr.), mediante el suf. diminutivo *-illa* (cfr.); voz femenina de MALO (cfr.). Etimológ. significa *traviesa, que contribuye á ganar el juego en perjuicio de los contrarios.* Del mismo adj. MALO = MAL se deriva MALINA (cfr.), temporal de mar, gran marea; como de BON = BUENO, lat. *bonus, -a, -um,* desciende BONANZA (cfr.), tiempo tranquilo ó sereno en el mar. Cfr. franc. *manille.* Cfr. MAL, MALICIA, etc.
SIGN. — 1. Carta que en algunos juegos de naipes forma parte del estuche y es la segunda entre las de más valor: en oros y copas se toma el siete por MALILLA, y en espadas y bastos el dos:
Figúraseme ahora que debía ser entonces como la *malilla* en el juego de los naipes, que cada uno la usa como y quando quiere. *Alfar.* part. 2, lib. 1, cap. 2.
2. Juego de naipes en que la carta superior ó MALILLA es para cada palo el nueve.

Malina. f.
Cfr. etim. MALILLA.

SIGN. — 1. ant. Reflujo diario del mar.
2. ant. Temporal de mar.
3. ant. Gran marea.

Mal-intenciona-do, da. adj.

Cfr. etim. MAL é INTENCIONADO.

SIGN. — Que tiene mala intención. Ú. t. c. s.

SIN.—*Malintencionados.—Descontentos.* (Política).

Los *descontentos* son los que en un estado no están satisfechos del gobierno, del ministerio, de la administración de los negocios públicos: desean que se efectúe el cambio que ellos juzgan conveniente. Los *malintencionados* son los que no están satisfechos de su propia situación, y tratan de procurarse otra que sea de su agrado. Hay *descontentos* en los tiempos de revolución; porque son muchos los que se creen con derecho á juzgar y hasta obrar según su capricho les dicta. Hay *malintencionados* en todos tiempos; porque en todos los tiempos hay y habrá pasiones, y porque las pasiones son siempre *injustas*.

Mal-manda-do, da. adj.

Cfr. etim. MAL y MANDADO.

SIGN. — Que no obedece, ó que hace las cosas de mala gala. Ú. t. c. s.

Mal-meter. a.

Cfr. etim. MAL y METER.

SIGN. — 1. Malbaratar, malgastar:

... Si temiesse la muger que la desgastará ó le *malmeterá* su dote, puédele demandar por juicio... Part. 4, tít. 11. l. 20.

2. Inclinar, inducir á uno á hacer cosas malas.

3. MALQUISTAR:

Entonce Siba Mayordomo de Miphiboseth, fijo de Jonathás, *malmetióle* con el Rey. *Tost.* Qüest. cap. 14.

Mal-mira-do, da. adj.

Cfr. etim. MAL y MIRADO.

SIGN. — 1. Malquisto, desconceptuado.

2. Descortés, inconsiderado:

Cierto que es un *malmirado*, Viendo que somos aquí Huéspedes, y que por mí Le reciben por Donado. *Moret.* Com. «N. S. de la Aurora.» Jorn. 2.

SIN. — *Malmirado. — Descortés. — Desconsiderado.*

Estas tres palabras se distinguen en que *malmirado* es el sujeto que tiene mala opinión por sus acciones, en la que falta á la urbanidad y á la política: *descortés* es el sujeto que no repara en cosa alguna para llevar adelante su género de vida; é *inconsiderado* el que obra sin reflexión ni miramiento alguno. El *mal mirado* tiene contra sí la opinión de los hombres reflexivos: el *descortés* obra contra las costumbres establecidas; y el *inconsiderado* obra siempre y califica con atropellamiento las acciones ajenas. El que en público hace alarde siempre de un amor criminal, es un *malmirado*: el que no saluda al encontrar á su superior, es un *descortés*; y el que á todas horas exige de un amigo sacrificios que este no puede hacer de manera alguna, es un *inconsiderado*.

El *malmirado* no tiene buen concepto. El *descortés* es censurado. El *inconsiderado* no aprecia los favores que recibe.

Mal-o, a. adj.

Cfr. etim. MAL, 2°.

SIGN. — 1. Que carece de la bondad que debe tener según su naturaleza ó destino:

Conocen por natural instinto las unas y las otras, y pascen las buenas y dexan las *malas*. *Fr. d. Gran.* Symb. part. 1. cap. 14.

2. Dañoso ó nocivo á la salud.

3. Que se opone á la razón ó á la ley.

No vos acompañedes á ladrones,... ni á los que usan cosas *malas*. *Boc. Or.* cap. 2.

4. Que es de mala vida y costumbres. Ú. t. c. s.:

Más príncipes hace *malos*, la adulación que la malicia. *Saav.* Empor. 48.

5. ENFERMO, 1.ª acep.

6. DIFICULTOSO, 1.ª acep. *Juan es* MALO *de servir; ese verso es* MALO *de entender.*

7. Desagradable, molesto. *¡Qué rato tan* MALO! *¡Qué* MALA *vecindad!*

8. fam. Travieso, inquieto, enredador. Dícese comunmente de los muchachos.

9. fam. Bellaco, malicioso.

10. Deslucido, deteriorado. *Este vestido está ya muy* MALO.

11. Usado con el artículo neutro *lo* y el verbo *ser*, significa lo que puede ofrecer dificultad ó ser obstáculo para algún fin. *Yo bien hiciera tal ó cual cosa; pero* LO MALO ES *que no me lo han de agradecer.*

12. Usado como interjección, sirve para reprobar una cosa, ó para significar que ocurre inoportunamente, infunde sospechas ó es contraria á un fin determinado.

13. m. EL MALO. El demonio. Ú. m. en pl.

Fr. y Refr. — Á MALAS. m. adv. Con enemistad. Ú. por lo común con el verbo *andar*.—CON LA MALA YANTA, Y CON LA BUENA TEN BARAJA. ref. que aconseja el poco trato y conversación que se ha de tener con los MALOS, porque no son fáciles de componer sus desavenencias y disputas, y que no debe ser así con los buenos.—DE MALAS. m. adv. Con desgracia, especialmente en el juego. Ú. con el verbo *estar*. — Con mala intención. Ú. por lo común con el verbo *venir*.—EL MALO, PARA MAL HACER, ACHAQUES NO HA MENESTER. ref. que enseña que al mal intencionado nunca le faltan pretextos y ocasión para dañar. EL MALO SIEMPRE PIENSA ENGAÑO. ref. que advierte que el MALO recela siempre de los demás, temiendo que sean como él.—MALO VENDRÁ, QUE BUENO ME HARÁ. ref. que advierte que tales personas ó cosas que hoy se tienen por MALAS, pueden mañana estimarse de distinta manera, comparadas con otras peores.—MÁS VALE MALO CONOCIDO QUE BUENO POR CONOCER. fr. proverb. que advierte los inconvenientes que pueden resultar de sustituir una persona ó cosa ya experimentada con otra que no se conoce.—POR MALAS Ó POR BUENAS. loc. adv. Á la fuerza ó voluntariamente.

Malogra-miento. m.

Cfr. etim. MALOGRAR. Suf. *-miento.*

SIGN. — MALOGRO.

Mal-ograr. a.

Cfr. etim. MAL y LOGRAR.

SIGN. — 1. Perder, no aprovechar una cosa; como la ocasión, el tiempo, etc.:

Que quien la execución sola resiste. No excusa lo culpable del delito, Y *malogra* el poder del escarmiento. *Ulloa,* Poes. pl. 22.

2. r. Frustrarse lo que se pretendía.

3. No llegar una persona ó cosa á su natural desarrollo ó perfeccionamiento.

Malogro. m.

Cfr. etim. MALOGRAR.

SIGN. — Efecto de malograrse una cosa:

Congojábale también el *malogro* de aquella empresa. *Solís,* H. N. Esp. lib. 1, cap. 10.

Maloj-al. m.
Cfr. etim. MALOJO. Suf. *-al.*
SIGN. — *Venez.* Plantío de malojo.

Mal-ojo. m.
ETIM. — Compónese de MAL = MALO (cfr.) y OJO. Díjose así la planta del maíz *de mal aspecto, mala vista, que no llega á sazón, que tiene los granos inútiles, echados á perder, por lo cual se da á las caballerías para pasto.* Cfr. MALO, OJERA, etc.
SIGN. — Planta del maíz, que, por no dar fruto ó por no llegar éste á sazón, sólo sirve para pasto de caballerías.

Mal-para-do, da. adj.
Cfr. etim. MAL y PARADO.
SIGN. — Que ha sufrido notable menoscabo en cualquiera línea.

Mal-par-anza. f.
Cfr. etim. MALPARAR Suf.- *anza.*
SIGN. — ant. Menoscabo de una cosa, ó mal estado á que se reduce.

Mal-parar a.
Cfr. etim. MAL y PARAR.
SIGN. — ant. Maltratar, poner en mal estado:
Yo le estoy concertando la piel de un carrillo, é un pie, que se *malparó* en la rodadura. *B. Ciud. R.* Epist. 33

Mal-pari-da. f.
Cfr. etim. MAL y PARIR. Suf. *-da.*
SIGN. — Mujer que ha poco que malparió.

Mal-parir. a.
Cfr. etim. MAL y PARIR.
SIGN. — ABORTAR, 1.ª acep.:
Aunque no hablasse sino a medio tono, huían de ella los perros de su barrio y *malparian* las preñadas. *Barbad.* Cor. f. 96.

Mal-parto. m.
Cfr. etim. MAL, 2.° y PARTO.
SIGN. — ABORTO, 1.ª acept.

Malpigi-áceo, ácea. adj.
ETIM. — De *Malpighi* (M.) naturalista italiano del Siglo XVII, á quien fué dedicado este género de plantas. Síguele el suf. *-áceo.* Para la etim. de *Malpighi* cfr. el *Apéndice.* Cfr. neolat. *malpighiaceae;* ingl. *malpighieae;* franc. *malpighie, malpighiacées,* etc
SIGN. — 1. *Bot.* Dícese de plantas dicotiledóneas, arbustos ó arbolillos, con ramos por lo común trepadores y hojas casi siempre opuestas y con estípulas; flores hermosas en corimbos ó en racimos, y fruto seco ó abayado, dividido en tres celdillas con una sola semilla sin albumen; como el chaparro. Ú. t. c. s.
2. f. pl. *Bot.* Familia de estas plantas.

Malquer-encia. f.
Cfr. etim. MALQUERER. Suf. *-encia.*
SIGN. — Mala voluntad á determinada persona ó cosa.

Mal-querer. a.
Cfr. etim. MAL y QUERER.
SIGN. — ant. Tener mala voluntad á una persona ó cosa.

Malquer-iente.
Cfr. etim. MALQUERER. Suf. *-iente.*
SIGN. — p. a. ant. de MALQUERER. Que quiere mal á otro.

Malquist-ar. a.
Cfr. etim. MALQUISTO. Suf. *-ar.*
SIGN. — Poner á una persona mal con otra ú otras. *Le* MALQUISTARON *con el ministro.* Ú. t. c. r.:
Bien veo que, por lo que vol a decir, me *malquistaré* con muchos... *Saav.* Empr. 1.

Mal-quis-to, ta. adj.
Cfr. etim. MAL y QUISTO.
SIGN. — Que está mal con una ó varias personas:
Tu deidad desacreditan, Amor, tan bajos respetos, *Malquisto* con humildades Y cobarde con desprecios. *Corr.* Cint. f. 19.

Mal-rotar. a.
ETIM. — Del primitivo * *man-rotar,* derivado de MANI-RROTO (cfr.), demasiado liberal, pródigo; el cual se compone de MANO y ROTO (cfr. 3.ª acepción). Etimológ. MAL-ROT-AR significa *disipar la hacienda, prodigarla.* Cfr. MANIRROTURA, ROMPER, etc.
SIGN. — Disipar, destruir, malgastar la hacienda:
Y tenía guardado el azor, para enviarlo al Rey, después que mudasse porque *estaba* un poco *malrotado. Vall.* Cetr. cap. 5.

Mal-sa-no, na. adj.
Cfr. etim. MAL y SANO.
SIGN. — 1. Dañoso á la salud.
2. Enfermizo, de salud quebrada.

Malsín. m.
Cfr. etim. MALSINAR.
SIGN. — El que habla mal de otro:
Assí conviene defender nuestras orejas de las lenguas de los *malsines* y aduladores. *Fonsec.* v. Chr. tom. 2, cap. 16.

Mal-sinar. a.
ETIM. — Compónese de MAL, derivado del adv. lat. *male,* malamente, maligna, maliciosamente; cuya etim. cfr. en MAL, 3.°, y *-sinar* derivado del verbo latino *signare,* señalar, marcar, indicar, anunciar. Para la supresión de la *-g* delante de la *-n* cfr. SINO, 1.° derivado de SIGNO. Etimológ. MAL-SIN-AR significa *señalar, marcar á uno, maligna, maliciosamente.* De MAL-SIN-AR descienden:

MAL-SÍN, MALSIN-DAD, MAL-SINER-ÍA. Cfr. SIGNO, PERSIGNAR, MALICIA, etc.
SIGN. — ant. Hablar mal de una persona ó cosa:
¡Quantos hijos no solo *málsinarán*, pero atosigarán á sus padres, por verse libres! *Marq.* Gob. lib. 1, cap. 22.

Malsin-dad. f.
Cfr. etim. MALSÍN. Suf. *-dad.*
SIGN. — ant. Acción y efecto de malsinar.

Malsin-ería. f.
Cfr. etim. MALSÍN. Suf. *-ería.*
SIGN. — ant. MALSINDAD:
Susurración, que aquí llaman *malsinería*, es con que se siembra discordia entre los que no la tienen. *Navarro.* Man. cap. 18.

Mal-sonante.
Cfr. etim. MAL y SONANTE.
SIGN. — 1. p. a. ant. de MALSONAR. Que suena mal.
2. adj. Aplícase á la doctrina ó palabra que ofende los oídos de personas piadosas ú honestas.

Mal-sonar. n.
Cfr. etim. MAL y SONAR.
SIG. — ant. Hacer mal sonido ó desagrable.

Mal-sufri-do, da. adj.
Cfr. etim. MAL y SUFRIDO.
SIG. — Que tiene poco sufrimiento.

Malta. m.
ETIM. — Del ingl. *malt*, grano empapado en agua y secado en el horno para la cerveza; cebada preparada para hacer la cerveza; el cual deriva á su vez del teutónico *malt*, derretir, fundir, liquidar, disolver; correspondiente á la raíz indo-europea *mar-d*, *mal-d*, de la primitiva *mar*,- poner blando, tierno, suave, cuya aplicación cfr. en MAL, 2.º. Etimológ. MALTA significa *blanda, grano ablandado.* Cfr. skt. मृद् *mr'id*, mojar, moler, ablandar; anglo-sajón *mealt;* med. ing. *malt;* ant-saj. *malt;* hol. *mout;* med. bajo-al. *molt*, *malt*; ant. al. al., med. al. al. y al. *malz*, hez de la cebada molida para hacer cerveza; isl., dan. y sueco *malt*, etc. Cfr. ingl. *melt*, med. ingl. *melten*, anglo-saj. *meltan*, *miltan*, ablandar, etc. Cfr. franc. *malt;* ital. *malto;* port. *malto*, etc.
SIGN. — Cebada germinada artificialmente que se emplea en la fabricación de la cerveza.

Malt-és, esa. adj.
ETIM. — De *Malta*, nombre de una isla del Mediterráneo, por medio del suf. *-és* = *ense* (cfr.). Derívase *Malta* del lat. *Melita, ae*, y también *Melite, -es*, transcripción del grg. Μελίτη, -ης, Malta, que desciende á su vez del nombre μέλι, μέλιτος, miel, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MIEL. Etimológ. significa *región de la miel.* Dijóse así porque en Malta *se obtiene la mejor miel de los diferentes puntos del Mediterráneo.* Cfr. lat. *meli-tensis, -is, -em,* maltés; ingl. *maltese;* franc. *maltais;* ital. *maltese*, etc. Cfr. MUELLE, MUJER, etc.
SIGN. — 1. Natural de Malta. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta isla del Mediterráneo.

Mal-trabaja. com.
Cfr. etim. MAL y TRABAJAR.
SIGN. — fam. Persona haragana, perezosa.

Mal-trae-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MAL y TRAER. Suf. *-dor.*
SIGN. — ant. Perseguidor ó reprensor. Usábase t. c. s.

Mal-traer. a.
Cfr. etim. MAL y TRAER.
SIGN. — 1. ant. Maltratar, injuriar.
2. ant. Reprender con severidad.

Maltrata-miento. m.
Cfr. etim. MALTRATAR. Suf. *-miento.*
SIGN. — Acción y efecto de maltratar ó maltratarse:
El que por esta puerta no entra, no va por el camino real por donde los Santos han caminado, que es el *maltratamiento* y odio de su propia carne. *Yep.* v, S. Ter. lib. 1, cap. 7.

Mal-tratar. a.
Cfr. etim. MAL y TRATAR.
SIGN. — 1. Tratar mal á uno de palabra ú obra. U. t. c. r.:
Comenzaron á mover muchos debates en el Reino, desterrando muchos hijosdalgo é *maltratando* á los grandes. *Chron.* S. Fern. cap. 3.
2. Menoscabar, echar á perder:
Más ya tanto la pena me *maltrata* Que vence el sufrimiento.... *Ulloa,* Poes. pl. 26.

SIN. — *Maltratar.* — *Tratar mal.*
Estas dos expresiones designan una manera particular de obrar, que no es conveniente á aquel á quien se dirigen.
Maltratar á alguno es ultrajarle, ya de palabra, ya de hecho; de todos modos designa bajo estos puntos de vista dos tratamientos violentos. Un hombre valiente no se deja *maltratar,* ni mucho menos por injurias. Los asesinos le *maltrataron* de manera, que se teme por su vida.
Tratar mal á un sujeto es no tratarle con política, con la urbanidad, con los miramientos que se merece.

Mal-trato. m.
Cfr. etim. MAL y TRATO.
SIGN. — MALTRATAMIENTO.

Mal-trecho, cha. adj.
ETIM. — Del adv. latino *male*, malamente, cuya etim. cfr. en MAL, 3.º, y *trac-tus, -ta, -tu-m*, traído, arrastrado, llevado; part. perf. del verbo *trah-ere*, llevar, arrastrar, cuya etim. cfr. en

TRAER. Etimológ. significa *mal traido*, *mal llevado*. De *male trahere* desciende el verbo MAL-TRAER, (cfr.), maltratar, injuriar. Para el cambio de *tractus*, *tracta* en *trecho*, *trecha*, cfr. *factus*, *facta*, cambiados en FECHO, FECHA = HECHO, HECHA. Cfr. CONTRAER, DISTRAER, etc.

SIGN. — Maltratado, malparado.

Maltus-i-ano, ana. adj.

ETIM. — De *Malt-hus* (T. R.), por medio del suf. *-ano* (cfr.). Etimológ. significa *perteneciente á Malt-hus*. Compónese éste de *Malt*, cuya etim. cfr. en MALTA y *-hus*, = ingl. *house*, casa, significando *malt-house* la casa ó paraje en donde se prepara y guarda la cebada para hacer cerveza. *Malt-hus* quiere decir *de la casa en donde se guarda cebada ó malta*. Derívase *-hus* = *house*, del tema *hûsa*, casa (tipo teutónico *husom)*, de donde descienden: med. ingl. *hous*, *hows*, *hus;* anglo-saj. *hus;* ant. fris. y ant. sajón *hus;* hol. *huis;* med. bajo al., ant. al. al. y medio alto al. *hus;* al. *haus;* irl. *hus;* dan. y sueco *hus;* gót. *hus* (en composición: *gud-hus*, casa de Dios): islán. *hus;* dan. *huus*, etc. Cfr. skt. कोष *kosha;* paraje, sitio, parte, donde se conserva ó guarda alguna cosa, vaso para contener licores, copa, recipiente en que se conserva algo, almacén, etc.; lituan. *kiausza-s*, fuente; *kiauszá*, *kiauszé*, cráneo, etc. Cfr. ingl. *hus-band*, jefe de la casa, marido; *hussy*, estuche para agujas, hilo, etc.

SIGN. — Dícese del partidario de las teorías económicas de Malthus, fundadas en la observación de que la población tiende á crecer en progresión geométrica mientras que los alimentos sólo aumentan en progresión aritmética. Úsase t. c. s.

Malu-co, ca. adj.

ETIM. — De *Malucas*, nombre de las islas así llamadas, existentes en el Océano de las Indias, por otro nombre Molucas (lat. *Moluccae, -arum;* franc. *Moluques;* ital. *Molucche)*, cuya etim. cfr. en el *Apéndice*.

SIGN. — 1. Natural de las islas Malucas. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á estas islas de la Oceanía.

Mal-ucho, ucha. adj.

Cfr. etim. MAL. Suf. *-ucho*.

SIGN. — fam. Que está algo malo.

Malva. f.

ETIM. — Del lat. *malva, -ae, -am*, la malva, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MAL. Etimol. significa *que ablanda*, *que suaviza*. De *malva* desciende *malv-ace-us, -a, -um*, prim. de MALVÁCEO, y de MALVA se deriva MALVAR, 1º. Le corresponden: ingl. *mallow;* med. ingl. *malowe*, *malue;* anglo-saj. *malwe*, *mealwe;* hol. *maluwe;* al. *malve;* franc. ant. *malve;* mod. *mauve;* prov., port. é ital. *malva;* cat. *malva*, etcétera. Cfr. MALAQUITA, MALTA, MALVAR, 1.º, etc.

SIGN. — 1. Planta de la familia de las malváceas, con tallo áspero, ramoso, casi erguido, de cuatro á seis decímetros de altura; hojas de pecíolo largo, con estípulas, partidas en cinco ó siete lóbulos dentados por el margen; flores moradas axilares en grupos de pedúnculos desiguales, y fruto con muchas semillas secas. Es planta abundante y muy usada en medicina por el mucílago que contienen las hojas y las flores:

Tiene toda *malva* virtud de resolver y molificar sin frialdad manifiesta. *Lay*. Diosc. lib. 2. cap. 109.

2. *ARBÓREA, LOCA, REAL, Ó RÓSEA. Planta de la familia de las malváceas, con tallo recto y erguido, de dos á tres metros de altura; hojas blandas, vellosas, acorazonadas, con lóbulos festoneados, y flores grandes, sentadas, encarnadas, blancas ó róseas, que forman una espiga larga en lo alto del tallo. Se cultiva en los jardines.

Fr. y Refr. — HABER NACIDO UNO EN LAS MALVAS. fr. fig. y fam. Haber tenido humilde nacimiento. — NI DE MALVA BUEN VENCEJO, NI DE ESTIÉRCOL BUEN OLOR, NI DE MOZO BUEN CONSEJO, NI DE PUTA BUEN AMOR. ref. que enseña que de malas causas no deben esperarse buenos efectos. - SER UNO COMO UNA, Ó UNA, MALVA fr. fig. y fam. Ser dócil, bondadoso, apacible.

Malv-áceo, ácea. adj.

Cfr. etim. MALVA. Suf. *-áceo*.

SIGN. — 1. *Bot.* Dícese de plantas dicotiledóneas, hierbas, matas y á veces árboles, de hojas alternas con estípulas; flores axilares regulares, con muchos estambres unidos formando un tubo que cubre el ovario, y fruto seco dividido en muchas celdas con semillas sin albumen; como la malva, la altea, el algodonero y la majagua. Ú. t. c. s. f.

2. f. pl. *Bot.* Familia de estas plantas.

Malvada-mente. adv. m.

Cfr. etim. MALVADO. Suf. *-mente*.

SIGN. — Con maldad, con injusticia.

Malva-do, da. adj.

Cfr. etim. MALVAR, 2º. Suf. *-do*.

SIGN. — Muy malo, perverso. Ú. t. c. s.:

Mandó que á todas las Ciudades ó Villas del Rei se mandasse una auténtica de la sentencia del *malvado* Juan García de Guadalaxara. *B. Ciud. R.* Epist. 16.

Malv-ar. m.
Cfr. etim. MALVA. Suf. *-ar.*
SIGN. — Sitio poblado de malvas:
...No vi cosa sino el movimiento de las malvas, y gún ruido entre unas piedras que habia en el *malvar*. *sp.* Esc. Rel. 2. Desc. 4.

Malvar. a.
ETIM.. — Derívase de *mal-levar*, comuesto de MAL, 2.°, y LEVAR, 2.ª acepión. Significa *llevar mal*, *llevar por ial camino.* Para la etim. de ambas alabras, cfr. los artículos corresponlientes. De igual manera formóse MA-.OGRAR = *mal lograr* (cfr.). De MAL-'AR, llevar por mal camino, desciende IALVADO, llevado por mal camino; prim. le MALVADAMENTE. De *male-levatus* = * *mal-vat-us* desciende el prov. y cat. *nalvat;* de donde una forma bajo-lat. *nalvat-ius*, *-ia*, *-ium*, primit. del prov. *nal-vais*, y franc. *mauvais* (ital. *malvagio)*, que han dado origen á los nombres siguientes: prov. *malvastat*, *malvestat;* esp. MALVESTAD; francés ant. *mauvaistié;* ital. *malvagitá*, etc. Se ha propuesto el gótico *balvavêsei*, ant. al. al. *balwasî*, como primit. del franc. *mauvais,* pero hay dificultades que se oponen á esta derivación. Cfr. MALO, CONLLEVAR, MALVESTAD, etc.
SIGN. — ant. Corromper ó hacer mala á una persona ó cosa.

Malvasía. f.
ETIM. — De *Malvasía*, llamada actualmente *Napoli di Malvasia*, nombre de una ciudad situada en la costa sud-este de Lacedemonia, en la Morea; en griego moderno Μον-εμβασία, -ας, contraído de μόνη ἐμβασία, sola entrada, entrada única, puerto de mar único. Derívase μόνη del adj. μόνος, μόνη, μόνον, solo único, cuya etim. cfr. en MONOLITO, y ἐμ-βα-σία desciende de ἔμ-βα-σι-ς, -άσεως, entrada, embarque, acción de embarcar; derivado á su vez del verbo ἐμ-βαίν-ω, entrar; el cual se compone del pref. ἐμ = ἐν- (por la asimilación de la ν á la labial siguiente), dentro, en y el verbo βαίν-ω, ir, marchar, partir. Derívase βαίν-ω de βανjω = βαίνω (por vocalización y metátesis de la *-j-*), cuya raíz βα-, ir, andar, marchar, y sus aplicaciones cfr. en ACRÓ-BA-TA. Para la etim. de ἐμ = ἐν- cfr. EN. Etimológ. significa *entrada única*. De Μονεμβασία formóse MALVASIA, la uva de aquella ciudad y el vino que de ella se hace. Le corresponden: ingl. *malmsey*, *malmsie*, *malmesie*, *malmasye;* med. ingl. *malvesie*, *malwysy;* med. hol. *malvaseye;* hol. *malvezy*, *malvazy*, *malvazier;* al. y dan. *malvasier;* sueco *malvasir;* franc. *malvesie*, *malvoisie;* port. *malvasia;* ital. *malvasia;* cat. *malvasía*, *malvesía*, etc. Cfr. MONOGRAFÍA, HIPÉRBATON, etc.
SIGN. — 1. Uva muy dulce y fragante, producida por una variedad de vid cuyos sarmientos transportaron los catalanes desde la isla de Quio en tiempo de las cruzadas, y prevalecen en varias partes de España, especialmente en Sitjes:
Otras uvas hai que llaman *Malvasia;* en otros cabos las llaman Masvale. *Herr.* Agric. lib. 2, cap. 2.
2. Vino que se hace de esta uva.

Malva-visco. m.
ETIM. — Del bajo-lat. *malva-viscus*, derivado de *malva-hibiscum (Altaea officinalis*, LINN.); el cual se compone de *malva*, *-ae*, cuya etim. cfr. en MALVA é *hibiscum*, escrito también *ibiscum*, malvavisco, trascripción del grg. ἰβίσκος, -ον, que significa la misma planta. Derívase ἰβ-ίσκος del primit. * λιβ-ίσκος, por aféresis de la λ-, según se advierte en ἰβ-άνη, ἴβ-ανος, cubo, recipiente para sacar agua (Hes.), ἰβ-αν-έω, sacar agua de un pozo, etc. Sírvele de base la raíz ἰβ-, de la primit. λιβ-, cuya aplicación cfr. en LIBAR, LÍQUIDO, etc. Etimológ. *hibi-scum* significa *que se cria en el liquido*, *en el agua*, etc. y MALVA-VISCO, contracción de * *malva-hibisco*, quiere decir *malva que se cria en el agua*, *en los pantanos*, etc. Cfr. ital. *malva-vischio;* franc. ant. *mauvisque;* mod. *gui-mauve;* cat. ant. *malvavisch;* mod. *malvi;* port. *malvaisco*, etc. Cfr. MALVÁCEO, RÍO, etcétera.
SIGN. — Planta perenne de la familia de las malváceas, con tallo de un metro de altura próximamente; hojas suaves, muy vellosas, ovaladas, de lóbulos poco marcados y dentadas por el margen; flores axilares de color blanco rojizo, fruto como el de la malva, y raíz gruesa. Abunda en los terrenos húmedos y se usa mucho la raiz como emoliente:
Y como sea especie de malva salvage, mui á propósito le llaman *Malvavisco* por toda España. *Lag.* Diosc. lib. 3, cap. 157.

Mal-vender. a.
Cfr. etim. MAL y VENDER.
SIGN. — Vender á bajo precio, sacando poca ó ninguna utilidad de la venta.

Mal-versa-ción. f.
Cfr. etim. MALVERSAR. Suf. *-ción.*
SIGN. — Acción y efecto de malversar.

Mal-versa-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MALVERSAR. Suf. *-dor*.
SIGN. — Que malversa. Ú. t. c. s.

Mal-versar. a.
Cfr. etim. MAL y VERSAR.
SIGN. — Invertir ilícitamente los caudales ajenos que uno tiene á su cargo, en usos distintos de aquellos para que están destinados.

Malves-tad. f.
Cfr. etim. MALVAR, 2°. Suf. *-tad*.
SIGN. — ant. MALDAD.

Mal-vezar. a.
Cfr. etim. MAL y VEZAR.
SIGN. — Acostumbrar mal. Ú. t. c. r.

Malvís. m.
ETIM. — Se han propuesto dos etimologías de MALVIS: 1.ª el lat. *malum vitis,* daño de la vid, á causa del desperfecto que ocasionan á las viñas, picoteando las uvas; 2.ª el céltico *milvid* (bajo-bretón), *milfid, milchouid;* córn. *melhuet, melhues (= Turdus musicus).* Cfr. ingl. *mavis;* med. ingl. *mavis, mavys, mavice*; franc. ant. *mauvis, malvis, mauviette;* wal. *mâvi;* nam. *mauvi;* Hain. *mauviar, mauviar, moviar;* ital. *malviccio:* nap. *marvizzo;* bajo-lat. *malvitius,* etc. Esta segunda etimología es más acertada que la primera. De MALVIS desciende MALVIZ (cfr.). Para la etim. de *malum* cfr. MAL y para la de *vitis* cfr. VID.
SIGN. — Tordo de pico y patas negras, plumaje verde obscuro manchado de negro en el cuello, pecho y vientre, y de rojo en los lados del cuerpo y debajo de las alas. Es propio de los países del norte de Europa y ave de paso en España á fines de otoño.

Mal-viviente. adj.
Cfr. etim. MAL y VIVIENTE.
SIGN. — ant. Decíase del hombre de mala vida.

Malviz. m.
Cfr. etim. MALVÍS.
SIGN. — MALVIS.

Malla. f.
Cfr. etim. MACOLLA.
SIGN. — 1. Cada uno de los cuadriláteros que, formados por cuerdas ó hilos que se cruzan y se anudan en sus cuatro vértices, constituyen el tejido de la red:
Hacen una perfectíssima red, con sus *mallas*, como la de un pescador ó cazador. *Fr. d. Gran.* Symb. part. 1. cap. 18. §. 8.
2. Tejido de pequeños anillos ó eslabones de hierro ó de otro metal, enlazados entre sí, de que se hacían las cotas y otras armaduras defensivas:
El pecho cubre un negro coselete, *Malla* el jubón acero la cabeza. *Lop.* Cor. Trág. f. 63.
3. Cada uno de los eslabones de que se forma este tejido:
4. Por ext.. tejido semejante al de la MALLA de la red.

Mallada. f.
Cfr. etim. MAJADA.
SIGN. — ant. MAJADA.

Mallad-ar. n.
Cfr. etim. MALLADA. Suf. *-ar*.
SIGN. — ant. MAJADEAR.

Mall-ar. a.
Cfr. etim. MALLA. Suf. *-ar*.
SIGN. — 1. ant. Armar con cota de malla á una persona.
2. n. Hacer malla.
3. ENMALLARSE.

Mall-ero. m.
Cfr. etim. MALLA. Suf. *-ero*.
SIGN. — El que hace malla.

Mall-eto. m.
Cfr. etim. MALLO. Suf. *-eto*.
SIGN. — Mazo con que se bate el papel en los molinos.

Mallo. m.
ETIM. — Del lat. *malle-us, -i, -um,* martillo; el cual se deriva del primit. **manl-eus,* y éste de **manul-eus,* que desciende de **manu-lu-s,* derivado de *manus, -us, -um,* (mediante el suf. *lu),* primit. de MANO (cfr.), mano, tropa, escuadrón, ejército, poder, facultad, disposición, trabajo, industria, obra, etc. De **manl-eus* formóse *mal-l-eus* por asimilación de la *-n-* á la *-l-* siguiente. Sírvele de base la raiz MA-, medir, formar, figurar, labrar, amoldar, dar forma, figurar, plasmar, componer, acomodar, etc., cuya aplicación cfr. en MADRE. Etimológ. MALLO sig. que forma, labra, amolda, da forma, figura, etc. De *malleus, malleum,* se derivan: *malleolu-s,* martillejo, renuevo de la vid primit. de MALÉOLO; *mallea-tu-s, -ta -tum,* part. de * *malleare,* prim. de MAJAR; *mallea-bilis, -bile,* prim. de MALEABLE, etc. De *manus, manum* descienden, además, *manu-alis, -ale,* lo que cabe en la mano, lo que se puede manejar; *manica, -icae, -icam,* manopla de donde desciende MANGA (cfr.); *admini-culu-m, -i,* estaca, apoyo, lo que sostiene, ayuda, asiste; prim. de ADMINÍ-CULO (que etim. significa *sostén apoyo de la mano); manu-br-iu-m -i*

rim. de MANUBRIO (= *quod manu teetur*); *ni-mi-us*, *-a*, *-um* (= **ne-ma -os*), emasiado, excesivo, inmoderado; prim. e NIMIO (= *no medido, desmesurado, esmedido*); *me-ti-ri*, prim. de MEDIR, e donde *men-su-s*, *-sa*, *-sum*, (part. pas.), nedido, comparado, recorrido; primit. e *mensa*, *-ae*, *-am*, banco, escritorio e comercio; prim. de MESA (= hecha medida), al que corresponden: ital. *nensa;* franc. *mense;* cat. *mesa*, etc.; e donde *mensura*, *-ae*, *-am*, prim. de IENSURA; *mos*, *mo-r-is*, *mo r-em*, cosumbre, manera, uso, práctica, ley, conucta, proceder, derecho, introducido no escrito, etc. (= *conducta medida, práctica observada*); prim. de *mor-a-lis*, *ale*, de donde MORAL, (cfr.); *me-n-si-s*, *-s*, *-em*, prim- de MES (= *medida del iempo*); de donde *menstr-uus*, *-a*, *-um*, nensual, etc.; *mo-dus*, *-i*, *-um*, modo, nanera; medida, regla, cadencia, proorción, de donde *mo-d-icus*, *-a*, *-um*, noderado, modesto; prim. de MÓDICO; le donde *modici-tas*, *-tat-is*, *-tat-em*, prim. de MODICIDAD; *mod-ulus*, *-i*, *-um*, nedida, magnitud, melodía, canto, ritno; prim. de MÓDULO (cfr.), de donde *nodul-ari*, cantar con medida del tiempo, con armonía, con cadencia, cantar con dulzura, suavidad, armonía; prim. le MODULAR (cfr.); *mod-es-tus*, *-ta*, *-tum*, moderado, comedido, que obra con mesura, arreglado en sus palabras y acciones; prim. de MODESTO, de donde *mod-est-ia*, *-ae*, *-am*, templanza, moderación, mesura en los actos; prim. de MODESTIA; *mod-er-ari*, guiar, dirigir, templar, conducir, mesurar los actos, las palabras; prim. de MODERAR; *moder-nu-s*, *-na*, *-num*, nuevo, reciente, actual; prim. de MODERNO (= *medido, mesurado, reducido á la última proporción*); *mod-ius*, *-ii*, *-um*, (= *modium, n.*), medida para áridos; prim. de MODIO; *com-mod-um*, *-i*, utilidad, provecho, fruto, emolumento, estipendio, premio que se daba á los soldados, además del estipendio, etc.; prim. de CÓMODO y A-COMOD-AR (cfr.), etc. De MALLO desciende MALL-ETO (cfr.) Le corresponden: ingl. *mall;* med. ing. *malle;* franc. ant. *mail. mal*, *maul*, mod. *mail;* port. *malho;* ital. *maglio;* cat. *mall;* wal. *ma*, *má;* namur. *ma;* prov. *malh*, *maill*, *mal*, etc. Cfr. MÓDICAMENTE, SEMESTRE, etc.

SIGN. — 1. MAZO. 1.ª acepción:
El calafate ha de traher *mallo*, cinco ferros, gubla, magujo, etc. *Recop.* Ind. lib. 9. tit. 28. l. 22 n. 95.
2. Juego en que se hacen correr por el suelo unas bolas de madera de siete á ocho centímetros de diámetro, dándole con unos mazos de mango largo.
3. Terreno destinado para jugar al MALLO.

Mallorqués, esa. adj.
Cfr. etim. MALLORQUÍN.
SIGN. — ant. MALLORQUÍN. Apl. á pers., usáb. t. c. s.

Mallorqu-ín, ina. adj.
ETIM. — De *Mallor-ca*, mediante el suf. *-ino* = *in* (cfr.), como MALLORQU-ÉS (cfr.), por medio del suf. *-es*. Derívase *Mallorca* del lat. *Major-ica* (= *Balearis Major*), la isla Balear más grande; el cual desciende de *Major*, *-oris*, *-orem*, mayor, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MAGNO. Síguele el suf. *-ica* (cfr. *-ico*). Etimológ. significa «perteneciente á la *mayor* de las islas Baleares». Cfr. franc. *mayorquin;* cat. *mallorquí;* ital. *majorchino*, etc. Cfr. MAGNITUD, MAYOR, etc.
SIGN. — 1. Natural de Mallorca. U. t. c. s.
2. Perteneciente á esta isla.
3. m. Dialecto que se habla en las islas Baleares, una de las variedades del catalán.

Mama. f.
Cfr. etim. MANAR.
SIGN. — *Zool.* TETA:
Las *mamas* son dos eminencias glandulosas, de figura de medios globos, situadas en lo alto del pecho, una á cada lado. *Mart.* Anat. Compl. Lecc. 6. cap. 1.

Mama. f.
Cfr. etim. MADRE.
SIGN. — fam. Voz equivalente á madre, de que usan muchos y especialmente los niños:
Me había escrito mi señor tío el verdujo desto y de la prisioncilla de *mama*. *Quev.* Tac., cap. 7.

Mamá. f.
Cfr. etim. MAMA, 2.ª.
SIGN. — fam. MAMA, 2.° art.

Mama-callos. m.
Cfr. etim. MAMAR y CALLOS.
SIGN. — fig. y fam. Hombre tonto y que es para poco.

Mama-da. f.
Cfr. etim. MAMAR. Suf. *-da*.
SIGN. — 1. fam. Acción de mamar.
2. Tiempo que la criatura mama.

Mamad-era. f.
Cfr. etim. MAMADA. Suf. *-era*.
SIGN. — Instrumento para descargar los pechos de las mujeres en el período de la lactancia.

Mama-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MAMAR. Suf. *-dor.*
SIGN. — Que mama. Dícese comunmente del que mama para descargar los pechos de las mujeres. Ú. t. c. s.

Mam-ante.
Cfr. etim. MAMAR. Suf. *-ante.*
SIGN. — p. a. de MAMAR. Que mama.

Mamant-ón, ona. adj.
Cfr. etim. MAMANTE. Suf. *-on.*
SIGN. — Dícese del animal que mama todavía:
Y con la sangre herviente De un becerrillo *mamantón* reciente. *Villeg.* Erótic. vers. 36.

Mam-ar. a.
Cfr. etim. MAMA, 1.°. Suf. *-ar.*
SIGN. — 1. Atraer, sacar, chupar con los labios y lengua la leche de los pechos:
... Hay algunos que tienen asco y vergüenza de *mamar* la leche de la muger... *Lag.* Diosc. lib. 2, cap. 65.
2. fam. Comer, engullir:
Y á tanto mal llegó su desatino Que sacó media libra de tocino... Y si no se le quitan, se le *mama. Burg.* Gatom. Sylv. 4.
3. fig. Adquirir un sentimiento ó cualidad moral, ó aprender algo en la infancia. MAMÓ *la piedad, la honradez.*
4. fig. y fam. Obtener, alcanzar. *Joaquín* HA MAMADO, ó *se* HA MAMADO, *un buen empleo.*
5. MAMAR Y GRUÑIR. fr. fig. y fam. con que se moteja al que con nada se contenta, y se queja de que no sean mayores los beneficios que se le hacen.

Mam-ario, aria. adj.
Cfr. etim. MAMA, 1.°. Suf. *-ario.*
SIGN. — *Zool.* Perteneciente á las mamas ó tetas en las hembras ó á las tetillas en los machos.

Mamarrach-ada. f.
Cfr. etim. MAMARRACHO. Suf. *-ada.*
SIGN. — 1. fam. Conjunto de mamarrachos.
2. fam. Acción desconcertada y ridícula.

Mamarrach-ista. com.
Cfr. etim. MAMARRACHO. Suf. *-ista.*
SIGN. — fam. Persona que hace mamarrachos.

Mamarracho. m.
ETIM. — Las palabras MAMARRACHO, MOMARRACHE, MOHARRACHO y, por trasposición, HOMARRACHE, se derivan del árabe *moharrach*, bufón, farsante. Cfr. árabe *hardj'*, burla, bufonería; *harradj'*, bufonear, chancearse, etc. Cfr. HOMARRACHE y MOHARRACHE.
SIGN. — fam. Figura defectuosa y ridícula, ó adorno mal hecho ó mal pintado. Llámase también así á otras cosas imperfectas, ridículas y extravagantes.

Mambla. f.
ETIM. — Del lat. *mamm-ula, -ae, -am,* tetilla, teta pequeña; dimint. de *mamma -ae*, teta, pecho de la mujer, madre, ama de cria; cuya etim. cfr. en MADRE; formado por medio del suf. *-ulus, -ula -ulum*, prim. de -ULO (cfr.) De *mamm-ula* formóse **mamla* y luego MAM-B-LA por la epéntesis de la *-b-* entre el grupo *ml*, según se advierte en SEM-B-LAR de *sim-ulare*, en TEMBLAR de *trem-ulare* etc. De *mamm-ula* se deriva también el port. MAMOA; gall. MÁMOA (cfr.), por cambio de la final *-ula* en *oa*. De *mamma -ae* descienden también: *mam-illa, -ae* teta pequeña, tetilla (= *mam-ella, -ae* cfr. suf. *-ellus, -ella* = *illus, illa* = *ulus ula)*, prim. de MAM-ELLA y MAM-ILA de donde MAM-ELLA-DO y MAM-ILAR MAMÍ-FERO (cfr. etim. de *fero* en FÉRTIL), animal que lleva tetas, que alimenta con tetas; MAM-OSO (cfr. etim. *-oso)*, que mama bien; MAM-ÓN, -ONA que está todavía mamando; de dond MAMONA y MAM-OLA, caricia que se hac á los niños debajo de la barba por ha lago y á los grandes para burlarse d ellos. De MAMA, 1.° se derivan MAM-AI MAM-ADA, MAMAD-ERA, MAMA-DOR, MAMA CALLOS (cfr. etim. CALLO), MAM-ARI MAM-ANTE, MAMANTÓN, etc. Cfr. MA TERNO, MATERNAL, etc.
SIGN. — Montecillo aislado de figura de tet

Mameluco. m.
ETIM. — Del árabe *mamlûk*, compr do, esclavo comprado; part. pas. d verbo *malaka*, comprar, poseer: sold do de la milicia de que se servían lo soldanes de Egipto, compuesta de e clavos comprados. Raíz árabe *malak* = *mlk*, poseer. Le corresponden: in *mameluke* (formas antiguas: *mamaluk mameluck, mamlouk, mamlock, mem look*, etc.); franc. *mamelouk, mamelu* port. *mameluco;* ital. *mammaluco;* tur *mamelek;* cat. y valenc. *mameluch*, el
SIGN. — 1. Soldado de una milicia privil giada de los soldanes de Egipto:
Selimo, que había sucedido en el señorío de Egyp ganado por su Avuelo Selimo, con muerte de los *M melucos*, pretendía pertenecerle Cypro, y con embax llena de amenazas, envió á pedirla. *Fuenm.* S. Pío f. 123.
2. fig. y fam. Hombre necio y bobo.

Mam-ella. f.
Cfr. etim. MAMBLA. Suf. *-ella.*
SIGN. — Cada uno de los apéndices larg y ovalados que tienen á los lados de la par anterior ó inferior del cuello algunos anim les, particularmente las cabras.

Mamell-ado, ada. adj.
Cfr. etim. MAMELLA. Suf. *-ado.*
SIGN. — Que tiene mamellas.

Mamey. m.
ETIM. — Del taino (Haytí) *mamey*, correspondiente al neo-lat. *mammea* LINN., (= *mammea americana*). Cfr. ingl. *mammee.*
SIGN. — 1. Árbol americano de la familia de las gutíferas, que crece hasta quince metros de altura, con tronco recto y copa hermosa, hojas elípticas, persistentes, obtusas, lustrosas y coriáceas; flores blancas, olorosas, y fruto casi redondo, de unos quince centímetros de diámetro, corteza verdusca, correosa, delgada, que se quita con facilidad, pulpa amarilla, aromática, sabrosa, y una ó dos semillas del tamaño y forma de un riñón de carnero.
2. Fruto de este árbol.
3. Árbol americano de la familia de las sapotáceas, que crece hasta treinta metros de altura, con tronco grueso y copa cónica; hojas caedizas, lanceoladas, enteras y coriáceas; flores axilares solitarias, de color blanco rojizo, y fruto ovoide, de quince á veinte centímetros de eje mayor, cáscara muy áspera, pulpa roja, dulce, muy suave y una semilla elipsoidal de cuatro á cinco centímetros de largo, lisa, lustrosa, quebradiza, de color de chocolate por fuera y blanca en lo interior.
4. Fruto de este árbol.

Mamí-fer-o. adj.
Cfr. etim. MAMBLA y FÉRTIL.
SIGN. — 1. *Zool.* Aplícase á los animales cuyas hembras alimentan sus crías con las mamas ó tetas. Ú. t. c. s.
2. m. pl. *Zool.* Clase de estos animales.

Mami-la. f.
Cfr. etim. MAMBLA. Suf. *-ila.*
SIGN. — 1. *Zool.* Parte principal de la teta ó pecho de la hembra, sin entrar el pezón:
Los agujeros que tiene son las extremidades de los conductos lactíferos, que vienen de las glándulas de la *mamila. Mart.* Anat. Compl. lec. 6. cap. 1.
2. *Zool.* Tetilla en el hombre.

Mamil-ar. adj.
Cfr. etim. MAMILA. Suf. *-ar.*
SIGN. — *Zool.* Perteneciente á la mamila:
...Y se reparó que su substancia era *mamilar* del todo, ó glandulosa, y con mucha gordura. *Mart.* Anat. Compl. lec. 6. cap. 1.

Mámoa. f.
Cfr. etim. MAMBLA.
SIGN. — *pr. Gal.* MAMBLA.

Mam-ola. f.
Cfr. etim. MAMONA.
SIGN. — Cierto modo de poner uno la mano debajo de la barba de otro, como para acariciarle ó burlarse de él. Hácese comúnmente con muchachos.
Fr. y Refr. — HACER á uno LA MAMOLA, fr. Darle golpecitos debajo de la barba en señal de mofa, burla ó chacota. — fig. y fam. Engañarle con caricias fingidas, tratándole de bobo:
Que os han hecho la *mamola*, Y sols: Qué sol? Un panarra. *Moret.* Com. «No puede ser». Jorn. 3.

Mam-ón, ona. adj.
Cfr. etim. MAMBLA. Suf. *-on.*
SIGN. — 1. Que está todavía mamando. Ú. t. c. s.
2. Que mama mucho, ó más tiempo del regular. Ú. t. c. s.
3. V. DIENTE MAMÓN.
4. m. CHUPÓN, 2.ª acep.
5. Árbol de la América intertropical, de la familia de las sapindáceas, corpulento, de copa tupida, con hojas alternas, compuestas, hojuelas pequeñas, lisas y casi redondas; flores en racimo, y fruto en drupa, cuya pulpa es acídula y comestible como la almendra del hueso.
6. Fruto de este árbol.
7. Especie de bizcocho muy blando y esponjoso que se hace en México de almidón y huevo.

Mamona. f.
Cfr. etim. MAMBLA.
SIGN. — MAMOLA:
Sellad el rostro de Sancho con veinte y quatro *mamonas* y doce pellizcos. *Cerv.* Quij. tom. 2. cap. 69.

Mam-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MAMBLA. Suf. *-oso.*
SIGN. — 1. Dícese de la criatura ó animal que mama bien y con apetencia.
2. Aplícase á cierta especie de panizo.

Mamo-treto. m.
ETIM. — Del grg. μαμμό-θρεπ-τος, -ος, -ον, criado, educado, alimentado por la abuela; compuesto de μάμμη, -ης, abuela, madre, cuya etim. cfr. en MA-DRE y MA-MA 2.°, y θρεπ-τός, -τή, -τόν, el que es ó puede ser alimentado, criado, educádo; adj. verbal de τρέφ-ω, educar, criar, alimentar, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en HIPER-TROF-IA. La τ de τρέφ-ω se cambia en θ á causa de la asimilación de la aspirada φ á la ténue τ (τρέφ-ω, τρέπ-τος = θρέπ τσ-ς). Etimológ. MAMO-TRETO significa *niño educado por la abuela*, *niño mimado*, *criado con delicadeza* y luego *libro ó cuaderno que contiene notas selectas*, *pensamientos delicados*, *apuntes importantes*, etc. Cfr. ingl. *mammothrept.* Cfr. DROPE, ENTORPECER, etc.
SIGN. — 1. Libro ó cuaderno en que se apuntan las cosas que se han de tener presentes, para ordenarlas después:
Estad segura Paz de guerra oclosa, Que yo no sé escribir por *mamotretos*... *Burg.* Rim. Son. 43.
2. fig. y fam. Libro ó legajo muy abultado, principalmente cuando es irregular y deforme.

Mam-para. f.
Cfr. etim. MAMPARAR.
SIGN. — Cancel movible hecho con un bas-

tidor de madera cubierto de piel ó tela, y que sirve para atajar una habitación, para cubrir las puertas y para otros usos. Pónese también sin pies y sujeto con fijas al marco de una puerta, para que haga oficios de tal:

...Ponedle una *mampara*, que llamais, delante ó un cendal que sea... *Hort.* Mar. fol. 121.

Mam-parar. a.

ETIM. — De la locución latina *manu parāre*, conservar, guardar, custodiar, defender, resguardar, retener, prevenir con la mano. *Manu* esa blativo de *manus*, *-us*, *-um*, cuya etim. cfr. en su derivado MANO. Para la etim. de *parare*, preparar, prevenir, disponer, lograr, cfr. PARAR. De *manu parare* formóse **man-parar*, por abreviación de *manu* en MAN (cfr.), y luego, por asimilación de la N- á la labial siguiente *-p*, MAMPARAR. De MAM-PARAR se derivan MAMPARA y MAMPARO. Cfr. AMPARAR, REPARAR, etc.

SIGN. — ant. AMPARAR. Usáb. t. c. r.:

Los que pelean con estas armas, al tiempo del *mampararse*, encubren el ojo izquierdo, y no teniendo el derecho, vienen á quedar del todo ciegos. *Fons.* V. Chr. tom. 2. cap. 16.

Mam-paro. m.

Cfr. etim. MAMPARAR.

SIGN. — *Mar.* Tabique de tablas ó planchas de hierro con que se divide en compartimientos lo interior de un barco.

Mam-pastor. m.

Cfr. etim. MAMPOSTOR.

SIGN. — ant. MAMPOSTOR.

Mam-pernal. m.

ETIM. — De **man-pern-al*, por asimilación de la *m-* á la *-p* siguiente (cfr. MAM-PARAR), comp. de MAN = MANO (cfr.) y -PERN-AL de PIERNA (cfr), mediante el suf. *-al* (cfr.) Etimológ. significa *colocado á mano para resguardo de las piernas*. De MAMPERNAL formóse MAMPIRLÁN por trasposición de la *l* final y cambio de *-e-* en *-i-* Cfr. MANUAL, PIERNITENDIDO, etc.

SIGN. — *pr. And.* Listón de madera con que se guarnece el borde de los peldaños en las escaleras de fábrica.

Mam-pesada. f.

ETIM. — Compónese de MAM = MAN y PESADA de PESADO, para cuya etim. cfr. MANO y PESADO. Significa *mano que oprime, que pesa en el pecho, durante el sueño.* Cfr. PESO, MANUAL, etc.

SIGN. — ant. PESADILLA.

Mampesad-illa. f.

Cfr. etim. MAMPESADA. Suf. *-illa.*

SIGN. — ant. PESADILLA.

Mampirlán. m.

Cfr. etim. MAMPERNAL.

SIGN. — *pr. Murc.* MAMPERNAL.

Mampost-ear. a.

Cfr. etim. MAMPUESTO. Suf. *-ear.*

SIGN. — *Arq.* Trabajar de mampostería.

Mamposter-ía. f.

Cfr. etim. MAMPOSTERO. Suf. *-ía.*

SIGN. — 1. Obra hecha con mampuestos colocados y ajustados unos con otros sin sujeción á determinado orden de hiladas ó tamaños:

Otros las tienen por más modernas, á causa que, por la mayor parte son de *mampostería*. *Mariana*, Hist. Esp. lib. 4. cap. 14.

2. Oficio de mampostero.

3. *CONCERTADA. Aquella en cuyos paramentos se colocan los mampuestos rudamente labrados sin sujeción á escuadra para que ajusten mejor unos con otros.

4. * EN SECO. La que se hace colocando los mampuestos sin argamasa.

5. * ORDINARIA. La que se hace con mezcla ó argamasa.

Mampost-ero. m.

Cfr. etim. MAMPUESTO. Suf. *-ero.*

SIGN. — 1. El que trabaja de mampostería.

2. Recaudador ó administrador de diezmos, rentas, limosnas y otras cosas:

Mandaremos visitar las dichas casas, y tomar cuenta á los *Mamposteros* que han sido. Recop. lib. 1. título 6. 1. 4.

Mam-post-or. m.

Cfr. etim. MAMPUESTO. Suf. *-or.*

SIGN. — ant. MAMPOSTERO, 2.ª acep.

Mampostor-ía. f.

Cfr. etim. MAMPOSTERÍA.

SIGN. — ant. MAMPOSTERÍA, 2.ª acep.

Mam-presar. a.

ETIM. — Compónese de dos palabras latinas: *manu pressare.* Para la etim. de *ma-nu* cfr. MAM-PARAR. *Pressare*, apretar, sujetar, oprimir, es frecuentativo del verbo *prem-ere*, apretar, detener, oprimir, agobiar; deriv. de *pressus, -a, -um* (part. pas.), apretado, pisado, recargado *(premere*, part. *pressus*, frecuent. *pressare);* para cuya etim. cfr. PRENSA, PRENSAR, PREMIA, etc. Etimológ. significa *sujetar con la mano, oprimir á menudo*, y luego, por extensión, *domar las caballerías cerriles.* Cfr. OPRIMIR, SUPRIMIR, etc.

SIGN. — Empezar á domar las caballerías cerriles.

Mampuesta. f.

Cfr. etim. MAMPUESTO.

SIGN. — HILADA, 2.ª acep.

Mam-pues-to, ta. adj.

ETIM. — De MAN (cuya etim. cfr. en MANO) y PUESTO, part. pas. de PONER (cfr.). Como adj. significa *relativo al material de mampostería* y como sust. es la *piedra sin labrar que se coloca con la mano, sin guardar orden de hiladas ni tamaños.* De MAM-PUESTO descienden: MAM-POSTOR, MAM-POSTOR-ÍA, MAM-POST-ERO, MAM-POSTER-ÍA, MAN-POS-TEAR, MAM-PUESTA. Cfr. IMPONER, REPONER, etc.

SIGN. — 1. Dícese del material que se emplea en la obra de mampostería.

2. m. Piedra sin labrar que se puede colocar en obra con la mano.

3. Reparo, parapeto.

4. DE MAMPUESTO. m. adv. De repuesto, de prevención:

Tenían *de mampuesto* grandes piedras y gruessas vigas. *Solís*, H. N. Esp. lib. 4, cap. 16.

Mam-ujar. a.

Cfr. etim. MAMA, 1º. Suf. *-ujar.*

SIGN. — Mamar como sin gana, dejando el pecho y volviéndolo á tomar.

Mam-ullar. a.

Cfr. etim. MAMA. 1.º. Suf. *-ullar.*

SIGN. — 1. Comer ó mascar con los mismos ademanes y gestos que hace el que mama.

2. fig. y fam. MASCULLAR:

Los Indios les llaman Nuñuma, deduciendo el nombre de Nuñu, que es *mamar*, porque comen *mamullando*, como si mamassen. *Inc.* Garc. com. part. I. lib. 8. cap. 19.

Man. f.

Cfr. etim. MANO.

SIGN. — 1. ant. Apócope de MANO.

2. Á MAN SALVA. m. adv. Á MANO SALVA. *Fr. y Refr.* — BUENA MAN DERECHA. expr. ant. fam. Felicidad, fortuna, buena ventura en lo que se emprende:

Déme el Señor *buena man derecha* y gracia para salir con mi intento. *Florenc.* Mar. tomo 1. Serm. 3.

MAN Á MAN. m. adv. ant. Al punto, al instante.

Maná. m.

ETIM. — Del hebreo *mân*, don, gracia, favor; árabe *mann*, dádiva, maná; cfr. hebreo *mânan*, *mânâh*, repartir, distribuir. Etimológ. *maná* significa *don* (del cielo). Del hebreo *mân* (cibus israelitis in deserto divinitus datus) descienden: lat. de la Biblia *manna* y *man*; grg. μάννα, de donde ingl. *manna*; med. ingl. *manne*; anglo-saj. *manna*, *monna*; hol., al., dan., sueco y gót. *manna*; franc. *manne*; port. *maná*, *manná*; ital. *manna*; cat. y mallorquín *maná*. etc. Se ha dado otra explicación á *maná*, haciendo derivar la palabra de la interrogación *mân hu* ¿qué es esto?, formulada por los hebreos al ver el MANÁ por primera vez en el desierto, pues, *man* es pronombre neutro interrogativo equivalente al lat. *quid*, ¿qué cosa? Pero esta es etimología popular y por otra parte *mân* no es palabra hebrea, sino aramea.

SIGN. — 1. Milagroso y substancioso rocío con que Dios alimentó al pueblo de Israel en el desierto:

Aquel *Maná* que envió Dios en el desierto, tenía todos los sabores que deseaba el que lo comía. *Fr.* L. Gran. Symb. part. 3. cap. 21.

2. Substancia gomosa y sacarina, que fluye en abundancia, espontáneamente ó por incisión, de una especie de fresno en Sicilia y en la Calabria, y se emplea como un suave purgante. Úsab. antiguamente c. f.:

Cada libra de *Maná* buena, no pueda passar de treinta y dos reales *Prag. Tass.* 1680. f. 17.

3. ant. Incienso desmenuzado y casi reducido á polvo.

4. * LÍQUIDO. TERENIABÍN.

Man-ada. f.

ETIM. — De **mansion-ata*, que vive, que mora en un lugar ó casa; derivado del nombre *mansio*, *-onis*, *-on-em*, parada, estancia, casa donde se para, posada; prim. de MANSIÓN, esp. ant. *mayson*, mod. MESÓN (cfr.), etc. De **mansion-ata*, formóse el ital. *masnada*, esp. MESNADA, prov. *mainada* y luego MANADA, que etimológ. significa que *reside, que vive en la misma casa; los criados de la casa; comitiva, acompañamiento, séquito, tropa, ejército; hato, rebaño de ganado que pertenece á un mismo dueño, que demora en el mismo establo*, etc. Para la etim. de *mans-io*, *-ionis*, *io-nem* cfr., PER-MAN-ECER, PER-MAN-ENTE, etc. De *mansion-em* desciende *mansion-arius*, prim. de MANSION-ARIO y de MASNADA desciende **masnad-ino*, prim. del ital. *mastino*, esp. MASTÍN, port. *mastim*, franc. *mâtin*, ingl. *mastiff*, franc. ant. *mastin*, cat. *masti*, prov. *masti*, *mausti*, bajo-lat. *mastivus*, *mastinus (= canis familiaris, sive domesticus)*, perro que cuida la casa, etc. Corresponden á MAYSÓN = MESÓN: ital. *magione*; port. *meisom*; Hain. *mason*; borg. *moison*; pic. *majon*, *mason*, *mageon*, *moison*, *moeson*, *mansion*; norm. *moison*; prov. *maiso*, *mayson*, *maizo*, franc. *maison*, etc. Cfr. AMESNAR, MESONERO, etc.

SIGN. — 1. Hato ó rebaño de ganado que está al cuidado de un pastor:

El lobo le presentó un cordero de aquella *manada*, de donde Frixo y Helle tomaron el vellocino. *Lop.* Arcad. f. 39.

2. Conjunto de ciertos animales de una

misma especie que andan reunidos. MANADA *de pavos*, MANADA *de lobos*.

3. Á MANADAS. m. adv. En cuadrillas.

Man-ada. f.

Cfr. etim. MANO. Suf. *-ada*.

SIGN. — Porción de hierba, trigo, lino, etc., que se puede coger con la mano:

Segarlo quiere el villano, La Voz apercibe ya: Qué de *manadas* derriba! Qué buena prisa se dá! *Lop.* Com. « El Labrador de Madrid. » Act. 1.

Manad-ero. m.

Cfr. etim. MANADA, 1.° Suf. *-ero*.

SIGN. — Pastor de una manada de ganado.

Mana-d-ero, era. adj.

Cfr. etim. MANAR. Suf. *-ero*.

SIGN. — 1. Dícese de lo que mana.

2. m. MANANTIAL.

Man-ante.

Cfr. etim. MANAR. Suf. *-ante*.

SIGN. — p. a. de MANAR. Que mana.

Mananti-al. adj.

Cfr. etim. MANANTE. Suf. *-al*.

SIGN. — 1. V. AGUA MANANTIAL.

2. m. Nacimiento de las aguas:

En las Indias hay gran diversidad de *manantiales* y fuentes y ríos, y algunos de propiedades extrañas. *Acost.* Hist. Ind. lib. 3, cap. 19.

3. fig. Origen y principio de donde proviene una cosa.

... El *manantial* primero de mi gente... De lo mejor de España trahe su fuente. *Balb.* Bern. lib. 8. Oct. 18.

Manant-ío, ía. adj.

Cfr. etim. MANANTE. Suf. *-ío*.

SIGN. — Que mana. Ú. t. c. s.

Man-ar. n.

ETIM. — Del lat. *ma-na-re*, manar, destilar, brotar, salir algún licor; publicarse, difundirse, correr la voz, la noticia, la luz, el aire; nacer, originarse, etc.; el cual desciende del primitivo **mad-na-re*, por supresión de la *-d-*, á causa de la eufonía. Sírvele de base la raíz *mad-*, que se amplifica en *mand-*, hervir, borbotar, bullir el agua; hinchar, hincharse; gotear, chorrear, destilar; embriagarse, estar alegre, divertido; manar, masticar, etc. Cfr. skt. मद्, *mad*, estar ebrio, estar alegre, alegrarse (= *hacer manar, destilar, chorrear el licor*, de donde *embriagarse*); *mand*, alegrarse, estar ebrio; grg. μαδ-ά-ω, estar húmedo, mojado; caerse el pelo; μαδ-ί-ζω, volver calvo; μαδ-αρό-ς, calvo; μα-νό-ς, muelle, blando, esponjoso; μαζό-ς (= *μαδ-jό-ς : δj = ζ), mama, teta, seno; μασ-τό-ς, dór. μασ-θό-ς, seno, teta; μαστά-ζω = μασάομαι, masticar, comer (= *humedecer, mojar la comida, disolverla, licuarla, deshacerla, liquidarla, derretirla*); μάσταξ, μάστακος, mandíbula, labio superior, bocado, alimento; escrito también μύσταξ, μύστακος, labio superior; primit. de MOSTACHO (cfr.); μαστ-ίχη, -ης, goma extraída del lentisco; trascrito en lat. bajo las formas *mastiche* y *mastice*, *-es*, almáciga, resina, goma que destila el lentisco; de donde MÁSTICIS y MÁSTIQUE (cfr. *Pistacia lentiscus*, LINN.) De *mastiche* desciende el bajo lat. *masticare*, primitivo de MASTICAR y MASTIGAR (cfr.), y por síncopa de la sílaba *-ti-*, MASCAR, que etimológ. significan *comer goma ó resina del lentisco*; de donde MASTICA-CIÓN, MASTICATORIO, MASTICINO, MASTIGADOR, MASCADA, MASCADURA, MASCADOR, etc. Cfr. skt. मधु, *madhu*, dulce; néctar de las flores, miel, azúcar; grg. μέθυ, -υ-ος, vino puro, vino dulce, que embriaga; μεθύ-ω, eól. μεθυ-ίω, embriagarse, etc.; lat. *mad-ere*, ser ó estar mojado, húmedo, humedecido, regado, rociado; estar con la razón turbada; *mad-i-du-s, -a, -um*, húmedo, humedecido, bañado; tierno, blando, delicado; *mad-id-are*, humedecer, bañar; *mam-ma* (de **mad-ma*), la teta ó pecho de la mujer, primit. de MAMA, 1.° (= *que mana leche*), prim. de MAMAR, MAMADA, MAMADOR, MAMARIO, MAMANTÓN, MAMADERA, MAMACALLOS, etc.; *mand-ere*, mascar, masticar la comida (= *disolverla, licuarla, deshacerla, derretirla*), de donde *mandi-bula, -ae*, prim. de MANDÍBULA (= *la que disuelve, deshace, derrite la comida*); *mand-ucu-s, -i*, espantajo, fantasma que sacaban los antiguos en algunas fiestas, con grandísimas quijadas y dientes, que abriendo y cerrando la boca, atemorizaba al pueblo; prim. de *mand-uc-are*, comer; de donde MANDUCAR (cfr.); *manduc-a-tio, -tion-is, -tion-em*, acción de comer; prim. de MANDUCACIÓN, etc. De *ma-na-re* se derivan: *e-ma-na-re*, prim. de E-MANAR (cfr. pref. *e-*); *di-ma-na-re*, prim. de DIMANAR (cfr. pref. *di-*), etc. De MANAR descienden: MAN-ANTE, MANANTI-AL, MANAD-ERO, 2.°, MANANT-ÍO. Cfr. gót. *mat-is*, alimento, sustento; *mat-jan*, comer; esl. ecles. *modru*; anglo-saj. *maete, maetan*, etcétera. Corresponden á MÁSTIQUE: ingl. *mastic, mastich*; med. ingl. *mastik*; hol. *mastik*; franc. *mastic*; prov. *mastic*,

mastec; port. *mastique;* ital. *mastice*, *mastico*, etc. Corresponden á MASTICAR = MASCAR: ital. *masticare;* ingl. *masticate;* prov. *mastegar*, *mascar*, *machar;* port *mastigar;* cat. *mastegar*, etc. Corresponden á MANDÍBULA: franc. *mandibule;* ingl. *mandible;* ital. *mandibula;* cat. *mandíbula;* port. *mandíbula*, etc. Cfr. EMANAR, EMANACIÓN, etc.

SIGN. — 1. Brotar ó salir de una parte un licor. Ú. t. c. a.

Luego comenzó a *manar* del Santo cuerpo un liquor milagroso y saludable para todas las enfermedades. *Ribad.* Fl. Sanct. V S. Nicolás de Bari.

2. fig. Abundar, tener copia de una cosa.

Todos *manábamos* oro. *Alfar.* part. 1, lib. 3, cap. 4.

Manare. m.

Cfr. etim. en el *Apéndice.*

SIGN. — Especie de cedazo que se usa en Venezuela, tejido de caña amarga ó espina, con el cual se cierne el almidón de la yuca.

Manatí. m.

ETIM. — Del haitiano *manati* (*Manatus australis*), primit. de MANATÍ y MANATO (cfr.), al que corresponden: ingl. *manatee*, *maniti*, *manitin;* franc. *manate*, *manat;* cat. *manatí*, etc.

SIGN. — 1. Mamífero pisciforme de unos cinco metros de longitud, cabeza redonda, cuello corto, cuerpo muy grueso; piel cenicienta, velluda y de tres á cuatro centímetros de espesor; con los miembros torácicos en forma de aletas terminadas por manos, y tan desarrollados que sirven á las hembras para sostener á sus hijuelos mientras maman. Vive cerca de las costas orientales de América, es animal herbívoro y su carne y grasa son muy estimadas.

2. Tira de la piel de este animal que, después se seca, sirve para hacer látigos y bastones.

Manato m.

Cfr. etim. MANATÍ.

SIGN. — MANATÍ:

... Pero más ordinario es hallar estos animales en el mar Índico, donde también se cría el *Manato.* *Huert.* Plin. lib. 8, cap. 31.

Man-aza. f.

Cfr. etim. MANO. Suf. *-aza.*

SIGN. — aum. de MANO.

Manca-miento. m.

Cfr. etim. MANCAR. Suf. *-miento.*

SIGN. — 1. Acción y efecto de mancar ó mancarse.

2. Falta, privación, defecto de una cosa.

Manc-ar. a.

Cfr. etim. MANCO. Suf. *-ar.*

SIGN. — 1. Lisiar, estropear, herir á uno en las manos, imposibilitándole el libre uso de ambas, ó de una de ellas. Ú. t. c. r., y se suele extender á otros miembros:

Hincados debaxo de ellas agudos estacones y abrojos, para *mancar* los caballos del enemigo. *Ov.* Hist. Chil. lib. 3. cap 3.

2. n. ant. Faltar, dejarse de hacer una cosa por falta de alguno.

3. *Germ.* FALTAR.

Manceba. f.

Cfr. etim. MANCEBO.

SIGN. — 1. Concubina, mujer con quien uno tiene comercio ilícito continuado:

Porque si bien era Gesaleico hijo del Rey Alarico, le había tenido en una *manceba.* *Saav.* Cor. Gót. tom. 1. año 507.

2. * EN CABELLO. ant. Soltera ó doncella.

Manceb-ete. m.

Cfr. etim. MANCEBO. Suf. *-ete.*

SIGN. — d. de MANCEBO.

Manceb-ía. f.

Cfr. etim. MANCEBA. Suf. *-ía.*

SIGN. — 1. Casa pública de mujeres mundanas.

2. ant. Juventud ó mocedad.

...*Mancebia* y senectud En la Corte es bien lograda. *Encin.* Canc. f. 49.

Man-ceb-o. m.

ETIM. — Del lat. *man-cip-ium*, *-ii*, esclavo, prisionero de guerra; posesión, propiedad, venta, etc.; derivado de *man-cep-s*, *-cip-is*, *-cip-em*, arrendador, asentista, comprador en las almonedas. Compónese *man-cep-s* de *man-*, abreviado de *manus*, *-us*, *-um*, primit. de MANO (cfr.) y *-cep-s*, cuya raíz *cep-*, tomar, agarrar, de la primitiva *cap-*, que se cambia también en *cip-* y *cup-*, en composición, y sus aplicaciones cfr. en CAB-O. Etimológ. *man-cep-s* significa *manu capiens*, el que toma, adquiere, agarra con la mano, y *man-cip-ium* (= *manu captum*), agarrado, tomado con la mano (de donde *cautivo* y *cap-tivo*). De *man-cip-ium* formóse MANCEBO, por cambio de *p* en *b*, como en ABEJA de *apicula*, en LOBO de *lupus*, etc. con el significado de *servidor*, *mozo*. De MANCEBO descienden: MAN-CEB-A, MAN-CEB-ÍA, MAN-CEB-ETE, y de *man-ceps*, *-cip-em*, se deriva *man-cip-are*, enajenar, vender, abandonar, someter, entregar; primit. de MAN-CIP-AR (cfr.), de donde *man-cip-a-tio*, *-tion-is*, *-tion-em*, enajenación, venta; prim. de MAN-CIP-A-CIÓN, de donde E-MANCIP-AR y E-MAN-CIPA-CIÓN Le corresponden: ingl. *manciple;* franc. ant. *mancipe;* med. ingl. *manciple*, *maunciple;* ital. *mancipio*, etc. Cfr. CAP-TAR, CAPAZ, MANUAL, etc.

SIGN. — 1. Mozo de pocos años:

E vido un *mancebo*, que estaba en la ribera de la mar, suspirando por los pesares del mundo. *Boc. de Oro.* cap. 7.

2. Hombre soltero.
3. En algunos oficios y artes, el que trabaja por un salario.
Fr. y Refr. — MANCEBO ME FUÍ, Y ENVEJECÍ; MAS NUNCA AL JUSTO DESAMPARADO VÍ. ref. que advierte que los justos son protegidos y ayudados de la divina Providencia.

Mancella-d-ero, era. adj.
Cfr. etim. MANCELLAR. Suf. *-ero.*
SIGN. — ant. MANCILLADERO.

Mancell-ar. a.
Cfr. etim. MANCILLAR.
SIGN. — ant. AMANCILLAR.

Mancell-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MANCELLAR. Suf. *-oso.*
SIGN. — ant. Malicioso ó maligno.

Mancer. m,
ETIM. — Del adj. lat. eclesiástico *manzer*, *-eris*, espúreo, ilegítimo; el cual es transcripción del hebreo *mamzer*, hijo ilegítimo, bastardo. Cfr. Vulg. Deuter. 23, 2: *Non ingredietur manzer in ecclesiam Domini.* — No entrará el bastardo en la iglesia del Señor.
SIGN. — Hijo de la mujer pública.

Mancera. f.
ETIM. — Del primit. **man-i-cera*, de **man-ica* = lat. *manica*, de donde *manicum*, primitivos de MANGA y MANGO; los cuales se derivan del lat. *manus*, por medio del sus. *-icus*, *-ica*, *-icum;* cuya etim. cfr. en MANO. De MANCERA deriva también el apellido *Mancera* (marqués de *Mancera*), de donde MANCER-INA (cfr.) y MACERINA, por síncopa de la *-n-*. Cfr. MANUAL, MANEJAR, etc.
SIGN. — ESTEVA, 1.ª acep.:
El rústico no se halla en la plaza y su ruido y negocios, ni el ciudadano en su ganado, arados, *manceras* y labor. *Sandov.* Hist. Etiop. lib. 1. cap. 1. § 3.

Mancer-ina. f.
Cfr. etim. MANCERA. Suf.- *ina.*
SIGN. — Plato con una abrazadera circular en el centro, donde se coloca y sujeta la jícara en que se sirve el chocolate.

Mancil. m.
Cfr. etim. MANDIL.
SIGN. — *Germ.* MANDIL, últ. acep.

Manc-illa. f.
Cfr. etim. MANCHA. Suf. *-illa.*
SIGN. — 1. fig. MANCHA, 5.ª acep.:
Tal fué nuestro Señor Jesu Christo, sin ninguna *mancilla* de pecado. *Part.* 1. tit. 10. l. 17.
2. ant. fig. Llaga ó herida que mueve á compasión.
3. ant. fig. Lástima, compasión.

Mancilla-d-ero, era. adj.
Cfr. etim. MANCILLAR. Suf. *-ero.*
SIGN. — ant. Que amancilla:
Pues mira agora ¡qué cosas assaz *mancilladeras* son estas de sufrir! *Ayal.* C. Princ. cap. 6.

Mancilla-miento. m.
Cfr. etim. MANCILLAR. Suf. *-miento.*
SIGN. — ant. Acción y efecto de mancillar:
Si él vos quisiere servir... y de fecho hiciere tanto mal y tantos *mancillamientos* á vuestro enemigo. C. Lucan. cap. 35.

Mancill-ar. a.
Cfr. etim. MANCILLA. Suf. *-ar.*
SIGN. — AMANCILLAR:
Ensuciando y *mancillando* mi lecho real. *Ayal.* C. Princ. cap. 9.

Mancill-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MANCILLA. Suf. *-oso.*
SIGN. — ant. Lleno de mancilla, ó que mueve á lástima.

Mancipa-ción. f.
Cfr. etim. MANCIPAR. Suf. *-ción.*
SIGN. — 1. Enajenación de una propiedad con ciertas solemnidades y en presencia de cinco testigos.
2. Venta y compra.

Man-cipar. a.
Cfr. etim. MANCEBO.
SIGN. — Sujetar, hacer esclavo á uno. Ú. c. r.:
...A cuyo arbitrio, por voto particular, había de *manciparse* con toda su hueste. *Alcaz.* Chron. l. Pr. cap. 2. § 1.

SIN. — *Mancipar.* — *Sujetar.*
Mancipar es dominar á otra persona por arbitrio propio, sin ley alguna que lo prescriba. *Sujetar* es oprimir en términos violentos la voluntad de otro. Se aplica también á contener alguna cosa con la fuerza. Se distinguen las palabras *mancipar*, y *sujetar* en que para la primera no hay título legal, y para la segunda es condición esencial: además en que *mancipar* es más duro y tiránico que *sujetar;* porque es una dominación que no puede ser disputada, y que no reconoce más ley ni convención que el capricho. Esta palabra *mancipar* viene del latín, y tiene su origen en la historia del derecho romano: *mancipar* viene de *mancipio*.
Mancipar tiene siempre su fuerza en la *fuerza*. *Sujetar* la tiene en la ley; y cuando no, también en la fuerza.

Man-co, ca. adj.
ETIM. — Del lat. *man-cu-s*, *-ca*, *-cum*, manco, estropeado de un brazo ó una mano; cuya raíz *man-*, amplificada por nasalización de la primitiva MA-, que se presenta también bajo las formas MI-, MU-, minorar, disminuir, acortar, reducir á menos; hacer cesar, suprimir, extinguir, etc. y sus aplicaciones cfr. en MENOR, DIS-MINUIR, MUTILAR, MIEMBRO, etcétera. Etimológ. MANCO significa *acortado*, *reducido á menos*, *disminuido*. Cfr. EMENDAR, MENDIGO, etc.
SIGN. — 1. Aplícase á la persona ó animal á quien falta un brazo ó mano, ó tiene perdido el uso de cualquiera de estos miembros:

n que haya quedado... coxo, *manco*, tullido ni ciego que no se haya venido á Castilla. *Navarr.* Cons. c. 9.

. fig. Defectuoso, falto de alguna parte necesaria. *Obra* MANCA, *verso* MANCO.

Fr. y Refr. — NO SER uno MANCO, fr. fig. y fam. NO SER COJO NI MANCO. — fig. y fam. Ser poco escrupuloso para apropiarse lo ajeno. — fig. y fam. Ser largo de manos.

Man-común (De). m. adv.

Cfr. etim. MANO y COMÚN.

SIGN. — De acuerdo dos ó más personas, ó en unión de ellas:

Celebrado este contrato de *mancomún*, se fueron conmigo. *Pic. Just.* f. 237.

Mancomuna-da-mente. adv. m.

Cfr. etim. MANCOMUNADO. Suf. *-mente.*

SIGN. — DE MANCOMÚN.

Mancomun-ar. a.

Cfr. etim. MANCOMÚN. Suf. *-ar.*

SIGN. — 1. Unir las personas, fuerzas ó caudales para un fin. Ú. t. c. r.

2. *For.* Obligar á dos ó más personas de mancomún á la paga ó ejecución de una cosa.

3. r. Unirse, asociarse, obligarse de mancomún:

Parece que de propósito *se* hicieron á una y *mancomunaron* para este pensamiento las tres lenguas principales del mundo, latina, griega y hebrea. *Ponc.* Quar. Dom. 1. Serm. 3. § 2.

Mancomun-i-dad. f.

Cfr. etim. MANCOMÚN. Sufs. *-i*, *-dad.*

SIGN. — Acción y efecto de mancomunar ó mancomunarse.

Man-corn-ar. a.

ETIM. — Compónese de MAN-, abreviado de MANO (cfr.), por apócope de la *-o*, y CORN-AR, derivado de CUERNO (cfr.). Etimológ. significa *agarrar con las manos los cuernos de un novillo para sujetarlo.* Cfr. MANUAL, CORNETE, etc.

SIGN. — 1. Poner á un novillo con los cuernos fijos en la tierra, dejándole sin movimiento.

2. Atar dos reses por los cuernos para que anden juntas.

3. fig. y fam. Unir dos cosas de una misma especie que estaban separadas.

Man-cuadra. f.

ETIM. — Compónese de MANO (cfr.) y CUADRA (cfr.) = CUADRADA. Dice la *Partida 3.ª, título XI, ley 23:* « Et esta « jura es llamada *juramentum calumniae*, que quiere tanto decir como jura « que facen los homes que andarán verdaderamente en el pleyto é sin engaño. Et esta jura es llamada otrosí en « algunos logares *manquadra*, porque « ha en ella cinco cosas que deben jurar « tambien el demandante, como el demandado, ca bien así como la mano « que es *quadrada* et acabada ha en sí « cinco dedos, otrosí esta jura es cumplida quando las partes juran estas « cinco cosas que aquí diremos; la primera es que debe jurar el demandador que aquella demanda que face que « no se mueve á facerla maliciosamente, « mas porque cuida haber derecho: la « segunda quantas vegadas le preguntaren en juicio por razón de aquella « demanda, que siempre dirá lo que entendiere que es verdat, no mezclando « hi ninguna mentira, nin ningunt engaño, nin ninguna falsedat á sabiendas: la tercera que non prometió, nin « prometerá, nin dió nin dará ninguna « cosa al judgador nin al escribano del « pleyto, fueras ende aquello que es costumbre de les dar por razón de su « trabajo: la quarta que falsa prueba, « nin falso testigo, nin falsa carta no « adurá, nin usará de ella en juicio en « aquel pleito: la quinta que non demandará plazo maliciosamente con intención de alongarlo. »

SIGN. — ant. Juramento mútuo que hacian los litigantes de proceder con verdad y sin engaño en el pleito.

Man-cuerda. f.

Cfr. etim. MANO y CUERDA.

SIGN. — Una de las vueltas del tormento.

Man-cuerna. f.

Cfr. etim. MANCORNAR.

SIGN. — 1. Pareja de animales ó cosas mancornados. MANCUERNA *de bueyes, de panocha.*

2. Correa de que se sirven los vaqueros para mancornar las reses.

3. *Pr. Cuba.* Par de hojas de tabaco unidas al tallo, disposición con que suelen hacerse los cortes de la planta cuando llega la recolección.

4. *Pr. Filip.* Pareja de presidiarios unidos por una misma cadena.

Mancha. f.

ETIM. — Deriva de MÁCULA (cfr.), cuya etim. cfr. en MACOLLA y ESMALTE. De MANCHA, en su tercera y cuarta acepción, desciende el nombre MANCHA, comarca de España, de donde MANCH-EGO (cfr.), por medio del suf. *-aecus*, *-aicus*, como en *gall-ego*, derivado de *Gall-aecus*, *Gall-aicus*, del primit. *-icus*, de donde *-ico* (cfr.). Etimológ. MANCHA significa *región abundante en plantas, que se distingue por el número de arboledas.* De MANCHA descienden: MANCHAR, MANCHADO, MANCHAD-IZO, MANCHÓN, MANCHUELA, etc. Cfr. ital. *macchia*, *maglia*; franc. *maille*; port. *mágoa*. etc.

SIGN. — 1. Señal que una cosa hace en un cuerpo ensuciándolo ó echandolo á perder:
Y tenía por señas el talego una grande *mancha* de tinta junto á la boca. *Alfar.* Part. 2, lib. 2, cap. 6.

2. Parte de alguna cosa con distinto color ó dominante en ella:
No tiene pelo, sino unas *manchas* en el cuero, el qual muda de varios y diferentes colores. *Sandov.* Hist. Etiop., lib. 3, cap. 17.

3. Pedazo de terreno que se distingue de los inmediatos por alguna calidad.

4. Conjunto de plantas que pueblan algún terreno diferenciándolo de los colindantes.

5. fig. Deshonra, desdoro:
No le desvaneció la grandeza ni juzgó que era *mancha* la baxeza de la condición passada. *Fuenm.* S. Pío V. f. 28.

6. *Astron.* MÁCULA, últ. acep.

Fr. y Refr. — NO ES MANCHA DE JUDÍO, exp. fig. y fam. con que se desprecia ó se disminuye como de poca consideración la nota que se pone á uno. — NO TEMAS MANCHA QUE SALE CON EL AGUA, ref. que enseña que no deben atemorizar muchos los males que tienen fácil remedio. — SALIR LA MANCHA. fr. Quitarse de la ropa ó sitio en que estaba. — Volver á aparecer.

Manchad-izo, iza. adj.
Cfr. etim. MANCHADO. Suf. *-izo.*
SIGN. — Que fácilmente se mancha.

Mancha-do, da. adj.
Cfr. etim. MANCHAR. Suf. *-do.*
SIGN. — Que tiene manchas.

Manch-ar. a.
Cfr. etim. MANCHA. Suf. *ar.*
SIGN. — 1. Ensuciar una cosa, haciéndole perder en algunas de sus partes el color que tenía. Ú. t. c. r.:
Quitándonos violentamente las hijas y las mujeres para *manchar* con nuestra sangre las aras de sus dioses. *Solís.* Hist. N. Esp., lib. 2, cap. 9,

2. fig. Deslustrar la buena fama de una persona, familia ó linaje. Ú. t. c. r.:
... Echó un borrón feísimo con que *manchó* la plana de su vida, y hizo infeliz su memoria. *Corn.* Chron., tom. 3, lib. 4, cap. 4.

3. *Pint.* Ir metiendo las masas de claro y obscuro antes de unirlas y empastarlas.

Manch-ego, ega. adj.
Cfr. etim. MANCHA. Suf. *-ego.*
SIGN. — 1. Natural de la MANCHA. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta región de España.

Manch-ón. m.
Cfr. etim. MANCHA. Suf. *-on.*
SIGN. — 1. aum. de MANCHA.
2. En los sembrados y en los matorrales, pedazo en que nacen las plantas muy espesas y juntas.

Manch-uela. f.
Cfr. etim. MANCHA. Suf. *-uela.*
SIGN. — d. de MANCHA.

Manda. f.
Cfr. etim. MANDAR.
SIGN. — 1. Oferta que uno hace á otro de darle una cosa.

2. Donación ó legado que uno hace á otr en su testamento.

3. ant. TESTAMENTO, 1.ª acep.:
No contiene otra cosa su testamento, que *mandas* legados á pobres, á Monasterios y necesitados. *G Gonz.* Th. Sal. lib. 3, cap. 6.

Fr. y Refr. — LA MANDA DEL BUENO NO E DE PERDER. fr. proverb. de que se usa par reconvenir á quien no cumple una promesa.

Mandad-era. f.
Cfr. etim. MANDADERO.
SIGN. — 1. La que sirve á una comunida ó á un particular para hacer mandados.
2. DEMANDADERA.

Mandader-ía. f.
Cfr. etim. MANDADERO. Suf. *-ía.*
SIGN. — ant. Embajada ó mensaje.:
Desque hovo esta *mandadería* de los Moros de Mu cia, fué allá. *Villaiz.* Chr. R. D. A, el Sabio, cap. 1

Mandad-ero, era. m. y f.
Cfr. etim. MANDADO. Suf. *-ero.*
SIGN. — 1. DEMANDADERO.
2. m. ant. PROCURADOR, 2.ª acep.
3. ant. Embajador ó comisionado para un n gocio.:
Desque vieron que no eran más que tres cabal ros, cuidaron que venían por *mandaderos.* *C. Luca* cap. 2.

Manda-do. m.
Cfr. etim. MANDAR. Suf. *-do.*
SIGN. — 1. Orden, precepto, mandamient
Que sin su *mandado* de ella, no quitasse tierra á n guno, ni la diesse. *Chron* S. *Fern.* cap. 2.

2. Comisión que se da en paraje distinto aquel en que ha de ser desempeñada.

3. ant. Aviso ó noticia.

Fr. y Refr. — QUIEN HACE LOS MANDADO SE COMA LOS BOCADOS. ref. que enseña que debe remunerar al que trabaja.

Manda-dor, dora. m. y f.
Cfr. etim. MANDAR. Suf. *-dor.*
SIGN. — 1. ant. Persona que manda.
2. ant. Persona que lleva un mandado ó en bajada.

Manda-miento. m.
Cfr. etim. MANDAR. Suf. *-miento.*
SIGN. — 1. Precepto ú orden de un superi á un inferior:
De Castilla y de León y de Extremadura vino muc gente, desque supieron el *mandamiento* del Rey. *Chr S Fern.* cap. 22.

2 Cada uno de los preceptos del Decálogo de la Iglesia:
Y para cumplir con nosotros y ordenar nuestra vi sirven los *Mandamientos* de la Iglesia. *Nieremb.* C part. 1, lecc. 19.

3 *For.* Despacho del juez, por escrito, ma dando ejecutar una cosa.

4. pl. fig. y fam. Los cinco dedos de la n no, en frases como las siguientes: *Come c los cinco* MANDAMIENTOS; *le puso en la ca los cinco* MANDAMIENTOS:
Por no sé qué, que me dixo, Le puse en la calav Estos *mandamientos* cinco. *Cald.* Com. «El Galán Ph tasma.»

Mand-ante.
Cfr. etim. MANDAR. Suf. *-ante.*

SIGN. — 1. p. a. de Mandar. Que manda.
2. *For.* Persona que en el contrato consensual llamado mandato, confía á otro la gestión ó desempeño de uno ó más negocios.

Man-dar. a.
ETIM. — Del lat. *mandare*, mandar, encargar, ordenar, dar orden, encargo ó comisión; el cual se compone de *man-* abreviado de *manus*, *manum*, cuya etim. cfr. en mano, y el verbo *dare*, primitivo de dar (cfr.). Equivale á la frase latina *in manum dare*, dar en la mano (= *en poder*, *en comisión*, etc.). De *mandare* descienden: *mandatus*, *-ta -tum* (part. pas.), primit. de mandado, y del lat. *mandatum*, *-i*, y *mandatus*, *-us*, de donde mandado y mandato, primitivos de mandat-ario, mandad-ero, mandad-era, mandadería; *mandator*, *-toris*, *-tor-em*, prim. de mandador. De mandar, se derivan mandante, mandamiento, manda, mando y mand-ón. Le corresponde: ital. *mandare;* franc. *mander;* porv. *mandar;* cat. *manar;* port. *mandar*, etc. Cfr. comandar, dador, etc.
SIGN. — 1. Ordenar el superior al súbdito que ejecute una cosa; imponer un precepto:
En habiendo que trabajar, no aguardaba que me lo *mandassen*. *Alfar.* part. 1, lib. 1. cap. 5.
2. Legar, donar á otro una cosa en testamento:
El tal Comissario no pueda *mandar*... más que de la quinta parte de los bienes del testador... *Recop.* lib. 5, tit. 4. l. 11.
3. Ofrecer, prometer una cosa:
Acordando al Conde de Luna su amo un corte de vestido que le *habia mandado*. *Canc.* Obr. Poét. 23.
4. Enviar.
5. ant. Querer, 4.ª acep.
6. *Equit.* Dominar el caballo, regirlo con seguridad y destreza.
7. n. Regir, gobernar, tener el mando. Ú. t. c. s.:
Todo aprovechaba poco para encubrir su ciego apetito de *mandar*. *Betiss.* Guichar. lib. 1, pl. 8.
8. r. Moverse, manejarse uno por sí mismo, sin ayuda de otro. Dícese comúnmente de los enfermos:
Si acaso quieres algo, O se te ofreciere acá, Mándame, pues de bubosa Yo no *me puedo mandar*. *Quev.* Mus. 5. Xác. 2.
9. En los edificios, comunicarse una pieza con otra:
Desde la pieza del recibimiento de la Sacristía ya dicha, *se manda* la escalera por donde se sube al órgano... *Muñ.* M. Marian. lib. 4. cap. 5.
10 Servirse de una puerta, escalera ú otra comunicación.
11. Bien, ó mal, mandado. loc. Dócil, obediente, ó al contrario. Se suele decir únicamente de los criados y los niños.
Fr. y Refr. — El mandar no quiere par. ref. que advierte que, siendo muchos los que gobiernan, se suele perder el acierto por la discordia de los pareceres.

Mandarín. m.
ETIM. — Del portugués *mandarim*, el cual ha sido tomado del malayo *mantrī*, consejero, ministro de estado (cfr. *ferdana mantri*, primer ministro, visir), correspondiente al skt. मन्त्रिन्, *mantrin*, consejero (cfr. महामन्त्रिन्, *maha mantrin*, primer ministro). Sírvele de base el skt. मन्त्र, *man-tra*, texto sagrado, la parte del Veda que contiene los himnos, encanto, oración, plegaria, consejo, consulta, advertencia; cuya raíz man-, *pensar*, *notar*, *considerar*, *conocer*, *meditar*, *atender*, *recordar*, etc., y sus aplicaciones cfr. en mente. Síguele el suf. *-tra*. De *mandarin* desciende mandarina (cfr.). Etimológ. significa *pensador*, *conocedor; que atiende*, *medita*, *aconseja*, etc. Le corresponden: ingl. *mandarin;* franc. *mandarin;* ital. *mandarino;* cat. *mandarí*, etc. Cfr. Guzmán, mental, etc.
SIGN. — 1. El que en la China y en algunos otros países asiáticos tiene á su cargo el gobierno de una ciudad ó la administración de justicia.
2. fig. y fam. Persona que ejerce un cargo y es tenida en poco.

Mandarin-a. adj.
Cfr. etim. mandarín. Suf. *-a*.
SIGN. — 1. Dícese de la lengua sabia de la China. Ú. t. c. s.
2. V. Naranja mandarina.

Mandarria. f.
ETIM. — Se han dado diferentes derivaciones de esta palabra. La Academia propone, dudando, la locución latina *manu dare*, dar con la mano. Larramendi dice: « *Mandarria*, mazo de hierro en los navíos, es voz bascongada que significa el *macho de herrero*, síncopa de *mandaburnia*, de *mandoa*, macho, y *burnia*, hierro. » Novia de Salcedo, en su « Diccionario etimológico del idioma bascongado », trascribe la etimología de Larramendi y agrega, « pero acaso sea más bien aféresis de *eman-da-arria*, piedra es de dar (cfr. *eman*, dar; *da*, es; *arria*, piedra). La primera etim. es errónea, pues, ni el significado « *dar con la mano* » expresa el oficio á que está destinada la *mandarria;* ni *dare* puede producir *darria*. La etim. de Larramendi tiene dos errores lamentables: la dificultad de derivar *arria* de *burnia* y la confusión de *mandoa*, acémila, macho, mulo ó mula, con *macho*, en el sentido de *mazo*, *mallo*, etc. La etim. de Sal-

cedo no expresa tampoco el significado de *mandarria*, mazo, martillo de hierro de que hacen uso los calafates; pues *piedra es de dar* no significa nada. Si *mando* (con artículo *mando-a*), en vez de significar *mulo*, *mula* (MACHO, 1.º), tuviera el sentido de *mazo*, *martillo* (= MACHO, 3.º, cfr.), la palabra *mandarria* podría significar *mazo para piedras*, *para romper piedras* y de este significado primitivo derivarse el de *meter ó sacar los pernos en los costados de los buques*. Es la única forma que tiene significado aceptable.

SIGN. — *Mar.* Martillo ó maza de hierro, de que se sirven los calafates para meter ó sacar los pernos en los costados de los buques:

El calafate ha de traher mallo, cinco ferros, gubia, magojo, *mandarria*, etc. *Recop. Ind.* lib. 9, tít. 28, l. 95.

Mandat-ario. m.

Cfr. etim. MANDATO. Suf. *-ario*.

SIGN. — *For.* Persona que, en virtud del contrato consensual llamado mandato, acepta del mandante la gestión ó desempeño de uno ó más negocios.

Mand-ato. m.

Cfr. etim. MANDAR. Suf. *-ato*.

SIGN. — 1. Orden ó precepto que el superior impone á los súbditos.

Envió un *mandato* con precepto de obediencia á la Santa, para que luego se partiesse á Toledo con otra compañera. *Yep.* Vid. *S. Teresa*, lib. 2, cap. 6.

2. Ceremonia eclesiástica que se ejecuta el jueves santo lavando los pies á doce personas, en memoria de haberlos lavado Jesucristo á los doce apóstoles la noche de la cena.

El Jueves Santo celebró el Rey el *Mandato*, ayudándole su hijo, como otras veces. *Siguenz, Hist.* part. 3. lib. 3, cap. 16.

3. Sermón que con este motivo se predica.

4. *For.* Contrato consensual, por el que una de las partes confía la gestión ó desempeño de uno ó más negocios á la otra, que lo toma á su cargo.

SIN. — *Mandato.* — *Órden.*

Se diferencia el *mandato* de la *órden*, en que esta se da siempre por escrito, mientras que el *mandato* se da verbalmente.

Un ministro *ordena* aquello que los pueblos deben cumplir, comunicándolo por escrito á las autoridades. — Un general en un día de batalla *manda* á sus subordinados, comunicándoles sus órdenes verbales por medio de sus edecanes.

La *orden* supone resolución meditada de antemano: el *mandato* resolución repentina sobre la necesidad presente.

Man-derecha. f.

Cfr. etim. MANO Y DERECHO.

SIGN. — ant. fig. Mano derecha, buena suerte ó fortuna.

Mandí-bula. f.

Cfr. etim. MANAR. Suf. *-bulo*.

SIGN. — QUIJADA.

Mandibul-ar. adj.

Cfr. etim. MANDÍBULA. Suf. *-ar*.

SIGN. — Perteneciente á las mandíbulas.

Mandil. m.

ETIM. — Del árabe *mandîl*, el cual desciende á su vez del griego bizantino μανδήλιον, derivado del latino *mantele*, *mantile*, servilleta, toalla para enjugar las manos, mantel, tabla de manteles; que se compone de MAN- derivado de *manus*, cuya etim. cfr. en MANO, y *-tele*, *-tile*, que desciende del nombre latino *tela*, *-ae*, *-am*, paño, tejido de lino, lana, seda, algodón; cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en TELA. Etimológ. significa *tela*, *paño*, *tejido*, *para enjugar las manos*. De MANDIL descienden: MANDIL-AND-ÍN (así llamado *por andar ordinariamente con mandil*, *que anda con mandil*, *que sirve con mandil*); MANDIL-ADA, MANDIL-AR, MANDIL-EJO, MANDIL-ETE, MANDIL-ÓN. Le corresponde el franc. *mandil*. Cfr. MANEJAR, TELAR, etc.

SIGN. — 1. Prenda de cuero ó tela fuerte, que, colgada del cuello, sirve en ciertos oficios para proteger la ropa desde lo alto del pecho hasta por bajo de las rodillas.

... hurtaba salvados, leña, almohazas, *mandiles*, y las mantas y las sábanas de los caballos hacia perdidas. *Laz. Torm.* cap. 1.

2. DELANTAL, 1.ª acep.

3. Pedazo de bayeta que sirve para dar al caballo la última mano de limpieza.

4. Red pescadora de mallas muy estrechas.

5. *Germ.* MANDILANDÍN.

Mandil-ada. f.

Cfr. etim. MANDIL. Suf. *-ada*.

SIGN. — *Germ.* Junta de criados de rufianes.

Mandil-and-ín. m.

Cfr. etim. MANDIL. Sufs. *-and*, *-in*.

SIGN. — *Germ.* Criado de rufianes ó de mujeres públicas.

Mandil-ar. a.

Cfr. etim. MANDIL. Suf. *-ar*.

SIGN. — Limpiar el caballo con un paño ó mandil.

Mandil-ejo. m.

Cfr. etim. MANDIL. Suf. *-ejo*.

SIGN. — d. de MANDIL.

Mandil-ete. m.

Cfr. etim. MANDIL. Suf. *-ete*.

SIGN. — *Art.* Portezuela que cierra la tronera de una batería, para defender la pieza mientras no hace fuego.

Mandil-ón. m.

Cfr. etim. MANDIL. Suf. *-ón*.

SIGN. — fig. y fam. Hombre de poco espíritu y cobarde.

Mandioca. f.

ETIM. — Del tupi *mandiocca* (*Manihot utilissima*. POHL. — *Jatropha manihot*.

[LI]NN.), escrito también *mandihoca*, *man-*[di]*oca*, *manioca* (raíz); la planta entera [se] llama *mandüba*, *mandiba*, *manduba* [y] *maniba*. Cfr. *manihoc*, raíz y *meyou*, [ha]rina, en Oyambi y Galibi; *manioca* [e]n Tacuna; *iucca* ó *yuac*, planta y raíz [e]n Taino; de donde YUCA (cfr.). Le [co]rresponden: ingl. *manioc*, *manihoc*, [m]*anihot*, *maniocca*; port. *mandioca*; [fra]nc. *manioc*, etc.

SIGN. — 1. Arbusto de la familia de las eu[fo]rbiáceas, que crece en las regiones cálidas [de] América, de dos á tres metros de altura, [co]n una raíz muy grande y carnosa, hojas pro[fu]ndamente divididas y flores dispuestas en ra[ci]mo.

2. TAPIOCA.

Mando. m.

Cfr. etim. MANDAR.

SIGN. — 1. Autoridad y poder que tiene el [su]perior sobre sus súbditos:

[Y] con el *mando* que tenía en Algecira, y lo del es[tre]cho, podíalo hacer con más dissimulación y seguri[da]d. *Ambr. Mor.* lib. 11. cap. 68.

2 ant. MANDATO, 1.ª y últ. aceps.:

En habiendo en un ejército dos ó mas Capitanes Ge[ne]rales de exército, tendrá el *mando* de él el más anti[gu]o. *Orden. Milit.* año 1728.

3. *Germ.* DESTIERRO.

Fr. y Refr. — TENER UNO EL MANDO Y EL [P]ALO. fr. fig. y fam. Tener absoluto poder y [d]ominio.

Man-doble. m.

Cfr. etim. MANO y DOBLE.

SIGN. — 1. Cuchillada ó golpe grande que se [d]a esgrimiendo el arma con ambas manos:

Más no por esto dexaba de menudear Don Quixote [cu]chilladas, *mandobles*, tajos y reveses, como llovidos. [C]*erv.* Quix. tom. 2, cap. 26.

2. fig. Amonestación ó reprensión áspera.

Mand-ón, ona. adj.

Cfr. etim. MANDO. Suf. *-ón*.

SIGN. — 1. Que ostenta demasiado su auto[r]idad, y manda más de lo que le toca. Ú. t. [c]. s.:

Parece que aquéllo no es tanto corregir, como hacer [d]el hermano mayor, y del *mandón*. *Ponc.* Quar. tom. [1]. Serm. 5, § 5.

2. m. En lo antiguo, jefe de tropa irregular.

3. Capataz de mina en América.

Mandra. f.

ETIM. — Del lat. *mandra*, *-ae*, *-am*, [e]stablo ó aprisco donde se recoge el [g]anado, y luego *claustro*, de donde [M]ARCHI-MANDRITA (cfr.); trascripción del [g]rg. μάνδ-ρα, -ας, establo, lugar cerrado, [c]laustro, monasterio. Sírvele de base [l]a raíz μα-ν δ-, de la primitiva μαδ-, dete[n]erse, pararse, estar tranquilo; detener, [p]arar; correspondiente á las raíces sáns[c]ritas *mand-*, *mad-*, estar tranquilo, pa[r]ado, quieto; estar aguardando. Cfr. skt. मन्द् *mand-*, estar quieto, detener-se, mover lentamente, aguardar; मदिर, *mad-ira*, casa; मन्दुरा, *mandurâ*, caballeriza, establo; मन्द, *manda*, lento, tardío, pausado; esl. ecles. *mud-iti*, detenerse; *mudu*, lento, tardío, etc. De μάνδ-ρα se derivan: μανδρ-εύ ω, encerrar en un parque, coto, establo; μάνδρ ευ-μα, -ατος, parque, cercado; ἀρχι-μανδρ-ί-της, -ου, prim. de ARCHI-MANDRITA (cfr.). De MANDRA descienden: *mandriale*, prim. de MADRIGAL (cfr.), MANDR-ACHO y MANDR-ACH-ERO. De MANDRA en el sentido de *paraje en que se detiene*, *se encierra*, desciende MANDRIL, 2.º, al que corresponde el franc. *mandrin*. Etimológ. MANDRA significa *paraje donde se descansa*, *se reposa*, *se detiene*. Cfr. ital. *mandra*, *mandria*; *mandriano* (pastor), *madri-gale*, etc.

SIGN. — ant. Majada donde se recogen los pastores.

Mandrach-ero. m.

Cfr. etim. MANDRACHO. Suf. *-ero*.

SIGN. — En algunas partes, garitero que tiene juego público en su casa.

Mandr-acho. m.

Cfr. etim. MANDRA. Suf. *-acho*.

SIGN. — En algunas partes, casa de juego público ó tablaje.

Mandrá-gora. f.

ETIM. — Del lat. *mandra-gora*, *-ae* y también *mandra-goras*, *-ae*; trascripción del grg. μανδρα-γόρας, -ου, mandrágora, (*mandragora officin.* LINN.); el cual se compone de μανδ-ρα-, derivado del skt. मद्, *mad*, मन्द्, *mand*, embriagar, y गर, *gara*, veneno. Etimológ. significa *veneno que embriaga*, *planta venenosa que da alegría*, etc. De μανδραγόρας descienden: μανδραγορίζω, hacer tomar mandrágora; μανδραγορικός, ή, όν. perteneciente á la mandrágora, etc. Le corresponden: ital. *mandrágola*, *mandrágora*; franc. *mandragore*; cat. *mandrágora*; anglosajón *mandragora*; med. ingl. *mandrag*, *mandrage*, *mandragores*; ingl. *mandrake*, *mandragora*; port. *mandrágora*, etc.

SIGN. — Planta herbácea de la familia de las solanáceas, sin tallo, con muchas hojas pecioladas, muy grandes, ovaladas, rugosas, ondeadas por el margen y de color verde obscuro; flores de mal olor en figura de campanilla, blanquecinas ó rojizas, en grupo colocado en el centro de las hojas; fruto en baya semejante á una manzana pequeña, redondo, liso, carnoso y de olor fétido, y raíz gruesa, fusi-

forme y á menudo bifurcada. Se ha usado en medicina como narcótico, y acerca de sus propiedades corrían en la antigüedad muchas fábulas:

La *Mandrágora* ofende principalmente al celebro, templo y domicilio del ánima. *Lág.* Diosc. lib. 6, cap. 16.

Mandria. adj.

ETIM. — Del vascuence *em-andre-a*, mujer flaca; compuesto de *eme*, ténue, suave, delicado, y *andre-a*, mujer (*Larramendi*). Llamóse así al MANDRIA, por carecer de valor, de ánimo, de fuerzas. De MANDRIA desciende MANDRI-EZ (cfr.). Le corresponden: cat. *mandra;* port. *mandrião*, etc.

SIGN. — Apocado, inútil y de escaso ó ningún valor. Ú. t. c. s.:

Y que si no fuessedes dentro del plazo de una hora... os tendrían por cobardes y *mándrias*. *Barb.* Coron. fol. 64.

Mandri-ez. f.

Cfr. etim. MANDRIA. Suf. *-ez*.

SIGN. — ant. Flaqueza, debilidad, falta de ánimo.

Man-dril. m.

ETIM. — Hay dos especies de cinocéfalos que viven en las costas occidentales de África: el DRIL (*papio leucophaeus*) y el MANDRIL (*papio mormon*). Los indígenas llaman *Barris* á este último y es de suponer que *mandril* sea la palabra inglesa *man-drill*, compuesta de *man*, hombre, cuya etim. cfr. en GUZ-MÁN, y *drill*, derivado del med. holandés *drillen*, dar vuelta, correr de una parte á otra, girar, etc. Etimológ. significa *animal de figura humana en constante movimiento, hombre en movimiento.* Díjose así, *porque abandona frecuentemente los bosques para cometer destrozos en las colonias vecinas.* DRILL es de origen teutónico, al que corresponden: hol. mod. *drillen*, rodar, girar, correr; m. al. al. *drellen*, dar vuelta; al. *drillen*, rodear, vejar (figuradamente), etc. El tema teutónico es *drellan* (cfr. bajo-al. *drall-*). Le corresponden: franc. *mandril;* ital. *mandrillo;* cat. *mandril*, etc. Cfr. MENTAL, DEMENTE, etc.

SIGN. — Cuadrumano de unos ocho decímetros desde lo alto de la cabeza al arranque de la cola, y cuatro de altura cuando camina á cuatro patas; cabeza pequeña, hocico largo, pelaje espeso, pardo en la parte superior y azulado en las inferiores; nariz roja, chata, con alas largas, arrugadas, eréctiles y de color azul obscuro, y cola corta y levantada. Vive cerca de las costas occidentales de África.

Mandr-il. m.

Cfr. etim. MANDRA. *Suf. -il.*

SIGN. — Pieza de madera ó metal, de forma cilíndrica, en que se asegura lo que se ha de tornear.

Mandrón. m.

ETIM. — De MANDAR (cfr.), en el sentido de *enviar*, mediante una forma **mandar-ón*, como de *enviar*, ENVIÓN; *empujar*, EMPUJÓN; *empellar*, EMPELLÓN, etcétera. De *mandar* formóse **mandarón* = MANDRÓN, por síncopa de la *-a-*, en lugar de MAND-ÓN, que tiene otro significado. Cfr. MANDO, MANDAMIENTO, etcétera.

SIGN. — 1. Bola grande de madera ó piedra, que se arrojaba con la mano, como proyectil de guerra:

Peleaban quanto podían con ballestas y hondas y *mandrones*. *Chron.* R. D. J. II, cap. 112.

2. ant. Primer golpe que da la bola ó piedra cuando se arroja de la mano.

Manduca-ción. f.

Cfr. etim. MANDUCAR. Suf. *-ción.*

SIGN. — fam. Acción de manducar.

Manduc-ar. n.

Cfr. etim. MANAR.

SIGN. — 1. fam. Comer, 2.ª acep.:

Un estudiante comía moras y respondió al que le preguntaba qué hacía, *Manduco* Sarracenas. *Lop.* Dorot. f. 152.

2. a. fam. COMER, 4.ª acep.

Manduca-t-oria. f.

Cfr. etim. MANDUCAR. Suf. *-oria.*

SIGN. — fam. Comida, sustento.

Mandurria. f.

Cfr. etim. BANDURRIA.

SIGN. — ant. BANDURRIA.

Man-ea. f.

Cfr. etim. MANO. Suf. *-ea.*

SIGN. — MANIOTA.

Man-e-ar. a.

Cfr. etim. MANEA. Suf. *-ar.*

SIGN. — 1. Poner maneas á una caballería.

2. ant. MANEJAR.

Man-ecilla. f.

Cfr. etim. MANO. Suf. *-ecilla.*

SIGN. — 1. Broche con que se cierran algunas cosas, particularmente los libros de devoción.

2. Signo, en figura de mano con el índice extendido, que suele ponerse en los impresos y manuscritos, para llamar la atención sobre alguna cosa.

3. Saetilla que en el reloj y en otros instrumentos sirve para señalar las horas, los minutos, segundos, grados, etc.

4. *Bot.* ZARCILLO, 5.ª acep.

Maneja-ble. adj.

Cfr. etim. MANEJAR. Suf. *-ble.*

SIGN. — Que se maneja fácilmente:

Tenían grandísima ventaja los baxeles ingleses, por ser tan *manejables* y diestros. *Baren.* Guerr. Fland. pl. 301.

Maneja-do, da. adj.

Cfr. etim. MANEJAR. Suf. *-do.*

SIGN. — *Pint.* Con los adverbios *bien* ó *mal*, y otros semejantes, pintado con soltura, ó sin ella.

Manej-ar. a.

Cfr. etim. MANEJO. Suf. *-ar.*

SIGN. — 1. Usar ó traer entre las manos una cosa:

Porque estaba en sentir de que el rigor de no tratar al *manejar* los dineros, debiera evacuarse para embarazar escrúpulos *Corn.* Chron tom. 3. lib. 4, cap 10.

2. Gobernar los caballos, ó usar de ellos según arte:

Son mansissimos (los caballos) y de linda rienda para quien los *maneja*. *Espin.* Art. Ball., lib. 1, cap. 17.

3. fig. Gobernar, dirigir. *El agente* MANEJÓ *esta pretensión; el criado* MANEJA *á su amo.* Ú. t. c. r. *Luciano* SE MANEJÓ *bien en este negocio.*

4. r. Moverse, adquirir agilidad después de haber tenido algún impedimento.

Man-ejo. m.

Cfr. etim. MANO. Suf. *-ejo.*

SIGN. — 1. Acción y efecto de manejar ó manejarse:

Que se freqüentassen los choros, que se avivassen los estudios, que se desterrasse el *manejo* de las pecunias. *Corn.* Chron. tom. 3, lib. 4 cap. 2.

2. Arte de manejar los caballos:

Ocupábase en el *manejo* de los caballos... Pinel, Retr. lib. 1. cap. 5.

3. fig. Dirección y gobierno de un negocio:

Admitido apenas al *manejo* público, desviándose de aquellos dogmas. *Betiss*, Guichar. lib. 1, pl. 4.

Mane-ota. f.

Cfr. etim. MANEA. Suf. *-ota.*

SIGN. — MANIOTA.

Man-era. f.

Cfr. etim. MANERO.

SIGN. — 1. Modo y forma con que se ejecuta una cosa:

Porque no me tratara Barbaroxa De la *manera* que me tratas, Juana. *Burg.* Rim. Son. 76.

2. Porte y modales de una persona.

3. Abertura lateral en las sayas de las mujeres, para que puedan pasar las manos hasta alcanzar las faltriqueras.

4. BRAGUETA.

5. Calidad ó clase de las personas.

6. ant. FIGURA, 1.ª acep.

7. ant FALTRIQUERA:

El albalá de v. m. anda en mi *manera*. *B. Ciud.* R. Epist. 21.

8. ant. MAÑA, 1.ª y 2.ª aceps.

9. ant. Especie ó género.

10. *Pint.* Modo y carácter que un pintor ó escultor da á todas sus obras.

11. pl. ant. Costumbres ó calidades morales.

Fr. y Ref. — Á LA MANERA. m. adv. Á semejanza. — Á MANERA. m. adv. Como ó semejantemente. — DE ESA MANERA. m. adv. Según eso. — DE MANERA. m. adv. De forma, de modo, de suerte. — EN GRAN MANERA. m. adv. En alto grado, mucho, muy. — EN MANERA. m. adv. ant. DE MANERA. — MAL Y DE MALA MANERA. loc. adv. fam. Sin orden ni concierto alguno, de mala gana, torpe y atropelladamente. — POR MANERA. m. adv. DE MANERA. — SOBRE MANERA. m. adv. Excesivamente, en extremo.

SIN. — *Manera.* — *Estilo.*

Manera se aplica principalmente al modo común y usado de hacer alguna cosa material; mientras *estilo* se aplica al modo común y usado de las obras intelectuales.

La palabra *manera* se aplica en plural á la semejanza de las acciones de un individuo con otro, y así se dice: Antonio en sus acciones tiene las mismas *maneras* que Pablo.

El *estilo*, refiriéndose siempre á la parte intelectual, se aplica comparativamente á la semejanza en el hablar ó en el escribir de una persona con otra; por ejemplo: Moratín imitó el *estilo* de Cervántes.

SIN. — *Manera.* — *Modo.*

Manera se refiere á las actitudes y movimientos con que un sujeto hace siempre una cosa. El *modo* no se refiere á éste ó á aquél individuo aisladamente, sino á la perfección con que debe hacerse una cosa. La *manera* tiene su orígen en las costumbres, en las inclinaciones de un individuo: el *modo* está en la esencia de la naturaleza de las acciones humanas, dirigidas al bien común. La *manera* puede ser rústica, el *modo* nunca.

Un pastor ante un rey, se explica con malas *maneras*. Un hombre de estado, con *modo*.

Man-ero, era. adj.

ETIM. — Del adj. **man-arius, -aria, -arium*, derivado del lat. *manu-arius*, lo que pertenece á la mano, hecho con la mano, en que entra la mano; por abreviación de *manu-* en *man-*, el cual desciende de *manus, -us, -um*, prim. de MANO (cfr.), por medio del suf. *-arius*, cfr. *-ario*. De **man-arius* desciende el esp. MANERO, el que está á la mano para cumplir las obligaciones de otro; prim. de MANERA (cfr.), modo, forma con que se ejecuta una cosa, se hace, se lleva á efecto con la mano. Corresponden á MANERO: franc. *manier*; ital. *maniero*; prov. *manier*, etc. Corresponden á MANERA: ital. *maniera*; franc. ant. *maniere*; mod. *manière*; prov. *maneira*, *manieira*, *maniera*; port. *maneira*; cat. *manera*; borg. *maneyre*; ingl. *manner*; med. ingl. *manere*, etc. Cfr. MANUAL, MANIOBRA, etc.

SIGN. — 1. ant. Decíase del deudor que se sustituía para pagar ó cumplir la obligación de otro.

2. *Cetr.* Aplícase al azor ó halcón enseñado á venir á la mano:

Y hasta que el azor esté mui *manero* y seguro, no le llamen sin fiador. *Vall.* Cetr. lib. 1. cap. 10.

Man-es. m.

ETIM. — Del lat. *manes, -ium* (sing. *-*manis)*, los manes, las sombras, las almas de los muertos, los dioses manes (DEORVM MANIVM IVRA SANCTA SVNTO, los derechos de los dioses manes

sean sagrados. *Cic. Leg.* 29.). Derívase *ma-nes* del adj. ant. *ma-nus*, *-na*, *-num*, bueno, benévolo, claro (*bonum* antiqui dicebant *manum*. VARR. l. l. 6. 4.), cuya raíz MA-, medir, formar, y sus aplicaciones cfr. en MA-DRE, MA-NO, etc. Etimolog *ma-nus* significa *medido*, *mesurado*, *acertado*. *adecuado*, *digno*, *oportuno*, etc. y MANES significa *dioses dignos*, *oportunos*, *buenos*, *benévolos*, etc. Le corresponden: ital. *mani ;* franc. *mânes ;* cat. *manes ;* port. *manes ;* ingl. *manes ;* al. *manen*, etc. Cfr. MANO, MANUAL, etc.

SIGN. — 1. pl. *Mit.* Dioses infernales que purificaban las almas de diversos modos.

2. fig. poét. Sombras ó almas de los muertos.

Man-ezuela. f.

Cfr. etim. MANO. Suf. *-ezuela.*

SIGN. — 1. d. de MANO.

2. MANECILLA, 1.ª acep.:

La enquadernación es llana, en becerro colorado, los cortes de las hojas dorados todos, sin *manezuelas*. *Siguenz.* Hist. part. 3. lib. 4. Disc. 10.

3. MANIJA, 1.ª acep.

Man-fèri-dor. m.

Cfr. etim. MANFERIR. Suf. *-dor.*

SIGN. — CONTRASTE, 3.ª acep.

Man-ferir. a.

Cfr. etim. MANO y FERIR, y MAHERIR.

SIGN. — 1. ant. MAHERIR.

2. ant. CONTRASTAR, 2.ª y 3.ª aceps.

Manfla. f.

ETIM. — De acuerdo con uno de los medios empleados por la *Germ.* en la formación de sus palabras, invirtiendo sílabas y trasponiendo letras, MANFLA ha sido sacada de FÁMULA (cfr.), abreviada en *famla* y amplificada por medio de la *-n-*: **mafla* = MANFLA, que primitivamente significaba *sirvienta*, *criada ;* de donde descienden MANFLOTA y MANFLOTESCO. Cfr. FAMULAR, FÁMULO, etc.

SIGN. — 1. fam. Mujer con quien se tiene trato ilícito:

Serás ó Venus mi *manfla*, Yo seré Vénus tu cuyo... *Jac. Pol.* pl. 200.

2. *pr. Manch.* Lechona vieja que ha parido.

3. *Germ.* BURDEL.

Manfl-ota. f.

Cfr. etim. MANFLA. Suf. *-ota.*

SIGN. — *Germ.* BURDEL.

Manflot-esco, esca. adj.

Cfr. etim. MANFLOTA. Suf. *-esco.*

SIGN. — *Germ.* Que frecuenta los burdeles.

Manga. f.

ETIM. — Del lat. *manica*, *-ae* (sing.). *manicae*, *-arum*, *-as* (pl.), mangas del vestido; cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MALLO, MANO, etc. Síguele el suf. *-ica* (cfr.). Etimológ. significa *que cubre las manos*, *que llega hasta las manos*. De MANGA descienden MANGADO y MANGAJ-ARRO (por medio de los sufs. *-ajo* y *-arro*), MANG-OTE, MANGU-ERA, MANGUERO, MANGU-ETA, MANGU-ITA, MANGUITERO, MANGUIT-ER-ÍA, MANGU-ITO, MANGÓN, 2.°, etc. Le corresponden: franc. *manche ;* ant. *mance ;* ital. *manica ;* prov. *mancha*, *mangua*, *marga ;* cat. *mánega;* port. *manga*, etc. Cfr. MANUAL, MANUBRIO, etc.

SIGN. — 1. Parte del vestido en que se mete el brazo:

Limpiándola los ojos con la *manga* de mi camisa, la rogué me dijese qué mal era el que tanto la aquejaba. *Cerv.* Galat. lib. 1. fol. 39.

2. En algunos balandranes, pedazo de tela que cuelga desde cada hombro casi hasta los pies.

3. Parte del eje de un carruaje, donde entra y voltea la rueda:

Una *manga* de coche no puede passar de ocho reales. *Prag. Tass.* 1680, f. 38.

4. Especie de maleta manual, abierta por las cabeceras, que se cierran con cordones:

Bien quisiera desbalijar esta *manga ;* más parecióme poca fidelidad. *Corr. Cint.* lib. 1.

5. Tubo largo, de cuero, caucho ó lona, que se adapta á las bombas para aspirar ó para dirigir el agua.

6. Adorno de tela que sobre unos aros y con figura de cilindro acabado en cono, cubre parte de la vara de la cruz de algunas parroquias:

Cada *manga* de Cruz de Iglesia con su vara, como es costumbre, veinte y quatro reales. *Prag. Tass.* 1680 f. 44.

7 La misma armazón.

8. Red que se arroja extendida al agua, y tirando, á su tiempo, de unas cuerdas, se cierra, cogiendo dentro la pesca.

9. Red de forma cónica que se mantiene abierta con un aro que le sirve de boca.

10. Pedazo de bayeta, estameña, lienzo, etc., de figura de cucurucho, que sirve para colar los líquidos.

11. Columna de agua que se eleva desde el mar con movimiento giratorio por efecto de un torbellino atmosférico.

12. Tubo de lienzo que se coloca pendiente de la cubierta de un buque, de la boca de una mina ó del techo de una sala para que sirva de chimenea de ventilación.

13. Partida ó destacamento de gente armada:

Alargó algunas *mangas* para que disputassen el passo. *Solís*, Hist. N. Esp., lib. 2, cap. 17.

14 *Méj.* CAPOTE DE MONTE.

15. *Mar.* Anchura de un buque.

16. *Mont.* Gente que en las batidas forma línea para dirigir la caza á un paraje determinado.

17. pl. Adehalas, utilidades.

18. MANGA ARROCADA. MANGA que se usó en lo antiguo y que por su figura y por tener cuchilladas parecidas á las costillas de la rueca, tomó este nombre.

19. *BOBA. La que es ancha y abierta, y no tiene puño ni se ajusta al brazo.

20. *CORTA. La que en los vestidos de mujer no llega al codo.
21. *DE AGUA. TURBIÓN, 1.ª acep.
22. *DE ÁNGEL. En las batas de las mujeres, a que tenía vuelos grandes.
23. *DE VIENTO. TORBELLINO, 1.ª acep.
24. *PERDIDA. MANGA abierta y pendiente del hombro.

Fr. y Refr. — ANDAR MANGA POR HOMBRO. fr. fig. y fam. Haber gran abandono y desorden en el gobierno de las cosas domésticas. — BUENAS SON MANGAS DESPUÉS DE PASCUA. ref. que advierte que lo útil siempre viene bien, aunque venga tarde — ECHAR DE MANGA. fr. Valerse de uno con destreza y disimulo para conseguir por su medio lo que se desea, sin darlo á entender. — EN MANCAS DE CAMISA. loc adv. Vestido de medio cuerpo abajo, y de la cintura arriba con sólo la camisa ó con la camisa y el chaleco. — ENTRA POR LA MANGA Y SALE POR EL CABEZÓN. ref. que reprende á los que, viéndose favorecidos de uno, abusan de él, tomando más autoridad de la que debieran y les corresponde. — ESTAR DE MANGA fr. fig. y fam. Estar convenidas dos ó más personas para un fin. Tómase por lo regular en mala parte. — HACER MANGAS Y CAPIROTES. fr. fig. y fam. Resolver y ejecutar con prontitud y caprichosamente una cosa, sin detenerse en inconvenientes ni dificultades. — HACERSE, Ó IR, DE MANGA. fr. fig. y fam. ESTAR DE MANGA. — PEGAR MANGAS. fr. fig. y fam. Introducirse á participar de una cosa. — SER DE MANGA ANCHA, Ó TENER MANGA ANCHA. fr. fig. y fam. que se dice del confesor que tiene demasiada lenidad con los penitentes, y también de cualquier sujeto que no da gran importancia á las faltas de los demás ó á las suyas propias. — TRAER una cosa EN LA MANGA. fr. fig. y fam. Tenerla pronta y á la mano.

Manga. f.

ETIM. — Del malayo *mañgga*, fruto de la MANGA, que se escribe también MANGO (cfr.), antiguamente *mangka* en malayo. Le corresponde en tamúl *mankay*, fruto del árbol llamado *māmaram* = *man*, fruto y *maram*, árbol. Cfr. port. *manga;* franc. *mangue*, (fruto); *manguier* (árbol), etc.

SIGN. — 1. Árbol de los países intertropicales, variedad del mango, con el fruto sin escotadura.
2. Fruto de este árbol.

Mangachapuy. m.

Cfr. etim. en el *Apéndice.*

SIGN. — Arbol de Filipinas, de la familia de las dipterocárpeas, de unos veinte metros de altura, con hojas alternas, flores grandes en racimo y por fruto una nuez coronada con dos alas. Su madera es muy resinosa y se emplea en construcción naval.

Mang-ado, ada. adj.

Cfr. etim. MANGA, 1º. Suf. *-ado.*

SIGN. — ant. Que tenía mangas largas.

Mang-aj-arro. m.

Cfr. etim. MANGA. Sufs. *-ajo*, *-arro.*

SIGN. — fam. Manga desaseada y que cae encima de las manos.

Mangana. f.

ETIM. — Del medio-lat. *mangana*, *-ae*, máquina de guerra, ingénio, artificio, cepo, lazo, trampa, etc.; cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MAGNO. De *mangana* derívase también *mangonum* y *mangona*, de donde los diminutivos *mangonellus*, *-i*, y *mangan-ellus, -i*, prim. de MAGANEL (cfr.) por *manganel.* De MANGANA se deriva el dimin. MANGANILLA (cfr.) y de MANGANA en el sentido de *cepo*, *lazo*, se derivan MANGAN-EAR y MANGANEO. Le corresponden: ingl. *mangona, mangana, manganum, mangonel, mangle, manganel;* med. ingl. *mangonel*, *manganel*, *mangunel*, *magnel*, *magnal ;* franc. ant. *mangonel*, *mangoneal*, mod. *mangonneau ;* prov. *manganel;* ital. *manganella*, etc. Cfr. MANGANILLA.

SIGN. — Lazo que se arroja á las manos de un caballo ó toro cuando va corriendo, para hacerle caer y sujetarle.

Mangan-ear. a.

Cfr. etim. MANGANEO. Suf. *-ar.*

SIGN. — Echar manganas.

Mangan-eo. m.

Cfr. etim. MANGANA. Suf *-eo.*

SIGN. — Fiesta en que se juntan muchas personas para divertirse á su modo en manganear.

Manganesa. f.

Cfr. etim. MANGANESO.

SIGN. — Mineral de color negro, pardo ó gris azulado; textura terrosa, concrecionada ó fibrosa, poco más duro que el yeso, y muy empleado en la industria para la obtención del oxígeno, preparación del cloro, fabricación del acero y del vidrio, etc. Es el peróxido de manganeso y la mena más abundante de este metal.

Manganesia. f.

Cfr. etim. MANGANESO.

SIGN. — MANGANESA.

Manganeso. m.

Cfr. etim. MAGNESIA.

SIGN. — Metal muy refractario, de color y brillo acerados, quebradizo, casi tan pesado como el cobre, poco menos duro que el cuarzo y tan oxidable que sólo se conserva sumergido en nafta ó petróleo. Se saca de la manganesa, y, aleado con el hierro, tiene gran aplicación en la fabricación del acero.

Mangan-illa. f.

Cfr. etim. MANGANA. Suf. *-illa.*

SIGN. — 1. Engaño, treta, ardid de guerra, sutileza de manos.
2. *pr. Extr.* Vara muy larga, á la cual se asegura con una cuerda otra vara menor que queda suelta, y sirve para varear las encinas y echar abajo las bellotas.

Mangla. f.
ETIM. — De **melli-ger-a*, compuesto de *mel*, *mellis*, primit. de MIEL (cfr.) y *-ger-a*, de *ger-ere*, llevar, producir, engendrar; cuya etim. cfr. en GER-ENTE. De **melli-ger-a* formóse **milgra* y luego **mengla* por cambio de *-r-* en *-l-*, y viceversa, según se advierte en CELEBRO y CEREBRO; QUILATE y *qîrât* (árabe); *pardo* de *pallidus;* y por epéntesis de la *-n-*, ó nasalización como en RENDIR de *reddere*, ENCENTAR de *inceptare*, etc. De *MENGLA formóse MANGLA, con el signicado de *melosilla*, *meleta*, *parte viscosa que se halla sobre las hojas de algunas plantas.* En port. MANGLA es *mangra*, sin cambio de las *r* y *l* y con el significado también de *añublo*, *tizón*. En cuanto al cambio de **mengla* en MANGLA cfr. SARGA de *serica;* SARTA de *serta;* YANTAR de *yentare*, etc. Cfr. MIEL, INGERIR, etc.
SIGN. — 1. ant TIZÓN, 2.ª acep.
2. En Sierra Morena, LÁDANO.

Mangl-ar. m.
Cfr. etim. MANGLE. Suf. *-ar*.
SIGN. — Sitio poblado de mangles.

Mangle. m.
ETIM. — Del malayo *manggimanggi*, de donde derivan también en franc. *mangle*, el fruto y *manglier* el árbol que lo produce. De MANGLE se deriva MANGLAR (cfr.).
SIGN. — 1. Arbusto de la familia de las rizofóreas, de tres á cuatro metros de altura, cuyas ramas largas y extendidas dan unos vástagos que descienden hasta tocar el suelo y arraigar en él; hojas pecioladas, opuestas, enteras, elípticas, obtusas y gruesas; flores axilares de cuatro pétalos amarillentos; fruto seco de corteza coriácea, pequeño y casi redondo, y muchas raíces externas en parte. Es abundantísimo en las costas, cayos y ciénagas de la América intertropical, y las hojas, frutos y corteza se emplean en las tenerías.
2. *BLANCO. Árbol americano de la familia de las verbenáceas, muy corpulento, con hojas semejantes á las del peral, pero más gruesas, más largas y más agudas; echa renuevos como el anterior y tiene por fruto una caja prolongada llena de pulpa algo amarga pero comestible.

Mango. m.
ETIM. — Del medio-lat. *man-icum, -i*, mango ó cabo de cualquier mueble ó instrumento; por síncopa de la *-i-*, y cambio de *-c-* en *-g-*, como en *man-ica* = MANGA (cfr.). Derívase *man-icum* del lat. *manus, -us, -um*, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en su derivado MANO. Síguele el suf. *-icum* = ICO. De MANGO desciende MANG-ORR-ILLO, mediante los sufs. *-orro* é *-illo*, y MANG-ORR-ERO. Cfr. MALLO, MANGA, 1.º, etc.
SIGN. — Parte por donde se coge con la mano un instrumento ó utensilio para usar de él:

Son de tal manera hermanadas, que de ambas se puede decir haber nacido aquella antigua qüestión, de qual fué primero el martillo ó el *mango*. *Figuer.* Pl. univ. disc 93.

Mango. m.
Cfr. etim. MANGA, 2º.
SIGN. — 1. Árbol de la familia de las terebintáceas, originario de la India y muy propagado en América y todos los países intertropicales que crece hasta quince metros de altura, con tronco recto de corteza negra y rugosa, copa grande y espesa, hojas persistentes, duras y lanceoladas, flores pequeñas, amarillentas y en panoja, y fruto oval, arriñonado, amarillento, de corteza delgada y correosa, aromático y de sabor agradable.
2. Fruto de este árbol.

Mangón. m.
Cfr. etim. MAGNO. Suf. *-on*.
SIGN. — REVENDEDOR.

Mang-ón. adj.
Cfr. etim. MANGÓN, 1º.
SIGN. — *pr. Murc.* GRANDILLÓN.

Mang-on-ada f.
Cfr. etim. MANGA. Sufs. *-on, -ada*.
SIGN. — Golpe que se da con el brazo y la manga.

Mangon-ear. n.
Cfr. etim. MANGONEO. Suf. *-ar*.
SIGN. — 1. fam. Andar uno vagueando sin saber qué hacerse.
2. fam. Entremeterse uno en cosas que no le tocan, ostentando autoridad é influencia en su manejo.

Mangon-eo. m.
Cfr. etim. MANGÓN, 1.º Suf. *-eo*.
SIGN. — fam. Acción y efecto de mangonear (2.ª acep.).

Mangon-ero, era. adj.
Cfr. etim. MANGÓN, 1º. Suf. *-ero*.
SIGN — 1. ant. Aplicábase al mes en que había muchas fiestas y no se trabajaba.
2. fam. Aficionado á mangonear (2.ª acep.)

Mang-orr-ero, era. adj.
Cfr. etim. MANGO. Sufs. *-orro, -ero*.
SIGN. — 1. V. CUCHILLO MANGORRERO.

2. fam. Que anda comúnmente entre las ma-
ıs.
3. fig. y fam. Inútil ó de poca estimación.

Mangorr-illo m.
Cfr. etim. MANGO. Sufs. *-orro*, *-illo*.
SIGN. — MANCERA.

Mangosta. f.
ETIM. — Del neo-lat. *mangusta*, *-ae*, el franc. *mangouste (= herpestes ich-umon)*, rata de los Faraones; el cual esciende del marathi (lengua dravi-ca) *mangus;* lelugu ó telunga *man-su.* Les corresponden: ingl. *mongoos*, *ungoos;* franc. *mongouz;* neo-lat. *ongoz*, etc.
SIGN. — Cuadrúpedo semejante á la civeta, n pelaje de color ceniciento obscuro. El erpo tiene unos cuatro decímetros de largo otro tanto la cola. Habita en Africa, es car-voro, y los antiguos egipcios llegaron á darle oración como principal destructor de los ıevos de cocodrilo.

Mangostán. m.
ETIM. — Del malayo *mangusta*, *man-s (Garcinia Mangostana); manggus-n* (según Scott), *manggísta* (Masden), *anggistan* (Devic). Cfr. javanés *man-gis;* ingl. *mangostán*, *mangosteen;* anc. *mangoustan* (el árbol), *mangous-* (el fruto), etc.
SIGN. — Árbol de las Molucas, de la familia las gutíferas, con hojas opuestas, agudas, riáceas y lustrosas, flores terminales, solita-as, con cuatro pétalos rojos, y fruto carnoso, mestible y muy estimado.

Mang-ote. m.
Cfr. etim. MANGA. Suf. *-ote*.
SIGN. — 1. fam. Manga ancha y larga.
2. fam. Cada una de las mangas postizas de la negra, que usan durante el trabajo algunos icinistas, para que no se manchen ó dete-oren con el roce las de la ropa que llevan ıesta.

Man-gual. m.
ETIM. — Del lat. *manu-alis*, *-ale*, lo ue cabe en la mano y se puede ma-ejar fácilmente, prim. de MANUAL (cfr.), erivado de *manus*, *-us*, *-um*, cuya tim. cfr. en MANO, seguido del suf. *ılis*, *-ale*, (cfr. *-al*) Etimológ. significa *ıanual, manejable.* De *manu-alis* for-ıóse MAN-G-UAL por epéntesis de la *-g-*, egún se advierte en MEN-G-UAR, de *min-u are*, derivado del lat. *minuere*. isminuir, minorar; *men-gu-a*, *men-g-ua-o;* port. *min-g-oar*, *min-g-oa*, *min-g oa-o*, etc. Cfr. MANUABLE, MANUBRIO, etc.
SIGN. — Arma ofensiva usada en la edad media, compuesta de unas cadenillas de hierro, terminadas por un extremo con bolas del mismo metal, y sujetas por el otro á un ani-llo fijo en un mango de madera como de me-dio metro de longitud: heríase con ella jugán-dola como látigo:
... Con *manguales* y con otros instrnmentos que ha-bían prevenido para este fin, los herían y molestaban. *Baren*, Guerr. Fland., pl. 161.

Man-guardia. f.
Cfr. etim. VANGUARDIA, por cambio de *-v-* en *-m-*.
SIGN. — 1. ant. VANGUARDIA.
2 *Arq.* Cualquiera de las dos paredes ó mu-rallones que sirven para dar mayor firmeza á los lados de los dos últimos estribos del puente.

Mangu-era. f.
Cfr. etim. MANGA. Suf. *-era*.
SIGN. — 1. *Mar.* Pedazo de lona alquitra-nada, en figura de manga, que sirve para sa-car el agua de las embarcaciones.
2. *Mar.* MANGA, 1.er art., 5.a, 11.a y 12.a aceps.

Mangu-ero. m.
Cfr. etim. MANGA. Suf. *-ero*.
SIGN. — 1. Oficial que maneja las mangas de las bombas.
2. ant. *Mont.* Cada uno de los monteros que en los ojeos mataba la caza que caía en las redes huyendo de las mangas de gente que la acosaban:
Haciendo el oficio de *mangueros* con sus venablos, los Príncipes, Cardenal Alberto y Uvenceslao gran Prior de San Juan. *Argot.* Monter. cap. 29.

Mangu-eta. f.
Cfr. etim. MANGA. Suf. *-eta*.
SIGN. — 1. Vejiga ó bolsa de cuero que, con su pitón correspondiente, sirve para echar ayudas:
Y porque no quede duda alguna, en cosa que es de tanta importancia, se advierta aquí que es lo propio decir *Mangueta*, que decir xeringa con que se echan las medicinas. *Sorap.* Medic. Esp. part. 1. Refr. 40.
2. Listón de madera en que se aseguran con goznes las puertas vidrieras, celosías, etc.
3. Madero que enlaza el par con el tirante, ó con un puente, en la armadura de tejado.
4. Instrumentos de que se sirven los fundi-dores para evitar que la tijera vaya demasiado de prisa.
5. PALANCA, últ. acep.
6. Tubo que en los retretes inodoros une la parte inferior del bombillo con el conducto de bajada.

Mangu-ita. f.
Cfr. etim. MANGA, 1°. Suf. *-ita*.
SIGN. — FUNDA.

Manguiter-ía. f.
Cfr. etim. MANGUITERO. Suf. *-ía*.
SIGN. — PELETERÍA.

Manguit-ero. m.
Cfr. etim. MANGUITA. Suf. *-ero*.
SIGN. — PELETERO.

Mangu-ito. m.

Cfr. etim. MANGA. Suf. *-ito.*

SIGN. - 1. Rollo abierto por ambos extremos, comúnmente de piel fina y peluda y algodonado por dentro, que usan las señoras para llevar abrigadas las manos:

Cada *manguito* grande de cabrito, con lustre, á diez y ocho reales. *Prag. Tass.* 1680, f. 10.

2. Media manga de punto de que usan las mujeres, ajustada desde el codo á la muñeca.

3. Bizcocho grande en figura de rosca.

4. MANGOTE, 2.ª acep.

5. Anillo de hierro ó acero con que se refuerzan los cañones, vergas, etc.

6. *Mec.* Cilindro hueco que sirve para sostener ó empalmar dos piezas cilíndricas iguales unidas al tope en una máquina.

Maní. m.

ETIM. — Del galibi *mani, many*, planta resinosa (= *Moronobea coccinea*), cacahuete. Cfr. tupi *mani*, resina cocida (Guayanas).

SIGN. — CACAHUETE.

Man-ía. f.

ETIM. — Del lat. *man-ía, -ae, -am*, manía, extravagancia, locura; transcripción del grg. μαν-ία, -ας, locura, furor, arrebato, cuya raíz μαν- y sus aplicaciones cfr. en MENTE. Etimológ. significa *excitación del espíritu, del pensamiento, de la reflexión.* De μανία descienden: μανικός, -ή, -όν, furioso; μανίαω, ser furioso; μανικῶς, con furor, etc. De MANÍA se derivan MANÍ-ACO y MANIÁTICO. De μανία y el verbo κομέω = ῶ, se deriva MANI-COMIO, casa, paraje en que *se cuidan los maniáticos, los locos;* al que corresponden: ital. *manicomio;* franc. *manicome*, etc. Sirve de base á κομ-έω la raíz κομ—, de la primitiva καμ—, correspondiente á la indo-europea *kam-*, amar, desear, querer, cuidar, etc. Cfr. skt. कम्, *kam*, desear, querer, amar; grg. κομ-ίζω, cuidar, alimentar, querer; lat. *amare*, de **kamare*, prim. de AMAR (cfr.), etc. Le corresponden: ingl. *mania;* med. ingl. *manie;* franc. *manie;* ital. *mania;* prov., cat. y port. *manía*, etc. Cfr. DEMENTE, MENTAL, etc.

SIGN. — 1. Especie de locura, caracterizada por delirio general, agitación y tendencia al furor:

El Eléboro negro... se da con un sucesso admirable contra toda suerte de locura ó *manía*. *Lag.*, Diosc. lib. 4, cap. 152.

2. Extravagancia, tema, capricho de genio en el modo de pensar:

Y es bien ridícula *manía*, que demás de las calumnias, se atreva á intentar enseñarme la Lengua Castellana el detractor. *Pellic.* Syncel. núm. 60

3. Afecto ó deseo desordenado. *Tiene* MANÍA *por las modas.*

Maní-aco, aca. adj.

Cfr. etim. MANÍA. Suf. *-aco.*

SIGN. — Enajenado, que padece manía ú. c. s.

Desta suerte reprehendía A un hijuelo *maniaco*. Ca Obr. Poét. f. 64.

Mani-atar. a.

Cfr. etim. MANO y ATAR.

SIGN. — Atar las manos:

Sin dilación le *maniatamos*, aunque se resistía, y trahemos como ves á su Magestad. *Pellic.* Argen. pa 1, lib. 1, fol. 56.

Mani-ático, ática. adj.

Cfr. etim. MANÍA. Suf. *-ático.*

SIGN. — Que tiene manías. Ú. t. c. s.

Mani-blaj. m.

ETIM. — Corrupción de *mandil-blan* (cfr. MANDIL, últ. acep.), significan *mandil* ó *mandilandin* vestido con ı pas limpias, bien vestido, elegante, e Cfr. BLANCO, MANDIL, etc.

SIGN. — *Germ.* MANDILANDÍN.

Mani-comio. m.

Cfr. etim. MANÍA.

SIGN. — Hospital y asilo para maníaco locos.

Mani-cordio. m.

Cfr. etim. MONACORDIO.

SIGN. — MONACORDIO.

Mani-cor-to, ta. adj.

Cfr. etim. MANO y CORTO.

SIGN. — fig. y fam. Poco generoso ó di voso. Ú. t. c. s.

Man-ida. f.

Cfr. etim. MANIR. Suf. *-ida.*

SIGN. — 1. Lugar ó paraje donde un h bre ó un animal se recoge y hace mansión

O si te place agora, En la región contraria hacer *nida*, Deténte allá en buen hora... *Fr. L. León.* O Poét. f 5.

2. *Germ* CASA, 1.ª acep.

Mani-do, da. adj.

Cfr. etim. MANIDA.

SIGN. — Escondido, oculto.

Mani-fac-ero. adj.

ETIM. — De *mani-*, derivado de MANO (cfr.) y *facero* del verbo FACER (cf). Etimológ. significa *que mete las ma en todo, que obra y acciona con peño, que usa de las manos contin mente*, etc. De las mismas palabras (s cienden MANI-FAC-TURA y MANU-FACTURA (cfr. FACTURA). Cfr. HACER, MANUAL, e

SIGN. — fam. Revoltoso y que se met en todo. Ú. t. c. s.

Mani-factura. f.

Cfr. etim. MANIFACERO.

SIGN. — 1. Manufactura :
A cuyas ferias acudían ciertos días en el año todos s mercaderes y comerciantes del Reino con lo más ecioso de sus frutas y *manifacturas*. *Solís*, Hist. N. ıp. lib. 3. cap. 13.
2. Hechura y forma de las cosas :
Y echando mano á la faltriquera derecha, sacó unas rices de pasta y barniz de máscara de la *manifactura* ıe quedan delineadas. *Cerv.* Quij., tom. 2. cap. 14.

Manifesta-ción. f.
Cfr. etim. MANIFESTAR. Suf. *-ción*.
SIGN. — 1. Acción y efecto de manifestar ó anifestarse :
Y se verá assimismo, como vió nuestro señor dos ıntos que sirvieron para *manifestación* desta verdad. *mbr. Mor.* lib. 9, cap. 7.
2. Despacho ó provisión que libraban los ıgartenientes del justicia de Aragón á las ersonas que imploraban este auxilio, para ue se les guardase justicia y se procediese en ıs causas según derecho.
3. Nombre con que se distinguió en Zaragoza la cárcel llamada también de la libertad, onde se custodiaban los presos acogidos al ıero de Aragón.
4. Reunión pública que generalmente se celebra al aire libre y en la cual las personas ue á ella concurren dan á conocer sus deseos sentimientos.

Manifesta-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MANIFESTAR. Suf. *-dor*.
SIGN.— Que manifiesta. Ú. t. c. s. :
Estos son los *manifestadores* de Dios, como hijos suos y amadores. *Fr. L. Gran.* Comp. part. 1, cap. 22.

Manifesta-miento. m.
Cfr. etim. MANIFESTAR. Suf. *-miento*.
SIGN. – ant. MANIFESTACIÓN:
Epiphania ó aparición que tanto quiere decir como *nanifestamiento*. *Chron. Gen.* f. 89.

Manifest-ante. com.
Cfr. etim. MANIFESTAR. Suf. *-ante*.
SIGN. — Persona que toma parte en una nanifestación (4.ª acep.).

Manifesta-r. a.
Cfr. etim. MANIFIESTO. Suf. *-ar*.
SIGN. – 1. Declarar, dar á conocer. Ú. t. c. r.:
Manifestaron al Rey algunas instancias secretas, que contra su servicio se hacían á Pedro, por parte de Ludovico. *Betiss.* Guich, lib. 1. pl. 30.
2. Descubrir, poner á la vista. Ú. t. c. r.
3. Exponer públicamente el Santísimo Sacramento á la adoración de los fieles.
4. Poner en libertad y de manifiesto, en virtud del despacho del justicia de Aragón, á los que imploraban este auxilio para ser juzgados.

Manifiesta-mente. adv. m.
Cfr. etim. MANIFIESTO. Suf. *-mente*.
SIGN. — Con claridad y evidencia :
Unas cosas son buenas... otras *manifiestamente* malas. *Ponc.* Quar. tom. 2. Serm. 5, § 1.

Mani-fies-to, ta.
ETIM. Del lat. *mani-fes-tus*, *-ta*, *-tum*, manifiesto, claro, evidente, notorio, cierto; compuesto de *mani-*, derivado de *manus*, *manum*, cuya etim. cfr. en MANO, y **fes-tus*, que desciende de **fend-tus*, por supresión de la nasal, **fed-tus*, y por disimilación de la dental *d-*, delante de la otra dental, *-t-*, **fes-tu-s*. Sírvele de base la raíz *fen-d-*, (de donde el verbo antiguo *fend-ere*, golpear, excitar, etcétera), de la indo-europea *dhan-d-*, primitivamente DHAN-, batir, golpear, herir, palpar, sacudir, dar azotes, dar palos, azotar, etc., cuya aplicación cfr. en O-FEND-ER. Etimológ. MANIFIESTO significa *palpado, batido, golpeado, apretado, comprimido, sujetado con la mano. (= manu-oppressus)*. De *mani-fes-tus* descienden: *mani-fes-t-are*, declarar, poner patente; prim. de MANIFESTAR; *manifesta-tio*, *-tion-is*, *-tion-em*, prim. de MANIFESTACIÓN: *manifesta-tor*, *-tor-is*, *tor-em*, de donde se deriva MANI-FESTADOR, etc. De MANIFESTAR descienden MANIFEST-ANTE y MANIFESTAMIENTO, y de MANI-FIESTO se deriva MANIFIESTAMENTE. Le corresponden: ital. *manifesto*; franc. *manifeste*; prov. *manifest*; cat. *manifest*; port. *manifesto*; ingl. *manifest*, *manifesto*, etc. Cfr. DEFENDER, MANUAL. etc.
SIGN. — 1. p. p. irreg. de MANIFESTAR.
2. adj. Descubierto, patente, claro:
Formidables no solo á sus enemigos *manifiestos*, sino á los que poco antes le fueron conjuntos. *Betiss.* Guich. lib. 1, pl. 43.
3. Dícese del Santísimo Sacramento cuando se halla expuesto ó patente á la adoración de los fieles. Ú. t. c. s *Mañana habrá* MANIFIESTO.
4. m. Escrito en que se justifica y manifiesta una cosa :
Esta misma proporción... se imprimió en un *manifiesto* hecho en cabeza de toda la Religión, y se divulgó por toda Europa. *Corn.* Chron. tom. 3. lib. 4. cap. 4.
5. Declaración de todo el cargamento que debe presentar al administrador de la aduana el capitán ó patrón de un buque.
6. PONER DE MANIFIESTO una cosa. fr. Manifestarla, exponerla al público.

SIN. — *Manifiesto.* — *Notorio.* — *Público.*
Estas tres palabras se refieren al conocimiento mayor ó menor de alguna cosa.
Manifiesto, lo que se expone al conocimiento de todo el mundo. *Notorio*, lo que es generalmente conocido como cierto é indudable. *Público*, lo que es generalmente conocido, como cuando son un gran número de personas las que lo han visto, lo han dicho, y lo han creído. Lo que es *manifiesto* ha estado años oculto: llega á ser *manifiesto*, poniendo el objeto en conocimiento de todo el mundo. Este hombre ha tenido largo tiempo sus intenciones secretas; después que las dice abiertamente. son *manifiestas*. Lo que es *notorio*, no era conocido ántes de una manera cierta; llega á ser tal por las pruebas que se adquieren con ese fin. Se supone que un hombre ha cometido un crimen, pero no se sabe de cierto. La justicia ha adquirido estas pruebas; el crimen es *notorio*. Lo que es *público* es creído, es dicho por muchas personas; pero este conocimiento no produce la certeza, como lo *notorio*.

Manigua. f.
Cfr. etim. en el *Apéndice*.

SIGN. — Terreno de la isla de Cuba cubierto de malezas.

Manigu-eta. f.
Cfr. etim. MANIJA. Suf. *-eta*.
SIGN. — MANIJA, 1.ª acep.

Man-ija. f.
Cfr. etim. MANO. Suf. *-ija*.
SIGN. — 1. Mango, puño ó manubrio de ciertos utensillos y herramientas, donde se fija la mano para usar de ellos.
2. MANIOTA:
El camellero le quita una *manija* de cuerda, con que le hace estar doblada la mano. *Marm.* Descr. lib. 1, cap. 23.
3. Abrazadera de metal con que se asegura alguna cosa:
Empezó á untar el eje de su rueda y encajar *manijas* y mudar clavos. *Quev.* Fort.
4. ant. MANILLA.

Man-ij-ero. m.
Cfr. etim. MANIJA. Suf. *-ero*.
SIGN. — Capataz de una cuadrilla de trabajadores del campo.

Mani-larg-o, a. adj.
Cfr. etim. MANO y LARGO.
SIGN. — 1. Que tiene largas las manos.
2. fig. LARGO DE MANOS.

Manil-ense. adj.
ETIM. — De *Manila*, nombre de la capital de las islas Filipinas, por medio del suf. *-ense;* como *manil-eño* se deriva del mismo nombre mediante el suf. *-eño*. Para la etim. de *Manila*. cfr. el *Apéndice*.
SIGN. — MANILEÑO. Apl. á pers. ú. t. c. s.

Manil-eño, eña. adj.
Cfr. etim. MANILENSE. Suf. *-eño*.
SIGN. — 1. Natural de Manila. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta ciudad.

Mani-luvio. m.
ETIM. — Compónese de *mani-*, derivado de *manus, -us, -um*, cuya etim. cfr. en MANO, y *-luv -io*, que desciende del verbo *lu-ere*, lavar, cuya raíz LU- se presenta también bajo las formas *lav-, lau-, lo-, luv-*, según se advierte en LUTRIA, LAV-AR, LO-CIÓN (cfr.), etc. Cfr. lat. *mal-luv-ium, -ii*, y *malluvia, -ae*, por **maniluvium* y **maniluvia*, palanganas. Etimológ. significa *lavaje, baño de las manos*. Cfr. DILUVIO, PEDILUVIO, etc.
SIGN. — Baño de la mano, tomado por medicina. Ú. m. en pl.

Man-illa. f.
Cfr. etim. MANO. Suf. *-illa*.
SIGN. — Cerco de metal ó de otra materia, con piedras preciosas ó sin ellas ó formado de sartas de perlas, corales, etc., que las mujeres se ponen en las muñecas por adorno:
Bien podéis adornaros de *manillas*, gargantilla y sortijas brillantes. *Barb.* «El Cortes. Descort.» f. 136.
2. Anillo de hierro que por prisión se echa á la muñeca:
Enfadóse de verme asido como si fuera mona; pidiólo al Capitán me pusiese sola una *manilla* y assi se hizo. *Alfar.* par. 2, lib. 3, cap. 9.

Mani-obra. f.
Cfr. etim. MANO y OBRA.
SIGN. — 1. Cualquier operación material que se ejecuta con las manos.
2. fig. Artificio y manejo con que uno entiende en un negocio. Suele tomarse en mala parte.
3. *Mar.* Arte que enseña á dar á las embarcaciones todos sus movimientos por medio del timón, de las velas ó de otro cualquier agente.
4. *Mar.* Faena y operación que se hace á bordo de los buques con su aparejo, velas, anclas, etc.
5. *Mar.* Conjunto de los cabos ó aparejo de una embarcación, de uno de los palos, de una de las vergas, etc.
6. *Mil.* Evolución en que se ejercita la tropa.

Maniobr-ar. n.
Cfr. etim. MANIOBRA. Suf. *-ar*.
SIGN. — Ejecutar maniobras.

Maniobr-ero, era. adj.
Cfr. etim. MANIOBRA. Suf. *-ero*.
SIGN. — Que maniobra. Dícese comunmente de las tropas que se ocupan de ordinario en el ejercicio de las evoluciones militares, y en particular de los escuadrones de caballería.

Maniobr-ista. adj.
Cfr. etim. MANIOBRA. Suf. *-ista*.
SIGN. — *Mar.* Dícese del que sabe y ejecuta maniobras. Ú. t. c. s.

Mani-ota. f.
Cfr. etim. MANIATAR.
SIGN. — 1. Cuerda con que se atan las manos de una bestia para que no se huya.
Cada par de *maniotas* dobles, no pueda passar de quarenta maravedis. *Prag, Tass.* 1680, f. 25.
2. Cadena de hierro con su llave, que se usa en algunas partes para el mismo fin.

Manipula-ción. f.
Cfr. etim. MANIPULAR. Suf. *-ción*.
SIGN. — Acción y efecto de manipular.

Manipul-ante.
Cfr. etim. MANIPULAR. Suf. *-ante*.
SIGN. — p. a. de MANIPULAR. Que manipula. Ú. t. c. s.

Mani-pul-ar. a.
Cfr. etim. MANÍPULO. Suf. *-ar*.
SIGN. — 1. Operar con las manos. Ú. en varias ciencias, artes y oficios.
2. fig. y fam. Manejar uno los negocios á su modo, ó mezclarse en los ajenos.

Manipul-eo. m.
Cfr. etim. MANÍPULO. Suf. *-eo.*
SIGN. — fig. y fam. Acción y efecto de ma-ipular (2.ª acep.).

Maní-pulo. m.
ETIM. — Del lat. *mani-pul-us*, *-i* (por íncopa de la *-u-*, *mani-pl-us)*, mana-a, manojo de yerbas, compañía de oldados de infantería romana, aban-lerado; compuesto de *mani* = *manu-;* uya etim. cfr. en MANO. y *-pul-us*, (cfr. *ple-re*, ant. llenar), raíz *-pul-* de la pri-nitiva *par-* (que se cambia en *pal-*, y e presenta también bajo las formas *la-* y *ple-)*, llenar, cuyas aplicaciones fr. en ANCHO, AMPLIO, PUEBLO, PLENO, tcétera. Etimológ. significa que *llena a mano.* (Cfr. *Isid.* or. 18.3.5: *mani-ulos dicimus fasces foeni, quod ma-um impleant;* llamamos manípulos á os *haces de heno porque llenan la nano).* De MANÍPULO descienden MA-NI-PUL-AR (= *emplear, ocupar, llenar as manos operando, trabajando*, etc.) rim. de MANIPUL-ANTE, MANIPULA-CIÓN MANIPULEO. Cfr. PUEBLO, PLEBE, etc.
SIGN. — 1. Ornamento sagrado de la misma echura de la estola, pero más corto, que se ciñe l brazo izquierdo sobre la manga del alba:
Mandó que los Diáconos usassen dalmáticas y *mani-pulos* de lino en la mano izquierda. *Illesc.* Hist. Pontif. lib. 2, cap. 1.
2. Enseña de los soldados romanos, que en los primeros tiempos consistió en un manojo de hierba atado en la punta de un palo, sus-tituído después por un estandarte con una mano abierta en lo alto del asta.
3. Cada uno de los veinticinco trozos ó com-pañías en que se dividía la cohorte romana.
4. *Med.* PUÑADO, 1.ª acep.

Manique-ísmo. m.
Cfr. etim. MANIQUEO. Suf. *-ismo.*
SIGN. — Secta de los maniqueos.

Maniqu-eo, ea. adj.
ETIM. — Del bajo-lat. *Manichoeus*, *-i*, correspondiente al bajo-grg. Μανιχαῖος, -ου (y también lat. *Manes*, grg. Μάνης. nom-bre del fundador, que en persa es *Mani)*, derivóse *manichoeus*, plur. *manichoei*, secuaces de la secta fundada por *Ma-níqueo* ó *Manes*. Según Beausobre. (*Hist. del maniqueismo*, tom. 1. pág. 71 y 72) *Manes* y *Maniqueo* son dos formas del nombre semítico *Manem*, *Manaem* ô *Manahem*, convertido luego en *Manes* y MANIQUEO. De éste des-ciende MANIQUEISMO (cfr.). Le corres-ponde: ingl. *manichee, manichean, ma-nichaean;* franc. *manichéen;* ital. *ma-nicheo;* cat. *maniqueo*, *maniqueu*, etc. Cfr. MANIQUE-ISMO.
SIGN. — Aplícase al que sigue los errores de Maniqueo ó Manes, que admitía dos prin-cipios creadores, uno para el bien y otro para el mal. Ú. t. c. s.

Maniqu-ete. m.
Cfr. etim. MANGA. Suf. *-ete.*
ETIM. — Del lat. *manicae*, *-arum*, *-as*, (sing. *man-ica)*, prim. de MANGA (cfr.), por medio del suf. *-ete.* Corresponde en ital. á *manich-etta;* en franc. á *manch-ette*, etc. Etimológ. significa *pe-queña manga.* Cfr. MANO, MANUAL, etc.
SIGN. — Mitón de tul negro con calados y labores, que cubre desde medio brazo hasta la mitad de los dedos.

Mani-quí. m.
ETIM. — Del medio-holandés *manne-ken*, compuesto de *manne-*, hombre y el sufijo diminutivo *-ken (= k + en).* Significa *hombrecito, hombrecillo.* Deri-vase *manne-* del primitivo *mann* = *man-*, cuya etim. cfr. en GUZ-MÁN. Le corres-ponden: ingl. *mani-kin*, *mana-kin*, *man-ni-kin;* ant. franc. *manequin;* mod. *mannequin;* al. *männ-chen;* cat. *mani-quí;* wal. *manikė*, etc. Cfr. MENTE, MEN-TAL, etc.
SIGN. — 1. Figura movible que puede ser colocada en diversas actitudes. Tiene varios usos, y en el arte de la pintura sirve espe-cialmente para el estudio de los ropajes:
Ingeniándose, ó por el natural, ó vistiendo un *mani-quí*, que para esto se puede tener grande ó pequeño. *Palom.* Mus. Pict. lib. 6, cap. 3, § 1.
2. Armazón en figura de cuerpo humano, que se usa para probar y arreglar prendas de ropa.
3. fig. y fam. Persona débil y pacata que se deja gobernar por los demás.

Man-ir. a.
ETIM. — Del lat. *man-ere*, permane-cer, estar, continuar, durar, perseverar, subsistir, morar, habitar, vivir, esperar, aguardar, etc., cuya raíz y sus aplica-ciones cfr. en PER-MAN-ECER. Etimológ. MANIR significa *dejar descansar, per-manecer, estar, las carnes, para que se pongan tiernas.* De MANIR descien-de MAN-IDA (cfr.), mansión, permanen-cia, habitación, vivienda. Cfr. franc. ant. *manoir*, permanencia, habitación, solar, casa solariega; prov. *maner*, *manen;* franc. ant. *manant;* med. lat. *manens-*colono, etc. Del part. pas. de *manere*, que es *mansus*, *-sa*, *-sum*, permaneci, do, demorado, descienden: med. lat. *mansa*, *massa;* franc. ant. *mase;* milan.

massa y esp. MASSA, 2.° y MASA-DA, mansión, casa de campo y de labor; de donde MASAD-ERO, vecino, colono. Cfr. cat. *mas*, casa de campo; trent. *mas*; prov. *mas*; franc. ant. *mas*, *mes*; ital. *massaro*; franc. ant. *mansiaire*, mayordomo, etc. Cfr. PERMANENTE, MASADA, etc.

SIGN. — Hacer que las carnes y algunos otros manjares se pongan más tiernos y sazonados, dejando pasar el tiempo necesario antes de condimentarlos ó comerlos:

Yo les respondía, que era la causa el ser la carne fresca, por no tener lugar para *manirla*. *Esteb.* cap. 7.

Mani-rro-to, ta. adj.

Cfr. etim. MANO y ROTO.

SIGN.—Demasiado liberal, pródigo. Ú. t. c. s.:

Como anduvo tan *maniroto* y liberal, fuéme forzoso mostrarme de buen semblante. *Alfar.* part. 2, lib. 3, cap. 5.

Mani-rrot-ura. f.

Cfr. etim. MANIRROTO. Suf. *-ura*.

SIGN. — ant. Liberalidad excesiva ó prodigalidad.

Por esta dote y otras *maniroturas*, fué llamado el Rey de la mano honrada; y no por las fábulas del plomo derretido, que le echaron en la palma de la mano. *Jalaz. Mend.* Dign. lib. 2 cap. 3.

Mani-vací-o, a. adj.

Cfr. etim. MANO y VACÍO.

SIGN. — fam. Que viene ó se va con las manos vacías, sin llevar algunas cosas en ellas; como presente, don, ofrenda, etc.:

En dos capítulos de su ley mandaba Dios que nadie se fuesse á pedir nada *manivacío*. *Santiago.* Quas. Serm. 10. consid. 1.

Manjar. m.

ETIM. — Del lat. MANDUC-ARE, act. (dep. *manduc-ari*), mascar, masticar, comer; cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MANAR. De *manduc-are* descienden: esp. MANJAR (= **mand'c-are* por síncopa de la *-u-*, = MANJAR por cambio del grupo *-dc-* en *-j-*, como en *medicus* = *med'c-us* = *miege* = **mieje*); prov. y port. ant. *manjar*; ital. *mangiare*; franc. *manger*; ital. *manucare*, *manicare*; franc. ant. *manuer* (por síncopa de la *-c-*); wal. *mu'ncà*, *mu'ne'cà*, comer; prov. y franc. ant. *menjar*, *menjier* (por cambio de la vocal radical *-a-* en *-e-*); limos. *mindzá*; wal. *manii*; borg. *maingeai*; nam. *mounii*; Hain. *megner*, *migner*, *mougner*; port. *manjar*; ingl. *mange*; med. ing. *mangen*, *maungen*, etc. De MANJAR descienden MANJAR-EJO y MANJ-ORR-ADA. Cfr. MANDÍBULA, MANDUCACIÓN, etc.

SIGN. — 1. Cualquier comestible:

No es la salsa *manjar*; pero es el buen gusto de los *manjares*, que irrita la gula aun de los más satisfechos y provoca á comer á los desganados. *Nuñez.* Empr. Proem.

2. ant. Cualquiera de los cuatro palos de que se compone la baraja de naipes.

3. fig. Recreo ó deleite que fortalece y da vigor al espíritu.

4. *BLANCO. Plato compuesto de pechugas de gallina cocidas, deshechas y mezcladas con azúcar, leche y harina de arroz. — Plato de postre que se hace con leche, almendras, azúcar y harina de arroz.

5. *DE ÁNGELES. Plato compuesto de leche y azúcar.

6. *IMPERIAL. Cierto plato compuesto de leche, yemas de huevo y harina de arroz.

7. *LENTO. Especie de plato compuesto de leche, yemas de huevo batidas y azúcar.

8. *PRINCIPAL. Plato compuesto de queso, leche colada, yemas de huevo batidas y pan rallado.

9. *REAL Plato hecho como el MANJAR blanco (1.ª acept.); pero con pierna de carnero en lugar de pechugas de gallina, y colorido con azafrán.

10. *SUAVE. MANJAR LENTO.

Fr. y Refr. — NO HAY MANJAR QUE NO EMPALAGUE, NI VICIO QUE NO ENFADE, ref. que enseña que, así como los MANJARES, aunque sean sabrosos, llegan á fastidiar, así los vicios, aunque al principio parezcan deleitables, llegan á causar pena y hastío.

Manjar-ejo. m.

Cfr. etim. MANJAR. Suf. *-ejo*.

SIGN. — d. de MANJAR.

Manjelín. m.

Cfr. etim. en el *Apéndice*.

SIGN. — Peso de 254 miligramos, usado en la India oriental para apreciar los diamantes.

Man-jolar. a.

ETIM. — Compónese de MAN-, cuya etim. cfr. en MANO y **jolar*, de **jaular* enjaular, cuya etim. cfr. en JAULA. Etimológ. significa *llevar en la mano el ave sujeta en jaula*. Cfr. ENJAULAR, MANUAL, etc.

SIGN. — *Cetr.* Llevar el ave sujeta en jaula en cesta ó en la mano:

Item ha de saber *manjolar* la ave de las dos maneras... *Vall* Cetr. lib. 4, cap. 6.

Manj-orr-ada. f.

Cfr. etim. MANJAR. Sufs. *-orro* y *-ada*

SIGN. — despect. Gran cantidad de manjares ordinarios.

Man-levar. a.

ETIM. — Compónese de MAN-, apócope de MANO (cfr.) y LEVAR (cfr.) derivado del lat. *levare* y éste de *levis* LIEVE, prim. de LIEVAR, de donde LIEVAR y LLEVAR. Etimológ. MAN-LEVAR y MAN-LIEVAR significan *llevar en la mano el dinero recibido en préstamo*, y luego *contraer deudas, cargarse de ellas, llevarse dinero ajeno*, etc. De MAN-LIEVAR

esciende MAN-LIEVA, tributo que se ecogía de casa en casa, ó *de mano n mano*, de donde el significado de *asto ó expensas* de la persona que agaba, y de empréstito con fianza ó arantía sin documento alguno escrito.)e MAN y LIEVE (= ligero, que no pesa, viano) formóse MANLIEVE = *mano liiana*, por referencia al contenido de a caja que se dejaba en prenda. Las iferentes frases corresponden á las lainas; *manum levare*, levantar la mano *manu levare*, levantar con la mano. Le corresponden: ital. *mallevare;* prov. *nanlevar;* port. *malevar*, etc. Cfr. LLEVAR, LEVEMENTE, etc.

SIGN. — ant. MANLIEVAR.

Man-lieva. f.

Cfr. etim. MANLEVAR.

SIGN. — 1. Tributo que se recogía efectiva y prontamente de casa en casa ó de mano en mano:

Y otro día lunes, pugnó la Reina de catar y sacar mui grande *manlieva*... *Villaiz.* Chron. R. D. Fern. V. cap. 14.

2. ant. Gasto ó expensas.

3. ant. Empréstito con fianza ó garantía.

Man-liev-ar. a.

Cfr. etim. MANLIEVA. Suf. *-ar*.

SIGN. — ant. Cargarse de deudas ó contraerlas.

Man-lieve. m.

Cfr. etim. MANLEVAR.

SIGN. — ant. Engaño que se hacía á uno para sacarle dinero, dándole á entender que era precioso, no siéndolo, el contenido de una cosa cerrada que se le dejaba en prenda:

Con este engaño, toman dineros prestados, é sacan otras malas baratas é facen *manlieves*... *Part.* 7. tít. 16, l. 9.

Ma-no. f.

ETIM. — Del lat. *ma-nu-s*, *-us*, *-um*, la mano; trabajo, industria, obra, etc. Sírvele de base la raíz MA-, medir, formar, figurar, labrar, amoldar, dar forma, figura, plasmar, componer, acomodar, etc., cuya aplicación cfr. en MA-DRE, MA-LLO, etcétera. Etimológ. significa *la que mide, forma, amolda, plasma, acomoda, compone*, etc. De *manus* descienden: *manualis*, *-ale*, prim. de MANUAL, 2.° y MANGUAL; *manuale*, *-is*, libro portátil, prim de MANUAL (1.°); *manica*, *-ae; manicae*, *-ar-um* (pl.), prim. de MANGA; *ad-miniculum*, *-i*, estaca, apoyo (= *que sostiene la mano*, *que sirve de apoyo á la mano)*, prim. de ADMINÍCULO (cfr.); *manu-br-ium*, *-ii* (= **manu-fer-iu-m*: *-br* = *fr* = *fer-*, llevar, cuya aplicación cfr. en FÉRTIL), mango ó cabo de cualquier mueble ó instrumento (= *que se lleva en la mano); mal-l-eu-s*, *-i*, prim. de MALLO (cfr.); *mani-fes-tus*, *-ta*, *-tum*, prim. de MANIFIESTO; *man-cep-s*, *-cip-is*, administrador, arrendador (= *qui manu capit.* Cfr. etim. de *cap-ere* en CABER CABO, etc.); *man-cip-iu-m*, *-ii*, prim. de MAN-CEB-O (cfr.), etc., De MANO descienden: MAN-ILLA, MANI-OTA, MANOTA, MANOSEAR, MAN-EJO, prim. de MANEJAR, MANEA, MAN-EAR y MANIJA (cfr.), de donde MANIJ-ERO (cfr.), el que gobierna, dirige, una cuadrilla de trabajadores en el campo. Cfr. MANEAR; ital. *maneggiare;* franc. *manier.* Le corresponden: ital. *mano;* franc. *main;* cat. *má;* port. *mão;* wal. *muain;* válaco *ma'na';* istr. *mera;* prov. *man*, *ma;* pic. *man*, etc. Cfr. MANCEBO, MANIRROTO, etc.

SIGN. — 1. Parte del cuerpo humano unida á la extremidad del antebrazo y que comprende desde la muñeca inclusive hasta la punta de los dedos:

Pues qué diré de las *manos*, que son los ministros de la razón y de la sabiduría? *Fr. L. Gran.* Symb. part. 1, cap. 32.

2. En algunos animales, extremidad cuyo dedo pulgar puede oponerse á los otros.

3. En los animales cuadrúpedos, cualquiera de los dos pies delanteros:

Son señalados por malos caballos los que tienen el pié derecho solo blanco; llámanlos Argeles, y si tienen la *mano* izquierda blanca, Argél trastrabado. *Esp. Art.* Ball. lib. 1. cap. 17.

4. En las reses de carnicería, cualquiera de los cuatro pies ó extremos después de cortados:

Lo que real y verdaderamente tengo, son dos uñas de vaca, que parecen *manos* de ternera, ó dos *manos* de ternera que parecen uñas de váca. *Cerv.* Quij. tom. 2, cap. 59.

5. Trompa del elefante.

Comen con la boca, pero respiran, beben y huelen con la trompa, que no sin alguna razón la llamaron *mano. Covarr.* voz Elephante.

6. Cada uno de los dos lados, derecho é izquierdo, á que cae ó en que sucede una cosa respecto de la situación local de otra. *El río pasa á* MANO *izquierda de la ciudad.*

7. MANECILLA, 3.ª acep.:

Es como la estructura de un relox, cuyo concierto ó cuyo desorden... se manifiesta á los ojos de todos en la *mano* y á los oídos en la voz. *Sart.* P. Suar. lib. 1 cap. 5.

8. Majadero ó instrumento de madera, hierro ú otra materia, que sirve para moler ó desmenuzar una cosa.

Cada mortero de Tamajón á treinta y seis maravedís Cada *mano* á diez y seis maravedís. *Prag. Tass.* 1680. f. 34.

9. Piedra larga, en forma de cilindro, que sirve para quebrantar y hacer masa el cacao, el maíz, etc.

10. Capa de color, barniz, etc., que se da sobre el lienzo, pared, etc.

11. En el obraje de paños, cardas unidas y aparejadas para cardarlos.

12. En el arte de la seda, porción de seis ú ocho cadejos de pelo.

13. Entre tahoneros, número de treinta y

cuatro panecillos, que componen la cuarta parte de una fanega de pan.

14. Conjunto de cinco cuadernillos de papel, ó sea vigésima parte de la resma.

15. Lance entero de viejos juegos. *Vamos á echar una* MANO *de dominó, de ajedrez.*

16. En el juego, el primero en orden de los que juegan. *Yo soy* MANO ; *la* MANO *salió por la malilla.*

17. En la caza, cada una de las vueltas que dan los cazadores reconociendo un sitio para buscarla.

18. fig. Vez ó vuelta en una labor material.

19. fig. Número de personas unidas para un fin.

20. fig. Medio para hacer ó alcanzar una cosa.

21. fig. Persona que ejecuta una cosa. *En buenas* MANOS *está el negocio; de tal* MANO *no podía temerse mal éxito.*

22. fig. Tratándose de casamiento, persona de la mujer pretendida por esposa. *Pedir la* MANO, *aspirar á la* MANO, *de María.*

23. fig. Habilidad, destreza.

24. fig. Poder, imperio, mando, facultades. Ú. comúnmente con los verbos *dar* y *tener.*

25. fig. Patrocinio, favor, piedad.

26. fig. Auxilio, socorro.

27. fig. REPRENSIÓN. *Sobre esto le dió el prelado una* MANO.

28. ant. Garra del ave de rapiña.

29. ant. PALMO, 2.ª acep.

30. *Cant.* Cada uno de los asideros que se dejan en los paramentos de un sillar para poder levantarlo con facilidad y que se cortan después de sentado.

31. *Mús.* ESCALA, 7.ª acep.

32. pl. Trabajo manual que se emplea para hacer una obra, independiente de los materiales y de la traza y dirección.

33. MANO APALMADA. *Blas.* MANO abierta, cuando se ve la palma de la misma.

34. *DE AZOTES, COCES, etc., fig. Vuelta de azotes, de coces, etc.

35. *DE CAZO fig. y fam. Persona zurda.

36. *DE GATO. fig. y fam. Aliño y compostura del cutis, principalmente el de la cara.— fig. Corrección de una obra, hecha por persona más diestra que el autor. *En este cuadro, ó en este escrito, ha andado la* MANO DE GATO.

37. *DE JABÓN. Baño que se da á la ropa con agua de jabón para lavarla.

38. *DE JUDAS. fig. Cierta especie de matacandelas, en forma de MANO, que en la palma tiene una esponja empapada en agua, con la cual se apagan las velas.

39. *DE LA LANZA, Ó DE LANZA. En los caballos, la derecha que tiene una señal blanca.

40. *DE LA RIENDA. MANO DE RIENDA.

41. *DERECHA. La que corresponde á la parte del oriente cuando el cuerpo mira de cara al polo Norte.

42. *DE RIENDA. En los caballos, la izquierda que tiene señal blanca.

43. *DE SANTO. fig. y fam. Remedio que consigue del todo ó prontamente su efecto. *La quina ha sido para mí* MANO DE SANTO.

44. *DIESTRA. MANO DERECHA.

45. *FUERTE *For.* Gente armada para hacer cumplir lo que el juez manda, y también lo que el juez secular manda dar al eclesiástico cuando éste implora su auxilio.

46. *IZQUIERDA. La contraria á la derecha.

47. *OCULTA. fig. Persona que interviene secretamente en un asunto.

48. *PERDIDA. *Impr.* PERDIDO.

49. *RIENDA. MANO DE RIENDA.

50. *SINIESTRA, ZOCA Ó ZURDA. MANO IZQUIERDA.

51. *BUENA MANO. fig. ACIERTO. BUENA MANO *tuvo en esto.*

52. *fig. BUENAS MANOS.

53. *MANOS LIBRES. Emolumentos de alguna diligencias ú ocupaciones en que puede emplearse el que está asalariado por otro carg ú oficio. — Poseedores de bienes no vinculado ni amortizados.

54. *LIMPIAS fig. y fam. Integridad y pureza con que se ejerce ó administra un carg — fig. Ciertos emolumentos que se percibe justamente en un empleo además del sueld

55. *MUERTAS. *For.* Poseedores de una finca en quienes se perpetúa el dominio, por n poder enajenarla ó venderla. De esta clase so las comunidades y mayorazgos.

56. *PUERCAS. fig. y fam. Utilidades que s perciben ilícitamente en un empleo.

57. BUENAS MANOS. fig. Habilidad, destrez

Fr. y Refr. — ABRIR LA MANO. fr. fig. Admitir dádivas y regalos. — fig. Dar con liberalidad. — fig. Moderar el rigor. — ABRIR LA MAN AL CABALLO. fr. *Equit.* Darle libertad afl jando las riendas. — ADIVINA QUIEN TE DI QUE LA MANO TE CORTÓ. Juego de muchach que consiste en pegar á uno que está con l ojos vendados, hasta que acierta quien le di — Á DOS MANOS. m. adv. fig. y fam. Con to voluntad. *Tomaría ese empleo* Á DOS MANO Á LA MANO. m. adv. fig. con que se deno ser una cosa llana y fácil de entender ó conseguir. — fig. CERCA, 2.° art., 1.ª acep. Á LA MANO DE DIOS. expr. que denota la d terminación con que se emprende una cosa. ALARGAR LA MANO. fr. Presentarla á ot solicitando la suya. Extenderla para coger alcanzar una cosa. — ALZAR LA MANO. fr. f Levantarla, amenazando dar con ella. — f Cesar en la protección de una persona. — f Dejar de atender uno á un negocio que hal empezado á cuidar. — ALZAR LAS MANOS CIELO. fr. fig. Levantarlas para pedir á D un favor ó beneficio. — ÁLZOME Á MI MAN NI PIERDO NI GANO. ref. con que se den que quien no está metido en un empei puede obrar con libertad lo que le sea n conveniente. Alude al juego de naipes, donde el que es MANO, si no gana, puede vantarse sin nota. — Á MANO. m. adv. Con MANO, sin instrumento ni otro auxilio. — CERCA, 2.° art., 1.ª acep. — fig. ARTIFICI MENTE. — fig. Dícese de las cosas que, aunq parecen casuales, están hechas con estudio. Á MANO ABIERTA. m. adv. fig. Con gran li ralidad. — Á MANO AIRADA. m. adv. VIOLE TAMENTE. Ú. principalmente con los ver *matar* y *morir.* — Á MANO ARMADA. m. adv. fig. Con todo empeño; con ánimo resuelto — Á MANO REAL. m. adv. *For.* Con las más vas diligencias. Ú. tratándose de buscar alg escrito pernicioso. — Á MANOS ABIERTAS.

dv. fig. Á MANO ABIERTA. — Á MANO SALVA. m. adv. Á SALVA MANO. — Á MANOS LLENAS. m. adv. fig. LIBERALMENTE, 1.ª acep. — fig. Colmadamente, con grande abundancia. — ANDAR una cosa EN MANOS DE TODOS. fr. fig. Ser vulgar y común. — APARTAR LA MANO. fr. ant. fig. Alzarla ó levantarla. — APRETAR LA MANO. fr. Estrechar la de una persona, por lo regular en muestra de cariño ó estimación. — fig. y fam. Castigar ó reprender con rigor. fig. y fam. Instar para la pronta ejecución de una cosa. — Á SALVA MANO. m. adv. Á MANSALVA. — ASENTAR LA MANO. fr. Dar golpes á uno; castigarle ó corregirle. — ATAR LAS MANOS. fr. fig. Impedir que se haga una cosa. — ATARSE uno LAS MANOS. fr. fig. Quitarse á sí mismo la libertad de obrar en adelante según le convenga, con una palabra que da ó promesa que hace. — Á UNA MANO. m. adv. Con movimiento circular, siempre de derecha á izquierda, ó siempre de izquierda á derecha. — fig. De conformidad. — BAJAR LA MANO. fr. fig. Abaratar una mercadería. *Comenzó vendiendo á muy alto precio, y luego luego que* BAJAR LA MANO. — BAJO MANO. m. adv. fig. Oculta ó secretamente. — BESAR LA MANO. fr. de que se usa, de palabra ó por escrito, en señal de urbanidad. — CAER EN MANOS de uno. fr. fig. fam. Caer en su poder; ser preso por él; quedar sometido á su arbitrio. — CAERSE DE LAS MANOS un libro fr. fig. y fam. Ser intolerable ó muy enfadosa su lectura, por no ofrecer interés ni deleite alguno. — CAMBIAR DE MANO. fr. *Equit.* CAMBIAR, 7.ª acep. — CANTAR uno EN LA MANO, fr. fig. y fam. Tener mucha trastienda, sagacidad ó picardía. — CARGAR LA MANO. fr. fig. Insistir con empeño ó eficacia sobre una cosa. — fig. Llevar más del justo precio por las cosas, ó excesivos derechos por un negocio. — fig. Tener rigor con uno. — CARGAR uno LA MANO en una cosa. fr. fig. y fam. Echarla con exceso en un guisado, medicamento ú otra composición. — CAZAR EN MANO. fr. Buscar la caza menor, andando y con la escopeta preparada, ya una persona sola, ya varias formadas en ala y guardando entre sí las distancias que permita la extensión y figura del cazadero. — CERRAR uno LA MANO. fr. fig. Ser miserable y mezquino. — COMERSE LAS MANOS TRAS una cosa. fr. fig. y fam. que denota el gusto con que se come un manjar, sin dejar nada de él. Dícese también de cualquiera otra cosa que sea de mucho deleite; como el juego, la caza, etc. — COMO CON LA MANO, ó COMO POR LA MANO. loc. adv. fig. Con gran facilidad ó ligereza. CON FRANCA, ó LARGA MANO. m. adv. fig. Con liberalidad; abundantemente. — CON LAS MANOS CRUZADAS. m. adv. fig. MANO SOBRE MANO. — CON LAS MANOS EN LA CABEZA. loc. adv. fig. y fam. Con descalabro, pérdida ó desaire en un encuentro, empeño ó pretensión. Ú. m. con el verbo *salir*. CON LAS MANOS EN LA CINTA. m. adv. ant. fig. MANO SOBRE MANO. — CON LAS MANOS EN LA MASA. loc. adv. fig. y fam. En el acto de estar haciendo una cosa. Ú. m. con los verbos *coger* y *estar*. — CON LAS MANOS VACÍAS. m. adv. fig. y fam. Junto con los verbos *irse*, *venirse* y *volverse*, no lograr lo que se pretendía. — fig. Sin presentes ni dádivas. — CON MANO ARMADA. m. adv. fig. Á MANO ARMADA. — CON MANO ESCASA. m. adv. fig. Con escasez. — CON MANO PESADA. m. adv. fig. Con dureza y rigor. — CORRER LA MANO. fr. Ir muy de prisa la del que ejecuta una cosa; como escribir y pintar. — *Esgr.* Dar una cuchillada retirando la espada hacia el cuerpo, para que con este impulso sea mayor la herida. — CORRER una cosa POR MANO de uno. fr. fig. Estar encargado de ella. — CORTO DE MANOS. loc. fig. Dícese del oficial no expedito en el trabajo. — CRUZAR uno LAS MANOS, ó CRUZARSE uno DE MANOS. fr. fig. Estar quieto. — DAR Á LA MANO. fr. Servir con puntualidad y á la MANO los materiales. para que los operarios puedan trabajar continuamente, sin apartarse del sitio en que estén. — DAR DE MANOS. fr. Dicho del trabajo, dejarlo, suspenderlo. — *Albañ.* JAHARRAR. — DAR DE MANOS. fr. Caer de bruces, echando las MANOS delante. — fig. Incurrir en un defecto. — DAR EN MANOS DE uno. fr. fig. Caer, sin pensar, bajo el poder de una persona. — DAR LA MANO á uno. fr. fig. Alargársela. — fig. Ampararle, ayudarle, favorecerle. — DAR LA ÚLTIMA MANO. fr. fig. — Repasar una obra para corregirla ó perfeccionarla. — DARSE BUENA MANO EN una cosa. fr. fig y fam. Proceder en ella con presteza ó habilidad. — DARSE LA MANO una cosa á otra. fr. fig. Fomentar ó ayudarse mutuamente. — DARSE LA MANO una cosa CON otra. fr. fig. Estar inmediata, junta ó contigua una cosa á otra, ó tener relación con ella. — DARSE LAS MANOS. fr. fig. Unirse ó coligarse para una empresa dos ó más personas. — fig. Reconciliarse. — fig. Guardar entre sí orden y armonía las partes de un todo. — DAR uno UNA MANO POR alguna cosa. fr. fig. y fam. que se emplea para ponderar lo que uno sería capaz de hacer por conseguirla ó por que sucediera. — DEBAJO DE MANO. m. adv. fig. BAJO MANO. — DE BUENA MANO, BUEN DADO. ref. que denota que de una persona buena no debe temerse cosa mala. — DEJADO DE LA MANO DE DIOS. loc. Dícese de la persona que comete enormes delitos ó notables desaciertos, sin temor de Dios. — fig. Dícese de la persona que yerra en cuanto emprende. — DEJAR DE LA MANO una cosa. fr. fig. Abandonarla, cesar en su ejecución ó dejar de ocuparse en ella. Ú. m. con negación. — DEJAR una cosa EN MANOS de uno. fr. fig. Encomendársela, ponerla á su cuidado y arbitrio. — DE LA MANO Á LA BOCA SE PIERDE LA SOPA. ref. que advierte que en un instante pueden quedar destruidas las más fundadas esperanzas de conseguir prontamente una cosa. — DE LA MANO Y PLUMA. expr. fig. con que se denota ser autógrafo un escrito de la persona de que se trate. — DE MANO. Dícese de la caballería que va en el tronco al lado derecho de la lanza. — DE MANO Á MANO. m. adv. fig. De uno á otro, sin interposición de tercera persona. — DE MANO ARMADA. m. adv. fig. Á MANO ARMADA — DE MANO EN MANO. m. adv. fig. De una persona en otra. Empléase para dar á entender que un objeto pasa sucesivamente por las MANOS de varias personas. *Los cubos de agua pasaban* DE MANO EN MANO *para apagar el incendio.* — fig. Por tradición ó noticia seguida desde nuestros mayores; de

gente en gente. — DE MANOS Á BOCA. m. adv. fig. y fam. De repente, impensadamente, con proximidad. — DE PRIMERA MANO. loc. fig. Del primer vendedor. Ú. m. con los verbos *comprar, tomar,* etc. — DE RUIN MANO, RUIN DADO. ref. con que se manifiesta que las dádivas del miserable forzosamente han de ser mezquinas. — DESCARGAR LA MANO SOBRE uno fr. fig. y fam. Castigarle. — DE SEGUNDA MANO. loc. fig. Del segundo vendedor. Ú. m. con los verbos *tomar, comprar,* etc. — DESENCLAVIJAR LA MANO. fr. fam. Desasirla de una cosa que tenga fuertemente agarrada. — DESENCLAVIJAR LAS MANOS. fr. fam. Desprender la una de la otra; separar los dedos que estén unidos y cruzados. — DESHACERSE una cosa ENTRE LAS MANOS. fr. fig. y fam. con que se pondera la facilidad con que una cosa se malbarata ó desperdicia. — DE TAL MANO, TAL DADO. ref. que, según los casos, se dice del liberal que da con abundancia; del mezquino que da con escasez; del malo que causa algún daño á otra persona, etc. — DE UNA MANO Á OTRA. m. adv. fig. En breve tiempo. Ú. m. en las compras y ventas. — DÍCENTE QUE ERES BUENO; METE LA MANO EN TU SENO. ref. que aconseja que no se estime uno en más de lo que conozca en sí mismo que vale. — ECHAR LA MANO, Ó LAS MANOS, Ó MANO, Á una persona ó cosa. fr. Asirla, cogerla, prenderla. — ECHAR MANO Á LA BOLSA. fr. Sacar dinero de ella. — ECHAR MANO Á LA ESPADA. fr. Hacer ademán de sacarla. — ECHAR MANO Á LOS ARNESES. fr. fam. Echar MANO á las armas. — ECHAR MANO DE una persona ó cosa. fr. ECHAR MANO Á una persona ó cosa. — fig. Valerse de ella para un fin. — ECHAR UNA MANO Á una cosa. fr. fig. Ayudar á su ejecución. — EN BUENAS MANOS ESTÁ EL PANDERO, Ó EN MANOS ESTÁ EL PANDERO QUE LO SABRÁN BIEN TAÑER. frs. proverbs. con que se denota que la persona que entiende en un negocio, es muy apta para darle cima. — ENSORTIJAR LAS MANOS. fr. Enlazar los dedos unos con otros en señal de compasión ó angustia. — ENSUCIAR, Ó ENSUCIARSE, uno LAS MANOS. fr. fig. y fam. Robar con disimulo. — fig. y fam. Dejarse sobornar. — ENTRE LAS MANOS. m. adv. fig. De improviso, sin saber cómo. — ESCRIBIR uno Á LA MANO. fr. ESCRIBIR AL DICTADO. — ESTAR uno CON LAS MANOS EN EL SENO. fr. fig. y fam. VENIR CON LAS MANOS EN EL SENO. — ESTAR una cosa EN BUENAS MANOS. fr. fig. Tenerla á su cargo persona capaz de manejarla ó hacerla bien. — ESTAR una cosa EN LA MANO. fr. fig. Ser fácil ú obvia. — ESTAR una cosa EN MANO de uno. fr. fig. Pender de su elección; ser libre en elegirla; poder ejecutarla, conseguirla ó disponer de ella. — GANAR á uno POR LA MANO. fr. fig. Anticipársele en hacer ó lograr una cosa. — HABER Á LAS MANOS una cosa. fr. fig. Encontrar ó hallar lo que se busca. — HABLAR Á LA MANO. fr. fam. Hablar á uno, turbándole ó inquietándole, cuando hace ó va á hacer una cosa. — HABLAR CON LA MANO, Ó LAS MANOS. fr. HABLAR POR LA MANO. — HABLAR uno DE MANOS. fr. fig. y fam. Manotear mucho cuando habla. — fig. y fam. Tenerlas prontas para castigar. — HABLAR POR LA MANO. fr. Formar varias figuras con los dedos, de las cuales cada una representa una letra del abecedario, y sirve para darse á entender sin hablar. — HACER Á DOS MANOS. fr. fig. Manejarse con astucia en un negocio, sacando utilidad de todos los que se interesan en él, aunque estén encontrados. — HACER LA MANO. fr. *Veter.* Acepillar y limpiar el casco del pie del caballo sobre que ha de sentar la herradura. — IMPONER LAS MANOS. fr. Ejecutar los obispos la ceremonia eclesiástica llamada imposición de las MANOS. — IR Á LA MANO á uno. fr. fig. y fam. Contenerle, moderarle. Ú. t. c. r. — IRSE DE LA MANO una cosa fr. Escaparse, caerse de ella. — ÍRSELE á uno una cosa DE ENTRE LAS MANOS. fr. Desaparecer y escaparse una cosa con gran velocidad y presteza. — ÍRSELE á uno LA MANO. fr. fig. Hacer con ella una acción involuntaria. — fig. Excederse en la cantidad de una cosa que se da ó que se mezcla con otra. *Al cocinero se le* FUÉ LA MANO EN *la sal.* — JUGAR DE MANOS. fr. fam. Retozar ó enredar, dándose golpes con ellas. — LA MANO CUERDA NO HACE TODO LO QUE DICE LA LENGUA. ref. que denota que el hombre prudente no ejecuta lo que ha dicho con inconsideración. — LANZAR MANOS EN uno. fr. ant. Asegurarle, prenderle. — LARGO DE MANOS. loc. fig. Atrevido en ofender con ellas. — LAS MANOS DEL OFICIAL, ENVUELTAS EN CEDAL. ref. que reprende la holgazanería. — LAS MANOS EN LA RUECA, Y LOS OJOS EN LA PUERTA. ref. con que se reprende á los que no tienen el pensamiento en lo que hacen. — LAVARSE uno LAS MANOS. fr. fig. Justificarse echándose fuera de un negocio en que hay inconveniente, ó manifestando la repugnancia con que se toma parte en él. — LEVANTAR LA MANO. fr. fig. ALZAR LA MANO. — LIMPIO DE MANOS. loc. fig. íntegro, puro. — LISTO DE MANOS. loc. fig. y fam. Diestro en hurtar ó en sacar ilícito provecho de un cargo. — LLEGAR Á LAS MANOS. fr. fig. Reñir, pelear. — LLEVAR LA MANO Á uno. fr. Guiársela para la ejecución de una cosa. — LLEVAR LA MANO BLANDA, Ó LIGERA. fr. fig. Tratar benignamente, proceder con suavidad. — MAL ME ANDARÁN, Ó ME HAN DE ANDAR, LAS MANOS. exp. fig. y fam. con que uno asegura que, á no atravesarse un obstáculo insuperable, cumplirá lo que promete ó logrará lo que pretende. — MANO Á MANO. m. adv. fig. En compañía, con familiaridad y confianza; juntamente con otra persona. — Entre jugadores, sin ventaja de uno á otro ó con partido igual. — MANOS Á LA LABOR, Ó Á LA OBRA. exp. con que se alienta uno á sí mismo, ó se exc[ita] á los demás, á emprender ó proseguir un tr[a]bajo. — MANOS BESA EL HOMBRE QUE QUISIERA VER CORTADAS, Ó QUEMADAS. ref. con que da á entender que, por razones que puede haber para ello, suele uno obsequiar ó servir la misma persona á quien tiene secretamente mala voluntad. — MANOS BLANCAS NO OFENDEN. fr. proverb. con que se da á entender que las ofensas ó malos tratamientos de las mujeres no lastiman el honor de los hombres. — MANOS DUCHAS MONDAN HUEVOS, QUE NO LARGOS DEDOS. ref. que denota ser la práctica [...] medio más á propósito para el acierto en [los] negocios. — MANO SOBRE MANO. m. adv. f[ig.] Ociosamente, sin hacer nada. — MANO SOB[RE]

[M]ANO, COMO MUJER DE ESCRIBANO. ref. que [a]prende la ociosidad. — MANOS Y VIDA COM[P]ONEN VILLA. ref. que da á entender que con [e]l trabajo y el tiempo se hacen grandes cosas. — MENEAR uno LAS MANOS. fr. fig. y fam. [B]atallar ó pelear con otro. — fig. y fam. Tra[b]ajar pronta y ligeramente. — METE LA MANO [E]N TU SENO, NO DIRÁS DE HADO AJENO. ref. [q]ue enseña que aquel que se examina á sí [m]ismo, disimula mejor las faltas ajenas. — [M]ETER LA MANO EN una cosa. fr. fig. Apro[p]iarse ilícitamente parte de ella. — METER LA [M]ANO EN EL CÁNTARO. fr. fig. Entrar en suer[t]e para soldado. — METER uno LA MANO EN EL [P]ECHO, Ó EN EL SENO. fr. fig Considerar, pen[s]ar para sí. — fig. Examinar y tantear lo que [p]asa en su interior, para juzgar de las accio[n]es ajenas sin injusticia. — METER uno LA [M]ANO EN UN PLATO CON otro. fr. fig. y fam. [P]articipar de sus mismas preeminencias ó al[t]ernar con él. — METER uno LAS MANOS EN [u]na cosa. fr. fig. Entrar ó tomar parte en su [e]jecución, emprenderla con interés. — METER [L]AS MANOS HASTA LOS CODOS EN una cosa. fr. [f]ig. Empeñarse, engolfarse, dedicarse á ella [c]on todo conato. — fig. Apropiarse ilícitamente [g]ran parte de ella. — METER MANO Á una cosa. [f]r. fig. y fam. Cogerla, echar mano de ella. Dícese frecuentemente de la espada y otras ar[m]as. — MIRAR Á uno Á LAS MANOS, Ó LAS MANOS. fr. fig. Observar cuidadosamente su conducta en el manejo de caudales ó efectos de valor. — MIRARSE uno Á LAS MANOS. fr. fig. Poner sumo cuidado en el desempeño de un negocio espinoso ó grave. — MORDERSE uno LAS MANOS. fr. fig. Manifestar grave sentimiento de haber perdido por su omisión ó descuido una cosa que deseaba conseguir. — MUDAR DE MANOS. fr. fig. Pasar una cosa ó negocio de una persona á otra. — NO CAÉRSELE á uno una cosa DE ENTRE LAS MANOS fr fig. Traerla siempre en ellas. — NO DARSE MANOS Á una cosa. fr. fig. Poder apenas ejecutarla, aun dedicándose á ella con el mayor afán y apresuramiento. — NO DEJAR una cosa DE LA MANO fr. fig. Continuar en ella con empeño y sin intermisión. — NO SABER uno CUÁL ES, Ó DÓNDE TIENE, SU MANO DERECHA. fr. fig. y fam. Ser incapaz y de poco talento. — NO SABER uno LO QUE TRAE ENTRE MANOS. fr. fig. y fam. No tener capacidad para aquello en que se ocupa ó de que está encargado. — PAGARSE uno POR SU MANO. fr. Cobrar lo que le pertenece, en el mismo caudal que maneja. — PARTIR MANO. fr. ant. Apartarse ó separarse de una cosa ó contienda; dejarla. — PASAR LA MANO POR EL CERRO. fr. fig. y fam. Halagar, acariciar. — PONER una cosa EN MANOS DE uno fr. fig. DEJARLA EN SUS MANOS. — PONER uno LA MANO EN una cosa. fr. fig. Examinarla y reconocerla por experiencia propia. — fig. PONER MANO EN una cosa. — PONER uno LA MANO EN EL PECHO, Ó EN EL SENO. fr. fig. METER LA MANO EN EL PECHO, Ó EN EL SENO. — PONER LA MANO, Ó LAS MANOS, en uno. fr. fig. Maltratarle de obra ó castigarle. — PONER uno LAS MANOS EN una cosa. fr. fig. PONER MANO EN una cosa. — PONER LAS MANOS EN EL FUEGO. fr. fig. con que se asegura la verdad y certeza de una cosa. — PONER LAS MANOS EN LA MASA. fr. fig. y fam. Emprender una cosa: tratar de ella. — PONER MANO Á LA ESPADA. fr. ECHAR MANO Á LA ESPADA. — PONER uno MANO EN una cosa. fr. fig. Dedicarse á ella, emprenderla, darle principio. — PONER MANOS VIOLENTAS EN uno. fr. fig. *For.* Maltratar de obra á una persona eclesiástica. — PONERSE EN MANOS DE uno. fr. fig. Someterse á su arbitrio con entera confianza. — POR DEBAJO DE MANO. m. adv. fig. BAJO MANO. — POR SEGUNDA MANO. loc. fig. POR TERCERA MANO. — POR SU MANO exp. fig. Por sí mismo, ó por su propia autoridad. *Nadie puede hacerse justicia* POR SU MANO. — POR TERCERA MANO. loc. fig.. Por medio de otro. — PROBAR LA MANO. fr. fig. Intentar una cosa para ver si conviene proseguirla. — QUEDARSE uno CON LAS MANOS CRUZADAS. fr. fig CRUZAR LAS MANOS. — QUEDARSE uno SOPLANDO LAS MANOS. fr. fig. Quedar corrido por haber malogrado una ocasión. — QUIEN Á MANO AJENA ESPERA, MAL YANTA Y PEOR CENA. ref. que denota cuán mal hace quien enteramente fía á otro sus propios negocios ó intereses. — QUITARSE unos á otros una cosa DE LAS MANOS. fr. fig. y fam. Haber gran prisa y afán para aquirirla. - SACARLE Á uno DE ENTRE LAS MANOS una cosa fr. fig. Quitarle lo que tenía más asegurado. — SENTAR LA MANO Á uno fr. fig. y fam. Castigarle con golpes. — fig. y fam. Reprenderle, castigarle con severidad. — SEÑALADO DE LA MANO DE DIOS. exp. fam. con que se suele zaherir al que tiene un defecto corporal. — SER Á LAS MANOS CON uno. fr. ant. fig. Pelear con él. — SI Á MANO VIENE. expr. fig. Acaso, por ventura, tal vez. — SIN LEVANTAR MANO. loc. adv. fig. Sin cesar en el trabajo; sin intermisión alguna. — SI VIENE Á MANO. expr. fig. SI Á MANO VIENE. — SOLTAR uno LA MANO. fr. Ponerla ágil para un ejercicio. — SOPLARSE uno LAS MANOS. fr. fig. Quedar burlado en la pretensión de una cosa el que juzgaba conseguirla ciertamente — SUELTO DE MANOS. loc. fig. LARGO DE MANOS. — TALES MANOS LO HILARON. expr. fig. para ponderar el esmero ó el primor con que está hecha alguna obra. — TENDER Á uno LA MANO, Ó UNA MANO. fr. Ofrecérsela para estrechar la suya, ó para darle apoyo. — Socorrerle. — TENER A MANO. fr. fig. Refrenar, contener. — TENER uno ATADAS LAS MANOS. fr. fig. Hallarse con un estorbo ó embarazo para ejecutar una cosa. — TENER uno á otro DE SU MANO. fr. fig Contenerle, infundirle moderación y templanza. — TENER uno EN LA MANO, Ó EN SU MANO, una cosa. fr. fig. Poder conseguirla, realizarla, ó disponer de ella. — TENER uno á otro EN SU MANO, Ó EN SUS MANOS. fr. fig. Tenerle en su poder ó sometido á un arbitrio. — TENER uno ENTRE MANOS una cosa. fr. fig. TRAER ENTRE MANOS una cosa. — TENER uno LA MANO. fr. fig. Contenerse, proceder con tiento, pulso y moderación. — TENER uno LAS MANOS LARGAS. fr. fig. y fam. Ser largo de MANOS. — TENER MANO CON uno fr. fig. Tener influjo, poder y valimiento con él. — TENER MANO EN una cosa. fr. fig. Intervenir en ella. — TENER uno MUCHAS MANOS. fr. fig. Tener gran valor ó destreza. — TOCAR uno CON LA MANO una cosa. fr. fig. PONER LA MANO EN una cosa. — fig. Estar próximo á conseguirla ó realizarla. — TOMAR LA MANO. fr. fig. Comenzar á razonar ó discurrir sobre una materia. — fig. Emprender un ne-

gocio. — TRAER Á LA MANO. fr. Dícese de los perros que vienen fielmente con la caza ú otra cosa que sus amos le mandan traer, y no la sueltan hasta ponerla en su MANO. — TRAER ENTRE MANOS una cosa. fr. fig. Manejarla, estar entendiendo actualmente en ella — TRAER LA MANO POR EL CERRO, fr. fig. y fam. PASAR LA MANO POR EL CERRO. — TROCAR, ó TROCARSE, LAS MANOS, fr fig. Mudar, ó mudarse, las suertes. UNA MANO LAVA LA OTRA, Y AMBAS LA CARA. ref. con que se da á entender la dependencia que entre sí tienen los hombres, y el recíproco auxilio que deben darse. — UNTAR LA MANO, ó LAS MANOS, Á UNO. fr. fig. y fam. Sobornarle. — VENIR Á uno Á LA MANO, ó Á LAS MANOS, una cosa. fr. fig. Lograrla sin solicitarla. — VENIR algunos, ó uno con otro, Á LAS MANOS. fr. Reñir, batallar. — VENIR uno CON LAS MANOS EN EL SENO. fr. fig. Estar ocioso. fig. — Llegar á pretender ó á pedir, sin poner nada de su parte. — VENIR, ó VENIRSE, uno CON SUS MANOS LAVADAS. fr. fig. Acudir á pretender el fruto y utilidad de una cosa, sin haber trabajado ni hecho la menor diligencia para su logro. — VIVIR uno DE, ó POR, SUS MANOS. fr. fig. y fam. Mantenerse de su trabajo.

SIN. — *La mano en la espada.* — *La espada en la mano.*

Existe una notable diferencia entre poner *la mano en la espada*, y poner *la espada en la mano*. La primera expresión significa únicamente que un sujeto se pone en estado de sacar *la espada*, ó que no la ha sacado más que hasta la mitad; la segunda indica, no sólo que se ha desenvainado la espada, sino que con ella en la mano se trata de acometer á un contrario ó de defenderse de él.

Cuando Colón ofrecía como caballero á Isabel I de Castilla descubrir un nuevo mundo, ó perecer en la demanda, ponía *la mano sobre su espada*. — Cuando Cortés, tremolando el pendón castellano en las playas de América, sojuzgaba los Indios, llevaba *la espada en la mano*

Man-obra. f.
Cfr. etim. MANO y OBRA.
SIGN. — *pr. Murc.* Material para hacer una obra.

Man-obre. m.
Cfr. etim. MANO y OBRA.
SIGN. — *pr. Murc.* PEÓN DE MANO.

Man-obr-ero. m.
Cfr. etim. MANOBRE. Suf. *-ero.*
SIGN. — Operario que cuida de la limpia y monda de los brazales de las acequias.

Manoj-ar. a.
Cfr. etim. MANOJO. Suf. *-ar.*
SIGN. — ant. MANOSEAR.

Man-ojo. m.
Cfr. etim. MANOPLA.
SIGN. — 1. Haccecillo de hierbas ó de otras cosas, que se puede coger con la mano:

Como el labrador que hace *manojos* del trigo, para recogello en su troxe y ponello en su mesa. *Fons.* V Christ. tom. I, cap. 16.

2. Á MANOJOS. m. adv. fig ABUNDANTEMENTE.

Manoj-uelo. m.
Cfr. etim. MANOJO. Suf *-uelo.*
SIGN. — d. de MANOJO.

Man-olo, ola. m. y f.
ETIM. — De *Manuel* (= * *Manuolo* = *Manolo)*, derivado del hebreo *Im-manuel*, que significa *Dios con nosotros* compuesto de *im*, con; *anu*, nosotros (l *m* se duplica delante de *anu)*, y *el*, Dios Díjose así con referencia al modo d vestir y de conducirse, imitando traj y maneras de algún *conocido Manue* Le corresponden: franc. *Emmanuel* ital. *Emmanuele;* port. *Manuel, Mo noel;* al. *Emanuel*, etc.
SIGN. — Mozo ó moza del pueblo bajo de M drid, que se distinguía por su traje y desenfad

Manométr-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MANÓMETRO. Suf. *-ico.*
SIGN. — Perteneciente ó relativo al manómet

Manó-metro. m.
ETIM. — Compónese de dos palabr griegas: μα-νός, ή, -όν, ralo, sutil, de gado, poco denso, sin consistencia, tie no, flojo; y μέτρον, medida. Etimoló significa *medida de lo que es po denso.* Sirve de base á μανός el prin tivo μαδνός, cuya raíz μαδ-, disolver, de hacer, y sus aplicaciones cfr. en M NAR. Para la etim. de μέτρον cfr. su d rivado METRO. Le corresponden: fra *manomètre;* ital. *manometro;* igl. *m nometer*, etc Cfr. MÉTRICO, MANDUCA, etcétera.
SIGN. — *Fís.* Instrumento destinado á medi tensión de los flúidos aeriformes. Se emplea pr cipalmente en las calderas de las máquinas vapor.

Man-opla. f.
ETIM. — De * *manu-plum*, deriva de * *manu-pulu-m* y este de *mani-p lus, -i,* manada, manojo; cuya eti cfr. en MANÍPULO. Etimológ. signif *que llena, que guarnece, la mano.* e *manu-plum* desciende también MANO (cfr.) y de éste MANOJ-AR, que primi vamente significó *mover alguna co para llenar con ellas las manos.* C ital. *manópola;* cat. *manopla;* pt. *manopla*, etc. Cfr. MANO, PLEBE, PLE, etcétera.
SIGN. — 1. Pieza de la armadura antigua, n que se guarnecía la mano.
2. Látigo corto de que usan los cocheros m tados, para avivar á las mulas.

Manos-ear. a.
Cfr. etim. MANO, plur. MANOS. Suf. *-ear.*
SIGN. — Tentar ó tocar repetidamente una c a, á veces ajándola ó desluciéndola:

...anta es la fuerza del bálsamo y la calidad, de modo q: no puede *ser manoseado*, sin que imprima su clarísima fragancia. *Pellic.* Arg. part. 2. lib. 1, cap. 9.

Manos-eo. m.
Cfr. etim. MANOSEAR.
SIGN. — Acción y efecto de manosear.

Man-ota. f.
Cfr. etim. MANO. Suf. *-ota*.
SIGN. — aum. de MANO.

Manot-ada. f.
Cfr. etim. MANOTA. Suf. *-ada*.
SIGN. — Golpe dado con la mano:
Quiso ser caballo de Troya y á corcóvos y á *manodas* assolar la Ciudad. *Quev.* Fort.

Manot-azo. m.
Cfr. etim. MANOTA. Suf. *-azo*.
SIGN. — MANOTADA.

Manote-a-do. m.
Cfr. etim. MANOTEAR. Suf. *-do*.
SIGN. — MANOTEO.

Manot-e-ar. a.
Cfr. etim. MANOTEO. Suf. *-ar*.
SIGN. — 1. Dar golpes con las manos.
2. n. Mover las manos para dar mayor fuerza á lo que se habla, ó para mostrar un afecto del ánimo.

Manot-eo. m.
Cfr. etim. MANOTA. Suf. *-eo*.
SIGN. — Acción y efecto de manotear.

Manot-ón. m.
Cfr. etim. MANOTA. Suf. *-on*.
SIGN. — MANOTADA.

Manqu-ear. n.
Cfr. etim. MANCO. Suf. *-ear*.
SIGN. — Mostrar uno su manquedad ó aparentarla:
Como suelen andar los galloferos, Para sacar dineros, *Manqueando* de un brazo, Colgado de un retazo, y débiles las pieruas. *Burg.* Gatom. Sylv. 2.

Manqu-e-dad. f.
Cfr. etim. MANCO. Suf. *-dad*.
SIGN. — 1. Falta de mano ó brazo.
2. Impedimento en el uso expedito de cualquiera de estos miembros:
En la cara afean mas las manchas ó verrugas, que en otra parte del cuerpo las grandes señales ó *manquedades*. *Grac.* Mor. f. 89.
3. fig. Falta ó defecto.

Manqu-era. f.
Cfr. etim. MANCO. Suf. *-era*.
SIGN. — MANQUEDAD:
Procede de considerar al hombre con las *manqueras* y passiones con que nació. *Fr. L. Gran.* Symb. part. 5. trat. 3. cap. 18.

Manres-ano, ana. adj.
ETIM. — De *Manresa*, ciudad fortificada de la prov. de Barcelona, sobre el Llobregat, por medio del suf. *-ano* (cfr.). Derívase *Manresa* del lat. *Minorissa*, que desciende del adj. comparativo *minor*, cuya etim. cfr. en MENOR, mediante el suf. *-issa = isa*. Etimológ. significa *fortaleza menor*. Cfr. MENOR, MÍNIMO, etc.
SIGN. — 1. Natural de Manresa. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta ciudad.

Man-salva (Á). m. adv.
Cfr. etim. MAN y SALVO.
SIGN. — Sin ningún peligro; con toda seguridad.

Mansa-mente. adv. m.
Cfr. etim. MANSO. Suf. *-mente*.
SIGN. — 1. Con mansedumbre:
Procediendo *mansamente* y de manera que no se alborotassen. *Marm.* Reb. l. 1. cap. 24.
2. fig. LENTAMENTE.
3. fig. Quedito y sin hacer ruido.

Manse-dad. f.
Cfr. etim. MANSO. Suf. *-dad*.
SIGN. — ant. MANSEDUMBRE:
La *mansedad* sale y se muestra mas en el que es bravo. *Bosc.* Cor. lib. 2. cap. 1.

Mansed-umbre. f.
Cfr. etim. MANSUETUD.
SIGN. — 1. Suavidad y benignidad en la condición ó en el trato:
Mirándolos con rostro alegre en que se descubria ya la *mansedumbre* y benignidad con que los habia de tratar. *Ambr. Mor.* lib. 6. cap. 12.
2. fig. APACIBILIDAD. Aplícase á los irracionales y á las cosas insensibles.

SIN. — *Mansedumbre. — Bondad. — Dulzura.*
La *bondad* es una cualidad del alma que conduce al hombre á hacer del mejor modo posible lo que es útil y agradable á los demás.
La *dalzura* es una igualdad de carácter que es causa de que un sujeto esté dispuesto á adecuarse á la voluntad de los demás, y á tratarlos de una manera dulce y ajena de toda severidad.
La *mansedumbre* es una constante igualdad del alma fundada sobre una *bondad* inalterable y acompañada de una *dulzura* inmutable, que sufre con resignación la adversidad, del mismo modo que hace el bien á sus semejantes.
La *bóndad* es agradable, indulgente, benéfica; la *dulzura* es fácil, complaciende, obsequiosa; la *mansedumbre* añade á las dos virtudes precedentes la idea de constancia, de fuerza, de resignación, de esta inmobilidad por la que se resiste á las impulsiones de la cólera y á todos los choques extraños. El carácter de la *mansedumbre* es opuesto á la cólera.
La *bondad* y la *dulzura* tienen sus límites, la *manse dumbre* no tiene ninguno.
La *mansedumbre* es, hablando propiamente, una virtud cristiana; sin embargo, hay casos en que esta palabra podría ser empleada convenientemente en el lenguaje ordinario.

Mans-ej-ón, ona. adj.
Cfr. etim. MANSO. Sufs. *-ejo*, *-on*.
SIGN. — Dícese de los animales que son muy mansos.

Man-sesor. m.
ETIM. — Del medio-lat. **mansa-sessor* ó *mansu-sessor*, comp. de *mansa-*, ablativo. de *mansa*, *-ae*, ó *mansu-*,

abl. de *mansum*, *-i*, ó *mansus*, *-i*, extensión de tierra de cultivo, casa de campo ó de labor, con tierras, aperos y ganados; de donde MANSO 1.º, MASA 2.º (cfr.) y MASADA (= * *mansata* = * *mansionata;* cfr. MANSIÓN); cuya etim. cfr. en MANIR; y *sessor*, *-oris*, *-orem*, derivado de **sed-sor*, por disimilación de la dental *-d-*, y luego por asimilación de la *-t-* á la *-s-* precedente (* *sed-tor*, *ses-tor* = *sessor*), cuya raíz *sed-* y sus aplicaciones cfr. en SED-E. Etimológ. significa *el que permanece*, *que tiene asiento en la* MASA, 2.º, ó MASADA, *casa ó propiedad del testador*. Cfr. MANADA, MANSIÓN, etc.
SIGN. — ant. TESTAMENTARIO.

Mans-eza. f.
Cfr. etim. MANSO, 2.º. Suf. *-eza*.
SIGN. — ant. MANSEDUMBRE.

Mans-ión. f.
ETIM. — Del lat. *mansio*, *mansionis*, *mansionem*, mansión, parada, detención estancia; derivado del verbo *manere*, *man-si*, *man-sum*, permanecer, estar, morar, habitar, vivir; cuya etim. cfr. en PER-MANE-CER. De MANSIÓN desciende MANSION-ARIO. Le corresponden: ital. *mansione;* franc. ant. *mansion;* port. *mansão;* ingl. *mansion;* med. ingl. *mansion*, etc. Cfr. MANIR, MANSESOR, etc.
SIGN. — 1. Detención ó estancia en una parte:
Halláronse al caer del Sol, cerca de un lugarillo despoblado, donde se hizo *mansión*. *Solis*, H. N. Esp. lib. 2. cap. 9.
2. Morada, albergue.
3. HACER MANSIÓN. fr. Detenerse en una parte.

Mansion-ario. adj.
Cfr. etim. MANSIÓN. Suf. *-ario*.
SIGN. — ant. Aplicábase á los eclesiásticos que vivían dentro del claustro.

Mans-ito. adv. m.
Cfr. etim. MANSO. 2.º. Suf. *-ito*.
SIGN. — MANSAMENTE, últ. acep.

Manso. m.
Cfr. etim MAN-SESOR.
SIGN. — 1. MASADA.
2. ant. Aplicábase á los animales de su naturaleza mansos:
Reconoció contento El *mansueto* pichón diversas veces. *Villeg*. Erótic. Ver. 2
3. *pr. Ast.* Cada una de las tierras ó bienes primordiales que, exentos de toda carga, solían poseer los curatos y algunos monasterios.

Manso, sa. adj.
Cfr. etim. MANSUETO.
SIGN. — 1. Benigno y suave en la cond[ición]:
Era Sertorio de condición *mansa* y tratable, si l[as] sospechas no le trocaran. *Mariana*, Hist. Esp. lib. cap. 14.
2. Aplícase á los animales que no son br[a]vos.
3. fig. Apacible, sosegado, suave. Dícese [de] ciertas cosas insensibles. *Aire* MANSO, *corrie[n]te* MANSA:
Va el río *manso*, haciendo varias vueltas y sen[os]. *Marm*. Descr. lib 1. cap. 22.
4. m. En el ganado lanar, cabrío ó vacun[o] carnero, macho ó buey que sirve de guía [á] los demás.

Mansue-fac-to, ta. adj.
Cfr. etim. MANSUETO y FAC-ER.
SIGN. — ant. Aplicábase á los animales [de] su naturaleza bravos, cuando estaban amans[a]dos.

Man-sue-to, ta. adj.
ETIM. — Del lat. *man-sue-tus*, *ta*, *-tu[m]* amansado, que ha perdido su fierez[a] manso, suave, dulce, apacible, tratabl[e] part. pas. del verbo *man-sue-sc-ere*, er[m]pezar á domesticarse, ablandarse, su[a]vizarse, usado también como adjeti[vo]. Compónese *man-sue-sc-ere* de *manu* lat. de *manus*, *-us*, cuya etim. cfr. [en] MANO, y *sue-sc-ere*, empezar á acostu[m]brarse, á domesticarse, verbo incoati[vo] de *su-ere*, tener costumbre ó hábit[o] formado por medio del suf. *-esce* (cfr. -ECER). Derívase *su-ere* del te[ma] pronominal SA- (que se amplifica [en] *sva* = *sa-va-*), cuya etim. cfr. en SU[-] y CONSUETO. Etimológ. MAN-SUE-[TO] significa *acostumbrado á la mano*, *ama[n]sado*, *habituado á las caricias*, *al tra[to]*, etcétera. De *mansuetus* desciende MA[N]SO, 2.º por contracción; prim. de MA[NS]ITO, MANSA-MENTE, MANSEDAD, MANS-E[ZA], MANS-EJÓN. De *mansues*, *-etis*, arcái[co] por *mansuetus*, desciende *man-sue-f[ac]tus*, *-a*, *-tum*, prim. de MANSUEFACTO, part. pas. de *man-sue-facere* (cfr. eti[m]. *facere* en FAC-ER). De *mansuetudo*, *-i[nis]* se deriva MANSUETUD y del acus. *mans[ue]tudin-em* desciende MANSEDUMBRE, [co]mo de *hominem* se deriva *homb-e* (= *homnem* = *homrem* = *hom-b-r[e]*). Le corresponden: ital. *mansueto;* c[at]. *mansuet;* franc. *mansuet*, etc. Cfr. M[A]NUAL, CONSUETUD, etc.
SIGN. — 1. ant. MANSO.
2. ant. Aplicábase á los animales de su na[tu]raleza mansos:
Reconoció contento El *mansueto* pichón diversas [ve]ces. *Villeg*. Erót. Vers. 2.

Mansue-tud. f.
Cfr. etim. MANSUETO. Suf. *-tud.*
SIGN. — ant. MANSEDUMBRE.

Manta. f.
Cfr. etim. MANTO.
SIGN. — 1. Prenda suelta de lana ó algodón, bida y ordinariamente peluda, que sirve para rigarse en la cama.
l trato de su gente es en el lanificio, y en ella se rican las mejores *mantas* y frazadas. *Gil. Gonz.* eatr. Pal. pl. 127.
2. Pieza, por lo común de lana, que sirve ra abrigarse las personas en los viajes.
3. Ropa suelta que usa la gente del pueblo ra abrigarse, y en algunas provincias es nsiderada como parte del traje y se lleva todo tiempo.
4. Tela ordinaria de algodón, que se fabrica usa en Méjico.
5. Cubierta que sirve de abrigo á las caba-rías:
e veia sin *manta* y con *mataduras* y muermo. *Quev.* rt.
6. Costal de pita que se usa en las minas de nérica para sacar y transportar los minera-s.
7. Especie de juego del hombre, entre cinco, que se dan ocho cartas á cada uno, y se scubre la última para que sea triunfo. El e hace más bazas lleva la polla, y el que hace ninguna la repone.
8 fig. Zurra de golpes que se da á uno MAN- *de palos, de azotes.*
9. *Mil.* MANTELETE, últ. acep.
10. *Vol.* Cada una de las doce plumas que ne el ave de rapiña á continuación de las uaderas.
11. *DE ALGODÓN. Porción de algodón en ma con un ligero baño de goma para que se deshaga ó desparrame.
12. *DE PARED. ant. TAPIZ.
Fr. y Refr. — Á MANTA. m. adv. Dícese del odo de regar el terreno cubriéndolo con una pa de agua. — fam. Á MANTA DE DIOS, *Ha ocido* Á MANTA. — Á. MANTA DE DIOS. m. lv. fam. Con abundancia. *Traen uvas* Á ANTA DE DIOS. — DAR UNA MANTA. fr. fam. ANTEAR. PONER Á MANTA. fr. *Agr.* PONER ALMANTA.—TOMAR LA MANTA. fr. fig. y fam. omar las unciones.

Manta-ter-illa. f.
Cfr. etim. MANTA y TIRILLA.
SIGN. — Tela de urdimbre de bramante y ama de tirillas de paño, jerga, ó cosa pare-da, que suele usarse en los aparejos de las aballerías menores y á veces como abrigo e las personas.

Mantea-dor, dor-a. adj.
Cfr. etim. MANTEAR. Suf. *-dor.*
SIGN. — Que mantea. Ú. t. c. s.

Mantea-miento. m.
Cfr. etim. MANTEAR. Suf. *-miento.*
SIGN. — Acción y efecto de mantear:
Todo lo creyera yo, respondió Sancho, si tambien mi *anteamiento* fuera cosa de este jaez. *Cerv.* Quij. tom. cap. 37.

Mant-ear. a.
Cfr. etim. MANTEO, 1º. Suf. *-ar.*
SIGN. — Levantar con violencia en el aire á un hombre-mamarracho ó bruto, puesto en una manta, tirando á un tiempo de las orillas varias personas:
Comenzaron á levantarme en el aire, *manteándome* como á perro en carnestolendas. *Alfar.* part. 1. lib. 3. cap. 1.

Mant-ear. n.
Cfr. etim. MANTEO, 2º. Suf. *-ar.*
SIGN. — *pr. Murc.* Salir mucho de casa las mujeres.

Manteca. f.
ETIM. — Se han propuesto dos etimologías de MANTECA: 1.ª el lat. *mán-tica, -ae,* alforja, valija, maleta, bolsa; por trasposición del acento (= *mantíca* = *mantéca*) y cambio de *-i-* en *-e-*. Díjose así, porque en las provincias meridionales de Italia, donde se cree haber nacido esta palabra, la manteca salada se conserva en bolsas hechas de pasta de queso fresco, en forma de *caciocavallo*, pero redondo en la parte inferior, llamadas *butirro* y por abreviación, *burro*. Derívase *mán-t-ica* de *mán-i-ca* (con la inserción de la *-t-* para que no se confunda con MANGA (cfr.), cuya etim. cfr. en MANO, significando etimológ. *que se lleva en la mano, balija, bolsa, de mano.* Corresponden al ital. *manteca:* esp. *manteca;* port. *manteiga;* cat. *mantega;* franc. *manteque.* La 2.ª etimología se hace derivar del sánscrito *mantha-ja*, manteca, que se compone de *mantha*, palo para batir ó menear la nata de la leche á fin de hacer manteca, y *-ja*, derivado de *jan* (= *g'an-*), nacer, engendrar, producir, cuya aplicación cfr. en GEN-TE. Derívase *mantha* de la raíz *manth-*, derivada por nasalización de la primitiva मथ्, *math-*, agitar, mover, remover. La palabra *mantha-ja* significa, pues, *producida, nacida, por agitación, remoción, movimiento, de la nata.* La palabra sánscrita, para ser aceptada como orígen de MANTECA, debe suponerse que haya sido introducida en las lenguas neo-latinas, que son las únicas que la registran en sus diccionarios, por comerciantes españoles ó portugueses, pues las demás lenguas indo-europeas han empleado el lat. *butyrum, -i,* manteca; trascripción del grg. βού-τυρον, -ου, compuesto de βου-, derivado de βοῦς, vaca, cuya etim. cfr.

en BUEY, y τυρ-όν de τυρ-ός, -οῦ, queso, significando literalmente *queso de vaca.* Derívase τυρ-ός de la raíz τυρ-, mezclar, confundir, cuya aplicación cfr. en TURBAR. Etimológ. τυρός significa *remoción, mezcla, confusión,* á causa del *movimiento de la cuajada, que es base de la producción del queso.* Del lat. *bu-tyrum* descienden: ingl. *butter;* med. ingl. *butter, buttere, butere;* anglo-sajón *butere;* ant. fris. *butera, botera;* hol. *boter;* bajo-al. *botter;* ant. al. al. *butrâ, butere;* med. al. al. *buter;* al. *butter;* franc. *beurre;* ital. *burro, butirro,* etc. En resumen: si la palabra MANTECA deriva del sánscrito, ha sido importada en las lenguas neo-latinas por algún español, portugués ó italiano; si desciende del lat. *mántica,* ha sido formada en las provincias meridionales de Italia y luego ha pasado á las naciones de origen latino. Cfr. MANTECOSO, MANTECADO, MANTEC-ADA y MANTECÓN.

SIGN. — 1. Gordura de los animales, especialmente la del cerdo:

Por faltarles azeite, usaban como agora de la *manteca* del ganado. *Ambr. Mor.* lib. 8. cap. 53.

2. Substancia crasa y oleosa de la leche:

Hácese la buena *manteca* de la leche mas grassa de todas, cual es la ovejuna. *Lag.* Diosc. lib. 2. cap. 65.

3. POMADA.

4. Substancia crasa y oleosa de algunos frutos; como la del cacao.

5. COMO MANTECA. expr. fig. con que se pondera la blandura ó suavidad de una cosa.

Fr. y Refr. — EL QUE ASÓ LA MANTECA. Personaje proverbial que sirve de término de comparación cuando se censura al que obra ó discurre neciamente. *Eso no le ocurre ni* AL QUE ASÓ LA MANTECA.

Mantec-ada. f.

Cfr. etim. MANTECA. Suf. *-ada.*

SIGN. — 1. Rebanada de pan untada con manteca de vacas y azúcar.

2. Especie de bollo compuesto de harina de flor, huevos, azúcar y manteca de vacas, que se cuece en una cajita cuadrada de papel. Hácense las de más fama, principalmente en Astorga.

Mantec-ado, ada. adj.

Cfr. etim. MANTECA. Suf. *-ado.*

SIGN. — 1. ant. MANTECOSO.

2. m. Bollo amasado con manteca de cerdo.

3. Compuesto de leche, huevos y azúcar, de que se hace un género de sorbete.

Mantec-ón. m.

Cfr. etim. MANTECA. Suf. *-on.*

SIGN. — fig. y fam. Sujeto regalón y delicado. Ú. t. c. adj.

Mantec-oso, osa. adj.

Cfr. etim. MANTECA. Suf. *-oso.*

SIGN. — 1. Que tiene mucha manteca.

2. Que se asemeja á la manteca en alguna de sus propiedades:

De mucho xugo y substancia y como *mantecosas* y mui suaves. *Acost.* Hist. Ind. lib. 4. cap. 6.

Mante-ísta. m.

Cfr. etim. MANTEO, 2º. Suf. *-ista.*

SIGN. — El que asistía á las escuelas públicas vestido de sotana y manteo, cuando los estudiantes usaban este traje. Llamábase así á la generalidad de los escolares, para diferenciarlos de los que tenían beca en los colegios mayores. Aun hoy se da este nombre á los alumnos externos de los seminarios conciliares

Mant-el. m.

Cfr. etim. MANTO. Suf. *-el.*

SIGN. — 1. Tejido de hilo ó de algodón con que se cubre la mesa de comer:

La vara de *manteles* finos de Rioseco á diez reales y medio. *Prag. Tass.* año 1680, f. 8.

2. Lienzo mayor con que se cubre la mesa del altar.

Fr. y Refr. — Á MANTELES. m. adv. En mesa cubierta con MANTELES. — EN MANTEL. m. adv. *Blas.* Ú. para significar la división de escudo en tres partes. — LEVANTARSE DE LOS MANTELES. fr. ant. fig. Levantarse de comer de la mesa. — SOBRE MANTELES. m. adv. Á MANTELES.

Mantel-er-ía. f.

Cfr. etim. MANTEL. Sufs. *-er, -ia.*

SIGN. — Conjunto de manteles y servilletas

Mantel-eta. f.

Cfr. etim. MANTEL. Suf. *-eta.*

SIGN. — Especie de esclavina grande, con puntas largas por delante, á manera de chal de que usan las mujeres para abrigo ó como adorno. Las hay de otras varias hechuras.

Mantel-ete. m.

Cfr. etim. MANTEL. Suf. *-ete.*

SIGN. — 1. Vestidura con dos aberturas para sacar los brazos, que traen los obispos y prelados encima del roquete, y llega un palmo más abajo de las rodillas.

2. *Blas.* Adorno del escudo de armas, que representa el pedazo de tela ó de malla que bajando desde lo alto del casco, protegía el cuello y parte de la espalda del caballero.

3. *Mil.* Tabla gruesa que ordinariamente sirve para cubrir la boca del petardo después de cargado, cuando se aplica contra la parte que se quiere romper.

4. *Mil.* Tablero grueso forrado de hojalata á veces aspillerado, que sirve de resguardo contra los tiros del enemigo, bien colocándolo cubierto de tierra delante de los zapadores en trabajos de sitio, bien llevándolo sobre ruedas delante de los soldados que combaten en las calles de una población.

Mantel-o. m.

Cfr. etim. MANTEL. Suf. *-o.*

SIGN. — Especie de delantal de paño, sin vuelo ni pliegues, que cubre la saya casi p

cnpleto y se abrocha ó ata á la cintura, usa-
d por las aldeanas de algunas provincias del
rte de España.

Mantell-ina. f.
Cfr. etim. MANTILLA. Suf. *-ina.*
SIGN. — MANTILLA, 1.ª acep.
Púseme un rebocíño ó *mamtellina* de color turquí, c ribete de terciopelo verde. *Pic. Just.* f. 112.

Mantene-dor, dor-a. m. y f.
Cfr. etim. MANTENER. Suf. *-dor.*
SIGN. — 1. ant. Persona que mantenía ó stentaba á otra.
2. m. El encargado de mantener un torneo, justa, etc.
El Rey Don Juan fizo su fiesta, é fué *mantenedor* de Justa. *B. Ciud. Real*, Epist. 16.
3. ant. DEFENSOR.

Manten-encia. f.
Cfr. etim. MANTENER. Suf. *-encia.*
SIGN. — 1. ant. Acción y efecto de mantener.
2. ant. Acción y efecto de sostener.
3. ant. Alimento, sustento, víveres.

Man-tener. a.
ETIM. — De las locuciones latinas *manu tenere*, de donde MANTENER, (cfr.), defender, amparar; tener de la mano; *manum tenere*, tener la mano de uno. Para la etim. de *manu*, ablativo, y de *manum*, acusativo, cfr. MANO; para la de *tenere* cfr. TENER. Etimológ. MANTENER significa *sostener*, *conservar*, *tener de la mano á uno*, etc. De MANTENER, descienden: MANTENEDOR, MANTENIENTE, MANTENIMIENTO, MANTENENCIA. Le corresponden: ital. *mantenere*; franc. *maintenir*; prov. *mantener*, *menener*; cat. *mantenir*; port. *manter*, etc. Cfr. nuevo-alto-al. *hand-haben*, manipular; neerl *hand-haven*, tomar, etc. Cfr. CONTENER, SOSTENER, etc.
SIGN. — 1. Proveer á uno del alimento necesario. Ú. t. c. r.
¿Qué harán los que no tuvieren hijos que los sirvan, ni hacienda con que *mantener* criados? *Mend.* Guerr. Gran. lib. 1. núm. 7.
2. Conservar una cosa en su ser; darle vigor y permanencia.
3. Sostener una cosa para que no caiga ó se tuerza:
Al pié de un álamo... estaba un Pastor *manteniendo* la mexilla con la mano. *Corr.* Cint. f. 2.
4. Proseguir voluntariamente en lo que se está ejecutando. MANTENER *la conversación, el juego.*
5. Defender ó sustentar una opinión ó sistema.
6. Sostener un torneo, justa, etc.:
E el Rey de Navarra, con seis Caballeros, se puso á *mantener* la tela. *B. Ciud. R.* Epist. 16.
7. *For.* Amparar á uno en la posesión ó goce de una cosa.
8. r. Perseverar, no variar de estado ó resolución.
9. fig. Fomentarse, alimentarse.

SIN. — *Mantener.* — *Sostener.*
Se *mantiene* lo que ya está colocado, y á lo que es necesario un apoyo para que subsista en el mismo estado; se *sostiene* lo que tiene necesidad de que se le apoye por una fuerza particular, y que sin esta correría peligro de que cayese.
La vigilancia *mantiene*; la fuerza *sostiene*. El poder *sostiene* las leyes; los magistrados *mantienen* su ejecución. Se *sostiene* lo que es débil, lo que vacila; se *mantiene* lo que es variable, lo puede mudar de estado.
Una persona *mantiene* su parecer, insistiendo por su constancia: un sujeto *sostiene* su opinión, combatiendo en su apoyo, pero con pruebas.

Manten-i-ente (Á). m. adv.
Cfr. etim. MANTENER. Suf. *-ente.*
SIGN. — 1. Con toda la fuerza y firmeza de la mano.
2. Con ambas manos.

Manteni-miento. m.
Cfr. etim. MANTENER. Suf. *-miento.*
SIGN. — 1. Efecto de mantener ó mantenerse (1.ª acep.):
En su *mantenimiento* eran templados y poco costosos. *Ambr. Mor.* lib. 8. cap. 53.
2. Manjar ó alimento:
Continuando estas jornadas ocho y diez dias por los desiertos con mui poco *mantenimiento*. *Marm.* Descr. lib. 1. cap. 23.
3. En las órdenes militares, porción que se libraba á los caballeros profesos para el pan y el agua que debían gastar en el año:
Porque los Caballeros tengan cuidado de se visitar, mandamos que no les sean librados los maravedís del *mantenimiento*, si no mostraren primero fé de los Visitadores. *Establ. de Sant.* tít. II, cap. II.

Mant-eo. m,
Cfr. etim. MANTA. Suf. *-eo.*
SIGN. — MANTEAMIENTO.

Mant-eo. m.
Cfr. etim. MANTO. Suf. *-eo.*
SIGN. — 1. Capa larga con cuello, que traen los eclesiásticos sobre la sotana, y en otro tiempo usaron los estudiantes:
De hechura de un *manteo* de bayeta, lo mismo que la loba. *Prag. Tass.* 1680. f. 35.
2. Ropa de bayeta ó paño que traían las mujeres de la cintura abajo, ajustada y solapada por delante:
De buriel el *manteo* y hecho andrajos. Con dos dedos de costra en los zancajos. *Salaz.* Obr. Póst. pl. 87.

Mantequ-era. f.
Cfr. etim. MANTECA. Suf. *-era.*
SIGN. — 1. La que hace manteca.
2. La que la vende.
3. Vasija en que se hace la manteca.
4. Vasija en que se sirve la manteca á la mesa.

Mantequ-ero. m.
Cfr. etim. MANTECA. Suf. *-ero.*
SIGN. — 1. El que hace la manteca.
2. El que la vende.
3. MANTEQUERA, últ. acep.
4 COROJO.

Mantequ-illa. f.
Cfr. etim. MANTECA. Suf. *-illa.*
SIGN. — Pasta blanda y suave, de manteca de vacas, batida y mezclada con azúcar:

Era tiempo de invierno, quando campean en Sevilla los molletes y *mantequillas*. *Cerv.* Nov. 11. Dial. pl. 365.

Mant-era. f.

Cfr. etim. MANTO. Suf. *-era*.

SIGN. — 1. Mujer que cortaba y hacía mantos para mujeres.

2. La que hace mantas.

3. La que las vende.

Mant-ero. m.

Cfr. etim. MANTA. Suf. *-ero*.

SIGN. — 1. El que fabrica mantas.

2. El que las vende.

Mant-és, esa. adj.

ETIM. — De MANTA, en el sentido de zurra, castigo de palos y azotes; significando etimológ. *amigo de pendencias, de dar azotes, de zurras*, etc., Síguele el suf. *-es*. Cfr. MANTEO, MANTEAR, etc.

SIGN. — fam. Pícaro, pillo. Ú. t. c. s.

Mant-illa. f.

Cfr. etim. MANTA. Suf. *-illa*.

SIGN. — 1. Paño de seda, lana ú otro tejido, con guarnición ó sin ella, de tul ó encaje, de que usan las mujeres para cubrirse la cabeza. Hay MANTILLAS todas de tul, blonda ó encaje:

Y terciando la *mantilla*, Ya en el hombro, ya en el brazo, Dixo Seora Catanía ¿De qué sirven arrumacos? *Quev.* Mus. 5. X Jac. 13

2. Cualquiera de las piezas de bayeta ú otra tela, con que se abriga y envuelve por encima de los pañales á los niños, desde que nacen hasta que se sueltan á andar. Ú. m. en pl.:

...Vos, Ama, le habeis de quitar estas ricas *mantillas*, y ponerle otras mas humildes. *Cerv.* Nov. 10 pl. 312.

3. Paño más ó menos adornado con que se cubre el lomo de la cabalgadura:

Y los de Caballería y Dragones tendrán tambien *mantillas* y tapafundas uniformes. *Orden. Milit.* año 1728. lib. 1. tít. 1. art. 1.

4. *Impr.* Pedazo de frisa ó bayeta que, puesto en el tímpano de las prensas de mano debajo del papel, sirve para facilitar la estampación.

5. pl. Regalo que hace un príncipe á otro á quien le nace un hijo.

Fr. y Refr. — ESTAR una cosa EN MANTILLAS. fr. fig. y fam. Estar un negocio ó trabajo muy á los principios ó poco adelantado. — HABER SALIDO uno DE MANTILLAS. fr. fig. y fam. Tener ya conocimiento y edad para gobernarse por sí.

Mantill-eja. f.

Cfr. etim. MANTILLA. Suf. *-eja*.

SIGN. — d. de MANTILLA.

Mant-illo. m.

Cfr. etim. MANTO. Suf. *-illo*.

SIGN. — 1. Capa superior del suelo, formada en gran parte por la descomposición de materias orgánicas.

2. Abono que resulta de la fermentación y putrefacción del estiércol.

Mantill-ón, on-a. adj.

Cfr. etim. MANTILLO. Suf. *-on*.

SIGN. — *pr. Murc.* Desaliñado, sucio, sin aseo. Ú. t. c. s.

Mantisa. f.

ETIM. — Del lat. **manti-sa, -ae*, ó *mantissa, -ae*, añadidura, el exceso del peso, sobra, demasía. Cfr. Lucilio: *Mantisa additamentum dicitur lingua Tusca, quod ponderi adjicitur, sed deterius et quod sine ullo usu est:* Llámase *mantisa* en lengua etrusca (ó toscana), á la demasía que se añade al peso, pero de calidad inferior, y que no es de provecho. MAMTISA, es, pues, palabra etrusca y significa AGREGACIÓN.

SIGN. — *Mat.* Fracción decimal que sigue á la característica en un logaritmo.

Manto. m.

ETIM. — Del medio-lat. *mantum, -i*, manto, mantilla, esclavina. (Cfr. Isidoro, *Orig.* 19, 24: MANTUM *Hispani vocant, quod manus tegat tantum: est enim breve amictum;* los españoles lo llaman MANTO, porque cubre solamente las manos; pues es una capa corta. Derívase de *mant-elum* = *mant-ellum, -i*, prim. de MANTEL; el cual desciende del lat. *man-tele, -is*, escrito también *mant-ile, -is*, toalla, servilleta para enjugar las manos, mantel; compuesto de *man-*, abreviado de *manus*, cuya etim. cfr. en MANO, y *tela, -ae*, para cuya derivación cfr. TELA. Primitiva y etimológicamente significa *tela para las manos* y luego, por extensión, *tela, paño para abrigarse*. De *m-ante-le*, prim. de *mantelum* = *mantelium* y de *mantile* = *mantilium*, formóse, por abreviación *mantum* = MANTO, de donde descienden: MANTA, MANTEAR, (1.° y 2.°), MANTEA-MIENTO, MANTEA-DOR, MANTEO 1.° y 2.°, MANTE-ISTA, MANTERO, MANT-ERA, MANT-ILLA, MANTILL-EJA, MANT-ILLO, MAN-TILL-ÓN, MANT-ÓN (1.° y 2.°) y MANT-UDO. De MANT-EL se derivan: MANT-ELO, MANT-ELL-INA, MANTEL-ETE, MANTEL-ETA, MANTEL-ER-ÍA, Cfr. ingl. *mantle*; med. ingl. *mantel, mantylle;* ital. *manto, mantello, mantiglia, ammanto;* port. *manto, manta, mantilha;* franc. *mante, mantel, manteau;* cat. *manto, manta, mantell;* prov. *mantel, mantelh;* ant. al. al. *mantal;* nuevo-al. al., hol., danés, y sueco *mantel;* islánd. *möttull*, etcétera. Cfr. MANU-AL, TEJER, etc.

SIGN. — 1. Ropa suelta, á modo de capa, ›e llevaban las mujeres sobre el vestido, y ›n la cual se cubrían de pies á cabeza. Úsase ›n en algunas provincias.

2. El que les cubría cabeza y cuerpo hasta cintura, en la cual se ataba:

Pues ¿qué haces aquí con *manto*, Si ni vas ni vie ›s fuera? *Cald.* Com. « Mejor está que estaba ». Jorn. 2.

3. Especie de mantilla grande sin guarnición, ›e usan las señoras.

4. Capa que se usó en algunas naciones:

El *manto* ó capa no solo respondía á la túnica; pero ›a mucho mas basta y vil. *Cast.* Hist. S. Dom. tom. 1. ›b. 1. cap. 33.

5. La que llevan algunos religiosos sobre la ›nica.

6. Rica vestidura de ceremonia, que se ata ›or encima de los hombros en forma de capa, cubre todo el cuerpo hasta arrastrar por ›erra. Es insignia de príncipes soberanos.

7. Prenda del traje de ceremonia, que, en ›ctos solemnes, llevan sujeta á la cintura, ›bierta por delante y formando larga cola, las ›amas que asisten á la corte.

8. Ropa talar de que usan en algunos cole›ios sus individuos y alumnos, sobre la cual ›raen comúnmente la beca.

9. Fachada de la campana de una chimenea.

10. fig. Lo que encubre y oculta una cosa:

...Naturaleza viste verde *manto*. *Corr.* Cint. f. 5.

11. *Min.* Capa de mineral de poco espesor, ›ue yace casi horizontalmente.

12. *CABALLEROSO. Vestidura exterior, que ›tacada con un nudo sobre el hombro dere›cho, usaban antiguamente los caballeros.

13. *CAPITULAR. Vestidura exterior que los ›aballeros de las órdenes militares usan para ›juntarse en capítulo.

14. *DE HUMO. El de seda negro y transpa›rente que llevaban antiguamente las mujeres ›en señal de luto.

15. *DE SOPLILLO. Género de MANTO que ha›cían antiguamente de tafetán muy feble, que ›se clareaba mucho, y traían las mujeres por ›gala.

16. *DUCAL. *Blas.* El de escarlata forrado de armiños y en forma de tapiz, sobre el cual se representan los escudos de armas de los más altos dignatarios.

Fr. y Refr. — DEBAJO DE MI MANTO, AL REY ›MATO. ref. con que se da á entender que cada uno es dueño de pensar para sus adentros lo que quiera.

Mant-ón, m.

Cfr. etim. MANTO. Suf. *-on.*

SIGN. — 1. Cada una de las dos tiras de tela con que solían guarnecerse los jubones de las mujeres.

2. Pañuelo grande de abrigo:

Llegaron dos hermosas doncellas y echaron sobre los hombros á Don Quijote un gran *mantón* de finísima escarlata. *Cerv.* Quij. tom. 2. cap. 31.

3. ant. Mozo recién casado.

4. ant. Capa ó manteo.

5. *Vol.* MANTA, 10.ª acep.

Mant-ón, ona. adj.

Cfr. etim. MANTA. Suf. *-on.*

SIGN — MANTUDO.

Mantu-ano, ana. adj.

ETIM. — Del lat. *mantu-anus, -ana, -anum*, lo perteneciente á Mantua, patria de Virgilio; formado del nombre *Mantua, -ae*, ciudad de Lombardía, sobre el río Mincio, en Italia, por medio del suf. *-ano* (cfr.). Como sustantivo significa Virgilio. Derívase *Mantua* del grg. Μαντώ, -όος = οῦς, Manto, profetisa, hija de Tiresias, cuyo hijo Ocno fundó la ciudad y le dió el nombre de la madre. Derívase Μαντώ de μάν-τις, -εως, profetisa, adivina; cuya raíz μαν-, pensar, estimar, juzgar, opinar, y sus aplicaciones cfr. en MENTE. Etimológ. significa *perteneciente á la ciudad de Mantua.* Cfr. ital. *Mantova, mantovano;* franc. *Mantoue, mantouan;* ingl. *Mantua, mantuan;* cat. *mantuá*, etc. Cfr. MANÍA, MENTAL, etc.

SIGN. — 1. Natural de Mantua. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á esta ciudad de Italia.

Mant-udo, uda. adj.

Cfr. etim. MANTA. Suf. *-udo.*

SIGN. — Dícese del ave cuando tiene caídas las alas y está como arropada con ellas.

Manua-ble. adj.

Cfr. etim. MANUAL. Suf. *-ble.*

SIGN. — Fácil de manejar.

Manu-al. m.

Cfr. etim. MANO. Suf. *-al.*

SIGN. — 1. Libro que contiene los ritos con que deben administrarse los sacramentos:

Nos ha parecido que en esta edicion deste *manual* debemos quitar y añadir algunas cosas. *Navar.* Man. Pról.

2. Libro en que se compendia lo más substancial de una materia.

3. Libro en que los hombres de negocios van notando las partidas de cargo ó data, para pasarlas después al libro mayor:

Á sus libros (de los Mercaderes) llaman de cuenta, quaderno, de caxa, inventario y *manual*. *Figuer.* Pl. Univers. Disc. 62.

4. Libro ó cuaderno que sirve para hacer apuntamientos.

5. pl. Ciertos emolumentos que ganan los eclesiásticos asistiendo al coro.

6. ant. Derechos que se daban á los jueces ordinarios por su firma.

Manu-al. adj.

Cfr. etim. MANGUAL.

SIGN. — 1. Que se ejecuta con las manos:

...dareis más benigna calificación que hasta aquí, á este *manual* exercicio. *Alc.* V. S. Jul. lib. 2. cap. 5.

2. MANUABLE:

Sin las balsas hacen otros barquillos mas *manuales*. *Inc. Garc.* Coment. part. 1. lib. 3. cap. 16.

3. Casero, de fácil ejecución.

4. Que se viene á las manos y acontece con frecuencia.

5. ant. Ligero y fácil para alguna cosa.

6. fig. Fácil de entender.

7. fig. Aplícase á la persona dócil y de condición suave y apacible:
¿Quién mas acomodado y *manual* que Tirante el Blanco? *Cerv.* Quij. tom. 1. cap. 1.

Manual-mente. adv. m.
Cfr. etim. MANUAL. Suf. *-mente.*
SIGN. — Con las manos.

Manu-br-io. m.
ETIM. — Del lat. *manu-br-ium, -ii*, el mango ó cabo de cualquier mueble ó instrumento, asa de una vasija; derivado del primit. **manu-fer-iu-m*, compuesto de *manu*, abl. de *manus*, cuya etim. cfr. en MANO, y **fer-iu-m* de la raíz *fer-*, llevar, traer, cuya aplicación cfr. en FÉR-TIL. La raíz *fer-* cambióse en *ber-*, volviendo á la forma indoeuropea primitiva *bhar-*, llevar, traer, y abrevióse luego en *-br-*, por síncopa de la *-e-*, como en *pro-br-um*, injuria, prim. de *op-pro-br-iu-m*, cuya etim. cfr. en OPROBRIO (ant.) y OPROBIO. Etimológ. significa *que se lleva en la mano.* Le corresponden: ital. *manubrio;* ingl. *manubrium;* port. *manubrio*, etc. Cfr. MANGUAL, MANTENER, etc.
SIGN. — Empuñadura que tienen algunas ruedas ú otros mecanismos y por medio de la cual se los hace girar:
Convienen todos en la división del *manubrio*, en diferentes trastes. *Tosc.* tom. 2 pl. 417.

Manuco-diata. f.
ETIM. — Del malayo-javanés *manuk-diwáta*, «pájaro de los dioses», compuesto de *manuk*, ave, pájaro, y *diwata*, perteneciente á los dioses.
SIGN. — AVE DEL PARAÍSO:
Cinco géneros hai de *Manucodiata*, que llamamos Aves del Paraiso. *Fun.* Hist. Nat. lib. 1. cap. 44.

Manuel-a. f.
ETIM. — Nombre de mujer, derivado de *Manuel*, cuya etim. cfr. en MANOLO. Síguele el suf. *-a.* Dióseie el nombre de *manuela* por su fabricante, como el de *victoria* al coche de paseo argentino.
SIGN. — En Madrid, coche de alquiler, abierto y con dos asientos.

Manu-ella. f.
ETIM. — Del lat. *manus*, cuya etim. cfr. en MANO, seguido del suf. *-ella.* En latín, los sufs. *-ellus, -ella, -ellum*, é *-illus, -illa, -illum*, son diminutivos, como *agnus, -i*, cabrito, cordero; *agnellus*, corderillo; *agna, -ae*, la cordera; *agn-ella, -ae*, corderita; *lapis*, piedra; *lap-illus*, piedrecita; *furca, -ae*, la horca; *furc-illa, -ae*, horquilla; *poculum, -i*, vaso, copa; *poc-illum*, pocillo, copita, etc. El suf. *-ella* agregado á *manus* ha producido MANU-ELLA, que etimológ. significa *mano pequeña* y luego *manubrio*, por extensión del significado. Cfr. ital. *manovella*, por *manu-vella* de *manuella* (la *-v-* es eufónica, pues se introduce naturalmente en la pronunciación de la palabra); franc. *manivelle, manuelle;* cat. *manuella*, etc. Cfr. MANUAL MANUBRIO, etc.
SIGN. — Barra ó palanca del cabrestante.

Manu-factura. f.
Cfr. etim. MANO Y FACTURA.
SIGN. — 1. Obra hecha á mano ó con auxili de máquina.
2. FÁBRICA, 2.ª acep.

Manufactur-ero, era. adj.
Cfr. etim. MANUFACTURA. Suf. *-ero.*
SIGN.—Perteneciente á la manufactura. *Cl se* MANUFACTURERA.

Manumisi-ón. f.
Cfr. etim. MANUMISO. Suf. *-on.*
SIGN. — Acción y efecto de manumitir:
Adquiríase este honor ó dominio, por medio de *manumissión*, por cuyo beneficio passaban los esclav del infelice estado de la servidumbre, al apetecido la libertad. *Mond.* Dis. 1. cap. 5. núm. 7.

Manu-mis-o, a.
Cfr. etim. MANUMITIR.
SIGN. — 1. p. p. irreg. de MANUMITIR.
2. adj. HORRO, 1.ª acep.

Manumis-or. m.
Cfr. etim. MANUMITIR. Suf. *-or.*
SIGN. — *For.* El que manumite.

Manu-mitir. a.
ETIM.— Del lat. *manu-mittere*, ó *ma mittere*, poner en libertad al esclav compuesto de *manu*, ablativo de *man* poder, facultad, disposición, potesta cuya etim. cfr. en MANO, y *mittere*, ma dar, enviar, despachar; despedir, d licencia, dejar, etc. para cuya raíz sus aplicaciones cfr. METER. Etimol *manu mittere* = MANUMITIR signifi *despedir de su poder, de su mano.* *manu-mittere* se derivan: *manu-mis-s -sa, -sum* (part. pas.), prim. de MA MISO, puesto en libertad (= **manun tus* = *manu-mis-tus*, por disimilació y luego *manumis-su-s* por asimilació dejado, libertado; *manumis-sor, -sor -sor-em*, prim. de MANU-MISOR, y *ma mis-sio, -sion-is, -sion-em*, primit. MANU-MISIÓN. Le corresponden: it. *manomettere, manimettere;* ingl. *ma mit;* franc. ant. *manumetre, manuen*

t, *manumiter*, etc. Cfr. EMITIR, COMETR, etc.
SIGN. — *For.* Dar libertad al esclavo.

Manu-scri-to, ta. adj.
Cfr. etim. MANO y ESCRITO.
SIGN. — 1. Escrito á mano:
odo lo qual consta de un libro *manuscrito*, que está e San Pablo de Valladolid. *Gil. Gonz.* P. Salam. lib. 3. c. 3.
2. m. Papel ó libro escrito á mano.
3. Particularmente, el que tiene algún valor antigüedad, ó es de mano de un escritor ó personaje célebre.

Manu-ten-ción. f.
Cfr. etim. MANUTENER.
SIGN. — 1. Acción y efecto de mantener ó ntenerse.
2. Conservación y amparo:
e contraxo por Abril... nueva confederación á de sa común y expressa *manutención* del gobierno de dovico. *Betis.* Gulch. lib. 1. pl. 9.

Manu-ten-encia. f.
Cfr. etim. MANUTENER. Suf. *-encia.*
SIGN. — ant. MANUTENCIÓN.

Manu-tener. a.
Cfr. etim. MANTENER.
SIGN. — *For.* Mantener ó amparar.

Manutisa. f.
Cfr. etim. MINUTISA.
SIGN. — MINUTISA:
Qué *manutisa*, qué clavel, qué guinda, En púrpura n él corrió parejas? *Burg.* Rim. Son. 68.

Man-vací-o, a. adj.
Cfr. etim. MAN y VACÍO.
SIGN. — MANIVACÍO.

Manz-ana. f.
ETIM. — Del lat. *mati-ana*, voz femeina de *mati-a-nus*, adj. derivado del ombre propio *Matius*, Macio, de famia romana, mediante el suf. *-anus*, *-ana*; l cual forma parte de la locución *maiana mala*, manzanas, frutas de Macio. Derívase *mala*, neutro plural, de *malum*, , manzana, todo género de fruta, cuya tim. cfr. en MELOCOTÓN. De *matiana* ormóse el ant. MAZANA y luego MANANA por nasalización, que etimológ. ignifica *fruta cultivada por Macio*, specie, clase, *de manzana perteneciente Macio* (probablemente un cultivador le árboles frutales). Derívase *Ma-ti-us* le la raíz *ma-*, pensar, para cuya aplicación cfr. MENTE. De MANZANA descienlen: MANZANO (*Pyrus malus.* LINN.), IANZAN-ILLO, MANZAN-ITA, MANZAN-AL, IANZAN-AR, MANZAN-IL, MANZANI-LLA *Anthemis nobilis*, LINN.), MANZAN-ERA. Le corresponde el port. *mazãa.* Cfr. suf. *-ano*, *-ana*, y MAGUILLO, MEDITAR, etc.
SIGN. — 1. Fruto del manzano, de forma globosa algo hundida por los extremos del eje; corteza delgada, lisa y de color verde claro, amarillo pálido ó encarnado; pulpa carnosa con sabor acídulo ó ligeramente azucarado, y semillas pequeñas de color de caoba en una capsula cartilaginosa de cinco divisiones:
Entre todas las especies de las *manzanas*, es la más excelente aquella que llamamos Camuesa en España. *Lag.* Diosc. lib. 1. cap. 131.
2. En las poblaciones, conjunto aislado de varias casas contiguas:
...que son las casas de mi hermana Libres y juntas todas en *manzana*. *Moret.* Com. «Trapa adelante». Jorn. 1.
3. Pomo de la espada:
É dióle una tan gran ferida con la *manzana* de la espada en los pechos, que le derribó en tierra. *Amad.* lib. 1. cap. 18.
4. *ASPERIEGA. La de forma bastante aplastada, carne granujosa y sabor agrio, que generalmente se emplea para hacer sidra.
5. *DE LA DISCORDIA. fig. Lo que es ocasión de contrariedad en los ánimos y opiniones.
6. *MELADUCHA. Variedad dulce, pero poco sustanciosa, que se cría en la vega del río Jalón.
7. *REINETA. La gruesa, aromosa, de color dorado y carne amarillenta, jugosa y de sabor muy grato.
Fr. y Refr. — LA MANZANA PODRIDA PIERDE Á SU COMPAÑÍA. ref. que denota el estrago que causa el trato y conversación de los malos. — SANO COMO UNA MANZANA. loc. fig. y fam. con que se pondera la buena salud de una persona.

Manzan-al. m.
Cfr. etim. MANZANO. Suf. *-al.*
SIGN. — 1. MANZANAR:
Y pidiéronle merced, que las sus gentes no les hiciessen mal en los perales, ni en los panes, ni en los *manzanales*. *Villaiz.* Chron. R. D. Al. XI. cap. 137.
2. MANZANO.

Manzan-ar. m.
Cfr. etim. MANZANO. Suf. *-ar.*
SIGN. — Terreno plantado de manzanos.

Manzan-era. f.
Cfr. etim. MANZANO. Suf. *-era.*
SIGN. — MAGUILLO.

Manzan-il. adj.
Cfr. etim. MANZANA. Suf. *-il.*
SIGN. — Aplícase á algunas frutas parecidas á la manzana en el color ó la figura.

Manzan-illa. f.
Cfr. etim. MANZANA. Suf. *-illa.*
SIGN. — 1. Hierba de la familia de las compuestas, con tallos débiles, comúnmente echados, ramosos, de dos á tres decímetros de longitud; hojas abundantes partidas en segmentos lineales, agrupados de tres en tres, y flores olorosas en cabezuelas solitarias con centro amarillo y circunferencia blanca. La infusión de las flores se usa mucho en medicina como estomacal, antiespasmódica y febrífuga:
Es la *manzanilla* excelente, y muy familiar remedio contra infinitas enfermedades, que afligen el cuerpo humano. *Lag.* Diosc. lib. 3. cap. 148.

2. Flor de esta planta.
3. Especie de aceituna pequeña.
4. Parte carnosa y saliente con que terminan por debajo las patas de los mamíferos carniceros.
5. Cada uno de los remates, en forma de manzana, con que se adornan las camas, los balcones, etc.
6. Parte inferior y redonda de la barba.
7. Vino blanco que se hace en Sanlúcar de Barrameda y en otros puntos de Andalucía.
8. *BASTARDA. Planta de la familia de las compuestas, con tallos erguidos, muy ramosos, estriados, verdes y de tres á cuatro decímetros de altura; hojas partidas en segmentos finos, planos por el envés, y flores en cabezuelas con centro amarillo y circunferencia blanca. Sustituye en medicina á la MANZANILLA común.
9. *CAMÚN. MANZANILLA, 1.ª acep.
10. *EUROPEA. Planta de la misma familia y género que la MANZANILLA común, con tallo derecho, ramoso, de tres á cuatro decímetros; hojas vellosas, blanquecinas como toda la planta, partidas en segmentos lineales de punta roma y con dos ó tres dientes en el margen, y flores en cabezuelas terminales con centro amarillo y circunferencia blanca vuelta hacia abajo. Abunda en los campos cultivados.
11. *FINA. Planta de la familia de las compuestas, con tallos de dos á tres decímetros, hojas perfoliadas, partidas en segmentos filiformes, agudos, enteros ó subdivididos, y flores en cabezuelas globosas muy fragantes y de color amarillo fuerte.
12. *HEDIONDA. Planta de la misma familia y género que la MANZANILLA común, de la que se distingue por ser algo vellosa, tener las hojas partidas en tiras muy finas y puntiagudas y despedir olor desagradable.
13. *LOCA. Planta de la familia de las compuestas, con tallos inclinados, gruesos y de dos á tres decímetros; hojas alternas, divididas en segmentos dentados, y flores en cabezuelas amarillas. Se ha empleado como la MANZANILLA común y se utiliza en tintorería.
14. OJO DE BUEY, 1.ª acep.
15. *ROMANA. MANZANILLA, 1.ª acep.

Manzan-illo. m.

Cfr. etim MANZANO. Suf. *-illo*.

SIGN. — 1. Olivo que produce la aceituna manzanilla.

2. Árbol americano de la familia de las euforbiáceas, que crece hasta seis ó siete metros de altura, con tronco delgado, copa irregular y ramas derechas que por incisiones en su corteza dan jugo blanquecino y cáustico; hojas pecioladas, ovales, aserradas por el margen, lisas y de color verde obscuro; flores blanquecinas, y fruto semejante á una manzana como de cinco centímetros de diámetro, con pulpa lechosa y un hueso muy duro. El jugo, el fruto y hasta la sombra de este árbol son venenosos.

Manzan-ita. f.

Cfr. etim. MANZANA. Suf. *-ita*.

SIGN. — 1. d. de MANZANA.

2. MANZANITA DE DAMA. *pr. Ar.* ACEROLA.

Manzano. m.

Cfr etim. MANZANA.

SIGN. — 1. Árbol de la familia de las ros ceas, de tronco generalmente tortuoso, ram gruesas y copa ancha poco regular, hojas se cillas, ovaladas, puntiagudas, dentadas, bla das, verdes por la haz, grises y algo vellos por el envés; flores en umbela, blancas, so rosadas por fuera y olorosas, y cuyo fruto la manzana. Espontáneo en España, se culti por su fruto y hay muchas variedades:

Las hojas, las flores y los tallos de todos los *man nos* son constrictivos. *Lag.* Diosc. lib. 1. cap. 131.

2. V. CAMBUR MANZANO.
3. *ASPERIEGO. El que produce las manzan asperiegas.

Fr. y Refr. — APARTADLE DEL MANZANO, SEA LO DE ANTAÑO. ref. que aconseja que guardemos de errar dos veces en una cosa.

Maña. f.

ETIM. — Del lat. *machina, -ae*, instr mento, ingenio, invención, astucia, m ña, destreza, engaño, ardid; cuya eti cfr. en MÁQUINA y MAGNO. De *machi* formóse *mach-na* por síncopa de la á causa del acento que carga en la vo anterior, y de *mach-na* MAÑA, por ca bio de la gutural *ch* y *n* en *ñ*; de igu manera que de la gutural *g* y *n* formó *ñ*, según se advierte en PUÑO *pug-nus, pug-num;* en DEÑAR de *d nare*, etc. De MAÑA descienden: MA EAR, MAÑ-ERO, 1.º, MAÑER-ÍA, 2.º, MAÑ UELO, MAÑ-UELA, MAÑOSO, MAÑOSAM TE, etc. Le corresponden: port. *man* vascuence *maina*, etc. Cfr. MAQUIN MAQUINARIA, etc.

SIGN. — 1. Destreza, habilidad:

Muchas veces en la guerra tiene mas fuerza la *m* que la verdad. *Mariana*, Hist. Esp. lib. 2. cap. 25.

2. Artificio ó astucia:

Con sus *mañas* é cartas falsas habia aliñado la dición del Condestable Don Rui Lopez Dávalos. R. Epist. 15.

3. Hábito, costumbre.
4. Manojo pequeño; como de lino, cáñam esparto, etc.
5. ant. MANERA, 1.ª acep.

Fr. y Refr. — DARSE uno MAÑA. fr. I niarse, ayudarse, disponer sus negocios habilidad. — EL QUE MALAS MAÑAS HA, TA Ó NUNCA LAS PERDERÁ. ref. que denota q mala costumbre, en arraigándose, con dif tad se quita. — MÁS VALE MAÑA QUE FUE ref. con que se denota que se saca mejor tido con la suavidad y destreza que con la lencia y el rigor.

Mañana. f.

ETIM. — De una forma **mane-a*, derivada del nombre indeclin. la *ma-ne*, la mañana, el principio del Para el cambio del grupo *-nea-* en cfr. CUÑO, CUÑA, de *cuneus, cune*. También se cambia en *-ña* el grpo

-ni-, como en ESPAÑA de *Hispania*. Cfr. suf. *-ana*. Derívase *ma-ne* de la raí *ma-*, medir, de donde el tema *mâ-ta-* lat. *mâ-tu-*, tiempo; prim. de *ma-tu-ru*, *-ra*, *-rum;* de donde desciende MADURO (cfr.), que significa *llegado á sazón, á su tiempo*, y de *Matu-ta*, Diosa de la mañana, que preside el nacimiento del día (cfr. LUCRET. 5. 656: *roseam Matuta per oras aetheris auroram differt;* la diosa Matuta esparce por los bordes del éter la rosea aurora). Derívase de *Matuta*, *matut-inus*, *-ina*, *-inum*, prim. de MATUTINO, de donde descienden MATUTIN-AL y MAITINES, al que corresponden: franc. *matines;* prov. *matins;* borg. *mataigne;* cat. *matines;* port. *matinas*, etc. Para la aplicación de la raíz MA- cfr. MADRE, MADURO, MANO, etcétera. Etimológ. MAÑANA significa *medida del tiempo*. De MAÑANA descienden: MAÑANEAR, y MAÑANICA. Cfr. lituánico *metas*, tiempo; esl. ecles. *ma-toru*, viejo; zend. *mâ*, medir. Cfr. ital. *mane;* esp. ant. *man;* prov. *ma;* franc. ant. *main;* valón *mu'ine;* de donde descienden: ital. *dimani*, *domani;* prov. *dema;* franc. *demain;* valón *de mu'ine;* port. *á manhaa*. De *le en demain* derivan en francés *lendemain* y prov. *ledema*. De *matutinus* descienden: ital. *mattino;* prov. *matin;* franc. *matin;* it. *maitin*, etc. Cfr. MEDIR, MADRE, MADURO, etc.

SIGN. — 1. Tiempo que transcurre desde que amanece hasta mediodía:

venida la *mañana*, juntáronse y tomaron lo áspero de la sierra, como gente levantada. *Mend.* Guerr. Gran. lib. 1. núm. 9.

2. Espacio de tiempo desde la media noche hasta el mediodía. *Á las tres de la* MAÑANA:

el ramo dó la fruta es hoy cogida, *Mañana* nueva dá producida. *Pinc.* Pelay. lib. 10. oct. 60.

3. adv. t. En el día que seguirá inmediatamente al de hoy.

4. fig. En tiempo venidero.

5. fig. Presto, ó antes de mucho tiempo.

Fr. y Refr. — DE GRAN MAÑANA. m. adv. t. MUY DE MAÑANA. — DE MAÑANA. m. adv. Al amanecer, á poco de haber amanecido, en las primeras horas del día. — ¡MAÑANA! exclam. con que uno se niega á hacer lo que le piden. — MUY DE MAÑANA. m. adv. Muy temprano, de madrugada. — PASADO MAÑANA. m. adv. En el dia que seguirá inmediatamente al de MAÑANA. — TOMAR LA MAÑANA. fr. MADRUGAR, 1.ª acep. — fam. Beber aguardiente por la MAÑANA en ayunas la gente del pueblo que tiene esta costumbre.

Mañan-ear. n.

Cfr. etim. MAÑANA. Suf. *-ear*.

SIGN. — Madrugar habitualmente.

Mañan-ica, ita. f.

Cfr. etim. MAÑANA. Sufs. *-ica*, *-ita*.

SIGN. — Principio de la mañana:

Mañanicas floridas De Abril y Mayo Despertad á mi niña No duerma tanto. *Cald.* Com. «Mañanas de Abril y Mayo». Jorn. 1.

Mañ-ear. a.

Cfr. etim. MAÑA. Suf. *-ear*.

SIGN. — 1. Disponer una cosa con maña:

El virtuoso Cardenal de Fox ha *mañeado* el despartir los exércitos, cá eran listos para darse batalla. B. Ciud. R. Epist. 22.

2. n. Proceder mañosamente.

Mañ-era. f.

Cfr. etim. MAÑA. Suf. *-era*.

SIGN. — ant. MACHORRA:

A Octaviana su muger, diciendo que era *mañera*, pues de ella no habia fijos, deshonradamente la dexó. *Ayal.* C. Princ. lib. 7· cap. 3.

Mañer-ía. f.

Cfr. etim. MAÑERO. Suf. *-ía*.

SIGN. — 1. Esterilidad en las hembras ó en las tierras.

2. Derecho que tenían los reyes y señores de suceder en los bienes á los que morían sin sucesión legítima.

Mañer-ía. f.

Cfr. etim. MAÑERO. Suf. *-ía*.

SIGN. — ant. Astucia, sagacidad y engaño.

Mañ-ero, era. adj.

Cfr. etim. MAÑA. Suf. *-ero*.

SIGN. — 1. Sagaz, astuto:

Dios quiera que el Cardenal de Fox que es *mañero*... desaparte el dar batalla. B. Ciud. R. Epist. 21.

2. Fácil de tratarse, ejecutarse ó manejarse:

El mas fácil, el mas justo y el mas *mañero* que puede caber en pensamiento de arbitrante alguno. *Cerv.* Quij. tom. 2 cap. 1.

3. ant. Fiador ó delegado para pagar por otro:

Otrosí, si el diere á otro su deudor por *mañero*, quel pague aquel deudo... *Fuer. R.* lib. 3. tít. 20. cap. 1.

SIN. — *Mañero*. — *Sagaz*. — *Astuto*.

Mañero es el sujeto hacendoso y aplicado para procurar lo que necesita. *Sagaz* es la persona ladina y prudente que rastrea las cosas antes que lleguen, por lo que ha observado, y aplica medios consiguientes para evitarlas ó conseguirlas. *Astuto* es el que se libra de las consecuencias de esta ó aquélla cosa. Se distinguen estas palabras, porque *mañero* se toma por la manera con que se ejecuta; *sagaz* por la antelación con que se conocen las propiedades buenas y malas del objeto; y *astuto* por el modo con que se evita todo lo que puede perjudicarnos, después que se encuentra la persona gozando de sus beneficios ó sufriendo sus escaseces.

Para ser uno *astuto* es menester que tenga también la cualidad de *mañero*, pero la persona *sagaz* reune las dos.

Mañ-ero, era. adj.

ETIM. — Del gótico *manna*, hombre, varón, esposo, marido, macho; seguido del suf. *-era*. Para el cambio de *-nn-* en *-ñ-*, cfr. *annus*, *annum*, prim. de AÑO. De *manna* formóse **mann-era* y luego MAÑ-ERA, que etimológ. significa *machorra*. De MAÑ-ERA descienden: MAÑ-ERO, varón estéril; MAÑER-ÍA, esterilidad;

MAÑER-UELO, -UELA. Para la etim. de *manna* cfr. GUZ-MÁN. Puede derivar también de *männer*, plur. de *mann*, hombre, varón, formándose primero el masculino *mannero* = MAÑERO y luego MAÑERA; pero más correcta es la derivación anterior. Cfr. MENTE, MENTAL, etc.
SIGN. — 1. ant. ESTÉRIL.
2. ant. Muerto sin sucesión legítima.

Mañer-uelo, uela. adj.
Cfr. etim. MAÑERO. Suf. *-uelo.*
SIGN. — d. de MAÑERO.

Mañ-o, a. m. y f.
ETIM. — Es abreviación de HER-MANO (cfr.), con cambio de *-n-* en *-ñ-*, según se advierte en ORDEÑAR de ORDENAR, en ÑUDO de NUDO, lat. *nodus*, *nodum*, etc. De **mano*, abreviación de HER-MANO se dijo MAÑO. Cfr. HERMANDAD, HERMANAR, etc.
SIGN. — 1. *pr. Ar.* HERMANO.
2. *pr. Ar.* Expr. de cariño entre personas que se quieren bien.

Ma-ño, ña. adj.
ETIM. — Del lat. *mag-n-us, -a, -um*, grande, excelente, ilustre; cuya etim. cfr. en MAGNO. Para el cambio de *-gn-* en *-ñ-* cfr. DEÑAR del lat. *dignare, dignari;* PUÑO del lat. *pugnus, -i*, etc. Cfr. MAGNÁNIMO, MAGNITUD, etc.
SIGN. — ant. GRANDE.

Mañ-oco, m.
ETIM. — Del tupi *manioca*, de donde el inglés *manioc* y el franc. *manioc;* por cambio de *-ni-* en *-ñ-*, según se advierte en ESPAÑA de *Hispania, -ae.* Para las demás formas de MAÑOCO cfr. MANDIOCA.
SIGN. — 1. TAPIOCA.
2. Masa cruda de harina de maíz que servía de manjar á los indios de Venezuela.

Mañosa-mente. adv. m.
Cfr. etim. MAÑOSO. Suf. *-mente.*
SIGN. — 1. Con habilidad y destreza:
Y se valió *mañosamente* de esta permissión, para introducir algunos de sus confidentes que procurassen reducirlos. *Solís*, H. N. Esp. lib. 2. cap. 7.
2. MALICIOSAMENTE.

Mañ-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MAÑA. Suf *-oso.*
SIGN. — 1. Que tiene maña:
...había sido con violencia *mañosa* sacada. *Abarc.* An. R. D. J. I. cap. 1.
2. Que se hace con maña:
Era *mañoso* y procuraba disimular unas cosas con otras. *Marm.* Descr. lib. 2. cap. 1.

Mañ-uela. f.
Cfr. etim. MAÑA. Suf. *-uela.*
SIGN. — 1. Maña con astucia y bellaquería.
2. pl. com. fig. y fam. Persona astuta y cauta que sabe manejar diestramente los negocios.

Mapa. m.
ETIM. — Del lat. *mappa, -ae, -am*, el mantel para cubrir la mesa, la servilleta; servilleta ó pañuelo que se arrojaba en medio del circo por seña de que iban á comenzar los juegos. De MAPPA, *servilleta* ó *mantel*, se llamó *mapa* á la representación geográfica de la Tierra ó de parte de ella, porque los primeros *mapas* se dibujaron y pintaron en lienzos ó telas en forma y tamaño de servilletas. *Mappa* es palabra fenicia, del grupo semítico, según Quintiliano: MAPPAM *usitatum Circo nomen, Poeni sibi vindicant;* los Fenicios se apropian el nombre *mapa* usado en el circo (INST. 1, 5, 57). De *mappa* formóse MAPAMUNDI, mapa del mundo, por la agregación de *mundi*, genit. del nombre *mundus*, cuya etim. cfr. en MUNDO. Le corresponden: ingl. *map, mappe;* franc. ant. y mod. *mappe;* port. *mapa, mappa* ital. *mappa;* hol. *map, mappe*, etc. Del ital. *mappa* y franc. *mappe* descienden respectivamente *nappa* y *nappe*, mantel por cambio de *m* en *-n-*, como de *mespilum* formóse NÉSPERA y NÍSPERO, franc. *nèfle*, ingl. *napkin.* Cfr. franc. ant. *mappemonde;* med. ingl. *mappemounde;* ital. *mappamondo*, etc. Cfr. MUNDANO, MUNDANAL, etc.
SIGN. — 1. Representación geográfica de la Tierra ó de parte de ella en una superficie plana:
Quando un Cosmógrapho saca un *mapa* general de España ó de todo el mundo, pone allí las principales cosas dél. *Fonsec.* V. Chrit. tom. 3. paráb. 27.
2. f. fam. Lo que sobresale en un género de habilidad ó producción. *La ciudad de Toro es la* MAPA *de las frutas.*
3. *MUDO. El que no tiene escritos los nombres de los reinos, provincias, ciudades, etc. y sirve para la enseñanza de la geografía.
Fr. y Refr. — LLEVARSE LA MAPA. fr. fam. Aventajarse en una línea. *En punto de vino: Jerez* SE LLEVA LA MAPA. — NO ESTAR EN EL MAPA una cosa. fr fig. y fam. Ser desusada ó extraordinaria.

Mapache. m.
Cfr. etim. en el *Apéndice.*
SIGN. — Mamífero carnicero de la América del Norte, del tamaño y aspecto del tejón, con piel gris obscura muy estimada en el comercio, hocico blanco y cola muy poblada, con anillos blancos.

Mapa-mundi. m.
Cfr. etim. MAPA y MUNDO.

SIGN. — Mapa que representa toda la super-ie de la Tierra dividida en dos hemisferios.

Mapanare. f.
Cfr. etim. en el *Apéndice.*
SIGN. — Culebra de Venezuela, cuyos colo-s forman una como cadena de negro y ama-llo en el lomo y que tiene el vientre amarillo aro. Es muy venenosa y acomete al hombre.

Mapurito. m.
Cfr. etim. en el *Apéndice.*
SIGN. — Especie de mofeta de la América entral, con el cuerpo amarillento, pecho y ientre pardos, punta de la cola blanca y una ija obscura á lo largo del lomo.

Maque. m.
Cfr. etim. ZUMAQUE.
SIGN. — 1. LACA, 2.ª acep.
2. ZUMAQUE DEL JAPÓN.

Maque-ar. a.
Cfr. etim. MAQUE. Suf. *-ar.*
SIGN. — Adornar muebles, utensilios y otros varios objetos con pinturas ó dorados, usando para ello el maque. Es industria asiática, y las imitaciones se hacen en Europa con barniz copal blanco.

Maquí. m.
ETIM. — Del grg. μάκερ, corteza aromática, trascrito en latín *macir* (indecl.), corteza de un árbol de la India, rojiza y aromática. Sírvele de base la raíz *mak-*, ser penetrante, picante, punzar, oler mucho. Cfr. skt. मकरन्द, *mak-aranda*, néctar de las flores, jazmín; gót. *meki;* anglo-saj. *meke;* ant. saj. *maki;* ant. nórd. *makir;* est. ecles. *mici*, etc. Etimológ. significa *de olor penetrante.* Cfr. lat. *macis*, *macid-is*, nombre de un aroma ignorado; ingl. *mace;* franc. ant. *macis*, *maceis*, *maceys;* mod. *macis;* port. *macis;* ital. *mace;* bajo-lat. *macia;* med ingl. *mace*, etc. Parece que de la misma raíz descienden MACÍAS, MACÍS y MAQUÍ (cfr.).
SIGN. — Corteza rojiza, aromática y astringente que se saca de las raíces de un árbol de la India.

Maquiavél-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MAQUIAVEL-ISMO. Suf. *-ico.*
SIGN. — Perteneciente al maquiavelismo.

Maquiavel-ismo. m.
ETIM. — De MACHIAVELLI (Nicolás), seguido del suf. *-ismo;* apellido del ilustre «Secretario florentino», autor de obras importantes y gran patriota. Para la etim. del apellido MACHIAVELLI cfr. el *Apéndice.* De MACHIAVELLI descienden MAQUIAVÉL-ICO y MAQUIAVEL-ISTA.
SIGN. — 1. Doctrina de Maquiavelo, escritor italiano del siglo XVI, que aconsejaba el empleo de la mala fe cuando era necesaria para sostener la política de un Estado.
2. fig. Modo de proceder con astucia, doblez y perfidia.

Maquiavel-ista. adj.
Cfr. etim. MAQUIAVÉLICO. Suf. *-ista.*
SIGN. — Que sigue las máximas de Maquiavelo. Ú. t. c. s.

Maquila. f.
ETIM. — Del árabe vulgar *maquîla*, derivado de la lengua clásica *mikyala*, de *mikyâl*, recipiente para medir, medida. De MAQUILA se derivan MAQUIL-AR, MAQUIL-ERO y MANIQUILÓN. Etimológ. significa *recipiente para medir.* Pasó luego á significar la *porción de grano, harina ó aceite que corresponde al molinero para la molienda.* Le corresponde: cat. *maquila;* gall. *máquia;* port. *maquia;* valen. *maquiles* (pl.), etc.
SIGN. — 1. Porción de grano, harina ó aceite que corresponde al molinero por la molienda.
Todos los demás muelen con su *maquila* de trigo ó dinero. *Marm.* Descr. lib. 4. cap. 22.
2. Medida con que se maquila.
3. Medio celemín.

Maquil-ar. a.
Cfr. etim. MAQUILA. Suf. *-ar.*
SIGN. — Cobrar el molinero la maquila.

Maquil-ero. m.
Cfr. etim. MAQUILA. Suf. *-ero.*
SIGN. — Sujeto destinado para cobrar las maquilas.

Maquil-ón. m.
Cfr. etim. MAQUILA. Suf. *-on.*
SIGN. — ant. MAQUILERO:
Llamaban antiguamente en España Moquilón al que agora llamamos *Maquilón* en los molinos. *Guev.* Epist. Obis. de Badajoz.

Máquina. f.
ETIM. — Del lat. *machina*, *-ae*, *-am*, máquina, instrumento, invención, artificio. Sírvele de base la raíz MAGH-, MAK-, MAKH-, ser grande, fuerte, poderoso, tener facultad, etc., para cuya aplicación cfr. MAG-NO. De *machina* descienden: **mach-na*, primit. de MAÑA (cfr.); *machinari*, discurrir, trazar, inventar ingeniosamente; primit. de MAQUINAR; *machinatio*, *-tion-is*, *-tion-em;* primit. de MAQUINA-CIÓN; *machina-tor*, *-tor-is*, *-tor-em;* primit. de MAQUINADOR; *machin-alis*, *-ale;* prim. de MAQUINAL, etc. De MÁQUINA descienden, MA-

QUIN-ARIA, MAQUIN-ISTA; de MAQUINAL se deriva MAQUINALMENTE, de MAQUINAR, MAQUIN-ANTE y de *machina*, MACHINA (cfr.). Le corresponden: ingl. *machine;* holand. *machine;* al. *maschine;* dan. *maskine;* sueco *maskin;* franc. *machine;* port. *maquina, machina;* ital. *macchina;* turco *makina,* etc. Cfr. MAÑA, MECÁNICA, etc.

SIGN. — 1. Artificio para aprovechar, dirigir ó regular la acción de una fuerza:

Fabricando con el entendimiento la suma de la idea y modelo de su *máchina*, lo dexó estar reposado... *Ambr. Mor.* Antigued. Toledo.

2. fig. Agregado de diversas partes ordenadas entre sí y dirigidas á la formación de un todo.

3. fig. Traza, proyecto de pura imaginación:

La mal formada *máchina* deshace, Ya despeñada la esperanza mía. *Ulloa*, Poes. pl. 89.

4. fig. Intervención de lo maravilloso ó sobrenatural en cualquier fábula poética.

5. fig. y fam. Edificio grande y suntuoso. *La gran* MÁQUINA *del Escorial.*

6. fig. y fam. Multitud y abundancia. *Tengo una* MÁQUINA *de libros:*

Estemos á la mira, veremos en lo que para esta *máchina* de disparates de tal caballero y de tal escudero. *Cerv.* Quij. tom. 2. cap. 2.

7. *DE VAPOR. La que funciona por la fuerza elástica del vapor del agua hirviendo.

8. *DE VAPOR ATMOSFÉRICA. La de efecto simple, en que la presión atmosférica impulsa el émbolo por la cara opuesta á aquella que recibió la acción del vapor.

9. *DE VAPOR DE EFECTO DOBLE. Aquella en que el vapor actúa alternativamente en cada una de las dos caras del émbolo.

10. *DE VAPOR DE EFECTO SIMPLE. Aquella en que el vapor actúa solamente en una de las caras del émbolo.

11. *ELÉCTRICA. Artificio destinado á producir electricidad ó aprovecharla en usos industriales.

12. *HIDRÁULICA. La que se mueve por la acción del agua. — La que sirve para elevar agua ú otro líquido.

13. *NEUMÁTICA. Aparato para extraer de un espacio cerrado aire ú otro gas.

SIN. — *Máquina.* — *Autómata.*

Se dá este nombre á toda obra de mecánica que lleva en sí el principio de movimiento. En este sentido, se puede considerar á un reloj como un *autómata.* Pero en el lenguaje ordinario, no se llaman *autómatas* más que las *máquinas* que imitan los movimientos de los cuerpos animados; y todas las demás conservan el nombre de *máquinas*. Por ejemplo: un reloj es una *máquina*, y no es un *autómata*; pero la mujer que, en lo *reservado del Retiro*, está con su rueca, tiene un niño en la cuna, é hila lo mismo que si fuera real y verdadera, y con el pié mece en la cuna al niño, es un *autómata.*

Maquina-ción. f.

Cfr. etim. MAQUINAR. Suf. *-ción.*

SIGN. — Proyecto ó asechanza artificiosa y oculta, dirigida regularmente á mal fin.

SIN. — *Maquinación.* — *Manejo.* — *Maca.*

Estas tres palabras indican una combinación de medios secretos para llegar á algún fin. Las tres se toman en mal sentido.

La *maquinación* es la más odiosa. Esta es la acción de concertar y de conducir sordamente los artificios que tienden á un fin criminal.

El *manejo* es una manera hábil y artificiosa que se emplea en los negocios de la vida, cuando los caminos derechos y los medios francos no son de ninguna utilidad.

Maca se dice de las pequeñas intrigas ocultas y artificiosas que no suponen ni muchos medios, ni demasiada extensión.

Las *maquinaciones* tienen lugar en las conspiraciones y en los proyectos de atentados contra la vida de los hombres. Los *manejos* son frecuentes en la sociedad. Las *macas* no tienen lugar más que entre el pueblo bajo, que frecuentemente da este nombre al manejo.

Maquina-dor, dora. adj.

Cfr. etim. MAQUINAR. Suf. *-dor.*

SIGN. — Que maquina. Ú. t. c. s.:

Ingenio furioso es el del Poeta: que es decir un natural inventivo y *machinador.* Pinc. Phil. Epist. 3. Frag. 5.

Maquin-al. adj.

Cfr. etim. MÁQUINA. Suf. *-al.*

SIGN. — 1. Perteneciente á los movimientos y efectos de la máquina.

2. fig. Aplícase á los actos y movimientos ejecutados sin deliberación.

Maquinal-mente. adv. m.

Cfr. etim. MAQUINAL. Suf. *-mente.*

SIGN. — fig. De un modo maquinal; indeliberadamente.

Maquin-ante.

Cfr. etim. MAQUINAR. Suf. *-ante.*

SIGN. — p. a. de MAQUINAR. Que maquina.

Maquin-ar. a.

Cfr. etim. MÁQUINA. Suf. *-ar.*

SIGN. — Urdir, tramar algo oculta y artificiosamente:

Ponian todo ahinco en *machinar* cosas en desservicio de Dios. *Ov.* Hist. Chil. lib. 8. cap. 19.

Maquin-aria. f.

Cfr. etim. MÁQUINA. Suf. *-aria.*

SIGN. — 1. Arte que enseña á fabricar las máquinas.

2. Conjunto de máquinas para un fin determinado.

3. MECÁNICA, 2.ª acep.

Maquin-ista. com.

Cfr. etim. MÁQUINA. Suf. *-ista.*

SIGN. — 1. Persona que inventa ó fabrica máquinas:

Músico grande y gran Architecto, Escultor, Ingeniero ó *Machinista*... y al fin lo que quería. *Siguenz.* Hist. part. 3. lib. 4. disc. 8.

2. La que las dirige ó gobierna.

Mar. amb.

ETIM. — Del lat. *mar-e, mar-is,* el mar, cuya raíz MAR-, moler, majar, desmenuzar; morir, morirse, desfallecer, etc. y sus aplicaciones cfr. en MAL (adj.). Etimológ. significa *muerto, aguas que no corren* (en oposición á las aguas de los ríos que fluyen y corren hacia el mar). De *mare* descienden; *mar-inus*

-ía, in-um, prim. de MARINO, MARINA, d donde se derivan MARIN-AJE, MARIN-A, MARIN-EAR, MARIN-ERA, MARIN-ERO, MRINER-ÍA, MARIN-ER-ADO, MARINER-OSO, MRIN-ESCO, MARIN-ISMO. De MAR se drivan MAREA, MARE-AR, MARE-ANTE, MREA-MIENTO, MARE-AJE, MAREA-DOR, MREJ-ADA, MAREO, MAREÓ-GRAFO (cfr. em. *grafo* en *gráfico)*, *mare magnum* (r. etim. de *magnum* en MAGNO), MAR-EO, MAR-ETA, MARET-AZO. De la misma rz *mar-* desciende *mar-c-*, amplifi-cda por medio de la *-c-*, de donde de-ran: *mar-c-ere*, estar marchito, podrid, lánguido, prim. de MARCHITO (para ecambio de *-c-* en *-ch-* cfr. CHINCHE d *cimicem)*, y éste de MARCHIT-AR, MAR-CITAMIENTO, MARCHITA-BLE, MARCHIT-E, MARCHIT-URA; *marc-esc-ere* (incoa-to, pasarse, podrirse, desfallecer, de-cer; *marc-esc-ens*, *-entis*, *-entem* (part. pes.), prim. de MARC-ESC-ENTE (cfr.). De la raíz *mar-c-*, majar, quebrantar, rler, deshacer, despachurrar, triturar, plverizar, se derivan: *mar-c-us*, *-i*, mar-tlo (que pulveriza, deshace, muele); pim. de *marc-ulus*, *-i-*, martillito, y de *marc-ellus*, *-i-*, martillo mediano; de onde los nombres propios latinos *Mar-cs*, *Marculus*, *Marc-ellus*, *Marc-ell-ius*, *Marcius*, *Marci-anus*. De la raíz *mar-*, majar, machacar, pulverizar se erivan **mar-tu-s*, prim. de *mar-t-ulus*, *-i*, martillo pequeño, de donde ** mart-lus, i*, prim. de MARTILLO (cfr.) y *mort-ium*, *-ii*, prim. de MORT-ERO, (que rve para triturar. Cfr. Non. p. 542.22: *quo teruntur quae solvenda sunt)*. De misma raíz *mar-* ablandar, suavizar, deriva *mer-ulus*, *-i*, prim. de MERLO MIRLO, (= de cantar suave, blando voz tierna); *mér-ula*, *-ae*, prim. de ERLA y MIRLA, y también de MERO = *delicado)*. Le corresponden: ital. *ma-*; port. y prov. *mar;* franc. ant. *mier*, *eir;* mod. *mer;* ingl. *mere*, *meer*, *eere*, *mear;* med. ingl. *mere*, *meere;* ngl. saj. *mere;* ant. saj. *meri;* ant. is. *mar;* med. hol. *mare*, *maer;* hol. *meer*, *meir;* ant. al. al. *marî*, *merî;* med. al. al. *mer;* al. *meer;* isländ. *marr;* gót. *marei;* w. *mor;* gaél. irl. *muir;* lituan. *marés;* ruso *more*, etc. Cfr. MALGAMAR, BLANDO, etc.

SIGN. — 1. Masa de agua salada que cubre la mayor parte de la superficie de la Tierra y rodea los continentes;

De la tal Europa fué la postrera región España que tiene su assiento en medio de Africa y de Francia, rodeada por su contorno toda de *mar*, sino es por la parte oriental que se junta con Francia. *Ocamp.* Chron. lib. 1. cap. 2.

2. Cada una de las partes en que se considera dividida. MAR *Mediterráneo*, *Cantábrico*, *Pacífico*, *Ártico*, *de las Antillas*, *de las Indias*.
3. fig. Llámanse así algunos lagos; como el Caspio, el Muerto.
4. fig. Marejada ú oleaje alto que se mueve en el MAR con los vientos fuertes ó tempestades.
5. fig. Abundancia extraordinaria de alguna cosa. *Lloró un* MAR *de lágrimas:*

Vino el dia señalado y confessó: Quantos *mares* de culpas? Pero con quantos *mares* de lágrymas y gemidos. *Parr.* Luz Verd. Cath. plát. 40.

6. *ALTA. MAR alborotado.
7. *ANCHA. ALTA MAR.
8. *BONANZA. *Mar.* MAR EN CALMA.
9. *CERRADA. La que comunica con el Océano por un canal ó estrecho que puede ser defendido desde las orillas.
10. *DE BATALLA. MAR ó paraje de él donde han combatido algunas escuadras ó embarcaciones.
11. *DE DONAS. ant. *Mar.* MAR EN CALMA.
12. *DE FONDO, Ó DE LEVA. *Mar.* Agitación de las aguas causada en alta MAR por los temporales ó vientos tormentosos, la cual forma una marejada que viene á romper sobre las costas, aun cuando en ellas no se experimentan aquellos malos tiempos.
13. *EN CALMA, Ó EN LECHE. El que está sosegado y sin agitación.
14. *EN LECHO. ant. MAR EN LECHE.
15. *JURISDICCIONAL. AGUAS JURISDICCIONALES.
16. *LARGA. *Mar.* MAR ANCHA.
17. *TERRITORIAL. MAR JURISDICCIONAL.

Fr. y Refr. — ALTA MAR. Parte del MAR que está á bastante distancia de la tierra. — ARAR EN EL MAR. fr. fig. con que se denota la inutilidad de los mayores esfuerzos para conseguir un fin determinado. — ARROJARSE uno Á LA MAR. fr. fig. Aventurarse á un grave riesgo. — DEL MAR, EL MERO, Y DE LA TIERRA, EL CARNERO. ref. con que se da á entender que estos animales son mejores para comidos que los demás. — DE MAR Á MAR. m. adv. fig. que denota la abundancia de algunas cosas que ocupan algún sitio. *Venia el rio* DE MAR Á MAR; *estaba la plaza llena de fruta* DE MAR Á MAR. — fig. y fam. Aplícase al lujo ó exceso en los adornos. *Juan iba* DE MAR Á MAR. — DO VA LA MAR, VAYAN LAS ARENAS, Ó LAS ONDAS. ref. con que se denota que á veces conviene aventurar lo menos, cuando se ha perdido lo más. — HABLAR DE LA MAR. fr. fig. y fam. con que vulgarmente se significa ser imposible la ejecución ó la inteligencia de una cosa. — fig. y fam. También se usa para denotar que hay mucho que tratar y hablar de una especie ó asunto. — HACERSE Á LA MAR. fr. *Mar.* Separarse de la costa y entrar en MAR ancha. — LA MAR QUE SE PARTE, ARROYOS SE HACE. ref. que da á entender que aun de las cosas más grandes resultan porciones pequeñas, si se dividen entre muchos. — METER LA MAR EN UN POZO. fr. fig. con que se pondera la di-

ficultad de reducir á estrechos límites una cosa de mucha extensión. — PICARSE EL MAR, Ó LA MAR. fr. Comenzar á alterarse. — QUEBRAR EL MAR. fr. ROMPERSE EL MAR. — QUIEN NO SE AVENTURA NO PASA LA MAR. ref. con que se advierte ser preciso arriesgarse para conseguir cosas difíciles. — ROMPERSE EL MAR. fr. Estrellarse las olas contra un peñasco, playa, etc. — SOBRE MAR. expr. ant. En la MAR ó embarcado.

SIN. — *Mar baja.* — *Baja mar.*

Estas dos palabras no significan del todo la misma cosa. La *mar* es *baja*, se dice, en este lado, para explicar que en aquella parte no hay mucha agua.

La *baja mar* se llama la *mar* cuando llega casi al fin de su reflujo.

Por esta razón se llama también *plena mar* ó *alta mar*, la *mar* separada de las riberas. *Alta mar* indica una gran distancia de la misma respecto de la tierra.

Marabú. m.

ETIM. — Del árabe *murâbith (morâbith)*, pacífico, apacible, sosegado, tranquilo; silencioso, quieto; ermitaño, anacoreta, solitario; sabio, religioso; derivado de *marabath*, ligado, unido á Dios; de *rabata*, unir, vincular; prim. de *ribât*, casa de religión, hospicio. Llamóse *marabú* á la cigüeña *por su aspecto tranquilo como ermitaño ó asceta*, y además, *por ser tenida como ave sagrada*. De *murâbith* descienden MARABUTO y MORABITO y del plur. *murabithín*, nombre de la dinastía de los *Almoravides*, en Córdoba (desde 1904 hasta 1144), se derivan MARAVEDÍ, MORABETINO, MARAVETINO, por medio de la forma *morâbithi*, adj., perteneciente á los Almoravides, escrito también MORAVEDÍ, MORAVEDÍN, MORAVIDÍ, ant. *maravetins*, etc. De MARAVEDÍ, moneda, desciende *maravedin*, medida de áridos, de donde MARAVEDIN-ADA. Cfr. franc. *marabout*; port. *marabuto*; ingl. *marabou*, *marabout*, *marabú*, etc. Cfr. ingl. *maravedi*; franc. *maravedi*, *maramedi*; prov. *marabotin*; cat. y mall. *maravedi*; port. y val. *maravedi*; port. *maravedim*, *maravidi*, *maraviquino*, *maravitino*; cat. y valenc. *morabati*, etc. MARAVEDÍ significa *moneda acuñada por los príncipes de la dinastía de los Almoravides*. Cfr. MORABITO, MARAVEDIN-ADA, etc.

SIGN. — 1. Cigüeña muy grande, de metro y medio de alto y tres metros y medio de envergadura; cabeza, cuello y buche desnudos; plumaje negro verdoso en el dorso, ceniciento en el vientre y blanco y muy fino debajo de las alas; pico amarillo, grande y grueso y tarsos fuertes de color negruzco. Vive en África, donde se le considera como animal sagrado por los servicios que presta devorando multitud de insectos, reptiles y carroñas, y sus plumas blancas son muy apreciadas en Europa para adorno.

2. Adorno hecho de esta pluma.

Marabuto. m.

Cfr. etim. MARABÚ.

SIGN. — MORABITO. 2.ª acep.

Mara-c-ure. m.

ETIM. — Compónese del tupi *mara*, de *ymyra (= moirá)*, planta, árbol, y *ure*, de *urari*, *urary*, prim. de CURARE (cfr.). La *c-* es prostética y eufónica. Etimológ. significa *planta del curare*.

SIGN. — Bejuco de Venezuela del cual se extrae el curare.

Maragat-ería. f.

Cfr. etim. MARAGATO. Suf. *-ería*.

SIGN. — Conjunto de maragatos.

Marag-ato, ata. adj.

ETIM. — Es de origen teutónico. Deriva del ant. al. al. *marah*, caballo, el cual desciende del celta *marc*, *markc* caballo, de donde *marhja*, *marhjan*, yegua. Etimológ. significa *el que anda con caballos, con bestias de carga, arriero*. Dijóse así porque *la principal ocupación de los maragatos es la arriería*. Corresponden á *marah*, *marc*, *marka*, *marha*; ant. nórd. *marr*; anglosaj. *mear*; med. al al. *march*, *mare* gen. *markes*, etc. Corresponden á *marhja*, yegua, ingl. *mare*; med. ingl. *mare mere*, *meere*, *mure*; ant. fris. *merie* hol. *merrie*; med. bajo-al. y bajo-al. *merie*, al. *mähre*; isl. *merr*; sueco *mârr*, etc. De *marah*, caballo y *scalc scalh*, el que sirve, el que cuida, cuidador, desciende MARISCAL (cfr.) que etimológ. significa *el que cuida el caballo, el que tiene cargo de aposentar la caballería*. *Scalc = scalh* es también de origen teutónico. Cfr. ant. al. al. *scalc*, *scalk*, *scalch*, sirviente, joven med. al. al. *schalc*, *schalch*; al. *schalk* isl. *skälkr*; sueco y dan. *skalk*; got. *skalks*; ingl. *shalk*; med. ingl. *schalk* ant. saj. *scalc*; ant. fris. *skalk*; hol. *schalk*, etc. De *marah* y el suf. *-ato* formóse *marah-ato*, prim. de MARAG-ATO por cambio de la gut. *-h-* en *-g-*. De MARAGATO desciende MARAGATERÍA. Cfr. MARISCAL, MARISCALÍA, etc.

SIGN. — 1. Natural de la Maragatería. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á esta comarca del reino de León, al sur de Astorga, cuyos habitantes tienen por principal ejercicio la arriería.

3. m. Especie de adorno que antiguamente aían las mujeres en los escotes, parecido á la llona que usaban los MARAGATOS.

Mar-aña. f.

ETIM. — De MARRA (cfr. 1.°), derivado de MARRAR, y seguido del suf. *-aña*. Desciende MARRAR del ant. al. al. *marran*, (= *marjan*); de donde el franc. ant. y prov. *marrir*, desviarse, extraviarse, descarriarse, errar ó perder el camino (cfr. *marrir chemin: as tu le sens marri?* H. BORD. 39.10); franc. ant. *esmarrir* (= *es* = *ex* y *marrir*); ital. *marrire*, perder, extraviar. Derívase *marran* (= *marrjan*) del gót. *marzjan*, embrollar, enredar, complicar, mezclar, extraviar, perder, olvidar; al que corresponden: anglo-saj. *mearrian*; med. ingl. *merren*; ingl. *mar*, echar á perder, dañar, injuriar; med. ingl. *merren*; anglosaj. *a-myrran*, *mirran*, impedir; med. hol. *merren*; hol. *marren*; ant. saj. *merrian*; ant. fris. *meria*; med. bajo al. *marren*, *merren*; med. al. al. *merren*; medio-lat. *marrire (legem, bannum vel praeceptum marrire*. CAP. CAR. M. a 802), etc. MAR-AÑA significa, pues, *confusión, complicación*; MARRAR quiere decir, *perder, errar, faltar, extraviarse*. Sirve de base á *marzjan*, y á todos los derivados anteriores la raíz *mars*,- olvidar, perder, errar, confundir. Cfr. skt. मृष्, *marsh*, olvidar, dejar, descuidar, despreciar, confundir; lit. *mirsztu*; *mirszti*, olvidar, etc. De MARRIR descienden MARRIDO y Á-MARRIDO; de MARRAR se derivan MARRA, 1.° y MARAÑA, y de MARAÑA descienden MARAÑAR, MARAÑAL, MARAÑERO, MARAÑOSO, y ENMARAÑAR (cfr.).

SIGN. — 1. Maleza ó abundancia de hierbas silvestres, arbustos y espinas.

2. Conjunto de hebras bastas enredadas y de grueso desigual que forman la parte exterior de los capullos de seda, que es preciso apartar al hacer el hilado y las cuales se emplean en ciertos tejidos de inferior calidad.

3. Tejido hecho con esta MARAÑA:

La lanzadera anda todo lo que un hombre alcanza de brazo á brazo, y está metida entre las *marañas* siempre de la tela, por donde va dexando las entrañas que es el hilo que en todos aquellos caminos va gastando. *Lop.* Past. Belén, lib. 2.

4. COSCOJA, 1.ª acep.

5. fig. Enredo de los hilos ó del cabello.

6. fig. Embuste inventado para enredar ó descomponer un negocio:

Como el demonio puede y acaba mas por engaños, que por fuerza, en viéndose descubierto se da por vencido, y por desbaratados todos sus embustes y *marañas*. *Rodr.* Exer. tom. 3. trat. 7. cap. 3.

7. fig. Lance intrincado y de difícil salida.

8. *Germ.* MUJER PÚBLICA.

Marañ-al. m.

Cfr. etim. MARAÑA. Suf. *-al*.

SIGN. — COSCOJAR.

Marañ-ar. a.

Cfr. etim. MARAÑA. Suf. *-ar*.

SIGN. — ant. ENMARAÑAR. Usáb. t. c. r.

Marañ-ero, era. adj.

Cfr. etim. MARAÑA. Suf. *-ero*.

SIGN. — Amigo de marañas, enredador. Ús. t. c. s.

Mara-ñón. m.

ETIM. — Del tupi *mara* (escrito también *myra*, *mura*, *ymirá*, etc.), árbol, y *nha* (= *nia*), fruto; seguido del suf. *-ón*. Es el *Anacardium occidentale* LINN. Etimológ. significa *árbol de fruto*, útil, importante.

SIGN. — Árbol de las Antillas y de la América Central, de la familia de las terebintáceas, de cuatro á cinco metros de altura; de tronco torcido, madera blanca; hojas ovaladas, de color amarillo rojizo, lisas y coriáceas; flores en panojas terminales, y cuyo fruto, sostenido por un pedúnculo grueso en forma de pera, es una nuez de cubierta cáustica y almendra comestible.

Marañ-oso, osa. adj.

Cfr. etim. MARAÑA. Suf. *-oso*.

SIGN. — MARAÑERO. Ú. t. c. s.

Mar-as-mo. m.

ETIM. — Del griego μαρ-α-σ-μός, -οῦ, deterioro, menoscabo, decaimiento, debilitación, decadencia, daño, ruina de una cosa. Sírvele de base la raíz μαρ-, desgastarse, arruinarse, consumirse, quebrantarse, etc., cuya aplicación cfr. en MAL-. Etimológ. significa *consunción*, *decaimiento*, *quebrantamiento*. De la raíz μαρ- formóse el verbo μαρ-ανj-ω = μαρ-αίνω, marchitar, enervar, abatir, consumir; perf. με-μάρ-α-σ-μαι, de donde μαρασμός. Le corresponden: ital. *marasmo*; port. *marasmo*; franc. *marasme*; ingl. *marasmus*; cat. *marasme*, etc. Cfr. MAR, MARCHITO, etc.

SIGN. — 1. *Med.* Extremado enflaquecimiento del cuerpo humano.

2. fig. Suspensión, paralización, inmovilidad, en lo moral ó en lo físico.

Maravedí. m.

Cfr. etim. MARABÚ.

SIGN. — 1. Moneda española, efectiva unas veces, y otras imaginaria, que ha tenido diferentes valores y calificativos. El que últimamente corrió, era de cobre y valía la trigésima

cuarta parte del real de vellón. Se han dado á este nombre hasta tres plurales diferentes; á saber: MARAVEDÍS, MARAVEDISES y MARAVEDÍES. El tercero apenas tiene ya uso. También solía decirse MAIS entre el vulgo:

Constó que las rentas de Castilla montaban un cuento y seiscientos mil *maravedís*, á diez dineros el *maravedí*. *Gil Gonz.* Theat. Pal. pl. 158.

2. Tributo que de siete en siete años pagaban al rey los aragoneses cuya hacienda valiese diez MARAVEDÍS de oro, ó siete sueldos, que era su valor en tiempo del rey don Jaime el Conquistador.

3. *ALFONSÍ, Ó BLANCO. MARAVEDÍ DE PLATA.

4. *BURGALÉS. Moneda de vellón con tres partes de cobre y una de plata, que mandó labrar en Burgos el rey don Alfonso el Sabio, y valía la sexta parte del MARAVEDÍ de plata.

5. *COBREÑO. Moneda antigua que valía dos blancas.

6. *DE LA BUENA MEDIDA, Ó DE LOS BUENOS. El de cobre, que tenía más liga de plata.

7. MARAVEDÍ DE ORO.

8. *DE ORO. Moneda con ley de 16 quilates de oro, que don Alfonso el Sabio tasó en seis MARAVEDÍS de plata:

Este *maravedí* del Rey Don Alonso era *de oro*, porque en otra manera no convenía pesarle con el antiguo. *D. Covarr.* Trat. Moned. cap. 5. núm. 3.

9. *DE PLATA. Moneda anterior á los Reyes Católicos, cuyo valor era la tercera parte de un real de plata antiguo, ó sea 20 céntimos de peseta próximamente:

Y deste mismo *maravedí de plata* y parte de su marco... se han de entender todas las leyes del fuero ordinario... *Carranz.* Ajust. part. 2. cap. 3. concl. 1.

10. *NOVÉN. MARAVEDÍ VIEJO.

11. *NUEVO. Antigua moneda de vellón que equivalía á la séptima parte de un real de plata.

12. *PRIETO. Moneda antigua, inferior á la blanca en el valor:

La ley 2. tít. 33. Partida 7 pone *maravedís prietos* y *maravedís blancos*, dando á entender claramente que el *maravedí prieto* valía mas que el maravedí blanco. *D. Covarr.* Trat. Moned. cap. 5. n. 8.

13. *VIEJO. Moneda de vellón que corrió en Castilla desde el tiempo de don Fernando IV hasta el de los Reyes Católicos, y valía la tercera parte de un real de plata.

Maravedin-ada. f.

Cfr. etim. MARABÚ. Suf. *-ada.*

SIGN. — Cierta medida antigua de áridos.

Maravet-ino. m.

Cfr. etim. MARAVEDÍ. Suf. *-ino.*

SIGN. — ant. MARAVEDÍ.

Mara-villa. f.

ETIM. — Del lat. *mira-bil-ia*, cosas admirables, maravillosas; plural neutro del adj. *mira-bilis, -bile*, admirable, maravilloso, digno de admiración, cuya etim. cfr. en su derivado MIRA-BLE. De MARAVILLA descienden: MARAVILL-AR, MARAVILL-OSO, MARAVILLOSA-MENTE. Para el cambio de *l* con *i* paladial en *ll* cfr. BATALLA de *batua-li-a*. Le corresponden: ital. *maraviglia, meraviglia*; franc. *merveille*; cat. *maravella*; prov. *meravelha, meravilla*; Berry *marveille*; Borg. *morvaille*; port. *maravilha*, etc. Cfr. MIRAR, ADMIRABLE, etc.

SIGN. — 1. Suceso extraordinario que causa admiración:

Vióse entonces, como dice Lucio Floro y Paulo Orosio, una nueva *maravilla* y tal que no se pudiera hallar quien la creyesse. *Ambr. Mor.* lib. 8. cap. 9.

2. ADMIRACIÓN, 1.ª acep.

3. Planta herbácea de la familia de las compuestas, de tres á cuatro decímetros de altura, con hojas abrazadoras y lanceoladas, flores terminales con pedúnculo hinchado, circulares y de color anaranjado. El cocimiento de las flores se ha usado en medicina como antiespasmódico:

Tambien se llaman Flor de noche las *Maravillas*, porque salen entonces, y se marchitan con la venida del Sol. *Frag.* Cir. trat. simples.

4. Especie de enredadera, originaria de América, que se cultiva en los jardines y tiene la flor azul con listas purpúreas.

5. DONDIEGO.

6. *DEL MUNDO. Cada una de las siete grandes obras de arquitectura ó de estatuaria que en la antigüedad se reputaron más admirables.

Fr. y Refr. — Á LAS MIL MARAVILLAS. m. adv. fig. De un modo exquisito y primoroso; muy bien, perfectamente. — Á MARAVILLA. m. adv. MARAVILLOSAMENTE. — POR MARAVILLA. m. adv. Rara vez, por casualidad. — SER una cosa LA OCTAVA MARAVILLA. fr. fig. Ser muy extraordinaria y admirable. — SER una cosa UNA MARAVILLA. fr. fig. Ser singular y excelente.

SIN. — *Maravilla.* — *Milagro.* — *Prodigio.*

Estas tres palabras indican una cosa de superior y de extraordinario: pero el *prodigio* es un fenómeno grandioso que sale del curso ordinario de las cosas; el *milagro* es un extraño acontecimiento que sucede contra el orden natural de las cosas; la *maravilla* es una obra admirable que eclipsa, por decirlo así, todo un género de cosas. El *prodigio* excede las ideas comunes: el *milagro* toda nuestra inteligencia; la *maravilla*, nuestra atención y nuestra imaginación. El *prodigio* anuncia un nuevo orden de cosas, y las grandes influencias de una causa secreta; el *milagro* anuncia un orden sobrenatural de cosas, y las fuerzas irresistibles de una potencia superior; la *maravilla* anuncia el órden más bello de cosas, y los curiosos artificiosos de una grande industria. Así, una causa oculta hace los *prodigios*; una potencia extraordinaria los *milagros*; una industria rara las *maravillas*.

Los mágicos de Faraón hicieron *prodigios*; Moisés hizo *milagros*; San Pablo hizo *maravillas* que, á primera vista, parecen increíbles.

Maravill-ar. a.

Cfr. etim. MARAVILLA. Suf. *-ar.*

SIGN. — 1. ADMIRAR. Ú. t. c. r.:

Y no *se maravillaría* desto quien huviere visto y notado en Asturias las sillas y otras cosas de servicio recias y firmes que hacen assi entretexidas de mimbres y varas de avellano. *Ambr. Mor.* lib. 8. cap. 23.

2. n. ant. MARAVILLARSE.

Maravillosa-mente. adv. m.

Cfr. etim. MARAVILLOSO. Suf. *-mente.*

SIGN. — De un modo maravilloso:

Despues de haber vivido en la Religion Santíssima y *maravillosamente*... *Cast.* Hist. S. Dom. lib. 1. cap. 42.

Maravill-oso, osa. adj.

Cfr. etim. MARAVILLA. Suf. *-oso.*

SIGN. — Extraordinario, excelente, admirable:

El otro fué Santo Domingo de la Calzada, *maravilloso* en todo. *Cast.* Hist. S. Dom. lib. 1. cap. 1

SIN. — *Maravilloso.—Excelente.—Admirable.*

Estas tres palabras se distinguen en lo siguiente. *Maravilloso* es todo lo que nos produce sorpresa y admiración por sus formas exteriores, y por sus dimensiones extraordinarias. *Excelente* es lo que sobresale en bondad, mérito ó estimación entre las cosas que son buenas de su misma especie. *Admirable* es lo que arrebata á nuestra imaginación, porque pasa la raya de lo posible, y parece que una voluntad superior, ó un talento privilegiado le ha formado. Lo *maravilloso* consiste en la exterioridad del objeto ó de la persona, lo *excelente* se aplica con relación á los demás objetos ó personas de la misma especie. y *admirable* se toma siempre por el orden de la construcción, ó la materia de que está compuesta esta ó aquella cosa. Ejemplos: Las pirámides de Egipto son un monumento *maravilloso*. (De aquí viene que se llame *maravillas* á los ocho monumentos más grandes que hasta ahora se han conocido). El vino del Cabo es *excelente*. El sistema planetario es una cosa *admirable*.

Lo *maravilloso* sorprende, lo *excelente* sobresale, lo *admirable* arrebata.

Marbete. m.

ETIM. — Del árabe *mirbat*, *mirbet*, lazo, atadura, cosa que se ata, cuerda para atar; deriv. del verbo *rabata*, atar, raíz *rbt*. Etimológ. significa *cosa que se ata á otra*.

SIGN. — 1. Cédula que, por lo común, se adhiere á las piezas de tela, cajas, botellas, frascos ú otros objetos, y en que se suele manuscribir ó imprimir la marca de fábrica, ó expresar en un rótulo lo que dentro se contiene, y á veces sus cualidades, uso, precio, etc.

2. Cédula que en los ferrocarriles se pega en los bultos de equipaje, fardos, etc., y en la cual van anotados el punto á que se dirigen y el número de registro.

3. Orilla, perfil, filete.

Marca. f.

ETIM. — De los temas teutónicos *marka-*, *marca-*, *marcha-*, límite, linde, término, confín, coto, margen, raya, frontera, distrito, señal, seña, nota, marca, descienden: gót. *marka*, marca, frontera, confín; ant. al. al. *marca*, *marcha*, límite, frontera; ingl. *mark*, marca, señal, nota, impresión, marco, moneda; *to mark*, marcar, señalar; med. ing. *mark*, *merke*, *merk;* anglo-saj. *mearc;* hol. *mark*, *merk;* med, al. al. *marc;* al. *marke*, marca, señal; ital. y port. *marco;* esp. MARCO (cfr.); prov. y franc. *marc;* franc. ant. *merc*, marca, señal; franc. *marque*, *marche;* ital. *marca;* esp. MARCA; port. y prov. *marca*, límite, término, frontera, señal; de donde: ital. *marcare*, *marchiare*, señalar; port., esp. y prov. *marcar;* franc. *marquer;* franc. ant. *merker*, *merchier*, *marchir*. De *marka* en el sentido de *frontera*, desciende el bajo-lat. *markensis*, prim. del ant. franc. *markis*, *marchis;* prov. *marquis* y *marqués;* ingl. *marquis;* med. ing. *markis;* port. *marquez* (antiguo oficial, prefecto encargado de la vigilancia de la frontera del reino, de una ciudad fronteriza, convertido luego en título de dignidad, superior al de conde é inferior al de duque), de donde se deriva el español MARQUÉS (cfr.), primitivo de MARQUES-A y MARQUES-ADO. De MARCA descienden: MARC-AR, MARCA-CIÓN y MARCAD-OR, y de *mark* se derivan: MARCO, lo que limita, rodea, una cosa, cerco que ciñe, guarnece, y MARCO, moneda, patrón, etc. Cfr. DEMARCAR, COMARCA, etc.

SIGN. — 1. Provincia, distrito. MARCA *de Ancona, de Brandemburgo:*

En pocos días ganó casi toda la *marca* de Ancona. *Cast.* Hist. S. Dom. tom. 2. lib. 2. cap. 19.

2. Instrumento para medir la estatura de las personas. Lo hay también para medir la alzada de los caballos.

3. Medida cierta y segura del tamaño que debe tener una cosa. *Espada, caballo, de* MARCA:

Podía, á no ser un dedo menor de *marca*, formarse de ella un vínculo para honra perpétua del mas rico mayorazgo. *Figuer.* Pass. Aliv. 3.

4. Instrumento con que se marca ó señala una cosa, para diferenciarla de otras, ó para denotar su calidad, peso ó tamaño.

5. Acción de marcar.

6. Señal hecha en una persona ó cosa, para diferenciarla de otras ó denotar su calidad:

Y que sean bien concertadas las dichas pesas, y puesta en ella alguna *marca* conocida. *Recop.* lib. 5. tít. 22. l. 3.

7. *Germ.* MUJER PÚBLICA:

A la salud de las *Marcas* Y libertad de los Xacos. Se entraron á hacer un brindis En la bayuca del Santo. *Quev.* Mus. 5. Xac. 13.

8. *Mar.* Punto fijo en la costa, población, bajo, etc., que sirve á bordo de señal para saber la situación de la nave.

9. *DE FÁBRICA. Distintivo ó señal que el fabricante pone á los productos de su industria, y cuyo uso le pertenece exclusivamente.

10. DE MARCA. exp. fig. con que se explica que una cosa es sobresaliente en su línea.

11. V. PAPEL DE MARCA.

12. DE MARCA MAYOR, Ó DE MÁS DE MARCA. expr. fig. con que se declara que una cosa es exclusiva en su línea, y que sobrepuja á lo común.

Marca-ción. f.

Cfr. etim. MARCAR. Suf. *-ción*.

SIGN. — 1. *Mar.* Acción y efecto de marcar ó marcarse.

2. *Mar.* Ángulo que la visual dirigida á una marca ó á un astro forma con el rumbo que lleva el buque ó con otro determinado.

Marca-dor, dora. adj.

Cfr. etim. MARCAR. Suf. *-dor*.

SIGN. — 1. Que marca. Ú. t. c. s.:

Que en cada una de las dichas Ciudades y Villas que fueren cabezas de partido, nombre y ponga el Concejo de ella... un *marcador*... que sepa conocer y ensayar la dicha plata. *Recop.* lib. 5. tít. 22. l. 8.

2. m. Muestra ó dechado que hacen las niñas en cañamazo, en prueba de su habilidad para marcar.

3. CONTRASTE, 3.ª acep.

4. *MAYOR. Título que se daba en Castilla al jefe de los marcadores ó contrastes:

El oficio de *marcador mayor* se reduzga al mismo estado en que estaba en tiempo que le usó Juan de Ayala. *Recop.* lib. 5. tit. 22 l. 20.

Marc-ar. a.

Cfr. etim. MARCA. Suf. *-ar*.

SIGN. — 1. Señalar y poner la marca á una cosa ó persona, para que se diferencie de otras:

Y debaxo de la otra divisa, ponga la señal de la tal Ciudad ó Villa donde se *marcare*. *Recop.* lib. 5. tit. 22. l. 8.

2. Bordar en la ropa las iniciales y alguna vez los blasones de su dueño.

3. fig. Señalar á uno, ó advertir en él una calidad digna de notarse.

4. fig. Aplicar, destinar.

5. *Mar.* Determinar una marcación (2.ª acep.)

6. r. *Mar.* Determinar un buque su situación por medio de marcaciones (2.ª acep.)

Marcasita. f.

ETIM. — Del árabe *markachita* ó *markazat*, del verbo *rakaza*, hallar un mineral; de donde el bajo-lat. *marchasita*, prim. del ital. *marcassita;* franc. *marcassite;* esp. ant. *marcaxita*, y mod. MARCASITA, MARGAJITA y MARQUESITA (cfr.); port. *marquezita;* ingl. *marcasite, marcassite, marchasite, marchesite*, etc. Cfr. MARQUESITA.

SIGN. — Mineral brillante, de color amarillo de oro, y tan duro que da chispas con el eslabón. Es un sulfuro de hierro.

Marcea-dor, dora. adj.

Cfr. etim. MARCEAR. Suf. *-dor*.

SIGN. — Que marcea.

Marc-ear. a.

Cfr. etim. MARZO. Suf. *-ear*.

SIGN. — 1. Esquilar las bestias, operación que en nuestros climas suele hacerse en el mes de marzo.

2. n. Hacer el tiempo propio del mes de marzo.

Marceli-an-ista. adj.

ETIM. — De **marceliano*, seguido del suf. *-ista* (cfr.), adj. derivado del nombre propio *Marcelo*, mediante el suf. *-ano* (cfr.). Derívase *Marcelo* de *marculus*, diminutivo de *marcus, -i*, martillo, cuya etim. cfr. en MAR. Etimológ. *marcelian-ista* significa *secuaz de la doctrina de Marcelo* y éste quiere decir *pequeño martillo, martillito.* Le corresponden: franc. *marcellien, marcellianiste;* ingl. *marcellian*. Cfr. MARCHITO, MALVA, etc.

SIGN. — Partidario de la herejía de Marcelo, obispo de Ancira en el siglo IV, que confundía las tres personas de la Trinidad. Ú. t. c. s.

Marc-el-ino, ina. adj.

Cfr. etim. MARZO. Sufs. *-el, -ino*.

SIGN. — ant. MARZAL.

Marc-eo. m.

Cfr. etim. MARCEAR. Suf. *-eo*.

SIGN. — m. Corte que hacen los colmeneros al entrar la primavera, para quitar á los panales lo reseco y sucio que suelen tener en la parte inferior.

Marc-ero, era. adj.

Cfr. etim. MARZO. Suf. *-ero*.

SIGN. — MARCEADOR.

Marce-sc-ente. adj.

ETIM. — Del lat. *marce-sc-ens, -entis, -entem*, que pierde su vigor, desfallecido, decaído, que se pasa ó se pudre; part. pres. del verbo *marce-sc-ere*, pasarse, perderse, podrirse; incoactivo del verbo *marc-ere*, estar pasado, casi podrido, decaído, lánguido, marchito; formado por medio del suf. *-sc-*, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MAR. Etimológ. significa que *empieza á pasarse, marchitarse, podrirse.* Le corresponden: franc. *marcescent;* ingl. *marcescent;* port. *marcescente*, etc. Cfr. INMARCESIBLE, MORBO etcétera.

SIGN. — *Bot.* Aplícase á los cálices y corolas que, después de marchitarse, persisten alrededor del ovario, y á las hojas que permanecen secas en la planta hasta que brotan las nuevas.

Marci-al. m.

Cfr. etim. MARTE. Suf. *-al*.

SIGN. — Porción de polvos aromáticos con que antiguamente se aderezaban los guantes:

Digo ¿están limpias las manos? Al *marcial* del guante huelen. No huelen sino á estofado Del que cenaste anoche. *Zamor.* Com. « El hechizado por fuerza ». Jorn.

Marci-al. adj.

Cfr. etim. MARTE. Suf. *-al*.

SIGN. — 1. V. FLAMEN MARCIAL.

2. Perteneciente á la guerra:

Siguiendo como por herencia el *marcial* estrépito sirvió en la conquista de Orán, Tremecén y el reino de Navarra. *Sart. P. Suar.* lib. 1. cap. 1.

3. fig. Franco, nada ceremonioso.

4. *Farm.* Dícese de los medicamentos en que entra el hierro, metal dedicado por los alquimistas al dios Marte.

Marcial-i-dad. f.

Cfr. etim. MARCIAL. Suf. *-dad*.

SIGN. — Calidad de marcial.

Mar-cio, cia. adj.

Cfr. etim. MARZO.

SIGN. — 1. ant. MARCIAL.

2. m. ant. MARZO.

Mar-cion-ista. adj.
ETIM.—Del bájo-lat. *marcion-ista*, *-ae*, cuaz de Marción; derivado del nombre propio *Marcion*, *-onis*, *-onem*, transcipción del grg. Μαρκίων, -ωνος, que desciende de Μάρκος, lat. *Marcus* (nombre propio), Marco, cuya etim. cfr. en MAR. De Μαρκίων derívase μαρκιωνίτης-, -ου, como de *Marcion*, formóse *marcion-ista*. Le corresponden: ital. *marcionita*; ingl. *marcionist*, *marcionite*; franc. *marcionite*, etc. Cfr. MARCESCENTE, MORBO, etc.
SIGN. — Dícese del sectario de Marción, heresiarca del Asia Menor, que vivió en el siglo II y sostuvo, entre otros errores, la existencia de dos espíritus, uno bueno y otro malo, y que este último es el verdadero creador del mundo. Ú. t. c. s.

Marco. m.
Cfr. etim. MARCA.
SIGN. — Cerco que rodea, ciñe ó guarnece algunas cosas, y aquel en donde se encaja una puerta, ventana, pintura, etc.:
La forma del arco de la entrada, es todo de vidrieras, guarnecidas en un *marco* dorado. *Muñ.* M. Marian. lib. 4. cap. 5.

Marco. m.
Cfr. etim. MARCA.
SIGN. — 1. Peso de media libra ó 230 gramos, que ha venido usándose para el oro y la plata. El del oro se dividía en cincuenta castellanos y el de la plata en ocho onzas:
Ordenamos y mandamos que sea hecho un *marco* justo de ocho onzas, conforme á las leyes y ordenanzas de nuestros Reinos. *Recop.* lib. 5. tít. 22. l. 4.
2. Patrón ó tipo por el cual deben regularse ó contrastarse las pesas y medidas:
Y que para este efecto las Ciudades y Villas que son cabeza de partido en estos nuestros Reinos, hagan traer el padrón é *marco* de la vara Castellana de la dicha ciudad de Burgos. *Recop.* lib. 5. tít. 22. l. 4.
3. Moneda alemana de plata que equivale á una peseta y veinticinco céntimos.
4. Medida determinada del largo, ancho y grueso que, según sus clases, deben tener los maderos.
5. CARTABÓN, 2.ª acep.
6. *HIDRÁULICO. Arqueta sin tapa, que lleva en una de sus paredes varios cañitos de distintos diámetros, calculados de modo que salga por cada uno determinada cantidad de agua cuando su nivel se mantiene en una línea marcada en la parte interior.
7. *REAL. Medida superficial de cuatrocientos estadales cuadrados.

Márc-ola. f.
ETIM. — Del lat. *marc-ulus*, *-i*, pequeño martillo; diminutivo de *marcus*, *-i*, martillo, formado por medio del suf. *-ulus* (cfr. *-ulo)*, como *riv-ulus*, arroyuelo, de *rivus*, arroyo; *sacc-ulus*, saquito, de *saccus*, saco, etc. Para la etim. de *marcus* cfr. MAR. Etimológ. significa *martillejo*. Cfr. MAR, MORBO, etc.
SIGN. — Asta de unos dos metros y medio de largo, que lleva en la punta un hierro á manera de formón, con un gancho lateral en figura de hocino, y sirve en la Andalucía baja para limpiar y desmarojar los olivos.

Marco-mano, mana. adj.
ETIM. — Del lat. *Marco-mnani*, *-orum*, y también *Marco-mani*, *-orum*. Marcomanos, pueblo germánico, de la raza de los Suevos, que después de ser derrotados por Drusus, se alejaron del Rhin y se establecieron en Boemia. Equivale al alemán *Mark-männer*, hombres de la frontera, compuesto de *mark* = *marka*, frontera, límite, cuya etim. cfr. en MARCA y *männer*, plur. de *mann*, hombre, cuya etim. cfr. en GUZ-MÁN. Fueron así llamados por haber peleado valerosamente con los Romanos en las fronteras del Danubio. En esp. se ha adoptado el sing. *Marcomanus*. Cfr. grg. Μαρκόμανοι, Μαρκόμαννοι. Cfr. MARCAR, ALEMÁN, etc.
SIGN. — 1. Natural de Marcomania. Úsase t. c. s.
2. Perteneciente á este país de Europa antigua, que comprendía la mayor parte de Bohemia.

Marcha. f.
ETIM. — Del franc. *marcher*, marchar, caminar, hacer viaje, cuya etim. ha sido muy discutida. Se han propuesto cuatro derivaciones probables: 1.ª del nombre *marche*, marca, línea, frontera (cuya etim. cfr. en MARCA), significando *marcher* dirigirse á la frontera, salir de ella; 2.ª del nombre celta ó teutónico *march*, caballo, correspondiente al irl. *marc;* al ant. al. al. *marah;* al medio al. al. *marc;* al anglo-saj. *mearh;* al nórd. *marr;* al gót. *marh*, etc. (cfr. MARAGATO), significando *march-er*, CABALGAR, como este verbo desciende de *caball-icare* y éste de *caballus*, caballo; 3.ª del verbo latino *mercari*, comerciar, derivado de *merx*, *merc-is*, *merc-em* (cuya etim. cfr. en MERCAR), mercadería, todo género con que se trafica y comercia, por estar los vendedores ambulantes en movimiento ó MARCHA contínua; 4.ª, finalmente, del bajo-lat. **marc-are*, martillar, derivado del nombre *mar-c-us*, martillo (cuya etim. cfr. en MAR), con el significado de *golpear el suelo con los pies* (cfr. la frase esp. *marcar el paso*, en sentido militar). De estas cuatro derivaciones de la palabra francesa *marcher*, de donde la esp. MARCHAR, la última es más

acertada. Para el cambio de la *-c-* de **marc-are* en *-ch-* de *march-er*, y de MARCHAR, cfr. *cheval* de *caballus*, *caballum*. De *marcher* = MARCHAR derivan: franc. *marche;* esp. MARCHA; ital. *marciare, marcia;* port. *marchar*, *marcha;* ingl. *march;* med. ingl. *marchen;* hol. *marcheren;* al. *marschiren;* cat. *marxar*, etc. Cfr. COMARCA, MERCADO, etc.

SIGN. — 1. Acción de marchar:

Que se les negasse el passo, pero que se les permitiesse la *marcha* por fuera de sus términos. *Solís.* Hist. N. Esp. lib. 2. cap. 16.

2. Hoguera de leña qúe se hace en la Rioja á las puertas de las casas como señal de regocijo.

3. *Mar.* Grado de celeridad en el andar de un buque.

4. *Mil.* Toque de caja ó de clarín para que marche la tropa ó para hacer los honores supremos militares.

5. *Mús.* Pieza de música, de carácter solemne y de ritmo muy determinado, destinada á regularizar la MARCHA de la tropa ó de un numeroso cortejo.

6. *DEL JUEGO. Carácter propio de él y leyes que le rigen para el movimiento de sus piezas ó el valor de sus naipes.

7. *REAL. La que se haya designada para tocarla cuando pasa el rey ó el Santísimo Sacramento.

Fr. y Refr. — Á LARGAS MARCHAS. m. adv. fig. Con gran celeridad y prisa. — Á MARCHAS FORZADAS. m. adv. *Mil.* Caminando en determinado tiempo más de lo que se acostumbra, ó haciendo jornadas más largas que las regulares. — BATIR LA MARCHA, Ó BATIR MARCHA. fr. *Mil.* Tocarla con el clarín ó con la caja. — DOBLAR LAS MARCHAS. fr. Caminar en un día la jornada de dos, ó andar más de lo ordinario. Ú. m. en la milicia. — SOBRE LA MARCHA. m. adv. De prisa, inmediatamente, en el acto.

Marchama-dor. m.

Cfr. etim. MARCHAMAR. Suf. *-dor*.

SIGN. — ant. MARCHAMERO.

Marcham-ar. a.

Cfr. etim. MARCHAMO. Suf. *-ar*.

SIGN. — Señalar ó marcar los géneros ó fardos en las aduanas.

Marcham-ero. m.

Cfr. etim. MARCHAMO. Suf. *-ero*.

SIGN. — El que tiene el oficio de marchamar.

Marchamo. m.

ETIM. — Del árabe *marxam*, hierro para herrar, en P. de Alcalá; de la raíz *ráxama*, señalar, notar, marcar, poner una señal sobre una cosa para distinguirla. De MARCHAMO se derivan MARCHAMAR, MARCHAMA-DOR, MARCHAM-ERO.

SIGN. — Señal ó marca que se pone en los fardos ó bultos en las aduanas en prueba de que están despachados ó reconocidos.

March-ante. adj.

ETIM. — Del ant. franc. *marcheant* *markant*, *marchant;* mod. *marchand* comerciante, mercante, negociante, traficante, mercader (= *marchedant);* ital. *mercadante;* del verbo bajo-latino *mercat-are*, del nombre *mercatus*, *-us* *-um*, mercancía, compra, mercado; que deriva del verbo *mercari*, comerciar comprar, cuya etim. cfr. en MERCAR. Cfr. ital. *mercante;* ingl. *marchant;* port. *marchante;* esp. MERCANTE, MERCADANTE, etc. Cfr. MERCADO, MERCANCÍA, etc.

SIGN. — 1. MERCANTIL.

2. m. TRAFICANTE.

3. *pr. And.* PARROQUIANO.

SIN. — *Marchante.* — *Traficante.*

Marchante es el mercader que tiene el oficio de comprar y vender géneros. *Traficante* es el que comerci con dinero ú otros géneros de venta. Se diferencia *marchante* del *traficante* en que el primero es un comprador forastero, ó que sale del pueblo donde está pa proporcionarse los géneros que necesita, ó para gan en él los mismos; y el *traficante* está firme en un luga y se procura lo que necesita en el mismo sitio don vive. Hay, además, otra distinción: el *marchante* e pecula con géneros que no son de primera clase, pertenecen á la inferior, ó de desecho; y el *trafican* se emplea en todos ellos, y se arriesga á tomar lo m jor siempre y cuando esto le proporcione grandes ve tajas.

El que va de feria en feria vendiendo suela y co prando pieles de buey, es un *marchante*. El que c una tienda de paños, ó con el giro de letras, especi bajo las leyes de comercio, es un *traficante*.

El *marchante* especula. El *traficante* comercia.

March-ar. n.

Cfr. etim. MARCHA. Suf. *-ar*.

SIGN. — 1. Caminar, hacer viaje, ir ó part de un lugar á otro. Ú. t. c. r.:

Y aunque huvo diversos pareceres, prevaleció la solución de *marchar* derechamente á Tezcuco. *Sol* Hist. N. Esp. lib. 5. cap. 9.

2. ANDAR, 1.er art., 3.ª acep. *El reloj* MA CHA.

3. fig. Caminar, funcionar ó desenvolve con regularidad una cosa. *La acción del dra* MARCHA *bien; la cosa* MARCHA; *esto no* MA CHA.

4. *Mil.* Ir ó caminar la tropa con cierto den y compás.

SIN. — *Marchar.* — *Caminar.*

Caminar es avanzar en un camino marchando. *M char* es propiamente trasportarse una persona de lugar á otro por medio del movimiento de sus piés

Antes la palabra *caminar* se tomaba en sentido fi rado y en sentido propio; en la actualidad únicame se toma en este último. Se dice que un hombre, un ministro *marcha* bien, cuando desempeña bien cargo; pero no se puede decir de él que *camina* b sino de un hombre que anda bastantes leguas en su nada. Antiguamente se decía que un poema *camin* bien cuando estaba bien desempeñado, que una orac *caminaba* bien cuando sus partes estaban perfectan te dispuestas. En la actualidad se dice que un *po* está bien tratado hasta su desenlace, que una orac está bien seguida hasta su conclusión.

Marchita-ble. adj.

Cfr. etim. MARCHITAR. Suf. *-ble*.

SIGN. — Que puede marchitarse.

Marchita-miento. m.
Cfr. etim. MARCHITAR. Suf. *-miento.*
SIGN. — Acción y efecto de marchitar ó rchitarse.

Marchit-ar. a.
Cfr. etim. MARCHITO. Suf. *-ar.*
SIGN. — 1. Ajar, deslucir y quitar el jugo y frescura á las hierbas, flores y otras cosas, haciéndoles perder su vigor y lozanía. U. t. c. r.:
flor con el frío se hiela; con el calor *se marchita*, y como dice Job, dura mui poco en su ser. *Ponc.* Quar. t. 1. Serm. 1. § 3.
2. fig. Enflaquecer, debilitar, quitar el vigor, la robustez, la hermosura. U. t. c. r.:
uchas veces la virtud y osadía de un varón, embotó y *marchitó* la ira contra todos. *Grac.* Mor. f. 98.

Marchit-ez. f.
Cfr. etim. MARCHITO. Suf. *-ez.*
SIGN. — Calidad de marchito.

Marchi-to, ta. adj.
Cfr. etim. MARCESCENTE. Suf. *-to.*
SIGN. — Ajado, falto de vigor y lozanía:
ino en un punto á tierra, quebradas las ramas, *marchitos* los verdores, desperdiciados los frutos, y destroza la pompa de su belleza. *Nuñ.* Empr. 3.

SIN. — *Marchito. — Lacio. — Ajado.*
La palabra *lacio* se aplica á todo lo que pierde su llo por el tiempo; *marchito* á la destrucción de las mejores cualidades de una cosa, y *ajado* á esta misma destrucción producida por un cuerpo extraño. Una flor que esté en el tallo ocho ó nueve días, se pone *lacia:* una rosa que llegó á su fin, se pone *marchita:* un clavel que ha sufrido la lluvia de un día, ó fué pisado por un animal, se pone *ajado*. De aquí procede que aplicadas estas palabras en sentido figurado, se diga *lacio* de un semblante pálido que revela alguna oculta enfermedad ó dura pesadumbre, *marchita* la hermosa que ha perdido su belleza, y *ajado* el rostro del hombre anciano que ha tenido una vida desordenada.

Marchit-ura. f.
Cfr. etim. MARCHITO. Suf. *-ura.*
SIGN. — ant. MARCHITEZ.

Mar-ea. f.
Cfr. etim. MAR. Suf. *-ea.*
SIGN. — 1. Movimiento periódico y alternativo de ascenso y descenso de las aguas del mar, producido por las acciones atractivas del Sol y de la Luna y que se repite cada doce horas y veinticuatro minutos:
Grande cuenta deben tener los Pilotos y Marineros en las *mareas*... *Cort.* Art. naveg. part. 2. cap. 18.
2. Aquella parte de la ribera del mar que ocupa con el flujo ó pleamar.
3. Viento blando y suave que sopla del mar:
Y el aire frío se convirtió en una blanda y templada *marea* para el Infante. *M. Agred.* tom. 2. núm. 590.
4. Rocío, llovizna.
5. Conjunto de la inmundicia y bascosidad que se barre y limpia de las calles y se lleva por ellas, facilitando su arrastre con agua.
6. *MUERTA. *Mar.* AGUAS MUERTAS.
7. *VIVA. *Mar.* AGUAS VIVAS.

Marea-dor. m.
Cfr. etim. MAREAR. Suf. *-dor.*
SIGN. — *Germ.* Ladrón que trueca la mala moneda por la buena:
Ninguno entendió como yo la cicatería: fuí muy sutil caleta, buzo, quatrero, maleador, y *mareador*. *Guzm. de Alfar.* part. 2. lib. 1. cap. 4.

Mare-aje. m.
Cfr. etim. MAREA. Suf. *-aje.*
SIGN. — 1. *Mar.* Arte ó profesión de marear ó navegar.
2. *Mar.* Rumbo ó derrota que llevan las embarcaciones en su navegación.

Marea-miento. m.
Cfr. etim. MAREAR Suf. *-miento.*
SIGN. — Acción y efecto de marear ó marearse:
Aunque no se niega que el movimiento y agitaciones causa *mareamiento*. *Acost.* Hist. Ind. lib. 3. cap. 9.

Mare-ante.
Cfr. etim. MAREAR. Suf. *-ante.*
SIGN. — 1. p. a. de MAREAR. Que profesa el arte de la navegación. Ú. t. c. s.
2. m. ant. Comerciante ó traficante por mar.

Mare-ar. a.
Cfr. etim. MAREA. Suf. *-ar.*
SIGN. — 1. Poner en movimiento una embarcación, gobernarla y dirigirla.
2. Vender en público ó despachar las mercaderías.
3. fig. y fam. Enfadar, molestar. Ú. t. c. n.
4. *pr. And.* REHOGAR.
5. n. ant. NAVEGAR, 1.ª acep. Usáb. t. c. a.
6. r. Desazonarse uno, turbársele la cabeza, revolviéndosele el estómago; lo cual suele suceder con el movimiento de la embarcación ó del carruaje y también en el principio ó el curso de algunas enfermedades:
Mareáronse los marineros ó la mayor parte de ellos. *Esp. Esc.* Rel. 2. Desc. 7.
7. Averiarse los géneros en el mar.

Mar-ej-ada. f.
Cfr. etim. MAR. Sufs. *-ejo-*, *-ada.*
SIGN. — 1. Movimiento de olas grandes sin borrasca.
2. fig. Exaltación de los ánimos y señal de disgusto, murmuración ó censura, manifestada sordamente por varias personas. Suele preceder al verdadero alboroto.

Mare mágnum.
Cfr. etim. MAR y MAGNO.
SIGN. — expr. lat. fig. y fam. Abundancia, grandeza ó confusión de una cosa.

Mareo. m.
Cfr. etim. MAREA.
SIGN. — 1. Efecto de marearse.
2. fig. y fam. Molestia, enfado.

Mareó-grafo. m.
Cfr. etim. MAREA y GRÁFICO.
SIGN. — Aparato que sirve para determinar la altura de las mareas y poder deducir el nivel medio del mar.

Mar-ero. adj.
Cfr. etim. MAR. Suf. *-ero.*
SIGN. — V. VIENTO MARERO:
Hai vientos terráles que vienen de tierra, y *mareros* que soplan del mar. *Acost.* Hist. Ind. lib. 3. cap. 8.

Mar-eta. f.
Cfr. etim. MAR. Suf. *-eta.*
SIGN. — 1. Movimiento de las olas del mar cuando empiezan á levantarse con el viento ó á sosegarse después de la borrasca:
Cessó la borrasca, pero duraba la *mareta* sorda, que suele dexarse conocer entre la tempestad y la bonanza. *Solís.* Hist. N. Esp. lib. 5. cap. 8.
2. fig. Rumor de muchedumbre que empieza á agitarse, ó bien á sosegarse después de agitación violenta.
3. fig. Alteración del ánimo antes de agitarse violentamente, ó cuando ya se va calmando.
4. *SORDA. Alteración de las olas sin causarla viento grande ni impetuoso en el paraje en que se siente.
5. fig. MAREJADA, 2.ª acep.

Maret-azo. m.
Cfr. etim. MARETA. Suf. *-azo.*
SIGN. — GOLPE DE MAR.

Márfaga. f.
Cfr. etim. MÁRFEGA.
SIGN. — 1. MARGA, 2.° art.
2. *pr. Rioj.* Cobertor de cama.

Márfega. f.
ETIM. — Del árabe *márfaca*, cojín y, con artículo, *al-márfaca*, ó *al-mirfaca*, cabecera de cama, «cabezal, ó almohada de cabeza» en P. de Alcalá. Escríbese también MÁRFEGA, MÁRGA 2.° (cfr.), MÁRRAGA, *MÁRRAGON, AL-MÁRFEGA, y en port. ALMÁFFEGA
SIGN. — 1. *pr. Ar.* MÁRFAGA, 1.ª acep.
2 *pr. Ar.* Jergón hecho de esta tela.

Marfil. m
ETIM. — De **m-alfil*, derivado del árabe *adm-alfil*, hueso de elefante, compuesto de *adm*, hueso, abreviado en *-m*, por aféresis de la sílaba inicial *ad* (acaso por haber sido confundida con el art. *al-*) y *alfil*, elefante. Le corresponden: cat. y mall. *marfil;* vascuence *marfilá;* valenc. plur. *marfils;* port. *marfim*, etc. De marfil desciende MARFILEÑO. Cfr. ELEFANTE, ELEFANTÍASIS, etc.
SIGN — 1. Substancia de que están formados los dos grandes dientes que tienen los elefantes en la mandíbula superior. Es de naturaleza análoga á la del hueso, pero de diferente textura, pesada, compacta, dura, muy blanca, y capaz de hermoso pulimento:
El *marfil* no es otra cosa, sino el diente del elephante, animal capaz de disciplina y obedientíssimo al hombre. *Lag.* Diosc. lib. 2. cap. 60.
2. *Zool.* Parte dura de los dientes cubierta por el esmalte.

Marfil-eño, eña. adj. poét.
Cfr. etim. MARFIL. Suf. *-eño.*
SIGN — 1. De marfil.
2. poét. Perteneciente al marfil.

Marfuz. adj.
ETIM. — Se hallan también las formas *marfús* y *marfug.* Derívase MARFUZ, del árabe *marjuç*, vil, sin valor. Cfr. RAFEZ y RAHEZ derivados del árabe *rajiç.* La forma *marfug*, repudiado, desechado, árabe *marfúd*, parece corrupción de MARFUZ, pérfido, falaz. Cfr. port. *marfuz.* Cfr. RAFEZ y RAHEZ.
SIGN. — 1. Repudiado, desechado.
2. Falaz, engañoso.

Marga. f.
ETIM. — Del lat. *marga, -ae, -am*, marga, tierra blanca á modo de greda, usada para estercolar; derivado del celta *mar* que significa la misma tierra, según Plinio: *Quod genus terrae Galli et Britanni* MARGAM *vocant* (17. 7.). De *marga* formóse el diminutivo *márg-ila*, de donde desciende **marg'la*, primitivo de los temas *mar'la-*, por síncopa de la *-i-* á causa del acento que carga en la primera sílaba y *mar'na-*, por cambio de *-l-* en *-n-*, según se advierte en ENCINA del lat. *ilicina.* Cfr. ingl *marl;* med. ingl. *marl, marle, merle;* franc. a. *marle, merle;* mod. *marne;* hol. *mergel;* med. bajo-lat *mergel;* ant. al. *mergil;* med. al. al. y al. *mergel;* sue. y dan. *mergel;* pic. y wall. *marle;* gas. *merle;* irl. y gaél. *marla;* ital. *marga;* cat. *marga*, etc. De MARGA deriv. MARG-AL, MARG-AR, MARGOSO y MARGUERA.
SIGN. — Roca más ó menos dura, de color gris y compuesta principalmente de carbonato de cal y arcilla en proporciones casi iguales. Se emplea como abono de los terrenos donde escasea la cal ó la arcilla.

Marga. f.
Cfr. etim. MÁRFEGA.
SIGN. — Jerga que se emplea para sacos, jergones y otras cosas semejantes, y antiguamente se llevó como luto muy riguroso.

Margajita. f.
Cfr. etim. MARCASITA.
SIGN. — MARCASITA.

Marg-al. m.
Cfr. etim. MARGA, 1°. Suf. *-al.*
SIGN. — Terreno donde abunda la marga.

Margall-ón. m.
Cfr. etim. MARGARITA. Suf. *-on.*
SIGN. — PALMITO, 1.ª y 2.ª acep.

Marg-ar. a.
Cfr. etim. MARGA. Suf. *-ar.*
SIGN. — Abonar las tierras con marga.

Margar-ina. f.

Cfr. etim. MARGARITA. Suf. *-ina.*

SIGN. — *Quím.* Substancia grasa de consis-ncia blanda, que se encuentra en los aceites mantecas.

Margarita. f.

ETIM. — Del lat. *margarita*, *-ae* (= *ıargaritum*, *-i*), la margarita ó perla; rascripción del grg. μαργαρίτης, -ου, que ignifica lo mismo. Derívase éste del ersa *murwârid*, perla, margarita, prim. e μάργαρον, -ου, perla y ηάργαρος, -ου, nácar, stra, perla; de donde se deriva MAR-AR-INA (cfr.), así llamada por su color. De μαργαρίτης, perla, desciende MARGA-ITA, nombre propio, al que correspon-len: ingl. *Margaret*, abreviado en *Mag*, *Magde*, diminut. *Maggie;* franc. *Mar-uerite;* port. MARGARITA; ital. *Mar-arita*, *Marguerita*, etc. Corresponden MARGARITA, perla: ingl. *margarite;* ned. ingl. *margarite*, *margrite*, *mar-ery;* anglo-saj. *meregrot*, *meregreota;* nt. saj. *merigriota;* ant. al. al. *mari-rioz;* franc. ant. *marguerite*, *margue-ete;* mod. *margarite*, *marguerite;* ital. *nargarita*, *margherita;* búlg. *margarit;* uso *margaritu;* turco *mervarid*, etc. De μάργαρος se deriva μαργαρίς, -ίδος, dátil lel palmito (así llamado porque tiene orma de perla); primit. de MARGALL-ÓN. De MARGARITA (= *Santa Margarita*, sla del Mediterráneo), desciende MAR-ARIT-EÑO (cfr.).

SIGN. — 1. PERLA, 1.ª acep.:

Á estas perlas llaman los griegos *Margaritas* y los atinos *Uniones*, porque nunca se hallan dos en una concha semejantes. *Huert.* Plin. lib. 9. cap. 35.

2. Caracol marino de diez á doce milímetros le largo y sección ovalada, muy convexo por encima, casi plano por abajo, rayado finamente ıl través y con la boca reducida á una rajita que corre á lo largo de la parte plana. Es de color róseo y á veces tiene en la convexidad dos ó tres manchitas negras.

3. Por ext., cualquier caracol chico, descor-tezado y anacarado.

4. Planta herbácea de la familia de las com-puestas, de cuatro ó seis decímetros de altura, con hojas casi abrazadoras, oblongas, festonea-das, hendidas en la base, y flores terminales de centro amarillo y circunferencia blanca. Es muy común en los sembrados.

5. MAYA, 1.ª acep.

Fr. y Refr. — ECHAR MARGARITAS Á PUER-COS. fr. fig. Emplear el discurso, generosidad ó delicadeza en quien no los conoce ó no sabe apreciarlos.

Margarit-eño, eña. adj.

Cfr. etim. MARGARITA. Suf. *-eño.*

SIGN. — 1. Natural de Santa Margarita. Ús. t. c. s.

2. Perteneciente á esta isla del Mediterrá-neo.

Margen. amb.

ETIM. — Del lat. *margo*, *-inis*, *-inem*, borde, orla, extremidad, frontera, barre-ra, brocal de pozo, orilla, portal, entrada, vestíbulo; cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en A-MEL-G-AR. Etimológ. significa *lo que se toca, se roza, al pasar; lo que puede frotarse*, ó ponerse en con-tacto con el que pasa, toca, roza, fro-ta, etc.). Se ha pretendido confundir *margo*, *marginis* con *marka*, prim. de MARCA (cfr.); pero, aunque ambas pa-labras tienen semejanza de significado, la raíz de cada una es visiblemente dife-rente, según se advierte en A-MEL-G-AR. De MÁRGEN se derivan MARGEN-AR, MAR-GIN-AR y MARGIN-AL. Corresponden á MÁRGEN: ital. *márgine;* port. *margem;* franc. ant. *margine;* mod. *marge;* prov. y cat. *marge;* ingl. *margin*, *marge*, *margine*, *margent:* med. ingl. *margin*, *margyne*, etc. Cfr. AMELGA, AMELGADO, etcétera.

SIGN. — 1. Extremidad y orilla de una cosa. MARGEN *del río, del campo:*

Los dos ríos tienen sus *márgenes*, adornadas de jar-dines de varias flores y frutas. *Pinel.* Ret. lib 1. cap. 3.

2. Espacio que queda en blanco á cada uno de los cuatro lados de una página manuscrita ó impresa, y más particularmente el de la de-recha ó el de la izquierda:

Pues atreviéndose por tantas partes á la *margen*, en ninguna ha ofendido lo escrito. *Sart. P. Suar.* lib. 3. cap. 18.

3. APOSTILLA.

Fr. y Refr. — Á MEDIA MARGEN. m. adv. Con espacio en blanco que sea la mitad longi-tudinal de la llana impresa ó manuscrita. — ANDARSE UNO POR LAS MÁRGENES. fr. fig. No ir en derechura á lo principal del intento. — DAR MARGEN. fr. fig. Dar ocasión.

SIN. — *Márgen.* — *Orilla.*

Márgen se distingue de *orilla* en que aquella palabra significa el término de una extensión dada, y *orilla* la extremidad de un objeto, tocante á la latitud. También se diferencian en que *márgen* se toma muchas veces por la extensión que linda con otra cosa diferente, y *orilla* como el límite de esta misma extensión. Ejem-plos: La arena que se reune depositada por las aguas en un llano, es el *márgen* de un río; el remate que está en contacto con este mismo, es la *orilla.* El trozo blan-co que tienen las páginas de un libro alrededor, se llama *márgen;* la extremidad unida á las demás pintadas de este ó aquel color, se llama *orilla.* Se debe decir: nos embarcamos en el Ebro, y después de admirar las deli ciosas *márgenes* que están cubiertas de árboles, salta mos á tierra, mojándonos al tocar en sus *orillas.*

La *márgen* se refiere á la dimensión; la *orilla* á la extensión.

Margen-ar. a.

Cfr. etim. MARGINAR.

SIGN. — MARGINAR:

La que emendó lo acertado, Y *margenó* lo perfecto. *Jac. Pol.* pl. 17.

Margin-al. adj.
Cfr. etim. MARGEN. Suf. *-al.*
SIGN. — 1. Perteneciente al margen.
2. Que está al margen.

Margin-ar. a.
Cfr. etim. MARGEN. Suf. *-ar.*
SIGN. — 1. APOSTILLAR.
2. Hacer ó dejar márgenes en el papel ú otra materia en que se escribe ó imprime.

Margom-ar. a.
ETIM. — Del árabe *marcôm*, bordado, rayado, listado; cosa figurada con aguja; participio del verbo *racama*, bordar; de donde el subst. *raccám*, bordador. De *marcôm* formóse **marcom-ar* y luego MARGOM-AR, por cambio de *c* en *g*, según se advierte en el bajo-lat. *morcum*, *morgom*, *morgon*, bordado. De *recama* deriva el verbo RECAMAR. Cfr. RECAMADOR Y RECAMADO.
SIGN. - ant. BORDAR:
Fizo una tela é *margomó*, siquier debuxó en ella toda la historia suya é del falso Tereo. *Men.* Coron Copl. 7.

Marg-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MARGA. 1°. Suf. *-oso.*
SIGN. — Dícese del terreno ó de la roca en cuya composición entra la marga.

Mar-grave. m.
ETIM. — Del ant. al. al. *marc-grâvo* (alem. moderno *mark-graf*), compuesto de *marc-* = *mark-*, frontera, y *gravo*, cambiado en *grave*, conde. Etimológ. significa *prefecto*, *gobernador*, *conde de la frontera.* Para la etim. de *mark* cfr. MARCA, y para la de *graf* = *gravo*, cfr. LAND-GRAVE. Le corresponden: med. al. al. *marc-grâve;* med. bajo-al. *mark-grêve;* dan. *mark-greve;* sueco *mark-grefve*, *mark-graaf;* franc. *margrave;* ingl. *margrave*, *mark-grave;* ital. *margravio*, etc. MARGRAVE tiene el mismo significado de MARQUÉS (cfr.). De MARGRAVE desciende MARGRAVI-ATO.
SIGN. — Título de dignidad de algunos príncipes de Alemania.

Margravi-ato. m.
Cfr. etim. MARGRAVE. Suf. *-ato.*
SIGN. — 1. Dignidad de margrave.
2. Territorio del margrave.

Margu-era. f.
Cfr. etim. MARGA, 1°. Suf. *-era.*
SIGN. — 1. Barrera ó veta de marga.
2. Sitio donde se tiene depositada la marga.

Marhojo. m.
Cfr. etim. MAROJO.
SIGN. — MALHOJO.

María. f.
ETIM. — Del hebreo *Mari-am*, *Miri-am*, *Mir-yam*, nombre de la hermana de Moisés y de la Madre de Jesús. Compónese de *mar* = *mare* que en caldeo y hebreo quieren decir *señor*, *señora*, y de *am*, madre; significando *señora Madre*, *Madre celeste.* Se han dado diferentes explicaciones de este nombre pero que no están de acuerdo con los elementos de la palabra. Aparece en griego bajo las formas Μαρίας, Μαρία Μαρίαμ, correspondientes á las siguientes: lat. *Maria;* franc. *Marie;* ital. y port. *Maria;* al. *Maria*, *Marie;* ingl. *Mary;* catalán *Maria*, etc. En composición *Maria* se abrevia en MARI-. Su diminutivo es MAR-ICA y su aumentativo MAR-ICÓN. De MARÍA descienden MARI-AL, MARI-ANO, MAR-ICA, MARI-CASTAÑA, MARIC-ÓN. Entre los elementos hebreos de donde puede derivar el nombre MARÍA, se encuentran los siguientes: *mar*, *mara*, amargura; *marah*, pena, sentimiento; *marar*, amargo; *maral* rebelde, rebelado, resistente; *miri*, rebelión, resistencia; *miriam*, amargura, aflicción; *ri*, espejo, ejemplo, modelo; *am*, madre, metrópoli, pueblo, etc. Con estos elementos se pueden formar muchos nombres con significados diferentes, como: *Miri-am*, madre resistente, *Mar-ri-am*, modelo de madre afligida y otros, sin más guía que la imaginación. Cfr. MARI-CASTAÑA, MARI-TORNE etcétera.
SIGN — 1. Nombre dulcísimo de la Madre de Dios y Señora nuestra.
2. Moneda de plata, de valor de doce reales de vellón, que mandó labrar la reina doña Mariana de Austria durante la menor edad de Carlos II.
3. fam. Vela blanca que se pone en lo alto del tenebrario.
Fr. y Refr. — DESPUÉS DE MARÍA CASADA, TENGAN LAS OTRAS MALAS HADAS. ref. que se aplica al que únicamente atiende á su negocio, mirando con absoluta indiferencia el interés ajeno.

María. f.
ETIM. — Del árabe *mâ'* (plur. *mijâ*, *amwâh*), agua, y *hârî'*, caliente, cálido, caloroso. Etimológ. la frase *baño de maría* significa *baño de agua caliente.*
SIGN. — V. BAÑO DE MARÍA.

Mari-al. adj.
Cfr. etim. MARÍA, 1°. Suf. *-al.*
SIGN. — Aplícase comúnmente á algunos

los que contienen alabanzas de la Santísima Virgen María. Ú. t. c. s.:

El afecto grande que la tenía le movió á no querer imprimir otra cosa, sino lo que toca á sus alabanzas, como lo hizo en los dos tomos de su *Marial,* que también han parecido. *Nieremb.* V. P. Ger. Flor.

Mari-ano, ana. adj.

Cfr. etim. MARÍA, 1°. Suf. *-ano.*

SIGN. — Perteneciente á la Santísima Virgen María, y señaladamente á su culto:

Reservando la Providencia Divina la gloria de este triumpho para Scoto, á quien eligió para Doctor *Mariano. Corn.* Chron. tom. 3. lib. 3. cap. 8.

Mar-ica. f.

Cfr. etim. MARÍA, 1°. Suf. *-ica.*

SIGN. — 1. n. p. fam. d. de MARÍA.

2. URRACA.

3. En el juego del truque, sota de oros.

4. m. fig. y fam. Hombre afeminado y de poco ánimo y esfuerzo:

Tu eres, Marica, el marido Y tu marido el *marica.* *Iturr.* trad. Ov. tom. 1. pi. 27.

Fr. y Refr. — ¿DE CUÁNDO ACÁ MARICA CON GUANTES? exp. de extrañeza. ¿DE CUÁNDO ACÁ?

Mari-castaña. n. p.

Cfr. etim. MARÍA, 1.° y CASTAÑA.

SIGN. — Personaje proverbial, símbolo de antigüedad muy remota. Empléase generalmente en las frases: LOS TIEMPOS DE MARICASTAÑA; EN TIEMPO, Ó EN TIEMPOS, DE MARICASTAÑA; SER DEL TIEMPO DE MARICASTAÑA.

Maric-ón. m.

Cfr. etim. MARICA. Suf. *-on.*

SIGN. — 1. fig. y fam. MARICA, 4.ª acep. Ú. t. c. adj.:

Y porque no le tengan por *maricón,* abaxe esse cuello y agovie de espaldas. *Quev.* Tac. cap. 23.

2. fig. y fam. SODOMITA, 3.ª acep. Ú. t. c. adj.

Marida-ble. adj.

Cfr. etim. MARIDAR. Suf. *-ble.*

SIGN. — Aplícase á la vida y unión que debe haber entre marido y mujer ó lo que á ellos corresponde:

En vida feliz y *maridable* passaron assi mucho tiempo. *Arg.* Mal. lib. 5. pl. 202.

Maridable-mente. adv. m.

Cfr. etim. MARIDABLE. Suf. *-mente.*

SIGN. — Con vida, unión ó afecto maridable.

Marid-aje. m.

Cfr. etim. MARIDAR. Suf. *-aje.*

SIGN. — 1. Enlace, unión y conformidad de los casados:

En quién el amor hacia *Maridaje* de dos almas? *Moret* Com. «La cautela en la amistad». Jorn. 3.

2. fig. Unión, analogía ó conformidad con que unas cosas se enlazan ó corresponden entre sí; como la unión de la vid y el olmo, la buena correspondencia de dos ó más colores, etc.:

Con este *maridage* de rubí y diamante puedo servirla. *Lap.* Dorot. f. 64.

Marid-al. adj.

Cfr. etim. MARIDO. Suf. *-al.*

SIGN. — ant. MARIDABLE.

Marid-anza. f.

Cfr. etim. MARIDAR. Suf. *-anza.*

SIGN. — *pr. Extr.* Vida que da el marido á la mujer. Ú. con los adjetivos *buena* ó *mala.*

Marid-ar. n.

Cfr. etim. MARIDO. Suf. *-ar.*

SIGN. — 1. CASAR, 3.er art., 1.ª acep.:

De el que *maridando* arreo, Está amagado de novio. *Quev.* Mus. 5. Xac. 6.

2. Unirse carnalmente ó hacer vida maridable.

3. a. fig. Unir ó enlazar.

Marid-azo. m.

Cfr. etim. MARIDO. Suf. *-azo.*

SIGN. — fam. GURRUMINO.

Marid-illo. m.

Cfr. etim. MARIDO. Suf. *-illo.*

SIGN. — REJUELA, 2.ª acep.

Mar-i-do. m.

ETIM. — Del lat. *mar-i-tus, -i,* marido, el hombre casado; el cual desciende del nombre *mas, mar-is, mar-em,* hombre, varón; para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. MACHO. De *maritus* se derivan *marit-are,* prim. de MARID-AR y *marit-alis, -ale,* conyugal, lo que es del matrimonio, prim. de MARITAL. De MARIDO descienden: MARID-A-BLE, MARIDABLE-MENTE, MARID-AJE, MARID-AL, MARID-ANZA, MARID-AZO, MARID-ILLO. Le corresponden: ital. *marito;* franc. *mari;* prov. y cat. *marit;* borg. *mairi;* port. *marido,* etc. Cfr. ingl. *marry, marital.* Cfr. MENTE, PERMANECER, etc.

SIGN. — Hombre casado, con respecto á la mujer:

Fué sepultada en el Monasterio de las Huelgas en Burgos, cerca del Rey Don Alonso su *marido. Chron.* S. Fern. cap. 2.

Fr. y Refr. — Á LA QUE Á SU MARIDO ENCORNUDA, SEÑOR Y TÚ LA AYUDA. ref. que explica ser necesario el auxilio de Dios y las exhortaciones de los buenos para que la adúltera conozca su pecado y se arrepienta. — AL MARIDO MALO, CEBALLO CON LAS GALLINAS DE PAR DEL GALLO. ref. que enseña á las mujeres que tienen MARIDOS de mala condición, que para sosegarlos procuren servirlos con más cuidado y regalarlos. — LLEVAD VOS, MARIDO, LA ARTESA; QUE YO LLEVARÉ EL CEDAZO, QUE PESA COMO EL DIABLO. ref. que denota que las cosas más difíciles se suelen encargar á otros, reservándose uno para sí las más fáciles. — MARIDO TRAS DEL LAR, DOLOR DE IJAR. ref. que muestra cuán perjudicial es que el MARIDO no trabaje en la hacienda. — MI MARIDO ES TAMBORILERO; DIOS ME LO DIÓ, Y ASÍ ME LO QUIERO. ref. que persuade estar contento uno

con su suerte. — Mi marido va á la mar: chirlos mirlos va á buscar. ref. que zahiere á los noveleros y que se huelgan de mentir. — No es nada; que matan á mi marido. ref. con que se zahiere á la persona que no da importancia á cosas graves. — Pensé que no tenía marido, y comíme la olla. ref. contra los que inconsideradamente hacen las cosas, sin pensar más que en lo presente.

Mari-macho. m.

Cfr. etim. maría y macho.

SIGN. — fam. Mujer que en su corpulencia ó acciones parece hombre:

Lindo talle, hermosa moza, Si *marimacho* no fuera. *Lop.* Com. « La Serrana de la Vera ». Act. 3.

Mari-manta. f.

Cfr. etim. maría y manta.

SIGN. — fam. Fantasma ó figura espantosa con que se pone miedo á los niños:

Una fea amortajada En su sábana de lino, Á lo difunto se muestra *Marimanta* de los niños. *Quev.* Mus. 6. Rom. 95.

Marimba. f.

ETIM. — Del *mpongué* (dialecto de los cafres del oeste) *mal-e-mbá*, tambor, instrumento que hace ruido.

SIGN. — 1. Especie de tambor que usan los negros de algunas partes de África.

2. *Amér.* Tímpano, 2.ª acep.

Mari-moña. f.

ETIM. — De María y moña. Llamóse así á la francesilla *(Ranunculus asiaticus*, Linn.) *por la forma de sus flores*, como se dijo Mari-manta á la figura *cubierta con manta*, Mari-morena á *la riña de negros*, etc.

SIGN. — Francesilla, 1.ª acep.

Mari-morena. f.

Cfr. etim. marimoña.

SIGN. — fam. Riña ó pendencia.

Marina. n. p.

Cfr. etim. marino. Puede acaso derivar, como nombre propio, de María (cfr.), seguido del suf. diminutivo *-ina:* Mari-ina = Mar-ina. Este suf. se usa en Extremadura.

Fr. y Refr. — Á Marina duélele el tobillo, y sánanle el colodrillo. ref. con que se denota la desproporción de algunos medios para conseguir los fines que se desean. — Si Marina bailó, tome lo que halló. ref. que advierte el riesgo á que se exponen las mujeres en los bailes.

Marina. f.

Cfr. etim. marino.

SIGN. — 1. Parte de tierra junto al mar:

Fué seguido de los enemigos hasta encerrarle en Adra, Lugar guardado á la *marina*. *Mend.* Guer. Gran. lib. I. núm. 14.

2. Cuadro ó pintura que representa el mar:

Se aficionó á pintar naves y *marinas*, con la ocasión que ofrece aquel delicioso Puerto. *Palom.* Vid. Pint. pl. 402.

3. Arte ó profesión que enseña á navegar ó á gobernar las embarcaciones.

4. Conjunto de los buques de una nación.

5. Conjunto de las personas que sirven en la marina de guerra.

6. Ministerio de Marina.

7. *de guerra. Armada, 1.ª acep.

8. *mercante. Conjunto de los buques de una nación que se emplean en el comercio.

Marin-aje. m.

Cfr. etim. marino. Suf. *-aje.*

SIGN. — 1. Ejercicio de la marinería:

Perecemos, ó Capitán, clamó, perecemos ó yo soy idiota en el *marinage*. *Pellic.* Arg. part. 2. lib. 1. cap. 1.

2. Conjunto de los marineros.

Marin-ar. a.

Cfr. etim. marino. Suf. *-ar.*

SIGN. — 1. Dar cierta sazón al pescado para conservarlo.

2. Poner marineros del buque apresador en el apresado.

3. Tripular de nuevo un buque.

Marin-ear. n.

Cfr. etim. marino. Suf. *-ear.*

SIGN. — Ejercitar el oficio de marinero.

Marin-era. f.

Cfr. etim. marinero.

SIGN. — 1. Prenda del vestido, á modo de blusa abotonada por delante y ajustada á la cintura por medio de una jareta, que usan los marineros. Hoy está muy generalizada para los niños.

2. Baile popular del Perú, Chile y el Ecuador.

Mariner-ado, ada. adj.

Cfr. etim. marinero. Suf. *-ado.*

SIGN. — Tripulado ó equipado.

Mariner-azo. m.

Cfr. etim. marinero. Suf. *-azo.*

SIGN. — El muy práctico ó experimentado en las cosas de mar.

Mariner-ía. f.

Cfr. etim. marinero. Suf. *-ía.*

SIGN. — 1. Profesión ó ejercicio de mar:

O bien hayan las leyes de la *marinería!* dice Theólogo eloqüente de Nacianzo, donde el que se de poner al gobernalle, empieza por el remo. *Nu* Empr. 1.

2. Conjunto de marineros:

Embarcó en ellos la gente de guerra, y dexó sob las áncoras, con parte de la *marinería*, los otros d baxeles. *Solís*, Hist. N. Esp. lib. 1. cap. 6.

Marin-ero, era. adj.

Cfr. etim. marina. Suf. *-ero.*

SIGN. — 1. Aplícase á la nave que está e pedita para navegar.

2. Aplícase al buque que por su corte es propósito para navegar, y por tanto, muy a dador. Dícese también que tiene propiedad marineras.

3. m. Hombre de mar que sirve en las m niobras de las embarcaciones:

Pero Martínez Almirante fincó en la guarda de la flo con todos los *Marineros*. *Villaiz*. Chron. R. D. Al el Sabio, cap. 18.

Cada uno de los hombres de mar que componen la parte intermedia entre la de grume y artilleros de mar, en cuyas tres clases se dividen las tripulaciones de los buques del estado.

. Sujeto inteligente en marinería.

. ARGONAUTA, 2.ª acep.

. Á LA MARINERA. m. adv. Á LA MARINESCA.

Marin-esco, esca. adj.

Cfr. etim. MARINO. Suf. *-esco*.

SIGN. — 1. Perteneciente á los marineros.

. Á LA MARINESCA m. adv. Conforme á la moda ó costumbre de los marineros:

...o estaba ya en hábitos de pobre, sino con unos calzones grandes de tafetán leonado, anchos *á la marinesca*. *Cerv*. Nov. 7. pl. 217.

Marin-ismo. m.

ETIM. — De *Marini* ó *Marino*, apellido del poeta italiano del siglo XVI, llamado comúnmente *Il Cavalier Marino*, cuyas poesías tenían un acentuado cariz decadente, con figuras y metáforas extravagantes. Su apellido deriva de MARINO y éste de MAR (cfr.), mediante el suf. *-ino*. De *Marini* formóse MARINISMO por medio del suf. *-ismo*. Cfr. MARINO, MARINERO, etc.

SIGN. — Gusto poético conceptuoso, recargado de imágenes y figuras extravagantes, que se propagó por Europa al comenzar el siglo XVII cuyo maestro fué el poeta italiano Marini, que falleció en 1628.

Mar-ino, ina. adj.

Cfr. etim. MAR. Suf. *-ino*.

SIGN. — 1. Perteneciente al mar:

El agua *marina* tiene gran fuerza de desecar y de consumir, por donde se administra útilmente á las piernas de los hydrópicos *Lag*. Diosc. lib. 5. cap. 12.

2. V. HALCÓN MARINO.

3. *Blas* Aplícase á ciertos animales fabulosos, que terminan en colas de pescados; como las sirenas.

4. m. El que se ejercita en la náutica.

5. El que sirve en la MARINA.

Mar-i-ón. m.

ETIM. — En la primera acepción se deriva de *maria*, plur. de *mare*, *-is*, el MAR (cfr.), de donde se dijo *mara*, laguna, pantano, estanque; franc. ant. *mare*, *marese*; mod. *marais*; ital. *marese*; prov. *marese*, marino, etc., mediante el suf. *-on*, como MAR-ÓN se deriva de *mare* mediante el mismo sufijo. Como MAR-I-SC-O significa *cualquier animal marino*, invertebrado, así MAR-I-ÓN tiene el significado de *animal marino de grandes dimensiones*, como el esturión, que llega á *tener hasta cinco metros de longitud*. En la segunda acepción desciende de MAR-ICA (cfr.), dim. de MARÍA, mediante el suf. aument. *-ón*. Cfr. MARICÓN, MAREA, etc.

SIGN. — 1. ESTURIÓN:

Como dice Plinio del *marión*, á quien Isidoro llamó suillo y nosotros llamamos sollo. *Huert*. Plin. lib. 9. cap. 15.

2. ant. MARICÓN:

...En poco tiempo se hicieron tan afeminados y *mariones*, quanto habían sido primero vallentes y guerreros. *Torr*. Phil. lib. 13. cap. 3.

Mari-pérez. f.

ETIM. — Compónese de *Mari-*, abreviación de MARÍA (cfr.) y PER-EZ, de *Pero* = *Pedro*, significando *María hija de Pedro*. Cfr. MARICA, PEROGRULLADA, etcétera.

SIGN. — MOZA, 4.ª acep.

Mari-posa. f.

ETIM. — Se han dado varias etimologías de esta palabra (*Papilio*, L.). En Portugal existe *mari-posa* y *pousa-lousa* (= *pous' á lousa*, descansa en la loza sepulcral). En Cerdeña se encuentra bajo la forma *mani-posa* y Covarrubias trae la palabra de un supuesto **mali-posa*, porque *se asienta mal en la luz de la candela*. El origen de *mari-posa* es, pues, dudoso. Puede proceder la palabra de España, Portugal é Italia. Si procediera de este último país, debiera pertenecer al diccionario general de la lengua italiana, donde no está registrada, y tener por elementos *ma' riposa*, es decir, *ma'* por MAI, nunca, y el verbo *riposa* = REPOSA, significando *insecto que no reposa nunca*, *que está siempre en movimiento*. Tal como está la palabra en español, significa: *María*, (nombre aplicado á varios animales, insectos y objetos, como *marica*, urraca; *mariquita*, insecto coleóptero; *mariperez*, pieza de los trébedes, etc.), *descansa*; *María que reposa ó descansa en todas partes*, etc. Las formas *mani-posa* y **mal-i-posa*, tienen por primer elemento MANO (cfr.), y MAL (cfr.), significando *que descansa en la mano*, y *que se asienta mal* Esta última es traída por Covarrubias. En tanta variedad de formas, es conveniente aceptar la que está consignada en el diccionario de la Academia, edición de 1734, que es la de Covarrubias. De MARIPOSA desciende MARIPOSEAR. Para la etim. de MARÍA y de POSAR, cfr. los arts. correspondientes. Cfr. MARICA, MARICÓN, POSAR, etc.

SIGN. — 1. Insecto lepidóptero:

Un numeroso esquadrón de *mariposas* que trahian en medio una quemadas las alas, encubrió la luz del Sol. *Tejad.* León Prod. part. 1. Apolog. 31.

2. Pájaro común en la isla de Cuba, de unos catorce centímetros de longitud total, con el vientre y rabadilla rojos, lomo verde claro y alas aceitunadas. Se cría en domesticidad por su belleza y lo agradable de su canto.

3. Especie de candelilla que, afirmada en una ruedecita de corcho ó en otra piececita flotante, se pone en un vaso con aceite y, encendida, sirve para conservar luz de noche.

4. Luz encendida á este efecto.

Maripos-ear. n.

Cfr. etim. MARIPOSA. Suf. *-ear.*

SIGN. — fig. Variar con frecuencia de aficiones y caprichos.

Mariqu-ita. f.

Cfr. etim. MARICA. Suf. *-ita.*

SIGN. — 1. Insecto coleóptero, semiesférico, de unos siete milímetros de largo, con antenas engrosadas hacia la punta, cabeza pequeña, alas membranosas muy desarrolladas y patas muy cortas. Es negruzco por debajo y encarnado brillante por encima, con tres puntos negros en cada uno de los élitros y otro en medio del coselete. El insecto y su larva se alimentan de pulgones, por lo cual son útiles para el agricultor. Abunda en España y se le halla con frecuencia entre las uvas.

2. Insecto hemíptero sin alas membranosas, con el cuerpo aplastado, estrecho, oval y de un centímetro próximamente de largo; cabeza pequeña, triangular y pegada al coselete; antenas de cuatro artejos, élitros que cubren todo el abdómen, y patas bastante largas y muy finas. Es por debajo de color pardo obscuro y por encima encarnado con tres manchitas negras cuyo conjunto se asemeja al tau de San Antón ó al escudo de la orden del Carmen. Es abundante en España y se alimenta de plantas.

3. PERICO, 2.ª acep.

Mari-sabidilla. f.

Cfr. etim. MARÍA y SABIDILLA.

SIGN. — fam. Mujer presumida de sabia.

Mari-scal. m.

ETIM. — Del medio-lat. *mari-scalus, -i,* (que se halla también escrito *marscalus, marescalcus,* y *marschalcu*), derivado del ant. alto alemán *marah-scalc, marah-scalh,* de donde el medio-alto-alemán *mar-schalc, mar-schal;* alem. *marschall.* Compónese *marah-scalc* de *marah,* caballo y *scalc,* ó *scalh,* sirviente, criado. Etimológ. significa *criado, sirviente, que cuida el caballo.* De *marah,* caballo, mula, recua, desciende *marah-ato,* prim. de MARAG-ATO (cfr.), mozo de mulas, arriero. Derívase *marah* del ant. al. al. *meriha, merha,* yegua, al que corresponden: med. al. al. *meriche, merhe;* al. *mähre;* isl. *merr;* sueco *märr;* dan. *moer;* anglo-saj. *mear mearh;* ingl. *mare;* med. ingl. *mare mere, meere, mure,* yegua; ant. fris *merie;* hol. *merrie;* medio-bajo-al. bajo-al. *merie,* etc. Todas estas formas descienden del celta *marc, march,* caballo. Corresponden á *scalc* ó *scalh* sirviente, criado: ingl. *shalk;* medio ingl. *schalk;* anglo-saj. *scealc;* ant. sa *scalc;* ant. fris. *skalk, schalk;* hol. medio al. al. *schalk;* al. *schalk;* is *skälkr;* sueco y dan. *skalk;* gót. *skalks* criado, doméstico, sirviente; ital. *scalco* franc. *escalque,* etc. Corresponden á MARISCAL: franc. ant. *mareschal, mares cal;* mod. *maréchal;* prov. *manescal manescal;* port. *mariscal;* ital. *mari calco, maniscalco, maliscalco;* cat. *mariscal;* borg. *mairichau;* pic. *marichau marissau;* Berry *marechau, malichaud* wal. *marihâ;* ingl. *marshal, marshal mareschal;* med. ingl. *marshal, mare cal;* med. al. al. *marschalc,* mozo de mulas ó caballos, herrador, albeitar, etc. De MARISCAL descienden: MARISCAL-A MARISCAL-ATO, MARISCAL-ÍA. Cfr. MARA GATERÍA, SENESCAL, etc.

SIGN. — 1. Oficial muy preeminente en la milicia antigua, inferior al condestable. E juez del ejército, estaba á su cargo el castig de los delitos y el gobierno económico. Consérvase ahora este título en los que antigua mente lo fueron de los reinos de Castilla, Andalucía, etc.:

La jurisdicción que el Rey dió á sus *Mariscales* para todos los negocios civiles y criminales en exércitos, reconociendo al Condestable, que era el General. *Salaz. Mend.* Dign. lib. 3. cap. 22.

2. El que antiguamente tenía el cargo aposentar la caballería. Este oficio se redujo mera dignidad hereditaria, y después le sus tuyó en su ejercicio el MARISCAL de logis.

3. HERRADOR.

4. *DE CAMPO. Oficial general, llamado h general de división, inmediatamente inferi en el grado y en las funciones al teniente ge neral:

El que mandare el exército en xefe, destinará los nientes generales y *Mariscales de campo,* para ocupen los puestos en las líneas. *Orden. Milit.* 17 lib. 1. tít. 5. art. 6.

5 *DE LOGIS. El que en los ejércitos tenía cargo de alojar la tropa de caballería y arr glar su servicio:

...sin que antes haya precedido la orden del Ma General, del *Mariscal de Logis,* ó de los Oficiales ge rales de dia. *Orden. Milit.* 1728. lib. 1. tít. 11. art.

Mariscal-a. f.

Cfr. etim. MARISCAL. Suf. *-a.*

SIGN. — Mujer del mariscal.

Mariscal-ato. m.

Cfr. etim. MARISCAL. Suf. *-ato.*

SIGN. — MARISCALÍA.

Mariscal-ía. f.
Cfr. etim. MARISCAL. Suf. *-ía.*
SIGN. — Dignidad ó empleo de mariscal:
)uedó con los Señoríos de Zahara, y Alcalá de Juana
Orta y la *Mariscalía* mayor de Castilla. *Zuñig.*
n. 1478. núm. 5.

Marisc-ar. a.
Cfr. etim. MARISCO. Suf. *-ar.*
SIGN. — 1. Coger mariscos.
2. *Germ.* HURTAR, 1.ª acep.:
l fin tierra larga, donde hay que *mariscar*. *Alfar.*
rt. 1. lib. 3. cap. 5.

Mar-isco. m.
ETIM. — Del lat. *mar-iscus, -i,* junco arino; derivado de *mare, -is,* cuya im. cfr. en MAR, por medio del suf. *scus = iscum.* Etimológ. significa *perneciente al mar.* Del significado de *nco marino,* pasó al de *animal mano,* que se *cría en el mar.* De *mare,* s, el mar, descienden también MARISA del lat. *marítima* (se suple *terra, e,* tierra), fem. de *marit-imus, -ima, mum,* prim. de MAR-ÍTIMO, lo que pernece al mar, que está cerca de él. e *marítima* formóse *marit'ma* y luego ARIS-MA por cambio de *-t-* en *-s-,* sigficando *tierra inundada por las aguas el mar.* De *marítimus* desciende taméén MARISMO, orzaga *(Atriplex littoras,* LINN.), así llamado porque se cría n las regiones arenosas del litoral de uropa. De MARISCO se deriva MARISC-AR. fr. ital. *maremma = marisma;* cat. *maesma, marisco, marisch;* port. *marisо, mariscar,* etc. Cfr. MAR, MARINO, etc.
SIGN. — 1. Cualquier animal marino invertbrado, y especialmente si es molusco comesble:
Qué diré de las diferencias de *mariscos* que nos da mar? *Fr. Luis Gran.* Symb. part. 1. cap. 8.
2. *Germ.* Lo que se hurta.

Mar-isma. f.
Cfr. etim. MARISCO.
SIGN. — Terreno bajo que se inunda con las guas que rebosan del mar ó de las rías:
Son sin número las que se crían en aquellas lagunas *marismas.* *Argot.* Mont. cap. 26.

Mar-ismo. m.
Cfr. etim. MARISCO.
SIGN — ORZAGA.

Marit-al. adj.
Cfr. etim MARIDO. Suf. *-al.*
SIGN.— Perteneco al marido ó á la vida conugal.

Mar-ít-imo, ima. adj.
Cfr. etim. MARISCO.
SIGN. — 1. Perteneciente al mar; ó por su aturaleza, como pez, concha; ó por su cercanía, como costa, puerto, población; ó por su relación política, como poder, comercio, etc.:
Confiados en la multitud de sus baxeles y en su *marítima* experiencia... provocaban al combate á los Lacedemonios. *Ibañ.* Q. Curc. lib. 2. cap. 8.
2. V. PINO MARÍTIMO.

Mari-tornes. f.
ETIM. — Compónese de *Mari,* abreviación de *María,* y *tornes,* 2.ª persona del subjuntivo presente del verbo TORNAR (cfr.), significando: *Que vuelvas, María; que regreses.* MARITORNES se llama la moza de venta que Cervantes introdujo en el QUIJOTE. Cfr. TORNADA, MARICÓN, etc.
SIGN. — fig. y fam. Moza ordinaria, fea y hombruna.

Marjal. m.
Cfr. etim. ALMARCHA Y ALMARJAL.
SIGN. — ALMARJAL, 1.ª acep.

Marjal. m.
ETIM. — Del árabe *al-mardj, al-marcha,* campo, en R. Martín, y *tornadura, medida de tierra, cien vebras de tierra,* en P. de Alcalá. Le corresponden: cat., gall. y valenc. *marjal.*
SIGN. -- Medida agraria equivalente á cien estadales granadinos ó 5 áreas y 25 centiáreas.

Marjoleta. f.
Cfr. etim. MARJOLETO.
SIGN. — Fruto del marjoleto.

Marjoleto. m.
Cfr. etim. MARZOLETO.
SIGN.—1. Espino arbóreo, de unos ocho metros de altura, con las ramas inferiores muy espinosas, hojas de borde velloso, flores en corimbos muy ralos y con un solo estilo, cáliz lampiño, fruto ovoideo y de pedúnculo muy largo, corteza nítida y madera dura. Abunda en la Sierra Nevada de Granada.
2. MAJUELO, 1.ª acep.

Marlota. f.
ETIM. — Del árabe *mallôta,* alteración del grg. μαλλω-τό-ς, -ή, -όν, cubierto de vellón, derivado de μαλλός, -οῦ, lana, copo, mechón, vellón; por medio del suf. -το (= *to, tu,* cfr.). Los coptos sacaron la palabra μελωτή del grg. μηλωτή, ῆς, piel de carnero; derivado de μῆλον, -ου, (en dialecto dórico μᾶλον, ου), carnero, oveja; de donde el lat. *melota, -ae* y *melote, -es,* vestido, zamarra hecha de pieles de cabrito con su pelo; piel de cualquier animal con el propio pelo; vestido hecho de estas pieles. Las voces μαλ-λός y μῆλ-ον, dórico μᾶλ-ον, derivan de los temas Ϝαλ-ν-ο, Ϝαλ-λο, Ϝελ-νο,

Ϝελ-λο (por asimilación de la ν á la λ), cuya raíz *Ϝαλ-*, cambiada en μαλ- (la inicial Ϝ se asimila á la μ por ser labiales) corresponde á la indo-europea VAL-, cubrir, tapar, cobijar, revestir, abrigar, y al tema lat. *val-na*, de donde el lat. *vil-lus*, *-i*, pelo. Para la aplicación de la raíz VAL- cfr. VELLO y VELLÓN. Etimológ. *melota*, *melote*, μαλλωτή, μηλωτή, MARLOTA (por cambio de la líquida *-l-* en la *-r-* de igual clase) significan *abrigo*, *cobertura*, *vestido*; *lo que tapa*, *cubre*, *viste*. P. de Alcalá, que escribe *molôta* y *mollôta*, traduce: *cugulla de hábito de frayle*, *saya de mujer*, *mongil*, *vestidura de monge*. Cfr. cat. y val. *marlota*; port. *marlota*. Cfr. VELLOSO, VELLONERO, etc.

SIGN. — Vestidura morisca, á modo de sayo baquero, con que se ciñe y ajusta el cuerpo:

Trahian *marlotas* de terciopelo azul, llenas de unos lazos de oro á la larga, como escamas, por todos los cuerpos. *Calvet*, Viages, fol. 32.

Mar-már-ico, ica. adj.

ETIM. — Del lat. *mar-mar-icus*, *-ica*, *-icum*; marmárico, lo perteneciente á Marmarica, en el África; derivado de *Mar-mar-ica*, *-ae*, Marmárica, región de Africa, entre Egipto y Cirenaica (reino de Barca en la Libia); grg. Μαρμαρική, -ῆς, adj. μαρ-μαρ-ικός, -ή, -όν, MARMÁRICO. Llamóse MARMÁRICA porque su frente en el Mediterráneo está en dirección de *Mármara* ó *Mármora*, isla de la Propóntide, antigua *Proconnesus*, así llamada por la *abundancia de mármoles* que en ella había, y de donde recibió su nombre el mar de *Mármara en que la isla está situada*. Desciende *Mármora* del grg. μάρ-μαρ-ον, -ου, lat. *marmor*, *-mor-is*, prim. de MÁRMOR y MÁRMOL (cfr.), derivado de la raíz *mar-*, duplicada, *mār* + *mar-*, lucir, dar luz, alumbrar, relumbrar, resplandecer, brillar. Etimológ. μάρ-μαρ-ον (= lat. *marmor*) significa resplandeciente, brillante, que relumbra, que tiene brillo; *Mármara*, ó *Mármora*, quiere decir *que contiene mármoles*; el *mar de Mármara* significa *que contiene la isla de Mármora*, y *Marmárica*, prim. de MARMÁRICO, significa *que da frente á la isla y al mar de Mármara*, en el Mediterráneo. Cfr. skt. मरीचि, *marichi*, rayo de luz; grg. μαρ-μαρυγή, -ῆς, luz brillante, esplendor; μαρ-μαρ-ύσσω, brillar, lucir, resplandecer; μαρ-μαρ-όεις, -εσσα, -εν, brillante; μαρ-μαρ-ίτι-ς, que tiene naturaleza de mármol, etc. Lat. *marmor*, *-oris*, prim. de MÁRMOL y MÁRMOR; *mar-mor-eus*, *-ea*, *-eum*, prim. de MARMÓR-EO; *mar-mor-osus*, *-osa*, *-osum*, prim. de MARMOROSO; *marmor-are*, cubrir, adornar, con mármol; *mar-mor-atio*, *-tionis*, *-tion-em*; prim. de MARMORACIÓN, etc. De la raíz simple *mar-*, brillar, resplandecer, descienden: grg. μαῖρ-α, de *μάρ-ια, Canícula, estrella; la Luna (etimológ. *la brillante*); Μῆλος, dór. Μᾶλος, f. isla, una de las Cícladas (= isla brillante, espléndida), etcétera. Lat. *Mar-iu-s*, *-ii*, Mario, nombre propio, Mario (= *espléndido*, *brillante*, *esclarecido*); *Maria-nus*, *-i*, n prop. MARIANO; *Mar-s*, *Mar-ti-s*, Marte (Dios que trae, que proporciona esplendor, lustre, fama); *Mar-ti-us*, *-ii*, el mes de MARZO (= dedicado á Marte); *marti ales*, *-ium*, soldados de la legión de *Marte*; *marti-alis*, *-ale*, marcial, lo que es de Marte, ó de la guerra, prim. de MARCIAL, 2.º, de donde MARCIAL, 1.º porción de polvos aromáticos en que entraba el *hierro*, metal dedicado por los alquimistas al dios Marte; *mar-tiu-s*, *-a*, *-um*, marcial, prim. de MARCIO; *mar-su-s*, *-a*, *-um*, perteneciente á los *Marsos* (pueblo esclarecido, famoso por los encantamientos en que eran insuperables, prim. de MARSO (cfr.), de donde *mars-icus*, *-a*, *-um*, perteneciente á los marsos, prim. de MÁRSICO (cfr.); *Mar*. *Maron-is*, apellido de Virgilio (*famoso esclarecido*); *Mar-on*, *-onis*; grg. Μάρω[n], -ωνος, Marón, rey de Tracia y también *San Marón*, fundador de la secta cristiana que puebla el monte Líbano, de donde se deriva MARON-ITA (cfr.); *mer-us*, *-a*, *-um*, claro, puro, sin mezcla, prim. de MERO, 2.º; *merum*, *-i*, vino puro; *mer-acus*, *mer-alis*, puro, etc. Cfr. it. *Marmarica*.

SIGN. — Perteneciente á la Marmárica, región de África antigua que estaba situada al oeste de Egipto y se extendía desde la costa del Mediterráneo hasta el desierto.

Marmella. f.

Cfr. etim. MAMELLA.

SIGN. — MAMELLA.

Marmellado, da. adj.

Cfr. etim. MAMELLADO.

SIGN.— MAMELLADO.

Mar-mesor. m.

ETIM. — Del bajo-lat. *manu-miss*-

en de *manuum missor*, el que mete las manos en alguna cosa; derivado de *manus mittere*, equivalente al español *meter uno las manos en una cosa*, frase figur. que significa *entrar ó tomar parte en su ejecución, emprenderla con interés*, como el testamentario que debe cumplir la voluntad del testador. Es diferente de *manu-mittere*, dejar de la mano, y luego, MANUMITIR (cfr.), poner en libertad un esclavo. Para la etim. de *manus, manum* cfr. MANO, y para la de *mittere*, cfr. METER. De* *manu-missor-em* formóse *man-missor*, prim. de MARMESOR, por cambio de *-n-* en *-r-*, según se advierte en COFRE de *cophinus*, y de *-i-* en *-e-*, como en *mittere* = METER. Etimológ. *mar-mesor* significa *el que se ocupa en la testamentaría, que toma parte en su ejecución, que la emprende con interés*, etc. Cfr. MISIÓN, MANUMITIR, etc.
SIGN. — ant. ALBACEA.

Marmita. f.
ETIM. — Del árabe *marmi'd*, lugar en que se cuece comida, de la raíz *rámad'*, quemar, asar. Cfr. *rámd'a'*, quemado, tostado al sol. Etimológ. MARMITA significa *recipiente en que se cuece comida*. De MARMITA descienden: ital. *marmittone;* esp. MARMITÓN; franc. *marmiton*, *marmiteux* (pobre, pordiosero, que pide comida en las cocinas), etc. Le corresponden: ital. *marmitta;* cat. *marmita;* franc. *marmite;* port. *marmita*, etc.
SIGN. — Olla de metal, con tapadera ajustada y una ó dos asas.

Marmit-ón. m.
Cfr. etim. MARMITA. Suf. *-ón*.
SIGN. — GALOPÍN DE COCINA:
Criado de un Secretario, *Marmitón* de una Eminencia, Barrendero y niño Rey De un Príncipe de la Iglesia. *Esteb.* Prólogo.

Már-mol. m.
Cfr. etim. MÁRMOR.
SIGN. — 1. Piedra caliza metamórfica, de textura compacta y cristalina, susceptible de buen pulimento y mezclada frecuentemente con substancias que le dan colores diversos ó figuran manchas ó vetas:
De las especies y colores de los *mármoles* no hai para que tratar, habiendo de ellos tanta noticia. *Huert.* Plin. lib. 36. cap. 7.
2. fig. Obra artística de MÁRMOL:
...tantos jardines, fuentes y *mármoles* maravillosamente labrados... *Calvet*, Viag. f. 13.
3. En los hornos y fábricas de vidrio, plancha de hierro en que se labran las piezas, y se trabaja la materia para formarlas.
4. *BRECHA. El formado con fragmentos irregulares, angulosos y á veces de colores distintos, fuertemente trabados por una pasta homogénea.
5. *BROCATEL. El que presenta manchas y vetas de colores variados.
6. *ESTATUARIO. El blanco, sacaroideo y muy homogéneo, que se emplea para hacer estatuas.
7. *LUMAQUELA. El que contiene multitud de fragmentos de conchas y otros fósiles, y con el pulimento adquiere mucho brillo.
8. *SERPENTINO. El que tiene parte de serpentina, ó el que es verde abigarrado del mismo color.

Marmol-ejo. m.
Cfr. etim. MÁRMOL. Suf. *-ejo*.
SIGN. — Columna pequeña.

Marmol-eño, eña. adj.
Cfr. etim. MÁRMOL. Suf. *-eño*.
SIGN. — MARMÓREO:
No se puede minar, porque es la peña viva *marmoleña*. *Marm.* Rebel. lib. 4. cap. 26.

Marmol-er-ía. f.
Cfr. etim. MÁRMOL. Sufs. *-ero, -ía*.
SIGN. — 1. Conjunto de mármoles que hay en un edificio:
De otras mas preciosas piedras de sillerías y de *marmolerías*, de jaspe, de alabastro, etc. *Fr. L. Gran.* Symb. part. 5. trat. 1. cap. 5.
2. Obra de mármol.
3. Taller donde se trabaja.

Marmol-illo. m.
Cfr. etim. MÁRMOL. Suf. *-illo*.
SIGN. — GUARDACANTÓN, 1.ª y 2.ª aceps.

Marmol-ista. m.
Cfr. etim. MÁRMOL. Suf. *-ista*.
SIGN. — 1. Artífice que trabaja en mármoles.
2. El que los vende.

Már-mor. m.
ETIM. — Del lat. *mar-mor*, grg. μάρ-μαρ-ον, MÁRMOL y MÁRMOR, cuya etim. cfr. en MAR-MÁR-ICO. De MÁRMOL descienden: MARMOL-EJO, MARMOL-EÑO, MARMOL-ERÍA, MARMOL-ILLO, MARMOL-ISTA. De MÁRMOR se derivan: MARMÓREO, MARMOR-ACIÓN, MARMOR-OSO. Le corresponden: ingl. *marble;* med. ingl. *marbil, marbelle, marbulle, marbre;* franc. ant. *marble;* mod. *marbre;* prov. *marme, marbre;* port. *mármore;* ital. *marmo;* anglo-saj. *mar-mar, marman;* hol. *marmer;* ant. al. al. *marmul;* med. al. al. *marmel, mermel;* al. *marmel;* islánd. *marmari;* sueco y dinamarqués *marmor;* ant. búlg. *mramoru;* búl. y servio *mramor, mermer;* turco y bohem. *mramor;* pol. *marmur;* ruso *mramoru;* lit. *mármoras;* húng. *marvany;* turco

mermer, etc. Cfr. MARMOLERÍA, MARMÓREO, etc.
SIGN. — ant. MÁRMOL.

Marmor-a-ción. f.
Cfr. etim. MÁRMOR. Sufs. *-a*, *-ción*.
SIGN. — ESTUCO.

Marmór-eo, ea. adj.
Cfr. etim. MÁRMOR. Suf. *-eo*.
SIGN. — 1. Que es de mármol.
2. Semejante al mármol en alguna de sus cualidades.

Marmor-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MÁRMOR. Suf. *-oso*.
SIGN. — MARMÓREO.

Mar-mota. f.
ETIM. — Del lat. *mur*, de *mus*, *mur-is*, *mur-em*, ratón, y *montis*, gen. de *mons*, *mont-em*, monte, montaña. De *murmontis*, ratón de montaña, formóse *marmota* por cambio de *-u-* en *-a-* (excepcional) y supresión de la nasal de *montis*: **mar-motis* = MARMOTA *(Arctomy marmota*, LINN.). Díjose también *mus montanus*, ratón de monte, de donde el ital. *marmontana* y el medio-alto-al. *mürmendin*. Para la etim. de *mus*, *mur-is* cfr. MUR, para la de *mons*, *montis* cfr. MONTE y para la de *montanus* cfr. MONTANO. Le corresponden: franc. *marmotte;* ant. *marmontain:* ital. *marmotta*, *marmotto;* port. *marmota;* sueco *murmet;* ant. al. al. *murmunto*, *murmuremunto*, *murmunti*, *murmenti;* hol. *marmot*, etc. Cfr. MONTAÑA, MONTÉS, etc.
SIGN. — 1. Mamífero roedor, de unos cinco decímetros de longitud desde el hocico á la cola y poco más de dos de altura; cabeza gruesa y aplastada por encima, orejas pequeñas, cuerpo recio, pelaje muy áspero, largo, de color pardo rojizo por el lomo y blanquecino por el vientre, y cola larga de unos dos decímetros de longitud, con pelo pardo abundante y terminada por un mechón negro. Vive en los montes más elevados de Europa, es herbívoro, pasa el invierno dormida en su madriguera y se la domestica fácilmente.
2. Gorra de abrigo, generalmente hecha de estambre, que han usado las mujeres y los niños.

Ma-ro. m.
ETIM. — Del grg. μάρον, -ου, trascrito en latín *maron* y *marum*, el escordio, el MARO *(Teucrium marum*, LINN.). Sírvele de base la raíz μα-, lat. *ma-*, formar, componer, ajustar, acomodar; cuya aplicación cfr. en MA-NO. Etimológ. significa *que compone el estómago*, *que da apetito*. Síguele el suf. *-ro* (cfr.). De MAR se derivan MAR-OJO y AL-MARO (cfr.).
SIGN. — Planta herbácea de la familia de las labiadas, con tallos erguidos, duros, pelosos, de tres á cuatro decímetros de altura muy ramosos, hojas pequeñas, enteras, lanceoladas, con vello blanco por el envés, flor de corola purpúrea en racimos axilares, y fruto seco con semillas menudas. Es de olor muy fuerte y de sabor amargo, y se usa en medicina como excitante y antiespasmódico.

Mar-ojo. m.
Cfr. etim. MARO. Suf. *-ojo*.
SIGN. — Planta muy parecida al muérdago del cual se diferencia por ser rojas las bayas del fruto y reunirse las ramillas en verticilos cuádruples.

Maroma. f.
ETIM. — Del árabe *mabrôm*, part. pasivo del verbo *barama*, torcer una cuerda, usado como sustantivo en el sentido de *cuerda*. Etimológ. significa *cuerda torcida*. Cfr. *borm*, cuerda.
SIGN. — 1. Cuerda gruesa de esparto ó cáñamo:
Cada *maroma* de poceros de las gordas, docientos treinta y ocho maravedís. *Prag. Tass.* 1680. f. 26
2. ANDAR UNO EN LA MAROMA. fr. fig. Tener partido ó favor para una cosa.

Mar-ón. m.
Cfr. etim. MARIÓN.
SIGN. — ESTURIÓN.

Maron-ita. adj.
Cfr. etim. MARMÁRICO. Suf. *-ita*.
SIGN. — Cristiano del monte Líbano. Úsase t. c. s.

Marqu-és. m.
ETIM. — De MARCA (cfr.), frontera, mediante el suf. *-és* = *ense*. De MARQUÉS se derivan: MARQUES-A, MARQUES-ADO, MARQUES-INA (así llamada del nombre MARQUESA, por ser una tienda ó construcción elegante por medio de la cual se resguardaba de la lluvia é inclemencia del tiempo á la mujer del MARQUÉS), MARQUES-OTA *(cuello usado por el marqués)*, MARQUES-OTE. Cfr. ingl. *marquis;* franc. *marquise;* ital. *marquesa;* port. *marqueza;* prov. *marquesa*, *marquesa*, etcétera. Cfr. MARCA, MARCAR, etc.
SIGN. — 1. Señor de una tierra que estaba en la comarca del reino:
E *Marqués* tanto quiere decir, como Señor de alguna gran tierra, que está en comarca de Reinos. *Part.* 2. tít. 1. l. 11.
2. Título de honor ó de dignidad con que condecora el soberano á uno, en remuneración de sus servicios ó por su distinguida nobleza.

Marques-a. f.
Cfr. etim. MARQUÉS. Suf. *-a*.

SIGN. — 1. Mujer ó viuda del marqués, ó la que por sí goza este título:

Retiróse luego á su posada, con la *Marquesa* y demás familia, porque era ya entrada la noche quando se dió fin á tan funesta ceremonia. *Cienf.* V. S. Borja. lib. 2. cap. 6. § 4.

2. MARQUESINA, 1.ª acep.

Marques-ado. m.
Cfr. etim. MARQUÉS. Suf. *-ado.*
SIGN. — 1. Título ó dignidad de marqués.
2. Territorio ó lugar sobre que recae este título ó en que ejercía jurisdicción un marqués:

Está el *marquesado* de Villena en los confines de los reinos de Toledo, Aragón, Valencia y Murcia. *Salaz.* Ind. Dign. lib. 3. cap. 14.

Marques-ina. f.
Cfr. etim. MARQUÉS. Suf. *-ina.*
SIGN. — 1. Cubierta ó pabellón que se pone sobre la tienda de campaña para guardarse de la lluvia.
2. Cobertizo, generalmente de cristal y hierro, que avanza sobre una puerta, escalinata ó andén, para resguardar de la lluvia á los que suben ó bajan de los carruajes.

Marquesita. f.
Cfr. etim. MARCASITA.
SIGN. — MARCASITA.

Marques-ota. f.
Cfr. etim. MARQUÉS. Suf. *-ota.*
SIGN. — Cuello alto de tela blanca, que, muy almidonado y hueco, usaban los hombres como prenda de adorno.

Marques-ote. m.
Cfr. etim. MARQUÉS. Suf. *-ote.*
SIGN. — aum. despect. de MARQUÉS.

Marqu-eta. f.
ETIM. — De MARCA (cfr.), en el sentido de *señal*, por medio del suf. dimin. *-eta.* Díjose así *por la marca ó señal que el vendedor imprime en la porción de cera sin labrar.* Cfr. franc. *marquette.* Cfr. MARCAR, MARCADOR, etc.
SIGN. — Pan ó porción de cera sin labrar. Las hay de varios pesos y figuras.

Marqueter-ía. f.
ETIM. — Del franc. *marqueter-ie*, marquetería, taracea, ebanistería; deriv. del verbo *marqueter*, pintar, salpicar de varios colores, taracear; frecuentativo de *marquer*, marcar, señalar, mostrar, manifestar (como *tacheter* de *tacher);* el cual desciende de *marque*, marca, señal; cuya etim. cfr. en MARCA y MARQUETA. Etimológ. *marqueter* significa *poner marcas y señales diferentes* y MARQUETERIE quiere decir *obra hecha con materias de colores diferentes, señaladas y marcadas de diferentes modos.* Cfr. ingl. *marquetry.* Cfr. MARCAR, MARCADOR, etc.
SIGN. — 1. EBANISTERÍA.
2. TARACEA.

Marqui-art-ife. m.
ETIM. — Compónese de *marqui-*, derivado de *marco*, cuya etim. cfr. en MARCA, y *art-ife*, que desciende del grg. ἄρ-τος-, -ου, pan, seguido del suf. *-ife.* Etimológ. significa *pan comprado con moneda, pan que vale un marco*, etc. Sirve de base á ἄρ-το-ς la raíz αρ-, correspondiente á la indo-europea AR-, arar, trabajar, cuya aplicación cfr. en ARAR. Etimológ. ἄρ-το-ς significa *obtenido del arado, de la siembra del terreno.* Cfr. ARTE, ARADO, etc.
SIGN. — *Germ.* PAN, 1.ª acep.

Marqu-ida. f.
ETIM. — De MARCA (cfr.), señal; seguido del suf. *-ida.* Significa *marcada, señalada, que lleva marca ó señal.* Igual derivación tiene MARQU-ISA y el mismo significado: solo se distingue por el suf. *-isa.* Cfr. MARCAR, MARCADOR, etc.
SIGN. — *Germ.* MUJER PÚBLICA.

Marqu-illa. f.
Cfr. etim. MARCA. Suf. *-illa.*
SIGN. — V. PAPEL DE MARQUILLA.

Marqu-isa. f.
Cfr. etim. MARQUIDA.
SIGN. — *Germ.* MARQUIDA.

Marra. f.
Cfr. etim. MARRAR.
SIGN. — Falta de una cosa donde debiera estar. Se usa frecuentemente hablando de viñas, olivares, etc., en cuyos liños faltan cepas, olivos, etc.

Mar-ra. f.
ETIM. — Del lat. *mar-ra, -ae, -am*, la almadana ó marra, instrumento con que se arrancan las yerbas y se labra la tierra; derivado de la raíz MAR-, moler, majar, desmenuzar (cuya aplicación cfr. en MAR) y seguida del suf. *-ra* (cfr.). Etimológ. significa *instrumento que desmenuza la tierra, maja ó machaca las hierbas*, etc. Del lat. *marra* formóse el bajo grg. μάῤῥον, -ου, que significa el mismo instrumento. Le corresponden: ital. *marra;* franc. *marre*, etc.
SIGN. — ALMADANA.

Márraga. f.
Cfr. etim. MÁRFAGA.
SIGN. — MARGA, 2.ª art.

Marra-jo, ja. adj.
ETIM. — Del vascuence *marra-jo, marra-jo-a*, el que ha tocado y llegado á la raya y término de alguna cosa; *el que, por estar ya en los términos de alguna dependencia ó lance, es difícil de engañar* (LARRAMENDI). Derívase del nombre vascuence *marra*, término, raya, lindero, linde, marca, señal, mojón, venero, seguido del verbo *jo*, acertar tirando algo, cascar, sacudir golpe, majar, pegar. Etimológ. significa *acertar tirando al término ó raya, acertar pegando, sacudiendo, cascando.* De aquí deriva el significado metafórico de *astuto, cauto, difícil de engañar*, y el de TIBURÓN, *porque sigue los buques en acecho de alguna presa, que no se deja engañar*, etc. De MARRA, raya, término, señal, se deriva MARRO (cfr.), raya, término, (primit. de MARR-ÓN), en la 1.ª, 2.ª, 4.ª y 5.ª acepción, significando, 1.º la proximidad del marrón á la raya ó término señalado, para ganar; 2.º y 4.º la astucia en burlar al que persigue; 5.º el palo con que se juega á la tala, pegando en el otro menor. En la 3.ª acepción se deriva de MARRA, 1.º, falta, yerro; primit. de MARRAR (cfr.). De MARRO descienden MARR-ILLO y MARRÓN, MARRANO (2.º) y MARRANA (2.º).
SIGN. — 1. Aplícase al toro ó buey malicioso que no arremete sino á golpe seguro.
2. fig. Cauto, astuto, difícil de engañar y que encubre dañada intención:
El Padre que era *marrajo*, lloraba hilo á hilo y iba y venía con estas y estotras. *Quev.* Cuent.
3. m. TIBURÓN:
También el *marrajo* es algo semejante al Becerro marino: pero mucho mas al Tiburón. *Huert.* Plin. lib. 8. cap. 31.

Marrana. f.
Cfr. etim. MARRANO, 1º.
SIGN. — 1. Hembra del marrano.
2. fig. y fam. Mujer sucia y desaseada ó que no hace las cosas con limpieza. Ú. t. c. adj.
3. fig. y fam. La que procede ó se porta mal ó bajamente. Ú. t. c. adj.

Marrana. f.
Cfr. etim. MARRANO, 2º.
SIGN. — Palo ó eje grueso que sirve para sostener y hacer girar las ruedas de la noria:
A costa de ciertas espadas, que había quitado á ciertos escolares vagamundos, les hinchó el vientre de pasteles y *marrana*. *Esp.* Escud. Rel. I. Desc. 12.

Marran-ada. f.
Cfr. etim. MARRANO, 1º. Suf. *-ada.*
SIGN. — fig. y fam. COCHINADA.

Marran-alla. f.
Cfr. etim. MARRANO, 1º. Suf. *-alla.*
SIGN. — fig. y fam. CANALLA, 2.ª acep.

Marr-ancho. m.
Cfr. etim. MARRANO, 1º.
SIGN. — *pr. Nav.* MARRANO, 1.er art.

Marranch-ón, ona. m. y f.
Cfr. etim. MARRANCHO. Suf. *-ón.*
SIGN. — Marrano ó lechón.

Marran-illo. m.
Cfr. etim. MARRANO, 1º. Suf. *-illo.*
SIGN. — COCHINILLO.

Marran-o. m.
ETIM. — Del árabe *morrán*, voz usada por los árabes del campo en el imperio marroquí con la propia acepción derivado del árabe *mahran*, prohibido de donde *moharrama*, prim. de MAHRRANAL (cfr.). Etimológ. significa *prohibido.* De MARRANO, cerdo, descienden MARRANA (1.º), con los demás significados de *sucio, desaseado*, etc.; MARRAN-ADA, MARRAN-ALLA, MARRAN-CHO, MARRAN-ILLO, MARRAN-CHÓN. Cfr. fran. *marrane, marane, marran*; port. *marrano, marrão*; ital. *marrano*; cat. *marrá*, etc. Cfr. MARRANCHO, MARRANA, etc.
SIGN. — 1. PUERCO:
Del tiempo que los Judíos estuvieron en España, llama el puerco *marrano*. *Puent.* Conv. lib. 2. c. 5. § 2.
2. fig. y fam. Hombre sucio y desaseado que no hace las cosas con limpieza. Ú. t. c. adj.
3. fig. y fam. El que procede ó se porta mal ó bajamente. Ú. t. c. adj.

Marr-ano. m.
Cfr. etim. MARRO. Suf. *-ano.*
SIGN. — 1. Madero que traba las aspas de una rueda hidráulica.
2. Cada uno de los maderos que forman la cadena del fondo de un pozo.
3. Pieza fuerte de madera, colocada sobre el tablero de las prensas de torre de los molinos de aceite, que sirve para igualar la presión.

Marran-o, a. m. y f.
ETIM. — Del anatema *Maran atha*, nuestro Señor viene, usado por S. Pablo. De *Maran*, primera palabra del anatema, formóse MARRANO, es decir, *maldito, descomulgado.* En las escrituras de donaciones á favor de alguna iglesia ó comunidad religiosa, se lee: «El que fuere osado de venir contra

ue aquí se dispone, sea *anathema maran-atha.*»

SIGN. — ant. Persona maldita ó descomulgada:

En lenguaje Español Judío *marrano* es decir lo mismo que Judío descomulgado. *Puent.* Conv. lib. 2. cap. § 2.

Marr-ar. n.

Cfr. etim. MARAÑA. Suf. *-ar.*

SIGN. — 1. Faltar, errar.

2. fig. Desviarse de lo recto.

SIN. — *Marrar.* — *Faltar.* — *Errar.*

Estos tres verbos se refieren en su significacion propia á la idea de no lograr lo que se esperaba por culpa del que espera ó intenta una cosa, ó por circunstancias inesperadas. Consiste su diferencia en que *marrar* expresa la idea del desacierto inherente al individuo que obra. *Faltar* la de no cumplir por este ó por otro lo que se espera; y *errar*, la equivocacion en que se incurre para hacer una cosa, ó conseguir un fin. *Marra* el que tratando de coger cerezas, arranca las hojas del árbol en vez de su fruto. *Falta* el amigo que no cumple su palabra á otro. *Yerra* el que guiado por sus propias inspiraciones, no solo no encuentra lo que desea, sino lo contrario.

Marras. adv.

ETIM. — Del árabe *marrá*, *marrah*, cuya forma clásica es *marratan*, una vez, un tiempo, en otro tiempo. Cfr. árabe moderno *marre*, pl. *marr*, *marrât*, *mirar*, *mirâr*, *murûr*, una vez, un tiempo. *Lo de marras* significa *lo que pasó en tal tiempo, en tal ocasión.*

SIGN. — t. fam. Lo que se hizo, se dijo ó sucedió en otro tiempo. Ú. siempre precedido de la preposición *de. La aventura* DE MARRAS. ¿*Volvemos á lo* DE MARRAS?:

Porque si esta vez me ha dejado apalear, otra y otras ciento volveremos á los manteamientos de *marras*. *Cerv.* Quij. tom. 2. cap. 28.

Marrasqu-ino. m.

ETIM. — Del italiano *maraschino*, derivado de *marasca*, variedad de cerezas pequeñas, amargas y agrias, mediante el suf. *-ino* (cfr.). Desciende *marasca* de *amar-asca*, derivado del adj. *amaro* (cuya etim. cfr. en AMARGO y AMARO adj. ant.), por medio del suf. *-asco*, *-asca* (cfr. PEÑ-ASCO, HOJAR-ASCA). Etimológ. MARRASQU-INO = **amarasqu-ino* significa *licor de cerezas amargas.* Cfr. franc. *marasque, marasquin;* cat. *marrasquin;* port. *marasquino*, etc. Cfr. AMARGAR, AMARGURA, etc.

SIGN. — Licor hecho con el zumo de cierta variedad de cerezas amargas y gran cantidad de azúcar.

Marr-azo. m.

Cfr. etim. MARRA, 2º. Suf. *-azo.*

SIGN. — Hacha de dos bocas que antiguamente usaban los soldados para hacer leña.

Marr-ear. a.

Cfr. etim. MARRA, 2º. Suf. *-ear.*

SIGN. — Dar golpes con la marra.

Márrega. f.

Cfr. etim. MÁRFEGA.

SIGN. — 1. *pr. Ar.* MÁRFEGA.

2. *pr. Rioj.* MARREGÓN.

Marreg-ón. m.

Cfr. etim. MÁRREGA. Suf. *-on.*

SIGN. — *pr. Rioj.* JERGÓN, 1.er art.

Marr-ido, ida. adj.

Cfr. etim. MARAÑA. Suf. *-do.*

SIGN. — ant. AMARRIDO.

Marr-illo. m.

Cfr. etim. MARRO. Suf. *-illo.*

SIGN. — Palo corto y algo grueso.

Marro. m.

Cfr. etim. MARRAJO.

SIGN. — 1. Juego que se ejecuta hincando en el suelo un bolo ú otra cosa, y, tirando con el marrón, gana el que lo pone más cerca.

2. Regate ó ladeo del cuerpo, que se hace para no ser cogido y burlar al que persigue. Dícese frecuentemente de los animales acosados.

3. Falta, yerro. *Antonio ha hecho algunos* MARROS *á la tertulia.*

4. Juego en que, colocados los jugadores en dos bandos, uno enfrente de otro, dejando suficiente campo en medio, sale cada individuo hasta la mitad de él á coger á su contrario, y el arte consiste en huir el cuerpo, no dejándose coger ni tocar, retirándose á su bando. Este juego se conoce con otros varios nombres:

Los otros juegos son Santomocarro, los ladrones, los cautivos, guardaropa, el *marro*, etc. *Figuer.* Plaz. univ. Disc. 66.

5. Palo con que se juega á la tala.

Marrón. m.

Cfr. etim. MARRO. Suf. *-on.*

SIGN. — Piedra con que se juega al marro.

Marroquí. adj.

Cfr. etim. MARRUECO.

SIGN. — 1. Natural de Marruecos. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á este imperio de África:

En esta Ciudad se curten los cordobanes mui preciados que llaman *Marroquis. Marm.* Descr. lib. 3. cap. 22.

Marroquí-n, na. adj.

Cfr. etim. MARRUECO. Sufs. *-in*, *-ino.*

SIGN. — MARROQUÍ. Apl. á pers., ú. t. c. s.

Marr-ub-io. m.

ETIM. — Del latín *marr-ub-ium*, *-ii*, (*Marrubium vulgare*, LINN.) marrubio, planta útil para las mordeduras de serpientes; el cual se deriva de *Marr-ub-iu-m* (ó *Marr-uv-iu-m*), *-ii*, ciudad del Lacio, MARRUBIO, capital de los Marsos (hoy *San Benedetto*), el cual se deriva del nombre propio *Marrus*, *-i*, de *Marsus*, *-i*, Marso, (seguido de los sufs. *-uv* é *-iu*) el cual fundó la ciudad. De *Marsus* desciende *marsi*, *-orum*, los MARSOS

(grg. Μάρσοι), célebres por sus hechicerías y encantamientos, en manejar serpientes y vender remedios contra sus venenos. MARRUBIO quiere decir *remedio de los marsos contra las mordeduras de serpientes.* Derívase *Mar-su-s* (= *Marrus* por asimilación de la *-s-* á la *-r-*) de la raíz *mar-*, brillar, resplandecer, ser célebre, famoso, de donde descienden también *Mari-o*, *Mar-te*, *Marcio*, *Mariano*, etc.; cuya aplicación cfr. en MAR-MÁR-ICO De *marsi*, *-orum*, los marsos, derivan los adjs. *marsus*, *-a*, *-um*, lo perteneciente á los marsos y á los encantamientos; de donde MARSO (cfr.), y *mars-icus*, *-ica*, *-icum*, prim. de MÁRSICO (cfr.). Etimológ. *marsi*, *-orum*, los *marsos*, significa *célebres*, *famosos*, *ilustres*, y *Marso* quiere decir *hombre ilustre.* Le corresponden: ital. *marrobio;* franc. *marrube;* port. *marroio*, etc.

SIGN. — Planta herbácea de la familia de las labiadas, con tallos erguidos, blanquecinos, pelosos, cuadrangulares y de cuatro á seis decímetros de altura, hojas ovaladas, rugosas, con ondas en el margen, vellosas y más ó menos pecioladas; flores blancas en espiga interrumpida, y fruto seco con semillas menudas. Es planta muy abundante en parajes secos y sus flores se usan en medicina:

No creo que hai quien no conozca el *Marrubio*, poco estimado por haber mucho, y poco sabidas sus virtudes. *Frag.* Cirug. Trat. Simpl.

Marru-eco, eca. adj.

ETIM. — De *Marruecos*, ciudad é imperio de África. Como ciudad tiene el nombre *Marakesh*, derivado del árabe *márcaz*, y vulgarmente *márkiz*, plur. *marákiz*, lugar principal, cabeza de distrito, de provincia, capital. *Marakesh* = *marákiz*, significa ciudad capital, MARRUECOS, de donde MARROQU-Í y MARROQU-ÍN (formados por medio de los sufs. *-i*, *-in* = *ino)*, que quieren decir *perteneciente á Marruecos.* Como imperio, se le llama en árabe *Maghrib-al-Aksha*, que se compone de *maghrib* (= *mágrab)*, plur. *magarib*, oeste, occidente (= Berbería, Marruecos); del art. *al*, el, y de *Aksha*, derivado de *aqsha* (= *qashwâh*, *qashja')*, plural *aqâshi*, muy lejano, apartado, distante, remoto. *Maghrib-al-Aksha* significa *el más lejano occidente*, *la parte occidental más distante.* Cfr. *magribijj*, plur. *magaribe*, occidental. Cfr. francés *Maroc*, *maroquin;* ital. *marrocchino* (piel adobada en Marruecos); port. *marroquim;* alemán *Marokko*, *marokkanish*, *marokkaner*, etc. Cfr. MARROQUÍ y MARROQUÍN.

SIGN. — MARROQUÍ. Apl. á pers., ú. t. c. s.

Marruller-ía. f.

Cfr. etim. MARRULLERO. Suf. *-ía.*

SIGN. — Astucia con que se pretende alucinar á uno, halagándole:

Pero ya entiendo y alcanzo tus *marrullerías.* Cerv. Nov. 11. Diálog. pl. 380.

Marr-ull-ero, era. adj.

ETIM. — De **marr-ullo*, seguido del suf. *-ero*, derivado de MARRO (cfr.), en el sentido de *astucia*, *maña*, *sutileza*, *cautela*, por medio del suf. *-ullo*, como en BAR-ULLO, MURM-ULLO, etc. De MARR-ULL-ERO se deriva MARRULLER-ÍA. Cfr. MARR-ILLO, MARRÓN, etc.

SIGN. — Que usa de marrullerías. Ú. t. c. s

Marsell-és, es-a. adj.

ETIM. — De MARSELLA, por medio de suf. *-es* = *ense;* de donde desciend[e] también MARSELLESA (cfr.). Derívas[e] MARSELLA del lat. *Mass-ilia*, y éste de grg. Μασσ-αλία, -ας, por cambio de acent[o] de la segunda *-a-* en *-i-*, que indica l[a] misma ciudad, fundada y coloniza[da] dos veces por los Focenses, en los año[s] 600 y 535 (A. C.). Llamóse Μασσ-αλί[α] del río del mismo nombre, que corr[e] al sud de la isla de Creta. Desciend[e] Μασσ-αλία del adj. μάσσων, -ων, -ον, má[s] grande, más largo, de mucha extensión comparativo de μακρός, -ά, -όν, grande cuya raíz y sus aplicaciones cfr. e[n] MAGNO. De μάσσ-ων, por medio del su[f.] -α-λιος, -α-λια, compuesto de la vocal d[e] unión -α- y del suf. -λιο-, formóse Μα[σ]σα-λία. Etimológ. el río *Mass-a-lia* sign[i]fica, extenso, largo, y *Marsella* quie[re] decir *de mucha extensión.* De *Massil[ia]* derivan: *massili-ensis*, *-e*, prim. de MA[R]SILIENSE (cfr.); *massili-anus*, *-ana*, *-anu[m]* *massiliot-icus*, *-ica*, *-icum* y *massili[]anus*, *-ana*, *-anum*, marsellés. Le corre[s]ponden: franc. *Marseille*, *marseilla[is]* *marseillaise;* ital. *Marsiglia*, *marsigli[e]se;* cat. *Marsella*, *marsellés;* ingl. *ma[r]seillais*, *marseillaise*, etc. Cfr. MAESTR[] MAGNITUD, etc.

SIGN. — 1. Natural de Marsella. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á esta ciudad de Francia.

3. Chaquetón de paño burdo, con adorn[os] sobrepuestos de pana ó pañete.

Marsell-es-a. f.

Cfr. etim. MARSELLÉS. Suf. *-a.*

SIGN. — Himno patriótico francés que en 17[] popularizaron los federales marselleses.

Márs-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MARSO. Suf. *-ico*.
SIGN. — Perteneciente ó relativo á los mar-
sos. *Guerra* MÁRSICA.

Mar-so, sa. adj.
Cfr. etim. MARMÁR-ICO.
SIGN. — 1. Dícese del individuo de un pueblo de Italia antigua, que habitaba cerca del lago Tucino. Ú m. c. s.
2. Dícese también del individuo de un antiguo pueblo germano. Ú. m. c. s.
3. Perteneciente á los MARSOS.

Mar-sopa. f.
ETIM. — Del bajo-lat. *marsupa, -ae*, *marsúp-ula* (de donde MARSOPLA, cfr.), derivado á su vez de una forma teutónica **mer-suwe* (= *mer-sowe)*, cambiada en *MAR-SUPA = MAR-SOPA, por cambio de *-w-* en *-p-* y de *-u-* en *-o-*, como en SENADO de *senatus*, ESCRITO de *scriptus*, etc. Compónese *mer-suwe* de *mer* = MERI, ant. y med. al. al., cuya etim. cfr. en MAR, y **suwe*, derivado del ant. y medio al. al. *su*, al. *sau* (plur. *saue)*, cochino, lechón, cerdo, puerco, marrano; puerca, cerda. Etimológ. *mer-sowe* = *mer-suwe*, MAR-SOPA = MARSOPLA, significan *cerdo de mar* (= *Physeter Macrocephalus*, LINN.). De *sowe* = *suwe*, derivados de *su* = *sau*, descienden: ant. y med. al. al. *swin;* al. *schwein;* gót. *swein;* ingl. *swine; swine*, *swyne*, *swin;* anglo-saj. *swin;* ant. saj. *swin;* ant. fris. *swin;* isl. *svín;* pol. *swinia;* bohem. *svine;* ruso *svineya*, etc. Todas estas formas adjetivadas, descienden de *su*, *sau*, puerco, por medio del suf. dimin. *-ina* = *in*, y tienen por base la raíz indo-europea SU-, engendrar, procrear, producir, de donde se derivan también en lat. *sus, su-is, su-em*, cerdo, puerco, el grg. ὗς, ὑ-ός (el espíritu áspero representa la -ς-), cerdo, puerco, etc.; cuya aplicación cfr. en CHULLA. Etimológ. llamóse así al puerco y á la puerca, por su *fecundidad*. El mismo suf. *-inus* se halla en lat., agregado á *sus, su-is, su-em: su-inus, -ina, -inum*, lo que es de puerco; y también *-illus, -illa, -illum*, que tiene el mismo significado. MARSOPA quiere decir, pues, *cerdo de mar*. Le corresponden: ingl. *marsoon, meerswine, meerswine;* franc. *marsouin;* ant. al. al. *meriswin;* med. al. al. *merswin;* al. *meerschwein;* medio-bajo-al. *merswin;* sueco y danés *marsvin*, etc. Cfr. HIENA, JANSENISMO, NUERA, etc.

SIGN. — Cetáceo parecido al delfín, que se encuentra en todos los mares y suele penetrar en los ríos persiguiendo á los salmones y lampreas. Tiene cerca de metro y medio de largo, cabeza redondeada con ojos pequeños y las narices en la parte más alta, boca grande de hocico obtuso y veinticuatro dientes en cada lado de las mandíbulas; cuerpo grueso, liso, de color negro azulado por encima y blanco por debajo; dos aletas pectorales, una sola dorsal y cola grande, robusta y ahorquillada.

Mar-sopla. f.
Cfr. etim. MARSOPA.
SIGN. — MARSOPA.

Marsupi-al. adj.
ETIM. — Del lat. *marsupium, -ii*, bolsa, bolsillo del dinero *(Majorem curam habere nos marsupii, quam vitae nostrae:* más cuidado tenemos de nuestra bolsa que de nuestra vida. *Varr.* Non 142, 1.); trascripción del grg. μαρσύπιον, -ου, bolsillo; dimin. de μάρσυπος, -ου, que suele escribirse también μάρσιπος, -ου, y μάρσιππος, -ου, bolsa. Sirve de base á todas estas palabras la raíz MARS-, correspondiente á la sánscrita *marsh-*, मर्ष्, llevar, soportar, sostener, sufrir: मृष्, *mr'ish*, llevar alguna cosa como carga, llevar ó mudar alguna cosa de una parte á otra, etc. De *marsupium* formóse **marsupio* y luego *marsupi-al*, didelfo, por medio del suf. *-al*. Llamóse así al DIDELFO, *por tener las hembras una bolsa, donde están contenidas las mamas, y donde permanecen encerradas las crías, durante el primer tiempo de su desarrollo.* MARSUPIUM, bolsa, quiere decir *lo que sirve para llevar alguna cosa.* Cfr. suf. *-al*.
SIGN. — *Zool.* DIDELFO. Ú. t. c. s.

Marta. n. p.
ETIM. — Del hebreo *mare*, señor, ó *marah*, amargura, tristeza, pesadumbre, melancolía. En el primer caso significa *gobernanta, dueña de casa;* en el segundo quiere decir *melancólica, triste.* En sánscrito uno de los nombres de hombre es *Marta*, que significa *mortal*, antiguo part. perf. del verbo *mr'i*, morir, cuya raíz cfr. en MAR.
Fr. y Refr. — MARTA LA PIADOSA. fig. Mujer hipócrita y gazmoña; y así dice el refrán antiguo: MARTA LA PIADOSA, QUE MASCABA LA MIEL Á LOS ENFERMOS. — ALLÁ SE LO HAYA MARTA CON SUS POLLOS. ref. que enseña lo conveniente que es no meterse en negocios ó dependencias ajenas. — BIEN CANTA, Ó BIEN

PARLA, Ó CANTA, MARTA DESPUÉS DE HARTA, Ó CUANDO ESTÁ HARTA. ref. que explica la alegría que tiene el que logra lo que ha menester y está satisfecho en lo que desea. — MUERA MARTA, Y MUERA HARTA. ref. que se aplica á los que no se detienen en hacer su gusto, por grave perjuicio que esto les haya de acarrear.

Marta. f.

ETIM. — Del bajo-lat. *martal-us, -i, martures, -is;* derivados del medio-lat. *mar-tu-ris, mar-da-rus, mardalus, mardar-ius, martus, -i,* y éste del lat. *martes, -is,* la marta, especie de comadreja (*Mustela martes,* L.). Cfr. Marcial, 10, 37, 18: *venator, capta marte, superbus adest.* Sírvele de base la raíz *mar-*, brillar, resplandecer; cuya aplicación cfr. en MAR-MÁR-ICO. Etimológ. significa *brillante.* Díjose así por su pelaje *suave, compacto y brillante.* Le corresponden: ital. *mártora;* franc. *marte, martre;* prov, *mart;* cat. *marta;* port. *marta;* ant. al. al. *mart;* anglo-saj. *mearth;* sueco *märd;* dan. *maar;* ant. al. al. *mar-der;* med. al. al. *marder. mader;* al. *marder;* hol. *marter;* gót. **mardhus,* etc. Cfr. MÁRMOL, MARTES, etc.

SIGN. — 1. Mamífero carnicero de unos veinticinco centímetros de altura y cincuenta desde la cabeza al arranque de la cola, que tiene cerca de treinta; cabeza pequeña, hocico agudo, cuerpo delgado, patas cortas y pelaje espeso, suave, leonado, más obscuro por el lomo que por el vientre. Hállase en España, y se la persigue por la piel y para evitar el daño que hace á la caza:

Hai otras *Martas* sylvestres, llamadas de los alemanes Feldmarder, que es tanto como decir *Marta* de los árboles. *Huert.* Plin. lib. 8. cap. 55.

2. Piel de este animal:

Cada manguito de *Martas* de Alemania, en que han de entrar siete sin el forro, no pueda passar de ciento y cincuenta reales. *Prag. Tass.* 1680 fol. 10.

3. *CEBELLINA. Especie de MARTA, algo menor que la común, de color pardo negruzco por encima, con una mancha amarillenta en la garganta, cubierta de pelo hasta los extremos de los dedos y con la cola mas corta que los piés traseros. Críase en las regiones septentrionales del antiguo continente, y su piel es de las más estimadas por su finura.

4. Piel de este animal.

Mart-agón. m.

ETIM. — Parece formado de *Martis-agon,* lucha de Marte; compuesto de *Martis,* gen. de *Mars, Mart-em,* cuya etim. cfr. en MARTE, y *agon,-onis,* lucha, certámen, competencia; cuya etim. cfr. en AGIR. Etimológ. significa *que lucha marcialmente.* Llamóse así *al* MARTAGÓN (*Lilium Martagon,* LINN.), *por sus hojas que tienen forma de lanza.* Del mismo nombre deriva MARTAGÓN, -ONA (cfr.) con el significado primitivo de *luchador astuto, que no se deja vencer.* Le corresponden: ital. *martagone;* al. *martagonlilie;* ingl. *martagon;* franc. *martagon;* lat. mod. *martagon, -i,* etc. Cfr. REAGIR, MARCIAL, etc.

SIGN. — Planta herbácea de la familia de las liliáceas, con hojas radicales, en verticilos, lanceoladas, casi pecioladas, y flores cabizbajas de color róseo con puntos purpúreos, en racimos terminales sobre un escapo de seis á ocho decímetros de altura, muy laxo en la punta. Abunda en España, suele cultivarse en los jardines y su raíz, que es bulbosa, se emplea como emoliente:

En que varios tulipanes Y vistoso *martagones,* Sol de Don Constantino El imperio reconocen. *Ulloa.* Poes pl. 201.

Martag-ón, ona. m. y f.

Cfr. etim. MARTAGÓN, 1°.

SIGN. — fam. Persona astuta, reservada y difícil de engañar.

Mar-te. m.

ETIM. — Del lat. *Mar-s, Mar-ti-s, Mar-tem,* el dios Marte, la guerra, uno de los once planetas, Marte. Sírvele de base la raíz MAR-, brillar, resplandecer, lucir; cuya aplicación cfr. en MAR-MÁR-ICO. De *Martem,* descienden: MARTES, tercer día de la semana (= *Martis dies,* día consagrado á Marte); *martius, -ii,* prim. de MARZO; *marti-us, -a, -um,* prim. de MARCIO; *marti-alis, -ale,* prim. de MARCIAL (1.° y 2.°); éste de MARCIALIDAD; *Mart-inus, -i,* prop. MARTÍN (= *guerrero, marcial*) y otros. De MARZO descienden: MARZAL, MARZ-ADGA, MARZOL-ETO, MARZOLETA, MARCEAR, MARCEA-DOR, MARCE... MARCEL-INO, etc. De MARTÍN descienden: MARTÍN DEL RÍO, MARTÍN PESCADOR, MARTIN-ETE, 1.° (ave que emigra por San Martín), MARTIN-ICO, MARTINI-EGA, MARTINA, etc. Le corresponden: franc. *Mars;* ital. *Marte;* ingl. *Mars;* port. *Marte,* etc. Cfr. MARZO, MARCEAR, etc.

SIGN. — 1. Planeta conocido de muy antiguo, cuya distancia al Sol es vez y media la de la Tierra, y su diámetro la mitad del de ésta; tiene brillo rojizo y opaco, y dos satélites:

Tampoco fué hasta ahora conocido el movimiento de *Marte,* de que se lamenta Juan de Monteregio. *Figu.* Plaz. univ. Disc. 89.

2. Entre los alquimistas y los químicos antiguos, HIERRO, 1.ª acep.:

Luego echarás un trozo de *Marte* y otro de Venus que quisieres y no te olvides de Júpiter. *Tejad.* L. Pil. part. 1. Apolog. 4.

Mart-elo. m.

ETIM. — De **mart-ellus, -i,* según forma de *mart-ulus, -i,* martillito; derivado de **martus, -i,* martillo; co...

Mrc-ellus es segunda forma de *marculs*, que desciende de *marcus*, *-i*, martill. Sirve de base á todas estas formas la raíz *mar-*, cuya aplicación cfr. en MAL, adj. y MAR. De *martellus* descienden: MARTELO (pena, aflicción, celos: es decir *el que pega, golpea, da repetidos golpes en nuestro espíritu, en nuestro corazón*, etc.), MARTELL-INA, MART-ILLO, MART-ILL-AR, MART-ILL-ADA, MART-ILL-ADO, MART-ILLA-DOR, MART-ILL-AZO, MART-ILL-EJO, MARTILL-EO, MART-IN-ETE, 2.º, etc. Le corresponden: it. *martello;* franc. *martel*, *marteau;* prov. *martel*, *martelh;* cat. *martell;* borg. *marteá;* pic. *martiau*, *martieu;* nam. *martiá;* wal. *mârtrai;* port. *martello*, etc. Cfr. MOLER, MARCESCENTE, etc.

SIGN. — 1. ant. CELOS.

2. ant. Pena y aflicción que nace de ellos:

Sabía ella, sin ser enseñada, lo que era dar sustos, martelos y sobresaltos zelosos á los rendidos amantes. *Tec.* Nov. 1. pl. 23.

3. ant. Enamoramiento, galanteo.

Martell-ina. f.

Cfr. etim. MARTELO. Suf. *-ina*.

SIGN. — Martillo de cantero con las dos bocas guarnecidas de dientes prismáticos.

Mar-tes. m.

Cfr. etim. MARTE.

SIGN. — Tercer día de la semana:

El *Martes* es día aziago, para los que caminan á pié y para los que prenden. *Quev.* Lib. de todas las cosas.

Fr. y Refr. — DAR á uno CON LA DEL MARTES. fr. fig. y fam. Zaherirle echándole en cara publicando algún defecto. — EN MARTES, NI TE CASES NI TE EMBARQUES. ref. en que, supersticiosamente, se considera el MARTES como día aciago.

Martill-ada. f.

Cfr. etim. MARTILLO. Suf. *-ada*.

SIGN. — Golpe que se da con el martillo:

No es nada conversable el oficio de Herrero, á causa del ruido de la fragua y *martilladas*. *G. Grac.* f. 246.

Martilla-do. m.

Cfr. etim. MARTILLAR. Suf. *-do*.

SIGN. — *Germ.* CAMINO, 1.ª acep.

Fr. y Refr. — COGER LAS DEL MARTILLADO. *Germ.* COGER LAS DE VILLADIEGO.

Martilla-dor, dora. adj.

Cfr. etim. MARTILLAR. Suf. *-dor*.

SIGN. — Que martilla. Ú. t. c. s.

Martill-ar. a.

Cfr. etim. MARTILLO. Suf. *-ar*.

SIGN. — Batir y dar golpes con el martillo:

Qual los Cyclópes suelen *martillando* En las Vulcanas fraguas fatigarse... *Ercill.* Arauc. Cant. 2. Oct. 83.

2. n. *Germ.* CAMINAR.

Martill-azo. m.

Cfr. etim. MARTILLO. Suf. *-azo*.

SIGN. — Golpe fuerte dado con el martillo.

Martill-ejo. m.

Cfr. etim. MARTILLO. Suf. *-ejo*.

SIGN. — 1. d. de MARTILLO.

2. ant. MARTILLO, 2.ª acep.

Martill-eo. m.

Cfr. etim. MARTILLO. Suf. *-eo*.

SIGN. — 1. Acción y efecto de martillar.

2. fig. Cualquier ruido parecido al que producen los golpes repetidos del martillo.

Mart-illo. m.

Cfr. etim. MART-ELO.

SIGN. — 1. Herramienta de percusión, compuesta de una cabeza, por lo común de hierro, y un mango que la atraviesa por un ojo:

Cada *martillo* ordinario de carpintero, de tres libras, con acero, á tres reales. *Prag. Tass.* 1680. f. 28.

2. AFINADOR, últ. acep.

3. fig. Cruz de la religión de San Juan, quitado el brazo derecho.

4. fig. El que persigue una cosa con el fin de sofocarla ó acabar con ella. MARTILLO *de las herejías, de los vicios:*

El Cardenal Hosio no duda de llamarle nuevo Apostol de Augusta y *martillo* de los Hereges. *Nieremb.* Vida P. Canisio. § 7.

5. fig. Establecimiento autorizado, donde se venden efectos á pública subasta; y dícese así, porque dando un martillazo se fija que queda hecha ó firme la venta.

6. *Germ.* MARTILLADO.

Fr. y Refr. — Á MACHA MARTILLO. m. adv. fig. con que se explica que una cosa está construída con más solidez que primor. — fig. Con firmeza. — Á MARTILLO. m. adv. Á golpes de MARTILLO. — DE MARTILLO. loc. Dícese de los metales labrados á golpe de MARTILLO.

Martín. n. p.

Cfr. etim. MARTE. Suf. *-in*.

SIGN. — SAN MARTÍN. fam. Temporada en que se matan los cerdos.

Fr. y Refr. — LLEGARLE, ó VENIRLE, á uno su SAN MARTÍN. fr. fig. y fam. con que se da á entender que al que vive en placeres le llegará día en que tenga que sufrir y padecer.

Martín del río. m.

Cfr. MARTÍN, DEL y RÍO.

SIGN. — 1. MARTINETE, 1.er art., 1.ª acep.

2. MARTÍN PESCADOR. m. Ave del orden de las trepadoras, de unos quince centímetros desde la punta del pico á la extremidad de la cola y treinta de envergadura; con la cabeza gruesa, el pico negro, largo y recto, patas cortas, alas redondeadas y plumaje verde brillante en la cabeza, lados del cuello y cobijas de las alas, azul en el dorso, las penas y la cola, castaño en las mejillas, blanco en la garganta y rojo en el pecho y abdómen. Vive á orillas de los ríos y lagunas, se alimenta de pececillos, que coge con gran destreza, y en los países fríos emigra por San Martín.

Mart-ina. f.

· Cfr. etim. MARTE. Suf. *-ina*.

SIGN. — Pez del orden de los malacopterigios ápodos, de unos ocho decímetros de largo, cuerpo cilíndrico, hocico puntiagudo, aletas pectorales pequeñas, y muy grandes la dorsal y anal, que se reunen con la cola. La piel es lisa, de color amarillento por el dorso blanquecina por el vientre, con manchas negras en las aletas y blancas alrededor de la boca. Vive en el Mediterráneo y es comestible.

Martin-ete. m.

Cfr. etim. MARTÍN. Suf. *-ete*.

SIGN. — 1. Ave del orden de las zancudas, de unos seis decímetros desde la punta del pico á la extremidad de la cola y un metro de envergadura, cabeza pequeña, pico negruzco, largo, grueso y algo encorvado en la punta, alas obtusas, cola corta, piernas largas, tarsos amarillentos y desnudos, plumaje de color gris verdoso en la cabeza y cuerpo, blanco en el pecho y abdómen, ceniciento en las alas y cola, y blanco puro en el penacho que adorna su occipucio. Vive cerca de los ríos y lagos, se alimenta de peces y sabandijas, viene á España por la primavera y emigra por San Martín:

Otras hai del mismo tamaño, de color ceniciento que llaman *Martinetes*. *Esp.* Art. Ball. lib. 3. cap. 32.

2. Penacho de plumas de esta ave.

Martin-ete. m.

Cfr. etim. MARTELO. Suf. *-ete*.

SIGN. — 1. MACILLO.

2. Mazo movido por el agua ó por el vapor para batir algunos metales, abatanar los paños, etc.

3. Edificio industrial ú oficina metalúrgica donde hay estos mazos ó martillos.

4. Máquina que sirve para clavar estacas en el mar y en los ríos, por medio de un mazo que levantan en alto para dejarlo caer sobre la cabeza de la estaca.

Fr. y Refr. — PICAR DE MARTINETE. fr. *Equit.* Volver el talón contra los ijares del caballo para picarle.

Marting-ala. f.

ETIM. — De *martigal*, plur. *martigales;* prov. *martingalo*, *martegalo*, *martingau*, *martegau*, habitante de *Martegue* ó *Martigue*, Martigas, ciudad de la Provenza, así llamada de Santa María, que se cree haber sido sepultada en el templo de Tarascona, dedicado á la misma. Etimológ. *martingala* significa *calza usada por los martigales ó habitantes de Martigas; lance en el juego del monte inventado por los martigales.* Le corresponden: ingl. *martingale*, *martingal;* franc. *martingale;* ital. *martingala;* franc. ant. *martengalle*, etc. Cfr. MARTA.

SIGN. — 1. Cada una de las calzas que llevaban los hombres de armas debajo de los quijotes. Ú. m. en pl.:

Si no te he dado telas y damascos, Es porque tu n quieres vestir galas Sobre las naturales *martingalas*. *Burg* Gatom. Sylv. 1.

2. Lance en el juego del monte, que consist en apuntar simultáneamente á tres de las car tas del albur y el gallo contra la restante. S sale ésta, se pierde toda la apuesta, y se gan la tercera parte cuando sale una cualquiera d las apuntadas.

Martin-ico. m.

Cfr. etim. MARTÍN. Suf. *-ico*.

SIGN. — fam. DUENDE, 1.ª acep.

Martin-iega. f.

Cfr. etim. MARTÍN. Suf. *-iega*.

SIGN. — Tributo ó contribución que se deb pagar el día de San Martín:

Ansí de *martiniegas* y yantares... como otro cu quier pertenecientes al Señorío. *Chron.* R. D. Juan el I año 37. cap. 275.

Mártir. com.

ETIM.—Del lat. *mart-yr*, *-yris*, *-yrei* m. y f., mártir (primitivamente *testig que con su sangre da testimonio de fe de Jesucristo);* trascripción del gr μάρτυρ, -υρος (eól.), testigo, mártir (μάρτυς, -υρος, acus. -υρα). Sírvele de ba la raíz μαρ-, de la primitiva *smar-*, ma car, señalar; hacer memoria, reflex nar, pensar; cuya aplicación cfr. en ME MORIA. De *martyr*, *-yrem* se deri *martyr-ium*, *-ii*, prim. de MARTIRIO; donde desciende MARTIRI-AR y MART IZAR (cfr. suf. *-izar)*, prim. de MAR RIZA-DOR. Del grg. μάρτυρ, υρος, mártir λόγος, tratado, cuya etim. cfr. en LÓG-IO, se deriva MARTIRO-LOG-IO, que etimol. significa *tratado, catálogo de los már res.* Le corresponden: franc. ant. *m tir;* mod. *martyr;* prov. *martyr;* p *martyr;* ital. *mártire;* ingl. *mart* med. ingl. *martir*, *marter;* anglo-s *martyr;* ant. saj. y ant. fris. *martyr;* a al. al., sueco, dan. y gót. *martyr*, Cfr. MEMORABLE, MEMO-RIAL, etc.

SIGN. 1. Persona que padece muerte r amor de Jesucristo y en defensa de la ve dera religión:

Por lo qual se llaman *Mártyres*, que quiere ir testigos, porque de esta manera dieron testimonio la Fé que professaban. *Fr L. Gran.* Symb. part. 2. ca

2. fig. Persona que padece grandes afan y trabajos.

Fr. y Refr. — ANTES MÁRTIR QUE CO SOR. fr. fig y fam. con que se explica la fi cultad y resistencia que algunos muestran declarar lo que se pretende saber de ellos

Martiri-ar. a.

Cfr. etim. MARTIRIO. Suf. *-ar*.

SIGN. — ant. MARTIRIZAR.

Martir-io. m.

Cfr. etim. MÁRTIR. Suf. *-io*.

IGN. — 1. Muerte ó tormentos padecidos p. causa de la verdadera religión:
forzais los corazones de los hermanos á padecer *m.rtyrio* con la confession de vuestra Fé, y con la pasion de vuestro cuerpo. *Fr. L. Gran.* Symb. part. 2. c. 16. § 1.
. fig. Cualquier trabajo largo y muy penoso.

Martiriza-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MARTIRIZAR. Suf. *-dor.*
SIGN. — Que martiriza. Ú. t. c. s.

Martir-izar. a.
Cfr. etim. MÁRTIR. Suf. *-izar.*
SIGN. — 1. Atormentar á uno ó quitarle la vida por causa de la verdadera religión:
Diego Beltrán, mocito de edad de catorce años, *martyrizaron* dos hereges. *Marm.* Rebel. lib. 4. cap. 20.
2. fig. Afligir, atormentar. Ú. t. c. r.:
Martyrizando á mis padres .. acudía á la conservacion de este amor que quasi siempre es el dinero. *Lop.* Peg. lib. 2.

Martiro-logio. m.
Cfr. etim. MARTIR y LÓGICO.
SIGN. — 1. Libro ó catalogo de los mártires:
Del martyrio de los innumerables mártyres hace mencion el *Martyrologio* Romano y el de Usuardo. *Ribad.* Sanct. V. S. Engracia.
2. Por ext., el de todos los santos conocidos.

Marz-adga. f.
ETIM. — Del bajo-lat. *marti-ática*, derivado del nombre *martius, -ii*, MARZO (cfr.), seguido del suf. *-aticus, -atica, -aticum*, que se cambia en *adgo, -adga, -azgo, -azga*, según se advierte en ALGUACIL-ADGO, ALGUACIL-AZGO, CARDENAL-ADGO, CARDENAL-AZGO, etc. Este sufijo se emplea mucho más en nombres que indican *cargàs públicas* é *impuestos*. De *marti-ática* formóse *marz-adga.* Cfr. MARTES, MARCIAL, etc.
SIGN. — Tributo ó contribución que se pagaba en el mes de marzo.

Marz-al. adj.
Cfr. etim. MARZO. Suf. *-al.*
SIGN. — Perteneciente al mes de marzo.

Marza-pán. m.
Cfr. etim. MAZAPÁN.
SIGN. — ant. MAZAPÁN.

Marzo. m.
Cfr. etim. MARTE.
SIGN. — Tercer mes del año, según nuestro cómputo. Tiene treinta y un dias:
Porque el equinóccio del verano estaba en veinte y cinco de *Marzo*, y ahora está en diez de *Marzo*. *Veneg.* Difer. lib. 2, cap. 39.
Fr. y Refr. — CUANDO MARZO MAYEA, MAYO MARCEA. ref. con el cual se da á entender que cuando en MARZO hace buen tiempo, lo hace malo en mayo. — LA QUE EN MARZO VELÓ, TARDE ACORDÓ. ref. que da á entender que el que no toma las cosas en su debido tiempo, se expone á no lograr lo que pretende. — MARZO MARCEADOR, QUE DE NOCHE LLUEVE, Y DE DÍA HACE SOL. MARZO MARCERO; POR LA MAÑANA, ROSTRO DE PERRO; POR LA TARDE, VALIENTE MANCEBO. refs. con que se alude á la inconstancia del temporal en dicho mes. — MARZO PARDO, SEÑAL DE BUEN AÑO. MARZO VENTOSO Y ABRIL LLUVIOSO HACEN EL AÑO, Ó SACAN Á MAYO, FLORIDO Y HERMOSO. refs. que enseñan cómo conviene que sea el temporal en dichos meses — SI MARZO VUELVE DE RABO, NI DEJA CORDERO CON CENCERRO, Ú OVEJA CON PELLEJA, NI PASTOR ENZAMARRADO. ref. que denota la inconstancia de este mes, y lo perjudiciales que suelen ser los temporales y hielos en él.

Marzol-eta. f.
Cfr. etim. MARZOLETO.
SIGN. — Fruto del marzoleto.

Marzol-eto. m.
Cfr. etim. MARZO. Sufs. *-ol, -eto.*
SIGN. — MARJOLETO, 2.ª acep.

Mas. m.
ETIM. — Del filipino *mash'*, peso, cantidad, medida.
SIGN — Peso de metales preciosos que se usa en Filipinas, décima parte del tael, igual á 10 condrines ó á 75 granos del marco de Castilla y 47 céntimos de grano. Su equivalencia métrica, 3 gramos y 768 miligramos.

Mas. m.
ETIM. — De MASA, 2.°, por supresión de la final *-a*, derivado del med. lat. *massa* y éste de *mansa*, cuya etim. cfr. en MANIR. De MAS descienden MASA, y MASÍA y de MASA derivan MAS-ER-ÍA y MAS-ADA (cfr.), prim. de MASAD-ERO, correspondientes á las formas del bajo-lat. *mansa* y *mansata*, cuya significación es *morada*, *manida*, *estancia*, *mansión*. Cfr. PERMANECER, MANIDA, etc.
SIGN. — En algunas partes, MASADA.

Más.
ETIM. — Del adv. latino *ma-gis*, por síncopa de la *-g-* (*= mais*) y de la *-i-* (*= mas*), cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MAGISTERIO. El mismo origen tiene la conjunción adversativa MAS (cfr.). Le corresponden: port. *mais, mas;* franc. *mais;* ital. *ma, mai;* norm. *mais;* prov. *mais, mai, mas, ma;* Hain. *mê;* wal. *main, mâie;* cat. *més*, etc. Cfr. MAGNIFICAR, MARE MAGNUM, etc.
SIGN. — 1. adv. comp. con que se denota idea de exceso, aumento, ampliación ó superioridad en comparación expresa ó sobrentendida. *No te detengas* MÁS; *sé* MÁS *prudente; yo tengo* MÁS *paciencia que tú; Juan es* MÁS *entendido que su hermano; hacer es* MÁS *que decir;* MÁS *lejos;* MÁS *á propósito.* Como se

ve por estos ejemplos, se une al nombre, al adjetivo, al verbo, á otros adverbios y á modos adverbiales, y, cuando la comparación es expresa, pide la conjunción *que*. También se construye con el artículo determinado en todos sus géneros y números. *Antonio es el* MÁS *apreciable de mis amigos; Matilde es la* MÁS *hacendosa de mis hermanas; esto es lo* MÁS *cierto; los* MÁS *de los dias; las* MÁS *de las noches:*

Aquí quien *mas* huye *mas* vence, y quien *mas* aguarda, *mas* cae. *Roa*, Dona Sancha, lib. 1. cap. 8.

2. Denota á veces aumento indeterminado de cantidad expresa. *En esta batalla murieron* MÁS *de dos mil hombres ; son* MÁS *de las diez:*

De la batalla salieron huyendo *mas* de ciento de acaballo... *Inc. Garc.* Com. part. 2. lib. 3. cap. 18.

3. Denota asimismo idea de preferencia. MÁS *quiero perder el caudal que perder la honra.*

4. Ú. como sustantivo. *El* MÁS *y el menos.*

5. m. *Arit.* y *Álg.* Signo de la suma ó adición, que se representa por una crucecita (+).

Fr. y Refr. — Á LO MÁS, Ó Á LO MÁS, MÁS. m. adv. Á lo sumo, en el mavor grado posible. *En ese estante cabrán* Á LO MÁS *cien volúmenes.* — Á MÁS. m. adv. que denota idea de aumento ó adición. *Tiene tres mil pesetas de sueldo y* Á MÁS *otras tres mil de renta; algo debo decirte hoy* Á MÁS *de lo que ayer te dije.* — Á MÁS Y MEJOR. m. adv. con que se denota intensidad ó plenitud de acción. *Dormir* Á MÁS Y MEJOR; *llover* Á MÁS Y MEJOR. — DE MÁS. loc. adv. De sobra ó demasía. *Me han dado una peseta* DE MÁS. — DE MÁS Á MÁS. m. adv. Á MÁS. *Es pobre y* DE MÁS Á MÁS *está enfermo.* — EN MÁS. m. adv. En mayor grado ó cantidad. *Aprecio mi virtud* EN MÁS *que mi vida; le multaron* EN MÁS *de cien pesetas.* — MÁS BIEN. m. adv. y conjunt. ANTES BIEN. — MÁS QUE. m. conjunt. SINO. *Nadie lo sabe* MÁS QUE *Anselmo.* — AUNQUE. MÁS QUE *nunca vuelva.* — MÁS TARDE Ó MÁS TEMPRANO. loc. adv. Alguna vez, al cabo. — MÁS Y MÁS. m. adv. con que se denota aumento continuado y progresivo. *Viendo que podia alcanzarle, corrí* MÁS Y MÁS. — NI MÁS NI MENOS. loc. adv. En el mismo grado; justa y cabalmente; sin faltar ni sobrar. *Yo cumpli fielmente mi encargo, y tú* NI MÁS NI MENOS *el tuyo; esto es.* NI MÁS NI MENOS, *lo que yo tenía pensado.* — POR MÁS QUE. loc. adv. que se usa para ponderar la dificultad de ejecutar ó conseguir una cosa, aunque se esfuercen las diligencias para su logro. — SIN MÁS ACÁ NI MÁS ALLÁ. loc adv. fam. Desnudamente, sin rebozo ni rodeos. — fam. Sin causa justa, atropelladamente. SIN MÁS ACÁ NI MÁS ALLÁ *se metió donde no le llamaban.* SIN MÁS NI MÁS. m. adv. fam. Sin reparo, precipitadamente.

Mas. conj. advers.

Cfr. etim. MAS, 3.°

SIGN. — PERO:

Para él era gran fiesta verse en aprieto y necesidad; *mas* no passó adelante esta falta. *Cast.* H. S. Dom. tom. 1. lib. 1. cap. 35.

Masa. f.

ETIM. — Del lat. *massa, -ae, -am*, masa, harina incorporada con agua, pasta; derivado á su vez del grg. μᾶζα, -ης, pasta, galleta, pan, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MACA. De MASA (= lat. *massa)*, se deriva MASAR (cfr.), prim. de A-MASAR, AMASA-MIENTO, AMASAD-IJO A-MAS-IJO, AMASAD-URA, AMASAD-ERO. Le corresponden: ital. *massa;* franc *masse;* port. *massa;* prov. y cat. *massa* etc. Cfr. MACO, MEJILLA, etc.

SIGN. — 1. Mezcla que proviene de la incorporación de un líquido con una materia pulverizada, de la cual resulta un todo espeso blando y consistente, con alguna adhesión entre sus partes.

2. La que resulta de la harina con agua levadura, para hacer el pan:

Y hecho harina, lo reducian á *massa*, sin necesitar de levadura. *Solís*, H. N. Esp. lib. 1. cap. 20.

3. Volumen, conjunto, reunión. *El peso e* MASA, *la* MASA *imponible, el pueblo en* MASA

4. fig. Cuerpo ó todo de una hacienda ú otra cosa tomada en grueso. MASA *de bienes, de la herencia:*

...Toda la *massa* ó gruessa de estas prebendas de las Indias, está repartida y consiste en distribuciones quotidianas. *Solorz.* Pol. lib. 4. cap. 14.

5. fig. Conjunto ó concurrencia de algunas cosas.

6. fig. Natural dócil ó genio blando. Úsa siempre con un epíteto que exprese esta calidad

7. *Fís.* Cantidad de materia que contiene un cuerpo.

8. *Mil.* Lo que se descuenta del haber cáda soldado para proveerle de vestuario.

9. *DE CLARO, Ó DE OBSCURO. *Pint.* Conjunto del color claro, ó del obscuro, que se nota en una figura pintada ó en la composición de un cuadro.

10. *DE LA SANGRE. El todo de la sangre del cuerpo, encerrada en sus vasos.

Fr. y Refr. — GRAN MASA. *Mil.* MASA, acep. — DE MALA MASA, UN BOLLO BASTA. ref. que enseña que, cuando se compra por necesidad una cosa que no sea del todo buena, solamente se tome lo preciso. — EN LA MASA DE LA SANGRE. loc. adv. fig. En la índole, condición ó naturaleza de la persona. Ú. con los verbos *estar, tener, llevar*, etc. — LA MASA Y EL NIÑO EN VERANO HAN FRÍO. ref. que enseña el cuidado con que ha de evitarse que dé el aire á la MASA, porque se agria con facilidad, y el que en general ha de tenerse con las cosas que por su naturaleza son delicadas.

SIN. — *Masa.* — *Volúmen.*

La *masa* es la cantidad de la materia de un cuerpo. La *masa* se distingue por esta razón del *volúmen*, que no es otra cosa que la extensión del cuerpo en longitud, latitud y profundidad. Se debe juzgar de la *masa* de los cuerpos por su peso, porque Newton ha descubierto por medio de experimentos muy exactos, que el peso de los cuerpos es proporcional á la cantidad de materia de que se componen.

Es sumamente necesario que la *masa* ó la cantidad de la materia de los cuerpos ocupe todo el *volúmen* de estos mismos cuerpos. El oro, por ejemplo, que es el mas pesado de todos los cuerpos, reduciéndole á sutiles panes da paso á la luz y á diferentes flúidos, lo que prueba que tiene muchos poros en las partes que le componen.

Masa. f.

Cfr. etim. MANIR.

SIGN. — *pr. Ar.* MASADA.

Mas-ada. f.
Cfr. etim. MASA, 2°. Suf. *-ada.*
SIGN. — Casa de campo y de labor, con tierras, aperos y ganados.

Masad-ero. m.
Cfr. etim. MASADA. Suf. *-ero.*
SIGN. — Vecino ó colono de una masada.

Masa-geta. adj.
ETIM. — Del lat. *Massa-getae, -arum*, los Masagetas, pueblos de la Escitia; grg. Μασσα-γέται, -ῶν, que tiene el mismo significado. Compónese de *massa-*, derivado del zend *maz*, grande, correspondiente á la raíz indo-europea *mah-*, *magh-*, ser grande, poderoso, excelente, cuya aplicación cfr. en MAG-NO y MAGISTERIO; y *Getae, -arum*, grg. Γέται, -ῶν, los Getas, pueblo de Dacia; cuya etim. cfr. en GETA. Etimológ. significa *los grandes Getas, el poderoso pueblo de los Getas.* Los Masagetas eran nómades, pastores é ictiófagos. Ciro fué muerto en la guerra que tuvo con ellos. Le corresponden: ital. *massageta, massageti;* franc. *massagètes*, etc. Cfr. MAGNÍFICO, MAESTRO, etc.
SIGN. — Dícese del indivíduo de un antiguo pueblo de Escitia. Ú. m. c. s. y en pl.

Masamuda. adj.
ETIM. — Del árabe *maçmuda*, que significa la tribu berberisca de Masmuda y el indivíduo de la misma.
SIGN. — Dícese del indivíduo de la tribu berberisca de Masmuda, una de las más antiguas y principales del África septentrional, y de cuyo seno salieron los almohades. Úsase t. c. s.

Mas-ar. a.
Cfr. etim. MASA, 1°. Suf. *-ar.*
SIGN. — AMASAR.

Mas-cab-ado, ada. adj.
ETIM. — Las voces MAS-CABADO y MENOS-CABADO, de MENOS-CABAR (cfr.), se componen de MÁS (2.°), y MENOS (cfr.), adverbios comparativos, y el adj. ACABADO (cfr.), en su doble sentido de *perfecto*, y *mal parado, destruido*, pues ACABADO significa *llegado al cabo, á la perfección;* y llegado *al término, consumido, destruido.* De aquí el significado de MAS-CABADO, por MAS-ACABADO (á causa de la aféresis de la *a-*) que quiere decir *muy consumido, destruido, de mala clase;* y MENOS-CABADO, por MENOS-ACABADO, que significa *imperfecto, que ha perdido parte de su perfección, estimación, lucimiento.* Para la etim. de ACABADO cfr. ACABAR, CABO, etc. Cfr. CABEZA, CAPITAL, etc.
SIGN. — AZÚCAR MASCABADO:
De los azúcares blanco, refinado, espumas... *mascabados* coguchos, clarificados, mieles..., se pague el diezmo en todas nuestras Indias. *Recop. Ind.* lib. 1. tít. 16. l. 3.

Masca-da. f.
Cfr. etim. MASCAR. Suf. *-da.*
SIGN. — ant. MASCADURA.

Masca-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MASCAR. Suf. *-dor.*
SIGN. — Que masca. Ú. t. c. s.

Mascad-ura. f.
Cfr. etim. MASCADA. Suf. *-ura.*
SIGN. — Acción de mascar.

Masc-ar. a.
ETIM. — De MASTICAR (cfr.), por síncopa de la sílaba *-ti-;* cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MANAR. De MASCAR se derivan: MASCA-DA, MASCA-DOR y MASCA-DURA. Cfr. MÁSTIQUE, MANDÍBULA, etc.
SIGN. — 1. Partir y desmenuzar el manjar con la dentadura:
Tomaba en la boca unos axenjos, ó otra hierba mas amarga que ellos, y los *mascaba* casi todo el dia. *Cast.* H. S. Dom. tom. 2. lib. 2. cap. 23.
2. fig. y fam. MASCULLAR.
Fr. y Refr. — MAL MASCADO Y BIEN REMOJADO. ref. con que se zahiere á los bebedores viejos.

Máscara. f.
ETIM. — Del árabe *máskhara, másjara*, bufón, farsante, ridículo; del verbo *sakhira*, burlarse del prójimo, reirse á expensas de uno. La voz *máscara* que primitivamente significó *bufón*, vino luego á significar también *careta, antifaz.* Del árabe *masj*, mónstruo, hombre feo, descienden directamente las voces del bajo-lat. *mascha, masca, mascus*, de donde: al. *maske;* ingl. *mask, masque;* hol. y dan. *maske;* sueco *mask;* franc. *masque;* como de *máskhara* se derivañ: ital. *máschera;* port. *máscara;* franc. ant. *mascarel;* valenc. *máixquera, masquera*, etc. De MÁSCARA se derivan: MASCAR-ADA, MASCARAR, EN-MASCARAR, MASCAR-ERO, MASCAR-ETA, MASCAR-ILLA, MASCARÓN.
SIGN. — 1. Figura, á veces ridícula, hecha de cartón, tela ó alambre, con que una persona puede taparse el rostro para no ser conocida:
Del traher de las *máscaras* resultan grandes males. *Recop.* lib. 8. tít. 15. ley 7.
2. Traje singular ó extravagante con que al-

guno se disfraza. *He encontrado á muchos vestidos de* MÁSCARA.
3. CARETA, 2.ª acep.
4. fig. Pretexte, disfraz, velo.
5. com. fig. Persona enmascarada. *Al salir del baile encontré dos* MÁSCARAS:
Juanete, saber procura Siguiéndole hasta después, Esse *máscara* quien es. *Cald.* Com «El Pintor de su deshonra». Jorn. 2.
6. pl. Reunión de gentes vestidas de MÁSCARA, y sitio en que se reunen. *Voy á las* MÁSCARAS; *nos veremos en las* MÁSCARAS.
7. MOJIGANGA, 1.ª acep.
8. MASCARADA.
9. Festejo de nobles, á caballo, con vestidos y libreas vistosas, que se ejecutaba de noche, con hachas, corriendo parejas.
Fr. y Refr. — QUITARSE uno LA MÁSCARA. fr. fig. Dejar el disimulo y decir lo que siente, ó mostrarse tal como es.

Mascar-ada. f.
Cfr. etim. MÁSCARA. Suf. *-ada.*
SIGN. — 1. Festín ó sarao de personas enmascaradas.
2. Comparsa de máscaras.

Masca-rar. a.
Cfr. etim. MÁSCARA. Suf. *-ar.*
SIGN. — ant. ENMASCARAR.

Mascar-ero, era. m. y f.
Cfr. etim. MÁSCARA. Suf. *-ero.*
SIGN. — Persona que vende ó alquila los vestidos de máscara.

Mascar-eta. f.
Cfr. etim. MÁSCARA. Suf. *-eta.*
SIGN. — d. de MÁSCARA.

Mascar-illa. f.
Cfr. etim. MÁSCARA. Suf. *-illa.*
SIGN. — 1. Máscara que sólo cubre el rostro desde la frente hasta el labio superior:
Parece que mal hallada con la *mascarilla* vas. *Cald.* Com. «El encanto sin encanto», Jorn. 1.
2. Vaciado que se saca sobre el rostro de una persona, y particularmente de un cadáver.
Fr. y Ref. — QUITARSE uno LA MASCARILLA. fr. fig. QUITARSE LA MÁSCARA.

Mascar-ón. m.
Cfr. etim. MÁSCARA. Suf. *-on.*
SIGN. — 1. aum. de MÁSCARA.
2 Cara disforme ó fantástica que se usa como adorno en ciertas obras de arquitectura:
...Y en cada esquina una fuente de agua, que por *mascarones* de piedra sale. *Agot.* Monter. cap. 47.
3. *DE PROA. Figura colocada como adorno en lo alto del tajamar de los barcos.

Masc-ujar. a.
ETIM. — De MASCAR (cfr.), mediante el suf. *-ujo = uj;* como MASC-ULL-AR se deriva del mismo verbo MAS-CAR por medio del suf. *-ullo = ull.* MASC-UJ-AR significa *mascar mal* y MASC-ULL-AR, quiere decir *hablar como mascando las palabras.* Cfr. MANAR, MANDÍBULA, etc.
SIGN. — 1. fam. Mascar mal ó con dificultad.
2. fig. y fam. MASCULLAR.

Masculini-dad. f.
Cfr. etim. MASCULINO. Suf. *-dad.*
SIGN. — *For.* Calidad del sexo masculino, ó lo que es propio exclusivamente de él. Aplícase al derecho y naturaleza de ciertas fundaciones.

Mascul-ino, ina. adj.
Cfr. etim. MÁSCULO. Suf. *-ino.*
SIGN. — 1. Dícese del sér que está dotado de órganos para fecundar:
Toda la geneología de Jesús... se recogió á dos líneas, la *masculina* por Joachín y la femenina por Ana. *Valv.* v. Christ. lib. 1, cap. 5.
2. Perteneciente ó relativo á este sér.
3. fig. Varonil, enérgico.
4. *Gram.* V. GÉNERO MASCULINO:
Las voces que significan varón verdadero ó fingido son del género *masculino. Patón.* Eloq. fol. 167.

Másc-ulo, ula. adj.
Cfr. etim. MACHO, 1º.
SIGN. — 1. ant. MASCULINO.
2 m. ant. Varón, ó macho en cualquiera especie de animal:
El *másculo* se ayunta con la fembra, á que Nos llamamos casamiento. *Part.* 1. título 1. lib. 2.

Masc-ullar. a.
Cfr. etim. MASCAR. Suf. *-ullar.*
SIGN. — fam. Hablar entre dientes ó pronunciar tan mal las palabras, que con dificultad puedan entenderse.

Mase-coral. m.
ETIM. — De MAESE-CORAL = MAESTRO CORAL, cuya etim. cfr. en MAESTRO y CORAL (Llámase así *por el color del traje que viste cuando hace sus juegos de manos);* como MASE-JICOMAR, de MAESE (= MAESTRO) y JICOMAR, y MASE LUCAS de MAESTRO y LUCAS. Estas voces pertenecen al caló español, cuyo significado es arbitrario. Cfr. MAESTRO, LUCAS, etc.
SIGN. — MAESE CORAL.

Mase-jicomar. m.
Cfr. etim. MASE-CORAL.
SIGN. — MASECORAL.

Mase-lucas. m.
Cfr. etim. MASE-CORAL.
SIGN. — pl. *Germ.* Los naipes.

Mas-era. f.
Cfr. etim. MASA, 1º. Suf. *-era.*
SIGN. — 1. Artesa grande que sirve para amasar.
2. Piel de carnero ó lienzo en que se amasa la torta.
3 Paño de lienzo que se pone en el escriño para abrigar la masa y que fermente antes de hacer los panes.

Mas-er-ía. f.
Cfr. etim. MASA, 2°. Sufs. *-ero*, *-ía*.
SIGN. — MASADA.

Mase-ter-o. m.
ETIM. — Del grg. μαση-τήρ, -τῆρος, el que asca; derivado del verbo μασά-ο-μαι = ιαι, masticar, comer; derivado de *μαδ-το-μαι (μαδ-τα = μαδ-σα por disimilación la dental τ en σ, precedida de otra ntal, convertida luego en μασα por supresión de la dental -δ- delante de la -σ-), ya raíz μαδ- y sus aplicaciones cfr. en ANAR. De μασα alargado en μαση- formóse μαση-τήρ, mediante el suf. -τηρ, primitivo -TAR, lat. *-ter* (cfr. PA-TER, FRA-TER). Etimológ. significa *masticador*. Cfr. MASCAR, MAMAR, etc.
SIGN. — *Zool.* Músculo que sirve para elevar la mandíbula inferior.

Mas-ía. f.
Cfr. etim. MAS, 2°. Suf. *-ía*.
SIGN. — *pr. Ar.* MASADA.

Másico. m.
ETIM. - Del lat. *massicum*, *-i*, ó *massicum vinum*, el vino del monte Másico e Campania; de *Massicus mons*, el monte Maso, Mársico ó Másico, donde e producían en lo antiguo vinos excelentes. Derívanse *Massicus*, *Massicum*, e *Mársicus*, *Marsicum*, por asimilación de la *-r-* á la *-s-;* cuya raíz *mar-*, esplandecer, brillar, y sus aplicaciones r. en MARMÁRICO. De la misma raíz esciende *marsus*, *-a*, *-um*, prim. de ARSO, de donde se deriva *marsicus*, ca, *-icum*, prim. de MÁRSICO = MÁSICO. timológ. MÁSICO y MÁRSICO significan sclarecido, *famoso*, *excelente*, y MÁSICO uiere decir *vino del famoso monte Maso, Marso ó Másico*. Cfr. MERO, MAONITA, etc.
SIGN. — Vino famoso en la antigua Roma, sí llamado porque procedía del Monte Másico ı Campania.

Mass-icote. m.
ETIM. — Del franc. *mass-ic-ot*, óxido e plomo, el cual se deriva de *masse*, nole, masa, cuerpo; seguido del suf. *c-ote*, abreviado en *-ic-ot*, compuesto e *-ico* (cfr. CÍV-ICO, TÉCN-ICO) y *-ote* cfr. GARR-OTE, GRAND-OTE). Llámase sí, *porque se obtiene en pequeñas masas ó cantidades*. Para la etim. de *masse* fr. MASA, 1°. Cfr. MACA, MEJILLA, etc.
SIGN. — Óxido de plomo que se obtiene haciendo pasar una corriente de aire sobre el metal fundido. Es de color amarillo y ha sido muy usado como pintura.

Masi-eno, ena. adj.
ETIM. — Del lat. *Massia*, *-ae;* grg. Μασσία, -ας, ciudad de España, en la Bética, de donde el grg. μασσιανός, -οῦ, habitante de *Massia*, y en lat, *massi-anus*, *-i*, primit. del esp. MASI-ENO. Síguele el suf. -ANUS = -ANO. La palabra primitiva debe haber sido MASI-ANO. Para la etim. de *Massia* cfr. el *Apéndice*.
SIGN. — 1. Dícese del individuo de un pueblo antiguo de la Bética. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á este pueblo.

Masíl-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MASILIO. Suf. *-ico*.
SIGN. — Perteneciente al país de los masilos ó masilios. *Campos* MASÍLICOS.

Masili-ense. adj.
Cfr. etim. MARSELLÉS. Suf. *-ense*.
SIGN. — MARSELLÉS, 1.ª y 2.ª aceps. Apl. á pers., ú. t. c. s.

Masi-lio, lia. adj.
ETIM. — Del lat. *massylius* y *massylus*, *-a*, *-um*, perteneciente á los masilos de Numidia, de donde *massyli*, y *massylii*, *-orum*, Masilos, pueblo de África en la Numidia. Escríbese también *massylaeus*, y *massyleus*, *-a*, *-um*. Corresponden en grg. á μασσυλαῖος, μασσυλεῖος, -α, -ον y μασσύλοι, y dan origen á MASILO, MASILIO y MASÍL-ICO. Todas las palabras anteriores tienen por base el árabe *másal*, inf. *masl*, correr, manar, fluir; de donde *másal*, *ámsile;* *músul*, *muslân*, corriente de agua, río. Llamóse así á la región de la Numidia poblada por MASILOS, *por las corrientes de agua en que abunda*. Le corresponden : franc. *massyles;* ital. *massilio*, etc. Cfr. MASILO y MASÍLICO.
SIGN. — 1. Dícese del individuo de un pueblo de África antigua. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á este pueblo.
3. Por ext., MAURITANO. Apl. á pers., úsase t. c. s.

Mas-ilo, ila. adj.
Cfr. etim. MASILIO.
SIGN. — MASILIO. Apl. á pers., ú. t. c. s

Mas-ita. f.
Cfr. etim. MASA, 1.°; 7.ª acep. Suf. *-ita*.
SIGN. — *Mil.* Corta cantidad de dinero que del haber de los soldados y los cabos retiene el capitán para proveerlos de zapatos y de ropa interior.

Maslo. m.
Cfr. etim. MÁSTIL.
SIGN. — 1. Tronco de la cola de los cuadrúpedos.
2. ant. Astil ó tallo de una planta.

Mas-ón. m.
Cfr. etim. MASA. Suf. *-ón*.
SIGN. — 1. aum. de MASA.
2. Bollo hecho de harina y agua, sin cocer, que sirve para cebar las aves.

Masón. m.
ETIM. — Del franc. *maçon*, albañil, franc-masón, indivíduo de la franc-masonería, sociedad secreta de libres albañiles (comp. del francés *franc* = FRANCO (cfr.) y *maçonnerie*, MASONERÍA, albañilería). La palabra francesa *maçon* corresponde á **mazón*, según se advierte en MAZON-AR, MAZON-ERA, MAZON-ERÍA, MAZONA-DO, MAZONAD-URA, MAZNAR, del franc *maçonner*, *maçonné*, *maçonnerie*. MASÓN, MASÓNICO, MASONERÍA y FRANCMASONERÍA están escritos con la consonante *-s-*, que no corresponde á la *-ç-* francesa, pero que han sido aceptadas por el uso. Derívase **maz-ón* de MAZO, mediante el suf. aument. *-on*, martillo grande que suelen usar los albañiles; y MAZO desciende de MAZA, que á su vez se deriva de la palabra latina **matea*, mallo, mazo, martillo; prim. de *mate-ola*, *-ae*, martillo pequeño, formado por medio del suf. diminutivo *-olus*, *-ola*, *-olum*, de donde el esp. *-uelo*. *-uela*. Como de *platea*, *-ae*, formóse PLAZA (cfr.), así de MA-T-EA se hizo MAZA, cuya raíz MA-, formar, labrar, componer, acomodar, y sus aplicaciones, cfr. en MANO. Etimológ MAZA significa *instrumento para formar, labrar, componer*. De MAZA descienden MAZAR y MAZADA y de MAZO se derivan MACILLO, MACETA y MACETÓN. (La MACETA y el MACETÓN, vasos para criar plantas, recibieron su significado del italiano *mazzetto*, ramo de flores, dimin. de *mazzo* = MAZO, atado de flores en forma de martillo). Cfr. bajo-lat. *matio*, *mationis*, *machio*, *makio* (= **matea*); prov. *massó*; pic. *manchon*; ital. *massone*, etc. Cfr. ital. *mazza*; prov. *massa*; port. *maça*, etc. Cfr. MASONERÍA, MAZAR, etc.
SIGN. — FRANCMASÓN.

Mason-ería. f.
Cfr. etim. MASÓN, 2°. Suf. *-ería*.
SIGN. — FRANCMASONERÍA.

Masón-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MASÓN, 2°. Suf. *-ico*.
SIGN. — Perteneciente á la masonería. *Signos* MASÓNICOS.

Masora. f.
ETIM. — Es la misma palabra hebrea *masora* ó *masorah*, que significa *tradición, lectura tradicional*. De MASORA descienden MASOR-ETA y MASORÉTICO.
SIGN. — Doctrina crítica de los rabinos acerca del sagrado texto hebreo para conservar su genuina lectura é inteligencia.

Masor-eta. m.
Cfr. etim. MASORA. Suf. *-eta*.
SIGN. — Cada uno de los gramáticos hebreos que desde antes de la era cristiana se ocuparon asiduamente en dividir y estudiar los libros, partes, secciones, versículos, palabras, letras, mociones del texto sagrado hebreo, fijando los caracteres gramaticales de cada una de las materias clasificadas, su número, su posición y sus concordancias y diferencias.

Masorét-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MASORETA. Suf. *-ico*.
SIGN. — Perteneciente á la masora ó debido á los trabajos de los masoretas.

Masov-ero. m.
ETIM. — Del bajo-lat. **masov-erius*, -, derivado á su vez de **masu-arius*, *-ii*, cual desciende de **mansu-arius* y és de *mansa*, *-ae*, primit. de MASA, 2.°, donde MASADA, MASAD-ERO y MAS. 2 por medio del suf. *-arius* = *erius* = EI (cfr.), cuya etim. cfr. en MANSIÓN, PE MANECER y MANIR. Etimológ. equivale MASAD-ERO y tiene el mismo origen significado. Cfr. MANIDA, MANSIÓN, MANADA, etc.
SIGN. — *pr. Ar.* MASADERO.

Maste. m.
Cfr. etim. MÁSTIL.
SIGN. — ant. MÁSTIL.

Mástel. m.
Cfr. etim. MASLO.
SIGN. — 1. ant. MASLO, 1.ª acep.
2. ant. MASTELERO.
3. ant. Palo derecho que sirve para mantener una cosa.

Mastel-eo. m.
Cfr. etim. MASTELERO.
SIGN. — ant. MASTELERO.

Masteler-illo. m.
Cfr. etim. MASTELERO. Suf. *-illo*.
SIGN. — 1. *Mar.* Palo menor ó percha que se coloca en muchas embarcaciones sobre los masteleros.
2. *DE JUANETE. *Mar.* Cada uno de los

ıe se ponen sobre los masteleros de gavia y stienen los juanetes.
3. *DE JUANETE DE POPA. *Mar.* El que va bre el mastelero de gavia.
4. *DE JUANETE DE PROA. *Mar.* El que va bre el mastelero de velacho.
5. *DE JUANETE MAYOR. *Mar.* MASTELERI-.O DE JUANETE DE POPA.
6. *DE PERICO. *Mar.* El que se pone sobre mastelero de sobremesana y sostiene el pe-co.

Mastel-ero. m.
Cfr. etim. MÁSTEL. Suf. *-ero.*
SIGN. — 1. *Mar.* Palo menor, que se pone ı los navíos y demás embarcaciones de vela ›donda, sobre cada uno de los mayores, ase-urado en la cabeza de éste.
2. *DE GAVIA. *Mar.* El que va sobre el palo ıayor, y sirve para sostener la verga y vela e gavia.
3. *DE JUANETE. *Mar.* MASTELERILLO DE JANETE.
4. *DE PERICO. *Mar.* MASTELERILLO DE PE-ICO.
5. *DE POPA. *Mar.* MASTELERO DE GAVIA.
6. *DE PROA. *Mar.* MASTELERO DE VELA-HO.
7. *DE SOBREMESANA. *Mar.* El que va sobre l palo mesana, y sostiene la verga y vela de obremesana.
8. *DE VELACHO. *Mar.* El que va sobre el ·alo trinquete, y sostiene el velacho y su verga.
9. *MAYOR. *Mar.* MASTELERO DE GAVIA.
10. MASTELEROS DE GAVIA. *Mar.* El de ga-ıa y el de velacho.

Mastica-ción. f.
Cfr. etim. MASTICAR. Suf. *-ción.*
SIGN. — Acción y efecto de masticar.

Mastica-dor. m.
Cfr. etim. MASTICAR. Suf. *-dor.*
SIGN. — MASTIGADOR.

Mastic-ar. a.
ETIM. — Del bajo-lat. *mastic-are*, mas-icar, mascar; de donde se deriva tam-ıién MASTIGAR (cfr.); cuya raíz y sus ıplicaciones cfr. en MANAR. Le corres-ponden: válaco *mestecà;* ital. *masticare;* port. *masticar, mastigar, mascar;* cat. *nastegar;* prov. *mastegar, maschar, nachar;* franc. *mâcher* (= *mascher*); laco-rom. *mastec;* vascuence *mascatu,* etc. Cfr. MASTICADOR, MÁSTIQUE, etc.
SIGN. — 1. MASCAR:
Justamente se comparan los Doctores en la República ı los dientes en el cuerpo, porque como éstos parten, lesmenuzan y *mastican* el manjar, assí los Doctores a doctrina para sustento de los discípulos. *Florenc.* Mar. tom. 1 serm. 3. Punt. 9.
2: fig. Rumiar ó meditar.

Mastica-t-orio, oria. adj.
Cfr. etim. MASTICAR. Suf. *-orio.*
SIGN. — 1. Que sirve para ser masticado. Dícese especialmente de lo que se mastica con un objeto medicinal. Ú. t. c. s.
2. Que sirve para masticar.

Mastic-ino, ina. adj.
Cfr. etim. MÁSTICIS. Suf. *-ino.*
SIGN. — Perteneciente ó relativo al mástique.

Másticis. m.
Cfr. etim. MÁSTIQUE.
SIGN. — ant. MÁSTIQUE.

Mastiga-dor. m.
Cfr. etim. MASTIGAR. Suf. *-dor.*
SIGN. — Filete de tres anillas sueltas que se pone al caballo para excitarle la salivación y el apetito.

Mastigar. a.
Cfr. etim. MASTICAR.
SIGN. — ant. MASTICAR.

Mástil. m.
ETIM. — Del ant. al. al. *mast*, mástil, árbol, palo; de donde el medio-al. al. y al. *mast*, y el medio-bajo-al. y bajo-al. *mast*, que tienen la misma significación; primitivos del ingl. *mast;* med. ingl. *mast;* anglo-saj. *maest;* hol. *mast;* isl. *mastr;* sueco *mast;* ant. franc. *mast,* mod. *mât;* prov. *mat, mast;* port. *masto, mastro,* y esp. MASTO, MÁSTIL. De MÁSTIL descienden: MASTE, MÁSTEL, MASTELEO, MASTELERO, MASTELERILLO. De MÁSTEL desciende **mastlo*, primit. de MASLO, por síncopa de la *-t-*, á causa de la eufonía, y agregación de la final *-o.* Se ha indicado la afinidad de procedencia de *mast* y el lat. *malus, -i,* árbol de la nave, mástil; pero *malus* desciende de **mah-lus;* grg. μεχ-λός; cuya etim cfr. en MAGNO, con el significado de *fuerte, poderoso.* La raíz *mah-, magh-*, y el nombre *mâlus* no pueden de ningún modo producir *mast, mástil*, ni viceversa. Cfr. MASTO, MASLO, etc.
SIGN. — 1. PALO, 3.ª acep.
2. MASTELERO.
3. Cualquiera de los palos derechos que sirven para mantener una cosa; como cama, coche, etc.
4. Pie ó tallo de una planta cuando se hace grueso y leñoso.
5. Parte del astil de la pluma, en cuyos costados nacen las barbas.
6. Faja ancha de que usan los indios en lugar de calzones.
7. Parte más estrecha de la guitarra y de otros instrumentos de cuerda, que es donde en aquélla están los trastes.

Mast-ín, ina. adj.
Cfr. etim. MAN-ADA y A-MESNAR.

SIGN. — 1. V PERRO MASTÍN. Ú. t. c. s.:

Hal *mastines* que sirven para la guarda de los ganados. *Fr. L. Gr.* symb. part. 1. cap. 14. § 3.

2. m. *Germ.* Criado de justicia.

Mástique. m.

Cfr. etim. MASTICAR.

SIGN. — ALMÁCIGA, 1.er art.

Masto. m.

Cfr. etim. MÁSTIL.

SIGN. — *pr. Ar.* Árbol donde se injerta otro.

Mast-odonte. m.

ETIM. — Compónese de dos palabras griegas: μαστός, -οῦ, seno, teta, mama, pezón; para cuya etim. cfr. MANAR; y ὀδούς, ὀδόντ-ος, diente, cuya etim. cfr. en DIENTE. Etimológ. significa que tiene *dientes en forma de pezones.* Llamóse así por *las proyecciones cónicas y en forma de pezones de sus dientes molares* Del mismo nombre μαστός, pezón, é εἶδ-ος, -εος = ους, aspecto, forma, manera de ser, formóse el adj. μαστο-ειδής, -ής, -ές, primit. de MASTOIDES (cfr.), que significa etimológ. *de forma de pezón.* Para la etim. de εἶδος cfr. IDEA. Corresponden á MASTODONTE: ingl. *mastodon;* ital. *mastodonte;* franc. *mastodonte.* Cfr. franc. *mastoïde;* ital. *mastoideo;* ingl. *mastoid,* etc. Cfr. MAMA, 1.º, IDEAR, etc.

SIGN. — Mamífero paquidermo fósil, parecido al elefante, pero de tamaño casi doble, piel cubierta de pelo áspero y largo, dientes incisivos curvos y tan desarrollados que se hallan algunos de tres metros, y molares coronados de puntas redondas. Se encuentran sus restos en los terrenos terciarios, principalmente en los Estados Unidos y en Siberia.

Mast-oid-es. adj.

Cfr. etim. MAST-ODONTE.

SIGN. — *Zool.* De forma de pezón. Dícese de la apófisis del hueso temporal, situada detrás y debajo de la oreja. Ú. t. c. s.

Mastranto. m.

Cfr. etim MASTRANZO.

SIGN. — MASTRANZO.

Mastranzo. m.

Cfr. etim. MENTASTRO.

SIGN. — Planta herbácea anual, de la familia de las labiadas, con tallos erguidos, ramosos, de cuatro á seis decímetros de altura; hojas sentadas, elípticas, casi redondas, festoneadas, rugosas, verdes por la haz, blancas y muy vellosas por el envés; flores pequeñas, en espiga terminal, de corola blanca, rósea ó violácea, y fruto seco encerrado en el cáliz y con cuatro semillas. Es muy común á orillas de las corrientes de agua, tiene olor fuerte aromático y se usa algo en medicina y contra los insectos parásitos:

Llegó el animoso mancebo á unas adelfas, junclas y *mostranzos,* que la frescura de un arroyo ensoberbecía. *Lop.* Pereg. lib. 5.

Mas-tuerzo. m.

ETIM. — Del lat. *nas-turtium, -ii,* el mastuerzo, yerba (*Nasturtium officinale,* BR.), equivalente á **nasi-tortium,* de *nasi-tortio,* tortura, tormento de la naríz; compuesto de *nasus, nasi,* la naríz, cuya etim. cfr. en NASO, y **tortium,* de *tortio, -tion-is, -tion-em,* tortura, tormento; derivado de *tort-us, -a, -um,* torcido, atormentado, torturado; part. pas. del verbo *torqu-ere,* retorcer, atormentar; cuya etim. cfr. en TORCER y TUERTO. (Cfr. PLIN. 19, 8, 44: *Nasturtium nomen accepit a narium tormento, et inde vigori significatio proverbio id vocabulum usurpavit, veluti torporem excitantis.* El mastuerzo recibió el nombre del dolor que causa á las narices, y de allí fu[e] aplicada al vocablo, en proverbio, una idea de fuerza que excita el entorpecimiento). De *nasturtium* derivóse *masturtium,* por cambio de la inicial *-n-* e[n] *-m-,* de la *-u-* en el diptongo *-ue-,* y d[e] la final *-tium* en -zo. Cfr. TORCEDURA, NASAL, etc.

SIGN. — 1. Planta herbácea anual hortense de la familia de las crucíferas, con tallos d[e] unos cuatro decímetros, torcidos y divergentes; hojas glaucas, las inferiores recortadas, y lineales las superiores; flores en racimo, blancas y de pétalos iguales, y fruto seco, capsular, co[n] dos semillas. Es de sabor picante y se com[e] en ensalada:

El *mastuerzo* enciende mucho y da dolor de cabez[a]. *Frag.* Cir. trat. Simpl.

2. BERRO.

3. fig. Hombre necio, torpe, majadero. Ú. t. c. adj.

Masturba-ción. f.

Cfr. etim. MASTURBAR. Suf. *-ción.*

SIGN. — Acción de masturbarse.

Ma-sturbar-se. r.

ETIM. — Verbo refl. que descien[de] del verbo latino *masturbari,* dep. (c[fr.] pron. *-se*), el cual se compone de *man[u],* ac. plur. de *manus, -us, -um,* abreviado en *ma-,* cuya etim. cfr. en su derivado MANO, y **-sturbari,* por **stubrari,* á causa de la metátesis de la *-r-* (cfr. *sterno,* perf. *stravi*), de donde *stuprar[e],* contaminar, manchar, estuprar; para cuya etim. cfr. ESTUPRO. Etimológ. significa *contaminarse, mancharse las manos.* De MASTURBAR-SE desciende MASTURBA-CIÓN. Cfr. pron. -SE. Le corr[-]

onde el franc. *masturber*. Cfr. MANU-L, ESTUPRAR, etc.
SIGN. — Procurarse solitariamente goce sen-ual.

Masvale. m.
ETIM. — De MALVASÍA (cfr.), cambia-o, por metátesis, en **masvalía* y luego n *masvale*, por supresión de la final *a* y agregación de la final *-e*.
SIGN. — MALVASÍA.

Mata. f.
ETIM. — Del gótico *mait-an*, truncar, ortar, tajar; derivado de la raíz *mait*, e la primitiva *mit-*, cortar; y ésta de a indo-europea MA-, MI-, acortar, redu-ir á menos, disminuir, cuya aplicación fr. en MU-T-IL-AR. Etimológ. MATA sig-ifica *cortada*, *recortada*, *aislada*, *de allo reducido*. De MATA descienden: IATO, prim. de MAT-OJO, MAT-OSO y MAT-ORR-AL. Cfr. ant. nórd. *mjatl (= mit-la)*, ortadura; anglo-saj. *mîte;* ingl. *mite*, equeña porción; ant. al. al. *miza*, *mei-an;* med. al. al. *meizen*, *meiz*, cortar, etc. Cfr. MENOR, MENDIGO, etc.
SIGN. — 1. Planta que vive varios años, y iene tallo bajo, ramificado y leñoso:
El soldado tomó de la mano la niña y la escondió etrás de una *mata*. *Marm*. Rebel, lib. 6. cap. 15.
2. Ramito ó pie de una hierba; como de la ierbabuena ó la albahaca:
Para denotar el sobresalto, que de repente sucede con otable tristeza y amargura, al que vivía contento en legría de su corazón, pintaban un panal de miel, en nadio del qual nacía una *mata* de axenjos. *Torr. Phil.* lib. 13. cap. 4.
3. Porción de terreno poblado de árboles de na misma especie. *Tiene una* MATA *de oli-os excelente.*
4. LENTISCO.
5. *DE LA SEDA. Arbustillo de la familia de as asclepiadeas, de uno ó dos metros de altu-a, de hojas lineares y lanceoladas y flores blancas en umbela, que se abren en estío. Vive en África y en la Arabia y suele hallar-se en nuestras costas de Levante.
6. *DE PELO. Conjunto ó gran porción del cabello suelto de la mujer.
7. *PARDA. Encina nueva.
8. *RUBIA. COSCOJA, 1.ª acep.
Fr. y Refr. — DE MALA MATA, NUNCA BUE-NA CAZA, Ó BUENA ZARZA. ref. que enseña que de ruines y viciosos principios no deben espe-rarse buenos y virtuosos fines. — SALTAR uno DE LA MATA. fr. fig. y fam. Darse á conocer el que estaba oculto. — SEGUIR á uno HASTA LA MATA. fr. fig. y fam. Perseguirle y acosar-le con ahinco y empeño hasta no poder más. — SER TODO MATAS Y POR ROZAR. fr. fig. y fam. que se dice del negocio enmarañado que dificultosamente se puede desenredar ó acla-rar.

Mata. f.
Cfr. etim. MATE, 1.º (adj.).
SIGN. — *Min.* Sulfuro múltiplo que se forma al fundir menas azufrosas, crudas ó incomple-tamente calcinadas. Es un producto metalúr-gico que es necesario fundir de nuevo para obtener el metal ó los metales que contiene.

Mata. f.
Cfr. etim. MATAR.
SIGN. — 1. MATARRATA.
2. En el juego de la matarrata, siete de es-padas y de oros.
3. ant. Matanza, mortandad, destrozo.

Mata-buey. f.
Cfr. etim. MATAR y BUEY.
SIGN. — Planta perenne, de la familia de las umbelíferas, de unos ocho decímetros de altu-ra, ramosa, con hojas pequeñas lineales, flores amarillas y frutos ovales y comprimidos. Es de gusto amargo, en especial los tallos.

Mata-cán. m.
Cfr. etim. MATAR Y CAN.
SIGN. — 1. Composición venenosa para ma-tar los perros.
2. NUEZ VÓMICA.
3. Liebre que ha sido ya corrida de los pe-rros.
4. Piedra grande de ripio, que se puede co-ger cómodamente con la mano.
5. *Fort.* Voladizo de piedra, á manera de cajón sin cubierta ni suelo, adherido á una ventana del muro en las fortificaciones anti-guas y principalmente sobre la puerta de en-trada, para hostilizar á quien se arrimase á ella.

Mata-cán. m.
Cfr. etim. MATACÁN, 1°.
SIGN. — 1. Dos de bastos, en el juego de nai-pes cuca y MATACÁN.
2. *pr. Murc.* Encina nueva.

Mata-candelas. m.
Cfr. etim. MATAR Y CANDELA.
SIGN. — 1. Instrumento que, puesto en una vara ó caña, sirve para apagar las luces.
2. V. EXCOMUNIÓN Á MATACANDELAS.

Mata-candil. m.
ETIM. — Del verbo MATAR (cfr.), y CANDIL, en la 4.ª acepción, CANDELERO, que también en la 4.ª acepción quiere decir *instrumento para pescar*, *deslum-brando á los peces con teas encendidas.* El crustáceo marino llamado *langosta* evita el instrumento indicado, por lo cual recibió el nombre de MATA-CANDIL, y la planta herbácea recibió el mismo nombre *por ser difícil encontrarla*, *en terreno pantanoso, por lo cual se debe buscar repetidas veces como con can-dil.* Cfr. MATA-CANDILES, plur. de MA-TACANDIL. Cfr. CANDELERO, CANDELA, etc.
SIGN. — 1. Planta herbácea anual, de la fa-milia de las crucíferas, con tallos lisos de dos

á tres decímetros de altura; hojas pecioladas, partidas en lóbulos irregularmente dentados; flores pedunculadas, de pétalos pequeños y amarillos, y fruto en vainillas con semillas elipsoidales, parduscas y lustrosas. Es común en terrenos algo húmedos y se ha usado contra el escorbuto.
2. *pr. Murcia.* LANGOSTA, 2.ª acep.

Mata-candil-es. m.
Cfr. etim. MATACANDIL. Suf. *-es.*
SIGN. — Planta herbácea de la familia de las liliáceas, con hojas radicales, largas, estrechas, acanaladas y laxas; flores olorosas, moradas, en espiga alrededor de un escapo central de doce á quince centímetros, y fruto capsular de envoltura membranosa y con semillas esféricas. Es muy común en terrenos secos y sueltos.

Matacía. f.
Cfr. etim. MATAR. Suf. *-cía.*
SIGN. — *pr. Ar.* Muerte ó matanza.

Matachín. m.
ETIM. — Del árabe *motawaddjihîn*, personas enmascaradas; plur. de *motawaddjih*, enmascarado; participio del verbo *tawaddjaha* (en la 5.ª forma), enmascararse. De este plural descienden: esp. *matachines*, ital *mattaccini* y franc. *matassins*, palabras equivocadamente usadas en singular. El port. *muchachim* desciende de *mowaddahîn*, plur. de *mowaddah*, enmascarado, cuya base es el nombre *wadj*, cara que se muda, aspecto cambiado. Cfr. port. *muchachim;* franc. *matassins;* prov. *tuchins;* cat. *matutxi.*
SIGN. — 1. En lo antiguo, hombre disfrazado ridículamente, con carátula y vestido de varios colores ajustado al cuerpo desde la cabeza á los pies. De estas figuras solían formarse danzas, en que, al son de un tañido alegre, hacían muecas y se daban golpes con espadas de palo y vejigas llenas de aire:
Vase desnudando el trage de Ermitaño, como lo dicen los versos, y queda vestido de *Matachín. Solís.* Loa para la Com. «Un bobo hace ciento».
2. Esta danza.
3 Juego usado entre los MATACHINES, haciendo movimientos y dándose golpes.
Fr. y Refr. — DEJAR á uno HECHO UN MATACHÍN. fr. fig. y fam. Avergonzarle.

Mat-ach-ín. m.
Cfr. etim. MATAR. Sufs. *-acho, -in* (= *ino*).
SIGN. — 1. JIFERO, últ. acep.
2. fig. y fam. Hombre pendenciero, camorrista.

Mata-d-ero. m.
Cfr. etim. MATAR. Suf. *-ero.*
SIGN. — 1. Sitio donde se mata y desuella el ganado destinado para el abasto público:
A la puerta de la carne está el *Matadero*, en forma de gran casería, con sus corrales y naves y todas pertenencias. *Morgad.* Hist. Sev. lib. 2. cap. 12.
2. fig. y fam. Trabajo ó afán de grave incomodidad. *El ir tan lejos todos los días es un* MATADERO.
Fr. y Ref. — IR, ó VENIR uno, ó LLEVAR á otro, AL MATADERO. fr. fig. y fam. Meterse, ó poner á otro, en peligro evidente de perder la vida.

Mata-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MATAR. Suf. *-dor.*
SIGN. — 1. Que mata. Ú. t. c. s.:
Los parientes del muerto se levantan contra los linage del *matador*. *Marm.* Descr. lib. 1. cap. 30.
2. m. En el juego del hombre, cualquiera de las tres cartas del estuche:
Pues voto á diez que si saco la espadilla, que haya sido jamás triumpho tan *matador*. *Pant.* Vexam. 1.

Mata-d-ura. f.
Cfr. etim. MATAR. Suf. *-ura.*
SIGN. — Llaga ó herida que se hace la bestia por ludirle el aparejo:
Se veía sin manta y con *mataduras*. Quev. Fort.
Fr. y Ref. — DAR á uno EN LAS MATADURAS. fr. fig. y fam. Zaherirle con aquello que siente más ó que le causa más enojo y pesadumbre.

Mata-fuego. m.
Cfr. etim. MATAR y FUEGO.
SIGN. — 1. Instrumento ó aparato para apagar los fuegos.
2. Oficial destinado para acudir á apagar los incendios.

Mata-galleg-os. m.
Cfr. etim. MATAR y GALLEGO (pl.).
SIGN. — ARZOLLA, 3.ª acep.

Mata-gallina. f.
Cfr. etim. MATAR y GALLINA.
SIGN. — *pr. Logr.* TORVISCO.

Mata-hombres. m.
Cfr. etim. MATAR y HOMBRE.
SIGN. — *pr. Murc.* CARRALEJA, 1.ª acep.

Mata-humos. m.
Cfr. etim. MATAR y HUMO.
SIGN. — ant. DESPABILADERAS.

Mata-judío. m.
Cfr. etim. MATAR y JUDÍO.
SIGN. — MÚJOL.

Matalahuga. f.
Cfr. etim. MATALAHUVA.
SIGN. — MATALAHUVA.

Mat-alahuva. f.
ETIM. — Del árabe *habbat-alhulu*, ó *habba-halwa*, anís; compuesto de *abbât*, plur. de *hábbe*, pepita, simiente, grano, granillo, y *húlwa*, dulce; de donde *halwa*, plur. *haláwa*, dulzor, dulzu-

r, calidad de dulce, manjar dulce, etc. Iimológ. MAT-ALAHUVA significa *simient pepita, grano dulce*. Se halla escrito tnbién en las siguientes formas: BATAFLUGA, MATAFALUGA, MATALAHUGA, MATLAHUA, MATALAHUOA. Cfr. cat. *bataluga*, *batahalua*, *matafaluga*; valen. *ıtafaluga*; gall. *matauvas*, etc. Cfr. ATALAHUGA.

SIGN. — ANÍS, 1.ª y 2.ª aceps.

Mata-lobos. m.

Cfr. etim. MATAR y LOBO.

SIGN. — ACÓNITO.

Mat-al-ón, ona. adj.

Cfr. etim. MATAR. Sufs. *-al*, *-on*.

SIGN. — Dícese de la caballería, flaca, endeb y que rara vez se halla libre de mataduıs. Ú. t. c. s.

Mat-al-ot-aje. m.

ETIM. — Del franc. *matelot-age*, mariería, arte del marinero; paga, salario e los marineros; amistad, lazo que ıe á dos marineros camaradas; el ıal desciende del nombre *matelot*, arinero, camarada, marino, por medio el suf. *-age* = AJE (cfr.). Derívase *atel-ot* de **mat-el*, por medio del suf. *t* = OTE (cfr.) y **mat-el* desciende del ıedio bajo-al. *mat*, *mate*; bajo-al. *maat*, ompañero (= que come á la misma ıesa, que come en compañía de otros), e donde el med. hol. *maet*; hol. *maat*; ıgl. *mate*, compañero de navegación, omensal, camarada; sueco y dan. *mat*. escienden todos estos derivados del ema teutónico *mati*, comida, alimento, ustento, manjar; de donde ant. nórd. *ıatr*; gót. *mat-i-s*, alimento; *mat-jan*, omer, alimentarse; sueco *mat*; gót. *ıats*; ant. al. al. *maz*; dan. *mad*; isl. *ıatr*; ingl. *meat*; med. ingl. *mete*; angloaj. *mete*; comida, alimento, prevención e comida que se lleva en una embarcación, MATALOTAJE; med. al. al. *maz*; ıed. al. *maz*, comida; ant. al. al. *mazziıôs*, *mezzimôs*, comida, festín, banquete. Sirve de base á todas las palabras nteriores la raíz MAD- (= *mand-*), de onde el lat. *mand-uc-are*, primit. de IANJAR, cuya aplicación cfr. en MA-NAR. De *mate* = *mat-* formóse **mat-el*, mediante el suf. *-el*, pequeña comida, y de *matel* derivóse *mat-el-ot*, el que es asíuo comensal, camarada: de donde IATAL-OTE, prim. de MATALOT-AJE, coıida, alimento que se lleva en las embarcaciones. No debe confundirse MATALOTE con MATALÓN, que desciende de MATAR, significando *que tiene mataduras*. Cfr. cat. *matalot*.

SIGN. — 1. Prevención de comida que se lleva en una embarcación:

Tendrás, sin que te empaches ni procures. Lo que suelen llamar *matalotage*. *Cerv.* Viag. cap. 1.

2. fig. y fam. Conjunto de muchas cosas diversas y mal ordenadas.

Mat-al-ote. adj.

Cfr. etim. MATALOTAJE.

SIGN. — 1. MATALÓN. Ú. t. c. s.

2. m. *Mar*. Buque anterior y buque posterior á cada uno de los que forman una columna.

Mata-miento. m.

Cfr. etim MATAR. Suf. *-miento*.

SIGN. — ant. Acción de matar ó matarse.

Matanc-ero, era. adj.

ETIM. — De *Matanz-as*, plur. de MATANZA (cfr.), ciudad de la isla de Cuba, mediante el suf. *-ero*, y el cambio consiguiente de la *-z-* en *-c-*. Llamóse así por las *matanzas acontecidas en los encuentros de españoles y cubanos*. Cfr. MATAR, MATADOR, etc.

SIGN. — 1. Natural de Matanzas. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á esta ciudad.

Mat-ante.

Cfr. etim. MATAR. Suf. *-ante*.

SIGN. — p. a. ant. de MATAR. Que mata. Usáb. t. c. s.

Mat-anza. f.

Cfr etim. MATAR. Suf. *-anza*, de *-ancia*.

SIGN. — 1. Acción y efecto de matar:

Van entablando ya sus *matanzas* de ganados, y curtidurías que es la mayor riqueza de Chile. *Ov.* Hist. Chil. lib. 5. cap. 12.

2. Mortandad de personas ejecutada en una batalla, asalto, etc.:

Les predicó mucho del peligro en que estaban y de la *matanza* que en ellos pensaba hacer el demonio. *Cast.* Hist. S. Dom. tom. 1. lib. 1 cap. 40.

3. Faena de matar los cerdos y las de salar el tocino, aprovechar los lomos y los despojos del animal, y hacer las morcillas, chorizos, etc.

4. Época del año en que ordinariamente se matan los cerdos. *Vendrá Antón para la* MATANZA.

5. Porción de ganado de cerda destinado para matar.

6. Conjunto de cosas del cerdo muerto y adobado para el consumo doméstico.

7. fig. y fam. Instancia y porfía en una pretensión ú otro negocio. *Toda mi* MATANZA *es que él se corrija*.

SIN. — *Matanza*. — *Mortandad*. — *Carnicería*.

Matanza es la acción de matar; *mortandad* es el efecto de la multitud de muertos, ocasionada por peste, hambre ó guerra. *Carnicería* es el destrozo causado por repetidas muertes Se diferencian estas palabras en que *matanza* se aplica á la acción, *mortandad* al número, y *carnicería* á los efectos. Cuando fusilan á uno hay una *matanza*: con el cólera morbo hubo *mortandad*:

en la batalla de Waterloo, fué mucha la *carnicería* que hicieron las tropas aliadas.
La *matanza* intimida, la *mortandad* espanta, la *carnicería* horroriza.

Mata-palo. m.

ETIM. — Compónese de MATA, 1.º (cfr.) y PALO. Significa *mata leñosa.* Llamóse así *por su tallo bajo y la consistencia de su madera.* Cfr. MATOJO, MATORRAL, etc.

SIGN. — Árbol americano de la familia de las terebintáceas, que da caucho y de cuya corteza se hacen sacos.

Mata-perrada. f.

Cfr. etim. MATAR y PERRADA.

SIGN. — fam. Acción propia del mataperros.

Mata-perros. m.

Cfr. etim. MATAR y PERRO.

SIGN. — fig. y fam. Muchacho callejero y travieso.

Mata-polvo. m.

Cfr. etim. MATAR y POLVO.

SIGN. — Lluvia ó riego tan pasajero y menudo, que apenas baña la superficie del suelo.

Mata-pollo. m.

Cfr. etim. MATAR y POLLO.

SIGN. — *pr. Murc.* TORVISCO.

Mata-pulgas. f.

Cfr. etim. MATAR y PULGA.

SIGN. — MASTRANZO.

Mat-ar. a.

ETIM. — Del lat. *mac-ta-re*, sacrificar, inmolar; dar muerte, asesinar, etc., cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MAGNO. De MATAR se derivan: MATA-BUEY, MATA-CÁN, MATA-CANDELAS, MATA-CANDIL, MATA-CÍA, MATA-CHÍN, 2.º, MATA-DERO, MATA-DOR, MATA-GALLEGOS (por ser los gallegos particularmente segadores á quienes molestan las espinas de la arzolla), MATA-PERROS, etc. Cfr. MATANZA, MATAMIENTO. etc.

SIGN. — 1. Quitar la vida á uno. Ú. t. c. r.:
No solamente se veda por él el *matar* ó herir; pero aun el quererlo hacer. *Navarr.* Man cap. 15. núm. 1.

2. APAGAR. MATAR *la luz, el fuego:*
Yo he visto que severo. O inadvertido *matas* una vela. No mas de con tocar al Candelero. *Corr.* Cint. f. 46.

3. Herir y llagar la bestia por ludirle el aparejo ú otra cosa. Ú. t. c. r.

4. Hablando de la cal ó el yeso, quitarles la fuerza echándoles agua.

5. En los juegos de cartas, echar una superior á la que ha jugado el contrario.

6. Tratándose de las barajas, marcar ó señalar con las uñas, cuando se está barajando, los filos de algunos naipes para hacer fullerías en el juego.

7. Apagar el brillo de los metales.

8. Tratándose de ángulos, aristas, etc., redondearlos ó achaflanarlos.

9. fig. Desazonar ó incomodar á uno con n cedades y pesadeces. *Ese hombre me* MATA c *tantas preguntas.*

10. fig. Estrechar, violentar.

11. fig. Extinguir, aniquilar.

12. *Pint.* Rebajar un color ó tono fuerte desapacible.

13. r. fig. Acongojarse de no poder conseg un intento:
Los niños de su natural no *se matan* con cuidad *Torr.* Phil. lib. 1. cap. 14.

14. fig. Trabajar con afán y sin descan ya corporal, ya intelectualmente:
Pues ¿por qué *te matas* por cosa tan corta, tan v tan vana? *Nier.* Difer. lib 3. cap. 6. § 1.

Fr. y Ref. — AL MATAR DE LOS PUERC PLACERES Y JUEGOS; AL COMER DE LAS M CILLAS, PLACERES Y RISAS; AL PAGAR DE DINEROS, PESARES Y DUELOS. ref. AL FR ES EL REIR; AL PAGAR SERÁ EL LLORAR ENTRE TODOS LA MATARON Y ELLA SOLA MURIÓ. ref. que censura el achacar á una s persona ó causa el daño producido por m chas y que nadie remedia. — ESTAR Á MA CON uno. fr. fig. Estar muy enemistado ó i tado con él. — MÁTALAS CALLANDO. com. y fam. Persona que, con maña y secreto, p cura conseguir su intento. — MATARSE uno. fr. fig. Reñir, pelear con él. — MATA POR una cosa. fr. fig. Hacer vivas diligen para conseguirla. — ¡QUE ME MATEN! fam. de que se usa para asegurar la ver de una cosa. — TODOS LA MATAMOS. exp. y fam. con que se nota ó redarguye al que prende un defecto en que él mismo incur

Matar-ife. m.

Cfr. etim. MATAR. Suf. *-ife* (cfr. JII).

SIGN. — MATACHÍN, 2.º art., 1.ª acep.

Mata-rrata. f.

Cfr. etim. MATAR y RATA.

SIGN. — Juego de naipes, especie de tru e

Mata-rrubia. f.

ETIM. — De MATA, 1.º (cfr.) y RUBIA, para cuya etim. cfr. RUBIO. Llámase así á la COSCOJA (cfr. 1.ª acep.) *por vivir en ella, de preferencia, el* QUERMES. *mando el coscojo, ó agalla, que d el color de grana.* Cfr. RUBIÁCEO, RUBICUNDO, etc.

SIGN. — MATA RUBIA.

Mata-sanos. m.

Cfr. etim. MATAR. Suf. *-sano.*

SIGN. — fig. y fam. Curandero ó mal médico:
Y que hasta los muchachos por mal nombre, lla man *matasanos:* gran renombre! *Barbad.* Corre vic f. 118.

Mata-sellos. m.

Cfr. etim. MATAR y SELLO.

SIGN. — Estampilla con que se inutiliza en las oficinas de correos los sellos que llev las cartas.

Mata-siete. m.

Cfr. etim. MATAR y SIETE.

SIGN. — fig. y fam. Espadachín, fanfarrón, [h]ombre preciado de valiente:

[H]allóse allí Catamorra, Sorbe sino *matasiete*, Bravo [de] contaduría, De relaciones valiente. *Quev.* Mus. 5 X. 10.

Mate. adj.

ETIM. — Del adj. alemán *matt*, amortiguado, apagado, sin brillo; correspon[di]ente al med. al. al. *mat*, que desciende [d]el med. latín *mattus*, ital. *matto*, franc. [m]*at*, neerl. *mat*, ingl. *mate*, abreviados [d]el ital. *scacco-matto*, esp. JAQUE (cfr.) [y] MATE, **xaqui-mate, jaque-mate*; ingl. [ch]*ec-mate*; franc. *échec et mat*, que des[ci]enden del árabe-persa *shah-mât*, el rey [m]urió. De *mát*, murió, descienden todas [la]s palabras anteriores y el significado [d]e *muerto*, *sin brillo*, *amortiguado*, etc. [D]e MATE se deriva MATA, 2.° (cfr.), sin [b]rillo, apagado. De MATE se derivan: [it]al. *mattare*; hol. *matten*; al. *matten*; [fr]anc. *mater*; prov. *matar*, dar mate en [el] juego de ajedrez, etc. Cfr. MATA, 2°.

SIGN. — 1. Amortiguado, apagado, sin bri[ll]o. *Oro* MATE, *negro* MATE.

2. m. Lance que pone término al juego de [aj]edrez, porque el rey de uno de los jugado[re]s no puede salvarse de las piezas que le ame[n]azan:

Como el que propone dar en el axedrez un *mate*, á [ci]ntos lances en la casa señalada. *Alfar.* part. 2. lib. 2. [ca]p. 9.

Fr. y Refr. — DAR MATE á uno. fr. fig. Zum[ba]rse, burlarse de él con risa. — DAR MATE [A]HOGADO. fr. En el juego del ajedrez, estre[ch]ar al rey sin darle jaque, de manera que no [te]nga donde moverse. — fig. y fam. Querer las [c]osas al punto, inmediatamente, y sin dejar [to]mar acuerdo.

Mate. m.

ETIM. — Del quíchua *mathe*, calaba[z]a. En tupi (lengua general del Brasil) [s]e encuentra *maté (Ilex paraguaiensis*, [S]T. HILAIRE), yerba-mate. Del nombre [q]uíchua *mathe*, calabaza, en que se sirve [l]a infusión de la yerba, desciende el esp. [M]ATE, en todas sus acepciones.

SIGN. — 1. Especie de acebo con hojas lam[p]iñas, pecioladas, oblongas y aserradas por el [m]argen; flores axilares, blancas, de pedúnculo [la]rgo, en ramilletes apretados, y fruto en drupa [r]oja, con cuatro huesecillos de almendra ve[n]enosa. Abunda en la América Meridional.

2. Hojas de este arbolito, que, secas y empa[q]uetadas, son uno de los principales ramos del [c]omercio del Paraguay.

3. Infusión de estas hojas, tostadas, que se [p]repara echándolas en una cáscara de calaba[z]a, con agua caliente y azúcar, para sorber [d]espués el líquido con una bombilla de plata. [E]n el Brasil suele tomarse en taza, como el [t]é, y en toda la América Meridional se consi[d]era como bebida estomacal, excitante y nu[tr]itiva.

4. Vasija para tomar el MATE, la cual se hace comúnmente de cáscara de calabaza, de coco ó de otro fruto semejante.

5. *Per.* Jícara, vasija de madera.

Mat-ear. n.

Cfr. etim. MATA, 1°. Suf. *-ear*.

SIGN. — 1. Extenderse los panes ó matas de trigo, echando muchos hijuelos. Ú. t. c. r.

2. Registrar las matas el perro ó el ojeador en busca de la caza.

Matemática. f.

Cfr. etim. MATEMÁTICO.

SIGN. — 1. Ciencia que trata de la cantidad. Ú. m. en pl.:

Es cierto habría sido sin esta ciencia (la Geometría), engañosa la Architectura, la *Mathemática* en todo ciega y muerta la Cosmografía. *Figuer.* Plaz. univ. Disc. 23.

2. MATEMÁTICAS APLICADAS, Ó MIXTAS. Estudio de la cantidad considerada en relación con ciertos fenómenos físicos.

3. *PURAS. Estudio de la cantidad considerada en abstracto.

Matemática-mente. adv. m.

Cfr. etim. MATEMÁTICO. Suf. *-mente*.

SIGN. — Conforme á las reglas de las matemáticas.

Matemát-ico, ica. adj.

ETIM. — Del lat. *mathemat-icus*, *-ica*, *-icum*, perteneciente ó relativo á las matemáticas; trascripción del grg. μαθη-μα-τ-ικός, -ική, -ικόν, concerniente á la instrucción; el cual se deriva del nombre μάθημα, -ατος, ciencia, estudio, conocimiento, instrucción; mediante el suf. -ικος (cfr. -ICO). Desciende μάθημα (tema μάθη-ματ-) de μαθ-η- (cfr. zend. *mazdra*, inteligente, entendido; *madha*, sabiduría), cuya raíz μαθ-, correspondiente á la indo-europea *ma-dh-*, de las primitivas *man-dh-*, *man-d-*, *man-*, *ma-*, pensar, juzgar, entender, opinar, raciocinar, reflexionar, meditar, discurrir, imaginar, y su aplicación, cfr. en MEN-TE. Etimológ. μάθη-μα, μαθή-ματος, significa sabiduría, ciencia, pensamiento, juicio; y μαθη-ματ-ικός, como adj., quiere decir *perteneciente á la ciencia*, y como substantivo, significa *hombre de ciencia (astrónomo*, astrólogo). Del adj. fem. μαθηματική (se suple ἐπ-ι-στήμη, -ης, ciencia, arte, saber, derivado de ἐπίσταμαι, saber, conocer, pensar, que se compone de ἐπί, sobre, arriba, cuya etim. cfr. en el pref. EPI- é ἵ-στα-μαι de ἵ-στη-μι, estar, fijar, establecer, cuya etim. cfr. en ESTAR: ἐπ-ιστή-μη significa etimológ. acto de sobresalir, estar arriba, dominar), se deriva MATEMÁTICA (= instrucción científica), y de MATEMÁTICO desciende MATEMÁTICAMENTE. Corresponden á MATEMÁTICO:

ital. *matematico;* port. *mathemático;* ing. *mathematic;* franc. *mathématique;* hol. y al. *mathematisch;* dan. *mathematisk,* etc. Corresponden á MATEMÁTICA: franc. *mathématique;* port. *mathemática;* ital. *matematica;* al. y dan. *mathematik;* hol. *mathematick;* sueco *matematik,* etc. Cfr. MENTAL, MENTIR, etc.

SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo á las matemáticas. *Regla* MATEMÁTICA, *instrumento* MATEMÁTICO:

Serán meritorios al útil de la Patria los estudios políticos y *mathemáticos. Quev.* Fort.

2. m. El que sabe ó profesa las matemáticas:

Los *Mathemáticos,* para mostrar mejor las cosas del Cielo, tienen en la mano una esphera de palo. *Pint.* Dial. verd. Phil. cap. 4.

Matercaria. f.

Cfr. etim. MATRICARIA.

SIGN. — ant. MATRICARIA.

Ma-ter-ia. f.

ETIM. — Del lat. *materia, -ae (= materies, -ei),* materia, material, todo género de madera labrada y por labrar; asunto, medio, etc; para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. MADERA, MADRE, MANO, etc. De *materia* desciende *materi-alis, -ale,* prim. de MATERIAL, de donde se derivan: MATERIAL-I-DAD, MATERIAL-ISMO, MATERIAL-ISTA, MATERIAL-IZAR, MATERIAL-MENTE. Le corresponden: ingl. *matter;* med. ingl. *mattere, mater, matere;* franc. ant. *matiere, matere, matire;* mod. *matière;* port. é ital. *materia;* esp. MADERA; hol., al. y dan. *materie;* sueco *materia,* etc. Cfr. MANUBRIO, MATERNAL, etc.

SIGN. — 1. Substancia extensa é impenetrable, capaz de recibir toda especie de formas:

Leyendo un día de la existencia de estas ideas, las llamó substancias, formas ó especies separadas de la *materia. Tajad.* Leon. Prod. part. 1. Apolog 28.

2. Substancia de las cosas, consideradas con respecto á un agente determinado. *La leña es* MATERIA *del fuego.*

3. Muestra de letra que en la escuela imitan ó copian los niños para aprender á escribir:

Ea, hijo, sacad bien esa *materia* que toda ella son ocho o diez renglones. *Manriq.* Sant. lib. 1. Serm. 1. § 5.

4. PUS.

5. fig. Cualquier punto ó negocio de que se trata. *Esa es* MATERIA *larga.*

6. Asunto de que se compone una obra literaria, científica, etc.:

De los que acusan y de los que defienden las comedias, pocos tratan la *materia* con templanza. *Ulloa,* Defens. Comed. pl. 35.

7. fig. Causa, ocasión, motivo.

8. *DE ESTADO. Todo lo que pertenece al gobierno, conservación, aumento y reputación de los estados.

9. *DEL SACRAMENTO. Aquella cosa ó instrumento, física ó moralmente sensible, y la acción aplicativa de ella á la forma, por la cual se significa el efecto propio del sacramento; como en el bautismo el agua natural y la ablució en la penitencia, los pecados cometidos de pués del bautismo y los actos del peniten contrición, confesión y satisfacción, y así los demás sacramentos.

10. *MÉDICA. Conjunto de los cuerpos org nicos é inorgánicos de los cuales se sacan l medicamentos.

11. Parte de la terapéutica que estudia l medicamentos.

12. *PARVA. Cantidad pequeña de una co y más particularmente corto alimento que permite tomar por la mañana en los días ayuno.

13. *PRÓXIMA DEL SACRAMENTO. Acción c que, aplicada la materia remota á la forn se hace el sacramento. Dícese próxima, p que entre ella y la forma no media otra co

14. *REMOTA DEL SACRAMENTO. Instrum to ó cosa, física ó moralmente sensible, c que, aplicándose á la forma, por medio de acción, se hace el sacramento. Dícese remo porque la acción aplicativa media entre ell la forma.

Fr. y Refr. — PRIMERA MATERIA. Cada u de las que se consideran principalmente ne sarias para las labores de una industria ó bricación. *Para una fábrica de hilados s* PRIMERAS MATERIAS *el lino, el cáñamo ó algodón en rama.* — COCER, ó COCERSE, L MATERIAS. fr. Llegar á corromperse del t los humores que hay en las heridas, llaga apostemas, hasta penerse en estado de rev tar ó de poderse abrir. — EN MATERIA DE. l En asunto de, tratándose de. — ENTRAR MATERIA. fr. Empezar á tratar de ella de tento.

SIN. — *Materia.* — *Asunto.* (Literatura.)

La *materia* es lo que se emplea en el trabajo; el *as to* es aquello sobre que se trabaja.

La *materia* de un discurso consiste en las palab en las frases, en los pensamientos.

El *asunto* es lo que se explica por estas palabras, estas frases, y por estos pensamientos.

Los razonamientos, los puntos de la Escritura, pensamientos de los Padres de la Iglesia, los caract de las pasiones y las máximas de moral, son la *mat* de los sermones. Los misterios de la fe y los prece del Evangelio, son necesariamente el *asunto* de los mones.

La *materia* es el género de los objetos de que se ta; el *asunto* es el objeto particular que se trata. obra versa sobre una sola *materia,* y se tratan en diversos *asuntos.* Las verdades del Evangelio son *materia* de los sermones; un sermón tiene por *asu* alguna de estas verdades. Las *materias* filosóficas, lógicas, políticas, presentan una multitud innumer de *asuntos* particulares de que tratar,

Materi-al. adj.

Cfr. etim. MATERIA. Suf. *-al.*

SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo á la m teria:

Ignoraba no solo las buenas artes; pero aun los *teriales* charactéres. *Betiss.* Gulch. lib. 4. pl. 82.

2. Opuesto á lo espiritual.

3. Opuesto á la forma. *Esta alhaja en* MATERIAL *es de poco valor.*

4. fig. Grosero, sin ingenio ni agudeza:

Con estos disparates y otros tan *materiales* iba bando el silencio, y cansándome a mí. *Esp.* Esc. R 1. Desc. 18.

5. m. INGREDIENTE.

6. Cualquiera de las materias que se ne sitan para una obra, ó el conjunto de el Ú. m. en pl.

. Conjunto de máquinas, herramientas ú objetos de cualquier clase, necesarias para el desempeño de un servicio ó el ejercicio de una profesión. MATERIAL *de artillería, de incendio, de oficina, de una fábrica.*

. Es MATERIAL. exp. fam. Lo mismo da: es indiferente.

Material-i-dad. f.

Cfr. etim. MATERIAL. Suf. *-dad.*

SIGN. — 1. Calidad de material. *La MATERIALIDAD del alma es contraria á la fe:*

Miramos á la *materialidad* del cuerpo... quien dirá que en la gracia y hermosura, no excede a los demás animales? *Amay.* Deseng. cap. 3.

2. Superficie exterior ó apariencia de las cosas.

3. Sonido de las palabras. *No atiende sino á la MATERIALIDAD de lo que oye.*

4. *Teol.* Física y material substancia de las acciones, ejecutadas con ignorancia inculpable ó falta del conocimiento necesario para que sean buenas ó malas moralmente.

Material-ismo. m.

Cfr. etim. MATERIAL. Suf. *-ismo.*

SIGN. — Doctrina de algunos filósofos antiguos y modernos que consiste en admitir como única substancia la materia, negando, en su consecuencia, la espiritualidad y la inmortalidad del alma humana, así como la causa primera y las leyes metafísicas.

Material-ista. adj.

Cfr. etim. MATERIAL. Suf. *-ista.*

SIGN. — Dícese del sectario del materialismo. Ú. t. c. s.

Material-izar. a.

Cfr. etim. MATERIAL. Suf. *-izar.*

SIGN. — 1. Considerar como material una cosa que no lo es.

2. r. Ir dejando uno que prepondere en sí mismo la materia sobre el espíritu.

Material-mente. adv. m.

Cfr. etim. MATERIAL. Suf. *-mente.*

SIGN. — 1. Con materialidad:

Porque está *materialmente* En tu mano el que le niega. *Cald.* Com. «Basta callar». Form. 2.

2. *Teol.* Sin el conocimiento y advertencia que constituyen buenas ó malas las acciones.

Matern-al. adj.

Cfr. etim. MATERNO. Suf. *-al.*

SIGN. — MATERNO. Dícese ordinariamente de las cosas del espíritu.

Maternal-mente. adv. m.

Cfr. etim. MATERNAL. Suf. *-mente.*

SIGN. — Con afecto de madre.

Materni-dad. f.

Cfr. etim. MATERNO. Suf. *-dad.*

SIGN. — Estado ó calidad de madre. Tiene uso principalmente hablando de la Santísima Virgen. *La MATERNIDAD no destruyó en María la virginidad:*

Aquella *maternidad*. A que fuisteis destinada; Ni por un instante, nada Permitió de fealdad. *Ulloa.* Poes. p. 237.

Mater-no, na. adj.

Cfr. etim. MADRE. Suf. *-no.*

SIGN. — Perteneciente á la madre. *Amor* MATERNO, *línea* MATERNA:

Llegado el tiempo del alumbramiento feliz, salió Francisco del *materno* claustro. *Sart.* P. Suar. lib. 1. cap. 2.

Mático m.

ETIM. — Del quíchua *máticlla*, planta astringente, que aprieta; derivado del verbo *mat'i*, apretar, *mat'icu*, apretarse, de donde también *mat'iy*, apretura, ligadura. Llamóse así al MÁTICO *(Piper angustifolium,* R. y PAV.), *por sus cualidades astringentes.* Cfr. franc. é ingl. *mático.*

SIGN. — Planta de la familia de las piperáceas, originaria de la América meridional, y cuyas hojas contienen un aceite esencial aromático y balsámico, y se usan interior y exteriormente como astringentes.

Mati-huelo. m.

ETIM. — Diminutivo de *Matías*, nombre propio, formado por medio del suf. *-huelo* = -UELO (cfr.). Derívase *Matías* del hebreo *Mat-th-ja (= mat-th-jah)*, compuesto de *mat-th-*, que desciende del nombre *matath-*, don, y *Jah-*, abreviado de *Jehovah*, Dios. Etimológ. significa *don de Dios.* Cfr. hebr. *mathanah, mathan*, don, presente, regalo. Se dió este nombre al muñeco llamado *doming-uillo* sin razón alguna sugerida por la etimología.

SIGN. — DOMINGUILLO:

Pronosticándole que había de vencer á Syria, con la facilidad que suele el toro echar á rodar el *matigüelo* de paja. *Fons.* Am. de Dios. part. 2. cap. 12.

Matin-al. adj.

Cfr. etim. MATUTIN-AL.

SIGN. — MATUTINAL.

Matino. m.

Cfr. etim. MATUTINO.

SIGN. — ant. MAÑANA.

Mat-iz. m.

ETIM. — De MATA, 1.°, en el sentido de *maleza, matorral*, como el ital. *macchia*, que tiene el mismo significado de MATA y, en término de pintura, tiene el de *variedad de los grados en un mismo color, matiz, degradación de un mismo color;* lo que se observa en las MATAS de árboles, en el cambio del terreno limpio y de la tierra con matorrales. El ital. *macchia* deriva del lat. *macula*, como el esp. MANCHA, y conserva la misma significación en sus diferentes acepciones. De MATA desciende MAT-IZ

por medio del suf. *-iz* (cfr. *-ix*, *-ic-is*, en *radix*, *radic-is*, *radic-em*, prim. de RA-íz; en *cer-vix*, *cervic-is*, *cervic-em*, prim. de CERV-IZ, etc.), y de MAT-IZ se deriva MATIZ-AR. Le corresponden: cat. *matis* y port. *matiz*. Cfr. MATOSO, MATOJO, etc.

SIGN. — 1. Unión de diversos colores mezclados con proporción en las pinturas, bordados y otras cosas:

Con pinceles de luz restituía El alba los *matices* á las flores. *Ulloa.* Poes. pl. 123.

2. Cada una de las gradaciones que puede recibir un color sin perder el nombre que lo distingue de los demás.

3. pl. fig. Rasgos y tonos de vario colorido y expresión, en las obras literarias:

Con una gala, texida De tales *matices* viene, Que su mezcla de las Gracias Y de las Musas parece. *Ulloa.* Poes. pl. 150.

Matiz-ar. a.

Cfr. etim. MATIZ. Suf. *-ar*.

SIGN. — Juntar, casar con hermosa proporción diversos colores, de suerte que sean agradables á la vista:

Los quales *matizan* de varios y hermosos colores. *Arg.* Mal. lib. 4. pl. 179.

Mato. m.

Cfr. etim. MATA, 1°.

SIGN. — MATORRAL.

Mat-ojo. m.

Cfr. etim. MATO. Suf. *-ojo*.

SIGN. — 1. despect. de MATA, 1.er art.

2. Mata de la familia de las salsoláceas, con tallos muy ramosos, articulados, de cuatro á seis decímetros de altura y algo lanuginosos; hojas garzas, estrechas, crasas y puntiagudas, y flores verduscas, axilares y solitarias, ó en espiga terminal, con cáliz persistente de color róseo. Se cría en España y es planta barrillera.

Mat-ón. m.

Cfr. etim. MATAR. Suf. *-ón*.

SIGN. — fig. y fam. Guapetón, espadachín y pendenciero.

Mat-orr-al. m

Cfr. etim. MATO. Sufs. *-orro*, *-al*.

SIGN. — Campo inculto lleno de matas y malezas:

Fué hallado entre ciertos *matorrales*, donde, después de vencido, se escondió. *Marian.* Hist. Esp. lib. 3. cap. 15.

Mat-oso, osa. adj.

Cfr. etim. MATA. Suf. *-oso*.

SIGN. — Lleno y cubierto de matas:

Gimen los montes mudos, y el desierto, Y las *matosas* peñas inclinadas. Dó el aire hiere. *F. Herr.* Egl. de Garcil.

Matraca. f.

ETIM. — Del árabe *mitraca* (= *mi'traqah*), que Freytag trae en su diccionario con el significado de *martillo*. Boctor, en cambio, le atribuye el de la palabra castellana. Derívase *mitraca* de la raíz *taraq*, dar golpes, golpear, hacer ruido golpeando. De MATRACA descienden: MATRAC-AL-ADA, MATRAQU-EO, MATRAQUE-AR, MATRAQUISTA. Cfr. cat. y port. *matraca*; ital. *matracca*.

SIGN. — 1. Rueda de tablas fijas en forma de aspa, entre las que cuelgan mazos que, al girar ella producen ruido grande y desapacible. Úsase en algunos conventos para convocar á maitines, y, en Semana Santa, en las torres de las iglesias, en lugar de campanas:

Suelen los Frailes, quando alguno está en lo último, llamar á todo el Convento... con unas tablas ó *matraca*... *Cast.* Hist. S. Dom. tom. 1. lib. 2. cap. 65.

2. CARRACA, 2.° art.

3. fig. y fam. Burla y chasco con que se hiere ó reprende. Ú., por lo común, con el verbo *dar:*

Riéronse dél, diéronle *matraca*, llamándole borracho y otras cosas. *Esp.* Esc. Rel. 1. Desc. 10.

Matrac-al-ada. f.

Cfr. etim. MATRACA. Sufs. *-al*, *-ada*.

SIGN. — Revuelta muchedumbre de gente.

Matraqu-ear. n.

Cfr. etim. MATRACA. Suf. *-ear*.

SIGN. — 1. fam. Hacer ruido continuado y molesto con la matraca.

2. fig. y fam. Burlar y dar chasco zahiriendo ó reprendiendo:

Tenía nuestro aposento ó calabozo tres ó quatro ventanas, desde donde los pressos *matraqueaban* á los del patio. *Sold. Pínd.* lib. 1. § 11.

Matraqu-eo. m.

Cfr. etim. MATRACA. Suf. *-eo*.

SIGN. — fam. Acción y efecto de matraquear.

Matraqu-ista. com.

Cfr. etim. MATRACA. Suf. *-ista*.

SIGN. — fig. y fam. Persona que da matraca:

Y volviendo el rostro al sesgo, como se usa entre *matraquistas* de la hampa, le comencé á decir villanas cosas. *Pic.* Just. fol. 258.

Matraz. m.

ETIM. — Del árabe *matara*, odre, vasija de cuero, de donde **materat* m (forma neo-latina), primit. del ital. *matraccio*, esp. MATRAZ, franc. *matras*, ingl. *matrass*, prov. *matrat*, *matratz*, franc. ant *matheras*, *matelas*, etc. Etimológ. significa *vasija*, *recipiente*. Se ha supuesto, como primitivo de MATRAZ, el lat. *matara*, *mataris*, *materis*, *madaris*, *-is*, dardo, lanza, pica empleada por los galos (*Nonnulli inter carros rotasque* MATARAS *ac tragulas subjiciebant nostrosque vulnerabant*. Algunos por entre las pértigas y ruedas herían á los nuestros con pasadores y lanzas. CES. B. G. I, 26, 3.), asimilando la forma del matraz á la del dardo de los galos. Esta última

im. no tiene otra base que la forma sual de la palabra.

SIGN. — Vasija de vidrio ó de cristal, de ura esférica y que termina en un tubo ansto y recto: se emplea para varios usos en s laboratorios químicos: también los hay de ndo plano.

Matr-ero, era. adj.

ETIM. — Del franc. *madré*, *madrée*, stuto, sutil, fino, hábil, artero, matrero; erivado del franc. ant. *mazre*, *madre*, adera nudosa con manchas obscuras. esciende *mazre* del ant. al. al. *masar*, udo ó mancha de un árbol; de donde medio-bajo-al. *maser*, arce, falso plátano, madera manchada; el medio-al. al. alem. *maser*, nudo de un árbol, nudo mancha del arce y otras plantas; ingl. *mazer*; med. ingl. *maser*, *masere*; anglo-aj. *maeser*, *maser*; isl. *mösurr*, arce: madera de arce, etc. De la idea de variedad de colores, de manchas de la madera, *madré* pasó á significar la variedad del trato, la manera especial de pensar y obrar, con maña, sutileza, habilidad. De *madré* formóse **madr-ero* luego MATR-ERO, por cambio de la *-d-* n la *-t-* y agregación del suf. *-ero*. Le corresponde el port. *matreiro*.

SIGN. — Astuto, diestro y experimentado:

El Sargento era *matrero* y sagáz y grande arriero e compañías. *Cerv.* Nov. 11. Dial. pl. 378.

Matric-aria. f.

ETIM. — Del lat. *matric-alis*, *-ale*, propio de la matríz; cuya etim. cfr. en MATRIZ. De *matric-alis herba* (*Matricaria parthenium*, L.), yerba, planta para la matriz, formóse *matric-aria*, por medio del suf. *-ario*, *-a*. Llamóse así á la MATRICARIA, de la familia de la camomila ó manzanilla, *por sus propiedades emenagogas*. Le corresponden: franc. *matricaire*; cat. *matricaria*; ingl. *matricaria*; port. *matricaria*; ital. *matricaria*; al. *mutterkraut*, etc. Cfr. MATRÍCULA, MADRE, etc.

SIGN. — Planta herbácea anual, de la familia de las compuestas, con tallo ramoso, de cuatro á seis decímetros de altura; hojas en forma de corazón, pecioladas, partidas en gajos de margen serrado y contornos redondeados; flores de centro amarillo y circunferencia blanca en ramilletes terminales, y fruto seco y anguloso, con una sola semilla. Es olorosa, común en España, y el cocimiento de las flores suele emplearse como antiespasmódico y emenagogo:

Assí la Cotula fétida, como la *matricaria*, es caliente en el grado tercero y en el segundo seca. *Lag.* Diosc. lib. 3. cap. 149.

Matri-cida. com.

Cfr. etim. MATRIZ y CESURA.

SIGN. — Persona que mata á su madre.

Matricid-io. m.

Cfr. etim. MATRICIDA. Suf. *-io*.

SIGN. — Delito de matar uno á su madre.

Matr-ícula. f.

Cfr. etim. MATRIZ. Suf. *-ícula*.

SIGN. — 1. Lista ó catálogo de los nombres de las personas que se asientan para un fin determinado por las leyes ó reglamentos:

Quando dió el edicto ó provisión para que se pusiese en lista ó *matrícula* todo el mundo. *Ambr. Mor.* lib. 8. cap. 58.

2. *DE MAR. Alistamiento de marineros y gente de mar que existe organizado en un territorio marítimo.

3. El mismo territorio.

4. Conjunto de la gente matriculada.

Matricula-dor. m.

Cfr. etim. MATRICULAR. Suf. *-dor*.

SIGN. — El que matricula.

Matricul-ar. a.

Cfr. etim. MATRÍCULA. Suf. *-ar*.

SIGN. — 1. Inscribir el nombre de uno en la matrícula.

2. r. Hacer uno que inscriban su nombre en la matrícula:

Pregonaron assimismo, que se *matriculassen* todos los que voluntariamente seguían la guerra. *Sandov.* H. C. V. lib. 22. §. 18.

Matrimon-esco, esca. adj. fest.

Cfr. etim. MATRIMONIO. Suf. *-esco*.

SIGN. — MATRIMONIAL.

Matrimoni-al. adj.

Cfr. etim. MATRIMONIO. Suf. *-al*.

SIGN. — Perteneciente ó relativo al matrimonio. *Promesa* MATRIMONIAL:

Quando ante vos poner trato Jurídicamente pleito *Matrimonial* á mi esposo, Que dissuelva el casamiento. *Cald.* Aut. «El pleito matrimonial».

Matrimonial-mente. adv. m.

Cfr. etim. MATRIMONIAL. Suf. *-mente*.

SIGN. — Según el uso y costumbre de los casados.

Matrimoni-ar. n.

Cfr. etim. MATRIMONIO. Suf. *-ar*.

SIGN. — CASAR, 3.er art., 1.a acep.:

...Quando será aquel día, Benito del alma mía, Que los dos *matrimoñemos*. Cald. Com. «El Alcalde de sí mismo» Jorn. 1.

Matri-mon-io. m.

Cfr. etim. MATRIZ.

SIGN. — 1. Unión perpetua de un hombre y una mujer libres, con arreglo á derecho:

Passando a segundas bodas con el Rey Don Manuel, sucessor de aquel Reino, perdió en breve la vida, y el hijo que había quedado de aquel *matrimonio*. *Pinel.* Retr. lib. 2. cap. 17.

2. Sacramento propio de legos, por el cual hombre y mujer se ligan perpetuamente con arreglo á las prescripciones de la Iglesia.

3. fam. Marido y mujer. *En este cuarto vive un* MATRIMONIO.

4. *Á YURRAS, ó CLANDESTINO. El que se celebraba sin presencia del propio párroco y testigos. Después del concilio de Trento, en España, esto no es MATRIMONIO.

5. *DE CONCIENCIA. El que por motivos graves se celebra y tiene en secreto con autorización del ordinario.

6. *DE LA MANO IZQUIERDA. El contraído entre un príncipe y una mujer de linaje inferior, ó viceversa, en el cual cada cónyuge conserva su condición anterior. Llámase así porque en la ceremonia nupcial el esposo da á la esposa la mano izquierda.

7. *IN EXTREMIS. El que se verifica cuando uno de los contrayentes está en peligro de muerte ó próximo á ella.

8. *MORGANÁTICO. MATRIMONIO DE LA MANO IZQUIERDA.

9. *RATO. El celebrado legítima y solemnemente que no ha llegado aún á consumarse.

Fr. y Refr. — CONSTANTE EL MATRIMONIO. loc. adv. *For.* Durante el MATRIMONIO. — CONSUMAR EL MATRIMONIO. fr. Tener los legítimamente casados el primer acto en que se pagan el débito conyugal. — CONSUMIR EL MATRIMONIO, ó MATRIMONIO. fr. ant. CONSUMAR EL MATRIMONIO. — CONTRAER MATRIMONIO. fr. Celebrar el contrato matrimonial. — MATRIMONIO NI SEÑORÍO NO QUIEREN FURIA NI BRÍO. ref. que advierte que los casamientos se han de hacer á gusto y á voluntad de los contrayentes, y que los superiores deben tratar benigna y suavemente á sus súbditos. — MATRIMONIO Y MORTAJA, DEL CIELO BAJAN. ref. con que se da á entender cuán poco valen los propósitos y pronósticos humanos con relación al casamiento y la muerte.

Matrit-ense. adj.

ETIM. — Del neo-latín *matrit-ensis*, *-ense*, derivado de *Matritum* = *Madritum*, *Madridium*, *Madritium*, Madrid, por medio del suf. *-ensis* = *ense* y *-es*. Todas estas formas descienden del árabe *Mayerit*, nombre con el cual fué llamada MADRID, que en la antigüedad se llamaba *Mantua Carpetanorum*, Mantua de los Carpetanos. Para mayores datos cfr. el *Apéndice*. Le corresponde el cat. *matritense*. Cfr. MADRILEÑO.

SIGN. — MADRILEÑO. Apl. á pers., ú. t. c. s.

Ma-tr-iz. f.

ETIM. — Del lat. *matrix*, *-ic-is*, *-ic-em*, matríz; madre, fuente, causa, origen; matrícula, lista, nota, registro; metrópoli, etc.; el cual desciende del nombre *ma-ter*, *-tr-is*, *-tr-em*, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MA-DRE. De *matr-em* formóse *matr-ic-*, y con la agregación del suf. del nom. *-s*, *matr-ic-s* = *matrix* (*c* + *s* = *x*), significando *propio de la madre*, *perteneciente á la madre*. De *matric-em* descienden: *matric-alis*, *-al*[illegible] propio de la matríz; prim. de MATRI[illegible] ARIA (cfr.); *matric-ula*, *-ae*, catálog[illegible] índice, lista, registro; prim. de MATR[illegible] C-ULA (cfr.), y diminutivo de *matri*[illegible] *-icis* (significa etimológ. *pequeña m*[illegible] *triz*, *fuente*, *causa*, *origen*); de donc[illegible] MATRIC-UL-AR y MATRICULA-DOR. [illegible] *ma-ter*, *matr-is*, *matr-em* (primit. [illegible] *ma-tr-ix*, *-icis*, *-ic-em*), MADRE (cfr.), [illegible] derivan: *ma-tri-mon-iu-m*, *-ii*, primit. [illegible] MATRI-MON-IO, por medio de los sufij[illegible] *-mon* (cfr. SER-MÓN) é *-iu* (= *io*); d[illegible] cual se derivan MATRIMONI-AR y MAT[illegible] MON-ESCO, y de *matri-mon-iu-m* descie[illegible] de *matrimon-i-alis*, *-ale*, lo que toca [illegible] matrimonio; primit. de MATRIMONI-AL[illegible] éste de MATRIMONIAL-MENTE; *matri-*[illegible] *d-a*, *-ae*, compuesto de *mater*, *matr-* *matr-em* y *-cida*, del verbo *caed-e*[illegible] cortar, herir, matar, sacrificar, cu[illegible] raíz y sus aplicaciones cfr. en CESU[illegible] (= el que mata á la madre), de don[illegible] *matri-cid-iu-m*, *-ii*, prim. de MATRICI[illegible] (cfr.); *matr-ona*, *-ae*, madre de famil[illegible] señora de calidad, de distinción; pri[illegible] de MATR-ONA (cfr. suf. *-ona*), de don[illegible] *matron-alis*, *-ale*, relativo á la matro[illegible] prim. de MATRON-AL, etc. De MATRO[illegible] se deriva MATRON-AZA, matrona cor[illegible] lenta. Cfr. ingl. *matrix*; ital. *matri*[illegible] franc. *matrice*; port. *matriz*; cat. *mat*[illegible] Cfr. ingl. *matrimony*; med. ingl. *m*[illegible] *trimonye*, *matrimoyne*, *matrimoig*[illegible] franc. ant. *matrimoine*; prov. *matri*[illegible] *ni*; port. é ital. *matrimonio*; cat. *ma*[illegible] *moni*, etc. Cfr. MATERNO, MATRI[illegible] LAR, etc.

SIGN. — 1. Víscera hueca, de forma de [illegible] doma, situada en lo interior de la pelvis d[illegible] mujer y de las hembras de los mamíferos[illegible] destinada á contener el feto hasta el mom[illegible] del parto.

2. Molde en que se funden cualesquiera o[illegible] tos de metal que han de ser idénticos; c[illegible] las letras para imprimir, los botones, cie[illegible] cuños, etc.:

Para la fundición se derrite estaño y plomo, [illegible] mezclado con una cuchara de hierro grande, y con [illegible] pequeña se echa el metal en sus moldes de hierro, [illegible] las *matrices* de cobre donde está formada la letra [illegible] *guer*. Plaz. univ. Disc. 11.

3. TUERCA.

4. REY DE CODORNICES.

5. *Min.* Roca en cuyo interior se ha for[illegible] do un mineral.

6. adj. fig. Principal, materna, generad[illegible] *Iglesia*, *lengua* MATRIZ.

7. fig. Aplícase á la escritura ó instrum[illegible] que queda en el oficio para que con ell[illegible] caso de duda, se cotejen el original y t[illegible] lados.

Matr-ona. f.
Cfr. etim. MATRIZ. Suf. *-ona.*
SIGN. — 1. Madre de familia, noble y virtuosa:
De aquella Santa *matrona* Paula escribe mi Padre San Gerónymo, que assí lloraba las culpas ligeras, como si fueran gravíssimos delitos. *Yep.* vid. S. Teres. lib. 1. cap. 8.
2. Comadre que asiste á las que están de parto.

Matron-al. adj.
Cfr. etim. MATRONA. Suf. *-al.*
SIGN. — Perteneciente ó relativo á la matrona.

Matron-aza. f.
Cfr. etim. MATRONA. Suf. *-aza.*
SIGN.—Madre de familia, corpulenta y grave.

Matute. m.
ETIM. — Se han propuesto dos etimologías de esta palabra: el lat. *Matuta, ae*, la aurora, diosa de la mañana, cuya etim. cfr. en MAÑANA *(por ser la hora en que ejercen sus mañas los matuteros);* y el árabe *maltut*, escondido, oculto, propuesto por la Academia. De acuerdo con la significación de la palabra árabe, esta segunda etimología es preferible. De *maltut* formóse MATUTE, género introducido á escondidas; de donde MATUTE-AR y MATUT-ERO.
SIGN. — 1. Introducción de géneros en una población sin pagar el impuesto de consumos.
2. Género así introducido.
3. Casa de juegos prohibidos.

Matut-ear. n.
Cfr. etim. MATUTE. Suf. *-ear.*
SIGN. — Introducir matute.

Matut-ero, era. m. y f.
Cfr. etim. MATUTE. Suf. *-ero.*
SIGN. — Persona que se dedica á matutear.

Matutin-al. adj.
Cfr. etim. MATUTINO. Suf. *-al.*
SIGN. — 1. Perteneciente á la mañana.
2. Que ocurre ó se hace por la mañana:
Hacen oficio de Ángeles, cantando... las Missas que llaman *matutinales*. *Yep.* Chron. 888. cap. 2.

Matut-ino, ina. adj.
Cfr. etim. MAÑANA. Suf. *-ino.*
SIGN. — Perteneciente ó relativo á las horas de la mañana:
Quando imita la lluvia *matutina* Perlas del Sur en raso de la China. *Lop.* Cor. Trág. f. 89.

Maula. f.
ETIM. — Es la palabra vascuence *maula*, cosa inútil, despreciable; fraude, maula, engaño; de donde *maul-egillea*, maulero, engañador, compuesto de *maula* y *egillea*, actor, factor, significando *hacedor de maulas; maula-tegia*, maulería, puesto en que se venden retazos de diferentes telas; compuesto de *maula* y *tegia*, depósito, local en que se depositan y venden maulas *(= cosas de poco valor)*, etc. De MAULA descienden MAUL-ERO y MAULER-ÍA. Cfr. cat. *maula.*
SIGN. — 1. Cosa inútil y despreciable.
2. Engaño ó artificio encubierto:
Aquí hai *maula:* quieres ya mas indicio? *Solís.* Com. «El amor al uso». Jorn. 2.
3. ant. Propina ó agasajo que se da á los criados ajenos.
4. com. fig. y fam. Persona tramposa ó mala pagadora.
5. fig. y fam. Persona perezosa y mala cumplidora de sus obligaciones.
Fr. y Refr. — SER UNO BUENA MAULA. fr. fig. y fam. Ser taimado y bellaco.

Mau-lar. n.
ETIM. — Del catalán *maulâr*, el cual desciende de MAULLAR, formado por onomatopeya de las voces del gato *mau, miau*, de donde MI-AR, MIAG-AR, MAU-LLO, MA-ULLADOR, MAULL-IDO, MAYAR, MAÍDO, MAYADOR (cfr.). La voz *maular* junto con PAULAR (cfr.) formada de PARLAR, se usa en el lenguaje festivo: *Sin paular ni maular; ni paula ni maula* (= ni habla *ni maulla).* Le corresponden: franc. *miauler;* Berry *miâler;* cat. también *miolar;* ginebr. *mialer;* ital. *miagolare;* port. *miar;* ingl. *mew, miaw, myaw, miau, meow;* hol. *maauwen;* med. al. al. *mawen, miauzen;* al. *mauen, miauen;* dan. *miaue, miave;* serb. *maukati,* pol. *miauczać;* ruso *miaukati*, etc. Cfr. MIAR, MAULLO, etc.
SIGN. — V. PAULAR.

Mauler-ía. f.
Cfr. etim. MAULERO. Suf. *-ía.*
SIGN. — 1. Puesto en que se venden retazos de diferentes telas.
2. Hábito ó condición del que tiene y emplea maulas ó artificios para engañar.

Maul-ero, era. m. y f.
Cfr. etim. MAULA. Suf. *-ero.*
SIGN. — 1. Persona que vende retales de diferentes telas:
El pendón es tan necesario en el sastre como el vivir: y por antigua obligación no menos debidos á los *mauleros* que el cuerpo á la tierra. *Figuer.* Plaz. univ. Disc. 54.
2. Persona embustera y engañadora con artificio y disimulo:
El Platero decía: Esse *maulero* me trahía chinas por diamantes. *Quev.* For.

Maulla-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MAULLAR. Suf. *-dor.*
SIGN. — Que maúlla mucho:
Teneis temor de un *maullador* gallina, Valiente en la cocina. Cobarde en la campaña? *Burg.* Gatom. Sylv. 3.

Maull-ar. n.
Cfr. etim. MAULLO. Suf. *-ar.*
SIGN. — Dar maullidos el gato:
Maullando en tiple, y el gatazo en baxo. Cayeron juntos del tejado abaxo. *Burg.* Gatom. Sylv. 2.

Maull-ido. m.
Cfr. etim. MAULLAR. Suf. *-ido.*
SIGN. — Voz que forma el gato, parecida á la palabra *miau.*

Maúllo. m.
Cfr. etim. MAULAR.
SIGN. — MAULLIDO:
Dando juntos *maullos* estupendos. *Burg.* Gatom. Sylv. 7.

Mauraca. f.
Cfr. etim. MORAGA.
SIGN. — *pr. And.* MORAGA, 1.er art., 2.ª acep.

Maur-it-ano, ana. adj.
ETIM. — Del lat. *Maur-it-an-ia, -ae, -am;* que se halla también bajo las formas *Mauretania* y *Maurusia, -ae,* correspondientes al grg. Μαυριτανία, -ας, y Μαυρουσία, -ας, Mauritania, región de África que ocupan hoy los reinos de Fez, Marruecos y Argel. Derívase *Maur-it-an-ia* del primit. *maurus, -a, -um,* lo que es de Mauritania, de donde *Mauri, -orum,* los moros, pueblos de Mauritania, seguido de los sufs. *-it, -anus, -ia* (cfr. *-ito, -ano, -ía).* Desciende *maurus, -a, -um,* primit. de MORO (cfr.), del grg. μαῦρος, -α, -ον, ó μαυρός, -ά, -όν, forma poética de ἀ-μαυρός, -ά, -όν, obscuro, pálido, morado; cuya etim. cfr. en A-MAURÓSIS. Etimológ. MAURITANO significa *perteneciente á Mauritania,* y *Mauritania* quiere decir *tierra de moros,* de habitantes de *tez obscura.* De *maurus,* plur. *mauri,* los moros, descienden: *maurice,* adv. al modo de los moros; *Mauricius,* ó *Mauritius, -ii,* Mauricio, n. prop. *(= moro, morisco); morisci, -orum,* moros de España; prim. de MORISCO, de donde MORISMA (= *moritma = maurit-ma = mauris-ma* = MORISMA) por cambio de la *-t-* en la *-s-*; *maurusius, maur-usiacus, -a, -um,* moro, etc. Cfr. cat. *mauritano.* Cfr. MORISMA, MORISCO, etc.
SIGN. — 1. Natural de Mauritania. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta región de África antigua.

Mauseolo. m.
Cfr. etim. MAUSOLEO.
SIGN. — MAUSOLEO.

Mausoleo. m.
ETIM. — Del lat. *mausol-eum, -i;* grg. μαυσωλεῖον, -ου, mausoleo; derivado d[e] *Mausolus, -i,* grg. Μαύσωλος, -ου, Mausolo rey de Caria, al que su mujer Artemisi[a] mandó erigir la tumba que lleva el nombre de su esposo. Etimológ. MAUSOL-E[O] significa *perteneciente á Mausolo.* D[e] MAUSOLEO desciende MAUSEOLO por corrupción de la pronunciación. Para l[a] etim. de este nombre propio cfr. el *Apéndice.* Cfr. inglés *mausoleum;* franc. *mausolée;* ital. *mausoleo;* cat. *mauseol, mausoleu;* port. *mauseolo, mausoleo,* etc. Cf[r]. MAUSEOLO.
SIGN. — Sepulcro magnífico y suntuoso:
Aplauso es bien debido al *Mausoleo,* Cuyo sugel prodigioso en arte, Mas eleva el juicio que los ojo[s] *Villam.* Obr. Poét. Son. lyric. 6.

Maxil-ar. adj.
ETIM. — Del lat. *maxill-aris, -are,* l[o] que toca á las quijadas; adj. derivad[o] de *maxilla, -ae,* prim. de MEJILLA, qu[i]jada, mediante el suf. *-aris* (= AR). De[-] rívase *max-illa* de **mac-si-lla* (de **mac-su-lu-la = *mac-sula = mac-sala = mac-s-la* = MÂLA, -AE, quijada, mejilla), par[a] cuya raíz y sus aplicaciones cfr. MAC[A]. Le corresponden: ingl. *maxillar, maxillary;* franc. *maxillaire;* ital. *massillar[e], mascellare;* port. *maxillar,* etc. Cfr. ME[-] JILLA, MACERAR, etc.
SIGN. — Perteneciente ó relativo á la qu[i]jada ó mandíbula. *Huesos, arterias, vena[s]* MAXILARES.

Máxima. f.
Cfr. etim. MÁXIMO.
SIGN. — 1. Regla, principio ó proposició[n] generalmente admitida por todos los que pro[-] fesan una facultad ó ciencia:
En abono desta *máxima* esforzó toda su eloquenci[a] San Paulino. *Cienf.* V. S. Borj. lib. 1. cap. 1. § 1.
2. Sentencia, apotegma ó doctrina buen[a] para dirección de las acciones morales.
3. Idea, intención, designio, principio ado[p]tado de obrar:
Contra esta *sentencia* se previno Higuera, para llev[ar] adelante su *máxima* de que no poseyeron los Moros Toledo hasta el año de 719. *Mond.* Di[s]. 1. cap. 4. núm. 1
4. *Mús.* Nota de la música antigua, equiv[a]lente á dos longas.

Máxima-mente. adv. m.
Cfr. etim. MÁXIMO. Suf. *-mente.*
SIGN. — En primer lugar, principalmente:
Sirve á muchas enfermedades el Glaucio y *máximamente* á las inflamaciones que dan pesadumbre á l[os] ojos. *Lag.* Diosc. lib. 3. cap. 91.

Máxime. adv. m.
Cfr. etim. MÁXIMO.
SIGN. — PRINCIPALMENTE.

Máx-imo, ima.
ETIM.—Del lat. *maximus, -ima, -imum* (arcáico *maxumus, -uma, -umum),* mu

grande, grandísimo; superl. de *magnus*, *-a*, *-um*, grande, excelente, ilustre, poderoso; cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MAG-NO. De *maximus* descienden: *maximum*, voz neutra, prim. de MÁXIMUM (= lo más grande); *maxime*, adv., prim. de MÁXIME (= maximamente, principalmente); *maxima*, voz femenina á la cual se suple *sententi-arum*, gen. plur. de *sententia*, *-ae*, dictámen, juicio, parecer; cuya etim. cfr. en SENTENCIA. *Maxima sententiarum*, la más grande, la principal de las opiniones, abrevióse en *maxima*, prim. de MAXIMA (cfr.). De MÁXIMO desciende MAXIMA-MENTE Cfr. ingl. *maxim*, *maximum*; franc. *maxime*; port. *máxima*, *máximo*; ital. *massima*, *massimo*; cat. *máxima*, *maxim*, etc. Cfr. MAGNÍFICO, MAGISTRAL, etc.

SIGN. — 1. adj. sup. de GRANDE.

2. Dícese de lo que es tan grande en su especie, que no lo hay mayor ni igual:

Con mucha mas razón podemos nosotros decir estas palabras del mismo San Geronymo, á quien la Santa Iglesia, á boca llena llama Doctor *Maximo*. *Ribad.* Fl. Sanct. V. S. Ger.

3. m. Límite superior ó extremo á que puede llegar una cosa.

Máximum. m

Cfr. etim. MÁXIMO.

SIGN. — MÁXIMO, 3.ª acep.

Maya. f.

Cfr. etim. MAYO.

SIGN. — 1. Planta herbácea perenne, de la familia de las compuestas, con hojas radicales, tumbadas, en círculo, gruesas, algo vellosas, estrechas en la base, anchas y redondeadas en el extremo opuesto y con pocos dientes en el margen; flor única, terminal, sobre un escapo de uno á dos decímetros, con el centro amarillo y la circunferencia blanca ó matizada de rojo por la cara inferior, y fruto seco, casi esférico, con una sola semilla. Es común en los prados, y por el cultivo se han conseguido algunas variedades de flores completamente blancas ó rojizas.

2. Niña que en algunos pueblos visten galanamente el día de la Cruz de mayo, para que pida dinero á los transeuntes, ó lo pidan otras muchachas mientras ella está sentada en una especie de trono:

Tanto duran las *Mayas* como Mayo. *Alfar.* part. 1. lib. 2. cap. 3

3. Persona que se vestía con cierto disfraz ridículo, para divertir y hacer reir al pueblo en las funciones públicas.

Maya-dor, dora. adj.

Cfr. etim. MAYAR. Suf. *-dor*.

SIGN. — MAULLADOR.

Mayal. m.

ETIM. — De **maj-al*, por cambio de *-j-* en *-y-*, según se advierte en MAYO de *majus*, *-i*, el mes de mayo; en *Pompeyo* de *Pompejus*, *-i*, etc.; derivado del verbo MAJAR, cuya etim. cfr. en MALLO. Etimológ. MAYAL significa *que hace majar* (la aceituna); *que hace desgranar* (el centeno) *con sus golpes*. Cfr. MAJUELO, MALÉOLO, etc.

SIGN. — 1. En los molinos de aceite y en las tahonas, palo que sale de la piedra, y lleva siempre detrás de sí la bestia que hace moler la aceituna ó el trigo.

2. Instrumento compuesto de dos palos, uno más largo que otro, unidos por medio de una cuerda, con el cual se desgrana el centeno dando golpes sobre él.

Mayar. n.

Cfr. etim. MAULLAR.

SIGN. — MAULLAR:

Mayando tristemente En accento hypocóndrico y doliente. *Burg.* Gatom. Sylv. 2.

May-ear. n.

Cfr. etim. MAYO. Suf. *-ear*.

SIGN. — Hacer el tiempo propio del mes de mayo.

Maye-tad. f.

ETIM. — Del lat. *medie-tas*, *-tat-is*, *-tat-em*, la mitad, el medio; derivado de *medium*, *-ii*, el medio; del adj. *medi-us*, *-a*, *-um*, para cuya etim. cfr. MEDIO. De *medietat-em* formóse MAYETAD, por cambio de la *-e-* de *-med-* en *-a-*, síncopa de la *-d-* y cambio de la *-t-* en *-d-* y de la *-i-* en *-y-* (= *medietat-em* = *mayetad*). Cfr. MITAD, MEDIANO, etc.

SIGN. — ant. MITAD.

Mayo. m.

ETIM. — Del lat. *majus*, *-ii*, *-jum*, el mes de MAYO; cuya raíz *magh-*, crecer, criarse, vegetar; tener poder, ser grande, etc. y sus aplicaciones cfr. en MAGNO. Etimológ. significa *grande*, *magnífico*; *mes del crecimiento de las plantas*, *de la vegetación*, etc. El mismo origen tiene *Maja*, *-ae*, *-am*, Maya, hija de Atlante, madre de Mercurio, á la cual los romanos hacían fiestas en el mes de mayo. De *Maya* desciende en español MAYA en su 2.ª acep., doncella á quien en el mes de mayo visten ricamente y festejan con el nombre de *Maya*. En la 1.ª acepción, significa *floreciente*, *planta de flor vistosa* (*Bellis perennis*, LINN.). Le corresponden: ingl. *may*; med. ingl. *may*, *mey*; franc. *mai*; prov. *mai*; port. *maio*; ital. *maggio*; ant. fris. *maia*; hol. *mei*; med. bajo-al. *mei*, *meig*; med. al. al. *meie*, *meige*; al. *mai*; sueco *maj*;

dan. *mai*; turco *mayis*, etc. Cfr. MAGNÍFICO, MAGISTERIO, etc.

SIGN. — 1. Quinto mes del año, según nuestro cómputo. Tiene treinta y un días:

La muerte de San Antonino fué, como diximos, el año de 1459 á dos de *Mayo. Ribad.* Fl. Sanct. V. S. Anton.

2. Árbol ó palo alto, adornado de cintas, frutas y otras cosas, que se pone en los pueblos en un lugar público, á donde durante el mes de MAYO concurren los mozos y mozas á divertirse con bailes y otros festejos.

3. Ramos ó enramadas que ponen los novios á las puertas de sus novias.

4. pl. Música y canto con que en la noche del último día de abril obsequian los mozos á las solteras.

Fr. y Refr. — ARE QUIEN ARÓ, QUE YA MAYO ENTRÓ. ref. que advierte deber hacerse las labores antes de MAYO. — MAYO, CUAL LO ENCUENTRO, Ó LO HALLO, TAL LO GRANO. ref. que enseña que ya en aquel mes granan los sembrados tal como se hallan. — MAYO HORTELANO, MUCHA PAJA Y POCO GRANO. ref. que indica ser éste ordinariamente el resultado de la cosecha cuando en MAYO llueve mucho. — MAYO MANGONERO, PON LA RUECA EN EL HUMERO. ref. que se decía por las muchas fiestas que había en MAYO y con alusión á las mangas de las parroquias. — SER COMO EL MAYO DE PORTUGAL, QUE LO CARGARON DE JOYAS Y SE ALZÓ CON TODAS. ref. con que se da á entender cuán arriesgado es el fiar á otro prendas ó cosas de valor.

Mayólica. f.

ETIM. — Del italiano *majólica*, derivado del lat. *Majorica, -ae*, isla de Mallorca; cuya etim. cfr. en MALLORQUÍN. De *Majorica* derivan *Mallorca* por cambio de *-j-* en *-ll-* y *majólica* por cambio de *-r-* en *-l-*. En Mallorca tuvo principio la fabricación de esta clase de loza por obra de árabes y españoles, quienes la introdujeron luego en Italia. Cfr. ingl. *majolica;* franc. *majolique, maïolique*, etc. Cfr. MALLORQUÉS.

SIGN. — Loza común con esmalte metálico, fabricada antiguamente por los árabes y españoles, que la introdujeron y generalizaron en Italia.

Mayon-esa. f.

ETIM. — Del franc. *mayonnaise*, derivado de *mahon-aise*, que desciende de MAHÓN (cfr.), ciudad de las Baleares, tomada por Richelieu. Debe escribirse, pues, *mahonesa* y no MAYONESA, ni *mayonnaise*. En *Mahón* fué inventada esta salsa para aderezar platos de pescado, abundante en el *Puerto de Mahón*, é importada en Francia, después de su conquista por Richelieu. Cfr. ingl. *mayonnaise;* ital. *maionese, maionesa*. Cfr. MAHONÉS, MALLORQUÉS, etc.

SIGN. — 1. Salsa fría hecha con aceite, vinagre, yema de huevo, sal y á veces mosta: Se bate hasta que adquiere alguna consistenci

2. Plato aderezado con esta salsa. MAYONE de pescado, de ave.

Mayor.

ETIM. — Del lat. *major, majus* (n *major-is, -em*, mayor, más grande; co parativo de *mag-nu-s, -na, -num*, granc para cuya etim. cfr. MAG-NO. De *maj* desciende *major-es, -um* (pl.), los n yores, antepasados, ascendientes, ab los; el senado; *majes-tas, -tat-is, -tat-* (= *majus-tas* = *majes-tas*, por caml de *-u-* en *-e-)*, prim. de MAJESTAD; *M jesta, -ae*, Mayesta, la mujer de Vulca; *majus-culus, -la, -lum*, algo mayor, al más viejo; prim. de MAYÚSCULA (cfr, etc. De MAYOR descienden: MAYOI, MAYOR-ADGO (= **major-aticum* = **r jor-at-cum*, por cambio de la *-t-* en *-d-)* y luego MAYORAZGO (*-adgo, -a* de *-áticus* = *áticum*, sufijo emple principalmente *en la formación de n bres que indican cargos é impues*, como ALMIRANT-AZGO, PORT-AZGO), e donde derivan MAYOR-AZGA, MAY-AZGO, MAYOR-AZGÜ-ELO, MAYOR-AZGU-E, MAYOR-AZGUISTA; MAYOR-AL, MAYOR-ÍA, MAYOR-AR; MAYOR-ÍA MAYOR-I-D, MAYOR-INO, MAYOR-ISTA, MAYOR-MEN, MAYOR-MIEN-T-RE. De *major*, mayo y *domus, us (-i)*, casa, habitación, do icilio, templo (cuya etim. cfr. en DOM, DOMICILIO, DOMÉSTICO), formóse *m or* + *domus*, prim. de MAYOR-DOMO, cri lo principal de la casa, á cuyo cargo á el gobierno económico de la mis a, oficial; de donde se derivan: MAYR-DOM-A, MAYOR-DOM-ADGO, MAYOR-D-AZGO, MAYOR-DOM-BR-E (por epént sis de *-br-*, como en *homin-em*, prim de HOM-BR-E), oficial encargado del gobierno de un gremio; prim. de MAYOR-DOMBRÍ-A, MAYOR-DOME-AR, MAYOR-DOMÍA. Corresponden á MAYOR: franc. ant. *meor, major, majour, majeur;* mod. *majeur;* ingl. *major;* port. *maior, mayor, moor;* ital. *maggiore;* prov. *majer, major;* cat. *major*. Corresponden á MAYORDOMO: franc. *majordome;* ingl. *majordomo;* ital. *maggiordomo;* port. *mórdomo, maiordomo*. Cfr. MAGNÍFICO, MAGNITUD, etc.

SIGN. — 1. adj. comp. de GRANDE. Que excede á una cosa en cantidad ó calidad:

Andaba descontento de su vida, y dando tras en otra que fuesse de *mayor* aspereza... *Cast.* H. S. Dom. tom. 2. lib. 2. cap. 27.

2. V. MAYOR DE EDAD. Ú. t. c. s.

3. V. Oficio mayor.
4. V. Órdenes mayores.
5. *Mar.* V. Vela mayor. Ú. t. c. s.
6. *Mar.* Velas mayores. Ú. t. c. s.
7. *Pint.* V. Obscuro mayor.
8. m. Superior ó jefe de una comunidad ó cuerpo.
9. Oficial primero de una secretaría ú oficina.
10. Sargento mayor.
11. Sargento mayor de la plaza.
12. ant. Caudillo, capitán, jefe de guerra.
13. pl. Abuelos y demás progenitores de tal ó cual persona.
14. Antepasados, sean ó no sean progenitores del que habla ó de otra persona determinada:
Bien satisfizo Francisco á la nobleza de sus *Mayores*. *Cart.* P. Suar. lib. 1. cap. 1.
15. En algunos estudios de gramática, clase superior en que se estudiaba la prosodia.
16. f. *Lóg.* Primera proposición de un silogismo:
Niego la *mayor*, porque aquessas razones dadas assí, convienen á fines que nuestro ingenio no alcanza. *Cald.* Com. «El Mágico Prodigioso». Jorn. 1.
17. *de brigada. Sargento mayor de brigada.
18. *general. En un ejército reunido, oficial general encargado del detalle del servicio.
19. *que. *Mat.* Signo matemático que tiene esta figura (>), y, colocado entre dos cantidades, indica ser mayor la primera que la segunda.
Fr. y Refr. — Alzarse, levantarse, ó subirse, uno á mayores. fr. fig. Ensoberbecerse, llevándose más de lo que le corresponde. — Por mayor. m. adv. Sumariamente ó sin especificar las circunstancias. — En cantidad grande. *Vender* por mayor.

Sin. — *Mayor.* — *Más grande.* — *Superior.*
Mayor es lo que tiene mas volúmen que los demás objetos de un mismo género. *Más grande* es todo lo que mueve más nuestra curiosidad, ó pone en accion nuestras pasiones, por sus formas que todas las que acompañan a las cosas ó personas de igual género. *Superior* es lo que tiene cualidades que sobrepujan á las comunes. Lo *mayor* se aplica á la masa de las cosas ó de las personas; lo *más grande* á las propiedades de que consta y á las formas con que se presenta á nuestros ojos; y lo *superior* se toma por la mayor ó menor perfección de las partes de un objeto puesto en comparacion con otros de la misma clase. El primogénito se llama *mayor*, en atención á que tiene más edad, y aun así se ve que muchas veces el *mayor* no es el *más grande*, pues el quinto hijo puede tener una estatura extraordinaria; ni tampoco *superior*, porque otro de sus hermanos se distinguirá por su talento y suspicacia. El atrio *mayor* de la Iglesia no es el *más grande*, ni el piso *más grande* de una casa es el *superior*.
Lo *mayor* está en el volúmen. Lo *más grande* está en las formas. Lo *superior* consiste en la excelencia de las cosas ó de las personas.

Mayor-a. f.
Cfr. etim. mayor. Suf. *-a.*
SIGN. — Mujer del mayor.

Mayor-adgo. m
Cfr. etim. mayorazgo.
SIGN. — ant. Mayorazgo.

Mayor-al. m.
Cfr. etim. mayor. Suf. *-al.*
SIGN. — 1. Pastor principal que cuida de los rebaños ó cabañas:
Mayoral se llama entre los ganaderos el que tiene el primer lugar, y a quien están sujetos los demás, y desta mayoría tomó el nombre. *Coron.* Son. 27. Góng.
2. En las galeras, diligencias y otros carruajes, el que gobierna el tiro de mulas ó caballos.
3. En las cuadrillas de cavadores ó segadores, el que hace de cabeza ó capataz.
4. En las cabañas de mulas, cabeza ó capataz que manda á los otros mozos.
5. Mampostero, 2.ª acep.
6. En los hospitales de San Lázaro, el que los administra ó gobierna.
7. ant. Mayor, 8.ª acep.
8. *Germ.* Alguacil, 1.ª acep.
9. *Germ.* Corregidor, 2.ª acep.

Mayoral-ía. f.
Cfr. etim. mayoral. Suf. *-ía.*
SIGN. — 1. Rebaño que pastoreaba un mayoral, y se componía de cierto número de ovejas.
2. Salario ó precio que llevaba el mayoral por el trabajo de su pastoreo.

Mayorana. f.
Cfr. etim. mejorana.
SIGN. — Mejorana:
Pintaban á Hymeneo coronado de flores de *mayorana*. *F. Herr.* Egl. 2. Garc.

Mayor-ar. a.
Cfr. etim. mayor. Suf. *-ar.*
SIGN. — ant. Dar ó mejorar en mayor porción.

Mayor-azga. f.
Cfr. etim. mayorazgo.
SIGN. — 1. La que goza y posee un mayorazgo.
2. La sucesora en él.
3. Mujer del mayorazgo.

Mayor-azgo. m.
Cfr. etim. mayor. Suf. *-azgo.*
SIGN. — 1. Institución del derecho civil, abolida hoy en España, que tiene por objeto perpetuar en la familia la propiedad de ciertos bienes con arreglo á las condiciones que se dicten al establecerlo, ó, á falta de ellas, á las prescritas por la ley:
Ordenamos y mandamos, que la licencia del Rey para facer *Mayorazgo* preceda al facer del *Mayorazgo*. *Recop.* lib. 5. tít. 7. l. 3.
2. Conjunto ó agregación de estos bienes vinculados.
3 Poseedor de los bienes vinculados.
4. Hijo mayor de una persona que goza y posee mayorazgo.
5. fam. Hijo primogénito de cualquiera persona.
6. fam. Primogenitura.
7. *alternativo. Aquel en que el fundador establece que en la sucesión alternen las líneas por él designadas.
8. *de agnación artificial, artificiosa ó fingida. *For.* Aquel en que, llamando el fundador á la sucesión varones de varones, establece que, si no tiene agnación propia ó si se rompe en el transcurso del tiempo, éntre un cognado, ó una hembra, ó un extraño, y de

allí en adelante se suceda de varón en varón, con exclusión de las hembras y de sus líneas.

9. *DE AGNACIÓN RIGUROSA, Ó VERDADERA. *For.* Aquel en que suceden sólo los varones de varones por línea masculina.

10. *DE FEMINEIDAD. *For.* Aquel en que solamente suceden las hembras, ó por lo menos son preferidas á los varones.

11. *DE MASCULINIDAD. *For.* Aquel que sólo admite á los varones, ya sean descendientes de varón ó de hembra.

12. *DE SEGUNDOGENITURA. *For.* Aquel á cuya sucesión son siempre llamados los segundogénitos.

13. *ELECTIVO. *For.* Aquel en que el poseedor tiene facultad para elegir por sucesor á cualquiera de sus hijos, y, á falta de éstos, á un pariente descendiente del fundador.

14. *INCOMPATIBLE. *For.* El que no puede estar juntamente con otro en una misma persona.

15. *IRREGULAR. *For.* El que se aparta de las reglas del MAYORAZGO regular y tiene por ley la voluntad del fundador.

16. *REGULAR. *For.* En Castilla, aquel en que se sucede prefiriendo el varón á la hembra, y el mayor al menor en cada línea.

17. *SALTUARIO. *For.* El que, sin atender á la línea, busca, para la sucesión, al sujeto que tiene las calidades prevenidas en los llamamientos.

Mayorazg-üelo, üela. m. y f.
Cfr. etim. MAYORAZGO. Suf. *-uelo.*
SIGN. — d. de MAYORAZGO.

Mayorazgu-ete, eta. m. y f.
Cfr. etim. MAYORAZGO. Suf. *-ete.*
SIGN. — d. despect. de MAYORAZGO.

Mayorazgu-ista. m.
Cfr. etim. MAYORAZGO. Suf. *-ista.*
SIGN. — *For.* Autor que trata ó escribe de la materia de mayorazgos.

Mayordoma. f.
Cfr. etim. MAYORDOMO.
SIGN. — 1. Mujer del mayordomo.
2. Mujer que ejerce funciones de mayordomo.

Mayordom-adgo. m.
Cfr. etim. MAYORDOMO. Suf. *-adgo.*
SIGN. — ant. MAYORDOMÍA.

Mayordom-azgo. m.
Cfr. etim. MAYORDOMO. Suf. *-azgo.*
SIGN. — ant. MAYORDOMÍA:

Le enviara á decir que fuesse su vasallo, y que le daría el su *mayordomazgo.* *Villalz.* Chr. R. D. Al. el XI. cap. 108.

Mayor-dom-br-e. m.
Cfr. etim. MAYORDOMO.
SIGN. — ant. *pr. Ar.* PROHOMBRE.

Mayor-dom-br-ía. f.
Cfr. etim. MAYORDOMBRE. Suf. *-ía.*
SIGN. — ant. *pr. Ar.* Oficio de prohombre.

Mayordom-ear. a.
Cfr. etim. MAYORDOMO. Suf. *-ear.*
SIGN. — Administrar ó gobernar una ha cienda ó casa:

Y pues essa hacienda que gobierna y *mayordomea* e toda de Dios.... conviene en la dispensación de ell tener el ojo puesto solamente en Dios. *Muñ.* V. Fr Barth. Mart. lib. 2. cap. 2.

Mayordom-ía. f.
Cfr. etim. MAYORDOMO. Suf. *-ía.*
SIGN. — 1. Cargo y empleo de mayordom ó administrador:

Ofreció libranza para que dentro de un mes pagas sin falta la cantidad, cierto Genovés entretenido en l *Mayordomia* de su Estado. *Figuer.* Pas. Aliv. 1.

2. Oficina del mayordomo.
3. ant. PRÉSTAMO.

Mayor-dom-o. m.
Cfr. etim. MAYOR y DOMÉSTICO.
SIGN. — 1. Criado principal á cuyo carg está el gobierno económico de una casa ó ha cienda:

Ha de atender mucho el *Mayordomo* á la limpie y puntualidad de la comida del Obispo. *Palaf.* Dire Past. part. 3. cap. 6. § 2.

2. Oficial que se nombra en las congreg ciones ó cofradías para la satisfacción de l gastos y el cuidado y gobierno de las funci nes.

3. Cada uno de los individuos de ciertas c fradías religiosas.

4. *DE ESTADO. Persona á cuyo cargo esta en la casa real el cuidado de la servidumb del estado de los caballeros.

5. *DE FÁBRICA. El que recauda el derec de fábrica.

6. *DE PROPIOS. Administrador de los ca dales propios de un pueblo.

7. *DE SEMANA. Persona que en la casa r sirve, la semana que le toca, bajo las órden del MAYORDOMO mayor, y en su ausencia suple.

8. *MAYOR. Jefe principal de palacio, á cu cargo está el cuidado y gobierno de la ca del rey.

Mayor-ía. f.
Cfr. etim. MAYOR. Suf. *-ía.*
SIGN. — 1. Calidad de mayor.

Obligando á todas las criaturas que le diessen la c diencia, reconociessen *mayoría* y rindiessen vasalla *Ponc.* Quar. tom. 1. Serm. 2. § 1.

2. *MAYOR EDAD.

3. Mayor número de votos conformes en u votación. *Manuel tuvo seis votos de* MAYOR

4. Mayor número de votantes conformes una corporación ó asamblea. *Seguir la opin de la* MAYORÍA.

5. *Mil.* Oficina del sargento mayor.

6. *ABSOLUTA. Más de la mitad de los vot

7. *RELATIVA. La formada por el mayor mero de votos, no con relación al total de tos, sino al número que obtiene cada uno las personas ó cuestiones que se votan a vez.

Mayor-i-dad. f.
Cfr. etim. MAYOR. Suf. *-dad.*
SIGN. — MAYORÍA, 1.ª y 2.ª aceps.

Mayor-ino. m.
Cfr. etim. MAYOR. Suf. *-ino.*
SIGN. — ant. MERINO.

Mayor-ista. m.
Cfr. etim. MAYOR. Suf. *-ista.*
SIGN. — En los estudios de gramática, el
ıe estaba en la clase de mayores.

Mayor-mente. adv. m.
Cfr. etim. MAYOR. Suf. *-mente.*
SIGN. — Principalmente, con especialidad:
No se atrevió á subsistir en él, *mayormente* rezelán-
ose de la intención del Papa. *Betiss.* Guich. lib. 1-
. 41.

Mayor-mientre. adv. m.
Cfr. etim. MAYOR. Suf. *-mientre.*
SIGN. — ant. MAYORMENTE.

Mayús-cula. adj.
Cfr. etim. MAYOR. Suf. *-cula.*
SIGN. — V. LETRA MAYÚSCULA. Ú. t. c. s.

Maza. f.
Cfr. etim. MASÓN y MAZO.
SIGN. — 1. Arma antigua, hecha de palo
uarnecido de hierro, ó toda de hierro, con la
abeza gruesa:
Vieron entrar por un postigo, que á la mar salía, un
ayán con una muy grande *maza* en la mano. *Amad.*
b. I. cap. 4.
2. Insignia que llevan los maceros delante
e los reyes ó gobernadores: también usan de
lla las ciudades, universidades y otros cuer-
os en los actos públicos:
...trahía una beca de grana y delante de sí diez Be-
elas con sus *mazas* de plata doradas. *Calvet.* Viag.
. 81.
3. Instrumento de madera dura, parecido á
a MAZA antigua de combate y que sirve para
nachacar el esparto y el lino.
4. Pelota gruesa forrada de cuero y con
nango de madera, que sirve para tocar el
ombo.
5. Pieza de madera ó hierro que en el mar-
inete sirve para golpear sobre las cabezas de
os pilotes.
6. Tronco ú otra cosa pesada, en que se pren-
le y asegura la cadena á los monos ó á los
nicos para que no se huyan.
7. Palo, hueso ú otra cosa que por entrete-
imiento se suele poner en las carnestolendas
tado á la cola de los perros.
8. Trapo ú otra cosa que se prende en los
vestidos, para burlarse de los que los llevan.
9. En los juegos de billar y trucos, extremo
más grueso de los tacos.
10. ant. Cubo de la rueda.
11. ant. Especería, droga.
12. fig. y fam. Persona pesada y molesta en
su conversación y trato.
13. *DE FRAGA. MARTINETE, 2.ª art., 4.ª
acep.
14. fig. y fam. Persona que tiene grande au-
toridad en todo lo que dice.
15. fig. y fam. Ciertas palabras sentenciosas
ó verdades desnudas, que hacen grande impre-
sión en quien las oye.
16. *SORDA. ESPADAÑA, 1.ª acep.
Fr. y Refr. — LA MAZA DE FRAGA SACA POLVO DEBAJO DEL AGUA. ref. que enseña que algunos con su pesadez é importunidad logran hasta lo que parecía imposible. — LA MAZA Y LA MONA. fig. y fam. Dos personas que andan siemp e juntas.

Maz-ac-ote. m.
ETIM. — Del lat. *maza, -ae;* grg. μᾶζα, -ης, y lat. *massa, -ae, -am,* pasta, (cuya etim. cfr. en MASA), mediante los sufs. *-aco,* y *-ote,* despreciativos. Etimológ. significa *pasta de mala calidad,* y luego, *cosa despreciable, pesada, hombre molesto.* De *maza = massa* y *pan* formóse MAZAPÁN (cfr.), y MARZA-PÁN, por epéntesis de la *-r-,* que etimológ. significan *masa cocida como pan.* Llámase así *porque se cuece en el horno como el pan.* Cfr. ital. *marzapane;* franc. *massepain;* sicil. *marzapanu;* wal. *marsipain, marsupain;* Hain. *machepain,* etc. MARZAPANE en napolit. significa *la caja en que se vende el* MAZAPÁN *y la masa que contiene.* De MAZA = MASA desciende también MAZA-M-ORRA mediante el suf. despectivo *-orro, -orra* y la repetición de la inicial *m-.* Cfr. MASA, AMASAR, PAN, etc.
SIGN. — 1. BARRILLA, 2.ª acep.
2. HORMIGÓN, 1.ª acep.
3. fig. y fam. Guisado ú otra vianda ó cosa de masa, que está seca, dura y pegajosa.
4. fig. y fam. Hombre molesto y pesado:
Dexad caminar al triste Macías ó Mazacote, A la ausencia y á los zelos, Componiendo un estrambote. *Gong.* Rom. burl. 6.

Maz-ada. f.
Cfr. etim. MAZA. Suf. *-ada.*
SIGN. — Golpe que se da con maza ó mazo.
Fr. y Refr. — DAR MAZADA á uno. fr. fig. y fam. Hacerle ó causarle daño ó perjuicio grave.

Maza-gatos. n. p.
ETIM. — De *Maza-gatos,* lugar de la provincia de Segovia, que se distingue por las riñas y pendencias; compuesto de MAZAR, golpear y GATOS, cuyas etim. cfr. en los artículos correspondientes. El nombre del lugar deriva de la persecución que allí se hace de los ladrones y rateros, llamados figuradamente *gatos.* (Cfr. GATO, 7.ª acep.). Cfr. MAZA, MAZO, GATUNO, etc.
Fr. y Ref. — ANDAR, Ó HABER, LA DE MAZAGATOS. fr. fig. y fam. Haber gran ruido, pendencia ó riña.

Maza-m-orra. f.
Cfr. etim. MAZ-AC-OTE.
SIGN. — 1. Comida compuesta de harina de maíz con azúcar ó miel, semejante á las polea-

das, de que se usa mucho en el Perú, especialmente entre la gente pobre:

Haciéndoles para comer una grande olla de *mazamorra*... *Ov.* Hist. Chil. lib. 3, cap. 6.

2. Bizcocho averiado, ó fragmentos ó reliquias que quedan de él.

3. Potaje ó comida compuesta de los fragmentos del bizcocho, que se da á la gente de mar.

4. fig. Cosa desmoronada y reducida á piezas menudas, aunque no sea comestible.

Mazan-eta. f.

ETIM. — De *MANZAN-ETA, dimin. de MANZANA (cfr.), formado por medio del suf. diminutivo *-eta*.

SIGN. — Pieza de figura de manzana, que antiguamente se ponía en las joyas.

Maza-pán. m.

Cfr. etim. MAZACOTE.

SIGN. — 1. Pasta hecha con almendras molidas y azúcar, y cocida al horno:

La libra de *mazapán* por bañar, á tres reales. *Prag. Tass.* 1680. f. 48.

2. Pedazo de miga de pan, con que los obispos se enjugan los dedos untados del óleo que han usado al administrar el bautismo á los príncipes. Por lo regular está aquella revestida ó envuelta en una tela rica ó en un bizcocho ó MAZAPÁN cilíndrico y perforado en el centro.

Maz-ar. a.

Cfr. etim. MAZA y MAZO. Suf *-ar*.

SIGN. — Golpear la leche dentro de un odre para que se separe la manteca.

Mazarí. adj.

ETIM. — Del árabe vulgar *maçrí*, ó *maçarí*, derivado del clásico *miçri*, egipcio, cóptico. Llamóse *mazari* ó egipcio, al ladrillo de esta clase, ó piedra *kibtîya* ó *cobtîya*, por haberse sacado los primeros del Egipto.

SIGN. — Dícese del ladrillo cuadrado ó baldosa que se usa para solados. Ú. t. c. s. m.

Maza-r-ota. f.

ETIM. — De MAZA = MASA (cfr.), y ROTA: corresponde al franc. *masse-l-otte*, derivado, como *mass el-et*, de *mass-eau*, MASA. *Rota* representa el suf. franc. *-lotte*. Por error de pronunciación formóse MAZAROTA de *masse-lotte*. Cfr. MASA, AMASAR, etc.

SIGN. — Masa de metal, que, cuando se funden grandes piezas en moldes verticales, se deja sobrante en la parte superior.

Mazmodina. f.

ETIM. — Se encuentra también escrito *macomutina*, *muzmutina*, *mahozmedin*, *mazmutina*, *mezmudina*, *mozmudina;* en catalán *mazmoudi;* valenc. *mascordina*. Todas estas formas del bajo-lat. se derivan del adj. árabe *maçmodi* (ó *maçmudî*), de donde MAHOZMEDIN (cfr.), derivado de *Maçmuda*, nombre de la tribu berberisca á que pertenecían los almohades, que hicieron acuñar la moneda de oro llamada MAZMODINA. Cfr. MAHOZMEDÍN.

SIGN. — Moneda de oro, equivalente al maravedí alfonsí, acuñada por los almohades y que corrió en los reinos cristianos.

Mazmorra. f.

ETIM. — Del árabe *mat'môrah*, ó *matmôra*, fosa, caverna, sima, bóveda, prisión, cueva, cárcel en el campo; al que corresponden: cat. y port. *mazmorra*, valenc. *maçmorra;* port. *masmorra*, *matamorra;* cat. *massmorra*, etc.

SIGN. — Prisión subterránea:

Encomendándose á él los captivos, desde sus *mazmorras*, se hallaban á deshora en tierra de Christianos. *Cast.* Hist. S. Dom. tom. 1. lib. 1. cap. 1.

Maz-n-ar. a.

ETIM. — De MAZA = MASA (cfr.), mediante el suf. *-n* derivado de *-in:* MAZN-AR = *MAS-IN-AR, formar masa, amasar. Cfr. MAZACOTE, MASA, etc.

SIGN. — 1. ant. Amasar, ablandar ó estrujar una cosa con las manos:

En nuestro vulgar es propiamente *maznar* ó estrujar: tratar con los dedos una cosa, como quien ablanda cera. *Covarr.* en la palabra *capar*.

2. ant. Machacar el hierro cuando está caliente.

Mazo. m.

ETIM. — Derívase de MAZA (cfr.), cuya etim. cfr. en MASÓN, que desciende del franc. *maçon*, de donde se derivan MAZON-AR, MAZON-ERA, MAZON-ERÍA, MAZONA-DO y MAZONAD-URA. Cfr. MAZA, MAZADA, etc.

SIGN. — 1. Martillo grande de madera:

Las cosas pertenecientes á la ocupación del Carpintero son: compás, hacha, barrenos, *mazos*... y cosas asi. *Figuer.* Plaz. univ. Disc. 93.

2. Cierta porción de mercaderías ú otras cosas, juntas y atadas en un manojo. MAZO de *cintas*, *de plumas:*

Cada *mazo* de cuerdas finas de Florencia, de dos docenas, no pueda passar de veinte reales. *Prag. Tas.* 1680. f. 15.

3. En el juego de la primera, suerte en que concurren el seis, el siete y el as de un palo, que vale cincuenta y cinco puntos.

4. fig. Hombre molesto, fastidioso y pesado.

5. *pr. Ar.* Badajo de la campana.

6 *RODERO. *Mar.* El de forma prismática, bocas redondeadas, con mango de un metro largo, usado principalmente en los barcos para hacer estopa machacando cabos.

Mazona-do, da. adj.

Cfr. etim. MAZONAR. Suf. *-do*.

SIGN. — *Blas.* Dícese de la figura que representa en el escudo la obra de sillería.

Mazonad-ura. f.
Cfr. etim. MAZONADO. Suf. *-ura.*
SIGN. — ant. Acción de mazonar.

Mazon-ar. a.
Cfr. etim. MASÓN. Suf. *-ar.*
SIGN. — ant. Hacer obras de mazonería.

Mazon-era. f.
Cfr. etim. MAZONAR. Suf. *-era*
SIGN. — ant. *Arq.* RECUADRO.

Mazon-er-ía. f.
Cfr. etim. MAZON-ERA. Suf. *-ía.*
SIGN. — 1. Fábrica de cal y canto:
izo sobre la puerta que mira á la Ciudad, una espacba y alta torre de labor de *mazonería. Pinel.* Retr. li 1. cap. 19.
. Obra de relieve.
. ant. Bordado de oro y plata de realce.
. ant. Conjunto de varias piezas de plata ú o que se hacen para el servicio de las igle s s.

Mazorca. f.
ETIM. — Del árabe *maçorca,* plur. *maçriq,* husada; formado de la contracción d *maçôra rocca,* que se compone de *ıaçôrá,* voz femenina del participio pas o del verbo *açara,* ligar, atar; y *ıcca,* cuya etim. cfr. en RUECA. La labra *rocca,* de origen germánico, entó en los idiomas árabe y egipcio, con significado de *rueca para hilar.* Etiológ. significa *porción de lino, ó lana nida, atada, ligada, á la rueca.* De la rma de la rueca así abultada, descienen los demás significados de MAZORCA. fr. port. *maçaroca.*
SIGN. — 1. HUSADA:
Una *mazorca* de bubas Tengo en este cuerpecito. *nt.* part. 2. Rom. 11.
2. Espiga densa ó apretada en que se crían gunos frutos muy juntos, como sucede en el aiz:
...Mui pocas *mazorcas* de panizos y alcandías poan ser de provecho. *Marm.* Rebel. lib. 10. cap. 2.
3. Panoja del cacao.
4. Entre los herreros, labor que tienen los laustres de algunos balcones en la mitad, r donde son más gruesos, y desde allí van lelgazando hasta los extremos.

Maz-orr-al. adj.
ETIM. — De **maz-orro,* seguido del uf. *-al;* que deriva de MAZO (2.ª acep.), ıediante el suf. despectivo *-orro* (cfr.). timológ. significa *mazo ó atado mal echo, mal formado* (cfr. MACETA); *atao en forma de mazo ó martillo mal echo,* etc. De MAZORRAL se deriva MAORRAL-MENTE. Cfr. sufs. -AL, -ORRO, AZA, etc.
SIGN. — 1. Grosero, rudo, basto:
Hal cosquilla cabriola, Hal cosquilla *mazorral... Quev.* Mus. 5.
2. *Impr.* Dícese de la composición que carece de cuadrados.

Mazorral-mente. adv. m.
Cfr. etim. MAZORRAL. Suf. *-mente.*
SIGN. — Grosera, rudamente.

Mazur-ca. f.
ETIM. — Deriva del polaco *Mazur-ka,* que significa *mujer de Massovia* ó *Mazovia,* provincia de Polonia; derivado de *mazur,* nativo de Mazovia. Etimológ. significa *polonesa* ó *polaca, baile polaco.* Se escribe también en francés *masurka, masourka, masourque; mazourka, mazourque, mazurka.*
SIGN. — 1. Especie de polca que se baila al compás de tres por cuatro.
2. Música de este baile.

Me.
ETIM. — Tema de la primera persona singular, en griego y latín; derivado del tema indo-europeo MA- (= *me*), yo. Cfr. skt. म, *ma;* अहम्, *aham,* yo (= अह्, *ah;* lat. *eg-* de *ego,* yo; grg. ἐγ- de ἐγ-ώ, yo, y अम्, *am);* grg. με, ἐ-με, gen. ἐ-μοῦ, de mi (= μοῦ); dat. ἐ-μοῖ, μοί, á mí; ac. ἐ-μέ, μέ, me; lat. **mi-bhi* = *mi-hi,* á mí; acus. *me-d, me;* abl. *me-d, me.* Cfr. inglés y medio inglés *me;* ant. saj., ant. fris. *me, mi;* hol. *mij;* med. bajo-al. *mer;* ant. y medio alto al. *mir;* islánd. *mer;* gót. *mis;* ant. saj. *mi, mik;* ant. fris. *mi;* ant. al. al. *mih;* med. al. al. y al. *mich;* dan. *mig;* gót. *mik;* irl. y gaél. *mi;* corn. y bret. *me,* etc. De ME se deriva *me-us, -a, -um,* prim. de MIO, MÍA (cfr.). De ME y el verbo *decir* se forma DIMES (cfr.). La primera persona está representada en la conjugación de los verbos por *-m, -mi.* Como: skt. अस्मि, *asmi;* lat. *su-m* (= *es-u-mi*); grg. εἰ-μί, yo soy; ruso *yes-mi,* etc.
SIGN. — Dat. ó acus. del pron. personal de primera pers. en género m. ó f. y núm. sing. No admite preposición:
Te voy escuchando divertido en la primera razón que *me* dixiste, pues si no *me* engaño (aunque *me* holgara de engañar*me*), dices que ha poco tiempo que no pudieras llamar*me* tuyo. *Lop.* Arcad. f. 9.

Mea. f.
Cfr. etim. MEAR.
SIGN. — fam. Voz con que el niño explica querer orinar. *Pedir la* MEA.

Me-ada. f.
Cfr. etim. MEAR. Suf. *-ada.*

SIGN. — 1. Porción de orina que se expele de una vez.
2. Sitio que moja ó señal que hace una MEADA. *Aquí hay una* MEADA *de gato.*

Mead-ero. m.
Cfr. etim. MEADA. Suf. *-ero.*
SIGN. — Lugar destinado ó usado para orinar.

Meados. m.
Cfr. etim. MEAR. Suf. *-do.*
SIGN. — pl. ORINES.

Meaja. f.
Cfr. etim. MIGAJA.
SIGN. — 1. MIGAJA.
2. Moneda de vellón que corrió antiguamente en Castilla y valía la sexta parte de un dinero, ó medio maravedí burgalés:
...El Peplón valía dos *meajas*, y el Burgalés dos peplones ó quatro *meajas*. *D. Covarr.* Trat. moned. cap. 5. núm. 5.
3. Cierto derecho que los jueces exigían de las partes en las ejecuciones.
4. *DE HUEVO. GALLADURA.

Meaj-uela. f.
Cfr. etim. MEAJA. Suf. *-uela.*
SIGN. — 1. d. de MEAJA.
2. Cada una de las piezas pequeñas que se ponen pendientes en los sabores ó en la montada del freno, para que, moviéndola, atraiga más saliva el caballo.

Meandro. m.
ETIM. — Del lat. *Maeander*, *Maeandros*, *Maeandrus*, *-i*, Meandro, río del Asia Menor, que separaba la Lidia de la Caria y desembocaba en el mar Egeo, al norte de Mileto. Su curso era muy tortuoso, haciendo innumerables vueltas y revueltas, de donde el nombre MEANDRO, recoveco de un camino ó río. En grg. es Μαίανδρος, -ου; hoy se llama *Meinder*. Para la etim. de Μαίανδρος cfr. el *Apéndice*. Le corresponden: ingl. *meander;* franc. *méandre;* ital. y port. *meandro*, etc.
SIGN. — 1. Recoveco de un camino ó río.
2. *Arq.* Adorno formado por enlaces sinuosos y complicados.

Mear. n.
ETIM. — Del bajo-lat. *meiare*, derivado de *meiere* (ó *mejere*), y éste del primit. **meh-jere*, correspondiente á *ming-ere*, orinar, mear. Sirve de base á *ming-ere* la raíz *ming-*, nasalizada de *mig* = *mih-* (de donde **meig-jere* = **meg-jere* = MEAR), de la indo-europea *migh-*, mojar, humedecer, bañar; gotear, fluir, manar; orinar, mear. Cfr. skt. मिह्, *mih*, rociar, mear, orinar; grg. ὀ-μιχ-έ-ω, orinar; ὄ-μιχ-μα, ατος, orina; lat. *ming-ere*, *mejere* (= **meg-jere* = **meh-jere*), mear; par *minctus*, *-ta*, *-tum*, meado; *mic-tus*, *-u* acción de orinar; *mic-tu-alis*, *-ale*, di rético; *mictor-i-us*, *-a*, *-um*, diurétic que facilita la orina; *mic-tur-ire*, ten ganas de orinar, etc.; zend *maêç-ma* orina; lituan. *mëzú*, *myzaú*, *myzti*, or nar, mear; anglo-saj. *migan;* gót. *maih tus;* anglo-saj. *meox*, *miox*, *mist;* ho *mijgen;* bajo-al. *migen;* med. bajo-al. *m gen;* isl. *miga*, mear, etc. De MEAR de cienden: MEA, MEA-DA, MEA-DOS, ME D-ERO.
SIGN. — ORINAR. Ú. t. c. a. y c. r.:
No te sientes á la mesa sin cortarte las uñas, *m* y hacer cámara y lavarte. *Palmir*, Estud. Aldea. pl.

Me-ato. m.
ETIM. — Del lat. *me-atus*, *-us*, la acció el modo de andar, de ir, de caminar; cu so, movimiento, corriente, vuelo; po del cuerpo; paso, camino, pasaje; de vado del verbo *me-are*, ir, pasar de lugar á otro, marchar; cuya raíz **m* de la primitiva MI-, ir, andar, y s aplicaciones cfr. en MI-G-RA-CIÓN. E molog. significa *acción de ir*, *paso*, *lug por donde se va*, *pasaje*. Le correspo den: ital. *meato;* franc. *méat;* pro *meat;* port. *meato*, etc. Cfr. EMIGRA INMIGRACIÓN, etc.
SIGN. — 1. *Bot.* Cada uno de los diminu espacios huecos que hay en el tejido celular las plantas.
2. *Zool.* Cada uno de ciertos orificios ó c ductos del cuerpo. MEATO *urinario*, *auditi*

Meauca. f.
ETIM. — Es voz onomatopéica, q imita el sonido del canto de esta ave
SIGN. — Especie de gaviota, de unos ci decímetros de largo y nueve de envergadu con plumaje agrisado en el dorso y las a blanco en el pecho y vientre, pico amai con la punta encarnada, y pies pajizos. Es mún en nuestras costas:
...Son semejantes á la ave *Meáuca*, que se hu con la tempestad del mar, porque ahogándose alg tengan en que cebarse. *Mercuell.* Hist. av. cap. 1

Meca. f.
ETIM. — Del árabe *Mecca*, la *Me* ciudad sagrada de los mahometan De MECA se deriva MEC-ANO (cfr.).
SIGN. — V. CECA, 2.° art.

Mecánica. f.
Cfr. etim. MECÁNICO.
SIGN. — 1. Parte de la física, que trata del movimiento y de las fuerzas que pueden ducirlo, consideradas con toda generalidad como del efecto que producen en las máquinas.

. Aparato ó resorte interior que da movimiento á un ingenio ó artefacto.
. fig. y fam. Cosa despreciable y ruin.
. fig. y fam. Acción mezquina é indecorosa.
. *Mil.* Policía interior y manejo por menudo de los intereses y efectos de los soldados.

Mecánica-mente. adv. m.
Cfr. etim. MECÁNICO. Suf. *-mente.*
SIGN. — De un modo mecánico.

Mecanic-ismo. m.
Cfr. etim. MECÁNICO. Suf. *-ismo.*
SIGN. — Sistema biológico y médico que pretende explicar los fenómenos vitales por las leyes de la mecánica de los cuerpos inorgánicos.

Mecán-ico, ica. adj.
ETIM. — Del lat. *mechanic-us, -a, -um,* mecánico, artificioso, lo perteneciente á las artes mecánicas, en que trabajan las manos y el ingenio; de donde *mechanicus, -i,* artista, maquinista, ingeniero; transcripción del grg. μηχαν-ικός, -ή, -όν, derivado de μηχαν-ή, -ῆς, máquina; para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. MAG-NO. Etimológ. MECÁNICO significa *perteneciente á la mecánica, al arte de construir máquinas, y servirse de ellas.* De MECÁNICO descienden: MECÁNICA (= μηχανική τέχνη, arte mecánico), MECÁNICA-MENTE, MECAN-ISMO, MECAN-IC-ISMO. Corresponden á MECÁNICO: ingl. *mechanic;* med. ingl. *mechanike;* franc. *mécanique;* prov. *mechanic;* port. *mechanico;* ital. *meccanico;* sueco y dan. *mekanisk;* hol. y al. *mechanisch,* etc. Cfr. MÁQUINA, MAGNÍFICO, etc.
SIGN. — 1. Perteneciente á la mecánica. *Principios* MECÁNICOS.
2. Perteneciente á los oficios ú obras de los menestrales:
Envió también toda la demás gente que pudo ir, dejando solamente los Oficiales *mechanicos. Herr.* Hist. Ind. Dec 1. lib. 2 cap. 12.
3. fig. Bajo é indecoroso:
Con ser passión tan gloriosa la del amor, tiene achaques de *mechánica. Hort* Mar. fol. 46.
4. m. El que profesa la mecánica.

Mecan-ismo. m.
Cfr. etim. MECÁNICO. Suf. *-ismo.*
SIGN. — 1. Artificio ó estructura de un cuerpo natural ó artificial, y combinación de sus partes constitutivas.
2. Medios prácticos que se emplean en las artes.

Mec-ano, ana. adj.
Cfr. etim. MECA. Suf. *-ano.*
SIGN. — 1. Natural de la Meca. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta ciudad de Arabia.

Meca-pal. m.
ETIM. — Del mexicano *mecapalli,* faja, cuerda, cordel; de donde también *mecatl,* primit. de MECATE (cfr.).
SIGN. — Faja de cuero con dos cuerdas en los extremos, de que en Méjico se sirven los mozos de cordel y los indios para llevar á cuestas las cargas, poniendo la faja de cuero en la frente y pasando las cuerdas por debajo de la carga.

Meca-te. m.
Cfr. etim. MECAPAL.
SIGN. — *Méj.* Bramante, cordel ó cuerda de pita.

Mece-d-ero. m.
Cfr. etim. MECER. Suf. *-ero.*
SIGN. — MECEDOR, 2.ª acep.

Mece-dor, dora. adj.
Cfr etim. MECER. Suf. *-dor.*
SIGN. — 1. Que mece ó puede fácilmente mecer ó servir para mecer.
2. m. Instrumento de madera que sirve para mecer el vino en las cubas ó el jabón en la caldera y para otras cosas semejantes:
Siempre comiencen á mecer el vino por lo mejor, y no al contrario: y después laven el *mecedor* y vuelvan á la primera. *Herr.* Agric. lib. 2. cap. 23.
3. COLUMPIO.

Mecedor-a. f.
Cfr. etim. MECEDOR. Suf. *-a.*
SIGN. — Silla de brazos que, por lo común, tiene el respaldo y el asiento de rejilla, cuyos pies descansan sobre dos arcos ó terminan en forma circular, y en la cual puede mecerse el que se sienta en ella.

Mece-d-ura. f.
Cfr. etim. MECER. Suf. *-ura.*
SIGN. — Acción de mecer ó mecerse.

Mecenas. m.
ETIM. — Del lat. *Maecenas, -atis, -atem,* Cayo Clinio Mecenas, ilustre caballero romano, nacido en Toscana, entre el año 73 y 63 a. C., de antiguos reyes del país ó *lecumones* (príncipes, jefes). Fué muy amigo y valido de Augusto y favorecedor de las letras y los literatos, especialmente de Horacio, Vario y Virgilio. Cfr. Horacio: *Maecenas atavis, edite regibus, O et praesidium et dulce decus meum!* (¡Oh Mecenas! descendiente de antepasados reyes, mi protector y gloria querida!). Para la etim. de *Maecenas* cfr. el *Apéndice.* Le corresponden: ital. *Mecenate;* franc. *Mécène;* cat. *Mecénas;* port. *Mecenas,* etc.
SIGN. — fig. Príncipe ó persona poderosa que patrocina á los hombres de letras:
Ya nos vimos los dos introducidos. Quando huvo unos *Mecenas* que no daban Solo á un sentido todos los sentidos. *Ulloa.* Poes. pl. 106.

Mec-er. a.

ETIM. — Del lat. *miscere*, mezclar, juntar, unir, incorporar una cosa con otra. Del acto de menear un recipiente para mover un líquido á fin de que se mezcle; le vino el significado de *mover una cosa acompasadamente, sin que cambie de lugar*. Sirve de base á *misc-ere* la raíz *miksh-*, derivada de la primitiva *mik-*, mezclar, mixturar, unir. Cfr. skt. मिश्, *miç*, mezclar, मिश्र, *miçra*, adj., mezclado; subst. mezcla; grg. μίσγ-ω, μίγ-νυ-μι, mezclar, confundir, amalgamar, mixturar; μίξις, -εος, mezcla; μιγάς, άδος, mezcla; μίγα, μίγ-δα, μίγδην, confusamente; ἀ-μιγής, -ής, -ές, puro, sin mezcla; ἄ μικ-τος, -ος. ον, que no está mezclado, asociado, unido, etc.; lat. *mis-tu-s*, *-ta*, *-tum*, (ó *mixtus*), part. de *misc-ere*, mezclado; prim. de MISTO y MIXTO, de donde descienden MISTI-LÍNEO y MIXTILÍNEO (cfr. etim. LÍNEA); MISTI-FORI y MIXTI-FORI (cfr. etim. FORO); *mistura* = *mixtura*, mezcla, prim. de MISTURA y MIXTURA, de donde MISTURAR y MIXTURAR, MISTUR-ERO y MIXTURERO; *mistio*, *-onis*, *-on-em* y *mixtio*, *-onis*. *-onem*, prim. de MISTIÓN y MIXTIÓN, etc. De MIXTO descienden MIXT-ELA y MIXTAMENTE. De *miscere* se deriva **misc-us*, de donde **misc-ul-are* prim. de MEZC-LAR, del cual derivan: MEZCLA, MEZCLA-DO, MEZCLADA-MENTE, MEZCLA-DOR, MEZCLA-D-URA, MEZCLA-MIENTO, MEZCL-ILLA, MEZCOLANZA; *mixt-icius*, *-a*, *-um*, mixto, mezclado; prim. de MESTIZO y MESTIZAR, etc. De *mistus* desciende también MESTO (cfr.), y de *misc-us* se deriva *pro-misc-us*, *-a*, *-um*, prim. de *pro-miscu-us*, *-a*, *-um*, mezclado, confuso; prim. de PROMÍSCUO (cfr. pref. *pro-*, delante, á la vista); de donde PROMISCU-AR y PROMISCUA-MENTE. De *mistus* derivóse *miscellus*, *-a*, *-um*, mezclado, vario, misto; de donde *miscell-ane-us*, *-a*, *-um*, prim. de MISCEL-ÁNEO y éste de MISCELÁN-EA. De MECER derivan MECED-ERO, MECE-DOR, MECED-ORA, MECED-URA. Cfr. ant. al. al. *misk-iu*; esl. ecles. *mes-iti*; lituán. *misz-ti*; *misz-inis*, mezcla; *maisz-y-ti*, mezclar; ingl. *mix*, mezclar; med. ingl. *mixen*; angl. saj. *miscian*; med. bajo-al. *mischen*; med. al. al. y al. *mischen*; gaél. *measg*; ant. búlg. *mieshati*; serb. *mijeshati*; boem. *misheti*; pol. *mieszac*; ruso *mieshati*, mezclar, etc. De *miscere* deriva **MEJER*, prim. de MEJIDO. Cfr. MEZCOLANZA, MEZCLILLA, etc.

SIGN. — 1. Menear y mover un líquido d una parte á otra para que se mezcle ó incor pore:

Assimismo, quando *mecieren* el vino, quiten tod las cascas que están secas encima en los borcellares las vasijas. *Herr*. Agric. lib. 2. cap. 23.

2. Mover una cosa compasadamente de u lado á otro sin que mude de lugar, como cuna de los niños. Ú. t. c. r.:

...el un pie era mas corto que los otros, para que pudiesse *mecer*. *Inc*. Garc. Com. part. 1. lib. 4. cap. 1

3. *pr. Ast.* ORDEÑAR, 1.ª acep.

Meco, ca. adj.

Cfr. etim. en el *Apéndice*.

SIGN. — 1. *Méj.* Dícese de ciertos animal cuando tienen color bermejo con mezcla negro.

2. m. y f. *Méj.* Indio salvaje.

Mecon-io. m.

ETIM. — Del lat. *meconi-um*, *ii*, el ju de la adormidera, el opio, planta llam da también *peplis*; trascripción del gr μηκώνιον, -ου, jugo de la adormidera, rivado del nombre μήκων, -ονος, adormi dera, y éste de μῆκος (dór. μᾶκος) -εος ους, largor, extensión. Sírvele de base raíz μηκ-, de la primit. *mak-*, ser gran , largo, grueso; cuya aplicación cfr. MAGNO. Etimológ. significa *largo*. I móse así á la adormidera *por el lar de su tallo*. De μήκων desciende tamb μηκων-ικός, -ική, -ικόν, perteneciente á a adormidera. Cfr. ingl. *meconic*; búlg. *maku*; ant. al. al. *mahan*; m al. al. *man*, *mahen*; al. *mohn*, etc. MAGNITUD, MOLE, etc.

SIGN. — 1 ALHORRE.

2. *Farm.* Jugo que se saca de las cabeza las adormideras.

Mecha. f.

ETIM. — Del lat. *myxa*, *ae*, trascrip ción del grg. μύξα, -ης, arandela de delero, mechero del velón ó candil ; de donde μύξος, -ου, lat. *myxus*, *-i*, chero. En cuanto al cambio de *x* en *h*, cfr. *laxus* primitivo de *lâche*. Derí se μύξα del primit. *μύκ-τα, cuya raíz es de la indo-europea MUK-, soltar, dar li tad, dejar salir, echar fuera. Cfr. skt. मुच्, *much*, dejar desprender, sol r; desunirse, separarse; despedir, ec r; grg. μύσσω (= μυκjω (κj- = σσ), μ τω, limpiár los mocos; ἀπο-μύσσω, quitar os mocos de la naríz; μύξος, -ου (= μύκ-ος), μύξων, -ωνος, pez de piel viscosa, lamp a; μύκ ης, -ητ-ος, moco que se forma e el pábilo ó mecha de una lámpara; μύκ-ο-ς,

-ς almendra (= viscosa); μύκ-τηρ, -τῆρος, nríz (órgano del moco, de donde sale emoco), etc.; lat. *muc-us*, *-i*, MOCO; de dnde *mucosus*, *-a*, *-um*, prim. de MUCOS, y éste de MUCOSIDAD; *muc-id-us*, *-a*, *-m*, mohoso, enmohecido; *muc-or*, *-or-is*, mho; **muc-ulus*, **muc-il-us*, *-a*, *-um*, **uc-il-are*, primitivos de *mucil-ago*, *-is*, substancia viscosa; prim. de MUCLAGO y MUCÍLAGO, de donde *mucilagincus*, *-osa*, *-osum*, prim. de MUCILAGINOS; *mucin-iu-m*, el moquero; MUC-ERE, MSC-ESC-ERE, echarse á perder, enmohecrse; *muc-edo*, *-inis*, el moco; *Muc-ius*, n. pr. MUCIO *(= mocoso)*; *mu-n-g-ere* (e **muk-ere*, como *pi-n-g-ere*, pintar, c **pik-ere*, por epéntesis de la *-n-)*, snarse los mocos; *e-mung-ere*, sonarse, lnpiarse las narices; *e-munc-tio*, *-tion-is*, *-on-em*, acción de sonarse; *mug-il*, *-is*, *mugil-is*, *-is*, primit. de MÚGIL y MÚJOL (timológ. *viscoso)*; *Mugillanus*, *-i*, solenombre romano *(= viscoso)*; esl. (les. *mok-na'ti*, mojarse, humedecerse; *oc'iti*, mojar, etc. El significado etimogico y primitivo de MECHA es el *moco ue se forma en el pábilo*, *por asimilaón al que fluye de las narices*. De ECHA descienden: MECH-AR, MECH-AZO, ECH-ERA, MECH-ERO, MECH-ÓN, MECH-OSO, ECH-USA, MECH-IN-AL (cfr. 8.ª acep.: *esga de ensamblaje)*. Le corresponden: gl. *match*; med. ingl. *macche*; franc. it *mesche*, *meische*; mod. *mèche*; prov. *echa*, *meca*; port. *mecha*; ital. *miccia*; t. *metxa*; wal. *mohe*, etc. Cfr. MOCOJELO, MECHAZO, etc.

SIGN. — 1. Cuerda retorcida ó cinta tejida echa de filamentos combustibles, generalmente algodón, que se pone en las piqueras ó meeros de los aparatos de alumbrado y dentro las velas y bujías:

Llámase comunmente Lucérnula, por la misma razón, por ventura por sus hojas, que suelen servir al canl en lugar de *mecha*. *Lag.* Diosc. lib. 3. cap. 108.

2. Tubo de algodón, trapo ó papel, relleno e pólvora, y á propósito para dar fuego á inas y barrenos.

3. Cuerda de cáñamo que, encendida, servía ara prender la carga en las antiguas armas e fuego:

Á la mayor parte de los arcabuceros, se les habían agado las *mechas*, por estar mal cocidas. *Marm.* ebel lib. 5. cap 28.

4. Tejido de algodón, que, empapado en una omposición química, arde con mucha facilidad suele usarse para encender cigarros.

5. Porción de hilas atadas por en medio, que e emplea para la curación de enfermedades xternas y operaciones quirúrgicas.

6. Lonjilla de tocino gordo para mechar aves, arne y otras cosas.

7. MECHÓN, 2.ª acep.

8. *Mar.* Espiga de ensamblaje.

9. *Mar.* Alma ó parte central de un palo, que se compone de varias piezas en sentido de su grueso.

10. *DE SEGURIDAD. La de cáñamo embreado, con un filete de pólvora en la parte interior, y que, encendida por un extremo, propaga lentamente el fuego al otro, que se introduce en la carga del barreno.

Fr. y Refr. — AGUANTAR UNO LA MECHA. fr. fig. y fam. Sufrir ó sobrellevar resignado una reprimenda, contrariedad ó peligro. — ALARGAR UNO LA MECHA. fr. fig. y fam. Aumentar la paga. — fig y fam. Alargar una dependencia voluntariamente por un fin particular.

Mech-ar. a.

Cfr. etim. MECHA. Suf. *-ar*.

SIGN. — Introducir mechas de tocino gordo en la carne de las aves ó en otras viandas que se han de asar ó empanar.

Mech-azo. m.

Cfr. etim. MECHA. Suf. *-azo*.

SIGN. — *Min.* Combustión de una mecha sin inflamar el barreno. Ú. por lo común en la fr. DAR MECHAZO.

Mech-era. adj.

Cfr. etim. MECHA. Suf. *-era*.

SIGN. — V. AGUJA MECHERA. Ú. t. c. s.

Mech-ero. m.

Cfr. etim. MECHA. Suf. *-ero*.

SIGN. — 1. Cañutillo ó canalita en donde se pone la mecha ó torcida para alumbrar, ó para encender lumbre.

2. Cañón de los candeleros, en donde se coloca la vela.

Mech-in-al. m.

Cfr. etim. MECHA. Sufs. *-in -al*.

SIGN. — 1. Agujero cuadrado que se deja en las paredes cuando se fabrica un edificio, para formar después los andamios:

Y que nos sirvan de calzado, ó como de *mechinal* de pared, por do se trepa. *Manr.* Sant. lib. 2 Serm. 1. p. 1.

2. fig. y fam. Habitación ó cuarto muy reducido.

Mechoacán. m.

ETIM. — De *Mechoacan* ó *Michoacan*, estado de México occidental, en gran parte sobre el declive de las cordilleras de Anahuac, capital *Morelia*, de donde procede la raíz de esta planta *(Convolvulus mechoacan*, LINN.), llamada por otro nombre *ruibarbo blanco*. Para la etim. de *Mechoacán* cfr. el *Apéndice*.

SIGN. — 1. Raíz de una planta vivaz de la familia de las convolvuláceas, oriunda de Méjico, parecida á la enredadera de campanillas: es blanca, gruesa, fusiforme y harinosa, y su fécula se ha usado en medicina como purgante:

Cada libra de *Mechoacán*, no pueda passar de diez y ocho reales. *Prag. Tass.* 1680. fol. 16.

2. *NEGRO. JALAPA.

Mech-ón. m.
Cfr. etim. MECHA. Suf. *-on.*
SIGN. — 1. aum. de MECHA.
2. Porción de pelos, hebras ó hilos separada de un conjunto de la misma clase:
Y las manos que no eran de manteca, Los *mechones* pelaban de una rueca. *Salaz.* Obr. Posth. pl. 87.

Mech-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MECHA. Suf. *-oso.*
SIGN. — Que tiene mechas en abundancia.

Mech-usa. f.
Cfr. etim. MECHA. Suf. *-usa.*
SIGN. — *Germ.* CABEZA, 1.ª acep.

Meda. f.
Cfr. etim. META.
SIGN. — *pr. Gal.* Almiar sobre cuatro pilares, en que se conserva el grano con su paja.

Medalla. f.
Cfr. etim. METALLA.
SIGN. — 1. Pedazo de metal batido ó acuñado, comúnmente redondo, con alguna figura, símbolo ó emblema:
Han hallado allí medallas muy antiguas de tiempo de los Gentiles. *Marm.* Rebel. lib. 1. cap. 3.
2. MEDALLÓN, 2.ª acep.
3. fig. y fam. DOBLÓN DE Á OCHO.

Medall-ón. m.
Cfr. etim. MEDALLA. Suf. *-on.*
SIGN. — 1. aum. de MEDALLA.
2. Bajo relieve, de figura redonda ó elíptica:
Tienen en medio un medallón fingido de oro y un Philósopho esculpido en él harto bien contrahecho. *Siguenz.* Hist. part. 3. lib. 4. Disc. 9.
3. Joya en forma de caja pequeña y chata, donde generalmente se colocan retratos, pinturas, rizos ú otros objetos de recuerdo.

Médano. m.
Cfr. etim. MÉGANO y META.
SIGN. — 1. DUNA.
2. Montón de arena casi á flor de agua, en paraje en que el mar tiene poco fondo.

Medaño. m.
Cfr. etim. MÉDANO.
SIGN. — MÉDANO.

Med-ar. a.
Cfr etim. MEDA. Suf. *-ar.*
SIGN. — *pr. Gal.* HACINAR.

Med-ero. m.
Cfr. etim. MEDA. Suf. *-ero.*
SIGN. — *pr. Gal.* Hacina de gavillas de sarmientos.

Media. f.
Cfr. etim. MEDIO.
SIGN. — 1. Calzado de punto que cubre el pie y la pierna hasta la rodilla ó poco más arriba:
Cada par de *medias* de seda de Inglaterra... no pueda passar de quarenta y cuatro reales. *Prag. Tass.* 1680 f. 11.
2. *ASNAL. MEDIA usada antiguamente, mayor y más fuerte que las regulares.
3. *DE ARRUGAR. La larga y estrecha que se usaba antiguamente, y se ponía de modo qu hiciese arrugas, teniendo esto por gala.
4. *DE PESO. La de seda, que tenía un pes determinado por la ley.
5. *PROPORCIONAL. *Mat.* Cantidad que pue de formar proporción geométrica con otras do sirviendo de consecuente á la una en la pr mera razón y de antecedente á la otra en l segunda razón, como el 4 respecto del 2 del 8.

Media-caña. f.
Cfr. etim. MEDIO y CAÑA.
SIGN. — 1. Moldura cóncava, cuyo perfil e por lo regular, un semicírculo.
2. Listón de madera con algunas moldur lisas, doradas ó pintadas, con el cual se gua necen las orillas de las colgaduras de las sala frisos, etc.
3. Formón de boca arqueada.
4. Lima cu a figura es la de medio cilind macizo terminado en punta.
5. TENACILLAS, 5.ª acep.
6. Taco de punta semicircular que se ha us do en el juego de trucos.
7. Pieza curva de la serreta, que se apo encima de la nariz del caballo.

Media-ción. f.
Cfr. etim. MEDIAR. Suf. *-ción.*
SIGN. — Acción y efecto de mediar:
Y por su *mediación* vino Julio en permitir á J Bentivollo, que con Ginebra Sforza su muger, y hijos, partiesse libre de Boloña. *Betiss.* Guich. pl. 2

Media-do, da. adj.
Cfr. etim. MEDIAR. Suf. *-do.*
SIGN. Dícese de lo que sólo contiene mitad, poco mas ó menos, de su cabida. *vasija está* MEDIADA; *el teatro está* MEDIAI
Fr. y Refr. — Á MEDIADOS del mes, del a etc loc. adv. Hacia la mitad del tiempo que indica. — PEDIR SOBRADO POR SALIR CON MEDIADO. ref que advierte que, para conseg algo, suele convenir pedir mucho.

Media-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MEDIAR. Suf. *-dor.*
SIGN. — Que media. Ú. t. c. s.:
El fué solo el *mediador* Entre nosotros y Dios. *Enc.* Canc. f 7.

Mediana. f.
Cfr. etim. MEDIANO.
SIGN. — 1. En el juego de billar, taco mayor que los comunes, que sirve para j las bolas distantes de las barandas.
2. *pr. Extr.* Caña muy delgada que se por punta al extremo de la caña de pesca
3. *Agr.* BARZÓN, 2.ª acep.

Mediana-mente. adv. m.
Cfr. etim. MEDIANO. Suf. *-mente.*
SIGN. — Sin tocar en los extremos:
Creo que para los *medianamente* enseñados, es la verdad mas clara que la luz. *Encin.* Canc. Proem. ca

Median-edo. m.
Cfr.. etim. MEDIANO. Suf. *-edo.*
SIGN. — ant. Línea donde se pone el m ón divisorio de un término.

Median-ejo, eja. adj.
Cfr. etim. MEDIANO. Suf. *-ejo.*
SIGN. — fam. d. de MEDIANO. Menos que mediano.

Medianer-ía. f.
Cfr. etim. MEDIANERO. Suf. *-ía.*
SIGN. — 1. ant. MEDIANÍA.
Pared común á dos casas contiguas:
Siendo preciso para su grandeza derribar el Templo de San Juan, que estaba en su *medianería*, reclamaron los christianos. *Pellic.* Annal. lib. 1. n. 35.
Fr. y Refr. — POR MEDIANERÍA. m. adv. ant. D. POR MEDIO, 2.ª acep.

Median-ero, era. adj.
Cfr. etim. MEDIANO. Suf. *-ero.*
SIGN. — 1. Dícese de la cosa que está en medio de otras dos. *Pared* MEDIANERA.
2. Dícese de la persona que media ó intercede para que otra consiga una cosa ó para un arreglo ó trato. Ú. m. c. s.:
Pidióme que fuesse su valedor y *medianero. Cerv.* Nov. 10 pl. 330.
3. ant. Aplicábase á la persona que tenía medianas conveniencias.
4. ant. MEDIO.
5. m. Dueño de una casa que tiene medianería con otra ú otras.

Median-eza. f.
Cfr. etim. MEDIANO. Suf. *-eza.*
SIGN. — ant. MEDIANÍA.

Median-ía. f.
Cfr. etim. MEDIANO. Suf. *-ía.*
SIGN. — Término medio entre dos extremos; como entre la opulencia y la pobreza, entre el rigor y la blandura:
Débese observar una *mediania* entre el azote y la blandura *Figuer.* Plaz. univ. Disc. 90.

Mediani-dad. f.
Cfr. etim. MEDIANO. Suf. *-dad.*
SIGN — MEDIANÍA.

Median-il. m.
Cfr. etim. MEDIANO. Suf. *-il.*
SIGN. — 1. Parte que está en una haza de tierra entre la cabecera y la hondonada.
2. MEDIANERÍA. 2.ª acep.
3. *Impr.* El crucero mas angosto de la forma ó molde, que deja el espacio blanco de las márgenes interiores.

Median-ista. m.
Cfr. etím. MEDIANO. Suf. *-ista.*
SIGN. — En los estudios de gramática, estudiante de la clase de medianos.

Medi-ano, ana. adj.
ETIM. — Del lat. *medi-anus, -ana, -anum*, lo que es del medio, lo que está en el medio; de donde *medi-anum, -i.* el medio, la parte del medio; derivado de *medi-us, -a, -um* (cuya etim. cfr. en MEDIO), seguido del suf. *-anus* (cfr. *-ano).* De MEDI-ANO descienden: MEDI-ANA, MEDIANA-MENTE, MEDIAN-EDO, MEDIAN-EJO, MEDIAN-ERO, MEDIANER-ÍA, MEDIAN-EZA, MEDIAN-ÍA, MEDIANI-DAD, MEDIAN-IL, MEDIAN-ISTA, etc. Le corresponden: ital. *mediano;* franc. *médian;* cat. *mediá;* port. *mediano;* ingl. *median*, etc. Cfr. MEDIAR, MEDIANTE, etc.
SIGN. — 1. De calidad intermedia.
2. Moderado, ni muy grande ni muy pequeño:
Apenas hai hombre de *mediano* entendimiento, que no repare en tan torpe ceguedad. *Marq.* Espir. Jerus. pl. 5.
3. fig. y fam. Casi nulo, y aun malo de todo punto.
4. m. pl. Clase de la gramática, que es en la que se trataba del uso y construcción de las partes de la oración:
En mínimos estudié, En menores de allí á un rato, Luego en *medianos*... *Rox.* Com. «Lo que quería ver el Marqués de Villena». Jorn. 1.

SIN. — *Mediano.* — *Módico.*
Mediano es lo que hay entre lo grande y lo pequeño, entre lo bueno y lo malo.
Módico es lo que está encerrado dentro de los límites de la poquedad.
Mediano se dice de las cualidades, y expresa un medio entre los dos extremos; *módico* es relativo á la cantidad, y se dice de lo que es suficiente para el objeto á que se le destina.
Mediano se aproxima á lo malo: un talento *mediano. Módico* se aproxima á la necesidad ó á lo que es necesario: un bien *módico*, por ejemplo. Una renta es *módica* cuando basta para cubrir las necesidades esenciales de la vida.
La *medianía* dice del estado y de la persona.
Se ve muchas veces la *medianía* de talentos ocupando los empleos mas altos y mas difíciles.

Medi-ante.
Cfr. etim. MEDIAR Suf. *-ante.*
SIGN. — 1. p. a. de MEDIAR. Que media:
2. adv. m. Respecto, en atención, por razón:
Mediante lo qual habían estado todos á punto de ser destruidos. *Marm.* Rebel. lib. 3. cap. 8.

Medi-ar. n.
Cfr. etim. MEDIO. Suf. *-ar.*
SIGN. — 1. Llegar á la mitad de una cosa, real ó figuradamente:
No basta comenzar bien, ni *mediar*, si no perseveramos y acabamos bien. *Rodrig.* Exerc. tom. 1. trat. 1. cap. 17.
2. Interceder ó rogar por uno:
Sin duda remediara mucho y *mediara* entre tan grandes alborotos. *Sandov.* Hist. Ethiop. lib. 1. cap. 7. núm 8.
3. Interponerse entre dos ó más que riñen ó contienden, procurando reconciliarlos y unirlos en amistad:
Para enfrenar su acrimonia fué preciso *mediasse* la Santa Inquisición. *Sart.* P. Suar. lib. 3. cap. 8.
4. Existir ó estar una cosa en medio de otras.
5. a. ant. Tomar un término medio entre dos extremos.

SIN. — *Mediar.* — *Intervenir.*
La idea común á que estas dos palabras se refieren, es la de unir cosas que por naturaleza propia, ó por causas accidentales, están separadas ó fuera de la armonía que á ambas es conveniente. No se puede decir *mediar* ni *intervenir* de las cosas materiales, sino de las ideales aplicadas á los usos y convenios de la sociabilidad. Entre dos cónyuges, entre dos hermanos desavenidos, *media* un amigo para avenirlos. Un agente diplomático *interviene* entre dos naciones para que vuelvan á tomar su curso natural y ordinario las relaciones de amistad y de conveniencia mutua que ántes tenían. La *mediación* supone ménos que la *intervención*. Se *media* entre dós personas desavenidas. Se *interviene* entre dos reinos desavenidos. La amistad *media*, el poder *interviene*.

Media-sti-no. m.

ETIM. — Del neo-lat. *media-st-inum*, *-i*, mediastino, compuesto de *medius*, *-a*, *-um*, cuya etim. cfr. en MEDIO, y *-st-inus*, de la raíz STA- (cfr. E-STA-R), seguido del suf. *-inus*, *-ina*, *-inum* (cfr. -INO). Etimológ. significa *que está entre una y otra pleura*, *que está en medio*. En el lat. clásico *media-st-inus*, *-i*, significa, siervo, esclavo, que se empleaba en los oficios más bajos de la casa, como barrer, fregar, servir en la agricultura, etc. Etimológ. significa *colocado entre el animal y el sirviente*.

SIGN. — *Zool.* Espacio irregular comprendido entre una y otra pleura y que divide el pecho en dos partes laterales:

Esta reduplicación de la pleura se llama *mediastino*. *Frag.* Cir. lib. 1. cap. 25.

Mediata-mente. adv. l. y t.

Cfr. etim. MEDIATO. Suf. *-mente*.

SIGN. — Con intermisión ó mediación de una cosa.

Media-to, ta. adj.

Cfr. etim. MEDIAR. Suf. *-to*.

SIGN. — Dícese de lo que en tiempo, lugar ó grado está próximo á una cosa, mediando otra entre las dos; como el nieto respecto del abuelo.

Media-tor. m.

Cfr. etim. MEDIAR. Suf. *-tor*.

SIGN. — HOMBRE, 6.ª acep.

Médica. f.

Cfr. etim. MÉDICO.

SIGN. — 1. La que se halla legalmente autorizada para profesar y ejercer la medicina.

2. Mujer del médico.

Medica-ble. adj.

Cfr. etim. MEDICAR. Suf. *-ble*.

SIGN. — Capaz de curarse con medicinas:

Amor no se cura con hierbas: pues si amor no es *medicable*, su fin será mi muerte. *Lop.* Past. Belén, lib. 1.

Medica-ción. f.

Cfr. etim. MEDICAR. Suf. *-ción*.

SIGN. — Administración metódica de uno ó más medicamentos con un fin terapéutico determinado.

Medica-mento. m.

Cfr. etim. MEDICAR. Suf. *-mento*.

SIGN. — 1. Cualquiera substancia, simple ó compuesta, que, aplicada interior ó exteriormente al cuerpo del hombre ó del animal, puede producir un efecto curativo:

En sintiendo algún alivio con los *medicamentos*, no le consentía su zelo detenerse, sin acudir á sus fatigas ordinarias. *Muñ.* V. S. Carl. lib. 2. cap. 80.

2. *HERÓICO. REMEDIO HERÓICO.

SIN. — *Medicamento.* — *Remedio.*

Estas dos palabras se dicen de todo lo que se prepa ó se emplea para la cura de las enfermedades.

Remedio se dice en general de todo lo que contribu á curar las enfermedades, á conservar la salud, ó q se emplea con este objeto.

Medicamento se dice de toda materia capaz de prod cir en el animal viviente cambios de utilidad para salud, es decir, á propósito para restablecerla, ó p evitar su detrimento ó perjuicio, ya aplicándole in riormente ya exteriormente.

El *remedio* se diferencia del *medicamento* como el nero de la especie. La sangría, el ejercicio, la abstin cia, son *remedios*, lo mismo que *medicamentos*. Tc materia preparada, toda mezcla destinada á servir *remedio* es un *medicamento*. El *remedio* es lo que c ó lo que está destinado á curar, á volver la salud ponerla en buen estado; el *medicamento* es lo que e preparado y compuesto, y que se toma y se aplica p curar Se considera como *remedio* todo *medicame* que, por lo general, cura eficazmente.

Todo *medicamento* es *remedio*, porque está destin á curar; pero todo *remedio* no es *medicamento*, por todo *remedio* no está compuesto ni preparado.

La naturaleza facilita ó sugiere los *remedios*; la macia compone, apresta los *medicamentos*.

Medicament-oso, osa. adj.

Cfr. etim. MEDICAMENTO. Suf. *-oso*.

SIGN. — Que tiene virtud de medicamen

La leche es un liquido MEDICAMENTOSO.

Medic-ar. a.

Cfr. etim. MÉDICO. Suf. *-ar*.

SIGN. — ant. MEDICINAR:

La rosa, pues, *medica*, De sus axes al hombre. *Vil* Erot. Monostr. 42.

Medic-astro. m.

Cfr. etim. MÉDICO. Suf. *-astro*.

SIGN. — 1. Médico indocto.

2. CURANDERO:

Todos los yerros de todos Quantos oy curan, atr A tus récipes, ó fiero *Medicastro* piedra imán! *P* Rom. 12.

Medic-ina. f.

Cfr. etim. MÉDICO. Suf. *-ina*.

SIGN. — 1. Ciencia y arte de precaver y rar las enfermedades del cuerpo humano y n especial las internas:

Es, pues, tan antigua la MEDICINA que no ha ha gente tan bárbara ó salvage, donde no se hayan hal algunos remedios... *Valv.* Anat. Pról.

2. MEDICAMENTO:

Qué calidad tienen las *medicinas* que cicatrizan? *F* Cir. lib. 3. cap. 6.

3. *LEGAL. *For* Las ciencias médicas e su aplicación á ilustrar á los tribunales y á e parar sus fallos.

Medicin-al. adj.

Cfr. etim. MEDICINA. Suf. *-al*.

SIGN. — Perteneciente á la medicina. D se propiamente de aquellas cosas que tienen ir tud saludable y contraria á un mal ó a que:

Todo era flores de rara diversidad y fragancia y er bas *medicinales*. *Solís*, H. N. Esp. lib. 3. cap. 14.

Medicin-ante. m.

Cfr. etim. MEDICINAR. Suf. *-ante*.

SIGN. — 1. CURANDERO.

2. Estudiante de medicina que se antic a visitar enfermos sin tener todavía el título

Medicin-ar. a.

Cfr. etim. MEDICINA. Suf. *-ar*.

SIGN. — Administrar ó dar medicinas al enfermo. Ú. t. c. r.:
Conhortad á los dollentes é libertad los captivos é [m]edicinad los enfermos. *Boc. Or.* cap. 2.

Medi-ción. f.
Cfr. etim. MEDIR. Suf. *-ción.*
SIGN. — Acción y efecto de medir.

Méd-ico, ica. adj.
ETIM. — Del adj. latino *med-icus, -ica, [-i]cum*, medicinal, lo que sirve de medicina y remedio; de donde el nombre [m]*ed-icus, -i, -um*, MÉDICO. Sírvele de base la raíz *me-d-*, de la primitiva *ma-dh-*, [a]mplificada de MA-, pensar, juzgar, entender, reflexionar, raciocinar, hacer [p]ensar, ser inspirado, estar entusiasmado, perseverar, etc., cuya aplicación cfr. [e]n ME-N-TE, RE-MED-IO, etc. Etimológ. [M]ÉD-ICO significa *pensador, raciocinador, que entiende, reflexiona*, etc. De la [m]isma raíz desciende *me-d-eri*, medicar, [c]urar, sanar; y de *medicus* se derivan: [m]*edic-are*, y *medic-ari*, medicinar, prim. [d]e MEDIC-AR; *medic-a-bilis, -bile*, prim. [d]e MEDICA-BLE; *medic-a-tio, -tion-is, -tionem*, prim. de MEDICA-CIÓN; *medica-mentum, -i*, prim. de MEDICA-MENTO; *me[d]-ica-men-t-osus, -osa, -osum*, prim. de [M]EDICAMEN-T-OSO; *med-ic-ina, -ae, -inam*, prim. de MEDIC-INA y MELECINA (prim. de MELECINAR); *medicin-alis, -ale*, prim. de MEDICIN-AL, etc. De MÉDICO se derivan MÉDICA, MEDIC-ASTRO (cfr. suf. despect. *-astro*), MEDIC-UCHO (cfr. suf. despect. *-ucho*), MEDIQUILLO; y de MEDIC-INA descienden MEDICIN-AR, prim. de MEDICIN-ANTE y MEDICIN-AL. De *medicus* formóse el antiguo esp. *mege, menge;* ant. port. *meye;* prov. *metge;* franc. ant. *mege;* lim. *medze;* ant. esp. *mengia*. Le corresponden: ingl. *medic*, perteneciente á la medicina; port. é ital. *medico;* franc. ant. *medique, mege, miege, mire;* mod. *médecin;* prov. *metge, mege;* esp. *mege;* cat. *metje, médich*, etc. Cfr. MATEMÁTICO, REMEDIO, etc.
SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo á la medicina. *Ciencia, clínica*, MÉDICA; *ojo* MÉDICO:
...De los quales hacían mui gran caudal aquellos antiguos profesores del arte *médica*. *Lag.* Diosc. lib. 4. cap. 152.
2. m. El que se halla legalmente autorizado para profesar y ejercer la medicina:
Antonio Musa su *Médico*, hizo la cura que es tan celebrada por todos los Autores. *Ambr. Mor.* lib. 8. cap. 53.
3. *DE APELACIÓN. Aquel á quien se llama para las consultas y casos graves.
4. *DE CABECERA. El que asiste especialmente y de continuo al enfermo.
5. *ESPIRITUAL. Persona que dirige y gobierna la conciencia y espíritu de otra.

Méd-ico, ica. adj.
ETIM. — Del lat. *med-icus, -a, -um*, lo perteneciente á la Media, región de Asia; derivado de *Media, -ae*, la Media, región de Asia entre la Armenia, Partia, Hircania y Asiria. Derívase *Media* de *medi, -orum*, los medos, derivado del hebreo *Madhai'*, hijo de Jafet, cuyos descendientes, apellidados de su nombre, poblaron la Media. De *medus, -a, -um*, perteneciente á la Media, desciende MEDO, MEDA. Cfr. grg. Μῆδος, pl. Μῆδοι, los medos; ant. pers. y zend. *Mada;* franc. *Mède;* ingl. *Mede, medic*, etc.
SIGN. — MEDO, 2.ª acep.

Medic-ucho. m.
Cfr. etim. MÉDICO. Suf. *-ucho.*
SIGN. — despect. de MÉDICO. MEDICASTRO.

Medi-da. f.
Cfr. etim. MEDIR. Suf. *-da.*
SIGN. — 1. Expresión comparativa de la longitud, del área ó del volumen de un objeto:
Tenían *medida* para todas las cosas, hasta para la hierba... *Herr.* Hist. Ind. Dec. 2. lib. 7. cap. 16.
2. Lo que sirve para medir.
3. Acción de medir. MEDIDA *de las tierras, del vino.*
4. Número y clase de sílabas que ha de tener el verso para que conste.
5. Cinta que se corta igual á la altura de la imagen ó estatua de un santo, en que se suele estampar su figura, y las letras de su nombre con plata ú oro. Se usa por devoción.
6. Proporción ó correspondencia de una cosa con otra. *Se paga el jornal á* MEDIDA *del trabajo.*
7. Disposición, prevención. Ú. m. en pl. y con los verbos *tomar, adoptar*, etc.
8. Cordura, prudencia. *Habló con* MEDIDA.
9. *COMÚN. *Arit.* COMÚN DIVISOR
Fr. y Refr. — AJUSTADME, Ó AJÚSTEME USTED, ESAS MEDIDAS. fr. fig. y fam. de que se usa cuando uno habla sin concierto, contradiciéndose en lo que dice, ó cuando las cosas que se hacen no tienen la debida proporción. — Á MEDIDA DEL DESEO. m. adv. con que se explica que á uno le salen las cosas según apetecía. — Á MEDIDA DE SU PALADAR. m. adv. fig. Según el gusto ó deseo de uno. — Á MEDIDA QUE. loc. AL PASO QUE. — COLMARSE LA MEDIDA. fr. fig. LLENARSE LA MEDIDA. — DESCONCERTÁRSELE á uno LAS MEDIDAS. fr. fig. Desbaratársele los medios que iba poniendo para conseguir un fin. — HENCHIR, Ó LLENAR, LAS MEDIDAS. fr. fig. Decir uno su sentimiento á otro claramente y sin rebozo ni adulación. — fig. Adular excesivamente. — LLENARSE LA MEDIDA. fr. fig. Agotarse el sufrimiento en quien recibe continuamente agravios ó disgustos. — TOMARLE á uno LAS MEDIDAS. fr. fig. Hacer entero juicio de lo que es un sujeto. — TOMARLE á uno MEDIDA DE LAS ESPALDAS. fr. fig. y fam. MEDIRLE á uno LAS ESPALDAS. — TOMAR uno sus MEDIDAS. fr. fig. Premeditar y tantear una de-

pendencia ó negocio para el mayor acierto y que no se malogre.

Medida-mente. adv. m.
Cfr. etim. MEDIDA. Suf. *-mente*.
SIGN. — Con medida.

Medi-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MEDIR. Suf. *-dor*.
SIGN. — 1. Que mide una cosa. Apl. á pers., ú. t. c. s:

El Juez que va á medir los términos, las tierras y los campos, lleva *medidor*. *Bobad.* Polit. lib. 5. cap. 10. núm. 33.

2. m. FIEL MEDIDOR.

Medi-ero, era. m. y f.
Cfr. etim. MEDIA. Suf. *-ero*.
SIGN. — 1. Persona que hace medias.
2. Persona que las vende.
3. *pr. Ar.* y *Rioj.* Cada una de las personas que van á medias en la administración de tierras ó cría de ganados.

Medin-és, esa. adj.
ETIM. — De *Medina*, ciudad; seguido del suf. *-es* = *ense* (cfr.). Desciende *Medina*, del árabe *Medinet-el-Nebi*, «ciudad del Profeta», en Arabia, Hedgíaz, que, junto con la Meca, goza del título de «ciudad santa de los mahometanos». El mismo nombre fué luego aplicado á otras ciudades.
SIGN. — 1. Natural de Medina. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á cualquiera de las poblaciones así llamadas.

Med-io, ia. adj.
ETIM. — Del lat. *medius*, *-a*, *-um*, medio, intermedio, lo que está en medio; ambiguo, dudoso; que es la mitad de alguna cosa; mediano, ordinario; medido, moderado, medianero, etc.; de donde el neutro *medi-um*, *-ii*, medio, centro, espacio intermedio. Derívanse *med-ius*, *medium*, del tema indo-europeo *madh-ja-*, medio, mediano. Cfr. skt. माध्य. *mádhya*, medio, intermedio; zend *maidh-ya*, *madh-ema*, medio, mitad; gót. *mid-ji-s;* esl. ecles. *mež'da;* lit *vidus*, *vidu-ry's*, la mitad; osco *mef-ia-i*, etc.; grg. μέσσος (ático μέσος), -η, -ον, medio, la mitad (= μέδj-ος: δj = σσ-); μέσαι- (loc. fem.) en la mitad; μεσό-ω, estar en medio; μέσης, -ου, viento del noreste; μεσί-της, -ου, mediador, intérprete; μεσι-τεύ ω estar en medio, ser mediador; Μεσσ-ήνη, -ης, la ciudad de *Mesena* en el Peloponeso (etimológ. *mediterránea);* -μεσος, suf.; διά-μεσος, -ος, -ον, que ocupa la mitad; μεσο-, pref.: μεσό-κοιλος, -ος, -ον, hueco en el medio, etc. Del lat. *medius* descienden: *medianus*, *-ana*, *-anum*, prim. de MEDIANO (cfr.), *medi-are*, partir, dividir; prim. de ME-DIAR, de donde *mediatus*, *-ta*, *-tum* prim. de MEDIATO; *media-tor*, *-tor-is*, *-tor-em*, prim. de MEDIA-TOR; *medians*, *-ant-is*, prim. de MEDIANTE; *medi-oc-ris*, *-e*, prim. de MEDIOCRE (= *mediano)*, de donde *mediocri-tas*, *-tat-is*, *-tat-em*, prim. de MEDIOCRIDAD; *Medio-l-anum*, *-i*, prim. de MILÁN *(= ciudad de mediana extensión mediana ciudad);* de donde MILAN-ÉS (cfr.); *medi-*, pref., en medio, en la mitad; *medi-terran-eus*, *-a*, *-um* (= en medio de la tierra), prim. de MEDI-TERR-ÁNEO (cfr. suf. *-áneo); meri-*, pref. po *medi-: meri-dies*, *-ei*, *-em* (por *medi-dies* á causa de la eufonía), el medio día, d donde *meri-dianus*, prim. de MERI-DIAN y éste de MERI-DIANA; *medu-l-la*, *-a* (de **medu-lu-la* = **medu-la* = *meda-* en medio), primit. de MEDULA y MÉDULA tuétano (= que está dentro, en medi de los huesos del animal); de dond *medull-aris*, *-are*, prim de MEDUL-AR *medull-osus*, *-osa*, *-osum*, prim. de ME-DUL-OSO. De MEDIO desciende MEDIA (s suple *calza* = *media calza)*. De MEDI y DIA (cfr.) formóse MEDIODIA; de MI-DIO Y PAÑO, MEDIOPAÑO; de MEDIO y -EVA (derivado de EVO), MEDIOEVAL. Le co-rresponden: ingl. *middle;* med. ing *middel*, *myddel*, *medil;* anglo-saj. *mid-del*, *midlen;* ant. fris. *middel;* hol. *mid-del;* med. bajo al. *middel;* ant. al. *mittil;* medio-al. al. y al. *mittel;* suec *medel-;* dan. *middel-* (en composición etc. Cfr. MILÁN, MI ANÉS, etc.
SIGN. — 1. Igual á la mitad de una cosa MEDIO *real*, MEDIA *naranja:*

No son los ratones bobos Pues viéndolos ocupad *Medio* queso y un sombrero Me royeron entre tant *Quev.* Mus. 6. Rom. 6.

2. Aplícase al estilo exornado y elegant pero no tan expresivo y elevado ó vehemen como el sublime.
3. V. CLASE MEDIA.
4. V. TÉRMINO MEDIO.
5. m. Parte que en una cosa dista igualme te de sus extremos:

En el *medio* se levanta una taza del mismo márm sobre un pedestal quebrado, que iguala con el borde la fuente. *Siguenz.* Hist. part. 3 lib. 3. Disc. 3.

6. Persona que en el magnetismo animal en el espiritismo presume de tener condicion á propósito para que en ella se manifiesten l fenómenos magnéticos ó para comunicar c los espíritus.
7. Corte ó sesgo que se toma en un negoci ó dependencia.
8. Diligencia ó acción conveniente para co seguir una cosa
9. Substancia dentro de la cual subsiste ó mueve un cuerpo.
10. Mellizo, gemelo.

11. Moderación entre los extremos en lo físi-
ó en lo moral.
12. Antigua moneda mejicana, mitad de un
al fuerte, y equivalente á 31 céntimos de pe-
a.
13. fig. Conjunto de personas y circunstan-
s entre las cuales vive un individuo.
14. *Arit.* Quebrado que tiene por denomina-
r el número 2 y que, por consiguiente, su-
ne la unidad dividida también en dos partes
uales.
15. *Lóg.* En el silogismo, razón con que se
ueba una cosa.
16. pl. Caudal, rentas ó hacienda que uno
see ó goza:
in que le obstassen las contradicciones del Reino y
estrecheza de *medios*, por haber consumido mucho
aparato marítimo. *Betiss.* Gulch. lib. 1. pl. 30.
17. adv. m. No del todo, no enteramente, no
r completo MEDIO *asado*, MEDIO *vestido*. Con
rbos en infinitivo va precedido de la prepo-
ión *á*. Á MEDIO *asar*, Á MEDIO *vestir*.
Fr. y Refr. — MEDIO DE PROPORCIÓN. *Esgr.*
stancia conveniente á que debe colocarse el
estro respecto de su contrario, para herir ó
itar la herida. *Buscar, elegir, el* MEDIO DE
OPORCIÓN; *salirse de él.* — Á MEDIAS. m.
v. Por mitad; tanto á uno como á otro.
ueño Á MEDIAS; *labramos* Á MEDIAS. — Algo,
ro no del todo, ni la mitad exactamente. *Dor*
ido Á MEDIAS; *literato* Á MEDIAS. — ATRASA-
DE MEDIOS loc. Dícese del que está pobre,
señaladamente del que antes fué rico. — CO-
R EN MEDIO. fr. fam. Estar ó poner dos cosas
los dos lados de otra. — CORTO DE MEDIOS.
c. Falto de caudal. — DE MEDIO Á MEDIO.
c. adv. Mitad por mitad. — En la mitad ó
el centro. *La pedrada le acertó* DE MEDIO
MEDIO. — Completamente. de todo punto. *Se*
gaña usted DE MEDIO Á MEDIO. — DE POR
EDIO m. adv. Á MEDIAS *Pagar una deuda*
POR MEDIO. — EN MEDIO, Ó ENTRE. *Poner*
rra DE POR MEDIO. — ECHAR POR EN MEDIO.
. fig. y fam. Tomar una resolución ó MEDIO
traordinario para salir de una dificultad sin
parar en obstáculos ó inconvenientes. — EN
EDIO. m. adv. En lugar igualmente distante
los extremos, ó entre dos cosas. — No obs
nte, sin embargo. EN MEDIO *de eso*. — EN-
RAR DE POR MEDIO fr. Mediar entre discor-
s ó desavenidos. — ESTAR DE POR MEDIO fr.
ediar en un negocio. — ESTRECHO DE MEDIOS.
c. CORTO DE MEDIOS. — MEDIA CON LIMPIO.
pr. que se usaba en Madrid, cuando uno se
staba en una posada, para que le dieran
lamente por la noche MEDIA cama, y por
mpañero uno que estuviese limpio de sarna.
ña ú otro achaque contagioso. - METERSE
POR MEDIO, Ó EN MEDIO. fr. Interponerse
ra componer una pendencia ó sosegar una
ña. — PARTIR POR EN MEDIO, Ó POR MEDIO.
. fig. ECHAR POR EN MEDIO. — QUITAR DE EN
EDIO á uno fr. fig y fam. Apartarle de de-
nte, matándole ó alejándole. — QUITARSE uno
E EN MEDIO. fr. fig. y fam. Apartarse de un
gar para evitar un lance. disgusto ó com-
romiso. — TOMAR EL MEDIO, Ó LOS MEDIOS.
. Usar ó aprovecharse de ellos, poniéndo-
s en práctica para el logro de lo que se in
nta.

Medio-cre. adj.
Cfr. etim. MEDIO.
SIGN. — MEDIANO.

Mediocri-dad. f.
Cfr. etim. MEDIOCRE. Suf. *-dad.*
SIGN. — Estado de una cosa entre grande y pequeño, entre bueno y malo:
Consiguió aquella grata *mediocridad* que produce la verdadera cortesanía. *Pinel,* Retr. lib. 1. cap. 5.

Medio-día. m.
Cfr. etim. MEDIO y DÍA.
SIGN. — 1. Hora en que está el Sol en el más alto punto de su elevación sobre el horizonte y de donde comienza á decaer.
2. *Geogr.* SUR.
3. *MEDIO. Momento en que queda dividido en dos partes iguales el día civil medio.
4. *VERDADERO. MEDIODÍA, 1.ª acep.
Fr. y Refr. — HACER MEDIODÍA. fr. Detenerse en un paraje para comer el que camina ó va de viaje.

Medio-ev-al. adj.
Cfr etim. MEDIO y EVO. Suf. *-al.*
SIGN. — Perteneciente ó relativo á la edad media de la historia.

Medio-paño. m.
Cfr. etim. MEDIO y PAÑO.
SIGN. — Tejido de lana semejante al paño, pero más delgado y de menos duración.

Mediqu-illo. m.
Cfr. etim. MÉDICO. Suf. *-illo.*
SIGN. — Indio de Filipinas habilitado para curar sin tener el título correspondiente.

Med-ir. a.
ETIM. — Del lat. *me-ti-or*, *-ti-ri-s*, *me-ti-ri*, medir, comparar, tomar la medida; medir andando, recorrer; juzgar, estimar, apreciar. Sírvele de base la raíz *me-*, de la primitiva MA-, medir, formar, dar forma, figura; cuya aplicación cfr. en MANO, MA-DRE, etc. Cfr. skt. मा, *mâ*, medir; zend *mâ*, medir; esl. ecles. *me'ra;* lituan. *me'rà*, medida; *ma-tu-ti*, medir; *métas*, tiempo; ant. al. al. *mez;* ant. nórd. *met;* gót. *mitan:* anglo-saj *metan*, *maedian*, medir; grg μέ τ-ρο-ν, -ου, medida. extensión, espacio; prim. de METRO (cfr.); μετρ-ικός, -ή, -όν, trascripto en lat. *metricus*, *-a*, *-um*, de donde desciende MÉTR-ICO, prim. de MÉTRICA-MENTE; -μετρος, como en διά μετρος, prim. de DIÁ-METRO; -μετρία, como en γεω μετρία, -ας, prim. de GEO METRÍA; μήν (del tema μηνσ-), μην ός, el mes (= medida del tiempo); μέδ-ω, disponer, ordenar, mandar, gobernar; de donde Μέδ-ουσα, -ης, lat. *Medusa*, *-ae*, hija de Forco y de Ceto, cuyos cabellos fueron

convertidos, según la mitología, en serpientes por Minerva; de donde *medus-eus*, *-ea*, *-eum*, prim. de MEDUSEO (etimológ. *Medusa* significa *que manda*, *dispone*, *gobierna*, *ordena*, á causa de su divina belleza); lat. *mensus*, *-sa*, *-sum*, part., *medido* (= **ment-us*, **ment-tus*, por disimilación **ment-sus*, y por supresión de la dental delante de la *-s-*, *men-su-s)*; de donde *mensa*, *-ae*, mesa, comida, lo que se sirve en la mesa; prim. de MESA (= medida, hecha á medida); *méns-ula*, *-ae*, mesita, prim. de MÉNSULA; *mens-ura*, *-ae*, prim. de MENSURA y MESURA, de donde MESURAR, MENSUR-ADO y MESUR-ADO, MESURADAMENTE, MESURA-MIENTO, MESUR-ANTE. De *mensura* descienden *mensur-are*, prim. de MENSURAR; *mensur-abilis*, *-bile*, prim. de MENSURABLE; *mensur-alis*, *-ale*, prim. de MENSUR-AL; *mensura-tor*, *-tor-is*, *-tor-em*, prim. de MENSURA-DOR; *mensurabili-tas*, *-tat-is*, *-tat-em*, prim. de MENSURABILI-DAD. De la misma raíz desciende *me-n-s-is*, *-is*, *-em*, prim. de MES, de donde *bi-mes-tri-s* (= *bi-menstris*, prim. de BI-MESTRE (= *bi-* doble (cfr.) y *-mens-is*, *-is*, mes); *se-mestris* (= *sex*, seis (cfr.) y *mens-is*, *-es)*, SE-MESTRE; *mens-u-alis*, *-ale*, prim. de MENSUAL, de donde MENSUAL-MENTE, y MENSUAL-I-DAD; *menstru-us*, *-a*, *-um*, prim. de MÉNSTRUO; de donde MENSTRUAR; *menstru-ans*, *-antis*, la mujer que está con la regla; prim. de MENSTRU-ANTE; *mens-trua*, *-orum*, las purgaciones, reglas; de donde MENSTRUOSO; *menstru-alis*, *-ale*, prim. de MENSTRU-AL, de donde MENS-TRUAL-MENTE, etc. De MENSTRUAR desciende MENSTRUA-CIÓN; de *mensis*, *-is*, *-em*, mes, desciende MENSIL, y de MEDIR se derivan MEDIDA, MEDIDAMENTE y MEDIDOR. Corresponden á MEDIR: ital. *misurare;* ingl. *measure;* med. ingl. *mesuren;* franc. *mésurer;* port. *mensurar;* prov. *mesurar;* cat. *mesurar*, *medir;* al. *messen;* med. al. al. *mezzen;* ant. al. al. *mezzan;* neerland. *meten*, etc. Cfr. MODIO, MÉTRICO, etc.

SIGN. — 1. Examinar y determinar la longitud, extensión, volumen ó capacidad de alguna cosa:

La primera, llamada Altimetría, que *mide* las alturas; la segunda Planimetría, que *mide* la longitud y latitud; la tercera Estereometría, que *mide* longitud, latitud y profundidad. *Figuer.* Pl. Univ. Disc 23.

2. Tratándose de versos, examinar si tienen la medida correspondiente á los de su clase.

3. fig. Igualar y comparar una cosa no material con otra. MEDIR *las fuerzas, el ingenio.*

4. r. fig. Contenerse ó moderarse en decir ó ejecutar una cosa.

Fr. y Ref. — MEDIRSE UNO CONSIGO MISMO. fr. fig. Conocerse bien y ajustarse á sus facultades.

Medita-bun-do, da. adj.

Cfr. etim. MEDITAR. Suf. *-bundo.*

SIGN. — Que medita, cavila ó reflexiona en silencio.

Medita-ción. f.

Cfr. etim. MEDITAR. Suf. *-ción.*

SIGN. — Acción y efecto de meditar:

Erizóse entonces, con la *meditación* de sucessos diversos. *Pellic.* Arg. part. 1. lib. 3. f. 210.

Med-itar. a.

ETIM. — Del lat. *med-it-ari*, meditar, pensar, considerar, reflexionar. Sírvele de base la raíz *med-*, de la primitiva *ma-dh-*, amplificada de MA-, pensar, juzgar, entender, para cuya aplicación cfr. ME-N-TE, MÉ-DICO, etc. De *me-d-i-ta-ri* descienden *med-ita-tio*, *-tion-is*, *-tion-em*, prim. de MEDITACIÓN, y *medita-bundu*, *-a*, *-um*, prim. de MEDITA-BUN-DO. Cfr. ital. *meditare;* port. *meditar;* cat. *meditar;* franc. *méditer;* ingl. *meditat* etc. Cfr. ingl. *meditation;* med. ingl. *meditacioun;* franc. *méditation;* port. *meditação;* ital. *meditazione;* cat. *meditació*, etc. Cfr. MINERVA, MENTAL, etc.

SIGN. — Aplicar con profunda atención el pensamiento á la consideración de una cosa, discurrir sobre los medios de conocerla ó conseguirla:

Ausente entonces por algunos delitos, con que había irritado la justicia de San Fernando, *meditaba* en finos deseos de restituirse á su gracia. *Zuñig.* An. A 1252, núm. 20.

SIN. — *Meditar.* — *Reflexionar.* — *Rumiar.*

Meditar es considerar con profundidad una cosa la imaginación, en lo interior del hombre; *reflexio* es ocupar la reflexión en una cosa; *rumiar*, en sent figurado, es pensar demasiado sobre una misma i examinando todas sus diferentes relaciones.

Meditar un proyecto; *meditar* sobre un proyec. Existe entre estas dos expresiones una notable diferencia, y es que el que *medita* un proyecto, una buena mala acción, busca los medios de la ejecución; mientras que esta la ejecuta el que *medita* sobre un proye, y se esfuerza en conocerlo bajo todas sus relacion fin de enunciar un juicio exacto.

Medi-terr-áneo, ánea. adj.

Cfr. etim. MEDIO y TIERRA.

SIGN. — 1. Dícese de lo que está rodeado e tierra. *Mar* MEDITERRÁNEO. Ú. t. c. s. m.:

Ciudades y tierras mui *mediterráneas* y apartadas mar, sienten á veces grandes daños de terremotos. *Ac.* Hist. Ind. lib. 3. cap 28.

2. Dícese también de lo que está en lo interior de un territorio. *Ciudad* MEDITERRÁN.

Médium. m.

Cfr. etim. MEDIO.

SIGN. — MEDIO, 6.ª acep.

Medo, da. adj.
Cfr. etim. MÉDICO, 2º.
SIGN.—1. Natural de Media. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta región de Asia antigua.

Medra. f.
Cfr. etim. MEDRAR.
SIGN.—Aumento, mejora, adelantamiento ó progreso de una cosa:
Quál otra puede ser la causa de nuestra poca *medra* en el camino del cielo? *Ponc.* Quar. tom. 1. Serm. 3. § 2.

Medr-ana. f.
Cfr. etim. MIEDO. Suf. *-ana.*
SIGN.—fam. MIEDO, 1.ª acep.

Medr-anza. f.
Cfr. etim. MEDRA. Suf. *-anza.*
SIGN.—ant. MEDRA.

Medrar. n.
ETIM.—Del verbo latino *melior-are*, mejorar, adelantar, acrecentar, mejorar; abreviado en **mel'rar*, cambiado luego en **mel-d-rar*, mediante la inserción de la *-d-* entre el grupo *-l'r-* como en VAL-D-RÉ, y finalmente reducido á MEDRAR, por la supresión de la *-l-*. Derívase *melior-are* del adj. comparativo *melior*, *melius*, primit. de MEJOR, cuya etim. cfr. en el artículo correspondiente. De MEDRAR descienden MEDRA, MEDRO, y MEDR-ANZA (cfr.). Le corresponde el cat. *medrar.*
SIGN.—1. Crecer, tener aumento los animales y plantas:
Para que con el calor mayor de los días mayores vayan poco á poco creciendo y *medrando* las plantas. *Fr. L. Gran.* Symb. p. 1. cap. 5.
2. fig. Mejorar uno de fortuna aumentando sus bienes.
Fr. y Refr.—¡MEDRADOS ESTAMOS! expr. irón. ¡Lucidos estamos!: ¡pues estamos bien! Ú. para significar el disgusto que nos resulta de una cosa inesperada.

SIN.—*Medrar.*—*Crecer.*
La primera de estas dos palabras tiene más extensión en su significado que la segunda; y las dos á la vez tienen significado propio y figurado.
En el sentido propio, *medrar* es crecer más de lo natural. En el sentido figurado, *medrar* es hacer una fortuna que no debía esperarse.
Crecer, en su sentido propio, es hacerse una cosa progresivamente más alta; y en el sentido figurado es sobreponerse en conocimientos á los demás.
Medra el favorito de un rey, que, merced á los favores que éste le dispensa, adquiere riquezas y dignidades con poco trabajo; *medra* el jóven que á los quince años de edad adquiere la talla de un hombre de veinte y cinco.
Crece este mismo jóven, cuando á la edad de veinte y cinco años ha llegado á la talla comun. *Crece* en conocimientos cuando los adquiere por medio de un estudio regular y constante.

Medriñaque. m.
Cfr. etim. MIRIÑAQUE.
SIGN.—1. Tejido filipino hecho con las fibras del abacá, del burí y de algunas otras plantas, y que se usa en Europa y América para forrar y ahuecar los vestidos de las mujeres.
2. Especie de zagalejo corto.

Medro. m.
Cfr. etim. MEDRA.
SIGN.—1. MEDRA.
2. pl. Progresos, adelantamientos, disposición de crecer.

Medrosa-mente. adv. m.
Cfr. etim. MEDROSO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Temerosamente; con miedo:
Le molestó importuna y *medrosamente* aquel tiempo todo. *Hort.* Quar. f. 31.

Medros-ía. f. ant.
Cfr. etim. MEDROSO. Suf. *-ía.*
SIGN.—Miedo permanente.

Medr-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MIEDOSO.
SIGN.—1. Temeroso, pusilánime, que de cualquiera cosa tiene miedo. Ú. t. c. s.:
El más *medroso* atiende con cuidado, A solo procurar morir vengado. *Ercill.* Arauc. Cant. 3, Oct. 32.
2. Que infunde ó causa miedo.

SIN.—*Medroso.*—*Temeroso.*—*Pusilánime.*
Medroso es el que por temperamento propio, y por el convencimiento íntimo que tiene de su debilidad personal, tiene miedo de acometer empresas difíciles de arriesgar, y hasta de su sombra se asusta.
Temeroso es el que, habiendo sufrido los malos efectos de alguna acción arriesgada, no quiere exponerse á otra y recela de todo.
Pusilánime es aquel que acomete empresas atrevidas con miedo y con temor, pero cediendo al cumplimiento de su deber.
El *medroso* lo es por naturaleza. El *temeroso* por desengaño. El *pusilánime* por naturaleza y por obligación.

Medula. f.
Cfr. etim. MEDIO.
SIGN.—1. Substancia grasa, blanquecina ó amarillenta que se halla dentro de los huesos de los animales:
Del tuétano o *medula*, dice Galeno que ablanda las durezas *Frag.* Cir. Trat. Simpl
2. Substancia esponjosa que se halla dentro de los troncos y tallos de diversas plantas:
Testifican haber un árbol en Jaba, cuya interior *medula*, de arriba abajo es de hierro. *Sandov.* H. Ethiop. lib. 3. cap. 33.
3. fig. Substancia principal de una cosa no material.
4. *ESPINAL. *Zool.* Prolongación del encéfalo, la cual ocupa el conducto vertebral, desde el agujero occipital hasta la región lumbar.

Médula. f.
Cfr. etim. MEDULA.
SIGN.—MEDULA.

Medul-ar. adj.
Cfr. etim. MEDULA. Suf. *-ar.*
SIGN.—Perteneciente ó relativo á la medula:
El uso de la substancia *medular* de los nervios, parece que es conducir por entre sus fibras y estambres el succo nerveo nutritivo, para alimento de las partes. *Martín.* Anat. Compl. lec. 1. cap. 7.

Medul-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MEDULA. Suf. *-oso.*

SIGN. — Que tiene medula:
De los ramos, pues, de este árbol cuelgan las cañafístolas luengas, redondas y *medulosas*. *Lag.* Diosc. lib. 1. cap. 12.

Med-usa. f.
Cfr. etim. MEDIR.
SIGN. — Animal marino de la clase de los acalefos, con el cuerpo en forma de campana ó de casquete esférico, provisto de tentáculos y adornado, por lo común, de colores vivos.

Medus-eo, ea. adj.
Cfr. etim. MEDUSA. Suf. *-eo*.
SIGN. — Perteneciente ó relativo á Medusa, famosa hechicera que, según la fábula, tenía serpientes por cabellos. *Cabello* MEDUSEO.

Mefít-ico, ica. adj.
ETIM. — Del lat. *mephit-icus*, *-ica*, *-icum*, fétido, lo que huele mal, que tiene mal olor; derivado de *mephitis*, *-is*, *-em*, vapor fétido, mal olor; personificado luego en la diosa de las exhalaciones pestilenciales de la tierra, llamada *Mephitis* ó *Mefitis*. Síguele el suf. *-icus* = ICO (cfr.). Llamóse *Mephitis aedes (= Templo de Mephitis;* para la etim. de *aedes* cfr. EDIFICAR), á un lugar situado en *Frigento*, prov. de Avellino, llamado luego *Mufitum*, y actualmente *Mufiti* ó *Muffi*, en las orillas del *Lacus Amsancti*, célebre por sus emanaciones pestilenciales Para la etim. de *Mephitis* cfr. el *Apéndice*. Cfr. ingl. *mephitic;* franc. *méphitique;* port. *mephítico;* ital. *mefítico*, etc.
SIGN. — Dícese de lo que, respirado, puede causar daño, y especialmente cuando es fétido. *Aire, gas,* MEFÍTICO; *emanación* MEFÍTICA.

Mega-lít-ico, ica. adj.
ETIM. — Compónese de dos palabras griegas: del adj. μέγας, μεγάλη, μέγα, grande, y λίθος, -ου, piedra, roca. Síguele el suf. -ICO (cfr.). Etimológ. significa *construído con grandes piedras*. Para la etim. de μέγ-ας cfr. MAG-NO y para la de λίθ-ος cfr. LITÓ-GRAFO. De μέγα (neutro), grande y θηρίον, -ίου, animal, bestia salvaje, formóse MEGA-TERIO (cfr.), animal de grandes proporciones. Derívase θηρ-ίο-ν de θήρ, θηρός, bestia salvaje, feroz; eólico φήρ, ός (= lat. *fer-a*, *-ae*, prim de FIERA), mediante el suf. -ιο-, que no tiene significado diminutivo en θηρ-ίο-ν. Para la etim. de θήρ cfr. FER-IR y HER-IR. Etimológ. θήρ y θηρ-ίο-ν significan *que hieren, animales feroces*. Cfr. HERIDA, LITOGRAFÍA, etc.
SIGN. — Aplícase á los monumentos de remotísima antigüedad construídos con grandes piedras sin labrar, como los dólmenes y muros ciclópeos.

Mégano. m.
Cfr. etim. MÉDANO.
SIGN. — MÉDANO.

Megar-ense. adj.
ETIM. — Del lat. *megar-ensis*, *-ense*, lo perteneciente á la ciudad de Megara; derivado de *Megara*, *-ae*, *-am*, y también en plur. *Megara*, *-orum*, Megara, ciudad de Acaya, en los confines del Ática y del Peloponeso; el cual desciende del grg. Μέγ-αρα, -ων, Megara, derivado á su vez de μέγ-αρα, -άρων, plur. de μέγα-ρο-ν, palacio, templo, gran edificio; cuya raíz μεγ-, y sus aplicaciones cfr. en MEGA-LÍTICO. Etimológ. significa *ciudad de palacios, templos, grandes edificios*. Cfr. MEGATERIO, MAGNÍFICO, etc.
SIGN. — 1. Natural de Megara. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta ciudad de Grecia antigua.

Mega-terio. m.
Cfr. etim. MEGALÍTICO.
SIGN. — Mamífero desdentado, fósil, de unos seis metros de longitud y dos de altura, con huesos más robustos que los del elefante; cabeza relativamente pequeña, sin dientes ni colmillos y con sólo cuatro muelas en cada lado de las dos mandíbulas; cuerpo muy grueso patas cortas, pies grandísimos, con dedos armados de uñas fuertes y corvas, y cola de medio metro de diámetro en su arranque. Vivía de vegetales al comenzar en América el período cuaternario, y de las pampas de Buenos Aires proceden los principales esqueletos que se conocen.

Mege. m.
Cfr etim. MÉDICO.
SIGN. — ant. MÉDICO, 1.er art., 2.a acep.

Mego, ga. adj.
ETIM. — Del lat. *mitiga-tus*, *-ta*, *-tum*, mitigado, amansado, suavizado, ablandado; partic. pas. del verbo *mitig-are*, suavizar, amansar, ablandar; cuya etim. cfr. en su derivado MITIGAR. De *mitiga-tus* formóse MEGO, port. *meigo*, como de *corda-tus* CUERDO, por cambio de la inicial *mi-* en ME-, síncopa de la sílaba *-ti-*, y supresión de la final *(mi-ti-ga-tus* = **met-ga-tus* = **mega-tus* = MEGO). Cfr. MITIGACIÓN, MITIGA-DOR, etc.
SIGN. — Manso, apacible, tratable y halagüeño.

Mei-tad. f.
ETIM. — Del lat. *mediet-as*, *-atis*, *-atem*, la mitad, el medio; para cuya etim. cfr.

EDIO. De *medietat-em* formóse MEITAD, e donde MITAD (cfr.), por síncopa de -*d*- (= **meietad*) y de la -*e*- (= EITAD). Cfr. MAYETAD, cuya -*y*- representa la -*i*- de *medi*-. De *medius* desciende *medi-anus*, -*a*, -*um*, prim. de MEIANO, de donde MEJANA (= **med-jana* = MEJANA, por aspiración de la -*i*- y upresión de la -*d*, á causa de la eufoía), *isleta en la mitad de un río*.
SIGN. — ant. MITAD.

Mejana. f.
Cfr. etim. MEITAD y MEDIANO.
SIGN. — Isleta en la mitad de un río.

Mejic-ano, ana. adj.
ETIM. — De *México*, por medio del uf. -*ano*; el cual desciende de *Mexitli*, ios de la guerra, adorado por los aztecas. De acuerdo con la etimología debe scribirse MEXICANO. Le corresponden: ingl *mexican*; franc. *mexicain*; ital. *messicano*; port. *mexicano*. etc.
SIGN. — 1. Natural de Méjico. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á aquel estado de América.
3. m. Idioma MEJICANO.

Meji-do, da. adj.
Cfr. etim. MECER. Suf. -*do*.
SIGN. — 1. V. HUEVO MEJIDO.
2. V. YEMA MEJIDA.

Mejilla. f.
Cfr. etim. MACA.
SIGN. — Cada una de las dos prominencias que hay en el rostro humano debajo de los ojos.

Mej-ill-ón. m.
ETIM. — Del lat. *mitulus*, *mytilus*, y también *mytulus* y *mutulus*, -*i*, almeja, pez, trascripción del grg. μύτυλος, -ου, almeja (molusco bivalvo). De *mitulus* formóse *mit'lo*, por síncopa de la -*l*- (según se avierte en *vétulus* que se abrevia en *vét'lus*, á causa del acento que carga en la -*e*-, como en la -*i*- de *mitulus*), y de *mit'lus*, *MIJO y luego *MEJO, como de *vet'lus*, VIEJO. Del primitivo *MEJO formóse el diminutivo *MEJ-ILLO mediante el suf. -*illo*, y de éste MEJILL-ÓN, por medio del suf. -*on* (*mitulus* = **mit'lus* = **mijo* = **mejo* = *mej-illo* = MEJ-ILL-ÓN). Para la raíz de *mitulus*, grg. μύ-τυ-λος, y sus aplicaciones, cfr. MUR, MAR-MOTA, etc.
SIGN. — Molusco acéfalo con dos valvas simétricas, convexas, casi triangulares, de color negro azulado por fuera, algo anacaradas por dentro y de unos cuatro centímetros de longitud. Vive asido, por medio de unos filamentos sedosos muy resistentes, á las piedras que alternativamente cubre y descubre el mar, y es comestible.

Mejor.
ETIM. — Del lat. *mel-ior*, -*ius*, *melior-em*, mejor, superior, excelente; comparativo de *bon-us*, -*a*, -*um*, cuya etim. cfr. en BUENO. Derívase *mel-ior* (ant. *mel-ios*, según se advierte en *Fest.* p. 264, *melios-ibus*, y en *Varr.* l. 7. 26: *melios-em*) de la raíz greco-itálica *mal*-, tema MALA-, ser fuerte, poderoso, sólido, bueno, grande en alto grado. De *mal*- desciende *mel-ior*, mediante el suf. de comparativo -*i-or* (del primitivo -*ios*, de *jons* y éste de -*jans*, abreviado en -*jas* = *ijas*, según se advierte en el sánscrito *var-ijas*, mejor, de *vara*, excelente, bueno), de donde desciende ME-JOR, (= *melior* por cambio de la -*i*- paladial en -*j*-, según se advierte en *filius* = HIJO), primit. de MEJORA, MEJOR-AR, MEJOR-ÍA, MEJORAMIENTO, MEDRAR, MEDRA, MEDRO, MEDRANZA. Del tema *mala*, raíz *mal*-, descienden en grg el adv. μάλα, mucho; μᾶλ-λον (adv. comparativo, derivado de μάλ*j*ον, por cambio de -λ*j*- en -λ-) mas; μάλ-ιστα, lo más, sobre todo; μαλ-ερός, -ά, -όν, fuerte, poderoso, violento. Le corresponden: franc. ant. *meillor*, *mieldre*, *mieudre*; mod. *meilleur*; prov. *melhor*, *meillor*, *melher*, *meilher*; cat. *millor*; port. *melhor*; Berry *melieur*; borg. *moion*, *moillon*, etc. Cfr. ingl. *meliorate*; ital. *migliorare*; port. *melhorar*; franc. ant. *meliorer*, *meillorer*, etc. Cfr. MEJORAMIENTO, MEJORÍA, etc.
SIGN. — 1. adj. comp. de BUENO. Superior y que excede á otra cosa en una cualidad natural ó moral:

Es sin comparación mui *mejor*, y hasta más natural á cada criatura, la leche de su propia Madre que la peregrina y extraña. *Lag.* Diosc. lib. 2. cap. 65.

2. adv. m. comp. de BIEN. Más bien, de manera más conforme á lo bueno ó lo conveniente:

Y que sería bien que ellos pidiessen, por la orden que viessen que les estaría *mejor*. *Marm.* Rebel. lib. 2. cap. 7.

3. ANTES Ó MÁS, denotando idea de preferencia. MEJOR *quiero pedir limosna que cometer una villanía*.

Fr. y Ref. — Á LO MEJOR. loc. adv. fam. con que se anuncia un hecho ó dicho inesperado, y por lo común infausto ó desagradable. — EN MEJOR. m. adv. Más bueno, más bien. — MEJOR QUE MEJOR. expr. Mucho MEJOR. — TANTO MEJOR, Ó TANTO QUE MEJOR. exprs. MEJOR todavía.

Mejor-a. f.
Cfr. etim. MEJOR. Suf. -*a*.

SIGN. — 1. Medra, adelantamiento y aumento de una cosa:

Llévame por Dios contigo, Y si *mejoras* no ves. Me podrás enviar después. *Cald.* Com. «El gran príncipe de Fez». Jorn. 1.

2. PUJA, 1.ª acep.

3. *For.* Porción del quinto ó del tercio ó de ambas partes, que de sus bienes dejan el padre ó la madre, el abuelo ó la abuela á alguno ó á algunos de sus hijos ó nietos, por cláusula especial en el testamento y además de la legítima.

4. *For.* Recurso ó apelación al superior fundando la queja ó agravio del auto apelado del inferior:

Mejora es la presentación en grado de apelación. *Bolañ.* Cur. Philip. part, 5. § 2. núm. 1.

Mejora-miento. m.

Cfr. etim. MEJORAR. Suf. *-miento.*

SIGN. — Acción de mejorar:

En aqueste trabajo puede qualquiera de los Estados del mundo haber y tomar doctrina á su *mejoramiento.* *Villen.* Trab. cap. 4.

Mejorana. f.

ETIM. — Del medio y bajo latín *majoraca*, que desciende del lat. *amaracus*, *amaracum*, por aféresis de la *a-* y cambio de la terminación; cuya etim. cfr. en AMÁRACO y ALMÁRACO. La introducción en *amaracum* del adj. latino *melior*, y de su derivado MEJOR, han producido las muchas variedades de esta palabra, según se advierte en las siguientes: ingl. *marjoram*, *marjerome*, *margerim*, *marjoran*, *majoran*, etc.; franc. ant. *marjoraine*, *marjolaine*, *margelyne;* mod. *marjolaine;* esp. MAJORANA, MAYORANA, MEJORANA; port. *maiorana*, *mangerona;* ital. *maiorana*, *maggiorana;* hol. *maioleyne*, *mariolein;* med. al. al. *meioron*, *meiron;* al. *majoran*, etc. Cfr. AMÁRACO, ALMÁRACO, etc.

SIGN. — Hierba vivaz de la familia de las labiadas, con tallos de tres á cuatro decímetros de altura, algo leñosos en la base; hojas aovadas, enteras, blanquecinas y lanuginosas; flores en espiga, pequeñas y blancas, y fruto seco con semillas redondas, menudas y rojizas. Originaria de Oriente, se cultiva en los jardines por su excelente olor, y suele usarse en medicina como antiespasmódica.

Mejor-ar. a.

Cfr. etim. MEJOR. Suf. *-ar.*

SIGN. — 1. Adelantar, acrecentar una cosa, haciéndola pasar de un estado bueno á otro mejor:

Es mui propio de Dios el *mejorar* de plaza á los que se ocupan sirviendo en sus oficios. *Manriq.* Santor. lib. 1. Serm. 8. § 9.

2. PUJAR, 1.ª acep.

3. *For.* Dejar en el testamento mejora á uno ó á varios de los hijos ó nietos:

Mejora á Pedro Lopez de Madrid su hijo en ochocientos florines de oro, y le manda su caballo y armas. *Pinel,* Retr. lib. 1. cap. 1.

4. n. Ir cobrando la salud perdida; restablecerse en ella:

Tenía tal operación que a poco tiempo como se tomaba, ó *mejoraba* el enfermo ó se moría. *Manr.* V. S A de Jesús, lib. 1, cap. 10.

5. Ponerse el tiempo más favorable, más benigno.

6. Ponerse en lugar ó grado ventajoso al qu antes se tenía.

Mejor-ía. f.

Cfr. etim. MEJOR. Suf. *-ía.*

SIGN. — 1. MEJORA, 1.ª acep.:

A quien Dios dió *mejoría* en este mundo, no se pre cie sobre su compañero... *Boc. Or.* cap. 2.

2. Diminución de la dolencia ó enfermeda que uno padecía:

Tres días antes del nacimiento de Nuestra Señora, hallaron los Médicos con *mejoría.* *Quev.* V. S. Th. VII cap 4.

3. Ventaja ó superioridad de una cosa re pecto de otra.

4. ant. MEJORA, 3.ª acep.

Fr. y Refr. — POR MEJORÍA, MI CASA DEJA RÍA. ref. que denota la inclinación y deseo qu tenemos de mejorar de fortuna.

Mejunje. m.

Cfr. etim. MENJUNJE.

SIGN. — Cosmético ó medicamento forma por la mezlca de varios ingredientes.

Mela-da. f.

Cfr. etim. MELAR. Suf. *-da.*

SIGN. — 1. Rebanada de pan tostado emp pada en miel al modo de las torrijas.

2. Pedazos de mermelada seca.

Mela-do, da. adj.

Cfr. etim. MELAR. Suf. *-da.*

SIGN. — 1. De color de miel. *Caballo* ME DO, *ojos* MELADOS:

Allí junto, un page bien aderezado, que llevaba diestro un caballo *melado* con rico jaez. *Colmen.* H Segob. cap. 49 § 14.

2. m. Zumo de la caña dulce concentrado fuego sin que llegue á cristalizar.

3. Torta pequeña de forma rectangular l cha con miel y cañamones.

Melad-ucha. adj.

ETIM. — De MELADO, dulce, que sa á miel; part. del verbo MEL-AR (cfr. 2. seguido del suf. despectivo *-ucho* (cfr. Etimológ. MANZANA MELAD-UCHA significa *manzana algo dulce, que sabe* *tanto á miel.* Cfr. MELAZA, MELCOCHA, e

SIGN. — V. MANZANA MELADUCHA. Ú. t. c.

Melad-ura. f.

Cfr. etim. MELADO. Suf. *-ura.*

SIGN. — Melado ya preparado para hacer el papelón ó el azúcar.

Melá-fido. m.

ETIM. — Compónese de *mela-*, derivado del grg. μέλας, μέλαινα, μέλαν, obscuro, negro, sombrío; cuya etimolog. cfr. en MAL (adj.), y -FIDO, derivado del vr-

φύρ-ειν, mezclar (πορ-φύρ-ειν, agitarse, ñirse de púrpura; πορ-φύρ-α, prim. de R-PUR-A (cfr.) y PÓR-FIDO; derivado de *φορ-φύρ-ειν y éste de *φυρ-φύρ-ειν, por disimilación de la φ en π, para evitar dos aspiraciones seguidas); por cambio de la -ρ- en -d-, como en PÓR-FIDO de πορ-φύρ-ειν. Etimológ. significa *obscuro-púrpura*. De μέλας, μέλαν, desciende también MELAN-ITA (cfr. suf. *-ita)*, prim. de μελάν-ωσις, negrura, de donde MELANOSIS. Cfr. MELANCOLÍA, MELANCÓLIOO, etc.
SIGN. — Roca compuesta de feldespato y augita con algo de hierro magnético. Empléase en la construcción.

Melam-po. m.
ETIM. — En la jerga teatral adoptóse este nombre (que suele darse á los perros y que es también nombre propio de persona), para indicar el candelero. Derívase del griego, y se compone de μέλας, μέλαινα, μέλαν, negro, cuya etim. cfr. en MELÁ-FIDO, y πούς, ποδ-ός, pie, cuya etim. cfr. en POD-AGRA. Etimológ. significa *pie negro*. Llamóse así por el color del pie del candelero. Cfr. MELANCÓLICO, MELANCOLÍA, etc.
SIGN. — En el teatro, candelero con pantalla, de que se sirve el traspunte.

Melan-col-ía. f.
ETIM. — Del lat. *melan-cholia, -ae*, melancolía, atrabilis, cólera negra; trascripción del grg. μελαγ-χολ-ία, -ίας (la -ν- de μέλαν se cambia en -γ- delante de la gutural χ), compuesto de μέλαν, cuya etim. cfr. en MELÁ-FIDO y MAL (adj.), y χολία, derivado de χολή, -ῆς, hiel, bilis, cuya etim. cfr. en CÓL-ERA. Etimológ. significa *atrabilis, cólera negra*. De μελαγ-χολία desciende μελαγ-χολ-ικός, -ική, -όν, atrabiliario; trascrito en lat. *melan-chol-icus, -ica, -icum*, prim. de MELANCÓLICO (cfr.), de donde descienden MELANCÓLICA-MENTE y MELANCOLIZAR. Le corresponden: ingl. *melancholy;* med. ingl. *melancolie, melincoly, malencolye;* franc. ant. *merencolie;* mod. *mélancolie;* prov. y port. *melancolía;* ital. *melancolia, melanconia, malinconia;* hol. *melankolie;* al. *melancholie;* dan. y sueco *melankoli*, etc. Cfr. MELÁFIDO, MELANCÓLICAMENTE, etc.
SIGN. — 1. Tristeza vaga, profunda, sosegada y permanente, nacida de causas físicas ó morales, que hace que no encuentre el que la padece gusto ni diversión en ninguna cosa:
Toda *melancholia*, Nace sin ocasión y assí es la mía: que aquesta distinción naturaleza Dió á la *melancholia* y á la tristeza. *Cald.* Com. «No hai cosa como callar.» Jorn. 1.
2. Especie de locura.
3. ant. Bilis negra ó atrabilis.

SIN. — *Melancolía. — Pesadumbre. — Tristeza.*
La *pesadumbre* proviene del descontento y de los contratiempos de la vida: el carácter particular del individuo sufre un trastorno. La *tristeza* es ordinariamente causada por las grandes aflicciones: se pierde con ella la afición á los placeres. La *melancolía* es el efecto del temperamento; las ideas sombrías y profundas dominan al individuo y le separan de las alegres y divertidas.
El hombre se muestra inquieto en la *pesadumbre* cuando no tiene bastante energía pera dominarse: el corazón se apoca con la *tristeza*, y por un exceso de sensibilidad se abandona enteramente. El hombre *melancólico* quiere dominar sus ideas tristes, distrayéndose, y no puede, porque su temperamento no se lo permite.

Melancólica-mente. adv. m.
Cfr. etim. MELANCÓLICO. Suf. *-mente*.
SIGN. — Con melancolía.

Melancól-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MELANCOLÍA. Suf. *-ico*.
SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo á la melancolía:
Llegó á tanto la angustia de Augustin que le diè una enfermedad *melanchólicar*. *Ambr. Mor.* lib. 8 cap. 53.
2. *Astrol.* V. CUADRANTE MELANCÓLICO.

Melancol-izar. a.
Cfr. etim. MELANCOLÍA. Suf. *-izar*.
SIGN. — Entristecer y desanimar á uno dándole una mala nueva, ó haciendo cosa que le cause pena ó sentimiento. Ú. t. c. r.:
Las hace dar á estos exercicios desordenadamente, para que assí las *melancholicen* y acrecienten la materia del furor. *Fr. L. Gran.* Escal. cap. 8.

Mel-andro. m.
Cfr. etim. MELÓN, 2º.
SIGN. — *pr. Ast.* TEJÓN, 1.er art.

Melan-ita. f.
Cfr. etim. MELÁ-FIDO.
SIGN. — Variedad de granate, muy brillante, negra y opaca.

Melan-ósis. f.
Cfr. etim. MELÁ-FIDO.
SIGN. — *Med.* Alteración de los tejidos orgánicos caracterizada por el color obscuro que presentan.

Mel-apia. f.
ETIM. — Del lat. *mel-apium, -ii*, especie de pera ó manzana, mixta de camuesa y esperiega; trascripción del grg. μηλ-άπιον, equivalente á τὸ ἄπιον μῆλον, *manzana cónica, en forma de pera;* compuesto de μῆλον, -ου, manzana y ἄπ-ιον, -ίου, pera. Derívase ἄπ-ιον del primit. ἄκ-ιον (por cambio de la -κ- en -π-), cuya raíz ακ-, ser agudo, pinchar, y sus aplicaciones cfr. en ÁCIDO y ACACIA. Derívase μῆ-λο-ν del tema greco-itálico MA-LO-, manzana; de donde μηλέα, -ας, y μηλέη, -ης,

manzano; μήλ-ειος, -ος, -α, -ον, de manzano; μηλίτης, -ου, hecho de manzana (οἶνος μηλίτης, cidra, vino de manzana; para la etim. de οἶνος cfr. ENO-LOGÍA); μήλ-ινο-ς, μηλινό-εις, verdoso, que tira á verde ó amarillo, como la manzana; μηλών, -ῶνος, pomar, huerto de frutales, vergel; μηλοειδής, -ής, -ές, que tiene forma ó color de manzana; μηλίζω, tener color de manzana, etc.: lat. *malum, -i* (= μῆλον, -ου), la manzana; *malus, -i* (f.), en griego μηλέα, el manzano; *mal-inus* (grg. μήλ-ινος), lo que es del manzano, etc. De μῆλον se derivó el lat. *melo, mel-onis, -onem*, prim. de MELÓN (= *manzana grande*); de donde MELON-AR, MELONCETE, MELONCILLO, 1.º, MELON-ERO. De *malum*, manzana, y *cotonium* ó *cotoneum*, formóse MELO-COTÓN, de donde MELO-COTON-ERO. Derívase *cotoneum* de *cydonius, -ia, -ium*, perteneciente á la ciudad de Canea; adj. derivado de *Cydon, -onis*, ó *Cydonia, -ae*, Canea, ciudad de Candia. De *malum cydonium*, en latín *malum cotonium* ó *cotoneum*, grg. κυδώνιον μῆλον, formóse MELO-COTÓN, que etimológ. significa *manzana de la ciudad de Canea, de donde procede*. Derívanse *Cydon* ó *Cydonia* del grg. Κυδων-ία -ας, cuya etim. cfr. en el *Apéndice*. Cfr. ingl. *melon*; med. ingl. *mellon, millon, million*; franc. ant. *melon, mellon, millon*; mod. *melon*; port. *melão*; ital. *melone*. Cfr. ingl. *melocoton, melocotoon*; ital. *melocotogno*, etc. Cfr. MELONERO, MELONAR, etc.

SIGN. — Variedad de la manzana común, que puede considerarse media entre la camuesa y la asperiega.

Mel-ar. adj.

Cfr. etim. MIEL. Suf. *-ar*.

SIGN. — Que sabe á miel. *Caña, higo, trigo*, MELAR. Ú. t. c. s., y hablando de los trigos, ú. m. en pl.

Mel-ar. n.

Cfr. etim. MIEL. Suf. *-ar*.

SIGN. — 1. En los ingenios de azúcar, dar la segunda cochura al zumo de la caña, hasta que se pone en consistencia de miel.

2. Entre colmeneros, hacer las abejas la miel y ponerla en los vasillos de los panales. Ú. t. c. a.

Mel-aza. f.

Cfr. etim. MIEL. Suf. *-aza*.

SIGN. — 1. Líquido más ó menos consistente, de color pardo obscuro y sabor muy dulce, que queda como residuo de la cristalización del azúcar de caña ó de remolacha.

2. *pr. Murc.* Heces de la miel.

Melca. f.

ETIM. — De *mélica*, por *médica* (á causa de la pronunciación vulgar), derivado de *medicus, -a, -um*, perteneciente á la Media, para cuya etim. cfr. MEDICO, 2º. De *mélica* formóse MELCA, por síncopa de la *-i-* y cambio de la *-d-* en *-l-*, como en el ant. esp. JULGAR del lat. *judicare*. Etimológ. significa *originari[o] del Asia, que viene de la Media*. De *mélica* desciende también MIELGA, 1[.º] Cfr. ital. *méliga, mélliga, mélica*. Cfr. MEDO.

SIGN. — ZAHINA.

Mel-cocha. f.

Cfr. etim. MIEL y COCHO.

SIGN. — 1. Miel que, estando muy concen[-]trada y caliente, se echa en agua fría, y, s[o]bándola después, queda muy correosa:

La comida del Idolo eran bollos pequeños, en fig[ura] de manos y pies y otros retorcidos como *melcoch[a]*. *Herr.* Hist. Ind Dec. 3 lib. 2 cap. 15.

2. Cualquier pasta comestible compues[ta] principalmente de esta miel elaborada.

Melcoch-ero. m.

Cfr. etim. MELCOCHA. Suf. *-ero*.

SIGN. — 1. El que hace melcocha:

Porqué me hizo á mí Duque ó Conde, ó Sastre ó [...] zador de erizos ó *Melcochero*? *Rued.* Com. « Medóra» Esc. 2

2. El que lo vende.

Meld-ense. adj.

ETIM. — Del lat. *meld-ensis, -en[se]*, meldense, de la ciudad de Melde, h[oy] Meaux; derivado de *Meldi, -orum*, l[os] habitantes y naturales de Meaux, [y] *Meldae, -arum*, pl. f., la ciudad de Mea[ux]; correspondientes al grg Μέλδοι, y Μέλ[δ-] -ων; derivados á su vez del celta *melda* [ó] *melltach*, grato, agradecido, reconoci[do]. Etimológ. *meld-ense* significa *de la c[iu]dad de Melde* y *Melde* quiere decir *c[iu]dad agradecida, reconocida, grata*, e[tc].

SIGN. — 1. Natural de Melde, hoy Mea[ux]. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á esta ciudad de las Gali[as].

Melecina. f.

Cfr. etim. MEDICINA.

SIGN. — 1. ant. MEDICINA:

E cada una destas *melecinas* comprirá por sí par lo que dicho es. *Monter* R. D. Al. lib. 2. part. 1. cap.

2. ant. LAVATIVA, 1.ª acep:

Espátulas son espadas en su lengua, píldoras son b[...] disteles y *melecinas*, cañones, y assí se llaman C[...] de *melecina*. *Quev.* Visit.

Melecin-ar. a.

Cfr. etim. MELECINA. Suf. *-ar*.

SIGN. — ant. MEDICINAR:

Que ningún physico Christiano non sea osado de [me-]*lecinar* al enfermo, á menos de confessarse pri[mera]mente. *Part.* 1. tit. 4. l. 37.

Mel-ena. f.
ETIM. — Del lat. *mal-lus, -i, mal-lum.* ..ra de lana, copo, mechón, trascrip-c..n del grg. μαλ-λός, -οῦ, pelo, cabe-ll..a; derivado del primitivo *Ϝαλ-νός (..r asimilación de la -ν- á la -λ- y de Ϝá -μ-), cuya raíz Ϝαλ-, de la indo-e..ropea VAL = VAR, cubrir, tapar, em-b..zar, y sus aplicaciones cfr. en VELLO. ..mológ. MELENA significa *que cubre, q..e tapa, la cabeza, el cuello*, etc. De μ..-λός formóse *MAL-ENA y luego MEL-E-N.., mediante el suf. *-ena* (cfr.). De ..LENA descienden MELEN-UDO y MEL-E-N.. (= de cabello largo). Cfr. VELLOSO, ..LLÓN, etc.
..IGN. — 1. Cabello que desciende por junto ..rostro, y especialmente el que cae sobre los o..s.
.. El que cae por atrás y cuelga sobre los ..mbros.
.. Cabello suelto. *Estar en* MELENA:
..on los cabellos largos á modo de *melenas* de pastor. ..rq. Ermit. cap. 4. §. 10.
.. Crin del león.
.. Trozo de pelleja de cordero que se pone ..buey en la frente para que no se lastime ..n el yugo.
Fr. y Refr. — TRAER á uno Á LA MELENA. .. fig. y fam. Obligarle ó precisarle á que eje-..te una cosa que no quería hacer.

Mel-ena. f.
ETIM. — Del grg. μέλαινα, negra, voz ..menina de μέλας, μέλαν, negro, cuya ..im. cfr. en MELANCOLÍA. Llámase así ..r la *sangre negra que se arroja ..r cámaras*. Cfr. MELANITA, MELENO-..s, etc.
SIGN. — *Med.* Fenómeno morboso, que con-..ste en arrojar sangre negra por cámaras, ..en sola o bien mezclada con excrementos, y ..mo consecuencia de una hemorragia del es-..mago, de los intestinos ó de otros órganos.

Meleno. m.
Cfr. etim. MELENA, 1°.
SIGN. — fam. Payo, hombre del campo.

Melen-udo, uda. adj.
Cfr. etim. MELENA, 1°. Suf. *-udo.*
SIGN. — Que tiene mucho pelo por natura-..za ó arte:
No el osso *melenudo*, ni el cerdoso Jabalí, temerario ..ns que el osso. *Villeg.* Erot. Oda. 3.

Mel-era. f.
Cfr. etim. MIEL. Suf. *-era.*
SIGN. — 1. La que vende miel.
2. Daño que sufren los melones cuando son ..uy abundantes las lluvias, ó hay granizadas, que se manifiesta por manchas negras en la ..rteza, al propio tiempo que la carne se pu-..re y toma gusto amargo.
3. BUGLOSA.

Mel-ero. m.
Cfr. etim. MIEL. Suf. *-ero.*
SIGN. — 1. El que vende miel ó trata en este género:
Madre Gomez? Qué hai? Llame el *melero*, Que se llegue á la puerta, que allí espero. *Torn. de Monj.*
Del *melifero* exército que altera, Mínima flecha le passó la mano. *Lap.* Cor. Trág. f. 2.
2. Sitio ó paraje donde se guarda la miel.

Melg-acho. m.
Cfr. etim. MIELGA, 3°. Suf. *-acho.*
SIGN. — LIJA, 1.ª acep.

Melg-ar. m.
Cfr. etim. MIELGA, 1°. Suf. *-ar.*
SIGN. — Campo abundante en mielgas.

Meli-áce-o, a. adj.
ETIM. — Del lat. *mel-ia, -ae*, el fresno, y luego, lanza, pica ó dardo de fresno; trascripción del grg. μελία, -ας, fresno. Síguele el suf. *-áceo.* Derívase μελ-ία de la raíz μελ-, que desciende de la primitiva μαλ-, ser blando, suave; cuya aplicación cfr. en A-MAL-GAMA. Llámase μελ-ία al fresno *por la suavidad y elasticidad de su madera.* Cfr. MALACIA, MALVA, etc.
SIGN. — 1. *Bot.* Aplícase á árboles y arbustos dicotiledoneos de climas cálidos, con hojas alternas, rara vez sencillas; flores en panoja, casi siempre axilares, y fruto capsular con semillas de albumen carnoso ó sin él; como la caoba y el cinamomo. Ú. t. c. s. f.
2. f. pl. *Bot.* Familia de estas plantas.

Mél-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MELODÍA.
SIGN. — 1. Perteneciente al canto.
2. Perteneciente á la poesía lírica.

Melí-fer-o, a. adj. poét.
Cfr. etim. MIEL y FÉRTIL.
SIGN. — Que lleva ó tiene miel:
Del *melifero* exército que altera, Mínima flecha le passó la mano. *Lap.* Cor. Trág. f 2.

Melifica-do, da. adj.
Cfr. etim. MELIFICAR. Suf. *-do.*
SIGN. — MELIFLUO.

Meli-fic-ar. a.
Cfr. etim. MIEL y FACER.
SIGN. — Hacer las abejas la miel ó sacarla de las flores. Ú. t. c. n.

Meliflua-mente. adv. m.
Cfr. etim. MELÍFLUO. Suf. *-mente.*
SIGN. — fig. Dulcemente, con grandísima suavidad y delicadeza.

Meliflui-dad. f.
Cfr. etim. MELÍFLUO. Suf. *-dad.*
SIGN. — fig. Calidad de melifluo:
Quedóse atónita la muger, de considerar la *melifluidad* de la dueña en hábito de hombre. *Figuer.* Pas. Allv. 9.

Meli-fluo, flua. adj.

Cfr. etim. MIEL y FLUIR.

SIGN. — 1. Que tiene miel ó parecido á ella en sus propiedades:

Del Tymo... se coge aquel *melifluo* liquor, mui mas perfecto que de otra planta ninguna. *Lag.* Diosc. lib. 2. cap. 75.

2. fig. Dulce, suave, delicado y tierno ó en el trato ó en la explicación:

O Esposo florido, Esposo suave, Esposo *melifluo*. *Fr. L. Gran.*

Meli-loto. m.

ETIM. — Derívase MELI-LOTO (*Trifolium officinale*, LINN.), del lat. *meli-lotos, -i* (f.), trascripción del grg. μελί-λωτος, -ου, y también μελί-λωτον, -ου, meliloto; compuesto de μέλι, -ιτος, miel, y λωτός, -οῦ, loto, almez, árbol de fruto muy sabroso y dulce. Etimológ. MELI-LOTO significa *dulce como la miel, que se apetece, se desea como la miel.* Para la etim. de μέλι cfr. MIEL, y para la de λωτός, LOTO. De MELILOTO, trébol, desciende MELILOTO, 2.°, bobo, bobote (= *suave como la miel*). Le corresponden: ingl. *melilot:* franc. ant. *mellilot, merilot;* mod. *melilot;* port. *meliloto;* ital. *meliloto, melliloto*, etc. Cfr. MELÍFERO, MELÍFLUO, etc.

SIGN. — TRÉBOL:

Es el *meliloto* compuesto de facultades contrarias, porque juntamente reprime, resuelve y madura. *Lag.* Diosc. lib. 3. cap. 44.

Meli-lo-to, ta. adj.

Cfr. etim. MELILOTO, 1°.

SIGN. — Dícese de la persona insensata y abobada. Ú. t. c. s.

Melindre. m.

ETIM. — Del lat. *mellitu-lus, -la, lum*, dulcecillo, algo dulce; diminut. de *mell-i-tus, -ta, -tum*, de miel, compuesto de miel; cuya etim. cfr. en MIEL. De *mel-litus, -tum*, se deriva MELITO (cfr.). De *mell-it-ulus* formóse **melitle* = **melidre* = *melindre*. De MELINDRE descienden: MELINDRE-AR, MELINDR-ERO, MELINDRER-ÍA, MELINDR-ILLO, MELINDRIZAR, MELINDROSO. Cfr. port. *melindre*, cat. *melindro*, etc.

SIGN. — 1. Fruta de sartén, hecha con miel y harina:

La libra de *melindre* de pasta real, á quatro reales. *Prag. Tass.* 1680. f. 48.

2. Dulce de pasta de mazapán con baño espeso de azúcar blanco generalmente en forma de rosquilla muy pequeña.

3. BOCADILLO, 2.ª acep.

4. fig. Afectada y demasiada delicadeza en palabras, acciones y ademanes:

Dándoles facultad, para que comiessen con libertad y sin *melindre* de los manjares que les ofreciessen. *Corn.* Chron. t. 1. lib. 3. cap. 7.

Melindr-ear. n.

Cfr. etim. MELINDRE. Suf. *-ear.*

SIGN. — Hacer melindres (últ. acep.):

No huvo en ella circunstancia alguna en que pudie[ra] *melindrear* la nobleza. *Corn.* Chron. *tom.* 1. lib. cap. 44.

Melindrer-ía. f.

Cfr. etim. MELINDRERO. Suf. *-ía.*

SIGN. — Hábito de melindrear.

Melindr-ero, era. adj.

Cfr. etim. MELINDRE. Suf. *-ero.*

SIGN. — MELINDROSO. Ú. t. c. s.:

Proprio de monas es andar siempre bailando, ser mosas, *melindreras* y urgandillas. *Pic. Just.* f. 79.

Melindr-illo. m.

Cfr. etim. MELINDRE. Suf. *-illo.*

SIGN. — *pr. Murc.* MELINDRE, 3.ª acep.

Melindr-izar. n.

Cfr. etim. MELINDRE. Suf. *-izar.*

SIGN. — MELINDREAR:

Temerosa de ahogarte, Como siempre *melendri*[...] Un millón de calabazas Te pusiste al punto enci[...] *Jac.* Pol. pl. 136.

Melindr-oso, osa. adj.

Cfr. etim. MELINDRE. Suf. *-oso.*

SIGN. — Que afecta demasiada delicadeza [...] acciones y palabras. Ú. t. c. s.:

Hizo otros grandes extremos, quales los suelen h[...] las viudas *melindrosas*. *Inc. Garc.* Hist. Flor. lil. cap. 11.

Mel-ino, ina. adj.

ETIM. — Del lat. *mel-inus, -ina, -in*[*um*], perteneciente á la isla de Melo, hoy M[ilo]; derivado del nombre *Melos, -i* (f.), t[ras]cripción del grg. Μῆλ-ος, -ου, cuya raí[z y] sus aplicaciones cfr. en MARMÁRICO. [...] suf. *-ino.* Etimológ. significa *que es [d]e Melo.* Cfr. MÁRMOL, MARMÓREO, etc.

SIGN. — 1. Natural de Melo, hoy Milo. [Ú.] t. c. s.

2. Perteneciente á esta isla del Archipiél[ago].

3. Dícese de la tierra de alumbre que s[e s]acaba de la isla de Milo, y se empleaba [pa]ra preparar algunas pinturas.

Mel-isa. f.

Cfr. etim. MIEL. Suf. *-isa.*

SIGN. — TORONJIL.

Mel-ito. m.

Cfr. etim. MELINDRE.

SIGN — *Farm.* Jarabe hecho con miel y [u]na substancia medicamentosa.

Melo-cotón. m.

Cfr. etim. MELAPIA.

SIGN. — 1. MELOCOTONERO.

2. Fruto de este árbol. Es aromático, [es]férico, de seis á ocho centímetros de diám[etro], con un surco poco profundo que ocupa [me]dia circunferencia; piel delgada, vellosa, de [co]lor amarillo con manchas encarnadas; pulp[a ju]gosa, amarillenta, de sabor agradable y [...]

da á un hueso pardo, duro y rugoso, que encierra una almendra muy amarga:

Si á los Duraznos ó Priscos los enxieren en membrillo... dan otra manera de fruta que llaman *Melocotones*, mas excelente sabor que el durazno. *Herr*. Agric. lib. 3. cap. 23.

3. *ROMANO. El muy grande y sabroso que tiene el hueso colorado.

Melocoton-ero. m.

Cfr. etim. MELOCOTÓN. Suf. *-ero*.

SIGN. —Árbol, variedad del pérsico, cuyo fruto es el melocotón.

Mel-odía. f.

ETIM. — Del lat. *mel-odia, -ae*, melodía. canto suave y armonioso; trascripción del grg. μελ-ῳδία, -ας, que significa lo mismo, y cuya etim. cfr. en MAL (adj.). Compónese de μέλος -εος, -ους, canto lírico, música, versos, y -ῳδία, derivado de ᾠδή, -ῆς, canto, prim. de ODA (cfr.). Etimológ. significa *canto melodioso, canto suave*. De MELODÍA descienden: MELÓD-ICO, MELODI-OSO, MELODIOSA-MENTE. De μέλος, música, y δρᾶμα, δράματος, acción, acción teatral (prim. de DRAMA, cfr.), se compone MELO-DRAMA (cfr.), prim. de MELO-DRAMÁTICO y MELODRAMÁTICA-MENTE; de μέλος y *-grafía* del verbo γράφω, escribir (cuya etim. cfr. en GRÁFICO) se deriva MELO-GRAFÍA (cfr.). De μέλος, música y MAN-ÍA (cfr.), se compone MELO-MANÍA, manía por la música; prim. de MELÓ-MANO. De μέλος y ποιεῖν, hacer (cuya etim. cfr. en POETA), formóse en griego μελο-ποιία, -ας, trascrito en lat. *melopoeia, -ae*, declamación ejecutada con auxilio de notas musicales; primit. de MELOPEYA (cfr.). Le corresponden: ital. *melodia*; franc. *melodie*; port. *melodia*; ingl. *melody*; med. ingl. *melody, melodye*; dan. y sueco *melodi*; cat. *melodia*, etc. Cfr. ODA, MELODRAMA, etc.

SIGN. — 1. Dulzura y suavidad de la voz cuando se canta, ó de un instrumento cuando se toca:

Los Bardos en acorde *melodia* De sus Musas festejan el rescate. *Jaureg*. Phars. lib 2. Oct. 37.

2. *Mús*. Parte de la música que trata del tiempo con relación al canto, y de la elección y número de sones con que han de formarse en cada género de composición los períodos musicales, ya sobre un tono dado, ya modulando para que el canto agrade al oído.

3. *Mús*. Cualidad del canto por la cual, estando compuesto según las reglas de esta parte de la música, agrada al oído.

SIN. — *Melodía. — Armonía*.

La *melodía* es el sonido continuado que no hiere, sino que agrada al oído, y que es producido por un solo instrumento que no es concordante, como los instrumentos de viento. La *armonía* resulta de la unión de varios sonidos agradables, y que por el arte están combinados de tal modo, que forman uno solo.

El sonido de una flauta, dulce y diestramente tocada, es *melodioso*. El sonido de varios instrumentos, cuando se toca una sinfonía, es *armonioso*.

En sentido figurado se dice que es *melodiosa* la voz de una cantora; y se dice que son *armoniosos* los versos de un poeta.

La idea de la *melodía* se refiere siempre á un objeto aislado; la de *armonía* á varios, puestos en combinación.

Melód-ico, ica. adj.

Cfr. etim. MELODÍA. Suf. *-ico*.

SIGN. — Perteneciente ó relativo á la melodía.

Melodiosa-mente. adv. m.

Cfr etim. MELODIOSO. Suf. *-mente*.

SIGN. — De manera melodiosa.

Melodi-oso, osa. adj.

Cfr. etim. MELODÍA. Suf. *-oso*.

SIGN. — Dulce y agradable al oído.

Melo-drama. m.

Cfr. etim. MELODÍA y DRAMA.

SIGN. — 1. Drama puesto en música; ópera.

2. Drama compuesto para este fin; letra de la ópera.

3. Especie de drama, de acción ordinariamente complicada y jocoseria, y cuyo principal objeto es despertar en el auditorio cierto linaje de vulgar curiosidad y emoción. Representábase y aún sigue representándose en Francia acompañado de música instrumental en varios pasajes y ocasiones, y de aquí tomó la denominación con que es conocido, y la cual no deja de dársele porque se represente sin música.

Melodramática-mente. adv. m.

Cfr. etim. MELODRAMÁTICO. Suf. *-mente*.

SIGN. — De manera melodramática; con las condiciones propias del melodrama.

Melodram-ático, ática. adj.

Cfr. etim. MELODRAMA. Suf. *-ático*.

SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo al melodrama.

2. Aplícase también á lo que en composiciones literarias de otro género, y aun en la vida real, participa de las malas cualidades del melodrama *Hèroe, personaje, efecto*, MELODRAMÁTICO.

Melo-grafía. f.

Cfr. etim. MELODÍA y GRÁFICO.

SIGN. — Arte de escribir música.

Mel-oja. f.

Cfr. etim. MIEL. Suf. *-oja*.

SIGN. — Lavaduras de miel.

Meloj-ar. m.

Cfr. etim. MELOJO. Suf. *-ar*.

SIGN. — Sitio poblado de melojos.

Mel-ojo. m.

ETIM. — De MELO (cfr. MEL-APIA), seguido del suf. despectivo y dimin. *-ojo*.

Etimológ. significa *manzano pequeño.* Cfr. MELONAR, MELONERO, etc.

SIGN. — Árbol de la familia de las cupulíferas, semejante al roble albar, con raíces profundas y acompañadas de otras superficiales, de que nacen muchos brotes; tronco irregular y bajo, copa ancha, hojas inversamente aovadas, vellosas en el envés y con pelos en la haz, y bellota solitaria ó en grupos de dos á cuatro. Se cría en España.

Melo-man-ía. f.

Cfr. etim. MELODÍA Y MANÍA.

SIGN. — Amor desordenado á la música.

Meló-man-o, a. m. y f.

Cfr. etim. MELOMANÍA.

SIGN. — Persona fanática por la música.

Melón. m.

Cfr. etim. MEL-APIA.

SIGN. — 1. Planta herbácea anual, de la familia de las cucurbitáceas, con tallos tendidos, ramosos, ásperos, con zarcillos y de tres á cuatro metros de longitud; hojas pecioladas, partidas en cinco lóbulos obtusos; flores solitarias de corola amarilla, y fruto elipsoidal, de dos á tres decímetros de largo, con cáscara blanca, amarilla, verde ó manchada de estos colores; carne olorosa, abundante, dulce, blanda, aguanosa y que deja en lo interior un hueco donde hay muchas pepitas de corteza amarilla y almendra blanca. Es planta originaria de Oriente y una de las más estimadas en el cultivo hortense:

Persuádense muchos médicos excelentes, que los que llamamos comunmente *melones*, no fueron conocidos por los antiguos *Lag.* Diosc. lib. 2. cap. 124.

2. Fruto de esta planta.

3. *CHINO. MELÓN DE LA CHINA.

4. *DE AGUA. En algunas partes, SANDÍA.

5. *DE INDIAS, Ó DE LA CHINA. Variedad de MELÓN, cuyo fruto es esférico, de unos seis centímetros de diámetro, de corteza amarilla, sumamente lisa, delgada y quebradiza, y de carne muy dulce.

6. *ESCRITO. El que tiene la corteza llena de señales ó rayas á manera de letras.

Fr. y Refr. — CATAR EL MELÓN. fr. fig. y fam. Tantear ó sondear á uno. — DECENTAR EL MELÓN. fr. fig. con que se alude al riesgo que se corre de que una cosa salga mal, una vez empezada. — EL MELÓN Y EL CASAMIENTO HA DE SER ACERTAMIENTO. ref. en que se advierte que el acierto en estas dos cosas más suele depender de la casualidad que de la elección.

Mel-ón. m.

ETIM. — Del nombre latino *mel-es, -is* (escrito también *mael-es, -is* y *mel-is, -is),* el tejón, descienden MEL-ÓN, prim. de MELON-CILLO, 2.°, y MEL-ANDRO. Derívase *meles* de *mallus, -i,* trascripción del grg. μαλλός, -οῦ, lana, pelo, cabellera; cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MEL-ENA, 1°. Llámase así al MEL-ANDRO, MEL-ÓN Ó MELON-CILLO, por *su pelaje largo y fuerte. de color cenicient*

Cfr. MELANDRO Y MELONCILLO, 2°.

SIGN. — MELONCILLO, 2.° art.

Melon-ar. m.

Cfr. etim. MELÓN, 1°. Suf. *-ar.*

SIGN. – Terreno sembrado de melones:

Los *melonares* son mejores en tierras nuevas, que otras. *Herr.* Agric. lib. 4. cap. 25.

Melon-cete. m.

Cfr. etim. MELÓN, 1°. Suf. *-cete.*

SIGN. — d. de MELÓN, 1.er art.:

Estos cocos que digo serán del tamaño de un *melcete* pequeño. *Acost.* Hist. Ind. lib. 4. cap. 26.

Melon-cillo. m.

Cfr. etim. MELÓN, 1°. Suf. *-cillo.*

SIGN. — 1. d. de MELÓN, 1.er art.

2. *DE OLOR. MELÓN DE INDIAS.

Melon-cillo. m.

Cfr. etim. MELÓN, 2°. Suf. *-cillo.*

SIGN. — Mamífero carnicero nocturno, mismo género que la mangosta, de unos cua decímetros de longitud desde el hocico al arr que de la cola, la cual es tan larga como cuerpo; cabeza redonda y de hocico salie orejas pequeñas, cuerpo rechoncho, patas c tas, dedos bien separados y con uñas grand pelaje largo, fuerte y de color ceniciento o curo, con anillos más claros en la cola, ter nada en un mechón de pelos, de que se ha pinceles. Vive en España y se alimenta preferencia de roedores pequeños.

Melon-ero, era. m. y f.

Cfr. etim. MELON, 1°. Suf. *-ero.*

SIGN. — 1. Persona que siembra ó gua melones.

2. Persona que los vende:

Al fin, viendo que perdía tiempo, porque no me xessen cantar mal y porfiar, ó que me preciab andar probando como cuchillo de *melonero*, dexé a camino y tornéme á mi menester. *Garai,* Cart. 4.

Melo-peya. f.

Cfr. etim. MELODÍA.

SIGN. — 1. Arte de producir melodías.

2. Entonación rítmica con que puede r tarse algo en verso ó en prosa.

Melosi-dad. f.

Cfr. etim. MELOSO. Suf. *-dad.*

SIGN. — 1. Calidad de meloso.

2. Materia melosa.

3. fig. Dulzura, suavidad y blandura de cosa no material:

Con el almíbar ó *melosidad*, que como de un p se destila de sus labios, adulzan y regalan los o *Alem.* Orthog. cap. 1.

Mel-oso, osa. adj.

Cfr. etim. MIEL. Suf. *-oso.*

SIGN. — 1. De calidad ó naturaleza de m

La fruta verde y seca en ella pone, La dulce al dra y la *melosa* passa. *Valdiv.* S. Joseph, Ca Oct. 22.

2 fig. Blando, suave y dulce. Aplícase p larmente al razonamiento, discurso ú orac

Poniendo en obra su maldad con amonestami dulces y *melosos* *Ayal.* C. Prim. lib. 4. cap. 5.

Mel-ote. m.
Cfr. etim. MIEL. Suf. *-ote.*
SIGN. — 1. Último resíduo y heces que des-
pue el azúcar después de la segunda fábrica
d ella, en que queda el azúcar de quebrados
y el mascabado.
2. *pr. Murc.* Conserva hecha con miel.

Melqui-sedec-iano, iana. adj.
ETIM. — *Melquisedec* se deriva del
breo y se compone de *melchi*, rey, y
dech, justicia. Significa *rey de la justi-
a, rey justo*. Síguele el suf. *-i-ano*, que
da el significado de *perteneciente á*.
r. sufs. *-i-*, *-ano*. Cfr. árabe *melik*, rey.
SIGN. — 1. Dícese del individuo de una anti-
a secta que creía á Melquisedec superior á
sucristo. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta secta.

Melsa. f.
ETIM. — Del ant. al. al. *milzi*, bazo; al
ne corresponden: medio-bajo-al. y bajo-
. *milte;* medio-al. al. *milze;* al. *milz;*
gl. *milt;* med. ingl. *milte;* anglo-saj.
ilte; ant. fris. *milte;* hol. *milt;* ital.
ilza; isl. *milti;* sueco *mjelte;* dan. *milt;*
rov. mod. *melso;* delf. *milza;* alban.
eltzi, etc. El tema teutónico es **melt-jo-*,
nelt-jon-, cuya raíz *melt-*, correr, fluir,
erretir, ha dado origen á los verbos
guientes: ingl. *melt*, fundir, derretir,
isolver; med. ingl. *melten;* anglo-saj.
ieltan, *miltan;* isl. *melta;* ant. búlg.
iuldu, etc. Etimológ. *melsa* significa
ue disuelve, digiere, etc.
SIGN. — 1. *pr. Ar.* BAZO.
2. fig. *pr. Ar.* Flema, espacio ó lentitud con
ue se hacen las cosas.

Mella. f.
Cfr. etim. MELLAR.
SIGN. — 1. Rotura ó hendedura en el filo de
n arma ó herramienta, ó en el borde ó en
ualquier ángulo saliente de otro objeto, de re-
iltas de un golpe ó por otra causa:
Se entra en una calle larga de espessos olmos, tan
velados y puestos á compás que no se ve una *mella*.
gnenz. Hist. part. 3. lib. 4. disc. 19.
2. Vacío ó hueco que queda en una cosa por
aber faltado lo que la ocupaba ó henchía;
omo en la encía cuando falta un diente.
Fr. y Ref. — HACER MELLA. fr. fig. Causar
fecto en uno la reprensión, el consejo ó la sú-
lica. — fig. Ocasionar pérdida ó menoscabo.

Mella-do, da. adj.
Cfr. etim. MELLAR. Suf. *-do.*
SIGN. — Falto de uno ó más dientes. Úsase
c. s.:
Entonces alzando la vista del almete le mostró ser
ellado que le faltaban dos dientes delanteros de la
arte de arriba. *Sandor.* H. Carl. V. lib. 12. § 31.

Mell-ar. a.
ETIM. — De **malle-are*, majar, marti-
llar, trabajar á martillo; derivado de
malle-us, *-i*, martillo, cuya raíz y sus
aplicaciones cfr. en MALLO. Etimológ.
MELLAR significa *golpear con martillo*,
y de él se derivan MELLA, MELLADO, y
MELLÓN (*parecido á martillo ó mallo*).
Cfr. MALLETO, MAJAR, etc.
SIGN. — 1. Hacer mellas. MELLAR *la espa-
da, el plato*. Ú. t. c. r.
2. Menoscabar, disminuir, minorar una cosa
no material. MELLAR *la honra, el crédito*. Ú.
t. c. r.:
Pocas serán las que turben su quietud; mas por lo
menos lo que es *mellar* su crédito, apenas lo dejará de
hacer ninguna. *Manriq.* Santor. lib. 1. Serm. 2. § 6.

Mell-iza. f.
Cfr. etim. MIEL. Suf. *-iza.*
SIGN. — Cierto género de salchichón hecho
con miel.

Mell-izo, iza. adj.
ETIM. — De un primitivo **gemell-icius*,
abreviado en **mellicius* á causa del acen-
to que carga en la primera *-í-*, y con el
cambio consiguiente del suf. *-icius* en
-IZO, según se advierte en HECH-IZO de
fact-i-cius; en ADVENED-IZO de *adven-
t-i-cius*, etc. Derívase **gemell-icius* del
adj. *gem-ell-us*, *-a*, *-um*, mellizo, melliza;
cuya etim. cfr. en su derivado GEMELO.
De *gemellus* formóse también **gemel-
l-icus*, por medio del suf. *-icus* (cfr.
-ico), abreviado en *méllicus*, á causa
del acento que carga en la *-e-* y cam-
biado luego en MIELGO (cfr.), por cam-
bio de la *-e-* en el diptongo *-ie-*, como
en CIENTO de *centum*, en TIEMPO de
tempus, etc., y de *-c-* en *-g-*, según se
advierte en RASGAR de *rasicare*. De
MELLIZO desciende MELLIZA. Cfr. GÉMI-
NO, GEMINAR, etc.
SIGN. — 1. GEMELO, 1.ª acep. Ú. t. c. s.:
Fuímonos de camarada todas, con tanta hermandad
como si todas quatro fuéramos *mellizas*. *Pic. Just.*
fol 173.
2. *Bot.* HERMANADO.

Mell-ón. m.
Cfr. etim. MELLAR. Suf. *-on.*
SIGN. — Manojo de paja encendida, á mane-
ra de hachón.

Membra-do, da. adj.
Cfr. etim. MEMBRAR. Suf. *-do.*
SIGN. — 1. ant. Célebre, famoso, digno de
memoria.
2. ant. Cuerdo, astuto, prudente.

Membra-do, da. adj.
ETIM. — Del franc. *membr-é*, adj. que
se aplica á una persona, con relación

á la cualidad de sus miembros, como *bien membré*, bien conformado de miembros. Díjose luego de las patas ó miembros de una ave que tienen esmalte diferente del cuerpo. Derívase *membré* de *membre*, cuya etim. cfr. en MIEMBRO. Cfr. MEMBRANA, MEMBRANOSO, etc.

SIGN. — *Blas.* Aplícase á las piernas de las águilas y otras aves, que son de diferente esmalte que el cuerpo.

Membr-ana. f.

ETIM.—Del lat. *membr-ana*, *-ae*, membrana, piel delgada ó túnica á modo de pergamino; derivado de *membrum*, *-i*, cuya etim. cfr. en MIEMBRO. Síguele el suf. *-ana*. De MEMBRANA desciende MEMBRAN-OSO y del lat. *membrana* se deriva *membran-aceus*, *-acea*, *-aceum*, prim. de MEMBRAN-ÁCEO. Cfr. ital. *membrana;* franc. *membrane;* port *membrana;* ingl. *membrane;* cat. *membrana*, etc. Cfr. MEMBRADO, 2.°; MIEMBRO, etc.

SIGN. — 1. Piel delgada ó túnica á modo de pergamino:

Otros libros hallamos escritos en unas *membranas*, texidos de los hilos interiores de un árbol como junco. *Saav.* Rep. f. 60.

2. *Zool.* Tejido orgánico, flexible, dilatable y de poco grueso, que se encuentra en diversas partes del cuerpo de los animales, y que en unos casos desempeña funciones absorbentes ó de segregación, y en otros sirve de cubierta protectora.

3. *ALANTOIDES. *Zool.* Una de las del feto de algunos animales.

4. *CADUCA. *Zool.* MEMBRANA blanda que durante la preñez tapiza la cavidad uterina y envuelve el feto.

5. *NICTITANTE. *Zool.* Túnica casi transparente que forma el tercer párpado de las aves.

6. *PITUITARIA. *Zool.* La que reviste la cavidad de las narices y segrega el moco, y en la cual se produce la sensación del olfato.

Membran-áceo, ácea. adj.

Cfr. etim. MEMBRANA. Suf. *-áceo.*

SIGN. — *Bot.* y *Zool.* MEMBRANOSO, 2.ª acep.

Membran-oso, osa. adj.

Cfr. etim. MEMBRANA. Suf. *-oso.*

SIGN. — 1. Compuesto de membranas.

2. Parecido á la membrana:

La qual, por ser de media substancia entre carne y tela, la llamó Galeno Murecillo *membranoso*. *Frag.* Cir. lib. 1. cap. 8.

Membr-anza. f.

Cfr. etim. MEMBRAR. Suf. *-anza.*

SIGN. — ant. Memoria ó recuerdo:

Muchas veces he *membranza* Del Cielo venir señales. *Encin.* Canc. f. 27.

Membr-ar. a.

ETIM.—Del lat. *memor-are*, hacer mención, contar, decir; abreviado en **memrar* y luego cambiado en MEM-B-RAR, por la epéntesis de la *-b-* después de la *-m* como en HOM-B-RE de *hominem*, e DOM-B-O de DOMO, etc. De *memor-ar* desciende MEMORAR, cuya etim. cfr. e MEMORIA. De MEMBRAR se derivan MEM BR-ADO, 1.°; MEMBR-ANZA y MEMBR-ET Le corresponden: ital. *membrare*, *m morare;* port. *memorar;* franc. ant. *men brer*, *menbrer;* mod. *mémorer;* ingl *m morate;* esp. ant. *nembrar;* port. *lembra* cat. ant. *membrar*, etc. Cfr. MÁRTIR, M MORIAL, etc.

SIGN. — ant. ACORDAR, 4.ª acep. Usáb. n c. r.:

Debeisos *membrar* de vuestro antiguo esfuerzo valor, de los premios, riquezas y renombre inmort que ganareis. *Mariana.* Hist. Esp. lib 6. cap. 23.

Membr-ete. m.

Cfr. etim. MEMBRAR. Suf. *-ete.*

SIGN. — 1. Memoria ó anotación que se ha de una cosa, poniendo sólo lo substancial preciso, para copiarlo y extenderlo después c todas sus formalidades y requisitos:

El Escribano que se hallare presente, ó si no otro, ponga por memoria y escriba lo que passa, y los te gos en *membrete*, hasta dar noticia de ello al Corre dor. *Bobad.* Pol. lib. 1 cap 13. núm. 19.

2. Aviso por escrito ó nota en que se ha un convite ó se recomienda ó recuerda u pretensión.

3 Nombre ó título de una persona ó cor ración puesto al final del escrito que á e misma persona ó corporación se dirige.

4. Este mismo nombre ó título puesto á cabeza de la primera plana.

5. Nombre ó título de una persona, ofic ó corporación estampado en la esquina su rior y á la izquierda del papel de escribir.

Membr-illa. f.

Cfr. etim. MEMBRILLO.

SIGN. — Variedad de membrillo, que se c en Murcia, achatado, con cáscara de color bl co amarillento cubierta de pelusa que desa rece por el roce, pedúnculo grueso y n adherente y carne jugosa, fina y dulce.

Membrill-ar. m.

Cfr. etim. MEMBRILLO. Suf. *-ar.*

SIGN. — Terreno plantado de membrillo:

Al Poniente se extiende una llanura, plantada de vares, viñas y *membrillares*... *Marian.* H. Esp. lil cap. 15.

Membrill-ero. m.

Cfr. etim. MEMBRILLO. Suf. *-ero.*

SIGN. — MEMBRILLO, 1.ª acep.

Membr-illo. m.

ETIM.—Del lat. *meli-mela*, *-or* (pl.), manzanas dulces como la m l; en singular *meli-melum*, trascripc del grg. μελί-μηλον, -ου, manzana dul; compuesto de μέλι, μέλιτος, miel, y μῆ -ου, manzana; para cuya etim. cfr. rs pectivamente MIEL y MELAPIA. Etim-

g. MEMBRILLO significa *manzana-miel*. e *melimelum* formóse **memlel-illo*, por edio del suf. diminutivo *-illo* (cfr.), y ego **memlillo* (á causa del acento que rga en la vocal siguiente), y con la serción de la *-b-* después de la *m-*, omo en DOM-B-O de DOMO, y el cambio e la *-l-* en la *-r-*, según se advierte en RIO de *lilium*, se formó MEM-BR-ILLO, im. de MEMBRILLA, MEMBRILL-AR y EMBRILLE-RO. Cfr. MELÓN, MELAZA, etc

SIGN. — 1. Arbusto de la familia de las roceas, de tres á cuatro metros de altura, muy moso, con hojas pecioladas, enteras, aovas ó casi redondas, verdes por la haz y lanunosas por el envés; flores róseas, solitarias, si sentadas y de cáliz persistente, y fruto poma, de diez á doce centímetros de diámeo, amarillo, muy aromático, de carne áspera granujienta, que contiene varias pepitas mulaginosas. Es originario del Asia Menor; el uto se come asado ó en conserva y las semis sirven para hacer bandolina:

Enxertos unos *membrillos* en otros, mejoran mucho la uta. *Herr*. Agric. lib. 3. cap. 30.

2. Fruto de este árbol:

Si los riegan mucho, llevarán los *membrillos* gordos zumosos. *Herr*. Agric. lib. 3 cap. 30.

Fr. y Refr. — CRECERÁ EL MEMBRILLO Y MUARÁ EL PELILLO. ref. que da á entender que gunas cosas se mudan, perfeccionándose con tiempo.

Membruda-mente. adv. m.

Cfr. etim. MEMBRUDO. Suf. *-mente*.

SIGN. — Con fuerza y robustez:

Luchando con Hércules las serpientes, antes que sus azos passen á ser *membrudamente* robustos. *Clenf*. S. Borj. lib. 4. cap. 15.

Membr-udo, uda. adj.

Cfr. etim. MIEMBRO. Suf. *-udo*.

SIGN. — Fornido y robusto de cuerpo y miembros:

Los hombres no eran tan grandes sino *membrudos* rehechos. *Herr*. Hist. Ind. Dec. 1. cap. 16.

SIN. — *Membrudo*. — *Fornido*. — *Robusto*. — *rande de Cuerpo*.

Refiriéndose á una idea común estas palabras, hay la ferencia entre ellas de que *membrudo* sólo se dice de s guerreros que tienen unas fuerzas poco comunes, y dice cuando se elogia y se refiere una de sus acclo es heróicas. Cuando Vargas Machuca mataba moros la toma de Alama, su brazo era *membrudo*.

La palabra *fornido* se aplica solo á los hombres bien onformados que tienen la robustez necesaria para esempeñar un trabajo material, pero pacífico.

Robusto es el hombre que teniendo en armonía sus cultades intelectuales con las corporales, puede dis oner á la vez y con utilidad de su ánimo y su cuerpo.

El *grande de cuerpo* es el que excede las dimensio es comunes de todo sér viviente, y puede aplicarse lo ismo á los hombres, á las ballenas y las hormigas.

Me-men-to. m.

ETIM. — Es la segunda persona singular del imperativo del verbo defectivo irregular *memini*, *meministi*, *meminit*, cordarse. MEMENTO significa *acuérdate*. Sirve de base á *me-min-i* la raíz MAN-, primitiva MA-, pensar, estimar, creer, opinar, discurrir, formar concepto, raciocinar, reflexionar, meditar, etc., cuya aplicación cfr. en MEN-TE. Se construye con el genitivo: *me-men-to mei*, acuérdate de mí. Cfr. ingl., ital., franc. *memento;* cat. *memento*, *mementos*. Cfr. MENTAL, MÉDICO, etc.

SIGN. — Cada una de las dos partes del canon de la misa, en que se hace conmemoración de los fieles vivos y difuntos:

Esto ofrece el Sacerdote en el silencio de aquel primero *Memento*. *Fr. L. Gran.* Comp. lib. 3 cap. 21.

Fr. y Refr. — HACER uno sus MEMENTOS. fr. fig. Detenerse á discurrir con particular atención y estudio lo que le importa.

Mem-nón-ida. f.

ETIM. — Del lat. *mem-nonides*, *-um* (pl.), aves que se levantaron de las cenizas de Memnón, hijo de la Aurora y de Titón, rey de Etiopía, muerto en la guerra de Troya por Aquiles. Según la fábula, al ser quemado su cadáver, fué cambiado en ave á ruegos de la Aurora su madre, y muchas otras aves salieron de las mismas cenizas y volaron con Memnón. Estas son las aves llamadas *Memnónidas* que iban desde Egipto á Troya al sepulcro de Memnón. Derívase el lat. *Memnón-ides* del nombre *Memn-on*, *-onis*, Memnón, trascripción del grg. Μέμ-νων, -ονος, Memnón, seguido del suf. *-ides* (= semejante á), cuya etim. cfr. en IDEA. Sírvele de base la raíz MEN-, cuya aplicación cfr. en MEN-TE. Etimológ. significa *que recuerda*, *piensa*, *reflexiona*, etc. De *Memnón* formóse también MENON-IA (cfr.), con el mismo significado de MEMNÓNIDA. Cfr. franc. *memnodides;* ital. *memnonidi;* cat. *memnónidas*, etc. Cfr. MENTAL, MEMENTO, etc.

SIGN. — *Mit.* Cada una de las aves famosas que, según la fábula, iban desde Egipto á Troya, al sepulcro de Memnón, y volaban alrededor de él, y al tercer día se maltrataban y herían unas á otras. Ú. m. en pl.:

En Egypto, dice San Isidoro hay unas aves llamadas *Memnonidas*. *Marcuell*. Hist. Aves, cap. 84.

Mem-o, a. adj.

Cfr. etim. MEMORIA.

SIGN. — Tonto, simple, mentecato. Ú. t. c. s.

SIN. — *Memo*. — *Tonto*.

La diferencia que existe entre estas dos palabras, es que, refiriéndose á la idea de ignorancia, en un sujeto, *memo* es el que hace gala de su propia ignorancia, mientras que *tonto* es el que ignora y calla porque no sabe.

El *memo* y el *tonto* carecen de la facultad de concebir, de comparar y de analizar; pero el *memo* es ménos necio que el *tonto*, conoce algo, pero conoce poco: el verdadero *tonto* no conoce nada, obra por instinto.

Memora-ble. adj.

Cfr. etim. MEMORAR. Suf. *-ble*.

SIGN. — Digno de memoria:

San Juan Clímaco dice, que un siervo de Dios le dixo una palabra *memorable. Rod.* Exer. t. 1. tr. 5. cap. 2.

Memor-ando, anda. adj.

Cfr. etim. MEMORAR. Suf. *-ando.*

SIGN. — MEMORABLE:

Este es aquel poeta *memorando. Cerv.* Viag. cap. 2.

Memor-ándum. m.

Cfr. etim. MEMORANDO.

SIGN. — 1. Librito ó cartera en que se apuntan las cosas de que uno tiene que acordarse.

2. Comunicación diplomática, menos solemne que la memoria y la nota, por lo común no firmada, en la cual se recapitulan hechos y razones para que se tengan presentes en un asunto grave.

Memor-ar. a.

Cfr. etim. MEMORIA. Suf. *-ar.*

SIGN. — Recordar una cosa; hacer memoria de ella:

Estos y otros muchos que podríamos *memorar*, movidos por la virtud, en favor de la República, hichieron actos virtuosos. *Palac.* Rub. Esf. cap. 30.

Memorat-ísimo, ísima. adj. sup.

Cfr. etim. MEMORAR. Suf *-ísimo.*

SIGN. — Celebradísimo y digno de eterna memoria.

Me-mor-ia. f.

ETIM. — Del lat. *me-mor-ia, -ae*, memoria, recuerdo, reminiscencia, tradición, mención; derivado del primitivo **sme-smor-ia*, por duplicación de la raíz *smo-r-*, de la indoeuropea *sma-r-*, marcar, notar, observar, advertir; hacer memoria, pensar, reflexionar; repartir, distribuir; acordar, recordar, amonestar, etc. Cfr. skt. स्मर्, *smar*, recordar, desear; स्मारण, *smârana*, que causa recuerdo, que hace recordar; ant. al. al. *mari;* gót. *merjan*, *meritha*, recordar; ant. saj. *maelan*, *mal*, *gemaered*, *maerd*, *maersian*, *meldian;* gót. *maurnan;* angl. saj. *murnan;* irl. *meamhair*, memoria; ant. al. *mari*, conocido, famoso; *mârida*, fama; *marjan*, anunciar; al. mod. *märe*, *märchen*, tradición; grg. μάρ-τυρ, μάρτυρ-ος, testigo; primit. de MÁRTIR (cfr.); μέρ-ι-μνα, -ης, preocupación, cuidado; μέρ-μερ-ος, -α, -ον, inquieto, preocupado; μέλ-ειν, ser una cosa de cuidado para alguno; μελέ-τη, -ης, cuidado, ocupación; μέλλω (= μελ-j-ω: λj = λλ-), estar por, diferir, demorar, pensar; μείρο-μαι, recibir por suerte; μέρ-ος, -εος (-ους), parte, porción, grado de estimación (cfr. ISÓ-M-ERO); μόρ-ος, -ου, división, lote, suerte, pena, desgracia, muerte; μοῖρα, -ας, parte, condición, suerte, destino; Μοῖραι, las Parcas *(las que no asignan la parte de existencia)*, etc. lat. *Maro. on-is*, apellido de Virgilio (e umbrio MARON significa *administrador procurador, curador;* MAR-ON-A-TU, cu dado, atención, diligencia) que signific *observador, pensador; Marul-lus, M rullius*, apellidos romanos; *mor-a, -a* tardanza, dilación, pausa para pensar reflexionar; prim. de MORA (cfr.), d donde DE-MOR-AR; *mor-ator, -tor-i -tor-em*, que detiene, retarda, dilata prim. de MORA-DOR; *mor-ari*, tardar, d tenerse, pararse; primit. de MORAR *re-mor-a, -ae*, tardanza, (prim. de RÉM RA, y pez marino, así llamado *porqu se adhiere fuertemente á los objetos fl tantes*, y los antiguos le atribuían la pr piedad *de hacer parar y detener l buques); mer-ere, mereri* (de don **mer-escere*, prim. de MERECER), ser di no, acreedor, merecedor, adquirir, g nar; *mér-i-tum, -i*, prim. de MÉRIT *merit-orius. -oria, -orium*, prim. de M RITORIO; *mer-it-are* (frecuent. de *merer* ganar, merecer por su trabajo; milita servir en la milicia; *mer-enda, -ae*, c mida que se hacía por la tarde; pri de MERIENDA *(= merecida, ganada* de donde *mer-endare*, prim. de MERE DAR; *mer-e-trix, -icis, -icem*, prim. MERETRIZ *(= que adquiere, merece, g na con su oficio);* de donde *meretric-u -ia, -ium*, prim. de MERETRICIO; *merc-a* comerciar, comprar; prim. de MERCA *merca-tus, -tus*, mercancía, compr prim. de MERC-ADO; *mer-x, -cis, m c-em*, mercaduría, mercancía; *Merc rius, -ii*, Mercurio, dios del comerc *merces, -edis, -edem*, salario, estipend precio; prim. de MERCED; *mul-ta*, *(= *mur-ta = *smur-ta)*, pena pecun ria, prim. de MULTA, de donde *mult-a* imponer pena; prim. de MULTAR, e De *me-mor-ia* descienden: *me-mor, -or -orem*, el que se acuerda; de don *im-mem-or, -oris, -orem*, el que no acuerda, que ha perdido la memo *(= in-*, pref. negativo, cfr., y *memo* de donde desciende MEMO, tonto, memoria, mentecato; *memor-a-bilis, -b* prim. de MEMORABLE; *memor-and -anda, -andum*, memorable; de do la voz neutra MEMOR-ANDUM, lo que be tenerse en la memoria; *memora* prim. de MEMORAR y de MEMBRAR (cf *memori-alis, -ale*, prim. de MEMORI

donde MEMORIAL-ESCO, y MEMORIAL-IS-. De MEMORIA descienden MEMORI-ÓN, EMORI-OSO y MEMOR-OSO. De *memoratus, -ta, -tum*, conmemorado, digno e memoria; part. pas. de *me-morare*, esciende MEMORAT-ÍSIMO (cfr.), que gnifica *muy celebrado*. Corresponden MEMORIA: port. é ital. *memoria;* ingl. *emory;* med. ingl. *memorie, memoire;* anc. ant. *memorie. memoire, memore;* od. *mémoire;* cat. *memoria*, etc. Cfr. EMORIAL, MEMO, etc.

SIGN. — 1. Potencia del alma, por medio de cual se retiene y se recuerda lo pasado:

Últimamente en la postrera parte de los sesos, que án en el colodrillo, puso la *memoria*, la qual es mas opria del hombre que de los brutos. *Fr. L. Gran.* Symb. rt. 1. cap. 24.

2. RECUERDO.

3. Monumento que queda á la posteridad para cuerdo ó gloria de una cosa.

4. Obra pía ó aniversario que instituye ó nda uno, en que se conserva su MEMORIA.

5. Relación de gastos hechos en una dependencia ó negociado, ó apuntamiento de otras osas, como una especie de inventario sin formalidad:

Esta *memoria* truxo el sastre de lo que es necessario car para el hábito de leonado. *Lop.* Dorot. f. 95.

6. Escrito simple á que se remite el testaor, disponiendo que, si tiene las señas que él xpresa, se considere como parte integrante de testamento.

7. Exposición de hechos ó motivos referens á determinado asunto.

8. Estudio, ó disertación escrita, sobre algua materia.

9. pl. Saludo ó recado cortés ó afectuoso á n ausente, por escrito ó por medio de tercera ersona.

10. Libro, cuaderno ó papel en que se apunta na cosa para tenerla presente; como para esribir una historia.

11. Relaciones de algunos acaecimientos parculares, que se escriben para ilustrar la hisoria.

12. Dos ó más anillos que se traen y ponen n el dedo con el objeto de que sirvan de reuerdo y aviso para la ejecución de una cosa, oltando uno de ellos que cuelga del dedo.

Fr. y Refr. — MEMORIA DE GALLO, Ó DE GRILO. fig. y fam Persona de poca MEMORIA. — BORRAR, Ó BORRARSE, DE LA MEMORIA una osa. fr. fig. Olvidarse del todo. — CAERSE una osa DE LA MEMORIA. fr. fig. Olvidarse de ella. — CONSERVAR LA MEMORIA DE una cosa. fr. ig. Acordarse de ella, tenerla presente. — DE MEMORIA. m. adv. Reteniendo en ella puntualmente lo que se leyó ú oyó. *Tomar* DE MEMORIA; *decir algo* DE MEMORIA. — *pr. Ar., Val.* *Murc.* BOCA ARRIBA. *Dormir* DE MEMORIA. — ENCOMENDAR una cosa Á LA MEMORIA. fr. Aprenderla ó tomarla de MEMORIA. — FLACO DE MEMORIA. loc. Olvidadizo y de MEMORIA poco firme. — HABLAR DE MEMORIA. fr. fig. y am. Decir sin reflexión ni fundamento lo primero que ocurre. — HACER MEMORIA. fr. Recordar, acordarse. — HUIRSE DE LA MEMORIA una cosa. fr. fig. Olvidarse enteramente de ella. — IRSE una cosa DE LA MEMORIA. fr. fig. Olvidarla. — RAER DE LA MEMORIA. fr. fig. Olvidarse de la especie que se va á decir. — RECORRER LA MEMORIA. fr. Hacer reflexión para acordarse de lo que pasó. — REFRESCAR LA MEMORIA. fr. fig. Renovar las especies de una cosa que se tenía olvidada. — RENOVAR LA MEMORIA. fr. Hacer recuerdo de las especies ya pasadas. — TRAER EN MEMORIA. fr. HACER MEMORIA.

SIN. — *Memoria.* — *Reminiscencia.* — *Recuerdo.*

Cuando los objetos hacen impresiones en nuestros sentidos, producen en nuestra imaginación ideas que quedan presentes durante un tiempo mas ó menos largo, y que. después que desaparecen, se renuevan. La *memoria* es no solamente la idea de un objeto que conserva, ó de un acontecimiento pasado, sino una facultad de nuestra alma para el efecto. La *memoria* abraza todo aquello de que el hombre puede acordarse con exactitud. La *reminiscencia* se extiende solo á un objeto presentándolo dudoso á la imaginación. El *recuerdo* es esta *reminiscencia*, pero presentada con exactitud. Un anciano hace *memoria* de sus primeros años, y hace *reminiscencia* de las palabras de su maestro. Un viudo *recuerda* la muerte de su mujer.

Memori-al. m.

Cfr. etim. MEMORIA. Suf. *-al.*

SIGN. — 1. Libro ó cuaderno en que se apunta ó nota una cosa para un fin:

Dice un *memorial* antiguo que llegando al cerro de buena vista... lloró tiernamente. *Zuñig.* Ann. Año 1247, núm. 23.

2. Papel ó escrito en que se pide una merced ó gracia, alegando los méritos ó motivos en que se funda la solicitud:

Dicho esto le dió un *memorial* de todo lo que tenia que decir en este particular, de palabra. *Marm.* Reb. lib. 3. cap. 1.

3 *AJUSTADO. *For.* Apuntamiento en que se contiene todo el hecho de un pleito ó causa.

Fr. y Refr. — HABER PERDIDO uno LOS MEMORIALES. fr. fig. y fam. Haber perdido la memoria de una cosa y no saber dar razón de ella.

Memorial-esco, esca. adj. fest.

Cfr. etim. MEMORIAL. Suf. *-esco.*

SIGN. — Perteneciente ó relativo al memorial. *Estilo* MEMORIALESCO.

Memorial-ista. m.

Cfr. etim. MEMORIAL. Suf. *-ista.*

SIGN. — El que, por oficio, se ocupa en escribir memoriales ó cualesquiera otros documentos que se le pidan.

Memori-ón. m.

Cfr. etim. MEMORIA. Suf. *-on.*

SIGN. — aum. de MEMORIA.

Memori-oso, osa. adj.

Cfr. etim. MEMORIA. Suf. *-oso.*

SIGN. — Que tiene feliz memoria. Ú t. c. s.

Memor-oso, osa. adj.

Cfr. etim. MEMORIOSO.

SIGN. — ant. MEMORIOSO:

Ansí que cada uno debe tener mucho cuidado de exercitarla. aunque naturalmente sea *memoroso*, ó olvidoso. *Palac.* Rub. Esf. cap. 2.

Mena. f.

Cfr. etim. MINA, 3.ª acepción.

SIGN. — *Min.* Mineral metalífero, principalmente el de hierro, tal como se extrae del criadero, y antes de limpiarse.

Mena. f.

ETIM. — Del lat. *maena*, *-ae*, anchoa, trascripción del grg. μαίνη, -ης, mena; derivado del primit. μή-νη, -ης, la luna, que desciende á su vez de μήν, μηνός, el més *(tiempo de su duración)*, cuya etim. cfr. en MEDIR. Etimológ. significa *plateada, con brillo de la luna*, (á causa de su color de plata). Cfr. ingl. *mene;* franc. *mène*, etc. Cfr. MEDIDA, MÉTRICO, etc.

SIGN. — Pez marino del orden de los acantopterigios, de quince centímetros de largo, comprimido lateralmente, muy convexo por el abdomen; de color plomizo por el lomo, plateado y con manchas negras en los costados; aletas dorsales pardas, y rojizas las demás, lo mismo que la cola. Se halla en nuestras costas del Mediterráneo y es comestible poco estimado:

La ceniza de las cabezas de las *menas* saladas, sana las quiebras callosas del siesso. *Huert.* Plin. lib. 9. cap. 26.

Mena. f.

ETIM. — Del lat. *min-ae, -arum*, almenas, cuya raíz *min-*, de la primitiva *man-*, exceder, sobresalir, y sus aplicaciones cfr. en A-MEN-AZA, E-MIN-ENTE, MON-TE, etc. El nombre AL-MENA (cfr.), del árabe *al-men-âa*, está formado del art. árabe *al* y *menâa*, derivado del lat. *minae*. AL-MENA significa *que sobresale.* Cfr. INMINENTE, EMINENCIA, etc.

SIGN. — ant. ALMENA.

Mena. f.

Cfr. etim. MENAR.

SIGN. — 1. *pr. Filip.* VITOLA, 2.ª acep.

2. *Mar.* Grueso de un cabo.

Ménade. f.

ETIM. — Del lat. *maenas*, *-adis* (más usado en plur.), *menad-es*, *-um*, Bacantes, mujeres que celebraban las fiestas de Baco, como furiosas; trascripción del grg. μαινάς, -άδος, plur. μαινάδες, -ων, MÉNADES, Bacantes. Derívase μαιν-άς de μανι-άς, -άδος, furioso, insensato; por cambio de μανι- en μαιν- (á causa de la trasposición de la -ι- formando el diptongo αι-). Sírvele de base la raíz μαν- cuya aplicación cfr. en MAN-ÍA y MENTE. Etimológ. significa *furiosa.* Le corresponden: ingl. *Maenad*, *Menad;* franc. *Ménade;* ital. *Ménade*, etc. Cfr. MÉDICO, MENTIR, etc.

SIGN. — 1. Cada una de ciertas sacerdotisas de Baco que en la celebración de los misterio daban muestras de frenesí.

2. fig. Mujer descompuesta y frenética.

Mena-dor, dora. m. y f.

Cfr. etim. MENAR. Suf. *-dor*.

SIGN. — *pr. Murc.* El que da vueltas á l rueda para recoger la seda.

Menaje. m.

ETIM. — Del franc. *ménage*, menaj ajuar, muebles y utensilios necesario en una casa; derivado del primitiv *mesnage* del medio-lat. *masnáticum*, éste de *mansion-áticum*, formado d nombre *mansio*, *mansionis*, *mansionen* pieza, aposento, casa donde se demo (cuya etim. cfr. en MANSIÓN y MANIR), p medio del suf. *-aticum* = ÁTICO (cfr. Etimológ. significa *perteneciente á l casa donde se permanece.* De *man sion-aticum* formóse **mesnático* y lueg **menatge* = *ménage*, por supresión d la *-t-*. Le corresponden: wal. *manèg* nam. *mainnage;* Berry *meinage;* bor *mannaige.*

SIGN. — Muebles de una casa que se mud de una parte á otra:

Embargó todo el *menage* de los Embaxadores Vale cianos. *Abar.* Ann. R. D. M. cap. 1. núm. 8.

Men-ar. a.

ETIM. — Del lat., posterior al clasici mo, *minare*, llevar, conducir, guiar ganado; derivado del verbo *min-a* amenazar, hacer amenazas; cuya ra y sus aplicaciones cfr. en MENA, 3.° A-MEN-AZA. Etimológ. significa *hac andar el ganado con amenazas*, y l go hacer andar, conducir, llevar. C APULEYO: *asinos et equum sarci onerant et minantes baculis exigu* cargan los asnos y el caballo con fard y trastos y los hacen andar, ame zándolos con bastones. De *minare*, c ducir, llevar, hacer andar, se deriva MENAR, en el sentido de hacer andar cuerda, y MENA, 4.°, medida por don se hacen pasar los cigarros, y tambi cuerda, cabo, con que se lleva, g conduce. Le corresponden: ital. *mena* esp., prov. y cat. *menar;* franc. *men* etc. De MENAR se deriva MENA, v por donde se conduce el ganado, e donde se deriva MEN-ÉS. Cfr. EMINEN MONTE, etc.

SIGN. — *pr. Murc* Recoger la seda en rueda.

Men-ción. f.

Cfr. etim. MENTE. Suf. *-ción.*

·IGN. — 1. Recuerdo ó memoria que se hace d una persona ó cosa, nombrándola, contán- da ó refiriéndola:
e quien hacen *mención* algunos escritores antiguos. *·rm* Reb. lib. 1. cap 3.
·. *HONORÍFICA. Distinción ó recompensa de unos importancia que el premio y el accésit.
·r. y Refr. — HACER MENCIÓN. fr. Nombrar á na persona ó cosa, hacer recuerdo ó memo- r de ella, hablando ó escribiendo.

Mencion-ar. a.
Cfr. etim. MENCIÓN. Suf. *-ar.*
SIGN. — 1. Hacer mención de una persona.
·. Referir, recordar y contar una cosa para q· se tenga noticia de ella:
·rolixo empeño fuera, aunque digno, *mencionar* to- d· las personas principales... que se hallaron en esta c·quista. *Zuñ.* Ann. Año 1247, núm. 26.

Mendac-io. m.
Cfr. etim. MENDÁZ. Suf. *-io.*
SIGN. — ant. MENTIRA, 1.ª y 2.ª aceps.

Mend-az. adj.
Cfr. etim. MENTIR. Suf. *-az.*
SIGN. — MENTIROSO. Ú. t. c. s.

Mendica-ción. f.
Cfr. etim. MENDIGAR. Suf. *-ción.*
SIGN. — MENDIGUEZ.

Mendic-ante. adj.
Cfr. etim. MENDIGAR. Suf. *-ante.*
SIGN. — 1. Que mendiga ó pide limosna de ·erta en puerta. Ú. t. c. s.:
·Hallaron los Castellanos en esta ciudad pobres *men- ·antes:* cosa hasta entonces por ellos no vista en Nue- · España. *Herr.* Hist. Ind. lib. 7. cap. 2.
2. Dícese de las religiones que tienen por ·stituto pedir limosna y de las que por privi- ·gio gozan de sus inmunidades.

Mendici-dad. f.
Cfr. etim. MENDIGAR. Suf. *-dad.*
SIGN. — Estado y situación de mendigo:
·Y vendrá sobre tí como caminante la pobreza y la *·ndicidad. Fr. L. Gran.* Trat. Or. part. 2. cap. 2.

Mendiganta. f.
Cfr. etim. MENDIGANTE.
SIGN. — MENDIGA.

Mendig-ante. m. y f.
Cfr. etim. MENDIGAR. Suf. *-ante.*
SIGN. — 1. p. a. de MENDIGAR. Que mendi- ·a. Ú. t. c. s.:
·Las manos liberales hacerse duras y crecer el número · los *mendigantes. Marm.* Reb. lib. 3. cap. 3.
2. adj. MENDICANTE. Ú. t. c. s.

Mendig-ar. a.
Cfr. etim. MENDIGO. Suf. *-ar.*
SIGN. — 1. Pedir limosna de puerta en puerta:
Deseó sacudir de sí el peso de los bienes temporales, ·ra vivir *mendigando* su sustento. *Corn.* tom. 2. lib. 2. ·p. 34
2. fig. Solicitar el favor de uno con impor- ·nidad y hasta con humillación.
SIN. — *Mendigar — Pedir limosna.*
La diferencia que existe entre estas dos palabras, es que *mendigar* se refiere á la idea de uno que habiendo sido rico, se ve en la necesidad de implorar la caridad ajena, mientras que *pedir limosna* expresa sólo la idea de una necesidad constante y habitual en el que la pide.
En sentido figurado se dice que se *mendiga* una cosa, cuando se pide con humillación y repetidamente. *Pedir limosna* es una frase, en la cual solo se encierra la idea de conseguir lo necesario para satisfacer la necesidad del momento. Napoleón en la isla de Santa Elena era un *mendigo.* Los apóstoles *pedían limosna.*

Mend-igo, iga. m. y f.
Cfr. etim. MENOR. Suf. *-ico = -igo.*
SIGN. — Persona que habitualmente pide limosna:
La flaqueza deste *mendigo* era tanta, que cayendo á la puerta del rico, nunca se pudo mover. *Fons.* V. Christ. tom. 3. Paráb. 27.

Mendigu-ez. f.
Cfr. etim. MENDIGO. Suf. *-ez.*
SIGN. — Acción de mendigar.

Mendosa-mente. adv. m.
Cfr. etim. MENDOSO. Suf. *-mente.*
SIGN. — Errada y mentirosamente, ó con equivocación.

Mend-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MENOR. Suf. *-oso.*
SIGN. — Errado, equivocado y mentiroso:
Está tan falto y *mendoso* el libro de Hircio, que de muchas cosas no se puede comprender buen sentido. *Ambr. Mor.* lib. 8. cap. 34.

Mendrugo. m.
Cfr. etim. MENOR.
SIGN. — Pedazo de pan duro ó desechado, y especialmente el sobrante que se suele dar á los mendigos:
Ninguno de ellos había podido sacar de él una blanca, ni siquiera un *mendrugo* de pan. *Rib.* Fl. Sanct. V. S. J. Limos.
Fr. y Refr. — BUSCAR UNO MENDRUGOS EN CAMA DE GALGOS. fr. fig. y fam. Acudir en su necesidad á otro más necesitado.

Menea-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MENEAR. Suf. *-dor.*
SIGN. — Que menea. Ú. t. c. s.

Men-ear. a.
ETIM. — Del primitivo *man-ear*, derivado del lat. *manus, -us, -um,* cuya etim. cfr. en MANO, por medio del suf. *-ear.* De MANO se formó MAN-EAR (cfr. gall. *manear)* y luego la segunda forma MEN-EAR, de donde se derivan MENEO y MENEA-DOR. Cfr. ital. *maneggiare;* franc. *mani-er;* prov. *maneiar, maneyar, maniar,* etc. Cfr. MANEJAR, MANUAL, etc.
SIGN. — 1. Mover una cosa de una parte á otra. Ú. t. c. r.:
Los que iban delante *meneaban* las hachas para hacer lumbre á los que iban subiendo. *Marm.* Reb. lib. 3. cap, 7.
2. fig. Manejar, dirigir, gobernar ó guiar una dependencia ó negocio.
3. r. fig. y fam. Hacer con prontitud y diligencia una cosa, ó andar de prisa.
Fr. y Refr. — PEOR ES MENEALLO. fr. fig. con que se denota ser peligroso hacer memo-

ria ó hablar ó tratar de cosas de que se originaron disgustos ó desavenencias, ó á que no se ha de hallar remedio, disculpa ó explicación satisfactoria.

Meneo. m.
Cfr. etim. MENEAR.
SIGN. — 1. Acción y efecto de menear ó menearse:
El vestido, el cuerpo, el riso de los labios y el *meneo*, son señales vivas de lo que está dentro del hombre. *Sig.* V. S. Ger. lib. 4. Disc. 8.
2. ant. Trato y comercio.
3. fig. y fam. VAPULEO.

Men-és, esa. adj.
Cfr. etim. MENAR. Suf. *-és.*
SIGN. — 1. Natural de Mena. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á este valle.

Menester. m.
ETIM. — Del lat. *minister-iu-m, -ii,* ministerio, servicio, obra, empleo, oficio del que sirve; cualquier ministerio, oficio, encargo; oficio, empleo, cargo; bajilla, servicio de mesa; familia de criados, tren, equipaje; cuya etim. cfr. en MINISTERIO. De *ministerium* descienden: esp. MENESTER; ital. *mestiero, mestiere;* port. ant. *menester;* mod. *mister;* prov. *menestier, mestier;* fránc. *métier;* wal. *mestî;* borg. *métei;* prov. *mestrier, mester, meisteir;* cat. *menester,* etc. De MENESTER derivan: esp. MEST-RAL; port. *menestrel;* franc. ant. *menestrel;* de donde *menestrier, ménétrier,* etc. Empléase MENESTER como *servicio, obra necesaria,* de donde el significado de *falta, necesidad de una cosa.* Cfr. ital. *é mestiere, fa mestiere;* esp. ES MENESTER, es necesario. De *ministrare,* prim. de MINISTRAR (cfr.), derivado de *minister,* prim. de MINISTRO (cfr.), se deriva MENESTRA; ital. *minestra,* plato preparado, servido. De MENESTER descienden MENESTEROSO, falto, necesitado y MENESTR-ETE, instrumento para obra, oficio (cfr. suf. *-ete*). Cfr. MINISTRIL, MINISTRO, etc.
SIGN. — 1. Falta ó necesidad de una cosa:
Con ocasión de saber sus *menesteres* ... Inquiría con destreza como passaba el gobierno en lo temporal, para remediarlo todo. *Muñ.* V. S. Carl. lib. 2 cap. 5.
2. Ejercicio, empleo ó ministerio:
Pues ella, por ser muger, sabía de aquel *menester* mas que ellos. *Cerv.* Nov. 10. pl. 322.
3. pl. Necesidades corporales precisas á la naturaleza.
4. fam. Instrumentos ó cosas necesarias para los oficios ú otros usos.
Fr. y Refr. — COMPRA LO QUE NO HAS MENESTER, Y VENDERÁS LO QUE NO PODRÁS EXCUSAR. ref. que reprende los gastos superfluos. — HABER MENESTER una cosa. fr. Necesitarla; y así, dice el proverbio enigmático: NO LO HA MENESTER NI PUEDE ESTAR SIN ÉL, con al sión al ruido de las máquinas, molinos, etc. SER MENESTER. fr. Ser precisa una cosa haber necesidad de ella. — TODO ES MENESTE MIGAR Y SORBER. ref. que enseña que no debe omitir medio alguno, aunque parezca poca utilidad, para la consecución de lo que intenta.

Menester-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MENESTER. Suf. *-oso.*
SIGN. — Falto, necesitado y que carece una cosa ó de muchas. Ú. t. c. s.:
Los *menesterosos* siempre buscan; y siempre hu los que han de remediarlos. *Manr.* Santor. lib. 1. se 3. § 4.

Menestra. f.
Cfr. etim. MENESTER.
SIGN. — 1. Guisado compuesto con difer tes hortalizas y trozos pequeños de carn jamón:
Quería que la comida fuesse tenuissima, reducid pocas cosas, alguna fruta, *menestra,* y una pita *Muñ.* V. S. Carl. lib. 2. cap. 8.
2. Legumbre seca. Ú. m. en pl.
3 Ración de legumbres secas que se su nistra á la tropa, á los presidiarios, etc.

Menestr-al. m.
Cfr. etim. MENESTER. Suf. *-al.*
SIGN. — Oficial mecánico que gana de co por sus manos:
Iten mandamos que los Oficiales *menestrales* de nos... no puedan traher ni trayan seda alguna. *Re* lib. 7. tít. 12. l. 1. cap. 15.

Menestr-ete. m.
Cfr. etim. MENESTER. Suf. *-ete.*
SIGN. — *Mar.* Instrumento de hierro p arrancar clavos.

Menf-ita. adj.
ETIM. — Del lat. *memphites, -ae,* que es de Menfis, y lo pertenecient esta ciudad de Egipto; derivado e *Memphis, -is,* Menfis, por medio del s *-ites,* grg. -ιτης. Llamóse *Menfis* del no bre de su fundador *Mena, Mene* ó *Mnevis,* y en egipcio llamado *Me*. Cfr. grg. Μέμφις, -ιος, Menfis; μεμφίτης habitante de Menfis; ingl. *memphi*, *memphite,* etc. De *memphites* desc de *memphiticus, -ica, -icum,* prim. le MENFÍTICO (cfr.).
SIGN. — 1. Natural de Menfis, ciudad antiguo Egipto. Ú. t. c. s.
2. Ónice de capas blancas y negras m propósito para camafeos.

Menfít-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MENFITA. Suf. *-ico.*
SIGN. — Perteneciente á la ciudad de Me s.

Menga. n. p.
ETIM. — Es diminutivo de *Domi*, cuya etim. cfr. en DOMÍNICO. Cfr. MAR, DOMINICAL, etc.

r. y Refr. — ¿Si encontrará Menga cosa q: le venga? fr. proverb. con que se zahiere al descontentadizo.

Mengajo. m.
Cfr. etim. PINGAJO.
IGN. — *pr. Murc.* Jirón ó pedazo de la ropa, q va arrastrando ó colgando.

Meng-ano, ana. m. y f.
Cfr. etim. MENGUE. Suf. *-ano.*
IGN. — Voz que se usa en la misma acep. q FULANO y ZUTANO, pero siempre después d primero, y antes ó después del segundo, c ndo se aplican á una tercera persona, ya s existente, ya imaginaria.

Mengía. f.
Cfr. etim. MÉDICO.
IGN. — ant. Medicamento ó remedio.

Mengua. f.
Cfr. etim. MENGUAR.
IGN. — 1. Acción y efecto de menguar.
. Falta que padece una cosa para estar ca- b y perfecta:
 pudieron tan presto venir al Rey por *mengua* de c algaduras. *Chron.* R. D. J. II. cap. 201.
. Pobreza, necesidad y escasez que se padec de una cosa.
. fig. Descrédito, especialmente cuando proc e de falta de valor ó espíritu.

SIN. — *Mengua — Deshonor.*
engua es el descrédito que procede de la falta de v or ó espíritu. *Deshonor* es la pérdida ó menoscabo d aquella estimación ó reputación en que se estaba. S diferencian estas dos palabras en que la *mengua* c siste en que el indivíduo sobre quien recae, carece d las cualidades necesarias para lo que acomete, y el *d honor* en la pérdida de estas mismas. La *mengua* p de recuperarse con otras acciones: el *deshonor* vive s npre con el indivíduo, porque representa las buenas p piedades perdidas por falta de talento ó de probi- d . Es *mengua* para un soldado el que entregue su p sona al enemigo; es *deshonor* para un valiente el h r del peligro. La *mengua* trae consigo la descon- ti za que merece el que se retira de las consecuencias q la necesidad ó su inexperiencia han producido: el *d honor* es afrentoso.
cciones posteriores pueden borrar la *mengua*. El *d honor* muere con la persona.

Menguada-mente. adv. m.
Cfr. etim. MENGUADO. Suf. *-mente.*
SIGN. — Deshonrada ó cobardemente; sin c dito ni reputación:
or mejor tengo que muera como esforzado, que viva c o temeroso *menguadamente.* *Palac.* Rub. Esfuer. c . 15.

Mengua-do, da. adj.
Cfr. etim. MENGUAR. Suf. *-do.*
SIGN. — 1. Cobarde, pusilánime, de poco ánin y espíritu. Ú. t. c. s.
. Tonto, falto de juicio. Ú. t. c. s.:
ues con todo eso, quiero que vuestra merced advierta q no soy tan loco ni tan *menguado* como debo de h erle parecido. *Quij.* tom. 2. cap. 17.
. Miserable, ruín ó mezquino. Ú. t. c. s.
. m. Cada uno de aquellos puntos que van e bebiendo las mujeres que hacen media, hac ndo de dos uno, á fin de estrechar la media ó alceta en el lugar que lo necesita, como es e el tercio y en la caña.

Mengua-miento. m.
Cfr. etim. MENGUAR. Suf. *-miento.*
SIGN. — MENGUA.

Mengu-ante.
Cfr. etim. MENGUAR. Suf. *-ante.*
SIGN. — 1. p. a. de MENGUAR. Que mengua.
2. f. Mengua y escasez que padecen los ríos ó arroyos por el calor ó sequedad:
...De una creciente á otra passan doce horas y de una *menguante* á otra passan otras doce. *Veneg.* Dif. lib. 2. cap. 28.
3. Descenso del agua dos veces al dia en los mares que tienen marea sensible.
4. Tiempo que dura.
5. Tiempo que pasa desde el plenilunio al novilunio, en el cual la Luna siempre va apareciendo menor.
6. fig. Decadencia ó decremento de una cosa.

Men-g-uar. n.
ETIM. — De **minu-are*, derivado del lat. *min-u-ere*, disminuir, minorar, hacer menor, acortar, reducir á menos, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MENOR. De **minu-are* formóse MEN-G-UAR por epéntesis de la *-g-*, según se advierte en MAN-G-UAL, deriv. de *manualis*, *-ale* (cfr.). De MENGUAR se derivan: MENGUA, MENGU-ANTE, MENGUA-DO, MENGUADAMENTE, MENGUA-MIENTO. De *minue-re* se derivan: *minu-tus*, *-ta*, *-tum*, prim. de MENUDO; de donde *minutia*, *-ae*, prim. de MINUCIA y MENUCIA; de donde MENUC-ELES, MINUCI-OSO, MINUCIOS-I-DAD. De MENUDO descienden MENUD-EAR, MENUD-EO, MENUDAMENTE, MENUD-ENCIA, MENUD-ERO, MENUD-ILLO. De MENUCIA se derivan MENUZO, MENUZA y MENUZAR. Cfr. ital. *menovare;* port. *mingoar;* prov. *minuar;* cat. *minvar;* franc. *di-minuer*, etc.
SIGN. — 1. Disminuirse ó irse consumiendo física ó moralmente una cosa del estado que antes tenía:
Iban *menguando* los bastimentos y se acortaban las raciones. *Herr.* Hist. Ind. Dec. 1. lib. 2. cap. 12.
2. Hacer los menguados en las medias ó calcetas.
3. ant. FALTAR, 1.ª acep.
4. a. AMENGUAR.

Mengue. m.
ETIM. — Del alemán *männ-chen*, hombrecico, hombrecillo, hombrezuelo; diminutivo del nombre *männ*, hombre, varón; cuya etim. cfr. en *Guz-mán.* Etimológ. *mengue* significa *hombrecillo*, así llamado *por las figuras que suelen pintarse del diablo, pequeñas y mal formadas.* Cfr. MENTE, MENTAL, etc.
SIGN. — fam. DIABLO.

Men-hir. m.

ETIM. — Del celta, según se advierte en el córnico *maen-hir*, compuesto del córnico y gaélico *maen*, piedra (cfr. DOL-MEN), é *hir*, largo. Etimológ. significa *piedra larga*. Cfr. ingl. y franc. *menhir*.

SIGN. — Monumento megalítico que consiste en una piedra larga colocada verticalmente sobre el suelo.

Menina. f.

Cfr. etim. MENINO.

SIGN. — Señora de corta edad que entraba á servir á la reina ó á las infantas niñas:

Estaba en su estrado Argenis, adornándose entre sus *Meninas* el aliñoso trage. *Pellic.* Arg. part. 1. lib. 1. f. 26.

Men-inge. f.

ETIM. — Del grg. μήν-ιγξ, μήν-ιγ-γος, meninge, membrana que envuelve el cerebro, derivado del primitivo *ὑ-μήν-ιγξ, de ὑ-μήν, έν-ος, tejido, membrana, para cuya etim. cfr. O-MEN-TO. Etimológ. significa *membrana*. De MENINGE se deriva MENING-ITIS (por medio del suf. *-itis*), inflamación de la MENINGE. Cfr. ital. *meninge, meningite;* ingl. *meninx, meningitis;* franc. *méninge, méningite*, etc. Cfr. EXUTORIO, HIMENÓPTERO, etc.

SIGN. — *Zool.* Cada una de las membranas que envuelven el encéfalo y la medula espinal. Son tres: la duramadre, la aracnoides y la piamadre.

Mening-itis. f.

Cfr. etim. MENINGE. Suf. *-itis*.

SIGN. — *Med.* Inflamación de las meninges.

Men-ino. m.

ETIM. — Del celta, según se advierte en el gaélico *mîn*, pequeño, chico; agradable, lindo, bonito; seguido del suf. *-ino* (cfr.). De *mîn* descienden: ant. lemosín *mina;* gasc. *men-ina;* cerdeñ. *min-nanna;* port. *min-ino, men-ino, minina, menina;* prov. mod. *menig;* bearn. *menit*, niño; franc. *minon, minette;* cat. *minyó;* franc. *mignon, mignonne*, etc. Etimológ. MENINO significa *pequeño, bonito*. De MENINO se derivan MENINA, MININO, MININA, y de *mîn* desciende MINO (= chico, bonito).

SIGN. — 1. Caballero que desde niño entraba en palacio á servir á la reina ó á los príncipes niños:

En España hizo el Rey á nuestro Luis y á sus dos hermanos *Meninos* del Príncipe Don Diego. *Nieremb.* Var. il. V. d S. L. Gonz. § 4.

2. *pr. Murc.* Sujeto pequeño y remilgado.

Menique. adj.

Cfr. etim. MEÑIQUE.

SIGN. — MEÑIQUE. Ú. t. c. s.

Men-isco. m.

ETIM. — Del grg. μην-ίσκος, -ου, pequeña luna, creciente; diminutivo del nombre μήν-η, -ης, la luna, objeto en forma de luna; formado por medio del su[f.] -ισκος. Derívase μήν-η del nombre μ[ήν], μην-ός, el mes, la lunación, el mes luna[r], cuya etim. cfr. en MEDIR. Etimológ. MENISCO significa *creciente*. De μήνη, lu[na], y σπέρ-μα, σπέρ-ματ-ος, semilla, cuya eti[m.] cfr. en ESPERMA, formóse MENI-SPE[R]MÁCEO (cfr.), por medio del suf. *-ác[eo]* (cfr.). Etimológ. significa *que tiene [se]millas en forma de luna*. De μήν, μη[νός], mes, y λόγος, -ου, discurso, tratado (cu[ya] etim. cfr. en LÓGICA), formóse μηνο-λόγ[ιον] (ordenado, hecho, por meses), prim[itivo] de MENO-LOGIO (cfr.). De μήν, mes, [y] παῦ σι-ς, -εως, cesación (cuya etim. cfr. PAUSA) se deriva MENOPAUSIA (= *ce[sa]ción del mes*). El suf. griego -ισκος for[ma] diminutivos. Cfr. MANO, MADERA, etc.

SIGN. — 1. Vidrio cóncavo por una car[a y] convexo por la otra.

2. *Fís.* Superficie libre, cóncava ó conv[exa] del líquido contenido en un tubo delgado. [El] MENISCO es cóncavo si el líquido moja las [pa]redes del tubo, y convexo si no las moja.

Men-i-sperm-áceo, ácea. adj.

Cfr. etim. MENISCO. Suf. *-áceo*.

SIGN. — 1. *Bot.* Dícese de arbustos dico[ti]ledóneos sarmentosos, flexibles, con hojas a[lter]nas, simples ó compuestas, y provistas [de] rejoncitos en el ápice; flores pequeñas, p[or] lo común en racimo, frutos capsulares, abay[a]dos y raras veces drupáceos, y semillas de albu[mi]nulo, ó pequeño y carnoso; como la coc[a de] Levante. Ú. t. c. s. f.

2. f. pl. *Bot.* Familia de estas plantas.

Menjuí. m.

Cfr. etim. BENJUÍ.

SIGN. — BENJUÍ.

Menjunje. m.

Cfr. etim. MENJURJE.

SIGN. — despect. MENJURJE.

Menjurje. m.

ETIM. — Del árabe *memzûch*, [mez]clado; part. pas. del verbo *mázaj*, mezclar, y, usado como substantivo, *memzûch* significa *mezcla*. La misma derivación tienen MEJUNJE y MENJUNJE (cfr.).

SIGN. — despect. MEJUNJE:

Para meter los cabellos dentro en la caldera, q[ue] los *menjurjes* hervía al fuego, se echaba la lu[z] d[e] espaldas. *Inc. Garc.* Coment. part. 1. libr. 8. cap.

Meno-logio. m.

Cfr. etim. MENISCO y LÓGICA.

SIGN. — Martirologio de los cristianos griegs ordenado por meses.

Menon-ia. f.

Cfr. etim. MEMNÓNIDA.

SIGN. — *Mit.* MEMNÓNIDA:
)e estas aves *Menonias* dicen los Poetas que fueron nadas assí, por habers3 engendrado del humo y cenlas que salían de la hoguera en que se quemaba el erpo de Memnón. *Huert.* Plin. lib. 10. cap. 26.

Meno-pausia. f.

Cfr. etim. MENISCO.

SIGN. — Cesación natural de las reglas en la ujer, cuando ésta llega á la edad crítica, que ıele ser en el décimo lustro de su vida.

Men-or.

ETIM. — Del lat. *min-or*, *-or-is*, *-or-em* n. y f.) *min-us* (n.), menor, inferior, ás pequeño; comparat. de *parvus*, *-a*, *m*, pequeño; como MENOR es compativo de *pequeño*. (Para la etim. de *ırvus* cfr. PARVO). Sirve de base á *in-or*, *min-us*, la raíz *mi-n-*, amplifiıda de *mi-*, correspondiente á la inoeuropea *ma-*, *mi-*, minorar, disminuir, ortar; hacer cesar, suprimir, extinuir; errar, no acertar, dañar, etc. Cfr. t. मी, *mî*, minorar, disminuir; gót. *ins*, menos; esl. ecles. *minij*, menor; nglo-saj. *min*, pequeño; lit. *minu*, *en-ka-s*, poco; grg. μει-ίων, -ων, ον, -ονος, enos (comp,); μεῖστος, -η, -ον, mínimo uperl.); μόν-ος -η, ον, solo, único, solirio, desierto; μονά-δην, μονα-δόν, aisladaente; μονα-χός, -ή, -όν, solitario, de donde subst. μοναχός, -οῦ, prim. del lat. *monaıus*, *-i*, de donde MONJE, MONAGO, MOACILLO, MONAGUILLO, y de *monacha*, *e*, prim. de MONJA; μον-άς, -άδος (n.), nidad (adj.), solo, aislado; μονασ-τήρ-ιον, , prim. del lat. *monasterium*, *-ii*, de onde MONASTERIO, prim. de MONASTEIAL; μιν-ύθω, disminuir, consumir; μνόος, οῦ ς, espuma; μί-τυλος, -η, -ον, disminuío, mutilado; que tiene un cuerno, ó s cuernos rotos; Μιτυ-λήνη, Mitilene udad de Lesbos, así llamada de *Milene* hijo de Macareo, su fundador, cual era *de cuerpo pequeño y de rtas proporciones*, etc.; lat. *mancus*, *-um*, estropeado de un brazo ó una ano; prim. de MANCO (cfr.); *menda*, *-ae*, efecto, deformidad, error; *men-dum*, , mentira, error, falta, culpa; prim. de *end-osus*, *-osa*, *-osum*, de donde desende MEND-OSO, prim. de MENDOSAENTE; *e-mend-are*, prim. de EMENDAR; *ıen-d-icus*, *-i*, muy pobre, falto de todo; prim. de MENDIGO, de donde MENDIGU-EZ; *mend-icare*, prim. de MENDIGAR, y éste de MENDIG-ANTE y MENDIGANTA y de MENDICAR (cfr.); *mendicans*, *-antis* (part. pres.), prim. de MENDICANTE; *mendici-tas*, *-tatis*, *-tat-em*, prim. de MENDICI-DAD; *mendic-a-tio*, *-tion-is*, *-tion-em*, prim. de MENDICA-CIÓN. De *minor*, *-oris*, *-orem* desciende MENOR y de *minus* se deriva MENOS. De *minor* se derivan: *minor-are*, prim. de MENORAR y MINORAR; de donde *minor-atio*, *-tion-is*, *-tion-em;* prim. de MINORACIÓN y MENORA-CIÓN. De MENOR se derivan MENOR-ETE, MENOR-ÍA, MENORIDAD, MENOR-ISTA; y de *minor*, *-oris*, descienden MINOR-ÍA, MINOR-ISTA, MINOR-AT-IVO, MINOR-IDAD. De *minor* formóse *minor-icare*, de donde MENORGAR y *Minorica*, *-ae*, prim. de MENORCA (= isla menor), isla del Mediterráneo, perteneciente á España; de donde MENORQUÍN y MENORQUÉS (cfr.); *minus-cul-us*, *-a*, *-um*, prim. de MINÚSCULA (se suple letra); *min-i-mus*, *-a*, *-um*, prim. de MÍNIMO y de MÍNIMUM, de donde MÍNIMA y MINIMISTA, etc. De la misma raíz *min-* descienden: *minis-ter* (sufs. *-is*, *-tro);* *minis-tri*, *ministrum*, siervo, fámulo; prim. de MINISTRO (= hombre chico, pequeño); de donde *minister-ium*, *-ii*, servicio, obra, empleo (cfr. MENESTER), prim. de MINISTERIO; *ministr-are*, prim. de MINISTRA, MINISTRAR, MINISTR-ANTE, MINISTRA-DOR, MINISTR-IL. De MINIST-ERIO descienden MINISTERIAL, MINISTERIAL-MENTE y MINISTERIAL-ISMO; *mem-brum*, *-i* (la *n*-delante de *-b* se cambia en *m-)*, prim. de MIEMBRO (parte del cuerpo); de donde *membr-ana*, *-ae*, prim. de MEMBRANA (= que cubre los miembros del cuerpo); *mu-ti-lus*, *-la*, *-lum* (= grg. μί-τυ-λος), mutilado, cortado, que le falta alguna parte; prim. de MÚTILO, de donde *mu-til-are*, prim. de MUTILAR, cortar una parte del cuerpo; *mutila-tio*, *-tion-is*, *-tion-em*, prim. de MUTILA-CIÓN, etc. De *min-u-ere*, romper, formóse *minutus*, *-ta*, *-tum* (part. pas.), roto, disminuído, prim. de MENUDO, y de *min-u-tus* desciende *minut-ulus*, *-ula*, *-ulum*, roto, quebrado, de donde **minútl-icus*, prim. de **mintlúcus* (por trasposición del grupo *-tl* = *tr-)*, prim. de MENDRUGO (cfr.). Corresponden á MENOR: franc. ant. *menor;* mod. *mineur;* ingl. *minor;* med. ingl. *minour*, *menour;* port. *me-*

nor; ital. *minore*, etc. Cfr. MÍNIMO, MENORÍA, etc.

SIGN. — 1. adj. comp. de PEQUEÑO. Que tiene menos cantidad que otra cosa de la misma especie:

Pongo en las partidas mas gruessas el exemplo, que de ellas passará qualquiera á las *menores*. *Manr.* Santor. lib. 1. Serm. 1. § 6.

2. MENOR DE EDAD. Ú. t. c. s.

3. V. ÓRDENES MENORES.

4. m. Religioso de la órden de San Francisco.

5. *Arq.* Sillar cuyo paramento es más corto que la entrega.

6. pl. En los estudios de gramática, clase tercera, en que se enseñaban las oraciones y construcciones más fáciles de la lengua latina:

De Gramática hai dos Colegios, cada uno de los quales tiene treina Colegiales y tres Preceptores de mayores, medianos y *menores*. *Medin.* Grand. lib. 2. cap 28.

7. f. *Lóg.* Segunda proposición de un silogismo.

8. *QUE. Signo matemático que tiene esta figura (<), y, colocado entre dos cantidades, indica ser MENOR la primera que la segunda.

Fr. y Refr. — POR MENOR. m. adv. que se usa cuando las cosas se venden menudamente, y no en grueso. Menudamente, por partes, por extenso. *Referir* POR MENOR *las circunstancias de un suceso.*

Menora-ción. f.

Cfr. etim. MENORAR. Suf. *-ción.*

SIGN. — ant. MINORACIÓN.

Menor-ar. a.

Cfr. etim. MENOR. Suf. *-ar.*

SIGN. — ant. MINORAR.

Menor-ete. adj. fam.

Cfr. etim. MENOR. Suf. *-ete.*

SIGN. — d. de MENOR, que sólo se usa en los mods. advs. fams. AL MENORETE Ó POR EL MENORETE, que valen lo mismo que Á LO MENOS, Ó POR LO MENOS:

Sábete que me enojé de que... me llamó vieja de quarenta y ocho años al *menorete*. *Pic. Just.* f. 26.

Menor-gar. a.

Cfr. etim. MENOR. Suf. *-icar = gar.*

SIGN. — ant. MENORAR.

Menor-ía. f.

Cfr. etim. MENOR. Suf. *-ía.*

SIGN. — 1. Inferioridad y subordinación con que uno está sujeto y en más ínfimo grado que otro:

Cá él no es menor que yo, salvo en quanto la suerte fizo *menoría*. *Tost.* Euseb. cap. 31.

2. MENOR EDAD.

Menori-dad. f.

Cfr. etim. MENOR. Suf. *-dad.*

SIGN. — ant. MENORÍA, 2.ª acep.

Menor-ista. m.

Cfr. etim. MENOR. Suf. *-ista.*

SIGN. — Estudiante gramático que está en la clase de menores.

Menorqu-és, esa. adj.

Cfr. etim. MENORQUÍN.

SIGN. — ant. MENORQUÍN. Apl. á pers., usá t. c. s.

Menorqu-ín, ina. adj.

Cfr. etim. MENOR. Suf. *-ino.*

SIGN. — 1. Natural de Menorca. Ú. t. c.

2. Perteneciente á esta isla.

Meno-rragia. f.

ETIM. — Compónese de *meno-*, der vado de μήν, μην-ός, el mes, la lunació y *-rrag-ia*, que desciende del verbo ῥέ fluir. Para la etim. de μήν cfr. MEN-ISC y para la de ῥέω cfr. HEMO-RRAGIA. Si nifica *menstruación excesiva.* Del nor bre μήν, μηνός y el nombre στά-σις, dete ción, cuya etim. cfr. en E-STA-R, compone MENO-STAS-IA, retención de menstruación. Cfr. MENOPAUSA, MEN LOGIO, etc.

SIGN. — *Med.* Hemorragia de la matriz rante el período menstrual, ó sea menstru ción excesiva.

Menos.

Cfr. etim. MENOR.

SIGN. — 1. adv. comp. con que se denota i de falta, disminución, restricción ó inferiori en comparación expresa ó sobrentendida. *Ga* MENOS; *sé* MENOS *altivo; yo tengo* MENOS *tendimiento que tú; Juan es* MENOS *prude que su hermano; decir es* MENOS *que hac* MENOS *lejos;* MENOS *á propósito.* Como se por estos ejemplos, se une al nombre, al a tivo, al verbo, á otros adverbios y á modos verbiales, y, cuando la comparación es expr pide la conjunción *que*. También se constr con el artículo determinado en todos sus neros y números. *Ambrosio es el* MENOS *a ciable de mis amigos; Matilde es la* MENOS *cendosa de mis hermanas; esto es lo* ME *cierto; los* MENOS *de los días; las* MENOS *las noches:*

Es esta gente la que con vivir entre hombres, *m* sermones oye, *menos* comuniones recibe, y meno rrección acoge. *Cast.* H. S. Dom. tom. 1. lib. 1. ca

2. Denota á veces limitación indetermin de cantidad expresa. *En esta importante b lla murieron* MENOS *de cien hombres; son* NOS *de las diez.*

3. Denota asimismo idea opuesta á la de p ferencia. MENOS *quiero perder la honra perder el caudal.*

4. Ú. como sustantivo. *El más y el* MEN

5. m. *Álg.* y *Arit.* Signo de sustracci resta que se representa por una rayita hori tal (—).

6. adv. m. EXCEPTO. *Todo* MENOS *eso.*

7. AL, Á LO, Ó POR LO, MENOS. m. adv. que se denota una excepción ó salvedad. *N ha venido,* AL, Á LO, Ó POR LO, MENOS *qu sepa.*

8. Ya que no sea otra cosa, ó que no más. *Permítaseme,* Á LO, Ó POR LO, MENOS *cir mi opinión; valdrá,* Á LO, Ó POR LO, ME *cinco mil pesetas.*

Fr. y Refr. — Á MENOS QUE. adv. m. Á no ser que. — DE MENOS. loc. adv. que denota falta en número, peso ó medida. *Te han dado una peseta* DE MENOS. — EN MENOS. m. adv. En menor grado ó cantidad. *Aprecio mi vida* EN MENOS *que mi virtud; le han multado* EN MENOS *en cien pesetas.* — LO MENOS. expr. Igualmente, tanto ó tanto, en comparación de otra persona ó cosa.

Menos-caba-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MENOSCABAR. Suf. *-dor.*
SIGN. — Que menoscaba y deteriora.

Menos-cab-ar. a.
Cfr. etim. MENOSCABO. Suf. *-ar.*
SIGN. — 1. Disminuir las cosas, quitándoles una parte; acortarlas, reducirlas á menos. Ú. t. c. r.
2. fig. Deteriorar y deslustrar una cosa, quitándole parte de la estimación ó lucimiento que antes tenía:
Cometióle el Padre Maestro Sinsón el oficio de Comendador, en el qual se le volvió á *menoscabar* la salud. *Paz.* Chr. Dec. 1. Año 2. cap. 1. § 1.
3. fig. Causar mengua ó descrédito en la honra ó en la fama.

Menos-cab-o. m.
Cfr. etim. MASCABADO.
SIGN. — Efecto de menoscabar ó menoscabarse:
Lo qual de necessidad había de resultar en gran *menoscabo* del bien espiritual. *Cent.* Hist. S. Dom. tomo 1. p. 1. cap. 47.

Menos-cuenta. f.
Cfr. etim. MENOS y CUENTA.
SIGN. — Descuento, satisfacción de parte de una deuda.

Menos-preciable-mente. adv. m.
Cfr. etim. MENOSPRECIABLE. Suf. *-mente.*
SIGN. — Con menosprecio.

Menos-precia-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MENOSPRECIAR. Suf. *-dor.*
SIGN. — Que menosprecia Ú. t. c. s:
...*menospreciadores* de los buenos y grandes apasionados de los que los templan sus humores. *Torr.* Fil. lib. 24. cap. 16.

Menos-precia-miento. m.
Cfr. etim. MENOSPRECIAR. Suf. *-miento.*
SIGN.— ant. MENOSPRECIO.

Menos-preci-ante.
Cfr. etim. MENOSPRECIAR. Suf. *-ante.*
SIGN. — p. a. ant. de MENOSPRECIAR. Que menosprecia.

Menos-preciar. a.
Cfr. etim. MENOS y PRECIAR.
SIGN. — 1. Tener una cosa ó á una persona en menos de lo que merece:
Sus victorias passadas lo trahian tan ufano que *menospreciaba* todas aquellas pérdidas. *Ocamp.* Chron. lib. 5. cap. 8.
2. DESPRECIAR.

Menos-preci-at-ivo, iva. adj.
Cfr. etim. MENOSPRECIAR. Sufs. *-ato, -ivo.*
SIGN. — Que implica ó denota menosprecio.

Menos-precio. m.
Cfr. etim. MENOS y PRECIO.
SIGN. — 1. Poco aprecio, poca estimación.
2. Desprecio, desdén:
Estas virtudes afeaba y escurecía con la deslealtad, crueldad y *menosprecio* de toda Religión. *Mariana,* Hist. Esp. lib. 2. cap. 9.

Meno-stasia. f.
Cfr. etim. MENORRAGIA.
SIGN. — *Med.* Retención de la regla en la mujer, por obstáculo mecánico á su salida.

Mens-aje. m.
ETIM. — Del bajo-lat. *missaticum, -i* (que se halla también bajo las formas *messagium, missagium, missatium),* mensaje; derivado de *mis-sus, -a, -um,* enviado, despachado, despedido; participio pas. del verbo *mittere,* enviar, despachar, ordenar, hacer saber, etc.; de donde se deriva también el nombre *mis-su-s, -us, -um,* misión, acción de enviar, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en METER y MENTA. De *missaticum* = *missagium* formóse **minsagium,* por epéntesis de la *-n-,* de donde MENSAJE, primit. de MENSAJ-ERO y éste de MENSAJER-ÍA. Etimológ. significa *acción de enviar, de mandar, de hacer saber.* Le corresponden: ingl. *message;* franc. *message;* prov. *messatge;* cat. *misatge, mitsatge;* port. *mensagem;* ital. *messaggio,* etc.
SIGN. — 1. Recado de palabra que envía una persona á otra.
2. Comunicación oficial entre el poder legislativo y el ejecutivo, ó entre dos asambleas legislativas.

Mensajer-ía. f.
Cfr. etim. MENSAJERO. Suf. *-ía.*
SIGN. — 1. ant. MENSAJE.
2. Carruaje que para servicio público hace viajes periódicos á puntos determinados.
3. Empresa ó sociedad que los tiene establecidos. Ú. en esta acep. en pl. y aplícase también á los buques que periódicamente navegan entre puertos determinados.

Mensaj-ero, era. adj.
Cfr. etim. MENSAJE. Suf. *-ero.*
SIGN. — 1. ant. V. CARTA MENSAJERA.
2. m. y f. Persona que lleva un recado, despacho ó noticia á otra.
Fr. y Refr. — MENSAJERO FRÍO, TARDA MUCHO Y VUELVE VACÍO. ref. que enseña la diligencia y cuidado que se debe poner en los negocios y dependencias para lograr el fin. —

MENSAJERO SOIS, AMIGO: NO MERECÉIS PENA, NO. ref. que da á entender que el que lleva un recado ó mensaje, nunca es responsable de él.

Mens-il. adj.
Cfr. etim. MES. Suf. *-il.*
SIGN. — ant. MENSUAL.

Menstrua-ción. f.
Cfr. etim. MENSTRUAR. Suf. *-ción.*
SIGN. — 1. Acción de menstruar:
La causa de la *menstruación*, según los Galenistas, es la multitud de la sangre. *Mart.* Anat. Compl. lec. 5. cap. 3.
2. MENSTRUO, 4.ª acep.

Menstru-al. adj.
Cfr. etim. MENSTRUO. Suf. *-al.*
SIGN. — Perteneciente ó relativo al menstruo:
De la sangre *menstrual* de la muger se mantiene la criatura en el vientre. *Valr.* Anat lib. 3. cap. 30.

Menstrual-mente. adv. m.
Cfr. etim. MENSTRUAL. Suf. *-mente.*
SIGN. — Mensualmente ó con evacuación menstrual:
...si próvida la naturaleza no hubiera dispuesto que *menstrualmente* se depusiesse la supérflua plenitud. *Mart.* Anat. Compl. lec. 5. cap. 3.

Menstru-ante.
Cfr. etim. MENSTRUAR. Suf. *-ante.*
SIGN. — p. a. de MENSTRUAR. Que menstrúa ó está con el menstruo. Ú. t. c. s.

Menstru-ar. n.
Cfr. etim. MENSTRUO. Suf. *-ar.*
SIGN. — Evacuar el menstruo:
Con todo esso ninguno (bruto) *menstrúa* sino es las Monas, que teniendo menos sangre que las Vacas, *menstrúan* como las mugeres, y las vacas nunca. *Mart.* Anat. Compl. lec. 5 cap. 3.

Mens-truo, trua. adj.
Cfr. etim. MEDIR.
SIGN. — 1. MENSTRUOSO, 1.ª acep. *Sangre* MENSTRUA
2. ant. MENSUAL.
3. m. MENSTRUACIÓN, 1.ª acep.
4. Sangre que todos los meses evacuan naturalmente las mujeres y las hembras de ciertos animales:
Con ser tan hediondo y pestífero el *ménstruo*, sola la muger entre todos los animales cada mes es á él sujeta. *Lag.* Diosc. lib. 6. cap. 25.

Menstru-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MENSTRUO. Suf. *-oso.*
SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo al menstruo.
2. Aplícase á la mujer que está con el menstruo. Ú. t. c. s.:
Se turban y acedan luego los vinos en entrando en la bodega una muger *menstruosa*. *Lag.* Diosc. lib 6 cap. 25.

Mensu-al. adj.
Cfr. etim. MEDIR. Suf. *-al.*
SIGN. — 1. Que sucede ó se repite cada mes:
Será de la obligación del Sargento Mayor descontar al Capitán de Granaderos, de su gratificación o paga *mensual*, el importe de los soldados que fuere sacado de cada compañía. *Orden.. Milit.* año 1728. lib. tit. 14. art. 8.
2. Que dura un mes.

Mensuali-dad. f.
Cfr. etim. MENSUAL. Suf. *-dad.*
SIGN. — Sueldo ó salario que correspon en cada mes á cada individuo de los que devengan ó á todos los que sirven en u misma dependencia.

Mensual-mente. adv. m.
Cfr. etim. MENSUAL. Suf. *-mente.*
SIGN. — Por meses ó cada mes.

Méns-ula. f.
Cfr. etim. MEDIR. Suf. *-ula.*
SIGN. — 1. Cada uno de los brazos qu ambos lados del transmisor telefónico sue ponerse para apoyo de los codos de la per na que lo usa.
2. *Arq.* Miembro de arquitectura perfil con diversas molduras, que sobresale de plano vertical, con más vuelo que elevaci y sirve para recibir ó sostener alguna cosa

Mens-ura. f.
Cfr. etim. MEDIR. Suf. *-ura.*
SIGN. — ant. MEDIDA:
De manera que lo que no lleva cierta *mensur* medida, no debemos decir que va en metro. *En* Canc. Poem. cap. 3.

Mensurabili-dad. f.
Cfr. etim. MENSURABLE. Suf. *-dad.*
SIGN. — *Geom.* Aptitud de un cuerpo p ser medido.

Mensura-ble. adj.
Cfr. etim. MENSURAR. Suf. *-ble.*
SIGN. — Que se puede medir.

Mensura-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MENSURAR. Suf. *-dor.*
SIGN. — Que mensura. Ú. t. c. s.:
O Tarentino Architas, *Mensurador* en paz, sol en guerra! *Villeg.* Erot. Vers. 28.

Mensur-al. adj.
Cfr. etim. MENSURA. Suf. *-al.*
SIGN. — Que sirve para medir.

Mensur-ar. a.
Cfr. etim. MENSURA. Suf. *-ar.*
SIGN. — 1. MEDIR:
O *mensurassen* la insipiencia humana En lo ble de la lid arcana. *Jaureg.* Phars. lib. 5. Oct.
2. ant. fig. Juzgar, contemplar.

Menta. f.
ETIM. — Del lat. *menta, -ae,* y t bién *mentha, -ae;* trascripción del g μίνθα, y μίνθη, -ης (= μίνθος, -ου), me yerbabuena (*Menta* piperita, viridis vensis, *aquática.* LINN.). Sírvele de base la raíz μινθ-, correspondiente la indo-europea *mat-*, mover, remover, ver, girar, dar vuelta, arrojar, tirar,

za etc. Cfr. skt. मथ्, *math;* मन्थ्, *mnth*, dar vuelta, mover, remover, agita; frotar, mezclar; arrancar, quitar; remover, hacer andar, torcer, volver, revolver, etc. Cfr. grg. μίτ-ος, -ου, hilo (= torcido, dado vuelta); μιτ-όω, tejer; μότ-ος, -ου y μοτ-ός, hilacha, hilos; μοτ-ό-ω, guarnecer de hilas, de hilachas; Προ-μηθ-εύ-ς, -έως, Prometeo (el que robó el fuego de la *rueda solar*, por medio de un bastó, según la fábula); Ῥαδα-μά-ν-θ-υς, -υος, Radamanto, hijo de Júpiter y Europa, hermano de Minos y Eolo, jueces, como él en el infierno, según la mitología. Compónese de ῥαδα = ῥάδαμνος, -ου, vara, verga, báculo, y μανθ-, sacudir, menear, mover; significando etimológ. *el que sacude la vara sobre la muchedumbre, que la castiga;* μόθ-ος, -ου, combate, etc.; la *mat-ta, -ae*, estera (= tejida); prim. de *mat-t-arius, -ii*, el que duerme sobre una estera; *mit-t-ere, mitto, misi* (= *missi de *mit-si, mis-s-um* (de **mis-tum*, de **mit-tu-m*, por desasimilación de la *-t* en *-s-* y luego por asimilación de la *-t* á la *-s-)*, enviar, hacer andar, despachar, despedir (= hacer volver, hacer de vuelta, remover, mover). De *mit-t-ere*, hacer ir, hacer andar, desciende METER (cfr.), de donde derivan ACOMETER, ENTREMISO, DIMITIR, COMETER, EMITIR, ENTREMÉS, MANUMISOR, etc. De *mis-su-m* desciende el part. *mis-su-s, -sa, -sum*, enviado, despachado, despedido; prim. de nombre *mis-su-s, -us*, misión, acción de enviar y *mis-s-io, -onis, -onem*, acción de enviar, prim. de MISIÓN (cfr.), de donde descienden MISION-ERO, y MISIONARIO. De *mis-sus* desciende también MIS-IVO y de *missa* (fem.) despachada, despedida, se deriva MISA (cfr.); según se advierte en el final de la misa: *Ite, missa est:* (se suple *Ecclesia*, la reunión) *idos, podeis salir, la reunion está despachada, la concurrencia está despedida.* De *missa* desciende *missale, -is*, prim. de MISAL (cfr.) y de *misa* y *cantar* se compone MISA-CANTANO (cfr.). De *mis-su-s* descienden además: *missor, -oris, -orem*, el que lanza ó fulmina (el rayo); *missilis, -le*, lo que se arroja, se tira, etc. De *mit-t-ere* se forma *com-mit-t-ere* (por medio del pref. *cum = com*, con, junto), enviar juntamente, unir, juntar, prim. de COMETER (cfr.). Etimológ. *mentha* deriva de la raíz *manth-* en el sentido de *remover, agitar.* Díjose así, porque la MENTA *tiene cuatro estambres en forma de varitas.* De *menta* desciende *ment-astrum, -i*, = MENTASTRO, yerbabuena silvestre *(mentha rotundifolia*, LINN.), primit. de MASTRANTO y MASTRANZO, por corrupción de forma. Cfr. lit. *menture'*, molinillo, verticilo; lett. *menta*, columpio, mecedor; esl. ecles. *ma'tu, meta, mesti*, arrojar, lanzar (= *hacer andar)*, etc. De *mittere, mis-sus* desciende también MENSAJE, prim. de MENSAJ-ERO (cfr.). Corresponden á MENTA: al. *minze;* med. al. al. *münze, minze;* ant. al. al. *minza, münza;* nuevo al. al. *minze, munze;* ingl. *mint;* med. ingl. *minte, mynte, mente;* anglosaj. *minte;* med. hol. y mod. hol. *munt;* isl. *minta;* sueco *mynta;* dan. *mynte;* franc. *menthe;* ital. *menta;* cat. *menta*, etc. Cfr. COMETER, MISION-ERO, etc.

SIGN. — HIERBABUENA.

Fr. y Refr. — JURADO TIENE LA MENTA QUE AL ESTÓMAGO NUNCA MIENTA. ref. que enseña que la hierbabuena sienta bien al estómago.

Menta-do, da. adj.

Cfr. etim. MENTAR. Suf. *-do.*

SIGN. — Que tiene fama ó nombre; célebre, famoso.

Ment-al. adj.

Cfr. etim. MENTE. Suf. *-al.*

SIGN. — Perteneciente ó relativo á la mente:

La oración *mental* es obra de las tres potencias interiores del alma. *L. Puent. Medit.* Intr. § 1.

Mental-mente. adv. m.

Cfr. etim. MENTAL. Suf. *-mente.*

SIGN. — Sólo con el pensamiento ó la mente:

Tyrana me convida A que asista á su mesa *mentalmente*, Y sus acciones todas pinte y cuente. *Salaz.* Obr. Posth. pl. 77.

Ment-ar. a.

Cfr. etim. MENTE. Suf. *-ar.*

SIGN. — Nombrar ó mencionar una cosa:

No podrían llevar se *mentasse* de cargalles con nuevos tributos. *Mariana.* Hist. Esp. lib. 19. cap. 2.

SIN. — *Mentar.* — *Nombrar.*

Estas palabras se distinguen en que *mentar* significa hacer mención ó memoria de una cosa ó persona; y *nombrar* es señalarla por sus cualidades ó nombres. *Mentar* es la repeticion de *nombrar.* Se *menta* un acontecimiento cuando es conocido ya de todos aquellos á quienes se dirige la palabra ó el escrito: se *nombra* siempre y cuando es necesario un hecho ó una cosa para la realización de este ó aquel objeto. *Mentar* indica que se tiene una idea vaga, que merece ser renovada con la expresión de sus cualidades: *mombrar* manifiesta una idea nueva y reciente de lo mismo que se expresa. Por esta razón decía un filósofo del siglo pasado, hablando de la vejez, que en esta edad se *mentan* las delicias de la vida. La palabra *nombrar* lleva consigo una idea de acción y mando; *mentar* significa recordar lo que está próximo á olvidarse.

Para *mentar* se recuerda. Para *nombrar* se señala.

Ment-as-tro. m.
Cfr. etim. MENTA. Sufs. *-as. -tro.*
SIGN. — MASTRANZO.
-mente, suf.
Cfr. etim. MENTE.

Men-te. f.
ETIM. — Del lat. *mens, men-t-is, men-t-em,* mente, entendimiento, espíritu, inteligencia, sentido, ánimo; alma; intención, pensamiento, designio, sentimiento, voluntad; memoria; inclinación, propensión; sentido, significación. Sírvele de base la raíz *ma-*, amplificada en *ma-n-*, estimar, pensar, creer, juzgar, entender, opinar; raciocinar, reflexionar, sentir, considerar, meditar, discurrir, imaginar; procurar, etc. Cfr. skt. मन्, *man;* म्ना, *mnâ*, pensar, considerar, opinar, raciocinar; recordar, fijar en la memoria, etc.; grg. μέμα-α, perf. 2.º de μά-ω, pensar, buscar, desear; y de μαί-ομαι, desear, aspirar á; μαι-μάω, ser impaciente, ser ávido, desear; μά-το-ς (part.), deseado, buscado; Μί-μα-ς, Μίμαντ-ος, un centauro; Μί-νυ-ς, Μινύ α-ς, hijo de Chryses; Μινω-ς, Μίνω-ος, hijo de Zeus y de Europa, rey de Creta, Minos, el primero que dictó leyes á los cretenses *(= pensador);* Μέν-τωρ, -ορος *(= mon-itor);* Méntor; Ἀγα-μέμνων = ὃς ἄγαν μέ-μον-ε, *el que mucho desea* (= ambicioso, sublime, noble, generoso); Μοῦ-σα, -ης, musa, poesía, canto; diosa de la poesía, de la música y del canto; correspondiente al lat. *musa, -ae,* de donde MUSA (cfr.); μουσικός, -ή, -όν; lat. *musicus, -ca, -cum,* prim. de MÚSICO; μουσική, -ῆς (se suple τέχνη, arte, cuya etim. cfr. en TÉCNICO), lat. *music-a, -ae,* y *musice, -es,* prim. de MÚSICA; de donde MUSIC-AL; μέν-ω, esperar, permanecer, persistir, desear ardientemente, aspirar, insistir; μάν-δ-ρα, -ρας, trascrito en lat. *mandra, -ae, -am,* establo, aprisco donde se recoge el ganado (etimológ. *paraje, sitio, que se busca, se desea),* primitivo de MANDRA, de donde descienden MADRIGAL (cfr.), MANDR-ACHO y MANDRACH-ERO; μανδρεύ ω, encerrar en un parque, coto, cercado, claustro; μάνδ-αλο-ς, -ου, cerrojo; μῆν-ις, -ιος, resentimiento, queja, enojo, indignación; μιμνή σ-κ-ομαι, acordarse, recordar; μι-μνή-σκ-ω, hacer recordar, advertir; μνῆ-σ-τι-ς, -τι-ος, recuerdo; prim. de ἀ-μνη-στία, -ας, olvido, perdón (cfr. pref. negativo ἀ = *a);* ἄ-μνη-στος, -ος, olvidado; ἀ-μνη-στ-έω, olvidar; μνή-μη, memoria, recuerdo; de donde Μνημο-σύ-νης, memoria, y Mnemósines, madre las musas; μνη-μον-ικός, -ή, -όν, que ayu á recordar, prim. de μνη-μον-ι-κή, κῆς (suple τέχνη, arte, cuya etim. cfr. en T NICO), arte de cultivar la memoria; donde MNEMÓNICA, MNEMO-TECNIA (cfr MNEMO-TÉCNICA y MNEMOTÉCNICO; μα άν-ω, aprender, comprender, estudiar, nocer; μαθη-τής, -οῦ, discípulo; μαθη-τ-ε ser discípulo de alguno, instruir, ad tir en calidad de discípulo; μάθη-μα, μα ciencia, conocimiento, instrucción, l ción; prim. de μαθη-ματ ικός, relativo ciencia; de donde μαθη-ματ-ικός, -οῦ, temático, astrónomo, astrólogo y μαθη ματική, -ῆς, ciencia de las matem cas, astronomía, astrología, prim. MATEMÁTICO y MATEMÁTICA (cfr.); μάχ -ος, -ον, lascivo, lujurioso; μα-ίο μαι, b car, *investigar,* desear, aspirar á; μ -εύ-ω, buscar, desear; μαστευ-τής, el que busca, investigador, etc.; *me-tus, -us,* prim. de MIEDO *(Metus nio impendentis mali quod intolera esse videatur.* CICERÓN. Tusc. 4. 7. El miedo es la creencia en un mal nos amenaza, el cual parece no derse soportar), significando etimo *pensamiento, creencia, opinión, jui* de donde MIEDOSO, y MED-R-ANA (epéntesis de la *-r-).* De *metus* desc den *metu-ere,* temer, tener miedo *prae-metuere,* temer anticipadame (cfr. pref. *prae-*, que significa *ante ridad, prioridad). Ma-s, mar-is, mar* varón; del primit. **man-s = mas, mar-is = masis* (por cambio de -s -r- entre dos vocales); MAN-U, el h bre, el padre de los hombres (cfr. MÁN); primit. de *mas-c-ulus* y *mas l-inus,* de donde MASCULINO; *man-* permanecer, estar, perseverar, in habitar; de donde MANSIÓN, MANSIO RIO, PER-MAN-ECER, PER-MANENCIA, N-IR, MAN-IDA, IN-MAN-ENTE, MAN- DI MANAR, E-MAN-AR, MEMNÓNIDA, (etimológ. la raíz *man-* en *man-e* sus derivados significa *determina paraje en que se descansa, pensar flexionar para detenerse, inclina propensión de la mente,* etc.); *me-m* acordarse, conservar la memoria; *me-men-to, me-men-to-te,* prim. de MEN-TO (cfr.); *com-mini-sc-i,* inve

pensando, (cfr. pref. *com = con-*), imaginar, hallar; fingir, meditar, reflexionar, contemplar; de donde el part. *com-mentus, -ta, -tum*, imaginado, inventado, fingido, prim. de COMENTO, COMENT-ARIO, y de *com men-tari*, de donde COMENTAR; *Min-erva, -ae,* prim. de MINERVA, Palas, diosa de la sabiduría de las ciencias; y, como nombre común, sabiduría, ciencia, arte, oficio; *men-ti-ri*, prim. de MEN-T-IR (= pensar, forjar falsedades), de donde *mendax, -acis, -ac-em*, prim. de MENDAZ y *mend-acium, -ii*, prim. de MENDACIO; *mon-ere*, amonestar, advertir, avisar, hacer saber, instruir, enseñar, pronosticar, censurar, castigar; prim. de *mon-i-tus, -a, -um*, part. pas., avisado, instruido, pronosticado; de donde *mon-itor, -tor-is, -tor em*, prim. de MONI-TOR; *moni-tu-m, -i*, y *monitus, -us*, amonestación, admonición; de donde MON-ITA, (plur. de *monitum), mon-u-mentum, -i*, prim. de MONUMENTO; de donde *mon-u-men-talis, -tale*, prim. MONUMENTAL; *Mon-eta, -ae,* sobrenombre de Juno, así llamada por haber avisado á los romanos, en tiempo de un terremoto, que sacrificasen una marrana; y *moneta, -ae*, la pieza de metal sellada con el sello público y corriente, prim. de MON-EDA (cfr.), de donde *mon-et-arius, -ii*, monedero, acuñador de moneda, prim. de MON-ET-ARIO. (Llamóse *mon-eta*, prim. de MONEDA, *porque se acuñaba en el templo de Juno en Roma, la cual se llamaba diosa Moneta ó avisadora); mon-str-um, -i*, portento, MONSTRUO, prodigio *(monstrum ut Aelius Stilo interpretatur, a monendo dictum est, velut mon-estrum. Item Sinnius Capito, quod monstret futurum et moneat voluntatem deorum;* según la interpretación de Aelius Stilo derívase de *monendo* (avisar), de donde *mon-estum*, y la de Sinnius Capito que cree llamarse así porque manifiesta el porvenir y pronostica la voluntad de los dioses); *monstrum* (= *quod nos monet)*, que nos avisa, de donde *monstru-osus, -sa, -osum*, prim. de MONSTRUOSO (= fuera del orden natural, prodigioso); *mon-strare*, prim. de MOSTRAR; de donde *monstrator, -tor-is, -tor-em*, prim. de MOSTRADOR; MUESTRA, MOSTRADO, MOSTRENCO (cfr. BIENES MOSTRENCOS, así llamados, porque, no teniendo dueños conocidos, al apoderarse alguno de ellos, debe *pregonarlo* y *publicarlo;* es decir. debe *mostrar* públicamente su condición de falta de dueños)*; me-de-ri*, y *medere*, medicinar, curar, sanar; *med-i-cus, -i*, prim. de MÉDICO *(= pensador, que piensa)* y de *medic-are*, prim. de MEDICAR (cfr.); *me-d-it-ari*, prim. de MEDITAR (cfr.); *mu-lu-s, -i* (= μύκ-λος, -ου), primitivamente *caballo padre, garañón* y luego MULO (cfr.), producto del caballo y del asno. Llamóse así al *caballo padre*, porque se exalta prodigiosamente en sus funciones, se enfurece, da en manía. De *mens, mentis, mentem* descienden: MENT-AR, *ment-alis, -ale*, prim. de MENT-AL, de donde MENTALMENTE, MENT-ADO, MENTE-CAPTO (= lat. *mente* abl. y *cap-tus*, privado, part. pas. de *cap-ere*, tomar, sacar, retirar (cuya etim. cfr. en CABO), significando etimológ. *privado de mente, demente;* MENTECATO, prim. de MENTECATEZ, MENTECATERÍA, MENTECATADA, etc. Con el ablativo de *mens* se forman los adverbios que terminan en *-mente*, como *devota mente*, devotamente = *con mente devota; bona mente*, buenamente, con mente buena. Corresponden á MENTE: ingl. *mind;* med. ingl. *mind, mynd, mend, mund;* anglo-saj. *myne;* lit. *mintis* en *isz-min-ti-s*, entendimiento, juicio; esl. ecles. *pa-me'ti*, pensar; ital. *mente;* cat. *mente:* port. *mente*, etc. Cfr. MENTAL, MEDICACIÓN, etc.

SIGN. — 1. Potencia intelectual del alma:

Habléndole puesto Nuestro Señor en su Iglesia para enseñar á los hombres como hablan de orar y tratar con su Magestad Divina, ó con la boca ó con la *mente*. *Muñ.* V. Fr. L. Gran. lib. 2. cap 4.

2. Voluntad, disposición de uno que se expresa con palabras ó con un acto exterior.

Fr. y Ref. — DE BUENA MENTE. m. adv. ant. De buena voluntad, de buena gana. — TENER EN LA MENTE una cosa. fr. Tenerla pensada ó prevenida con cuidado.

SIN. — *Mente.* — *Entendimiento.*

La sinonimia de estas dos palabras consiste en que *entendimiento* es la facultad de comprender, de comparar, de analizar. *Mente* es este mismo *entendimiento* despues de haber comprendido, comparado y analizado.

El *entendimiento* produce lo que la *mente* recibe.

Las observaciones del genio, sus creaciones son hijas del *entendimiento;* sus resultados se conservan en la *mente*, como en un depósito. Así se dice: no estaba en mi *mente* hacer tal ó cual cosa, suponiendo un designio premeditado.

El *entendimiento* crea; la *mente* conserva.

Mente-cap-to, ta. adj.

Cfr. etim. MENTE y CABO.

SIGN. — ant. MENTECATO Usáb. t. c. s.

Mentecat-ada. f.

Cfr. etim. MENTECATO. Suf. *-ada.*

SIGN. — MENTECATERÍA.

Mentecat-ería. f.
Cfr. etim. MENTECATO. Suf. *-ería.*
SIGN. — Necedad, tontería, falta de juicio.

Mentecat-ez. f.
Cfr. etim. MENTECATO. Suf. *-ez.*
SIGN. — MENTECATERÍA.

Mente-ca-to, ta. adj.
Cfr. etim. MENTECAPTO.
SIGN. — 1. Tonto, fatuo, falto de juicio, privado de razón. Ú. t. c. s.
2. De escaso juicio y flaco entendimiento. Ú. t. c. s.

Mentes-ano, ana. adj.
ETIM. — Del lat. *mentes-anus, -ana, -anum*, relativo á la ciudad de *Mentesa*, en la *Hispania Baetica.* En plur. *Mentesani Bastuli* y *Mentesani Oretani*, en *Hispania Tarraconensi*, derívanse de la ciudad de *Mentesa, Mentisa* ó *Mentissa*, en grg. Μέντισσα, por medio del suf. *-anus, -ana, -anum* (cfr.). Para la etim. de *Mentisa* = Μέντισσα cfr. el *Apéndice.*
SIGN. — 1. Natural de Mentesa. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á las ciudades de este nombre en la España antigua, una en la Oretania y otra en la Bastitania.

Mentid-ero. m. fam.
Cfr. etim. MENTIDO. Suf. *-ero.*
SIGN. — Sitio ó lugar donde se junta la gente ociosa á conversación.

Menti-do, da. adj.
Cfr. etim. MENTIR. Suf. *-do.*
SIGN. — Mentiroso, engañoso. MENTIDA *esperanza*, MENTIDA *fortaleza.*

Ment-ir. n.
Cfr. etim. MENTE. Suf. *-ir.*
SIGN. — 1. Decir ó manifestar lo contrario de lo que se sabe, cree ó piensa:
Que se maravillaba mucho dixesse tales cosas, porque los Ingas nunca supieron *mentir. Herr.* Hist. Ind. Decad. 5. lib. 3. cap. 4.
2. Inducir á error. MENTIR *á uno los indicios, las esperanzas:*
Los oídos *mintieron* á Josué: y entendió que eran alaridos de guerra los aciertos de la música. *Hortens.* Quar. f. 121.
3. Falsificar una cosa.
4. Fingir, mudar ó disfrazar una cosa, haciendo que por las señas exteriores parezca otra. Ú. m. en la poesía.
5. Desdecir una cosa de otra ó no conformar con ella.
6. a. Faltar á lo prometido; quebrantar un pacto.
Fr. y Refr. — EL MENTIR PIDE MEMORIA. ref. que enseña la facilidad con que se descubre la mentira en el que tiene la costumbre de decirla, por las inconsecuencias en que es fácil que incurra. — EL MENTIR Y EL COMPADRAR, AMBOS ANDAN Á LA PAR. ref. que enseña que en las amistades afectadas conspiran todos á engañarse unos á otros. — MIENTE MÁS QUE DEPARTE. exp. ant. MIENTE MÁS QUE HABL — MIENTE MÁS QUE HABLA. expr. que se e plea para ponderar lo mucho que uno MIENT — ¡MIENTO! exclam. que se emplea para c rregirse á sí propio cuando advierte que errado ó se ha equivocado. — QUIEN SIEMP ME MIENTE, NUNCA ME ENGAÑA. ref. que a vierte que al mentiroso no se le da crédi aun cuando diga la verdad.

Mentir-a. f.
Cfr. etim. MENTIR. Suf. *-a.*
SIGN. — 1. Expresión ó manifestación co traria á lo que se sabe, cree ó piensa:
La *mentira* adornada se equivoca con la verdad d nuda. *Cervell.* Retr. part. 1. § 5.
2. Errata ó equivocación material en esc tos ó impresos. Dícese más tratándose de manuscrito:
Llévase tras esto á la prensa, donde se saca muestra que llaman prueba, dándose al Corrector p que corrija las *mentiras. Figuer.* Plaz. Univ. Disc.
3. fam. Manchita blanca que suele apare en las uñas.
4. *OFICIOSA. La que se dice con el fin servir ó agradar á uno.
Fr. y Refr. — AL QUE QUIERE SABER, M TIRAS EN ÉL. ref. con que se indica que recen tal castigo los curiosos y escudriñado de cosas ajenas. — COGER á uno EN MENTI fr. fam. Hallar ó verificar que ha mentido DECIR MENTIRA POR SACAR VERDAD. fr. F gir lo que no se sabe, para hacer que le nifieste otro que tiene noticia de ello. — MENTIRA NO TIENE PIES. LA MENTIRA PRE ES VENCIDA. refs. que significan cuán fáci descubrirla. — PARECE MENTIRA. exp. hipe lica con que se da á entender la extrañeza, presa ó admiración que causa alguna cosa

SIN. — *Decir una mentira. — Fingir una n tira.*
Decir una mentira es simplemente enunciar, p rir, hacer pasar como verdadera una cosa que se que es falsa, con la intención de engañar.
Fingir una mentira es pensar, combinar, comp un cuento falso que se da por verdadero, con el o de embaucar, de divertir.
En *decir una mentira* no hay mas que falsedad
En *fingir una mentira* hay artificio. Ejemplos:
El niño que en vez de ir á la escuela se va á j y dice á sus padres que ha estado en ella, *dice mentira.* — Todo fabulista ó autor de fábulas *finge tiras.*

Mentir-ij-illas (De). m. adv.
Cfr. etim. MENTIRA. Sufs. *-ija, -ill*
SIGN. — DE MENTIRILLAS.

Mentir-illa. f.
Cfr. etim. MENTIRA. Suf. *-illa.*
SIGN. — 1. d. de MENTIRA:
Quebrándoles muchas veces al día la volunt castigándoles las *mentirillas* y los juramentos. *F Gran.* Comp. lib. 5. cap. 5.
2. DE MENTIRILLAS. m. adv. DE BURLA

Mentir-ón. m.
Cfr. etim. MENTIRA. Suf. *-on.*
SIGN. — aum. de MENTIRA.

Mentirosa-mente. adv. m.
Cfr. etim. MENTIROSO. Suf. *-mente*

SIGN. — Fingidamente; con falsedad, engaño y cautela:
Nada halaga tan *mentirosamente* como esta instable [co]sa. *Pell.* Arg. part, 2. lib. 5. cap. 2.

Mentir-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MENTIRA. Suf. *-oso.*
SIGN. — 1. Que tiene costumbre de mentir. [U.] t. c. s.:
A la *mentirosa* (que lo tenia por vicio) hendian un [po]co el labio. *Herr.* Hist. Ind. Dec. 3. lib. 4. cap. 16.
2. Dícese del libro ó escrito que tiene mu[ch]os errores ó erratas.
3. Engañoso, aparente, fingido y falso. *Bie[ne]s* MENTIROSOS:
¡Qué de achaques tienen los bienes *mentirosos* del [mu]ndo para perderse! *Hort.* Pan. pl. 224.
Fr. y Ref. — MÁS PRESTO SE COGE AL MEN[TI]ROSO QUE AL COJO. ref. que enseña la facilidad con que suelen descubrirse las mentiras.

Ment-ís. m.
Cfr. etim. MENTIR.
SIGN. — Voz injuriosa y denigrativa con que [se] desmiente á una persona:
Admirado quedó Don Quijote de oir al Caballero del [Bo]sque: y estuvo mil veces para decirle que mentia y [...] tuvo el *mentís* en el pico de la lengua. *Cerv.* Quij [...]n. 2. cap. 14.

Men-tor. m.
Cfr. etim. MENTE.
SIGN. — 1. fig. Consejero ó guía de otro.
2. fig. El que sirve de ayo.

Menuc-el-es. m. pl.
Cfr. etim. MENGUAR.
SIGN. — *pr. Ar.* Diezmo de los frutos menores.

Menucia. f.
Cfr. etim. MINUCIA Y MENGUAR.
SIGN. — ant. MINUCIA.

Menuda-mente. adv. m.
Cfr. etim. MENUDO. Suf. *-mente.*
SIGN. — 1. Con suma pequeñez.
2. Circunstanciadamente; con distinción y [m]enudencia:
Y que al parecer inquieras *Menudamente* mis faltas. [Sa]*lvoa.* Poes. pl. 295.

Menud-ear. a.
Cfr. etim. MENUDO. Suf. *-ear.*
SIGN. — 1. Hacer y ejecutar una cosa mu[ch]as veces, repetidamente, con frecuencia:
Habiendo poca conformidad con los Superiores *menudeaban* quejas á su Magestad. *Marm.* Rebel. lib. 2. [ca]p. 3.
2. n. Caer ó suceder una cosa con frecuen[ci]a. MENUDEAN *las gotas, los trabajos.*
3. Contar y referir las cosas menudamente [y] muy por menor.
4. Contar ó escribir menudencias ó cosas de [p]oca entidad y despreciables.

Menud-encia. f.
Cfr. etim. MENUDO. Suf. *-encia.*
SIGN. — 1. Pequeñez de una cosa.
2. Exactitud, esmero y escrupulosidad con [q]ue se considera y reconoce una cosa, sin per[d]onar lo más menudo y leve:
Estos todos hablan de la muerte de Scoto, con tal *menudencia,* como referir el sitio donde está su sepulchro *Corn.* Chron. tom. 3. lib 3. cap. 15.
3. Cosa de poco aprecio y estimación, y de que no se debe hacer caso.
4. pl. Despojos y partes pequeñas que quedan de las canales del tocino después de destrozadas.
5. Morcillas, longanizas y otros despojos semejantes que se sacan del cerdo.

Menud-eo. m.
Cfr. etim. MENUDEAR.
SIGN. — 1. Acción de menudear.
2. Venta por menor.

Menud-ero, era. m. y f.
Cfr. etim. MENUDO. Suf. *-ero.*
SIGN. — Persona que trata en menudos, los vende ó arrienda.

Menud-illo. m.
Cfr. etim. MENUDO. Suf. *-illo.*
SIGN. — 1. En los cuadrúpedos, articulación entre la caña y la cuartilla.
2. *pr. Ar.* MOYUELO.
3. pl. Interior de las aves, que se reduce á higadillo, molleja, sangre, madrecilla y yemas:
Nunca faltaban *menudillos* de aves y despojos de terneras. *Alfar.* part. 1. lib. 2. cap. 5.

Menu-do, da. adj.
Cfr. etim. MENGUAR.
SIGN. — 1. Pequeño, chico ó delgado:
Era la boca pequeña, los labios de vivo carmesí, y los dientes *menudos. Arg.* An. lib. 1, cap. 3.
2. Despreciable, de poca ó ninguna importancia:
Déjolas porque muchos las dicen, y porque son cosas *menudas,* y que se pintan mejor que se dicen. *Fr. L. L.* Nomb. Chris. «Jesús».
3. Plebeyo ó vulgar:
Era agradable y amado de todos, assi de los *menudos,* como de los principales. *Mariana.* Hist. Esp. lib. 2. cap. 9.
4. Aplícase al dinero, y en especial á la plata en monedas pequeñas; como pesetas, ú otras menores. *Dinero* MENUDO, *plata ó moneda* MENUDA.
5. Exacto y que con gran cuidado y menudencia examina y reconoce las cosas.
6. ant. Miserable, escaso, apocado.
7. m. Vientre, manos y sangre de las reses que se matan:
Los *menudos* de carnero, que se reparten los Sábados, deben darse primero á la Justicia y Regimiento. *Bob.* Pal. lib. 3. cap. 4. núm. 97.
8. En las aves, pescuezo, alones, pies, intestinos, higadillos, molleja, madrecilla, etc.
9. Diezmo de los frutos menores, como son hortalizas, frutas, miel, cera y otros semejantes, que se arrendaban y recaudaban con el nombre de renta de MENUDOS.
10. pl. Monedas de cobre que suelen traerse sueltas:
Y trahiendo en la faltriquera *menudos,* saqué un puñado, con que les dí limosnas. *Esp.* Esc. Rel. 3. Desc. 20.
11. adv. m. ant. MENUDAMENTE.
Fr. y Ref. — Á LA MENUDA. m. adv. POR MENUDO. — Á MENUDO. m. adv. Muchas veces, repetidamente y con continuación. — POR MENUDO. m. adv. Particularmente, con mucha

distinción y menudencia. — En las compras y ventas, por mínimas partes.

SIN. — *Menudo.* — *Pequeño.* — *Chico.* — *Estrecho.* — *Angosto.*

Estas palabras se refieren á la idea del menor volúmen de una cosa respecto del que, en el órden natural, deben tener. Esta es su sinonimia, y su diferencia consiste en que *menudo* es más que *pequeño* y *chico*, é indica debilidad física en un sujeto. *Pequeño* en el sentido material expresa la idea de un sér que por causas accidentales ó desconocidas no ha llegado á su perfección; y *chico* es lo que por su pequeñez no sirve para los casos á que se le destina.

Es *menudo*, por ejemplo, un niño de cuerpo flaco y débil: es *pequeño* un hombre que no llega á los cinco piés, aun cuando sea robusto: y es *chico* un vaso que solo puede contener una corta cantidad de agua.

Estrecho se dice de la distancia de dos cuerpos: *angosto* de la latitud de un cuerpo. Así una puerta puede ser *estrecha*, pero no angosta; una mesa puede ser *angosta*, pero no *estrecha*. Verdad es que el vulgo las confunde muchas veces, y dice: una puerta *angosta*, y una mesa *estrecha*; pero el filósofo que trata de fijar la lengua, debe indagar y observar el uso más general y adecuado, y tomarlo por regla en sus definiciones.

Menuza. f.
Cfr. etim. MINUCIA.
SIGN. — ant. Pedazo ó trozo pequeño de una cosa que se quiebra ó rompe.

Menuz-ar. a.
Cfr. etim. MENUZO. Suf. *-ar.*
SIGN. — ant. DESMENUZAR.

Menuzo. m.
Cfr. etim. MENUZA.
SIGN. — ant. Pedazo menudo.

Meñique. adj.
ETIM. — Deriva de MENIQUE (cfr.), por cambio de *-n-* en *-ñ-* (como en ORDEÑAR de ORDENAR); el cual desciende del provenzal moderno *menig*, pequeño, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. MEN-INO. Etimológ. MENIQUE, MEÑIQUE significan *dedo pequeño.*
SIGN. — 1. V. DEDO MEÑIQUE. Ú. t. c. s.
2. fam. Muy pequeño.

Meoll-ada. f.
Cfr. etim. MEOLLO. Suf. *-ada.*
SIGN. — *pr. And.* Sesos de una res.

Meoll-ar. m.
Cfr. etim. MEOLLO. Suf. *-ar.*
SIGN. — *Mar.* Especie de cordel que se forma torciendo tres ó más filásticas y sirve para hacer cajeta ó badernas, aforrar cabos, etc.

Meollo. m.
ETIM. — Deriva del primitivo **medollo*, que desciende del lat. *medulla, -ae*, meollo, tuétano, la sustancia que hay dentro de los huesos del animal; cuya etim. cfr. en MEDULA. De MEOLLO descienden MEOLL-AR y MEOLL-ADA. Le corresponden: franc. *moelle;* Berry *miolle;* wal. *miiole, miole;* namur. *môle;* Hain. *moule;* provenz. *meola, meolha, melha, muelha;* ital. *midollo, midollc* etc. Cfr. MEDIAR, MEDIANO, etc.
SIGN. — 1. SESO, 2.ª acep.
2. MÉDULA:

El espinazo es como un aguaducho, hecho de much arcaduces, por el cual passa el *meollo* que sale de l sesos. *Valv.* Anat. lib. 1. cap. 9.

3. fig. Substancia, ó lo más importante, c una cosa; fondo de ella.
4. fig. Juicio y entendimiento.
Fr. y Refr. — NO TENER MEOLLO una cos fr. fig. No tener substancia.

Me-ón, ona. adj.
Cfr. etim. MEA. Suf. *-ón.*
SIGN. — 1. Que mea mucho y frecuenteme te. Ú. t. c. s.:

Por Dios (dijo Sancho) que vuestra merced me tr por testigo de lo que dice, á una gentil persona... c la añadidura de *meón. Cerv.* Quij. tom. 2. cap. 29.

2. f. fam. Mujer, y más comúnmente ni recién nacida.

Mequetrefe. m.
ETIM. — Deriva del árabe *mogatr* que significa *petulante.*
SIGN. — fam. Hombre entremetido, bullici so y de poco provecho:

El otro hermanillo, que se venia al husmo, se h *mequetrefe* y faraute del negocio. *Quev.* Cuent.

Mera-mente. adv. m.
Cfr. etim. MERO, 2º. Suf. *-mente.*
SIGN. — Solamente, simplemente, sin m cla de otra cosa:

Pero esta culpa, si no la agrava otra circunstan parece culpa *meramente* de flaqueza. *Manr.* Sant. l 1. Serm. 1. § 2.

Mer-ar. a.
ETIM. — Del lat. *mer-um, -i*, vino pu cuya raíz *mer-* de la primitiva *ma* brillar, resplandecer, y sus aplicacion cfr. en MAR-MÁR-ICO. Etimológ. *mer* significa *claro, puro, limpio, limpi sin mezcla.* De la misma raíz desci de *mer-us, -a, -um*, prim. de MERO, puro, sin mezcla; de donde se deri MERA-MENTE (cfr.). Etimológ. MER- significa *mezclar un vino puro con ot también puro;* y MERO, 2.° quiere de *sin mezcla, tal como es una cosa, ramente.* De MERO, 2.° se deriva ME que significa MERAMENTE. Cfr. MAR MÁRMOL, etc.
SIGN. — Mezclar un licor con otro, ó p aumentarle la virtud y calidad, ó para t plársela. Dícese particularmente del agua se mezcla con vino.

Merca. f.
Cfr. etim. MERCAR.
SIGN. — fam. COMPRA.

Merca-chifle. m.
Cfr. etim. MERCAR y CHIFLE.
SIGN. — 1. BUHONERO.
2. despect. Mercader de poca monta.

Mercad-ante. m.
Cfr. etim. MERCADO. Suf. *-ante.*
SIGN. — MERCADER:
...uantas atezó bayetas, En los tintes de Getafe, Sevilla... mercader, Segobiano *mercadante. Pant.* Rom. 16.

Mercadant-esco, esca. adj.
Cfr. etim. MERCADANTE. Suf. *-esco.*
SIGN. — ant. MERCANTIL.

Mercadant-ía. f.
Cfr. etim. MERCADANTE. Suf. *-ía.*
SIGN. — ant. MERCANCÍA.

Mercad-ear. n.
Cfr. etim. MERCADO. Suf. *-ear.*
SIGN. — Hacer trato y comercio de mercancía:
Aquel solo se dice *mercadear* que compra la cosa para la vender sin mudarla. *Navarr.* Man. cap. 27. n... 128.

Mercad-er. m.
Cfr. etim. MERCADERO.
SIGN. — 1. El que trata ó comercia con géneros vendibles. MERCADER *de libros, de hierro:*
Los dichos *Mercaderes* tienen sus Cónsules, que hacen y administran justicia, en las cosas de mercaderia, y entre *mercader* y *mercader. Recop.* lib. 3. tít 13. l. 1. cap. 1.
2. *Germ.* Ladrón que anda siempre donde hay trato.
3. *DE GRUESO. El que comercia en géneros por mayor.

Mercader-a. f.
Cfr. etim. MERCADERO.
SIGN. — 1. Mujer que tiene tienda de comercio.
2. Mujer del mercader.

Mercader-ía. f.
Cfr. etim. MERCADERO. Suf. *-ía.*
SIGN. — 1. MERCANCÍA:
...donde acudia toda la contratación de las *mercaderías* de la Ciudad. *Marm.* Rebel. lib. 1. cap. 11.
2. *Germ.* HURTO, 2.ª acep.

Mercad-ero. m. ant.
Cfr. etim. MERCADO. Suf. *-ero.*
SIGN. — MERCADER.

Merc-ado. m.
Cfr. etim. MERCAR. Suf. *-ado.*
SIGN. — 1. Contratación pública, en paraje destinado al efecto y en días señalados. *En este pueblo habrá* MERCADO *el mes que viene.*
2. Sitio público destinado permanentemente, ó en días señalados, para vender, comprar ó permutar géneros ó mercaderías:
Tenian tambien á este *mercado* quantos géneros de ...s se fabricaban en todo el Reino. *Solis.* H. N. Esp. l. 3. cap. 13.
3. Concurrencia de gente en un MERCADO. *El* MERCADO *se alborotó:*
Tienen *mercado* todos los Sábados de año y Feria el dia de Santa Lucia. *Gil. Gonz.* Theatr. Sant. c.. 1.
Fr. y Refr. — PODER VENDER UNO EN UN ...EN MERCADO. fr. fig. Ser sagaz y astuto.

Merca-dor. m.
Cfr. etim. MERCAR. Suf. *-dor.*
SIGN. — ant. MERCADER.

Mercad-ura. f.
Cfr. etim. MERCADO. Suf. *-ura.*
SIGN. — ant. MERCANCÍA.

Mercadur-ía. f.
Cfr. etim. MERCADURA. Suf. *-ía.*
SIGN. — MERCADERÍA, 1.ª acep.:
Todo esto le da el mar, que le tiene mui vecino: y con sus crecientes llegan á sus murallas barcos cargados de diferentes *mercadurias. Gil. Gonz.* Theatr. Sant. cap. 1.

Mercal. m.
Cfr. etim. METICAL.
SIGN. — METICAL.

Mercanc-ear. n.
Cfr. etim. MERCANCÍA. Suf. *-ear.*
SIGN. — ant. COMERCIAR.

Mercanc-ía. f.
Cfr. etim. MERCANTE. Suf. *-ía.*
SIGN. — 1. Trato de vender y comprar comerciando en géneros:
Quien quisiere valer y ser rico, siga ó la Iglesia, ó navegue, exercitando el arte de la *mercancia,* ó entre a servir á los Reyes en sus casas. *Cerv.* Quij. tom. 1. cap. 39
2. Todo género vendible:
Echaba menos las *mercancias,* veía parte de sus gastos, y rezelaba mayores despedicios. *Corn.* Chron. tom. 1. lib. 1. cap. 4.
3. fig. Cualquiera cosa que se hace objeto de trato ó venta.

Merc-ante.
Cfr. etim. MERCAR. Suf. *-ante.*
SIGN. — 1. p. a. de MERCAR. Que merca. Ú. t. c. s.
2. adj. MERCANTIL.
3. m. MERCADER.

Mercant-esco, esca. adj.
Cfr. etim. MERCANTE. Suf. *-esco.*
SIGN. — ant. MERCANTIL.

Mercant-il. adj.
Cfr. etim. MERCANTE. Suf. *-il.*
SIGN. — Perteneciente ó relativo al mercader, á la mercancía, ó al comercio:
Habia dado fondo en aquel parage un navio *mercantil* de las Canarias. *Solis.* H. N. Esp. lib. 5. cap. 9.

Mercantil-ismo. m.
Cfr. etim. MERCANTIL. Suf. *-ismo.*
SIGN. — Espíritu mercantil aplicado á cosas que no deben ser objeto de comercio.

Mercantil-mente. adv. m.
Cfr. etim. MERCANTIL. Suf. *-mente.*
SIGN. — Según la forma, modo ú ordenanzas del comercio.

Mercant-ivo, iva. adj.
Cfr. etim. MERCANTE. Suf. *-ivo.*
SIGN. — MERCANTIL.

Mercantiv-ol. adj.
Cfr. etim. MERCANTIVO. Suf. *-ol.*
SIGN. — V. LETRA MERCANTIVOL.

Merc-ar. a.
Cfr. etim. MEMORIA.
SIGN. — COMPRAR. Ú. t. c. r.:
Proverbio es antiguo que siempre el hombre *merca* mui bien con el nescio ó con el menesteroso. *Val.* Chron. part. 4. cap. 48.

SIN. — *Mercar.* — *Comprar.*
Estos dos verbos se refieren á la idea común de enajenar alguna cosa por un precio convenido. Pero el que *merca* compra y vende, mientras que el que *compra*, compra solo, esto es, adquiere por el dinero ó lo que lo represente una cosa para su uso. El que *compra*, quiere satisfacer una necesidad presente: el que *merca*, una necesidad presente y otras que espera.

Merced. f.
Cfr. etim. MEMORIA.
SIGN. — 1. Premio ó galardón que se da por el trabajo, especialmente al jornalero.
2. Dádiva ó gracia que los reyes ó señores hacen á sus vasallos de empleos ó dignidades, rentas, etc.:
Las *mercedes* que se hicieren por servicios pequeños, mandamos se moderen de manera que respondan á ellos. *Recop.* lib. 5. tít. 10. l. 15.
3. Cualquier beneficio gracioso que se hace á uno, aunque sea de igual á igual:
Yo á lo menos (dixo entonces el Rústico), á la *merced* que me has hecho, estaré eternamente agradecido. *Lop.* Past. Bel. lib. 3.
4. Voluntad ó arbitrio de uno. *Está á* MERCED *de su amigo.*
5. Tratamiento ó título de cortesía que se usa con aquellos que no tienen título ó grado por donde les toquen otros tratamientos superiores:
Y se acabe la carta, diciendo, Dios guarde á vueseñoría, ó á vuessa *merced*, ó Dios os guarde. *Recop* lib. 4. tít. 1. l. 16.
6. Religión real y militar, instituida por el rey don Jaime el Conquistador, y fundada por San Pedro Nolasco, cuyo principal instituto era redimir cautivos.
7. ant. Misericordia, perdón.
8. *DE AGUA. Repartimiento que se hace de ella en algunos pueblos para el uso de cada vecino.
Fr. y Refr. — Á MERCED ó Á MERCEDES. m. adv. Sin salario conocido; á voluntad de un señor ó amo. Ú. con los verbos *estar*, *ir*, *servir*, *venir*, etc. — DARSE. ó ENTREGARSE, Á MERCED. fr. DARSE, ó ENTREGARSE, Á DISCRECIÓN. — ENTRE MERCED Y SEÑORÍA. loc. adv. fig. y fam. que se usa para significar que una cosa es mediana, ni sobresaliente ni despreciable. — ESTAR uno Á MERCED DE otro. fr. Estar enteramente á sus expensas. — ESTAR uno PARA HACER MERCEDES. fr. fig. y fam. Estar de gusto ó de buena condición. — LA MERCED DE DIOS. expr. que se usaba en la Mancha para significar los huevos y torreznos fritos con miel. — ¡MERCED!, ó ¡MUCHAS MERCEDES! expr. ¡GRACIAS!

SIN. — *Merced.* — *Misericordia.*
Se pide *merced* como se pide perdón, hasta en las faltas mas leves. Se pide *misericordia* como se implora la clemencia en casos graves, en faltas graves, como se implora la piedad, el auxilio en las grandes necesidades, y en los peligros inminentes de la vida. Si un hijo de familia se excede en algo, pide *merced*, perdón a su padre; en una gran calamidad pública, el pueblo pid[e] *misericordia* á sus gobernantes.
Merced no se dice más que en ciertas frases familia[re]s; desde que se empezó á usarla de esta manera, l[a] palabra *merced* ha perdido toda su antigua nobleza, no se emplea ya más que en ocasiones comunes. La[s] grandes ideas morales pertenecen á la *misericordia*.
Se pide *merced* á aquel cuya discreción nos es bie[n] conocida, y que tiene superioridad sobre nosotros. S[e] implora *misericordia* de quien puede castigar ó perd[o]nar, arruinar ó salvar. El débil pide *merced*; el crim[i]nal implora la *misericordia*. Se implora la *misericordia* de Dios, la de un soberano; se pide *merced* [al] fuerte.

SIN. — *Merced.* — *Premio.*
La idea común á que se refieren estas palabras es de dar gratuitamente alguna cosa á una persona que ha hecho acreedora á ella; pero hay una notable dif[e]rencia entre el modo particular que tienen estas dos p[a]labras de expresar la idea común á que se refieren. *Me[r]ced* explica un favor, una gracia, pero no una recom[]pensa; *premio*, al contrario, la recompensa del mérit[o] del talento: la *merced* es arbitraria; el *premio* just[o]. Ejemplo:
«Si los hábitos se diesen en la cuna, ó á los que [h]an servido, serán *merced* y no *premio*.» SAAVEDRA.

Merced-ario, aria. adj.
Cfr. etim. MERCED. Suf. *-ario.*
SIGN. — MERCENARIO, 2.ª acep. Ú. t. c. s.

Mercen-ario, aria. adj.
Cfr. etim. MERCEDARIO.
SIGN. — 1. Aplícase á la tropa que sirve [en] la guerra á un príncipe extranjero por cie[rto] estipendio.
2. Dícese del religioso ó religiosa de la re[al] y militar orden de la Merced. Ú. t. c. s.:
Los *Mercenarios* .. hicieron un altar de tres hac[es] de admirable archîtectura y adorno. *Colm.* Hist. Seg[ov.] cap. 49. § 23.
3. m. Trabajador ó jornalero que por su [es]tipendio ó jornal trabaja en el campo:
El trabajador y *mercenario* acrecientan las fuer[zas] y el conato, quando llega la tarde, y no se acaba [la] tarea. *M. Agred.* tom. 3. núm. 702.
4. El que sirve por su estipendio.
5. El que sirve por otro un empleo ó min[is]terio por el salario que le da.

SIN. — *Mercenario.* — *Venal.*
Mercenario es el que está á merced y no la rec[ibe] gratis, sino por un honroso trabajo que presta á la [per]sona de quien la merced recibe.
En el *mercenario* se supone siempre necesidad po[r su] parte y protección por la ajena. El *mercenario* es [el] jornalero, pero no de trabajos corporales sino menta[les]. Se dice que un hombre es *venal*, cuando por diner[o se] vende á hacer una cosa contra su voluntad y sus c[on]vicciones íntimas, pero que cede humildemente á [las] instigaciones ajenas.
Es *mercenario* el escribiente de un abogado. — Es [ve]*nal* el magistrado que no administra justicia derec[ha], á pesar de su convicción, por el interés que recibe.

Mercend-ear. a.
Cfr. etim. MERCED. Suf. *-ear.*
SIGN. — ant. Hacer gracia ó merced.

Mercend-ero, era. adj.
Cfr. etim. MERCED. Suf. *-ero.*
SIGN. — 1. ant. El que hacía merced y ta[m]bién el que la recibía.
2. m. ant. MERCADER.

Mercer-ía. f.
Cfr. etim. MERCERO. Suf. *-ía.*
SIGN. — 1. Trato y comercio de cosas [me]nudas y de poco valor ó entidad; como al[file]res, botones, cintas, etc.:

Memoria de los precios de *mercería* y droguería, á se han de vender los Mercaderes destos géneros en ta Corte. *Prag. Tass.* 1680. f. 14.
2. Conjunto de artículos de esta clase.
3. Tienda en que se venden.

Merc-ero. m.
Cfr. etim. MERCED. Suf. *-ero.*
SIGN. — El que ejercita la mercería vendo y comerciando en cosas menudas y de oco valor:
Depositamos de mancomún la pieza, en poder de un *ercero*, que allí estaba. *Pic. Just.* f. 164.

Mercul-ino, ina. adj.
Cfr. etim. MIÉRCOLES. Suf. *-ino.*
SIGN. — ant. Perteneciente ó relativo al miércoles:
Merculino quiere decir del miércoles, que comienza aquel día. *Comend. Griego.*

Mercuri-al. adj.
Cfr. etim. MERCURIO. Suf. *-al.*
SIGN. — 1. Perteneciente al dios mitológico al planeta Mercurio.
2. Perteneciente al mercurio.
3. f. Planta herbácea anual, de la familia de s euforbiáceas, con tallo de tres á cinco de metros de altura, nudoso, ahorquillado y de amos divergentes; hojas de color verde amallento con pecíolo corto, lanceoladas y de argen dentado; flores verdosas separadas las meninas de las masculinas, las primeras axires, casi sentadas y solitarias, y las segunas en espiga, sobre un pedúnculo largo y elgado. Es común en España, y se ha emleado su zumo como purgante:
La *Mercurial* se llamó ansí, por haber sido hallada el dios Mercurio. *Lag.* Diosc. lib 4. cap. 190.

Mercúr-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MERCURIO. Suf. *-ico.*
SIGN. — *Quím.* Perteneciente ó relativo al ercurio.

Mercur-io. m.
ETIM. — Del lat. *Mercur-ius, -ii*, Merurio, hijo de Júpiter y de Maya, hija e Atlante, mensajero de los dioses, ios del comercio, de los ladrones, de os caminos. Uno de los once planetas = *Stella Mercurii*). Díjose *Merc-urius* el nombre *merx*, *mercis*, *merc-em*, ercaduría, todo género con que se traca y comercia. (Cfr. *Fest* p. 124: MERURIUS *a mercibus est dictus. Hunc nim negociorum omnium aestimabant sse deum.* Fué llamado Mercurio de s mercadurías, pues se le considera a como dios de todo comercio). Para etim. de *merx* cfr. MEMORIA. El senido de *azogue* deriva de haber los aluimistas atribuído al planeta Mercurio ste metal. De *Mercurius* descienden IERCÚR-ICO y *mercuri-alis*, *-ale*, prim. e MERCURIAL. Cfr. franc. *Mercure;* cat. *Iercuri;* ital. *Mercurio;* ingl. *Mercury;* port. *Mercurio*, etc. Cfr. MERCAR, MERCADO, etc.
SIGN. — 1. Planeta conocido de muy antiguo, el más próximo al Sol de los que hasta ahora se han observado, más pequeño que la Luna, y que, como Venus, presenta fases y brilla algunas veces como lucero de la mañana ó de la tarde:
Mercurio en el León parecerá medio ochavo: causará enfermedades si hai melones y pepinos, y se bebe agua. *Quev.* «Lib. de tod. las cosas».
2. AZOGUE, 1.er art., 1.ª acep.
3. *DULCE. CALOMELANOS.

Merchand-ía. f.
Cfr. etim. MERCHANTE. Suf. *-ia.*
SIGN. — ant. MERCANCÍA.

Merchan-iego, iega. adj.
Cfr. etim. MERCHANTE. Suf. *-iego.*
SIGN. — ant. Aplicábase al ganado que se llevaba á vender á las ferias ó mercados.

Merch-ante. adj.
Cfr. etim. MERCANTE.
SIGN. — 1. MERCANTE.
2. m. El que compra y vende algunos géneros sin tener tienda fija:
Jesu Christo Nuestro Señor echó los *merchantes* del Templo, porque delinquían en él. *Marq.* Gob. lib. 2. cap. 32.

Merchant-ería. f.
Cfr. etim. MERCHANTE. Suf. *-ería.*
SIGN. - 1. ant. Empleo ú oficio de merchante.
2. ant. MERCANCÍA, 1.ª acep.

Merd-ell-ón, ona. m. y f.
Cfr. etim. MIERDA. Sufs. *-ell, -on.*
SIGN. — fam. Criado ó criada que sirve con desaseo.

Merd-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MIERDA. Suf. *-oso.*
SIGN. — Asqueroso, sucio, lleno de inmundicia.

Mere. adv. m.
Cfr. etim. MERO, 2º.
SIGN. - MERAMENTE:
Estos como *mere* seglares, se han de dexar á seglares. *Cast.* H. S. Dom. t. 1. lib. 3. cap. 17.

Merece-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MERECER. Suf. *-dor.*
SIGN. — Que merece:
Merecedor es de doblada pena el pastor que se pierde á sí y pierde juntamente su ganado. *Nuñ.* Empr. 2.

Merec-er. a.
Cfr. etim. MEMORIA. Suf. *-ecer.*
SIGN. — 1. Hacerse uno digno de premio ó de castigo:
Del *merecer* con servir. Poco siempre me fié; Mas por ninguna ventura, Dexaré yo el *merecer*. *A. Mend.* Obr. poét. pl. 2.
2 LOGRAR:
Mereció alcanzar de su propia mano un rosario de los que algunas veces repartía. *Cast.* H. S. Dom. tom. 1. lib. 1. cap. 35.

3. Tener cierto grado ó estimación una cosa. *Eso no* MERECE *cien pesetas.*

4. n. Hacer méritos. buenas obras, ser digno de premio.

Fr. y Refr. — MERECER BIEN DE uno. fr. Ser acreedor á su gratitud. — NO MERECER uno DESCALZAR á otro. fr. fig. y fam. NO SERVIR PARA DESCALZARLE.

SIN. — *Merecer.* — *Ser digno.*

Estas dos expresiones se refieren á la mutua unión que existe entre las buenas ó las malas acciones, y á lo que resulta de las unas y de las otras en la opinión ó el deber de una persona.

Ser digno se dice de las personas y de las cosas. Hablando de las personas, esta expresión, tomada en buen sentido. significa tener las cualidades necesarias para poseer una cosa, para gozar de ella. para ejecutarla, para no aparecer inferior á la vista de los demás. Ejemplos:

Es una persona *digna* de vuestra estimación, si tiene las cualidades necesarias para gozar de vuestra estimación, para poseerla.

Hablando de las cosas, *ser digno* indica una relación de conformidad, de conveniencia. Este drama *es digno* de vuestra pluma. Mucho me equivocaría, si su educación no *fuese digna* de su genio.

Merecer se dice tambien de las personas y de las cosas. Hablando de las *personas*, significa como asistir á una persona derecho para obtener, para poseer alguna cosa, y poder exigirla del que se la niega. Cuando se han hecho grandes servicios á uno, se *merece* de él una recompensa, ó al ménos agradecimiento.

Hablando de las cosas, se dice esta acción *merece* recompensa, para explicar que esta acción ha reportado grandes beneficios á un sujeto, que se prepara á recompensarlos, como es natural.

Merecer supone ordinariamente acciones, como *ser digno* supone siempre cualidades.

Merecida-mente. adv. m.

Cfr. etim. MERECIDO. Suf. *-mente.*

SIGN. — Dignamente, con razón y justicia:

Para que entendamos del todo quan *merecidamente* este cuerpo se llama Imágen. *Fr. L. L.* N. Chr. «Faces».

Mereci-do. m.

Cfr. etim. MERECER. Suf. *-do.*

SIGN. — Castigo de que se juzga digno á uno. *Llevó su* MERECIDO.

Merec-iente.

Cfr. etim. MERECER. Suf. *-iente.*

SIGN. — p. a. de MERECER. Que merece.

Mereci-miento. m.

Cfr. etim. MERECER. Suf. *-miento.*

SIGN. — 1. Acción y efecto de merecer.

2. MÉRITO. 1.er art.:

Porque de ellos los saca el Señor con honra, acrecentados en virtud y *merecimientos.* *Roa.* D. Sanch. lib. 2, cap. 1.

Merend-ar. n.

Cfr. etim. MERIENDA. Suf. *-ar.*

SIGN. — 1. Tomar la merienda:

En algunos el almorzar despierta gana de comer, y el *merendar* dispone para cenar. *Fons.* V. Chr. tom. 3. Paráb. 17.

2. En algunas partes, comer al mediodía.

3. Registrar y acechar con curiosidad lo que otro escribe ó hace. En el juego se dice del compañero que ve las cartas del otro.

4. a. Tomar en la merienda una ú otra cosa. MERENDAR *fruta y almíbar.*

5. MERENDARSE uno una cosa. fr. fig. y fam. Lograrla ó hacerla suya.

Merend-ero. adj.

Cfr. etim. MERIENDA. Suf. *-ero.*

SIGN. — 1. V. CUERVO MERENDERO.

2. m. Sitio en que se merienda.

3. Establecimiento á donde concurre la gente del pueblo á merendar ó comer por su dinero.

Merend-illa, ita. f.

Cfr. etim. MERIENDA. Sufs. *-illa*, *-ita.*

SIGN. — d. de MERIENDA.

Merend-ona. f.

Cfr. etim. MERIENDA. Suf. *-ona.*

SIGN. — 1. aum. de MERIENDA.

2. fig. Merienda espléndida y abundante.

Mer-engue. m.

ETIM. — Del nombre de un puebl[o] alemán llamado *Mehr-ingen* formóse e[l] francés *meringue*, primit. del españo[l] MERENGUE, por fabricarse en ese puebl[o] gran cantidad de este dulce, parte d[e] la cual se destina á la exportación. De[-] rívase *Mehr-ingen* del primitivo *Meh[r-] ringen*, compuesto del adj. *mehr*, más mayor, y el nombre *Ringen*, lucha, li[d,] pelea. Etimológ. significa *muy luch[a-] dor, de más lid ó pelea.* Derívase *meh[r]* (comparativo de *viel*, mucho, mucha[)] del antiguo alto alemán *mêr*, *mêre[,] mêrre;* gót. *mais;* ant. nórd. *meir;* gó[t.] *maiza;* medio-al. y al. *mer*, *mere*, et[c.] Sírvele de base la raíz MAG-, crece[r,] aumentar, ser grande, largo, ancho, etc[.] para cuya aplicación cfr. MAGNO. Der[í-] vase *ringen*, lucha; del verbo *ringe[n],* torcer, luchar; del ant. al. al. *ringa[n],* derivado del antiguo *wringan*, torce[r,] girar, dar vuelta, retorcer una cuerd[a,] vencer, voltejear. Sírvele de base la ra[íz] *varg-*, torcer, ahogar, dar garrote; cu[ya] aplicación cfr. en URG-IR. Cfr. anglo-s[ax.] *wringan;* ingl. *to wring*, torcer, estr[u-] jar, atormentar, apretar; med. ingl. *wri[n-] gen;* ant. nórd. *rangr*, etc.

SIGN. — Dulce, por lo común de forma ov[a-] da, hecho con claras de huevos y azúcar cocido al horno.

Meretric-io, ia. adj.

Cfr. etim. MERETRIZ. Suf. *-io.*

SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo á meretrices.

2. m. ant. Pecado carnal cometido con una meretriz.

Mere-triz. f.

Cfr. etim. MEMORIA.

SIGN. — RAMERA:

Como dice vuestra Señoría en la historia de las meretrices Lamia, Flora y Lais. *Rua.* Ep. 8. f. 60.

Merey. m.
ETIM. — Del tupi *myra*, *ymirá*, primitivo de MARAÑÓN (cfr.).
SIGN. — MARAÑÓN.

Merg-ánsar. m.
Cfr. etim. MERGO y ÁNSAR.
SIGN. — MERGO:
El *Mergánsar*, llamado de los Alemanes Meerrachás justamente se puede contar entre las ánsares bravas. *Huert.* Plin. lib. 10. cap. 32.

Mergo. m.
ETIM. — Del lat. *merg-us*, *-i*, el mergo ó cuervo marino, ave; derivado del verbo *merg-ere*, zambullir, hundir, sumergir en el agua; cuya etim. cfr. en SUMERGIR. Etimológ. significa *zabullidor* ó *zambullidor*. De MERGO y ÁNSAR (cfr.), se compone MERG-ÁNSAR (cfr.). Le corresponden: ital. *mergo;* franc. *mergue*, etc. Cfr. INMERSIÓN, EMERSIÓN, etc.
SIGN. — CUERVO MARINO.

Merid-eño, eña. adj.
ETIM. — De MÉRIDA, por medio del suf. *-eño* (cfr.), cuya etim. cfr. en E-MÉRITO. Cfr. EMERITENSE, MÉRITO, etc.
SIGN. — EMERITENSE. Apl. á pers., ú. t. c. s.

Meridiana. f.
Cfr. etim. MERIDIANO.
SIGN. — CAMILLA, 1.ª acep.

Meridi-ano, ana. adj.
Cfr. etim. MEDIO. Suf. *-ano*.
SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo á la hora del mediodía:
Entre las burlas crueles de los juegos *meridianos*, veimos viendo á Mercurio con un cauterio examinando los cuerpos de los heridos. *Man.* Apol. cap. 15.
2. *Astrol.* V. CUADRANTE MERIDIANO.
3. *Astron.* V. LÍNEA MERIDIANA. Ú. t. c. s.
4. m. *Astron.* Círculo máximo en la esfera celeste, que pasa por los polos del mundo y por el cenit y nadir del punto de la Tierra á que se refiere:
Viendo sombroso con igual fracaso, El *meridiano*, el alba y el ocaso. *Jaureg.* Phars. lib. 2. oct. 57.
5. *Geogr.* Cualquiera de los círculos máximos de la esfera terrestre que pasan por los dos polos.
6. *Geogr.* Cualquiera semicírculo de la esfera terrestre, que va de polo á polo.
7. *Geom.* Línea de intersección de una superficie de revolución con un plano que pasa por su eje.
8. *INFERIOR. *Astron.* Semicírculo máximo que pasa por el nadir del observador y cuyo diámetro va de polo á polo.
9. *SUPERIOR. *Astron.* Semicírculo máximo que pasa por el cenit del observador y cuyo diámetro va de polo á polo.
10. PRIMER MERIDIANO. *Geogr.* El que arbitrariamente se toma como principio para contar sobre el Ecuador los grados de longitud geográfica de cada lugar de la Tierra.
11. Á LA MERIDIANA. m. adv. Á la hora del mediodía.

Meridi-ón. m.
Cfr. etim. MERIDIANO.
SIGN. — ant. MEDIODÍA.

Meridion-al. adj.
Cfr. etim. MERIDIÓN. Suf. *-al*.
SIGN. — Perteneciente ó relativo al sur ó mediodía:
Y por las faldas *meridionales* de la Sierra de Baza, va al Lugar de Rioja. *Marm.* Reb. lib. 4. cap. 29.

Merienda. f.
Cfr. etim. MEMORIA.
SIGN. — 1. Comida ligera que se hace por la tarde antes de la cena:
Por aquí son las *meriendas*, Aquí todos los amores, Aquí los competidores, Los zelos y las contiendas. *Lop.* Com. «Las paces de los Reyes». Act. 2.
2. En algunas partes, comida que se toma al mediodía.
3. fig. y fam. CORCOVA.
4. *DE NEGROS. fig. y fam. Confusión y desorden en que nadie se entiende.
5. JUNTAR MERIENDAS. fr. fig. y fam. Unir los intereses.

Merin-dad. f.
Cfr. etim. MERINO. Suf. *-dad*.
SIGN. — 1. Sitio ó territorio de la jurisdicción del merino:
Que quando los dichos Merinos mayores vinieren á la Corte, dexen tal recaudo en la *Merindad*, que no se faga mal, ni daño, y se cumpla nuestra justicia. *Recop.* lib 3. tít. 4. l. 3.
2. Oficio de merino.

Mer-ino, ina. adj.
ETIM. — Del lat. *major-inus*, *-ina*, *-inum*, perteneciente á la más grande especie, á la mayor dimensión; derivado de *major*, *-oris*, *-orem* (cuya etim. cfr. en MAYOR), más grande, mayor; por medio del suf. *-inus* (cfr. *-ino).* De *major-inus* formóse MERINO (= *maj-rino* = *merino)* con el significado de *juez mayor*, *puesto por el Rey en algún territorio*, *en donde tenía jurisdicción amplia*. Intervenía también en la división de los pastos del ganado trashumante, de donde se llamó *merino* al que cuida el ganado y al ganado mismo. De MERINO desciende MERIN-DAD, jurisdicción y oficio de merino. Cfr. franc. *maire* (de *major);* Borg. *moire*. Cfr. MAGNO, MAYORDOMO, etc.
SIGN. — 1. Dícese de los carneros y ovejas que tienen el hocico grueso y ancho, la nariz con arrugas transversas, y la cabeza y las extremidades cubiertas, como todo el cuerpo, de lana muy fina, corta y rizada. Ú. m. c. s.:
Quando vino á España, traxo á Castilla el uso de las camas de campo y en dote el ganado que llamamos oy *Merino*. *Gil. Gonz.* H. R. D. Henrique III. cap. 4.
2. V. CABELLO MERINO.
3. m. Juez que se ponía por el rey en un

territorio en donde tenía jurisdicción amplia; y éste se llamaba MERINO MAYOR, á diferencia del MENOR, nombrado por aquél ó por el adelantado, con jurisdicción limitada:

Merino es nombre antiguo de España que quiere tanto decir como home que ha mayoría para facer justicia sobre algún lugar señalado. *Part.* 2. tit. 9. l. 23.

4. El que cuida del ganado y de sus pastos y divisiones de ellos.

5. Tejido de cordoncillo fino, en que la trama y urdimbre son de lana escogida y peinada.

6. *CHICO. ant. ALGUACIL, 1.ª acep.

Mérita-mente. adv. m.

Cfr. etim. MÉRITO. Suf. *-mente.*

SIGN. — MERECIDAMENTE:

Segunda lid (bien que sanla) Mueven los divinos gremios, Sagradamente ambiciosos, *Méritamente* soberbios. *Mend.* V. d. N. Señora, copl. 777.

Merit-ísi-mo, ma.

Cfr. etim. MÉRITO. Suf. *-ísimo.*

SIGN.—adj. sup. de MÉRITO, 2º. Dignísimo de una cosa; que la merece con grandes ventajas:

Don Diego de Covarrubias de Leiva, *meritíssimo* Presidente que agora es del Consejo Real. *Ambr. Mor.* l. 8. cap. 51.

Mérito. m.

Cfr. etim. MEMORIA.

SIGN. — 1. Acción que hace al hombre digno de premio ó de castigo:

Es gran pena y riguroso azote con que Dios quebranta á los suyos para mayor *mérito* y gloria. *Cast.* H. S. Dom. t. 2. lib. 2. cap. 3.

2. Resultado de las buenas acciones que hace digno de aprecio á un hombre. No se usa en pl.

3. Hablándose de las cosas, lo que les hace tener valor. No se usa en pl.

4. *DE CONDIGNO. *Teol.* Merecimiento de las buenas obras sobrenaturales ejercitadas por el que está en gracia de Dios.

5. *DE CONGRUO. *Teol.* Merecimiento de las buenas obras sobrenaturales ejercitadas por el que está en pecado mortal, á quien, aunque no pueden dar derecho á la gloria, por faltarle la gracia, suelen servir de congruencia para que Dios misericordiosamente le confiera auxilios con que salga del infeliz estado en que se halla.

Fr. y Ref. — MÉRITOS DEL PROCESO. *For.* Conjunto de pruebas y razones que resultan de él, y que sirven al juez para dar su fallo. — DE MÉRITO. loc. Notable y recomendable. *Cuadro* DE MÉRITO.

Mér-ito, ita. adj.

Cfr. etim. MÉRITO, 1º.

SIGN. — ant. Digno, merecedor, benemérito.

Meritoria-mente. adv. m.

Cfr. etim. MERITORIO. Suf. *-mente.*

SIGN. — Merecidamente, por méritos, de una manera digna.

Merit-orio, oria. adj.

Cfr. etim. MÉRITO. Suf. *-orio.*

SIGN. — 1. Digno de premio ó galardón:

¡Aunque la primera voluntad, que persevera en los medios, sea suficiente á hacerla *meritoria*. *Nuñ.* Empr. 7.

2. m. Empleado que trabaja sin sueldo y sólo por hacer méritos para entrar en plaza remunerada.

Merla. f.

ETIM. — Del lat. *mérula, -ae*, MERLA, MIRLA, MIERLA, para cuya etim. cfr. MAR. De la misma raíz se derivan *merulus, -i*, prim. de MERLO, MIRLO y MERO 1º. La misma derivación tiene MERLO (2.º), de donde MERL-ÓN (cfr.). ital. *s-merlo*, que en principio significó ES-MERIL, ESMEREJ-ÓN (cfr.), pieza de artillería, algo mayor que el FALCONETE (*derivado de falcón*). MERLO 1.º significa *que canta como el merlo.* MERLO 2.º significa luego el *parapeto donde se colocaba la pieza de artillería.* Cfr. franc. *merle*; ital. *merlo, merla;* prov. *merle;* cat. *merla;* ingl. *merl, merle, merlin*, etc. Cfr. MIRLO, MERO 1.º, etc.

SIGN. — MIRLO:

Otras *merlas* hay que son negras por todas partes assí en el cuerpo, como en el pico. *Huert.* Plin. lib. 10. cap. 24.

Mer-lín. n. p.

ETIM. — Del primitivo **mars-lin*, derivado de **marsul-inus*, de **marsulus* y éste de *marsi, -orum*, los marsos, cuya etim. cfr. en MARSO. Los marsos tomaron su nombre de Marso, hijo de Circe, que les enseñó encantamientos y hechicerías. De **marslin* derívase **mar-s-lin* y luego **mar-lin* y *merlín* por supresión de la -s- á causa de eufonía. Etimológ. significa *perteneciente á Marso, ó á los marsos, hechicero.* Cfr. franc. *Merlin;* bret. ant. *marthin;* armór. *marzin (= marsin);* galo *myrdhin*, etc. Cfr. MARMÁRICO, MÁRSICO, etc.

Fr. y Refr. — SABER MÁS QUE MERLÍN. proverb. SABER MÁS QUE LEPE. Dícese por alusión á MERLÍN, encantador legendario que, según la tradición, vivía en Inglaterra á principios del siglo VI.

Mer-lín. m.

ETIM. — De **mar-lin*, derivado de la raíz *marr-*, atar, vincular, ligar, cuya aplicación cfr. en A-MARR-AR, y el holandés *lijin;* bajo-al. *lien;* alto-al. *lein*, cuerda; ingl. *line*, hilo de lino, para cuya etim. cfr. LINO. Etimológ. significa *hilo para atar, ligar, liar*, etc. Cfr. ingl. *marline;* hol. *marling, marlijn;* med. hol. *marren, maren;* med. ingl. *marlen*, amarrar; ant. saj. *marels;* hol. *maaren, meeren*, etc. Cfr. franc. *merlin:* w. *mârlin;* al. *marling, marlien, marlein*, etc. Cfr. AMARRA, LIENZO, etc.

SIGN. — *Mar.* Cuerda delgada de cáñamo s retorcer, que sirve, alquitranada, para liar aededor los cables y para otros usos semejtes.

Merlo. m.
Cfr. etim. MERLA.
SIGN. — ZORZAL MARINO.

Merlo. m.
Cfr. etim. MERLA.
SIGN. — ant. *Fort.* MERLÓN.

Merl-ón. m.
Cfr. etim. MERLO, 2°. Suf. *-on*.
SIGN. — *Fort.* Cada uno de los trozos de rapeto que hay entre cañonera y cañonera.

Mer-luza. f.
ETIM. — Del bajo-lat. *merlucius*, deado de *maris-lucius*, sollo, lucio de ar; compuesto de *maris*, gen. de *mare*, cya etim. cfr. en MAR, y *lucius*, *luci-i*, , derivado del verbo *lucere*, resplancer, brillar, echar luz de sí; para cya etim. cfr. LUC-IR. Llamóse así al cio (*Gadus merluccius*, LINN.) ó MERIZA, porque *fosforece mucho en la obsridad.* Le corresponden: ital. *merluz*; franc. *merlus*, *merluche*; borg. *marche*; prov. ant. *marlussa*, etc. Cfr. CIO, MARINO, etc.
SIGN. — Pez marino del orden de los malopterigios subranquiales, que tiene de siete ocho decímetros de largo; cabeza comprimilateralmente, boca grande con dientes agus; cuerpo casi cilíndrico, gris por el lomo, pteado por el vientre, de un decímetro próamente de diámetro; carne blanca abunnte, casi sin espinas y que fosforece mucho la obscuridad; aletas pectorales pequeñas, andes las dorsales y la anal, y cola redonda. Vive cerca de nuestras costas, es muy vaz, persigue las sardinas y se le tiene por nestible sano y delicado:
En España llamamos á este pescado *Merluza* o Peseo cecial. *Huert.* Plin. lib. 9. cap. 17.

Merma. f.
ETIM. — Del árabe *mermî*, echado, rojado, rechazado; part. pas. del verbo *mâ*, echar, arrojar, rechazar. Escríbe también *nerma* (Alcalá). De *mermí*, sciende MERMA, desperdicio, lo que echa, se arroja. De MERMA se deriva RMAR (cfr.).
SIGN. — 1. Acción y efecto de mermar.
2. Porción que se consume naturalmente ó sustrae ó sisa de una cosa:
Para excusar las *mermas* y alcabalas que por su pro autoridad cobraba de todas las cosas assadas, usaba osas tretas. *Pic. Just.* f. 51.

Merm-ar. n.
Cfr. etim. MERMA. Suf. *-ar*.
SIGN. — 1. Bajar ó disminuirse una cosa, ó consumirse una parte de lo que antes tenía, siendo esto por efecto natural, como evaporación ú otro semejante. Ú. t. c. r.:
Consúmese el verdor y grandeza de la azeltuna; pero el azeite no *merma*. *Oña*, Postr. lib. 1. cap. 1. Disc. 3.
2. a. Quitar á uno parte de cierta cantidad que de derecho le corresponde. MERMAR *la paga, la ración.*

Mer-mel-ada. f.
ETIM. — Del lat. *meli-mela*, *-orum*, trascripción del grg. μελί-μηλα, -ων, manzanas dulces como la miel; compuesto de μέλι, -ιτος, cuya etim. cfr. en MIEL, y μῆλα, plur. de μῆλον (neutro), manzana; para cuya etim. cfr. MEL-APIA. Síguele el suf. *-ada* (cfr. *-ado*). Etimológ. significa *hecha de miel y manzana (ó membrillo).* Le corresponden: ingl. *marmalade*, *marmalet*, *marmelade;* medio franc. *mermelade;* franc. mod. *marmelade;* port. *marmelada;* cat. *melmelada*, etc. Cfr. MIEL, MELOCOTÓN, etc.
SIGN. — 1. Conserva de membrillos con miel ó azúcar. Hácese también de otras frutas:
La libra de caxas de *mermelada* á cinco reales y medio. *Prag. Tass.* 1680. f. 48.
2. BRAVA MERMELADA. expr. fig. y fam. con que se nota de despropósito una cosa mal hecha ó mal dicha.

Mero. m.
Cfr. etim. MERLA.
SIGN. — Pez marino del orden de los acantopterigios, que llega á tener un metro de largo; cuerpo casi oval, achatado, de color amarillento obscuro por el lomo, y blanco por el vientre; cabeza grande, algo rojiza; boca armada de muchos dientes, agallas con puntas en el margen y guarnecidas de tres aguijones, once radios espinosos en la aleta dorsal, y cola robusta. Vive en nuestros mares, principalmente en el Mediterráneo, y su carne pasa por una de las más delicadas:
Es el *Mero* un pescado de seis pies en largo. *Sorap.* Med. Esp. part. 1. Refr. 14.

Mer-o, a. adj.
Cfr. etim. MAR-MÁR-ICO.
SIGN. — 1. Puro, simple y que no tiene mezcla de otra cosa. Ú. hoy en sentido moral ó intelectual:
De otra manera el contrato de compra y venta, sería *mero* trueco ó cambio, contra todo lo que enseñan los Autores. *Marq* Gobern. lib. 2. cap. 39. §. 2.
2. V. MERO IMPERIO.

Mer-ode. m.
ETIM. — Del franc. *mar-aud*, *maraude*, pícaro, pillo, tunante; primitivo de *maraude* = MERODEO, saqueo, pillaje; de donde *marauder* = MERODEAR, pillar, rapiñar. Derívase *mar-aud* del ant. verbo francés *marir* = *marrir*, extraviarse, perderse, molestar, hacer mala obra, perjudicar (mediante el suf. *-aud*). De *mar-aud* formóse MERODE, primit. de

MEROD-EO y éste de MEROD-EAR, y MERODEA-DOR. De MERODE se deriva MEROD-ISTA. Para la etim. de *mar-ir* cfr. MARAÑA. Etimológ. MERODE significa *que molesta*, *que hace mala obra*, *que perjudica*. Cfr. MARRIDO, A-MARRIDO, etc.

SIGN. — ant. MERODEO.

Merodea-dor, dora. adj.

Cfr. etim. MERODEAR. Suf. *-dor*.

SIGN. — Que merodea. Ú. t. c. s.

Merod-ear. n.

Cfr. etim. MERODE. Suf. *-ear*.

SIGN. — 1. *Mil.* Apartarse algunos soldados del cuerpo en que marchan, á reconocer en los caseríos y el campo lo que pueden coger ó robar.

2. Por extr., vagar por el campo cualquier persona ó cuadrilla, viviendo de lo que coge ó roba.

Merodeo. m.

Cfr. etim. MERODEAR.

SIGN. — Acción y efecto de merodear.

Merod-ista. com.

Cfr. etim. MERODEO. Suf. *-ista*.

SIGN. — Persona que merodea.

Mero-vingio, vingia. adj.

ETIM. — Del medio-lat. *Merovingi*, descendientes de *Merovaeus*, Meroveo; derivado del ant. al. al. *Mero-wig* ó *Mer-wig* (nombre de un antiguo jefe franco) por medio del suf. *-io* y la epéntesis de la nasal *-n-*. Para la etim. de *Mero-wig* cfr. el *Apéndice*. Le corresponden: franc. *merovingien;* ingl. *merovingian;* ital. *merovingio*, etc.

SIGN. — Perteneciente á la familia ó á la dinastía de los primeros reyes de Francia, el tercero de los cuales fué Meroveo. Apl. á los reyes de esta dinastía, ú. t. c. s. *Los* MEROVINGIOS.

Meruéndano. m.

ETIM. — Corrupción de **mora-a-rándano*, compuesto de MORA, 2.°, fruto de la morera (cfr.), y A-RÁNDANO (cfr.). Díjose así por el fruto del ARÁNDANO que es *negro*, dulce y de un hollejo muy delicado, como la MORA.

SIGN. — *pr. Ast.* y *León.* ARÁNDANO.

Mes. m.

ETIM. — Del lat. *mensis*, *-is*, *-em*, el mes, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. MEDIR. Etimológ. significa *medida del tiempo*. De MES se derivan MES-ADA, MES-ERO y MES-ILLO. Le corresponden: franc. *mois;* prov. *mes;* ital. *mese;* gót. *menoths;* gaél. *mios;* irl. *mios;* ant. irl. *mi*, gen. *mis;* ant. búlg. *miesetsi;* serb. *mjesec;* boém. *mesic;* pol. *miesiac;* rus. *miesyatsu:* lit. *menesis;* lett. *menes;* ingl. *month;* med. ingl. *month*, *moneth;* ant. saj. *monath*, *monoth;* ant. fris. *monath*, *monad*, *mònd;* hol. *maand;* me[d.] bajo-al. *manet;* bajo-al. *maand;* ant. a[l.] al. *mānōd;* med. al. al. *manot*, *mane[t;]* al. *monat;* isl. *manudhr;* sueco *manad;* dan. *maaned;* sánscrito मास, *mâs[a];* grg. μήν, μην-ός, etc. Cfr. MENSUAL, MENSUALMENTE, etc.

SIGN. — 1. Cada una de las doce partes [en] que se divide el año:

Assentó con aquella gente treguas en Sevilla por [tér]mino de diez y siete *meses*. *Mariana*. His. Esp. lib. cap. 1.

2. Número de días consecutivos desde u[no] señalado hasta otro de igual fecha en el M[ES] siguiente. *Se le han dado dos* MESES *de té[r]mino contados desde el quince de mayo.*

3. Menstruo de las mujeres.

4. MENSUALIDAD:

Y assí (pues tan justo es). Haced que me acud[a el] *mes*. Y fáltele á mi señora. *Canc.* Obr. poét. f. 3.

5. *ANOMALÍSTICO. *Astron.* Tiempo que pa[sa] desde que la Luna está en su apogeo has[ta] que vuelve á él. Este MES es algo mayor q[ue] el periódico.

6. *APOSTÓLICO. Cada uno de aquellos [en] que tocaba á la dataría romana la presenta[ción] de los beneficios y prebendas eclesiásti[cos] de España, antes de que, por el concord[ato] celebrado en 1753 con la corte de Roma, p[a]sara al rey este derecho.

7. *DEL OBISPO. MES ORDINARIO.

8. *DEL REY. MES APOSTÓLICO.

9. *LUNAR PERIÓDICO. *Astron.* Tiempo [que] gasta la Luna con su movimiento propio de[sde] que parte de un punto del Zodíaco hasta [que] vuelve al mismo.

10. *LUNAR SINÓDICO. *Astron.* Tiempo [que] gasta la Luna desde una conjunción con el [Sol] hasta la conjunción siguiente. Éste es el [que] absolutamente se llama MES lunar ó lunac[ión] por ser manifiesto y algo mayor que el [MES] periódico.

11. *MAYOR. El último del embarazo de [la] mujer.

12. *ORDINARIO. Aquel en que correspo[ndía] al ordinario la presentación de las preben[das] y beneficios eclesiásticos.

13. *SOLAR ASTRONÓMICO. *Astron.* Tiempo que gasta el Sol en recorrer con su movim[ien]to propio aparente un signo del Zodíaco.

Fr. y Refr. — MESES MAYORES. Los últi[mos] del embarazo de la mujer. — Entre labrad[ores] los anteriores ó inmediatos á la cosech[a.] — CAER uno EN EL MES DEL OBISPO. fr. fi[g.] fam. Llegar á tiempo oportuno para logra[r lo] que deseaba. — CUANDO UN MES DEMEDI[A,] OTRO SEMEJA. ref. que da á entender que [se]gún fuere el tiempo, húmedo ó seco, e[n la] última mitad del MES, así será en la pri[mera] del venidero.

Mesa. f.

ETIM. — Del lat. *mensa*, *-ae*, *-am*

esa, comida que se sirve en ella, banc, escritorio de comercio; para cuya em. cfr. MEDIR. Le corresponden: ital. ensa; franc. mense; pol. y bohem. mis, plato; esl. misa, mesa; alb. mësale, su'; ruso misa, miska, cazuela; gótico ês; anglo-saj. meose, myse; ant. al. eas, mias, mesa; irl. meis, mias, etc. e MESA se derivan MES-ILLA y MESETA del lat. mensa desciende mensula, -ae, im. de MÉNSULA. Cfr. MÉNSULA, MENSRA, etc.

SIGN. — 1. Mueble de madera ú otra materia, que se compone de una tabla grande y la sostenida sobre uno ó más pies, el cual sirve regularmente para comer ú otros usos:

Vino un pícaro con más andrajos que un molino de pel, con un cabo de vela Portuguesa, y hincóla en agujero de la misma *mesa* tinelar. *Esp. Esc.* Relac. 1. sc. 8

2. En lo místico, sagrado manjar del cuerpo Nuestro Señor Jesucristo sacramentado que beralmente nos franquea en la MESA del ar:

La continuación desta Sagrada *mesa* fué puntualissi... *Mañ.* V. Fr. Luis Gran. lib. 2. cap. 6.

3. En las asambleas políticas y otras corporaciones, conjunto de las personas que las rigen con diferentes cargos, como los de presidente, secretario, etc.

4. En las secretarías y oficinas, conjunto de egocios que pertenecen á un oficial. *Juan ne la* MESA *de la infantería; Pedro está en* MESA *de la casa real.*

5. MESETA.

6. Cúmulo de las rentas de las iglesias, prelados y dignidades, ó de las órdenes militares:

Consiste buena parte de la renta de la *mesa* Arzobisl de Braga, en una cierta quantía de pan, y otros itos... *Mañ.* V. Fr. Barth. Mart. lib. 3. cap. 30.

7. Plano principal del labrado de las piedras eciosas, y que, al engastarlas, ocupan la rte más visible.

8. Cualquiera de los planos que tienen las ojas de las armas blancas.

9. Cada uno de los dos largueros que foran el armazón del ingenio de encuadernador.

10. Partida del juego de trucos ó billar.

11. Tanto que se paga por ella.

12. fig. COMIDA, 2.ª acep.

13. *DE ALTAR. ALTAR, 3.ª acep.

14. *DE BATALLA. En las oficinas de correos, que sirve para distribuir y clasificar las rtas.

15. *DE CAMBIOS. BANCO DE COMERCIO.

16. *DE ESTADO. Aquella en que por cuenta el rey se servía la comida á los caballeros de servidumbre y á otros personajes.

17. *DE GALLEGOS. fig. y fam. MESA GALLEGA.

18. *DE GUARNICIÓN. *Mar.* Cada uno de los blones anchos y gruesos que están á las bandas de la nave por la parte de afuera frente e los tres árboles, mayor, trinquete y mesana, onde se amarran los obenques en las cadenas on sus acolladores.

19. *DE LA VACA. En el juego, partido inferior donde hay otro de mayor cantidad ó autoridad.

20. *DEL SOL. ant. ZONA TÓRRIDA.

21. *DE MILANOS. fig. y fam. Aquella en que siempre falta ó es muy escasa la comida.

22. *DE NOCHE. Mueble pequeño con cajones, que se coloca al lado de la cama para los servicios necesarios.

23. *FRANCA. Aquella en que se da de comer á todos cuantos llegan, sin distinción de personas.

24. *GALLEGA. fig. y fam. Aquella en que falta pan.

25. *MAESTRAL. En las órdenes militares, encomienda respectiva al maestre ó á cualquiera ciudad, villa ó pertenencia suya.

26. *REDONDA. La que no tiene ceremonia, preferencia ó diferencia en los asientos. La que, en fondas, paradores, etc., está dispuesta para los que llegan á comer á cierta hora por un precio determinado.

27. *REVUELTA. Dibujo ó trabajo caligráfico en que se representan varios objetos en estudiado desorden.

28. *TRAVIESA. La que en el refectorio y sala de juntas de una comunidad está en el testero, y es donde se sientan los superiores.

29. fig. Conjunto de los que se sientan en ella.

30. *MEDIA, ó SEGUNDA, MESA. La redonda que á precio más reducido que la principal, suele haber en algunas fondas ó casas de comidas.

Fr. y Refr. — ALZAR LA MESA. fr. fig. y fam. Levantar los manteles de la MESA después de haber comido. — Á MESA PUESTA. m. adv. Sin trabajo, gasto ni cuidado. Ú. m. con los verbos *estar, venir, vivir*, etc. — CUBRIR LA MESA. fr. fig. Poner por orden en ella las viandas ó platos que se sirven. *En el banquete se* CUBRIÓ *dos veces* LA MESA. — DAR uno LA MESA, ó MESA, á otro. fr. fig. Darle asiento en su MESA para que le acompañe á comer. — DE SOBRE MESA. m. adv. DE SOBREMESA. — ESTAR uno Á MESA Y MANTEL DE otro. fr. Comer diariamente con él. — LEVANTAR LA MESA. fr. fig. ALZAR LA MESA. — LEVANTARSE uno DE LA MESA. fr. Abandonar el sitio que ocupa en la MESA de comer. — NI MESA QUE SE ANDE, NI PIEDRA EN EL ESCARPE. ref. que aconseja evitar todo lo que es instable ó inseguro. — NI MESA SIN PAN, NI EJÉRCITO SIN CAPITÁN. ref. que aconseja no prescindir de lo principal. — PONER LA MESA. fr. Cubrirla con los manteles poniendo sobre ellos los cubiertos y demás adherentes necesarios para comer. — SENTARSE uno Á LA MESA. fr. Sentarse, para comer, junto á la MESA destinada al efecto.

Mes-ada. f.

Cfr. etim. MES. Suf. *-ada*.

SIGN. — Porción de dinero ú otra cosa que se da ó paga todos los meses:

Ordenamos que de cada doctrina que se proveyere en Religiosos, no se pague mas de una vez la *mesada* en cada cinco años. *Recop. Ind.* lib. 1. tít. 17. l. 5.

Mesa-d-ura. f.

Cfr. etim. MESAR. Suf. *-ura*.

SIGN. — Acción de mesar ó mesarse.

Mes-ana. f.

ETIM. — Del italiano *mezz-ana*, que

está en el medio, derivado de *mezzo*, *mez-za*, mediante el suf. *-ana*. Desciende de *mezzo* del lat. *medius*, *media*, *medium*, medio, intermedio, lo que está en medio; prim. de *medi-anus*, *-ana*, *-anum*, lo que es del medio, mediano. Del lat *medius* formóse *mezzo (di = z)* y de *medi-anus*, *-ana*, se derivan *mezzano*, *mezzana*. Para la etim. de *medius* cfr. MEDIO. Llamóse *mezzana* = *mesana*, porque *en la edad media indicaba la vela del mástil del medio*. Le corresponden: cat. *mitjana;* franc. *misaine*, etc. Cfr. MEDIAR, MEDIANTE, etc.

SIGN. — 1. *Mar.* Mástil que está más á popa en el buque de tres palos:

Quitaron los masteleros velas de gavia y verga de *messana*, para aparejar y ayudar las dos velas maestras. *Figuer* Cañ. lib. 6. pl. 271.

2. *Mar.* Vela que va contra este mástil, envergada en un cangrejo.

Mes-ar. a.

Cfr. etim. MIES. Suf. *-ar*.

SIGN — Arrancar los cabellos ó barbas con las manos. Ú. m. c. r.:

Y *messándola* y dandola de bofetadas, la dieron tantas herldas y pedradas, que la derribaron muerta. *Marm.* Rebel. lib. 4. cap. 11.

Mescabar. a.

Cfr. etim. MENOSCABAR.

SIGN. — ant. MENOSCABAR.

Mes-cabo. m.

Cfr. etim. MENOSCABO.

SIGN. — ant. MENOSCABO.

Mescla-dor, dora. adj.

Cfr. etim. MESCLAR. Suf. *-dor*.

SIGN. — ant. CALUMNIADOR. Ú. t. c. s.

Mescla-miento. m.

Cfr. etim. MEZCLAR. Suf. *-miento*.

SIGN. — ant. MEZCLA.

Mesclar. a.

Cfr. etim. MEZCLAR.

SIGN. — 1. ant MEZCLAR. Usáb. t. c. r.

2. ant. CALUMNIAR.

Mescolanza. f.

Cfr. etim. MEZCOLANZA.

SIGN. — fam. MEZCOLANZA.

Mese. f.

Cfr. etim. MIES.

SIGN. — ant. MIES.

Meseguer-ía. f.

Cfr. etim MESEGUERO. Suf. *-ía*.

SIGN. — 1. Guarda de las mieses.

2. Repartimiento que se hace entre los labradores para pagar la guarda de las mieses

3. Tanto que á cada uno corresponde.

Mese-g-u-ero, era. adj.

Cfr. etim. MIES. Suf. *-ero*.

SIGN. — 1. Perteneciente á las mieses.

2. m. El que guarda las mieses.

3. *pr. Ar.* El que guarda las viñas.

Mesentér-ico, ica. adj.

Cfr. etim. MESENTERIO. Suf. *-ico*.

SIGN. — Perteneciente ó relativo al mesenterio.

Mes-enter-io. m.

ETIM. — Del grg. μεσ εντέριον, -ου, mesenterio, membrana intestinal; compuest[o] del adj. μέσος, -η, -ον, lo que está en e[l] medio, para cuya etim cfr. MEDIO, [y] ἐντέριον, -ου, intestino, cuya etim. cfr. e[n] ENTERITIS. De μέσος, medio y ἀραιός, -ά, -ό[ν] pequeño, débil, delgado; de donde ἀραι[ά] -ᾶς la parte delgada del vientre. los intestinos, se forma MESERAICO (cfr.). L[e] corresponden: ital. *mesenterio;* franc *mésentére;* cat. *messenteri*, *mesenteri* ingl. *mesentery;* port. *mesenterio*, etc. Cfr. MEDIANO, MEDIAR, etc.

SIGN — *Zool* REDAÑO:

El *mesenterio* ó entresijo es una membrana duplic[a]da, que está en el centro del vientre. *Martín*, A. Comp lec. 2. cap. 5.

Mesera-ico, ica. adj.

Cfr. etim. MESENTÉRICO.

SIGN. — *Zool* MESENTÉRICO:

Sustenta y fortalece todas las venas *meseráicas* q[ue] á él descienden de la vena Porta. *Frag.* Cir. lib. 1. cap.

Mes-ero. m.

Cfr. etim MES. Suf. *-ero*.

SIGN. — El que, después de haber salido aprendiz de un oficio, se ajusta con el maest[ro] á trabajar, dándole éste de comer y pagándo[le] por meses:

Tras los cinco ó seis años, ya cumplido el plazo [de] la escritura, pasa á la dignidad de *mesero*, en vir[tud] de quien se le dan veinte ó mas reales al mes, sin comida y cama. *Figuer.* Pl univ. Disc. 54.

Mes-eta. f.

Cfr. etim. MESA. Suf. *-eta*.

SIGN. — 1. Porción de piso horizontal que termina un tramo de escalera.

2 Llano más ó menos extenso que hay [en] la cumbre de una altura.

Mesías. m.

ETIM. — Del lat. *Messias*, *-ae*, el M[e]sías; griego Μεσσίας, -ου. Ambas palab[ras] derivan del hebreo *mashiaj*, ungido, d[el] verbo *mashaj*, ungir, plur. *meshiji*, ungidos *(los patriarcas)*, derivados d[el] nombre *meshaj*, aceite. Etimológ. s[ig]nifica *ungido*, en lat. *Christus*, del gr. Χριστός, -οῦ, cuya etim. cfr. en CRISTO. De MESÍAS desciende MESIASGO (cfr.). Le corresponden: ingl. *Messiah;* fra[nc.]

...ssie; port. *Messias;* ital. *Messia;* hol., alem., dan. y sueco *Messias;* catalán *Messias*, etc.

SIGN. — El Hijo de Dios, Salvador y Rey descendiente de David, prometido por los profetas al pueblo hebreo:

1 Santo viejo, internamente avisado, de que aquel Infante era el *Messias*, con dedoros debidos á tanta Magestad, le recibió en sus brazos. *Valv.* V, Christ. lib. 1. cap. 18.

Mesi-azgo. m.

Cfr. etim. MESÍAS. Suf. *-azgo.*

SIGN. Dignidad de Mesías:

...an de Jerusalén. de parte de la Junta y Concilio general... á ofrecerle el *Mesiazgo* y adorarle por Dios. ..., Postr, lib. 1. cap. 3. disc. 2.

Mesi-dor. m.

ETIM. — Del franc. *messi-dor*, compuesto del lat. *messis*, *-is*, *-em*, prim. de MES (cfr.), y *-dor*, derivado del grg. δίδωμι, dar, presentar, ofrecer, para cuya etim. cfr. ADICIÓN, DAR, etc. Etimológ. significa *el que ofrece ó dona la cosecha, las mieses* Cfr. DOTE, MESAR, etc.

SIGN. — Décimo mes del calendario republicano francés, cuyos días primero y último coincidían respectivamente con el 19 de junio y el 18 de julio.

Mes-illa. f.

Cfr. etim. MESA. Suf. *-illa.*

SIGN. — 1. Porción diaria de dinero que el rey da á sus criados cuando está en jornada, en lugar de darles mesa do estado.

2. fig. Reprensión dada á uno, advirtiéndole de un yerro ó falta con poca seriedad ó por medio de chanza. Se usaba en los colegios de las universidades.

3. *Arq.* MESETA, 1.ª acep.

4. *Arq.* Losa que se sienta en la parte superior de los antepechos de las ventanas y encima de las balaustradas.

5. *CORRIDA. *Arq.* Mesa de escalera, que está entre dos tramos cuyas direcciones son paralelas.

6. *QUEBRANTADA. *Arq.* La que está entre dos tramos contiguos de escalera, y es generalmente cuadrada.

Mes-illo. m.

Cfr. etim. MES. Suf. *-illo.*

SIGN. — Primer menstruo que baja á las mujeres después del parto.

Mesin-és, esa. adj.

ETIM. — De *Mesina*, ciudad de Sicilia, por medio del suf *-és* = *ense*, significando *perteneciente á Mesina.* Derívase *Mesina* del griego Μεσσ-ήνη, -ης, clásico Μεσσ-άνα, la ciudad de *Mesena*, en el Peloponeso, para cuya etim. cfr. MEDIO. *Mesina* fué fundada por los griegos en el siglo x A. C. con el nombre de *Zancle*, y en los años 668 y 495 A. C. recibió dos colonias griegas de *Mesena*, de donde el nuevo nombre de *Messana*, cambiado después en *Messina;* lat. *Messana* y *Messene.* Derívase el primer nombre, *Zancle*, del grg. Ζάγκλη, -ης, hoz, así llamada por la configuración del terreno donde fué edificada. Compónese Ζάγκλη del pref. ζα-, muy, mucho, derivado del primit. δjα-, de δFι-, de la raíz DVI-, DVA-, dos, cuya aplicación cfr. en BIS, y ἀγκύλος, -η, -ον, curvo, encorvado, cuya etim. cfr. en ANCO. Etimológ. significa *muy curva.* Cfr. MEDIAR, ÁNGULO, etc.

SIGN. - 1. Natural de Mesina. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á esta ciudad de Sicilia.

Mesme-dad. f.

ETIM. — De MESMO (cfr.), seguido del suf. *-dad;* para cuya etim. cfr. MISMO.

SIGN. — fam. Naturaleza, virtualidad. Ú. sólo en la loc. pleonástica POR SU MISMA MESMEDAD, para dar á entender que tal ó cual cosa llegará natural y necesariamente á determinado fin, sin ayuda ni intervención de nadie.

Mes-mer-ismo. m.

ETIM. — De *Mesmer (Ant.)* autor de la doctrina del magnetismo animal, llamado por su apellido *mesmer-ismo.* Para la etim. de *Mesmer* cfr. el *Apéndice.* Síguele el suf. *-ismo.* Le corresponden: ingl. *mesmerism;* franc. *mesmérisme;* port. é ital. *mesmerismo,* etc.

SIGN. — Doctrina del magnetismo animal, expuesta en la segunda mitad del pasado siglo por el médico alemán Mésmer.

Mes-mo, ma.

Cfr. etim. MISMO.

SIGN. — 1. adj. ant. MISMO.

2. ESO MESMO. loc. ant. También, igualmente, del mismo modo.

Mesnada. f.

Cfr. etim. MANADA.

SIGN. — 1. Compañía de gente de armas, que en lo antiguo servía debajo del mando del rey ó de un rico hombre ó caballero principal:

El qual mandó pagar sueldo en Carmona de un mes á toda la gente de su *mesnada*. *Chron.* R. D. J, J. II. cap. 34.

2. fig. Compañía, junta, congregación.

Mesnader-ía. f.

Cfr. etim. MESNADERO. Suf. *-ía.*

SIGN. — Sueldo del mesnadero.

Mesnad-ero. m.

Cfr. etim. MESNADA. Suf. *-ero.*

SIGN. — El que servia en la mesnada.

Meso-carpio. m.

ETIM. — Compónese de MESO-, deri-

vado del griego μέσος, -η, -ον, que está en el medio, en el centro; cuya etim. cfr. en MEDIO; y CARPIO, derivado del grg. καρπός, -οῦ, fruto, para cuya etim. cfr. CARPO-BÁLSAMO. Llámase así *por ser el* MESO-CARPIO *la parte intermedia del pericarpio de los frutos carnosos.* De MESO- y -CRACIA, cuya etim. cfr. en DEMO-CRACIA se deriva MESOCRACIA (= *gobierno de la clase media).* Le corresponden: ingl. *mesocarp;* franc. *mesocarpe,* etc. Cfr. MEDIAR, MEDIO, etc.

SIGN. — *Bot.* Parte intermedia del pericarpio en los frutos carnosos, como el melocotón.

Meso-crac-ia. f.

Cfr. etim. MESOCARPIO.

SIGN. — Forma de gobierno en que la clase media tiene preponderancia.

Mes-ón. m.

Cfr. etim. MANADA.

SIGN — 1. Casa pública donde por dinero se da albergue á viajeros, caballerías y carruajes:

Y mandamos á las nuestras Justicias, que dexen y consientan vender en los dichos *mesones* las dichas cosas de comer y beber. *Recop.* lib 7 tít. 11. l 7.

2. ESTAR una casa COMO MESÓN, Ó PARECER UN MESÓN. fr. Tener concurrencia extraordinaria de huéspedes ó gentes extrañas.

SIN. — *Mesón.* — *Posada.* — *Venta*

Estas tres palabras se refieren á la idea común de albergarse y guarecerse los caminantes: su diferencia consiste en que *mesón,* que viene del frances *maison,* es una casa destinada á este objeto, pero de menos amplitud que una *posada.* Tanto el uno como la otra están en las poblaciones, mientras que *venta* es un *mesón* y es una *posada* que está en despoblado.

El uso vulgar ha confundido la significación de *mesón* y *posada* En su origen los *mesones* fueron las *posadas* mas cultas y destinadas para el hospedaje de personas acomodadas; y las *posadas* para todo género de personas y principalmente los arrieros.

En los *mesones* se hospeda una persona por más ó menos tiempo. — En las *posadas* por pocas horas, esto es, por las que basten para descansar y proporcionarse la ocasión de seguir su camino. ó buscar otra vivienda. — Finalmente en las *ventas,* por la necesidad del momento.

Meson-aje. m.

Cfr. etim. MESÓN. Suf. *-aje.*

SIGN. — Sitio ó calle en que hay muchos mesones:

En todos aquellos mesones de la puerta assoleada era llamada la Reina, por ser la más rica y más gorda de todas las Madamas de aquel *mesonage* anchuroso y carreteril. *Barbad.* Cor. f. 103.

Meson-ero, era. adj.

Cfr. etim. MESÓN. Suf. *-ero.*

SIGN. — 1 Perteneciente ó relativo al mesón:

Ordenamos y mandamos que cada *mesonero* que quisiere vender cebada en su mesón, por granado ó por celemín, no pueda más ganar del quinto demás de lo que valiera por hanega en la plaza ó mercado. *Recop.* lib 7. tít. 11. l. 6

2. m. y f. Patrón ó dueño de un mesón.

Meson-ista. adj.

Cfr. etim. MESÓN. Suf. *-ista.*

SIGN. — MESONERO, 1.ª acep.:

LLegando el ruido del castañeteado á noticia de las mozas *mesonistas...* dexándolo todo, subieron en tropa. *Barbad.* Coron. f. 98.

Mesqu-ino, ina. adj.

Cfr. etim. MEZQUINO.

SIGN. — ant. MEZQUINO.

Mesta. f.

ETIM. — Del lat. *mistus, -ta, -tum,* primit. de MISTO (cfr.), mezclado. «La *Junta* ó el *Honrado Concejo de la Mesta*» se llama... «la junta que los pas«tores y dueños de ganados tiene «anualmente... para distinguir y sepa«rar los mostrencos, que actualmente «*se huviessen mezclado* con los suyos «los cuales marcan con alguna seña «que los distinga». (*Acad.* Edic. de 1734). MESTA equivale, pues, á MISTA MIXTA ó *mezcla de ganados.* De *mesta* mezclada, mista se derivan MESTAS (cfr.) que significa *aguas mezcladas,* y MES-T-EÑO. Cfr. MEZCLAR, MEZCLAMIENTO, etc.

SIGN. — 1. Agregado ó reunión de los dueños de ganados mayores y menores, que cuidaban de su crianza y pasto, y vendían para el común abastecimiento:

¿A quién de los Extrangeros no espanta el Concejo de la *Mesta,* y aquella República tan formada y bien regida, por las buenas leyes con que se mantiene. *Ambr. Mor.* Descr. Esp. fol 40.

2. CONCEJO DE LA MESTA.

Mest-al. m.

Cfr. etim. MESTO. Suf. *-al.*

SIGN. — Sitio poblado de mestos y otros arbustos:

Tenía tres tierras y estas eran de *mestal,* que dice Comendador ser como valle, donde no nace otra cosa sino retama y escobar. *Malar.* Phil. Cent. 3. Refr. 57

Mestas. f.

Cfr. etim. MESTA.

SIGN. — pl. Aguas de dos ó más corrientes en el punto en que confluyen.

Mestenco, ca. adj.

Cfr. etim. MOSTRENCO.

SIGN. — ant. MOSTRENCO.

Mest-eño, eña. adj.

Cfr. etim. MESTA. Suf. *-eño.*

SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo á la mesta:

Y assimismo procederán contra todas y cualesquier personas y Concejos, que apropriasen y tomasen para sí los ganados *mesteños,* y mostrencos. *Recop.* lib. tít. 14. l. 4. cap. 30.

2. MOSTRENCO.

Mester. m.

Cfr. etim. MENESTER.

SIGN. — 1. ant MENESTER.

2. ant. Arte oficio.

3. *DE CLERECÍA. Género de literatura cultivado por los clérigos ó personas doctas de la edad media, por oposición al de juglaría

4. Especialmente, género de poesía de Gonzalo de Berceo y sus discípulos.
5. *DE JUGLARÍA. Poesía de los juglares ó cantores populares en la edad media.

Mestiz-ar. a.
Cfr. etim. MESTIZO. Suf. *-ar*.
SIGN. — Corromper ó adulterar las castas por el ayuntamiento ó cópula de individuos que no pertenecen á una misma.

Mest-izo, iza adj.
ETIM. — Del lat. *mist-icius, -a, -um* (= *mixt-icius*), derivado de *mistus* ó *mixtus*, mezclado, cuya etim. cfr. en MIXTO. De MESTIZO se deriva MESTIZ-AR. Le corresponden: prov. *mestis;* franc. *métis;* ital. *meticcio*, etc. Cfr. MESTA, MESTO, etc.
SIGN. — 1. Aplícase á la persona nacida de padre y madre de raza diferente, y con especialidad al hijo de hombre blanco é india ó de indio y mujer blanca. Ú. t. c. s.:
Encargamos á los Arzobispos y Obispos de nuestras Indias, que ordenes de Sacerdotes á los *mestizos* de su distrito, si concurrieren en ellos la suficiencia y calidades necesarias. *Recop. Ind.* lib. 1. tít. 7. l. 7.
2. Aplícase al animal ó vegetal que resulta de haberse cruzado dos razas distintas.

Mesto. m.
ETIM. — Del lat. *mistus*, mezclado, para cuya etim. cfr. MISTO y MIXTO. Llamóse MESTO (*quercus aegylops*, LINN.), por ser un producto del alcornoque y de la encina. Cfr. MESTA, MEZCLAR, etc.
SIGN. — 1. Vegetal mestizo, producto del alcornoque y la encina, parecido al primero en la corteza y á la segunda en el aspecto.
2. REBOLLO, 1.ª acep.
3. ALADIERNA.

Mestru-al. adj.
Cfr. etim. MENSTRUAL.
SIGN. — ant. MENSTRUAL.

Mestruo. m.
Cfr. etim. MENSTRUO.
SIGN. — ant. MENSTRUO.

Mestura. f.
Cfr. etim. MISTURA.
SIGN. — 1. ant. MEZCLA.
2. *pr. Ar.* y *Gal.* Trigo mezclado con centeno.

Mestur-ar. a.
Cfr. etim. MISTURAR.
SIGN. — 1. ant. MISTURAR.
2. ant. Revelar, descubrir ó publicar el secreto que se ha confiado.
3. ant. Denunciar ó delatar.

Mestur-ero, era. adj.
Cfr. etim. MESTURA. Suf. *-ero.*
SIGN. — ant. Que descubria, revelaba ó publicaba el secreto que se le había confiado ó debía guardar. Usáb. t. c. s.:
Cá maguer el Rey é el Canceller, é el Notario, manden facer las cartas en poridad, con todo esso, si ellos *mestureros* fuessen, non se podrian guardar de su daño. *Part.* 2. tít. 9. l. 8.

Mesura. f.
Cfr. etim. MENSURA.
SIGN. — 1. Gravedad y compostura en la actitud y el semblante:
Los viejos que los tenian encomendados, les amonestaban siempre que fuessen buenos, virtuosos, castos y templados en el comer, ayunar, andar con reposo y *mesura*. *Herr* H. Ind Decad 3. lib. 2 cap. 19.
2. Reverencia, cortesía, demostración exterior de sumisión y respeto:
Y assí levantándola con mucha *mesura*, le dixo que tuviesse por cierto que no les faltaría nada de lo necessario. *Ambr. Mor.* lib. 6. cap. 12.
3 Moderación, comedimiento.
4. ant. Virtud de la templanza.
5. ant. MEDIDA.

Mesurada-mente. adv. m.
Cfr. etim. MESURADO. Suf. *-mente.*
SIGN. — Poco á poco, con circunspección y prudencia:
Pero el castigar de fecho, ha menester que se faga *mesuradamente*, é con gran cordura, é con amor, é non con malquerencia. *Part.* 1. tít. 5. l. 41.

Mesura-do, da. adj.
Cfr. etim. MESURAR. Suf. *-do.*
SIGN. — 1. Mirado, moderado, modesto, circunspecto:
Passa también siempre, en sus Comentarios muy *mesurado* por todo lo que tiene manifiesto loor suyo. *Ambr. Mor.* lib. 8. cap. 30.
2. Reglado, templado y parco.
3. ant. Proporcionado, arreglado de modo que nada le sobra ni le falta.
4. ant. MEDIANO, 1.ª acep.

Mesura-miento. m.
Cfr. etim. MESURAR. Suf. *-miento.*
SIGN. — ant. MESURA, 3.ª acep.

Mesur-ante.
Cfr. etim. MESURAR. Suf. *-ante.*
SIGN. — p. a. ant. de MESURAR. Que media ó daba igualdad á las cosas.

Mesur-ar. a.
Cfr. etim. MESURA. Suf. *-ar.*
SIGN. — 1. Infundir mesura:
Porque las burlas y veras Mezclaba con primor tanto. Que *mesuraran* sus veras A un bobo alegre de cascos. *Solís,* Com. «Un bobo hace ciento».
2. ant. MEDIR.
3. ant. fig. CONSIDERAR.
4. r. Contenerse, moderarse.

Meta. f.
ETIM. — Del lat. *meta, -ae, -am,* meta, límite, rollo, hito, figura piramidal como la que había en el circo romano; hacina de cualquier cosa en figura de cono; muela de molino; extremo, fin, extremidad de cualquier cosa; derivado del primitivo *mai-ta* (*ai* = *e*), cuya raíz *mi-*

ha recibido la gunación de la *a-* (= *mai*) y el cambio de *ai* en *e*. La raíz *mi-* significa *meter en la tierra*, *erigir*, *levantar*, *fundar*, *establecer*, *construir*, etc.; correspondiente al skt. मि, *mi*, fundar, establecer, erigir. De *meta* se derivan: *met-alis*, *-ale*, cónico, en figura piramidal; *met-arius*, *-aria*, *-arium*, perteneciente á la META; *met-are*, demarcar, delinear; *met-ari*, trazar, hacer dimensiones; *meta-tor*, *-toris*, delineador, diseñador, etc. De *meta* se deriva MEDA (cfr.), prim. de MÉDANO, montón de arena, en forma cónica; hacina de arena; de donde MÉGANO, MEDAÑO, MEDAR, MEDERO. Cfr. lett. *meet*, *meetas;* ant. nord. *meidh-r*, etc. Cfr. ital. *meta;* port. *meta*, etc. Cfr. MEDA, MÉGANO, etc.

SIGN. — 1. Pilar cónico que señalaba en el circo remano cada uno de los dos extremos de la espina.

2. Término señalado á una carrera:

En passando la *meta* y raya, luego tiene el castigo en la mano. *Sabuc.* Phil. Coloq. 1, tit. 26.

3. fig. Fin á que se dirigen las acciones ó deseos de una persona.

Meta-. prefijo.

ETIM. — Deriva de la preposición griega με-τά, que, rigiendo genitivo significa *con;* rigiendo acusativo quiere decir *en seguida*, *en vista de*, *relativamente á*, *en*, *durante;* con el dativo tiene el significado de *en medio*, *entre*, *en*, *con*. Derívase del primitivo *sa-ma-tha*, *s-ma-tha*, skt. स्मत्, *smat*, compuesto de *sa-ma* superlativo de *sa-* (cfr. grg. ἁ-), seguido de *ama* = grg. ἅ-μα, junto, juntamente, al mismo tiempo (*sa-ama* = *s-ama* = ἅ-μα; el espíritu áspero representa la *s-*). En composición signifia *cambio*, *trasformación*, equivaliendo generalmente á *trans-*, *tran-*, *tras-*, *tra-*, y á *después*, *de otro modo*, *en otra parte*, *en otro lugar*. De μετα-, después. y καρπός, prim. de CARPO (cfr.), formóse μετακάρπιον, -ου, prim. de META-CARPO; del mismo prefijo y κεντρόν, -οῦ, prim. de CENTRO (cfr.), se compone META-CENTRO (cfr.); *más allá del centro;* de μετά-, después y τὰ φυσικά, las nociones físicas (cuya etim cfr. en FÍSICO), se formó METAFÍSICA, de donde METAFÍSICO y METAFÍSICA-MENTE; de μετα-, *después*, *trans-*, *tras-*, y φέρω, llevar (cfr. FÉRTIL), formóse μετα-φορ-ά, -ᾶς, traslación; prim. de METÁFORA, de donde μεταφορ ικός, -ή, -όν, prim. de METAFÓRICO, y éste de METAFÓRICA-MENTE y METAFOR-IZAR; del mismo prefijo μετα- y el verbo ἄγειν, llevar, conducir, dirigir, se compone μετ-αγωγή, -ῆς, traslación, prim. de METAGOGE (para la etim de ἄγ-ειν cfr. AGIR). Corresponden al pref. μετά-: ingl. *mid-;* bajo-al. *med*, *met;* ant. al. al., med. alto-al., y al. *mit;* isl. *medh;* sueco y dan. *med;* gót. *mid-;* zend. *mad*, etc. Cfr. METAMORFOSIS, METÁTESIS, etc.

SIGN. -1. DESPUÉS. META*carpo*, META*física*.
2. De otro modo; en otro lugar. METÁ*tesis*

Meta-carpo. m.

Cfr. etim. META-, pref. y CARPO.

SIGN. — *Zool.* Parte de la mano, comprendida entre el carpo y los dedos:

El *metacarpo* ó palma de la mano, consta de quatro huessos largos, delgados y huecos. *Martin.* Anatom Compl. lec. 10. cap. 3.

Meta-centro. m.

Cfr. etim. META-, pref. y CENTRO.

SIGN. — Punto de la vertical que pasa po el centro de gravedad de un cuerpo flotante donde, al inclinarlo ligeramente, la corta otra vertical que pasa por el del volumen sumergido. Cuando el METACENTRO está más alto que el centro de gravedad, el equilibrio es estable.

Meta-física. f.

Cfr. etim. META-, pref. y FÍSICO.

SIGN. — 1. Ciencia que trata de los principios primeros y universales, y de las cosas de orden espiritual, y aun del corpóreo, considerado en sus razones más abstractas y universales:

Lo qual, si se entendiesse bien... no andarían estas dos sciencias, Lógica y *Metaphysica*, tan confusas mezcladas *Abr.* Philos. lib. 2 cap. 13.

2. fig. Modo de discurrir con demasiada sutileza en cualquiera materia.

3. fig. Lo que así se discurre.

Metafísica-mente. adv. m.

Cfr. etim. METAFÍSICO. Suf. *-mente*.

SIGN. — De un modo metafísico.

Metafís-ico, ica. adj.

Cfr. etim. METAFÍSICA.

SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo á la metafísica.

2. fig. Obscuro y difícil de comprender:

De aquí es que el amor poético se queda en lo especulativo, y esto mui *metaphysico*, sin que jamás lleg á ser ciencia práctica. *Tejad.* Leon Prod. part. Apol. 11.

3. m. El que profesa la metafísica.

Metá-for-a. f.

Cfr. etim. META-, pref y FÉRTIL.

SIGN. — 1. *Ret.* Tropo que consiste en trasladar el sentido recto de las voces á otro figurado, en virtud de una comparación tácita; gr.: *Las perlas del rocío; la primavera de vida; refrenar las pasiones:*

Metáphora ó translación es quando la dicción sale de su proprio significado á otro ajeno, por alguna semejanza que la una cosa tiene con la otra. *Potón*. Eloq. p. 4.

2 *CONTINUADA. *Ret.* Especie de alegoría en que algunas palabras no pueden tomarse más que en sentido recto.

SIN. — *Metáfora.* — *Alegoría.*

La *alegoría* no es más que una *metáfora* continuada; la *metáfora* une la palabra figurada á algún término propio, por ejemplo: en el fuego de vuestros ojos. Aquí ojos está en sentido propio; mientras que en la *alegoría*, todas las palabras tienen desde el principio un sentido figurado, es decir, que todas las palabras de una frase ó de un discurso *alegórico* forman un sentido literal que no es el que se quiere dar á entender; las ideas accesorias descubren después y con facilidad el verdadero sentido que se quiere impregnar en el entendimiento; estas ideas marcan el estricto sentido literal, y ceden su aplicación.

Metafórica-mente. adv. m.
Cfr. etim. METAFÓRICO. Suf. *-mente.*
SIGN. — De manera metafórica; por medio de metáfora:
Este santo hombre dicen que se encerró en una cárcel, con una sierpe de dos cabezas, que en espacio de dos días se lo comió y débese entender *metaphoricamente.* *Marm.* Descrip. lib. 2. cap. 10.

Metafór-ico, ica. adj.
Cfr. etim. METÁFORA. Suf. *-ico.*
SIGN. — Concerniente á la metáfora, que la incluye ó contiene, ó que abunda en tropos de tal clase:
Esaías lo significó con palabras figuradas y *metaphóricas.* *Fr. d. León.* Nombr. Christ. «Pimpollo».

Metafor-izar. a.
Cfr. etim. METÁFORA. Suf. *-izar.*
SIGN. — Usar de metáforas ó alegorías.

Meta-goge. f.
Cfr. etim. META-, pref. y AGIR.
SIGN. — *Ret.* Tropo, especie de metáfora, que consiste en aplicar voces significativas de cualidades ó propiedades del sentido á cosas inanimadas; como *reirse el campo.*

Metal. m.
ETIM. - Del lat. *met-all-um, -i*, la mina de metal y lo que hay en ella, metal; trascripción del griego μέτ-αλλον, -ου, excavación, zanja, mina (3.ª acep.), mineral, metal; derivado del verbo μετα-λά-ω, mirar con ojos ávidos, mirar, examinar, observar, desear; amplificado en μετ-αλλάω (por duplicación de la λ), buscar cavando, examinar, sondear, mirar; compuesto de μετα- (cfr. META- pref.), *en*, y λάω, mirar, observar; cuya etim. cfr. en LASCIVO. Etimológ. METAL significa *buscado cavando, escudriñado, mirado, examinado, observado en.* Descienden de METAL: METAL-ADO, METAL-ARIO, METÁLICA, METÁLICO, METAL-INO, METAL-ISTA, METAL-IZAR. En plural *metalla, -orum*, metales, ha producido en español MEDALLA (cfr.). Del nombre METAL y el grg. εἶδος, -ου, forma, cuya etim. cfr. en IDEA, formóse METALÓ-IDE (cfr.), *que tiene forma de metal;* de μέταλλον, metal y θεραπεία, curación, formóse METALO-TERAPIA (cfr. etim. TERAPÉUTICA); de μέταλλον y ἔργον, obra, trabajo, se compone METAL-URGIA (= *trabajo en metal*); prim. de METAL-ÚRG-ICO (cfr.). Le corresponden: ingl. *metal;* med. ingl. *metal;* franc. *métal;* prov. *metal, metalh;* port. *metal;* ital. *metallo;* medio bajo alem. *metal;* med. hol. *metael;* hol. *metaal;* al. *metall;* sueco *metall;* dan. *metal;* gaél. *méiteal;* irl. *miotal;* kim. *mettel*, etc. Cfr. METÁLICO, TERAPÉUTICO, etc.
SIGN. — 1. Cuerpo simple, sólido á la temperatura ordinaria, á excepción del mercurio, conductor del calórico y de la electricidad, y que se distingue de los demás sólidos por su brillo especial:
Son los *metales* como plantas encubiertas en las entrañas de la tierra. *Sandov.* H. Ethiop. lib. 3. cap. 30. núm. 1
2. Azófar ó latón:
Dinero hai en la República, de oro; dinero hai de plata; más tambien hai mucho de cobre y *metal.* *Torr.* Phil. lib. 2. cap. 2.
3. fig. Timbre de la voz:
Assí el *metal* de la voz, tambien traigo aquí... *Montes*, Com. «Cab. de Olm». Jorn. 3.
4 fig. Calidad ó condición de una cosa. *Eso es de otro* METAL:
Si v. m. se arroja al golfo de las lisonjas, volveréle en el proprio *metal* otras no menos lucidas. *Barbad.* Cort. desc. f. 37.
5. *Blas.* Oro ó plata, que respectivamente suelen representarse con los colores amarillo y blanco.
6 *BLANCO. Aleación de color, brillo y dureza semejantes á los de la plata, que ordinariamente se obtiene mezclando cobre, níquel y cinc.
7. *CAMPANIL. Bronce de campanas.
8. *DE IMPRENTA. Aleación, generalmente compuesta de cuatro partes de plomo y una de antimonio, que se usa para los caracteres de imprenta y planchas de estereotipia.
9 *MACHACADO. *Min.* Oro ó plata nativos que en hojas delgadas suelen hallarse entre las rocas de los filones.
Fr. y Refr. — ACOSTARSE EL METAL. fr. *Min.* ACOSTARSE LA VENA.

Metal. m.
ETIM. — Derívase de METICAL (ant. *mitical*), escrito también MERCAL (cfr.), el cual desciende del árabe *mitscal*, que significa la misma moneda; hebreo *mashaql*, peso. De *mitscal* derivan las cuatro formas: METICAL, MITICAL, MERCAL y METAL, correspondientes al port. *matical, metical* y *methcaes.* Cfr. MERCAL.
SIGN. — ant. MERCAL.

Metal-ado, ada. adj.
Cfr. etim. METAL, 1º. Suf. *-ado.*
SIGN. — ant. METÁLICO.

Metal-ario. m.

Cfr. etim. METAL, 1°. Suf. *-ario.*

SIGN. — Artífice que trata y trabaja en metales.

Meta-lepsis. f.

ETIM. — Del grg. μετά-ληψις, -εως, cambio, mutación; interpretación, alegoría; compuesto del pref. μετα- (cfr. META-, 2.°) en otro lugar, más allá; y λῆψις, -εως, acción de tomar, de recibir. Significa *acción de trasladar, de trasponer.* Derívase λῆψις del primitivo λῆπ-τις por cambio de τ en ς y de π + ς en ψ, derivado de ληπτός, -ή, -όν, tomado, recibido; adj. verbal del verbo λαμβάνω, tomar, agarrar, recibir, prender, sorprender. Sírvele de base la raíz λαμβ-, de la primitiva *rambh-*, amplificada de *rabh* = *labh*, tomar, agarrar; para cuya aplicación cfr. LEMA, DILEMA, LABOR, RAB-IA, etc. De μετα-, cambio, y μορφή, -ῆς, forma, figura, representación, imagen (cuya etim. cfr. en A-MORFO), se compone μετα-μόρφωσις, -εως, trasformación, mutación de ser, de forma; de donde el latín *metamorphosis, -is* y el esp. META-MORFOSI y METAMORFOSIS; prim. de META-MÓRFICO, METAMORFISMO, METAMORFOS-EAR; de μετα-, en otra parte, de otro modo, y πλάσμα, -ατος, obra hecha, modelada, formada; derivado del verbo πλάσσω, formar, hacer, modelar, cuya etim. cfr. en PLASMA, se compone μετα-πλασμός, -οῦ, trasformación, cambio; prim. del lat. *meta-plasmus, -i,* trasformación; de donde META-PLASMO (cfr.); de μετα-, después, y τάρσος -ου (cuya etim cfr. en TARSO), formóse en latín *meta-tarsus, -i,* prim de METATARSO *(= después del tarso);* del mismo pref. μετα-, en otra parte, en otro lugar, y στά σι-ς, -εως, estabilidad, reposo (cuya etim. cfr. en E-STA-R), se compone μετά-στασις, -εως, cambio de lugar, emigración, destierro; prim. de METÁ-STASIS; del mismo pref. μετα-, en otra parte, en otro lugar, y θέ-σις, -εως, acción de colocar, de situar, formóse μετά-θεσις, -εως, trasposición, cambio; prim. del lat. *metá-thesis, -is,* de donde METÁ-TESIS *(trasposición de letras);* del mismo pref. μετα-, en otra parte, y ἐμψύχωσ-ις, -εως, animación, compuesto de ἐν, preposición, en, dentro, para cuya etim. cfr. EN, y ψύχωσ-ις, εως, acción de vivificar, de animar; derivado de ψυχό-ω, animar, dar vida; el cual desciende de ψυχή, -ῆς, espíritu, alma (cuya etim. cfr. en PSICÓLOGO), formóse μετ-εμ-ψύχωσις, -εως (la ν se cambia en μ delante de la labial, por asimilación), *acción de pasar el alma á* otro cuerpo, prim. de MET-EM-PSÍCOSIS y MET-EM PSICOSIS. Cfr. ital. *metalepsi;* franc. *métalepse;* ingl. *metalepsis;* cat. *metalepsis;* port. *metalepse;* ital. *metamórfosi;* franc. *métamorphose;* cat. *metamórfosis, metamórfosa;* ingl. *metamorphosis;* port. *metamorphose,* etc. Cfr. PSICOLOGÍA, ESTÁTICO, etc.

SIGN. — *Ret.* Tropo, especie de metonimia, que consiste en tomar el antecedente por el consiguiente, ó al contrario. Por esta figura se traslada á veces el sentido, no de una sola palabra, como por la metonimia, sino el de toda una oración; v. gr.: *Acuérdate de lo que me ofreciste,* por *cúmplelo:*

Y de esta suerte puede ser *Meteleipsis* figura poética y rara. *F. Herr.* Egl. 1. Garc.

Metálica. f.

Cfr. etim. METÁLICO.

SIGN. — METALURGIA.

Metál-ico, ica. adj.

Cfr. etim. METAL, 1°. Suf. *-ico.*

SIGN. — 1. De metal ó perteneciente á él.

2. Perteneciente á medallas. *Historia* METÁLICA.

3. m. METALARIO.

4. Dinero en oro, plata ó cobre, esto es, en su propia especie, á diferencia del papel moneda.

Metalí-fero, fera. adj.

Cfr. etim. METAL y FÉRTIL.

SIGN. — Que contiene metal.

Metal-ino, ina. adj.

Cfr. etim. METAL, 1°. Suf. *-ino.*

SIGN. — ant. De metal.

Metal-ista. m.

Cfr. etim. METAL, 1°. Suf. *-ista.*

SIGN. — METALARIO.

Metaliza-ción. f.

Cfr. etim. METALIZAR. Suf. *-ción.*

SIGN. — Acción y efecto de metalizar ó metalizarse.

Metal-iz-ar. a.

Cfr. etim. METAL. 1°. Suf. *-izar.*

SIGN. — 1. *Quím.* Hacer que un cuerpo adquiera propiedades metálicas.

2. r. Convertirse una cosa en metal, ó impregnarse de él.

3. fig. Ponerse uno en tal estado de ánimo que sólo se deja llevar en propósitos y acciones por el amor al dinero.

Metalo-ide. m.

Cfr. etim. METAL. 1.°, é IDEA.

SIGN — *Quím.* Cuerpo simple, mal conduc

t. del calórico y de la electricidad y de poco peso específico en general, que, combinado con el oxígeno, no produce bases salificables, sino compuestos ácidos ó neutros.

Metalo-terapia. f.
Cfr. etim. METAL, 1.° y TERAPÉUTICA.
SIGN. — *Med.* Aplicación terapéutica externa de los metales.

Metal-urgia. f.
Cfr. etim. METAL, 1°.
SIGN. — Arte de beneficiar los minerales y extraer los metales que contienen, para ponerlos en disposición de ser elaborados.

Metalúrg-ico, ica. adj.
Cfr. etim. METALURGIA. Suf. *-ico.*
SIGN. — 1. Perteneciente á la metalurgia.
2. m. El que profesa este arte.

Metalla. f.
Cfr. etim. METAL, 1°.
SIGN. — Pedazos pequeños de oro con que los doradores sanan en el dorado las partes que quedan descubiertas.

Metamórf-ico, ica. adj.
Cfr. etim. METAMORFOSIS. Suf. *-ico.*
SIGN. — *Geol.* Dícese del mineral ó de la roca en que ha habido metamorfismo.

Metamorf-ismo. m.
Cfr. etim. METAMORFOSI. Suf. *-ismo.*
SIGN. — *Geol.* Transformación natural ocurrida en un mineral ó en una roca después de su consolidación primitiva.

Metamorfos-ear. a.
Cfr. etim. METAMORFOSI. Suf. *-ear.*
SIGN. — TRANSFORMAR. Ú. t. c. r.

Meta-morfosi. f.
Cfr. etim. METAMORFOSIS.
SIGN. — METAMORFOSIS.

Meta-morfosis. f.
Cfr. etim. METALEPSIS.
SIGN. — 1. Transformación de una cosa en otra:

Según esto, no es fabulosa *metamórfosis* la que veis, sino real y verdadera. *Tejad.* L. Prod. part. 1. Apológ. 17.

2. fig. Mudanza que hace una persona ó cosa de un estado á otro; como de la avaricia á la liberalidad, de la pobreza á la riqueza.
3. *Zool.* Mudanza de formas que experimentan los insectos y otros animales antes de llegar á su estado perfecto.

SIN. — *Metamórfosis, — Transformación.*

Estas dos palabras significan un cambio de forma; pero la *metamórfosis* pertenece á la mitología, y la *transformación* pertenece igualmente al orden natural y al orden sobrenatural.

Metamórfosis no expresa en sentido propio más que un cambio de figura: *transformación* designa además algunas veces otros cambios, como la transmutación ó conversión de los metales.

La *metamórfosis* lleva siempre consigo la idea de lo maravilloso: esto no sucede con la *transformación.* En el sentido figurado la *metamórfosis* es una *transformación* maravillosa, extraordinaria, admirable; un cambio prodigioso, inesperado, increíble de modales, de conducta, de sentimientos, de carácter y de costumbres en un sujeto.

El libertino se *transforma* algunas veces por relación humana. Sufre una *metamórfosis* por medio de la conversión.

Meta-plasmo. m.
Cfr. etim. METALEPSIS.
SIGN. — *Gram.* Nombre genérico de las figuras de dicción.

Metá-stasis. f.
Cfr. etim. METALEPSIS.
SIGN. — *Med.* Desaparición repentina de una enfermedad localizada en un punto del cuerpo para presentarse en otro.

Meta-tarso. m.
Cfr. etim. METALEPSIS.
SIGN. — *Zool.* Parte del pie comprendida entre el tarso y los dedos.

Metate. m.
ETIM. — Deriva del mexicano *metlatl*, piedra para moler; en que se mueven los brazos. Cfr. ópata *mätatái*, meneando los hombros, los brazos *(para moler el maíz).*
SIGN. — Piedra cuadrilonga y algo abarquillada en su cara superior, sostenida en tres pies de modo que forma un plano inclinado, sobre la cual, y estando arrodilladas, muelen ordinariamente las mujeres en México, con un cilindro, de piedra también, el maíz y otros granos. Se usa en España para hacer el chocolate á brazo.

Metá-tesis. f.
Cfr. etim. METALEPSIS.
SIGN. — *Gram.* Metaplasmo que consiste en alterar el orden de las letras de un vocablo; v. gr.: *perlado* por *prelado*, *dejalde* por *dejadle*, METÁTESIS que ya no se usan:

Es figura *metáthesis* que en nuestra Lengua se llama trasposición de letras *F. Herr.* Egl. 2. Garc.

Mete-dor, dora. m. y f.
Cfr. etim. METER. Suf. *-dor.*
SIGN. — 1. Persona que introduce ó incorpora una cosa en otra.
2. Persona que mete contrabando.
3. m. Paño de lienzo que suele ponerse debajo del pañal á los niños pequeños:

Manzorro, cuyo apellido Es del solar de las equis, Que *metedor* y pañal De paces ha sido siempre. *Quev.* Mus. 5. Xac. 10.

Metedur-ía. f.
Cfr. etim. METEDOR. Suf. *-ia.*
SIGN. — Acción de meter ó introducir contrabando.

Metem-psícosis. f.
Cfr. etim. METALEPSIS.
SIGN. — METEMPSICOSIS:

Toda esta doctrina, pues, debió sin duda de concebir (aunque de otra manera) en su mente Pythágoras, quando tan animosamente afirmó la *Metempsicosis* ó transmigración de las almas. *Salas*, Mela, ilus. lib. 2. pl. 301.

Met-em-psicosis. f.

Cfr. etim METALEPSIS.

SIGN. — Doctrina religiosa y filosófica de varias escuelas orientales, y renovada por otras de Occidente, según la cual transmigran las almas después de la muerte á otros cuerpos más ó menos perfectos, conforme á los merecimientos alcanzados en la existencia anterior.

Mete-muertos. m.

ETIM. — Compónese de *mete*, derivado de METER (cfr.), y *muertos* (cfr. MUERTO). Llámase así *al que, en la compañía de farsantes, coloca en el tablado y retira de él las cosas que sirven para la representación*, llamadas MUERTOS, *por estar destinadas únicamente para el uso indicado*. Llámase también METESILLAS y SACAMUERTOS. Recibe el mismo nombre de METEMUERTOS *el entremetido, el servidor oficioso é impertinente*. Cfr. METEDOR, METEDURÍA, SACAR, etc.

SIGN. — 1. Racionista que en los teatros tenía la obligación de retirar los muebles en las mutaciones escénicas:

...quien creerá Que hombre como yo, á ser venga Oy en esta compañía, *Metemuertos* de la lengua. *Cald.* Com. «Agradecer y no amar». Jorn. 2.

2. fig. Entremetido, servidor oficioso é impertinente:

Vive Dios que fué contigo Macías niño de teta, Un *metemuertos* Leandro Y Píramo un alzapuertas. *Cald.* Com. «Para vencer á Amor, querer vencerle». Jorn. 2.

Meteór-ico, ica. adj.

Cfr. etim. METÉORO Suf. *-ico*.

SIGN. — Perteneciente á los meteoros.

Meteor-ismo. m.

Cfr. etim. METÉORO. Suf. *-ismo*.

SIGN. — *Med.* Abultamiento del vientre por gases acumulados en el tubo digestivo.

Meteor-ito. m.

Cfr. etim. METÉORO. Suf. *-ito*.

SIGN. — AEROLITO.

Meteoriza-ción. f.

Cfr. etim. METEORIZAR. Suf. *-ción*.

SIGN.—*Agr.* Acción y efecto de meteorizarse la tierra.

Meteor-izar. a.

Cfr. etim. METÉORO. Suf. *-izar*.

SIGN. 1. *Med.* Causar meteorismo.

2. r. *Agr.* Recibir la tierra la influencia de los meteoros.

3. *Med.* Padecer meteorismo.

Metéoro. m.

ETIM. — Del griego μετ-έωρος, -ος, -ον (ático), alto, elevado, levantado en el aire; el cual se compone del pref. μετα-, en, más allá (abreviado en μετ-, delante de la vocal -ε), cuya etim. cfr. en META- pref., y -έωρος, de -ή-ορ-ος (cfr. ἀπ-ήορος, -ο, -ον, elevado, suspendido en el aire), derivado αἰ-ώρ-α, -ας, objeto suspendido; de primitivo Ϝαι-Ϝόρ-α, cuya raíz y sus apl caciones cfr. en SERIE, HERMA, etc. Et mológ. significa *elevado más allá, su pendido, que se sostiene más allá (= en el aire)*. De METÉORO descienden METEORO, METEÓR-ICO, METEOR-ISMO, ME TEOR-ITO, METEOR-IZAR, METEORIZACIÓN METEORO-LOG-ÍA (para la etim. de -LOG-Í cfr. LÓGICA), METEORO-LÓGICO, METEORO -LOG-ISTA. Le corresponden: ingl. *m teor;* franc. *météore;* port. *meteoro;* ita *meteora;* cat. *metéoro*, etc. Cfr. DISERT SERMÓN, etc.

SIGN. — METEORO.

Meteoro. m.

Cfr. etim. METÉORO.

SIGN. – Fenómeno atmosférico; aéreo, com los vientos; acuoso, como la lluvia, la niev el granizo; luminoso, como el arco iris, parhelio, la paraselene; eléctrico, como el ray la aurora boreal, el fuego de San Telmo, y origen no bien conocido como el aerolito:

Extraño género de *meteóro* es el de las exhalacion ó impressión, anhelar por subir á las nubes, sólo p ser rayo de la tierra, que le dió ser. *Hort.* Mar. f. l

Meteoro-log-ía. f.

Cfr. etim. METÉORO y LÓGICA.

SIGN. — Ramo de la física, que trata de l meteoros.

Meteorológ-ico, ica. adj.

Cfr. etim. METEOROLOGÍA. Suf. *-ico*.

SIGN. — Perteneciente á la meteorología ó los meteoros:

Gran observador del movimiento de los Cielos, pecto é influxo de las estrellas, impressiones *meteo lógicas*, y división del tiempo. *Tejad.* L. Pród. part Apológ. 26.

Meteorolog-ista. com.

Cfr. etim. METEOROLOGÍA. Suf. *-ista*.

SIGN. — Persona que profesa la meteoro gía ó en ella tiene especiales conocimientos

Met-er. a.

ETIM. — Del lat *mittere*, enviar, d pachar, mandar; ordenar, escribir, h cer saber; despedir, arrojar; omit, callar; concluir, cesar, etc. Después la época clásica el verbo *mittere* recib el significado de *poner, colocar*, seg se advierte en Séneca: *manus ad ar mittere*, poner las manos en las arm empuñar las armas; en Lactancio: *fu damenta ponere*, ó *fundamenta mitte* colocar, poner, echar los cimientos; la Ley sálica *mittere manum super f tunam alicujus*, poner la mano en caudal ajeno; *caput mittere in po*

incar la cabeza en un palo, etc. Sirve e base á MIT-T-ERE la raíz *mit-*, de la rimitiva *mat-*, mover, remover, revolər; girar, dar vuelta; rodear, remover on el molinillo. *En las lenguas euroeas*, significa: arrojar, lanzar, echar. tiir la red; tirar hacia arriba, levantar; ı sánscrito frotar, sacudir, volver con ıerza. Cfr. मथ्, *math;* agitar con vioncia, producir agitando, apretar, comrimir; grg. μίτ-ος, -ου, hilo *(= produdo dando vuelta, girando);* μιτό-ω, ter, guarnecer de hilo; μίτ-ος, -ου, μοτ-ός, ῦ; μοτ-ή, -ῆς, hilachas, hilas, hilos que ə arrancan de telas viejas para las hedas (prim. de MOTA, 1.ª y 2.ª aceps. e donde DES MOTAR); μαθ- (= skt. *ıath)*, Προ-μηθ-εύς, -εως, Prometeo (cfr. kt. *pramanth-a*, bastón, palo con que ə produce el fuego, frotándolo con tro. El prefijo PRA = *pro* lat. como en *ro-nepos;* grg. προ- (cfr. *pro-)*. Llamóə *Prometeo*, porque encendió el fuego on el *pra-mantha* ó el palo frotado con tro *(pra = por-; mantha,* agitador, que roduce agitando); Ῥαδά-μανθ-υς, -υος, adamanto, hijo de Júpiter y de Europa, ermano de Minos y Eolo, jueces como , en el infierno. Compónese de ῥαδα. ιδ-αμνος, cuya raíz ῥαδ-, de Ϝραδ- y ésta e la indoeuropea VARD-, levantar, salir, umentar, crecer, criarse, y sus aplicaiones, cfr. en RAMO, RAÍZ, E-RUD-ITO; y *ıanth-*, agitar, mover, remover. Etimoɔg significa *que agita la vara contra ɔs condenados*. Cfr. M. Hor c. 1. 10. 17: *ı pias laetis animas reponis sedibus irgaque levem coërces aurea turbam;* ıs almas piadosas colocas en las graıs moradas y con la dorada vara rerimes á la inconstante turba; μί-ν-θ-α, ί-ν-θ-η, μί-ν-θ-ος, -ου (raíz μιθ-), lat. *menta, ıentha, -ae*, prim. de MENTA (cfr.), yerabuena; μόθ-ος, ου (raíz μοθ-), combate, elea *(= á golpes de bastón, á palos)*, tc.; lat. *mat-ta, -ae*, estera de juncos, e varillas; de donde *matt-arius, -ii*, el ue duerme sobre una estera; lit. *mentıre*, molinillo, verticilo; esl. ecles. *ma'tu', ıet-ezi;* ant. nórd. *mond-ul-l*, menta, etc.)e *mittere* se derivan: *ad-mittere* (cfr. ref. *ad-)*, prim. de AD-MITIR; de donde *d-mis-su-s, -a, -um* (de **ad-mit-tus*, por isimilación **ad-mis-tus* y por asimilaión *ad-missus)*, admitido; primit. de *dmissio, -onis, -onem*, de donde ADMISIÓN; *com-mittere*, primit. de COMETER (cfr. pref. *con = com-* por asimilación á la *-m* siguiente); *pro-mittere* (cfr. pref. *pro-)*, primit. de PROMETER, de donde *pro-missio, -onis, -onem*, prim. de PRO-MISIÓN; *re-mittere*, prim. de RE-MITIR (cfr. pref. *re-)*, de donde *re-missio, -onis, -onem*, primit. de REMISIÓN, etc. De *mittere* deriva el part. *missus (= *mittus = *mistus = missus) missa, missum*, enviado, despachado, despedido; prim. de MISA. De METER descienden METIDO, METEDOR, METEDURÍA, METIDILLO. Cfr. MENSAJE, MISAL, etc.

SIGN. — 1. Encerrar, introducir ó incluir una cosa dentro de otra ó en alguna parte. Ú. t. c. r.:

Los soldados arrastraron el puerco hacia su tienda y metiéronlo entre la ropa de un baúl. *Esp.* Escud. Rel. 1. Desc. 18.

2. Introducir algún género haciendo fraude á las rentas públicas.

3. Tratándose de chismes, enredos, etc., promoverlos ó levantarlos.

4. Con voces como *miedo, ruido*, etc., ocasionar.

5. Inducir ó mover á uno á un fin. *Le* METIÓ *en este negocio, en el cuento:*

Hasdrubal Barcino provela, con gran solicitud y aparato desde Cartagena, todo quanto le pareció menester, para venir á pelear con Neyo Scipión y para *lo meter* en quanta revuelta pudiesse. *Ocamp.* Chron. lib. 5. cap. 9.

6. En el juego del hombre, atravesar triunfo. METIÓ *la malilla.*

7. En cualquier juego, poner el dinero que se ha de jugar ó atravesarlo á la suerte.

8. Embeber ó encoger en las costuras de una prenda de ropa la tela que sobra, por si en adelante hubiera necesidad de ensancharla ó alargarla.

9. Con las palabras *memorial, solicitud*, etc., presentarlos.

10. Engañar ó hacer creer una especie falsa.

11. Estrechar ó apretar las cosas, colocándolas de modo que en poco espacio quepa más de lo que ordinariamente se pone. METER *el pan en harina;* METER *letra, renglones.*

12. Gastar, invertir.

13. ant. Emplear, destinar, dedicar.

14. ant. PONER.

15. *Mar.* Dicho de las velas, cargarlas, ó cargarlas y aferrarlas.

16. r. Introducirse en una parte ó en una dependencia sin ser llamado.

17. Introducirse en el trato y comunicación con una persona, frecuentando su casa y conversación.

18. Dejarse llevar con pasión de una cosa ó cebarse en ella. METERSE *en los vicios, en enredos, en aventuras.*

19. Hablando de ríos y arroyos, desembocar ó morir uno en otro ó en el mar.

20. Arrojarse al contrario ó á los enemigos con las armas en la mano.

21. En el juego de la cascarela, ceder la polla, conviniéndose á reponerla antes de elegir palo.

22. Junto con nombres que significan profe-

sión. oficio ó estado, seguirlo. METERSE *fraile, soldado.*

23. Con la preposición *á* y algunos nombres que significan condición, estado ó profesión, abrazarla, aparentarla ó afectarla uno en su porte METERSE *á labrador, á caballero.*

24. Hablando de un cabo, promontorio ó lengua de tierra, ó de una ensenada, introducirse mucho en el mar, ó entrarse éste largo trecho por la tierra.

Fr. y Refr. — ESTAR uno MUY METIDO CON una persona. fr. fig. Estar en grande intimidad con ella. — ESTAR uno MUY METIDO EN una cosa. fr. fig. Estar muy empeñado en su logro y consecución. — METE DOS Y SACA CINCO. Acción de METER el ratero dos dedos de la mano en la bolsa ajena para robar. — METER Á uno CON otro. fr. Ponerle en su compañía para que le ayude en el desempeño de sus obligaciones. — METERSE Á juzgar, enseñar, regenerar, etc., ó Á juez, maestro, regenerador, etc. fr. Arrogarse alguna capacidad ó facultades que no se tienen. — METERSE uno CON otro. fr. Darle motivo de inquietud; armarle camorra. — METERSE uno DONDE NO LE LLAMAN, Ó EN LO QUE NO LE TOCA, Ó EN LO QUE NO LE VA NI LE VIENE. fr. fam. Entremeterse, mezclarse, introducirse en lo que no le incumbe ó no es de su inspección. — METERSE uno EN SÍ MISMO. fr. fig. Pensar ó meditar por sí solo las cosas, sin darse á partido de pedir consejo ó explicar lo que siente. — METERSE uno EN TODO. fr. fig. y fam. Introducirse inoportunamente en cualquier negocio, dando su dictamen sin que se le pida. — NO ME METO EN NADA. expr. con que uno se sincera de que no tiene parte en una cosa cuyas consecuencias teme.

SIN. — *Meter.* — *Introducir.*

Estos dos verbos se refieren en su sentido propio á la idea de unir un cuerpo con otro, con la diferencia de que *meter* expresa un acto violento, forzado, é *introducir* un acto libre ó convencional.

Se *mete* á uno un puñal para matarle; se *introduce* á un enfermo un instrumento quirúrgico para curarle. — Los ladrones *meten* sus caballos en las ventas para guarecerse de la intemperie; los caminantes pacíficos los *introducen;* pero la introducción, sin embargo, expresa la idea del contacto de una cosa con otra. La primera es el género, la segunda la especie.

Mete-sillas y saca-muertos. m.

Cfr. etim. METER, SILLA Y SACAR.

SIGN. — METE-MUERTOS.

Metical. m

Cfr. etim. METAL, 2º.

SIGN. — Moneda de vellón, equivalente á la décima parte de un maravedí burgalés, que corrió en España en el siglo XIII.

Meticulosi-dad. f.

Cfr. etim. METICULOSO. Suf. *-dad.*

SIGN. — Calidad de meticuloso.

Meticul-oso, osa. adj.

ETIM. — Del lat. *met-icul-osus, -osa, -osum,* medroso, temeroso; derivado del nombre *metus, -us,* miedo, temor; para cuya etim. cfr. MIEDO. De *metus* formóse el diminut. *met-iculus* y de éste *meticulosus.* Cfr. MEDROSO, MIEDOSO, etc.

SIGN. — MEDROSO, 1.ª acep. Ú. t. c. s.

Metid-illo. m.

Cfr. etim. METIDO. Suf. *-illo.*

SIGN. — METEDOR, últ. acep.

Meti-do, da. adj.

Cfr. etim. METER. Suf. *-do.*

SIGN. — 1. Abundante en ciertas cosas. METIDO *en harina, en carnes.*

2. V. LETRA METIDA.

3. m. Golpe que da uno á otro en el arc del cuerpo, con el puño, arremetiéndole.

4. Lejía amoniacal que hacen las lavandera con orines ó con excrementos de aves, para sa car la grasa de los paños de cocina y de otra ropas toscas y groseras.

5. Tela sobrante que suele dejarse metida e las costuras de una prenda de ropa.

6. METEDOR, últ. acep.

Metil-eno. m.

Cfr. etim. METILO. Suf. *-eno.*

SIGN. — *Quím.* Carburo de hidrógeno qu los químicos no han podido aislar hasta ahor y es radical hipotético de varios compuesto orgánicos.

Metíl-ico, ica. adj.

Cfr. etim. METILO. Suf. *-ico.*

SIGN. — *Quím.* Dícese de algunos cuerp orgánicos que contienen metilo, y principa mente de un alcohol que se saca destilan madera en vasos cerrados.

Met-ilo. m

ETIM. — Compónese de dos palabr griegas: μέθυ, -υος, escrito también μέθ -ης, vino puro, vino, bebida que embri ga; cuya etim. cfr. en MA-NAR; é ὕλ -ης, bosque, floresta, madera. Etimoló significa *alcohol de madera, vino sac do de la madera.* Derívase ὕλ-η del pri ὕλ-*F*α = συλ-*F*α, y éste de σ*F*αλ-*F*α, de la ra σ*F*αλ-, correspondiente á la indoeurop SVAR- (por cambio de la *-r-* primiti en -λ-), brillar, lucir, quemar, cuya ap cación cfr. en SELVA y SILVA (últ. acep. De METILO descienden METÍL-ICO y M TIL-ENO. Cfr. franc *méthyle, méthylèn* ingl. *methyl, methylene,* etc. Cfr. SI VESTRE, MANDÍBULA, etc.

SIGN. — *Quím.* Carburo de hidrógeno g seoso, incoloro, inodoro, inflamable, casi in luble en el agua y en el alcohol, que for parte de varios cuerpos orgánicos y princip mente del alcohol metílico.

Meti-miento. m.

Cfr. etim. METER. Suf. *-miento.*

SIGN. — Acción y efecto de meter ó introcir una cosa en otra:
Esto se podia entender por aquel *metimiento* en el go. *Tost.* Euseb. cap. 21.

Metódica-mente. adv. m.
Cfr. etim. METÓDICO Suf. *-mente.*
SIGN. — Con método, con orden.

Metód-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MÉTODO. Suf. *-ico.*
SIGN. — 1. Hecho con método:
Si hablare de predicadores, llámelos *Methódicos*, pro-tos, eruditos, facundos, inventivos y *hyperbólicos.* ev. Cult.
2. Que usa de método.

Metod-ismo. m.
Cfr. etim. MÉTODO. Suf. *-ismo.*
SIGN. — 1. Doctrina de una secta de protesntes que afecta gran rigidez de principios; y llama así porque pretende haber descubierto método ó vía nueva para la salvación.
2. *Med.* Sistema que desechaba la fuerza vil y atribuía todas las enfermedades á la essechez ó dilatación de los poros del cuerpo mano.

Metod-ista. adj.
Cfr. etim. MÉTODO. Suf. *-ista.*
SIGN.—1. Que profesa el metodismo. Úsase c. s.
2. Perteneciente á él.

Metod-izar. a.
Cfr. etim. MÉTODO. Suf. *-izar.*
SIGN. — Poner orden y método en una cosa.

Método. m.
ETIM — Del lat. *meth-odus* ó *meth-o-os, -i*, trascripción del grg. μέθ-οδος, -ου, amino, método, sendero, indagación medica, tratado metódico; compuesto de θ-, apócope de μετα- (pref. cfr.), según, seguimiento de, y ὁδός, -οῦ, vía, camio (la τ de μετα- se cambia en θ delante el espíritu áspero de ὁδός) Etimológ. ÉT-ODO significa *modo de hacer ó decir gún la traza ó camino señalados; siiendo el camino, la vía.* Derívase ὁδός el primit. *σοδ-ός, cuya raíz *σοδ-, de la doeuropea SAD-, ir, marchar y sus licaciones cfr. en ODÓ-METRO. Derivan e MÉTODO: METÓD-ICO, METOD-ISTA, MEOD-ISMO, METODIZAR. De μέθ-οδος y λόγος, scurso, tratado (cuya etim. cfr. en ÓGICA), se deriva METODO LOG-ÍA (cfr.). e corresponden: ital. *metodo;* franc. t. *methode;* mod. *méthode;* port. *meodo;* hol., al. y dinam. *methode;* sue- *method;* ingl. *method;* cat. *método,* c. Cfr. SUELO, SOLAR, 1.°, etc.
SIGN. — 1. Modo de decir ó hacer con orden na cosa:
Quando el Padre Maestro escribió los libros de la Oración, apenas en Lengua Castellana habia libro de importancia que comprehendiesse la materia: á lo menos dispuesto con arte y *méthodo.* *Muñ.* V. Fr. L. Gran. lib. 2. cap. 4.
2. Modo de obrar ó proceder; hábito ó costumbre que cada uno tiene y observa.
3. *Fil.* Orden que se sigue en las ciencias para hallar la verdad y enseñarla: es de dos maneras, analítico y sintético.

Metodo-log-ía. f.
Cfr. etim. MÉTODO y LÓGICA. Suf. *-ía.*
SIGN. — Ciencia del método.

Met-onim-ia. f.
ETIM. — Del lat *met-onymia, -ae,* trascripción del grg. μετ-ωνυμ-ία, -ας, metonimia, cambio de nombre; comp. del pref. μετα- (cfr. META-), de otro modo, y -ωνυμ-ία, derivado de ὄνομα, ὀνόματ-ος, nombre cuya etim. cfr. en ONOMÁ-STICO. Etimológ. significa *cambio de nombre.* De μετ-ωνυμ-ία desciende μετ-ωνυμ-ικός, -ή, -όν, perteneciente á la metonimia, primit. de METON-ÍM-ICO. Le corresponden: ingl *metonymy;* franc. *métonymie;* ital. *metonimia:* cat. *metonimia:* port. *metonymia,* etc. Cfr. ONOMANCIA, ONOMATOPEYA, etc.
SIGN — *Ret* Tropo que consiste en designar una cosa con el nombre de otra, tomando el efecto por la causa ó viceversa, el autor por sus obras, el signo por la cosa significada, etc.; v. gr.: *las canas,* por *la vejez; leer á Virgilio,* por *leer las obras de Virgilio; el laurel,* por *la gloria,* etc.:
Es *metonymia* quando el nombre de la cosa sujeta se transfiere á la que se le ayunta. *F. Herr.* Égl. 2. Garcil.

SIN. — *Metonimia.* - *Sinécdoque.*
Se confunden frecuentemente estas dos figuras. He aquí lo que las distingue.
1.° La *sinécdoque* hace entender lo más por una palabra que en el sentido propio significa lo menos; ó al contrario, hace entender lo menos por una palabra que en el sentido propio significa lo más.
2.° En ambas figuras existe una relación entre el objeto de que se quiere hablar y aquel cuyo nombre se toma; porque si no hay en ellas ninguna relación, no habría ninguna idea accesoria, y por consiguiente ni aun tropo; pero la relación que tienen entre sí los objetos en la *metonimia* es de tal manera, que el objeto del que se toma el nombre subsiste independientemente del que nos facilita y presenta la idea y no forma ningún conjunto con él: tal es la relación que existe entre la causa y el efecto, entre el autor y su obra, entre Céres y el trigo, entre el continente y el contenido, como entre la botella y el vino; mientras que en la *sinécdoque* la unión que se halla entre los objetos supone que estos objetos forman un conjunto como el todo y la parte. Su unión no es una simple relación, es más interior y más independiente. Esto es lo que se puede decir de una y otra figura.
En una palabra, en la *metonimia* se toma un nombre por otro; mientras que en la *sinécdoque* se toma el más por el menos, y al contrario, el menos por el más.

Metoním-ico, ica. adj.
Cfr. etim. METONIMIA. Suf. *-ico.*
SIGN. — Perteneciente á la metonimia, ó que la incluye ó contiene.

Met-opa. f.
ETIM. — Del lat. *metopa, -ae,* metopa,

espacio que media entre los triglifos del friso del orden dórico (cfr. VITR. 4. 2. *Inter denticulos et inter triglyphos quae sunt intervalla, metopae nominantur;* ὀπάς *Graeci tignorum cubilia, uti nostri ea cava columbaria. Ita quod inter duas opas est intertignium, id metopa est apud eos nominatum);* trascripción del grg. μετ-όπη -ης, que significa lo mismo. Compónese μετ-όπη del pref. μετα- (cfr. META-), entre, y ὀπή, -ῆς, agujero, abertura, hendidura. Sirve de base á ὀπ-ή la raíz σπ-, de la primitiva σκ-, ver, mirar, para cuya aplicación cfr. OJO Etimológ. significa *entre agujeros (por donde se mira), entre aberturas, entre ojos* (3.ª acep.). Del mismo pref μετα-, entre- y -ωπ-ον, derivado de ὤψ, ὠπ-ός, vista, aspecto (cuya raíz σπ- cfr. en OJO y ÓPTICA), formóse μέτ-ωπ-ον, -ου, cara, frente *(= entre ojos)*, que, agregado al verbo σκοπ-έω, ver, mirar, examinar, dió origen á la palabra MET-OPO-SCOP-IA (cfr.). Para la etim. de σκοπ-έω cfr. ESPECIE. Cfr. franc. *métope;* port. é ital. *metopa;* ingl. *metope;* franc. *métoposcopie;* ital. y port. *metoposcopia;* ingl *metoposcopy;* cat. *metoposcópia*, etc Cfr. MICROSCOPIO, TELESCOPIO, etc.

SIGN. — *Arq* Espacio que media entre triglifo y triglifo en el friso dórico:

En el friso en lugar de triglíphos y *metopas*, muchos Seraphines, y por coronación ó témpano dos Seraphines. *Colm.* H. Seg. cap. 49. § 16.

Metopo-scop-ia. f

Cfr. etim. METOPA y ESPECIE.

SIGN. — Arte de adivinar el porvenir por las líneas del rostro.

Metralla. f.

ETIM. Del franc. *mitraille*, metralla, la munición menuda con que se cargan las piezas de artillería, pedazos de clavos, hierro, piedras pequeñas y toda clase de proyectiles menudos; derivado del franc. antiguo *mitaille*, que desciende del primitivo *mi-te*, pequeña porción, fragmento, el cual deriva á su vez de la raíz indo-europea MI-, acortar, cortar, dividir, separar, aminorar, cuya aplicación cfr. en ME-NOR. De *mite* formóse *mit-r-aille* mediante la epéntesis de la *-r-* y el suf. *-aille* (= esp. *-alla*, lat. *-alia*, de *-alis*, *-ale;* cfr. BATALLA de **batualia).* Etimológ MI-T-AILLE, primit de METRALLA significa *reunión de trozos pequeños, de fragmentos de hierro*, etc De METRALLA desciende METRALL-AZO. Cfr. ant. nórd. *mjatl (= mit-la)*, acción de cortar; *mjatla*, cortar en fragmentos; *meit-ill*, *mait-ila;* ingl. *mite*, porción mínima de una cosa; anglo-saj. *mîte;* ant. al al. *miza;* gót. *maitan*, *mai-mait*, *maitans;* ant. al. al. *meizan*, *miaz mêz*. *meizen*, separar, acortar, dividir desmenuzar; med. hol. *mij-te;* hol. *mijt* pequeña moneda, etc. Le corresponden ingl. *mitraille;* ital. *mitraglia;* cat. *metralla;* port. *metralha*, *mitrálha*, etc Cfr. MENOS, MIEMBRO, etc.

SIGN. — 1. *Art.* Munición menuda con que se cargan las piezas de artillería, y suele se de pedazos de clavos, hierros y balas.

2. *Min.* Conjunto de pedazos menudos d hierro colado que saltan fuera de los molde al hacer los lingotes.

Metrall-azo. m.

Cfr. etim. METRALLA. Suf. *-azo.*

SIGN. — Disparo hecho con metralla por un pieza de artillería.

Metr-eta. f.

Cfr. etim. METRO. Suf. *-eta.*

SIGN. — 1. Medida para líquidos, usada pc los griegos y después por los romanos, equiva lente á doce congios.

2. Vasija en que guardaban el vino ó aceite.

Métrica. f.

Cfr. etim. MÉTRICO.

SIGN. — Arte que trata de la medida ó estructura de los versos, de sus varias especies de las distintas combinaciones que con ell pueden formarse.

Métrica-mente. adv. m.

Cfr. etim. MÉTRICO. Suf. *-mente.*

SIGN. — Con sujeción á las reglas del metro:

Se dió al arte de versificar y escribió *métricamen* memorables cosas. *Villen.* Trab. cap. 4.

Métr-ico, ica. adj.

Cfr. etim. METRO. Suf. *-ico.*

SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo al metro ó medida. *Sistema* MÉTRICO.

2. Perteneciente al metro ó medida del verso. *Arte* MÉTRICA:

La voz de la hermosura, Cuyo *métrico* estilo, S escuchan los ojos Porque no son capáces los old *Salaz.* Obr. Post. pl. 229.

Metrifica-ción. f.

Cfr. etim. METRIFICAR Suf. *-ción.*

SIGN. — VERSIFICACIÓN.

Metrifica-dor, dora. m y f.

Cfr. etim. METRIFICAR. Suf. *-dor.*

SIGN. — VERSIFICADOR.

Metri-fic-ar. n.

Cfr. etim. METRO y FACER.

SIGN. — VERSIFICAR. Ú. t. c. a.:

...s ordenaba y componía, y como *metrificaba* en la ... las palabras, con número cierto y consonancia ...da. *Fr. L. L.* N. Chris. en el de «Monte».

Metrifica-t-ura. f.
...fr. etim. METRIFICAR. Suf. *-ura.*
...IGN. 1. ant. Medida de versos.
. ant. METRIFICACIÓN.

Metr-ista. com.
...fr. etim. METRO. Suf. *-ista.*
...IGN. — METRIFICADOR:
...ifrirlo es fuerza, o retirarse solo A vivir un Cathó... *metrista* A la parte más rígida del Polo. *Esquil.* ...R Cart. 5.

Metr-itis. f.
...TIM. — Compónese del grg. μήτρα, ... matríz, jónico μή-τρη, -ης, cuya raíz ...sus aplicaciones cfr. en MA-DRE, y ...suf *-itis*, que significa *inflamación* ...Emológ. significa *inflamación de la* ...*triz.* De μήτρα, matríz y ῥέω, fluir (...uya etim. cfr. en HEMORRAGIA), for... se METRORRAGIA. Le corresponden: ...l. *metritis;* franc. *métrite,* etc. Cfr. ...MTERNO, MATRIZ, etc.
...IGN. - *Med.* Inflamación de la matriz.

Metr-o. m.
...TIM. — Del lat. *metrum, -i,* metro, ...dida del verso; trascripción del grg. μέτρον, -ου, medida, extensión, metro; para c...ya raíz y sus aplicaciones cfr. MED-IR ... μέτρον desciende μετρ-έω, medir; prim. d... μετρ-η-τής, -οῦ, medida de la capacidad d... dos ánforas; trascrito en latín *me-t...ta, -ae* y *metretes, -ae,* vasija grande p...a aceite ó vino; medida que hacía 4 septarios ó 24 azumbres; de donde s... deriva METRETA (cfr.). De METRO d...scienden: METR-ISTA, METRI-FICAR (...r. etim. *-fic-ar* en FAC-ER), METRI-...IC-A-CIÓN, ME...RI-FIC-A-T-URA, METRIFI-C...DOR, MÉTR-ICO (= lat. *metr-icus, -ica, -...um),* prim. de METRICAMENTE y MÉ-TRICA. De μέτρον, medida y λόγος, trata-d... (cuya etim. cfr. en LÓGICA), se for-m... METRO-LOG-ÍA; del mismo nombre y ...νόμος, -ου, uso, manera, modo, se com-p...ne METRÓ-NOM-O (para la etim. de νόμος c... NÚMERO). Le corresponden: franc. a... *metre,* mod. *mètre;* ingl. *meter, me-t...;* med. ingl. *meter, metyr, metre;* port. ...ital. *metro;* anglo-saj. *meter;* hol. *me-t...;* ant. al. al. *metar;* med. al. al. *meter;* a... *meter;* dan. y sueco *meter,* etc. Cfr. ...DIDA, MÉTRICO, etc.
...IGN. — 1. Verso, con relación á la medida p...uliar que á cada especie de versos corres-p...de. *Mudar de* METRO, *comedia en variedad d...* METROS:

Lo que me ha venido al pensamiento, es saber qué género de *metro* es mejor para la épica. *Pinc.* Phil. Ep. 7. Fragm. 5.

2. Unidad de longitud, base del sistema métrico decimal, la cual se determinó dividiendo en diez millones de partes iguales la longitud calculada para el cuadrante de meridiano que pasa por París, y equivale á unas 43 pulgadas castellanas, ó sea 3 pies y 59 centésimas.
3. *CUADRADO. Cuadrado cuyo lado es un METRO: tiene cien decímetros cuadrados y vale 12 pies superficiales y 88 centésimas.
4. *CÚBICO. Cubo cuyo lado es un METRO: tiene la capacidad de mil litros, y vale algo más de 46 pies cúbicos.

Metro-log-ía. f.
Cfr. etim. METRO y LÓGICA. Suf. *-ía.*
SIGN. — Ciencia que tiene por objeto el estudio de los sistemas de pesas y medidas.

Metró-nom-o. m.
Cfr. etim. METRO.
SIGN. — Máquina, á manera de reloj, para medir el tiempo y marcar el compás de las composiciones musicales. El sonido del péndulo que oscila en el METRÓNOMO cuando se le pone en movimiento, señala exactamente, con rapidez ó lentitud, la que corresponde al aire de las piezas que se ejecutan.

Metrópoli. f.
Cfr. etim. METRÓPOLIS.
SIGN. — 1. Ciudad principal, cabeza de provincia ó reino:

Él sublimó más la Santa Iglesia de Compostela, haciéndola enteramente Arzobispado, atribuyéndole la *Metrópoli* de Mérida. *Ambr. Mor.* lib. 9. cap. 7.

2. Iglesia arzobispal que tiene dependientes otras sufragáneas
3. La nación, respecto de sus colonias.

Metró-polis. f.
ETIM. — Del griego μητρό-πολις, -εως, compuesto de μή-τηρ, -τέρος, -τρος, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. MADRE, y πόλις, -εως, villa, ciudad, reunión de ciudadanos, estado, república, país; cuya etim. cfr. en POLÍTICO. Etimológ. significa *ciudad madre, ciudad principal, capital* y también, *ciudad ó patria de la madre.* La misma palabra está trascrita en latín *metró-polis,* de donde el esp. METRÓ-POLIS y METRÓ POLI, prim. de *metropolit-anus, -ana, -anum,* lo perteneciente á la metrópoli ó capital; de donde METROPOLIT-ANO (cfr.). Le corresponden: franc. *métropole;* ingl. *metropolis;* ital. y port. *metrópoli;* cat. *metrópoli,* etc. Cfr. MATERNO, POLÍTICA, etc.
SIGN. — ant. METRÓPOLI.

Metro-pol-it-ano, ana. adj.
Cfr. etim. METRÓPOLI. Sufs. *-ita, -ano.*
SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo á la metrópoli:

Braga Cibdad en Portugal é *Metropolitana* Cabeza del Arzobispado *C m.* 300. Copl. 275.

2. Perteneciente ó relativo al arzobispo.

3. m. El arzobispo respecto de los obispos sus sufragáneos:

Dél da mui clara noticia el Santissimo Pontifice San Eutichiano, en una Epístola que escribe á este Prelado, como *Metropolitano... Gil. Gonz.* Theatr. Sev. pl. 11.

Metro-rragia. f.

Cfr. etim. METRITIS y HEMORRAGIA.

SIGN. — *Med.* Hemorragia de la matriz, fuera del período menstrual.

Meya. f.

ETIM. — Del lat. *maia, -ae*, langosta ó cangrejo de mar; trascripción del grg. μα-ῖα, -ας, nodriza. Sírvele de base la raíz *ma-*, nutrir, alimentar, formar, cuya aplicación cfr. en MA-DRE. Etimológ. significa *alimenticia, que alimenta.* Cfr. MATERNO, MAMBLA, etc.

SIGN. — Noca.

Meyor. adj. compar.

ETIM. — Del lat. *melior*, prim. de MEJOR (cfr.), por cambio de la *-j-* en la *-y-* y supresión de la *-l-* (= *me'ior* = *meyor*); de donde MEYORAMIENTO. Cfr. MEJORÍA, MEJORAMIENTO, etc.

SIGN. — ant. Mejor.

Meyora-miento. m.

Cfr. etim. MEJORAMIENTO.

SIGN. — ant. Mejoramiento.

Mezcal. m.

ETIM. — Del mexicano *mexcalli*, que significa lo mismo.

SIGN. — 1. Variedad de pita.

2. Aguardiente que se saca de esta planta.

Mezcla. f.

Cfr. etim. MEZCLAR.

SIGN. — 1. Acción y efecto de mezclar ó mezclarse.

2. Agregación ó incorporación de varias substancias ó cuerpos que no tienen entre sí acción química:

Y assí desta tan perversa *mezcla* ha nacido la ruin casta y hijo malvado, que es el odio. *B. Mend.* Pol. lib. 4. cap. 11.

3. Tejido hecho de hilos de diferentes clases y colores:

Púseme, á costa de mis herederos, en hábito avalentonado, con vestido de *mezcla... Figuer.* Pas. Aliv 7.

4. ant. fig. Cuento ó chisme con que se intentaba hacer daño ó incomodar á alguno:

Que ya vuestras falsas *mezclas*, pues que descubier tas son, no pueden dañar. *Amad.* lib. 2. cap. 22.

5. *Albañ.* ARGAMASA, 1.ª acep.

Mezclada-mente. adv. m.

Cfr. etim. MEZCLADO. Suf. *-mente.*

SIGN. — Unidamente, con mezcla de unas y otras cosas.

Mezcla-do, da. adj.

Cfr. etim. MEZCLAR. Suf. *-do.*

SIGN. — 1. ant. EPICENO.

2. m. Género de tela ó paño que había antiguamente, hecho con mezclas.

Mezcla-dor, dora. m. y f.

Cfr. etim. MEZCLAR. Suf. *-dor.*

SIGN. — 1. Persona que mezcla, une é incorpora una cosa con otra.

2. ant. fig. Persona chismosa, cuentista, c zañera.

Mezclad-ura. f.

Cfr. etim. MEZCLADO. Suf. *-ura.*

SIGN. — Mezcla.

Mezcla-miento. m.

Cfr. etim. MEZCLAR. Suf. *-miento.*

SIGN. — Mezcla:

Vos direis lo que os pluguiere, como gran Señor q sois; mas cierto soi que no movereis á Amadís con p labras de *mezclamiento. Amad.* lib. 2. cap. 21.

Mezclar. a.

Cfr. etim. MECER.

SIGN. — 1. Juntar, unir, incorporar una co con otra. Ú. t. c. r.:

Forjólos el amor de la belleza, En que *mezcló* el riño y el recato, La discreción, la gala, talle y br *Ulloa.* Poes. pl. 3.

2. ant. fig. Enredar, poner división y er mistad entre las personas con chismes ó cue tos.

3. r. Introducirse ó meterse uno entre otr

4. Hablando de familias ó linajes, enlaza unos con otros.

Fr. y Refr. — MEZCLARSE uno EN una co fr. fig. Introducirse ó tomar parte en su n nejo ó dirección. MEZCLARSE una cosa otra. fr. fig. Introducirse en ella; participar ella.

Mezcl-illa. f.

Cfr. etim. MEZCLA. Suf. *-illa.*

SIGN. — Tejido hecho como la mezcla, p de menos cuerpo.

Mezcol-anza. f.

Cfr. etim. MEZCLA. Suf. *-anza.*

SIGN. — fam. Mezcla extraña y confusa y algunas veces ridícula.

Meznada. f.

Cfr. etim. MESNADA.

SIGN. — ant. Mesnada.

Mezquina-mente. adv. m.

Cfr. etim. MEZQUINO. Suf. *-mente.*

SIGN. — 1. Pobre, miserablemente.

2. Con avaricia.

Mezquin-dad. f.

Cfr. etim. MEZQUINO. Suf. *-dad.*

SIGN. — 1. Calidad de mezquino.

2. Cosa mezquina:

Habia otra diosa de los hechiceros, y adivinos y de la *mezquindad* y avaricia. *Herr.* H. Ind. D lib. 6. cap. 15.

SIN. — *Mezquindad.* — *Necesidad.* — *Pobr* *Desamparo.*

Estas cuatro palabras dan la idea de carencia

gna cosa cuya posesión se desea y no ha podido adquirse. La *mezquindad* expresa la idea de lo pequeño, de l ruin, de lo miserable en su sentido propio: y en el f irado la de poquedad de ánimo, de avaricia y de f ta de generosidad.

La *necesidad* es esta misma carencia, pero de objetos indispensables para conservar la vida.

La *pobreza* es menos que la *necesidad*, pero se refiere á la idea de la falta de cosas sin las cuales las privaciones son indispensables.

En la parte ideal se dice que un hombre tiene *pobreza* de ánimo, cuando no se atreve á hacer lo que la razón y su propia conveniencia exigen.

El *desamparo* es la falta de protección de las personas de quienes ésta debía esperarse, y es además el desprecio de los que rodean al desgraciado.

Un hombre rico que se alimenta miserablemente es un *mezquino*. — El que no tiene lo necesario para alimentarse es un *necesitado*. — El que se alimenta por necesidad de ensaladas es un *pobre*. — El abandonado de la protección de sus semejantes es un *desamparado*.

Mezquin-o, a. adj.

ETIM. — Del árabe *mesquin*, pobre, desdichado, miserable, que nada posee; derivado del verbo *sakana*, *sakàne*, ser pobre. De MEZQUINO descienden MEZQUINAMENTE y MEZQUINDAD. Le corresponden: franc. *mesquin*; port. *mesquinho*; val. *meskène*; Hain. *mékéne*; ital. *meschino*; cat. *mesquí*, etc. Cfr. MESQUINO.

SIGN. — 1. Pobre, necesitado, falto de lo necesario:

La formiga que es tan *mezquina* cosa, ha tal entendimiento, y face tanto por se mantener. *C. Luc.* cap. 36.

2. Avaro, escaso, miserable:

El marido era viejo, *mezquino* y mal acondicionado. *Mar.* part. 2. lib. 1. cap. 5.

3. Pequeño, diminuto.

4. ant. Desdichado, desgraciado, infeliz.

Mezquit-a. f.

ETIM. — Del árabe *meschid* (= *masjid*, *masjad*) templo, oratorio; derivado del verbo *sajada*, adorar, postrarse, prosternarse. Etimológ. significa *paraje en que se prosterna, se adora postrado*. Le corresponden: ingl. *mesquit*, *mesquite*, *meskit*, *meskite*, *meschit*, *meskeito*; y también *mosque*, *mosk*, *mosch*, *muskey*; *masjid*, *mesjid*, *musjid*; franc. *mosquée*; ital. *moschea*; al. *moschee*; port. *mesquita*; cat. *mesquita*, etc.

SIGN. — Edificio en que los mahometanos practican las ceremonias religiosas de su secta:

Tenia algunos edificios principales, labrados á la usanza Africana, muchas *Mezquitas*, Colegios y Hospitales. *Marm.* Rebel. lib. 1. cap. 11.

Mezquit-al. m.

Cfr. etim. MEZQUITE. Suf. *-al*.

SIGN. — Sitio poblado de mezquites.

Mezquite. m.

ETIM. — Del mexicano *mezkitl*, perteneciente al género *Prosopis*. Es la *Prosopis juliflora*, D. C., de México. Cfr. ingl. *mesquit*, *mesquite*; *mezquite*, *meskit*, etc.

SIGN. — Árbol de América, de la familia de las leguminosas, parecido á la acacia, que produce una goma, y de sus hojas se saca un extracto que se emplea en las oftalmías, lo mismo que el zumo de la planta.

Mi. m.

ETIM. — Es la primera sílaba del adjetivo *mira*, plur. neutro, de *mi-rus*, *-a*, *-um*, en el segundo verso del himno de San Juan Bautista:

Ut queant laxis *re*-sonare fibris
Mi-ra gestorum *fa*-muli tuorum,
Sol-ve polluti *la*-bii re-atum...

Es de origen italiano. Cfr. Do.

SIGN. — *Mús.* Tercera voz de la escala musical:

¿Tiene puntos? Todo está Llena de sol, fa, *mi*, re. *Lop.* Com. «El Labrador de Madrid». Act. 2.

Mí. pron. pers.

Cfr. etim. ME.

SIGN. — Cada uno de los casos oblícuos del pron. personal de 1.ª pers. en gén. m. ó f. y núm. sing. Ú. siempre con prep.:

Si otra cosa de *mí* deseas saber, el tiempo que no encubre nada, te dirá mas de lo que yo quisiera. *Cerv.* Galat. lib. 2. cap. 85.

Mi, mis. adj. poses.

ETIM. — Del lat. *me-us*, *-a*, *-um*, mi, mío, mía; plur. *mei*, *meae*, *mea*, míos, mías; derivado del pronombre ME, de 1.ª persona, cuyo tema MA- cfr. en ME. Le corresponden: ingl. *my*; med. ingl. *myn*, *mine*, *myne*; anglo-saj. *min*; ingl. *mine*; ant. saj. y ant. fris. *min*; hol. *mijn*; med. bajo al. *min*; ant. al. al. y med. al. alem. *min*; al. *meiner*; islánd. *minn*; sueco y dan. *min*; gót. *meina*, etc. Cfr. MI-ALMAS.

SIGN. — Apócope de MIO, MÍA, MIOS, MÍAS. No se emplea sino antepuesto al nombre:

Mi manjar suave, *mi* mantenimiento dulce, la mesa real donde come *mi* alma, es la voluntad de Dios. *Oroz.* Epist. 1. f. 9.

Miag-ar. n.

Cfr. etim. MAULAR.

SIGN. — *pr. Sant.* MIAR.

Mi-aja. f.

Cfr. etim. MEAJA, MIGAJA y MICA.

SIGN. — MEAJA, 1.ª y 2.ª aceps.:

Mas si vuestra merced quiere saber todo lo que hay acerca de las calumnias que le ponen, yo le traeré aquí luego al momento quien se las diga todas, sin que les falte una *miaja*. *Cerv.* Quij. tom. 2. cap. 2.

Mi-almas. fem. plur.

Cfr. etim. MI, 3.º y ALMA.

SIGN. — (COMO UNAS) exp. fam. de agrado y satisfacción, que se aplica á personas y cosas.

Mi-ar. n.

Cfr. etim. MAULAR.

SIGN. — MAULLAR.

Mi-asma. m.

ETIM. — Del bajo-latín *miasma, -mat-is*, emanación contagiosa, morbífica; trascripción del grg. μίασμα, -ατος, mancha, soplo impuro, miasma; derivado del verbo μιαίν-ω, bañar, untar, regar, manchar, ensuciar, enlodar, contaminar, macular; el cual desciende á su vez del primit. μιF-αν-ίω. Sírvele de base la raíz *miv-*, de la primit. MŪ-, mojar, manchar, dañar. Cfr. skt. मूत्र, *mûtra*, orina; zend. *mu-*, herir, dañar; *miv-*, estar sucio; grg. μιασμός, -οῦ, acción de manchar; μυ-ελός, -οῦ, gordura, grasa, meollo, tuétano (= *que mancha, que ensucia*), etc. Etimológ. MIASMA significa *soplo maligno, contaminación, corrupción*. De MIASMA se deriva MIASMÁTICO (cfr.). Le corresponden: ingl. *miasm, miasma;* franc. *miasme;* port. é ital. *miasma;* prov. y cat. *miasma*, etc.

SIGN. — *Med.* Efluvio maligno que se desprende de cuerpos enfermos, materias corruptas ó aguas estancadas. Ú. m. en pl.

Miasm-ático, ática. adj.

Cfr. etim. MIASMA. Suf. *-ático*.

SIGN. — 1. Que produce ó contiene miasmas. *Laguna, atmósfera,* MIASMÁTICA.

2. Ocasionado por los miasmas. *Enfermedad* MIASMÁTICA.

Miau.

ETIM. — Es la voz del gato, de la cual derivan MIO, MIAR, MAULAR, MAULLAR, MIAGAR, etc.

SIGN. — 1. Onomatopeya con que se representa la voz del gato.

2. m. MAULLIDO.

Mica. f.

ETIM. — Del lat. *mica, -ae*, la arcilla que reluce y brilla; miaja, migaja; derivado del grg. μικκός, μικκή, μικκόν (dórico), por μικρός, -ά, -όν, pequeño; el cual desciende del primitivo σμικρός (jónico y ant. ático), pequeño, menudo, chico, corto, delgado, mezquino, poco. Sírvele de base la raíz europea *smak-, smik-*, ser pequeño, menudo, chico. De μικκός, μικκή, desciende *mica* en el doble sentido de *mineral, que se divide en pequeñas hojas delgadas y descomponiéndose produce la arcilla;* y de MIGA, MIGAJA, (MEAJA, MIAJA, *con alusión á la pequeñez de la moneda*), parte pequeña, menuda del pan, parte interior del mismo. De μικρός, pequeño y βίος, -ου, vida, existencia, se compone MICRO-BIO = *de corta vida, de poca existencia* (para la etim. de βίος cfr. VIDA), primitivo de MICRO-BIOLOGÍA y MICRO-BIO-LÓG-ICO (para la etim. de -LOG-ÍA cfr. LÓG-ICA); del mismo adjetivo y el nombre κεφαλή, -ῆς, cabeza, formóse μικρο κέφαλος, -ος, -ον, primit. de MICRO-CÉFALO, de cabeza pequeña (para la etim. de κεφαλή cfr. CÉFALO); del mismo adj. y κόκκος, -ου, grano (cuya etim. cfr. en COCO), desciende MICRO-COCO; con el nombre κόσμος, -ου, mundo, se formó MICRO-COSMO = mundo pequeño (para la etim. de κόσμος cfr. COSMÓ-GRAFO); del mismo adj y φυτόν, -οῦ, planta (cuya etim. cfr. en FITÓ-GRAFO) se compone MICRÓ-FITO = planta pequeña; del adj. μικρός, -ά, -όν y φωνή, voz, se compone MICRÓ-FONO = voz pequeña (para la etim. de φωνή cfr. FÓNICO); con el mismo adj. γράφω, escribir, describir (cuya etim. cfr. en GRÁFICO), se compone MICRÓ-GRAFO = que describe objetos pequeños; primit. de MICRO-GRAFÍA y MICRO-GRÁFICO; de μικρός, μικρόν, pequeño, y μέτρον, medida, se compone MICRÓ-METRO (cfr. etim. METRO), de donde MICRO-MÉTR-ICO; del mismo adj. y πύλη, -ης, puerta (cuya raíz πυλ- de la primitiva πορ-, correspondiente á la indo-europea *par-*, pasar, atravesar, traspasar y sus aplicaciones cfr. en EMPÍRICO, PER-ITO, EXPERIENCIA, etc.) se compone MICRÓPILO, pequeña puerta; de μικρός y σκοπ-έω, ver, examinar (cuya etim cfr. en ESPEC-IE), se compone MICRO-SCOP-IO (= instrumento para examinar objetos pequeños), primit. de MICRO-SCÓP-ICO; del mismo adj. y τομ-ή, -όν, cortante, que corta (cuya etim. cfr. en TOMO), se compone MICRÓ-TOMO. Etimológ. MICA (mineral) significa *que se corta en pedazos pequeños;* y MICA, miga, migaja, quiere decir *parte pequeña y menuda del pan.* Se ha pretendido hacer derivar MICA, mineral, del verbo *micare*, brillar, por una razón puramente accidental. De MICA descienden MIC-ÁCEO y MICAC-ITA. Corresponden á MICA (mineral): ingl. *mica;* franc. *mica;* port. *mica*, etc. Corresponden á MICA (miga): ingl. *mica;* franc. *mie;* ital. *mica;* ingl. *mie;* med. ingl. *mien, myen;* prov. *mica, miga, minga;* cat. *mica*, etc. Cfr. MIGAJA, MEAJA, etc.

SIGN. — Mineral compuesto de hojuelas brillantes, elásticas, sumamente delgadas, que se rayan con la uña. Es un silicato múltiple con colores muy diversos y que forma parte integrante de varias rocas.

Micá-ceo, ácea. adj.
Cfr. etim. MICA. Suf. *-áceo.*
SIGN. — Que contiene mica ó se asemeja á ella.

Mica-cita. f.
Cfr. etim. MICA. Suf. *-cita.*
SIGN. — Roca compuesta de cuarzo granujiento y mica, de textura pizarrosa y colores verdosos. Se emplea en el firme de los caminos y, dividida en placas delgadas, como pieza de tejar.

Mi-cado. m.
ETIM. — Se compone de dos palabras japonesas: *mi*, sublime, elevado, ilustre, y *kado*, puerta. Equivale á *Sublime Puerta.* El mismo título se aplica al sultán de Turquía.
SIGN. — Soberano espiritual del Japón. Hoy ejerce también el poder temporal.

Mic-ción. f.
Cfr. etim. MEAR. Suf. *-ción.*
SIGN. — Acción de mear.

Mi-cer. m.
ETIM. — Del ital. *mes-s-ser* (= prov. *messer*), mi señor; compuesto de *me* = *mi*, y *ser*, señor. Para la etim. de ME, MÍO, MIS, cfr. MI, 3°. Derívase SER del lat. *sen-ior*, *sen-ior-is*, *sen-ior-em*, comparat. de *senex*, *senis*, *senem*, viejo, anciano, significando, más viejo, más anciano; que se abrevia en **senior*, *señor* (*ni* se convierten en *-ñ-*), *sieur*, *sir*, *ser*. Para la etim. de *senior* cfr. SEÑOR. De *messer* formóse *mi-cer* por cambio de *me-* en *mi-* y de *s* en *c*. Corresponden *messer*, *sir*, *sieur*: ital. *sere*, *sire*, *ser*, señor; ingl. *sir*; med. ingl. *sir*, *syr*, *ser*; isl. *sira*; franc. ant. *sire*; prov. *sire*, *sere*, etc. Cfr. SENADO, SEÑORÍA, etc.
SIGN. — Título antiguo honorífico de la corona de Aragón, que en el día se aplica á los letrados en las islas Baleares.

Mico. m.
Cfr. etim. MÍMICO.
SIGN. — 1. Mono de cola larga:
A estos llaman los Italianos Gatos maimones, los Franceses Marmot, y los Españoles *Mico*. *Huert.* Plin. l. 8. cap. 54.
2. fig. y fam. Hombre lujurioso.
Fr. y Refr. — DAR MICO. fr. fig. y fam. HACER MICO. — DEJAR á uno HECHO UN MICO. fr. fig. y fam. Dejarle corrido ó avergonzado. — HACER MICO. fr. fig. y fam. Faltar á una cita ó á un compromiso adquirido. — QUEDARSE uno HECHO UN MICO. fr. fig. y fam. Quedar corrido, avergonzado.

Micro-bio. m.
Cfr. etim. MICA y BIÓGRAFO.
SIGN. — Vegetal criptógamo y microscópico que nace, se multiplica y muere con suma rapidez en el aire, el agua y toda clase de organismos, y. viviendo de las substancias que lo rodean, las transforma y descompone. Existen muchas especies y se tienen por causa de diversas enfermedades y fermentaciones.

Micro-bio-log-ía. f.
Cfr. etim. MICA y BIÓLOGO. Suf. *-ía.*
SIGN. — Estudio de los microbios.

Microbiológ-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MICROBIOLOGÍA. Suf. *-ico.*
SIGN. — Perteneciente ó relativo á la microbiología.

Micro-céfa-lo, la. adj.
Cfr. etim. MICA y CÉFALO.
SIGN. — De cabeza pequeña. Empléase en el tecnicismo de varias ciencias. Ú t. c. s.

Micro-coco. m.
Cfr. etim. MICA y COCO.
SIGN. — Microbio de forma esférica.

Micro-cosmo. m.
Cfr. etim. MICA y COSMOS.
SIGN. — Según ciertos filósofos herméticos y místicos, el hombre, que es, en su sentir, espejo fiel y resumen completo del Universo y Macrocosmo:
En un Reino ilustrissimo que Dios formó con infinita sabiduría, ...á quien los Griegos llaman *Microcosmo*, mundo pequeño. porque cifró en él las maravillas del mayor con más perfección, tiene su imperio el alma racional. *Tejad.* León Prod. part. 2. pl. 7.

Micró-fito. m.
Cfr. etim. MICA y FITÓGRAFO.
SIGN. — MICROBIO.

Micró-fono. m.
Cfr. etim. MICA y FÓNICO.
SIGN. — Aparato que en los teléfonos tiene por objeto hacer ondulatorias las corrientes eléctricas en relación con las vibraciones sonoras y que sirve también para aumentar la intensidad de los sonidos.

Micro-graf-ía. f.
Cfr. etim. MICRÓGRAFO. Suf. *-ía.*
SIGN. — Descripción de objetos vistos con el microscopio.

Micro-gráf-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MICRÓGRAFO. Suf. *-ico.*
SIGN. — Perteneciente ó relativo á la micrografía.

Micró-graf-o. m.
Cfr. etim. MICA y GRÁFICO.
SIGN. — El que profesa la micrografía ó tiene en ella especiales conocimientos.

Micro-métr-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MICRÓMETRO. Suf. *-ico.*
SIGN. — Perteneciente ó relativo al micrómetro. *Tornillo* MICROMÉTRICO.

Micró-metro. m.
Cfr. etim. MICA y METRO.
SIGN.— Instrumento, aparato ó artificio óptico y mecánico destinado á medir cantidades lineales ó angulares muy pequeñas.

Micró-pil-o. m.
Cfr. etim. MICA.
SIGN — *Bot.* y *Zool.* Pequeña abertura del óvulo, por donde penetra el semen del animal ó el polen de la planta.

Micro-scóp-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MICROSCOPIO. Suf. *-ico.*
SIGN. — 1. Hecho con ayuda del microscopio. *Vistas, observaciones,* MICROSCÓPICAS.
2. Tan pequeño, que no puede verse sino con el microscopio.

Micro-scop-io. m.
Cfr. etim. MICA.
SIGN. — 1. Instrumento óptico destinado á observar de cerca objetos extremadamente diminutos. La combinación de sus lentes produce el efecto de que lo que se mira aparezca con dimensiones extraordinariamente aumentadas, haciéndose perceptible lo que no lo es á la simple vista.
2. *SOLAR. El que en un cuarto obscuro hace aparecer sobre una superficie blanca la imagen muy agrandada de un objeto, mediante la luz del sol, reflejada por un espejo y concentrada por uno ó más lentes.

Micró-tomo. m.
Cfr. etim. MICA y TOMO.
SIGN. — Instrumento que sirve para cortar los objetos que se han de observar con el microscopio.

Micha. f.
Cfr. etim. MICHO.
SIGN. — fam. GATA, 1.ª acep.

Micho. m.
Cfr. etim. MIZO.
SIGN. — fam. GATO, 1.ª acep.

Mi-da. m.
ETIM. — Del grg. μί-δα-ς, -ου, insecto destructor de las legumbres, larva del brugo. Sírvele de base la raíz μι-, extinguir, dañar; cuya aplicación cfr. en MEN-OR. Etimológ. significa *dañino.* Cfr. inglés *mida.*
SIGN. — Larva del brugo.

Midr-ia-si-s. f.
ETIM. — Del lat. *mydr-ia-si-s, -is*, enfermedad de los ojos en que se dilata la pupila y pierde su resplandor; trascripción del grg. μυδρ-ία-σι-ς, -εως, derivado de *μύδη, -ης, prim. de μύδη-σι ς, humedad; el cual desciende á su vez del verbo μυδά-ω, estar mojado, estar húmedo, junto con μύδος (= μυδών), -ου, humedad. Sírvele de base la raíz μυδ-, de la primit. SMUD-mojar, humedecer, ensuciar. Cfr. skt मिद्, licuar, derretir. estar untuoso, estar líquido; grg. μυδαλέος, -α, -ον, húmedo Δάκρυσι μυδαλέος (Sófocles), bañado de lágrimas. Etimológ. *midr-ia-sis* significa *enfermedad de los ojos, en que abundan las lágrimas.* Cfr. franc. *mydriase* ingl. *mydriasis*, etc.
SIGN. — *Med.* Dilatación anormal de la pupila con inmovilidad del iris.

Miedo. m.
ETIM. — Del lat. *me-tu-s, -us*, miedo temor; cuya raíz y sus aplicaciones cfr en MENTE. De *metus* formóse el diminutivo **met-iculus*, de donde METICUL-OSO prim. de METICULOSI-DAD; de MIEDO descienden MIEDOSO, MEDROSO (por epéntesis de la *-r-*, como en EST-R-ELLA, derivado del lat. *stella)*, MEDROSÍA, MEDROSA-MENTE, MEDRANA. Cfr. port. *medo* gall. *medo.*
SIGN.— 1. Perturbación angustiosa del ánimo por un riesgo ó mal que realmente amenace ó que se finja la imaginación:
Era el *miedo* que los Romanos cobraron tan grande que con solo la vista de los Españoles se espantaban *Mariana,* Hist. Esp. lib. 3. cap. 8.
2. Recelo ó aprensión que uno tiene de que le suceda una cosa contraria á lo que desea.
Pero ya que lo intento, si no en todo, en alguna parte voi con *miedo* de que v. m. no ha de pagarme *Lop.* Circ f. 109.
3. *CERVAL. fig. El grande ó el excesivo.
Fr. y Refr. — AL QUE DE MIEDO SE MUERE DE CAGAJONES LE HACEN LA SEPULTURA. ref. que aconseja no se han de rendir los hombres á los contratiempos, sino que se deben esforzar para superarlos. — AL QUE MAL VIVE, EL MIEDO LE SIGUE. ref. que significa que al hombre de mala vida le está siempre acusando la conciencia, y que teme le llegue el castigo que merece. — Á MIEDO, ó Á MIEDOS. m. adv. ant. Por MIEDO, de MIEDO, ó con MIEDO. — Á QUIEN MIEDO HAN, LO SUYO LE DAN. ref. que enseña cuanto conviene hacerse uno temer y respetar para que no le atropellen. — CISCARSE uno DE MIEDO. fr. fig. y fam. MORIRSE DE MIEDO. EL MIEDO GUARDA LA VIÑA. MIEDO GUARDA VIÑA, QUE NO VIÑADERO. refs. que explican que el temor del castigo suele ser eficaz remedio para evitar los delitos. — MIEDO HA PAYO; QUE REZA ref. que advierte que, en las adversidades, aun los más indevotos imploran el divino auxilio. — MORIRSE uno DE MIEDO. fr. fig. Padecer gran MIEDO por recelo de cosa adversa ó por ser pusilánime. — MUCHO MIEDO Y POCA VERGÜENZA. expr. con que se reprende al que teme mucho el castigo, y comete sin recelo el delito que lo merece. — NO HAYA, ó NO HAY MIEDO. expr. que se usa para asegurar que no sucederá alguna cosa. — POR MIEDO DE GORRIONES, NO SE DEJAN DE SEMBRAR CAÑAMONES. ref. que advierte que las cosas útiles y nece-

ı no se deben omitir porque haya dificultad ıı ejecución.

N. — *Miedo*. — *Pavor*. — *Temor*.

miedo es una pasión propia del individuo que la e, y consiste en la aversión que se tiene naturalıe á una cosa que creemos que puede dañarnos.

pavor es este mismo *miedo* cuando llega el caso e alizarse un acontecimiento funesto: el *temor* no es ııı, pero es una predisposición en el ánimo para ı de un peligro que vemos cercano.

miedo va con la persona. El *pavor* con los efec e una cosa que ha sucedido. El *temor* con los pre ıientos de una cosa que va á suceder.

ıa vieja fanática tiene *miedo* á las brujas; un solı vencido tiene *pavor* en el acto del vencimiento: ı de la batalla tiene *temor*.

miedo es una causa permanente que existe en el ı,o. El *pavor* el resultado de un suceso desgraciado ıantoso; el *temor* la previsión de este mismo reı do.

ıied-oso, osa. adj.

ıfr. etim. MIEDO. Suf. *-oso*.

IGN. — fam. MEDROSO, 1.ª acep. Ú. t. c. s.

ıiel. f.

ıTIM. — Del lat. *mel, mellis*, la miel; ızura, suavidad; cuya etim. cfr. en ı, 2º. De *mel, mellis*, descienden: *ıli-fic-are*, fabricar, hacer miel; prim. ı MELI-FIC-AR, y éste de MELI-FIC-ADO ı. elim. *fic-* en FAC-ER); *melli-flu-us, a-um*, prim. de MELÍ-FLUO, de donde ıcienden MELIFLUI-DAD y MELÍFLUAıNTE (cfr. etim. *-fluo* en FLUIR), etc. ı MIEL se derivan: MELILOTO, MELINıE, MELISA, MELOTE, MELOSO, etc. Le ıresponden: ital. *miele, mele*; franc. *ıl*; prov. y cat. *mel*; borg. *mié, mier*; ıl. *mell*; port. *mel*; gót. *milith*, etc. ı. MALVA, MELAZA, etc.

IGN. — 1. Substancia viscosa, amarillenta ı uy dulce, que producen las abejas condenıalo en su estómago el jugo de las flores, y ıolviéndolo por la boca para llenar con él los ıaıles y que sirva de alimento á las crías:

ı *miel* para comer es mejor cocida que cruda. *Herr.* ıc. lib. 5 cap. 9.

En los ingenios de azúcar, substancia que ıaído de las cañas al tiempo de molerlas, ıues que se le ha dado la segunda cochura:

ıe del primer azúcar blanco, cuajado y purificado ıgue de diezmo á razón de cinco por ciento: y del ıado, espumas, caras, mascabados, cogruchos, clari ıos, *mieles* y remieles, se pague á razón de cuatro ıociento *Recop. Ind.* lib. 1. tit. 16 l. 3.

*BLANCA. *pr. And.* MIEL, 1.ª acep.

*DE BARRILLOS. La que sale del pan de ızar después de puesto el barro para blanıarlo.

*DE CAÑA, Ó DE CAÑAS. Licor espeso que ıila del zumo de las cañas dulces cuando ıcha en las formas ó bocoyes para cuajar ı pilones de azúcar.

*DE CARAS. La última que destila el azúıa después de seco el barro.

*DE CLAROS. La que se hace cociendo de ıvo las espumas del azúcar.

*DE FUROS. Melaza que escurre del azúı por la abertura que tienen en la parte inıor los moldes de los pilones.

*DE PRIMA. MIEL DE CAÑA.

ı. *NEGRA. *pr. And.* MIEL DE CAÑA.

11. *NUEVA. MIEL, 2.ª acep.

12. *ROSADA. Preparación farmacéutica de MIEL batida con agua de rosas y hervida después hasta que adquiere consistencia de jarabe. Es un colutorio muy usado.

13. *SILVESTRE. La que labran las abejas en los huecos de los árboles ó de las peñas. — En las Indias, la que labran en los árboles unas avispas negras, del tamaño de las moscas, y sale muy obscura.

14. *VIRGEN. La más pura, que naturalmente fluye de los panales sacados de las colmenas sin prensarlos ni fundirlos.

Fr. y Refr. — DEJAR á uno CON LA MIEL EN LOS LABIOS. fr. fig. y fam. Privarle de lo que empezaba á gustar y disfrutar. — HACEOS MIEL, Y PAPAROS HAN MOSCAS, Ó Y OS COMERÁN LAS MOSCAS. ref. con que se da á entender que de la persona demasiado blanda ó condescendiente se abusa con facilidad — HACERSE uno DE MIEL. fr. fig Portarse blanda y suavemente, más de lo que conviene. — MIEL EN LA BOCA, Y GUARDE LA BOLSA ref. que aconseja que, ya que uno no dé lo que le pidan, se excuse con buenas palabras. — MIEL SOBRE HOJUELAS. expr. fig. y fam. de que se usa para expresar que una cosa viene ó recae muy bien sobre otra, ó le añade nuevo realce. — NO ES LA MIEL PARA LA BOCA DEL ASNO. ref. NO SE HIZO LA MIEL, etc. — NO HAY MIEL SIN HIEL. ref. que enseña la inconstancia y poca duración de los bienes humanos; pues. tras un suceso próspero y feliz, viene regularmente otro triste y desgraciado. — NO SE HIZO LA MIEL PARA LA BOCA DEL ASNO. ref. que reprende á los que eligen lo peor entre lo que se les presenta, despreciando lo mejor. — QUEDARSE uno Á MEDIA MIEL. fr. fig. y fam. Empezar á gustar un manjar ó á satisfacer un deseo. y verse repentinamente interrumpido antes de concluir. — fig. y fam No poder oir ó entender sino á medias una conversación, canto ó discurso interesante. — QUIEN ANDA ENTRE LA MIEL, ALGO SE LE PEGA. ref. que amonesta la dificultad de librarse de caer en falta ó culpa el que trata materias peligrosas. — SER DE MIELES una cosa. fr. fig. y fam. Ser muy gustosa, suave, dulce y deleitable.

Mielga. f.

Cfr. etim. MELCA.

SIGN. — 1 Planta herbácea, anual, de la familia de las leguminosas, de raíz larga y recia. vástagos de seis á ocho decímetros de altura, hojas compuestas de otras ovaladas y aserradas por su margen, flores azules en espiga, y por fruto una vaina en espiral con simientes amarillas en forma de riñón. Abunda en los sembrados:

Es bueno que den á los cabritos *mielgas*, hiedra, avena grama y otros pastos de buen sabor y substancia. *Herr.* Agric. lib. 5. cap. 13.

2. *DE FLOR AMARILLA, Ó AZAFRANADA. Especie que se diferencia de la común principalmente en tener rastreros los tallos; las flores, de color azafranado, y las vainas en forma de media luna.

3. *MARINA. Especie que se diferencia de la común en ser de vástagos leñosos, en tener las hojas en forma de cuña y cubiertas de borra, y las vainas con aguijones.

Mielga. f.
Cfr. etim. AMELGAR.
SIGN. — *Agr.* BIELDO.

Mielga. f.
Cfr. etim. en el *Apéndice.*
SIGN. — Pez marino del orden de los selacios, de cuerpo casi plano por el vientre, aquillado por el lomo y que llega á dos metros de longitud; cabeza pequeña, boca con muchos dientes puntiagudos, piel gruesa, parduzca, sin escamas y cuajada de gruesos tubérculos córneos; dos aletas dorsales armadas de una púa muy dura y aguzada, y cola gruesa y corta. La carne es comestible, aunque dura y fibrosa, y la piel se emplea como la de la lija.

Mielga. f.
Cfr. etim. AMELGA.
SIGN. — *Agr.* AMELGA.

Miel-go, ga. adj.
Cfr. etim. MELLIZO.
SIGN. — MELLIZO.

Miel-itis. f.
ETIM. — Del grg. μυ-ελ-ός, -οῦ, medula, seguido del suf. *-iti-s*, que tiene significado de *inflamación.* Etimológ. quiere decir *inflamación de la medula.* Sirve de base á μυ-ελ-ός la raíz μυ-, que se amplifica en μιF = *miv-*, mojar, humedecer, bañar, cuya aplicación cfr. en MIASMA. Cfr. ingl. *myelitis;* franc. *myelite,* etc.
SIGN. — *Med.* Inflamación de la medula espinal.

Miembro. m.
ETIM. — Del lat. *membrum, -i,* miembro, parte del cuerpo. Sírvele de base la raíz *me-m-*, derivada de *mi-n-*, amplificada de MI-, cuya aplicación cfr. en MEN-OR. (La *-n-* delante de la *-b-* se cambia en *-m-*). Le corresponden: ingl. *member;* med. ingl. *membre;* franc. *membre;* port. é ital. *membro;* cat. *membre,* etc. Cfr. MEMBRANA, MENGUAR, etc.
SIGN. — 1. Cualquiera de las extremidades del hombre ó de los animales, articuladas con el tronco:

Sacábanles los corazones por las espaldas y despedazábanlos *miembro á miembro. Marm.* Rebel. lib. 2. cap. 4.

2. Órgano de la generación, en el hombre y en algunos animales.
3. Individuo que forma parte de una comunidad ó cuerpo moral:

Porque si fuesse otra cosa perteneciente á la Iglesia ó á alguno de sus *miembros,* siempre la dexara dicha. *Corn.* Chron. t. 1. lib. 4. cap. 35.

4. Parte de un todo unida con él.
5. Parte ó pedazo de una cosa separado de ella.
6. Ramo, parte, especie de un total.
7. *Arq.* Cada parte principal de un orden arquitectónico ó de un edificio.
8. *Mat.* Cualquiera de las dos cantidades de una ecuación separadas por el signo de igualdad (=), ó de una desigualdad separadas por los signos (>) ó (<). Llámase PRIMER MIEMBRO á la cantidad escrita á la izquierda, y SEGUNDO MIEMBRO á la otra.
9. *PODRIDO. fig. Sujeto separado de una comunidad ó indigno de ella por sus excesos.

Mienta. f.
Cfr. etim. MENTA.
SIGN. — *pr. Ast.* y *Sant.* HIERBABUENA.

Mien-te. f.
Cfr. etim. MENTE.
SIGN. — 1. ant. PENSAMIENTO, 1.ª acep. Ú. hoy en pl. en algunas frases:

Que ningun home daqui adelantre, non meta *mient* de matar el Príncipe, nen de toler so Regno. *Fuer Juzg.* Prol. l. 12.

2. ant. Gana ó voluntad.
Fr. y Refr. — CAER EN MIENTES. fr. Caer en la imaginación; imaginarse una cosa. — PARAR, Ó PONER, MIENTES EN una cosa. fr. Considerarla, meditar y recapacitar sobre ella con particular cuidado y atención. — TRAER una cosa Á LAS MIENTES. fr. Recordarla. — VENIRSELE á uno una cosa Á LAS MIENTES. fr. Ocurrírsele.

Mientra. adv. t. ant.
Cfr. etim. MIENTRE.
SIGN. — 1. MIENTRAS.
2. DE MIENTRA. m. adv. ant. MIENTRAS.
3. EN MIENTRA. m. adv. ant. MIENTRAS.

Mientras. adv. t.
Cfr. etim. MIENTRE.
SIGN. — 1. Durante el tiempo en que. MIENTRAS *yo estudio, él juega.* Ú. t. antepuesto á la conjunción *que.* MIENTRAS QUE *yo estudio,* etc.:

Mas ay de mí, Señor, que *mientras* dura esta vida mortal, siempre corre peligro la eterna. *Santa T.* Exclam. 17.

2. MIENTRAS MÁS. m. adv. Cuanto más. MIENTRAS MÁS *tiene, más desea.*
3. MIENTRAS TANTO. m. adv. MIENTRAS.

SIN. — *Miéntras.* — *Entretanto.* — *En el ínterin.* — *En tanto que...*

Estos adverbios se refieren á la idea de la suspensión momentánea de una cosa ó de una acción cuyo éx... es inevitable. *Miéntras* indica esta misma suspens... originada por causas accidentales; y *entretanto* expr... esta misma suspensión por el orden natural de suce... las cosas.

Miéntras Marco Antonio se distraía con Cleopa... los Egipcios y los Romanos les censuraban. — *En tanto* que se daba la batalla de Cánnas, huía de ... Horacio, porque naturalmente era cobarde.

En el ínterin se dice de un suceso previsto y ... necesariamente tiene que suceder, pero relativament... espacio de tiempo que debe mediar hasta que suce... y se refiere además á cosas que en este espacio de tie... po deben hacerse. *En el ínterin* que una rueda de ... lino muele una fanega de trigo, juega su dueño á... naipes con el molinero.

En tanto que es una expresión adverbial que se refiere á la parte ideal como á la material. *En tanto que* se celebraban las bodas de Camacho, Sancho ... za espumaba las gallinas de las ollas; y *en tanto* ... Virgilio escribía su ENEIDA, su cocinera le hacía ... almuerzo.

Mientre. adv. t. ant.
ETIM. — En los idiomas que sigu... hay formas muy variadas, como: it...

prov. y franc. ant. *mentre;* esp. MIENTA, MIENTRAS; ant. port. *mentres;* ital. a . *domentre;* ant. esp. DEMIENTRAS; prov. *domentre, dementre;* franc. ant. *dmentre, dementres. en-dementres;* port. a . *emmentres;* franc. ant. *entremente;* e . *entremiente*. etc. Todas estas diferentes formas derivan de las locuciones latinas *dum interim* y *dum intér ea*. *Dum* es adverbio y significa *mientras, mientras que, en tanto, en tanto que; inter-im* quiere decir *entre tanto, en tanto, mientras tanto, en ese medio, á veces*. De *dum-interim, dum-interea* se formaron las voces precedidas de *de-* y *do-*: DE-MIENTRE, DE-MIENTRAS, DO-MENTRE, EN-DEMENTRES; y por la supresión de la sílaba *du-*, quedaron las formas M-IENTRAS, M-IENTRE, M-IENTRA. MENTRE. Derívase DUM del primitivo *dum*, de *dju-m*, cuya raíz *dju-*, que desciende de la raíz indo europea DIV- (= *diu*), brillar, resplandecer, y sus aplicaciones cfr. en DIA, DIVO, DIOS. Etimológ. *dum* significa *durante el día, e el espacio de un día*. INTERI-M es locativo de *inter* (de donde INTER-IN), cuya etim. cfr. en ÍNTER. Etimológ significa *entre tanto*. De la misma preposición e acusativo *inter*, entre, y *ea*, acus. plur. neutro de *is, ea, id* (pron. demonstrativo), él, este, aquel; cuya etim. cfr. e ESTE, formóse *inter-ea*, entre tanto, que etimológ. significa *entre estas cosas*. Cfr. cat. *mentre, mentres*. Cfr. DIVINO, JOVEN, ENTRE-MIENTE, etc.

SIGN. — MIENTRAS.

Miera. f.

ETIM. — De MIRRA (cfr.), resina líquida, licor gomoso y oloroso; por cambio de *-i-* en *-ie-* (MIRRA = MIERRA = MIERA). Llamóse así porque *se obtiene por destilación y porque fluye naturalmente de los árboles, como la mirra*. Cfr. MÁCULA, MIRTO, etc.

SIGN. — 1. Aceite espeso, muy amargo y de color obscuro, que se obtiene destilando bayas y ramas de enebro. Se emplea algo en medicina como sudorífico y depurativo, y lo usan singularmente los pastores para curar la roña del ganado:

O mate mala ponzoña Á pastor de tal manera, Que le cuerno con *miera*, Y no les unta la *roña*. *Ming*. Copl 8.

2. Trementina que fluye naturalmente de los pinos por el calor del sol.

Miércol-es. m.

ETIM. — Deriva de *Mercurius, -ii*, prim. de MERCURIO (cfr.): se suple *dies*, prim. de DIA (cfr.). La locución completa es *Mercurii dies*, día consagrado á Mercurio. Le corresponden: franc. *mercredi;* ginebr. *mécredi;* borg. *mekerdi. meincredi, meinkerdi;* ital *mercoledí;* cat. *dimercres;* wal. *dimiek;* prov. *dimercres;* daco-rum. *miercuri*, etc. Cfr. MERCURIAL, MERCÚRICO, etc.

SIGN. — 1. Cuarto día de la semana:

El dia fué *Miércoles* veinte y tres de Enero, entre la una y las dos después de media noche. *Arg*. An. lib. 1. cap. 2.

2. *CORVILLO. fam. MIÉRCOLES DE CENIZA.
3. *DE CENIZA. Primer día de la cuaresma.
4. *SANTO. El de la semana santa.

Mierda. f.

ETIM. — Del lat. *merda, -ae, -am*, mierda, estiércol, excremento. Sirvele de base la raíz indo-europea *smard-*, hacer mal, afligir, mortificar; causar impresión dolorosa, desagradable, repugnancia, aversión, etc. Cfr. skt. मर्द्, *mard*, apretar, oprimir, molestar; volver fuerte, intenso, impetuoso; मर्द, *marda*, molestia, opresión; grg. σμερδ αλ έο-ς, -έα, -έον, impetuoso, que da miedo; lat. *mord-ere*, prim. de MORD-ER, apretar con los dientes (= *causar dolor); mord-ax, -acis, -acem*, prim. de MORDAZ, que corroe, que critica con malignidad; prim. de MORDAZA, que impide morder, hablar, y MORDAC-I-DAD, calidad de MORDAZ; *mord-icare*, morder, picar (cfr. suf. *-ic-are = ic-ar)*, primit. de MORDIC-AR (cfr.); *mor-sus, -a, -um*, part. pas. (= *mord-tus = *mord-sus*, por disimilación y luego *mor-sus*, por la supresión de la dental *-d-* delante de la *-s-*), prim. de MUESO, 1.°, y AL-MUERZO (cfr.). Etimológ. MIERDA significa *que causa repugnancia, impresión desagradable, aversión, que ofende*, etc. De MIERDA descienden MERDOSO, MERDELLÓN y JA-MERDAR. Cfr. ingl. *smart*, escocer, sentir una impresión desagradable; ant. al. al. *smërzan, smërzo, smërza*, dolor, pena, aflicción; anglo-saj. *smeortan;* med. ingl. *smert, smerte, smierte*, pena, aflicción; *smerten, smeorten*, sentir impresión desagradable; med. hol. *smerten. smerte;* hol. *smarten, smart;* med. bajo-al. *smerten, smerte;* med. al. al. *smerzen, smerz;* al. *schmerzen, schmerze;* sueco *smärta;* dan. *smerte*, etc. Cfr. MORDIENTE, MORDISCO, etc.

SIGN. — 1. Excremento humano:
La qual sería mas ridícula, si fuesse mas fea: como de uno que, recibiendo olor malo, dixo: O es *mierda* o assan torreznos. *Pinc.* Phil. Epist. 9. Frag. 4.
2. Por ext., el de algunos animales.
3. fig. y fam. Grasa, suciedad ó porquería que se pega á la ropa ú otra cosa.

Mierla. f.
Cfr. etim. MERLA.
SIGN. — ant. MIRLA.

Mierra. f.
ETIM. — Del primitivo **nierra*, derivado de **niarra* y éste de NARRIA (cfr.), por cambio de la *n-* inicial en *m-*, según se advierte en MARFIL de *nabfil*, en MUESO de *nueso*, y éste de *noster* (cfr. NUESTRO); por trasposición de la *-i-* y cambio de *ia-* en *ie*: **miarra* = MIERRA. Derívase NARRIA del vascuence *narra*, narria, rastra para llevar algo; tonto, torpe, pesado.
SIGN. — NARRIA.

Mies. f.
ETIM. — Del lat. *mes-si-s*, *-is*, *-em*, cosecha, recolección de los frutos del campo, la siega; mies, tiempo de la siega; las mieses, los frutos recogidos; derivado del primit. **met-tis* (por disimilación de la *t-*, *mes-tis*, y por asimilación á la *s-* anterior, *mes-si-s)*. Sírvele de base la raíz *me-t-*. de la primitiva *ma-t-*, que desciende de la indo-europea MÂ- (amplificada por medio de la *-t)*, segar la yerba de los prados; cosechar, recoger las mieses; recoger, juntar, reunir. Cfr. grg. ἀ-μάω, recoger la cosecha, cortar, guadañar (ἀ- prostética); ἀ-μη-τό-ς, -ή, -όν, cosechado, segado, recolectado; ἀ-μη-τός, οῦ, cosecha, mies; ἀ-μη-τικός, útil para la cosecha; ἀ-μη-τής, -ῆρος, segador; ἄ-μη, -ης, hoz, guadaña; ἀ-μη-τήριον, -ου, hoz, etc.; lat. *mé-t-ere*, segar, coger, recoger las mieses; *mes-su-s*, *-a*, *-um* (part. pas. de *met-ere)*, segado; de donde proceden *mes-sio*, *-ion-is*, *-ion-em*, la siega; *mes-sor*, *-or-is*, *-or-em*, segador, el que siega las mieses; *mes-sor-ius*, *-ia*, *-ium*, y *mes-suar-ius*, *-ia*, propio de segador ó de la siega; *mes-sura*, *-ae*, siega; *Messia*, *-ae*, diosa de las mieses; *metel-lus*, *-i*, soldado mercenario (en griego μίσθιος, de μισθός, -οῦ, recompensa), que cosecha, que recibe recompensa (cfr. ACCIUS, *Ann.* XXVII: METELLI *dicuntur in re militari quasi mercenarii)*; primit. de *Metelli*, *-orum*, los Metelos, familia ilustre romana, y *metellinus*, *-a*, *-um*, lo perteneciente á alguno de los Metelos. De *messem* se deriva MESE (cfr.), primit. de MES-AR que etimológ. significa *cortar*, *segar*. Etimológ. MIES significa *segada*, *recogida*, *recolectada*. Cfr. ant. al. al. *mâjan*, med. al. al. *maejen*; anglo-saj. *mâwan*, ingl. *to mow*, guadañar, segar; al. *mähen*, segar; gót. *maian*; med. ingl. *mowen*, *mawen*; ant. fris. *mea*; hol. *maaijen*; sueco *meja*; dan. *meie*, etc. Cfr. MESE, MESAR, etc.
SIGN. — 1. Planta madura de cuya semill se hace pan:
Derribadas las *miesses*, con el peso de grandes llu vias, caidas fuera de sazón. *Saav.* Empr. 41.
2. En nuestras provincias montañosas de Norte, valles cerrados en donde los vecino tienen sus sembrados.
3. Tiempo de la siega y cosecha de granos
4. fig. Muchedumbre de gentes convertida nuestra santa fe, ó pronta á su conversión:
Mas como la *mies* era mucha, y pocos los operario pedia Julián á Dios que le diesse y enviasse fieles dignos Ministros. *Alcaz.* V. S. Julián. lib. 2. cap. 10
5. pl. Los sembrados.

Miga. f.
Cfr. etim. MICA.
SIGN. — 1. MIGAJA, 2.ª acep.
2. Parte interior y más blanda del pan, qu está rodeada y cubierta de la corteza:
Y si no basta, hácese un emplasto de *miga* de pa remojada con leche de vacas. *Frag.* Cir. lib. 3. cap.
3. ant. Papilla para los niños.
4. fig. y fam. Substancia y virtud interio de las cosas físicas.
5. fig. y fam. Entidad, gravedad y princip substancia de una cosa moral. *Discurso* d MIGA: *hombre de* MIGA.
6. pl. Pan desmenuzado, humedecido c agua, y frito en aceite ó grasa:
Huélenles mui bien á su tiempo unas *migas* y un ajos, y sábeles bien la sardina y la cebolla. *Med* Grand. lib. 2 cap. 37.
Fr. y Refr. — HACER BUENAS, Ó MALAS, M GAS. fr. fig. y fam. Avenirse bien uno con otr con su trato y amistad, ó al contrario. — H LÁRSELE Á UNO LAS MIGAS. fr. fig. y fam. D jar de hacer una cosa, ó perder la ocasión hacerla, por descuido ó negligencia.

Mig-aja. f.
Cfr. etim. MIGA. Suf. *-aja*.
SIGN. — 1. Parte más pequeña y menu del pan, que suele saltar ó desmenuzarse partirlo:
Despidió al criado porque le halló el Viernes de m ñana con unas *migajas* de pan en la ropilla. *Qu* Tac. cap. 9.
2. Porción pequeña ó menuda de cualqui ra cosa.
3. fig. Parte pequeña de una cosa no m terial.
4. fig. Nada ó casi nada:
Léamela vuestra merced señor Gentilhombre, porq aunque yo sé hilar, no sé leer *migaja*. *Cerv* Qu tom. 2. cap. 50.
5. pl. Las de pan, que caen de la mes quedan en ella.

5. fig. Desperdicios ó sobras de uno, de que
se utilizan otros.
Fr. y Refr.—LAS MIGAJAS DEL FARDEL Á VE-
CES SABEN BIEN. ref. que enseña que las cosas
de por de poca monta se desprecian, suelen
aprovechar en ocasiones. — REPARAR uno EN
MIGAJAS. fr. fig. y fam. Detenerse, cuando se tra-
ta de cosas de importancia, á reparar en las
que son de poca monta, y escasearlas ó escati-
marlas.

Migaj-ada. f.
Cfr. etim. MIGAJA. Suf. *-ada.*
SIGN.— MIGAJA, 2.ª acep.

Migaj-ón. m.
Cfr. etim. MIGAJA. Suf. *-on.*
SIGN. — 1. aum. de MIGAJA.
2. Pedazo de miga de pan:
Comencéle por las cortezas, y acabéle en el *migajon.*
Alf. part. 1. lib. 1. cap. 3.
3. fig. y fam. Substancia y virtud interior
de una cosa:
Entre todas las regiones que cubre el Cielo, ninguna
la de mas grasso y fértil *migajón* de tierra que esta.
Nuenz. V. S. Ger. lib. 5. Disc. 4.

Migaj-uela. f.
Cfr. etim. MIGAJA. Suf. *-uela.*
SIGN. — d. de MIGAJA:
Y queriendo coger las *migajuelas* que se le caian de
la boca, hizo el niño tantos extremos y dió tantos gri-
tos, que la madre lo huvo de dexar. *Nieremb.* Difer.
l. 3. cap. 7. § 3.

Mig-ar. a.
Cfr. etim. MIGA. Suf. *-ar.*
SIGN. — 1. Desmenuzar ó partir el pan en
pedazos muy pequeños para hacer migas ú
otra cosa semejante:
Y assí daban un bodrio más claro que la luz... que
el qual se habia de *migar* ó empedrar *Alfar.* Part. 2.
lib. 3. cap. 4.
2. Echar estos pedazos en un liquido. MIGAR
la leche.

Mi-g-ra-ción. f.
ETIM.— Del lat. *mi-g-ra-tio*, *-tion-is*,
-tion-em, trasmigración, el acto de pasar
á vivir de una parte á otra: derivado
de *mig-ra-tus*, *-ta*, *-tum*, part. pas. del
verbo *mig-ra-re*, trasmigrar, pasarse á
vivir de un lugar á otro; mediante el
suf. *-tion* = CIÓN (cfr.). Sirve de base
á *mi-g-ra-re* la raíz MI-, ir, andar, ca-
minar, venir; *irse*, *partir*, *salir*. Cfr.
sánscr. नय्, *may;* मी, *mî*, ir, caminar, an-
dar; lat. *me-are*, ir; *meatus*, *-us*, acción
de ir, el modo de andar, de ir, de ca-
minar; curso, movimiento, corriente;
paso, camino, pasaje; *mea-bilis*, *-le*, por
donde se pasa fácilmente, que penetra
ó pasa; *mea-tor*, viajero; *se-mi-ta*, *-ae*,
prim. de SENDA, sendero; vía, conducto,
canal; huella, traza; de donde derivan
semit-alis, *-e*, perteneciente al camino;
semit-arius, *-aria*, *-arium*, el que anda
por sendas ocultas, por caminos reti-
rados y estrechos; *semi-ta-tim*, por ca-
llejuelas, etc. De *mi-g-rare* derivan:
e-mi-grare, prim. de EMIGRAR, de donde
e-migra-tio, *-tion-is*, *-tion-em*, prim. de
E-MIGRACIÓN; *im-migrare (im* = IN, en,
por asimilación á la *-m* siguiente), prim.
de IN-MIGRAR, de donde *im-migratio*,
-tion-is, *-tion-em*, prim. de IN-MIGRACIÓN
(cfr.). De *migra-tus* desciende MIGRA-
T-ORIO. Cfr. zend *mi, minàiti;* lit. *minu';*
esl. ecles. *mina'*, ir, llevar, traer, etc.
Cfr. EMIGRAR, INMIGRAR, etc.
SIGN. — 1. EMIGRACIÓN.
2. Acción y efecto de pasar de un pais á
otro para establecerse en él. Dícese hablando
de las históricas que han hecho las razas ó
los pueblos enteros.
3. Viaje periódico de las aves de paso.

Migrat-orio, oria. adj.
Cfr. etim. MIGRACIÓN. Suf. *-orio.*
SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo á las mi-
graciones de las aves de paso:
Es ave *migratoria* y viene á nosotros en el tiempo
de Otoño, como el Tordo. *Fun.* Hist. nat. lib. I. cap. 35.
2. Perteneciente ó relativo á estas aves.

Miguel-ete. m.
Cfr. etim. MIQUELETE.
SIGN. — MIQUELETE.

Migu-ero, era. adj.
Cfr. etim. MIGA. Suf. *-ero.*
SIGN. — Relativo á las migas; y así, los
pastores llaman al lucero de la mañana el *lu-
cero* MIGUERO, porque, al verlo, se ponen á
hacerlas.

Mihrab. m.
ETIM. — Del árabe *mihráb*, oratorio.
SIGN. — Nicho ú hornacina que en las mez-
quitas señala el sitio á donde han de mirar
los que oran.

Mij-ero. m.
ETIM. — Del lat. *milli-arium*, *-arii*, co-
lumna que en los caminos señalaba la
distancia de una milla ó de mil pasos
geométricos; una milla, espacio de mil
pasos; derivado del adjetivo *milli-arius*,
-aria, *-arium*, lo que es de mil, de mil
pasos, que tiene una milla de extensión,
prim. de MILIAR (cfr.). Derívase *milli-
arius* del adj. numeral *mille*, plur. *millia*,
un millar, prim. de MIL (cfr.). Derívase
mille del prim. **meile*, tema *meili*, de-
rivado de **meil*, contracto en *mîl;* plu-
ral ant. *meili-a*, de donde *mîl-ia* y *mil-
li-a*, mil, un mil, un millar. Sirve de
base á *mille* (tema *meili)* la raíz MIL-,
juntarse, unirse, asociarse, avenirse,

conciliarse. Cfr. skt. मिल्, *mil*, asociarse, unirse, juntarse, unir, reunir; lat. *mil-es*, *mil-it-is* (tema **meili-t-)*, de *meil-es*, ant., tropa, escuadrón, compañía de soldados; soldado, el que milita; (etimológ. *reunido*, *asociado*, *juntado con otros)*, prim. de MÍLIT-E (cfr.) y de *milit-ia*, *-ae*, de donde desciende MILIC-IA (etimológ. *reunión*, *asociación de mílites)*; *milit-aris*, *-are* (prim. de MILITAR), lo que es de guerra, de soldado; *milit-are*, tomar las armas; prim. de MILIT-AR; de donde *milit-ans*, *-ant-is*, part. pres. prim. de MILIT-ANTE, etc. De MILICIA desciende MILICI-ANO; de MILITAR, MILIT-ARA, MILITAR-ISMO y MILITARMENTE. De *mille passu-um*, un millar de pasos, formóse el plural *millia passu-um:* de este plural *millia* se derivan en ital. *miglia*, y esp. MILLA, y de *mille* descienden el ital. *miglio* y el franc. *mille*. Para la etim. de *passus* cfr. PASO. De *mille*, *millia* se derivan: MILLAR, MILLAR-ADA, MILLÓN, MILLON-ADO, MILLON-ARIO, MILLON-ÉSIMO, MILI-LITRO (cfr. LITRO), MIL-PIÉS (cfr. PIES). De *mille* descienden *millen-arius*, *-aria*, *-arium* y *mill-enus*, *-ena*, *-enum*, primitivos respectivamente de MILEN-ARIO y MIL-ENO, y *mill-esimus*, *-esima*, *-esimum*, prim. de MILÉSIMO, de donde MIL-ÉSIMA. De *mille* desciende el pref. MILI- (cfr.). De MILLI-ARIUM formóse MIJ-ERO por cambio de *-illi-* en *-ij-*, según se advierte en FIJO = HIJO de *filius*, *filium;* y de *-arium*, en *-ero*, como en PRIM-ERO de *prim-arius*, *primarium*, en LECH-ERO de *lact-arius*, etc. Etimológ. MIL significa *unión*, *reunión de unidades*, *de números* y MIJERO quiere decir *el que ó lo que señala las millas*. Corresponden á MILLA: ingl. *mile;* med. ingl. *mile*, *myle;* anglosaj. *mil;* hol. *mijl;* med. bajo-al. *mile;* bajo-al. *mile;* ant. al. al. *mila*, *milla;* med. al. al. *mile;* al. *meile;* isl. *mila;* sueco y dan. *mil;* ant. franc. *mille*, *mile;* mod. *mille;* prov. *milla;* port. *milha*. Cfr. MILHOJAS, MILENRAMA.

SIGN. — 1. ant. MILLA, 1.ª acep.

2. ant. Poste ó columna que señalaba y fijaba en los caminos la distancia de cada milla.

Mijo. m.

Cfr. etim. MAL, 2º.

SIGN. — 1. Planta de la familia de las gramíneas, originaria de la India, con los tallos de unos seis decímetros de longitud, hojas planas, largas y puntiagudas, y flores en panoja terminales, encorvadas en el ápice:

El *mijo* es frio en el grado primero y seco en el segundo. *Lag.* Diosc. lib. 2. cap. 48.

2. Semilla de esta planta. Es pequeña, redonda, brillante y de color blanco amarillento

3. En algunas partes, MAÍZ.

4. *CEBURRO. TRIGO CANDEAL.

Mil. adj.

Cfr. etim. MIJ-ERO.

SIGN. — 1. Diez veces ciento. MIL *libros:*

Mil y quatrocientos años han passado desde que Tertuliano la escribió, y mas de *mil* ha estado sepultad en la ignorancia común. *Maner* Pref. § 2.

2. MILÉSIMO, 1.ª acep. *Número* MIL, *año* MIL

3. fig. Dícese del número ó cantidad grand indefinidamente:

Y al que hallan en una ocasión, envian tras dél u adalid, que aunque esté á *mil* leguas, lo halla. *Marn* Reb. lib. 3. cap. 9.

4. m. Signo ó conjunto de signos con qu se representa el número MIL.

5. MILLAR, 1.ª acep.

6. Ú. m. en pl. *Ganó en el comercio much* MILES *de pesos.*

Fr. y Refr. — LAS MIL Y QUINIENTAS. fig. fam. Las lentejas, por la multitud de ellas q entran en una escudilla de potaje. — Á LA MIL Y QUINIENTAS. expr. fig. y fam. con q se denota una hora demasiado tardía. *Vend* Á LAS MIL Y QUINIENTAS.

Mi-ladi. f.

ETIM. — Del inglés *my lady*, con puesto de *my*, adj. posesivo, correspon diente á MI, MIO (cfr. MI, 3.º), y *lad* señora, señorita, dama. Significa *mi s ñora*, *mi señorita*. Derívase *lady* d medio inglés *lavedi*, *levedy*, el cual de ciende del anglo-sajón *hlaef-dige*, duei de la casa, señora; compuesto de *hla* = *hlaf*, pan, y *-dige*, (abreviado en *di dy)*, derivado del gót. *deigan*, hace formar, amasar, hacer la masa; cu raíz *deig-*, correspondiente á la indo-e ropea *dhigh-*, y sus aplicaciones c en DIQUE. Etimológ. *la-dy* significa *que amasa*, *la que hace el pan*. Pa la etim. de *hlaf*. pan, cfr. LORD, q etimológ. significa *el que guarda pan*, *guardián del pan*. De suerte q en la primitiva familia inglesa, *lad* era la dueña de la casa, *que hacia pan*, y *lord*, el dueño *que lo cuida lo guardaba*. Cfr. ant. nórd. *digr*, *dig deig;* alem. *teig*, harinoso; gót. *daig* ant. al. al. *teig*, *teic*, etc. Cfr. ingl. *lad ladie;* med. ingl. *lefdye*, *lefdi*, *laece* etc. Cfr. franc. *milady*. Cfr. MIO, MI, e

SIGN. — Tratamiento que se da en Ingla rra á las señoras de la primera nobleza. dirigirse á ellas.

Milagr-ero, era. adj.

Cfr. etim. MILAGRO. Suf. *-ero*.

SIGN. — 1. Dícese de la persona que tiene ... facilidad por milagros las cosas que na- ...ralmente acaecen, y las publica por tales:
Tan poco *milagrero* era, y tan poco se satisfacia de ...ejantes visiones. *Nieremb.* Var. ilust. V. P. Gab. ...zquez.
2. fam. MILAGROSO, 2.ª acep.

Mil-agro. m.

Cfr. etim. MIRACLO.

SIGN. — 1. Acto del poder divino, superior ... orden natural y á las fuerzas humanas:
Porque como los *milagros* sean obra de solo Dios, ...ndo se hacen en testimonio de alguna verdad, Dios ...el testigo de ella, cuyo testimonio es infalible. *Fr. Gran.* Symb. part. 2. cap. 1.
2. Cualquiera suceso ó cosa rara, extraordi- ...ria y maravillosa:
Cuyo Capitán le trahía, entre otros *milagros* Orien- ...es, al Rey poderoso de España. *Tejad.* L. Prod. part. ...Apol 1.
3. PRESENTALLA.

Fr. y Refr. — COLGAR á uno EL MILAGRO. fr. ... Atribuirle ó imputarle un hecho reprensi- ...e ó vituperable. — HACER uno MILAGROS. fr. ... Hacer mucho más de lo que se puede ha- ...r comúnmente en cualquiera clase de indus- ...a ó habilidad. — HÁGASE EL MILAGRO. Y ...GALO EL DIABLO. ref. que da á entender que ... importante y bueno no desmerece por lo ...scuro ó insignificante del que lo haya he- ...o. — También denota que en el mundo no se ...ele cuidar mucho de los medios, con tal de ...grar el fin. — ¡MILAGRO! exclam. que se usa ...ra denotar la extrañeza que causa alguna ...sa. — VIVIR uno DE MILAGRO. fr. fig. Man- ...nerse con mucha dificultad. — fig. Haber es- ...pado de un gran peligro.

Milagr-ón. m.

Cfr. etim. MILAGRO. Suf. *-on.*

SIGN. — fam. Aspaviento, extremo.

Milagrosa-mente. adv. m.

Cfr. etim. MILAGROSO. Suf. *-mente.*

SIGN. — 1. Por milagro, sobre el orden na- ...ral y ordinario de las cosas:
Manifiéstase *milagrosamente* la asistencia del Espí- ...u Santo. *Figuer.* Pass. Allv. 1.
2. De una manera que admira y suspende.

Milagr-oso, osa. adj.

Cfr. etim. MILAGRO. Suf. *-oso.*

SIGN. — 1. Que excede á las fuerzas y fa- ...ltades de la naturaleza:
Viéronse *milagrosos* castigos de los que osaron po- ...r en Pio lengua injuriosa. *Fuenm.* S. Pio V. f. 45.
2. Que obra ó hace milagros; y se dice re- ...larmente de Cristo, Señor nuestro, de su ...ntísima Madre, de los santos y, por trasla- ...ón, de las imágenes:
Venérase en ella la *milagrosa* Imagen de nuestra Se- ...ra del Sagrario. *Alcaz.* V. S. Jul lib. 2. cap. 2.
3. Maravilloso, asombroso, pasmoso.

Mil-amores. f.

ETIM. — Compónese de MIL (cfr.) y ...MORES (cfr. AMOR). Es la *Valeriana ...itoria*, MOENCH, llamada por otro nom- ...e *yerba de los canónigos*. El nombre ... *mil-amores* es de origen popular, que no tiene ninguna base etimológica. Cfr. MIJERO, MILENO, etc.

SIGN. — Hierba anual de la familia de las valerianáceas, con tallo ramoso, de seis á ocho decímetros de altura; hojas garzas, lanceoladas, enteras y con peciolo las inferiores, y sentadas, con algún diente en el margen, las superiores; flores pequeñas, en corimbos terminales, rojas ó blancas y cuya corola se prolonga con un espolón delgado, y fruto seco de tres celdillas, dos estériles y una con semilla sin albumen. Es espontánea en lugares pedregosos, se cultiva en los jardines y en Italia se come en ensalada.

Milán. m.

Cfr. etim. MEDIO.

SIGN. — Tela de lino que se fabricaba en Milán.

Milan-és, esa. adj.

Cfr. etim. MILÁN. Suf. *-és.*

SIGN. — 1. Natural de Milán. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta ciudad de Italia.
3. m. *Germ.* PISTOLETE.

Mil-ano. m.

ETIM. — De un primitivo **milu-anus*, derivado del lat. *milu-us, -i*, el milano, ave de rapiña, y el pez milano; escrito también *milvius*, *milvus;* por medio del suf. *-anus* (cfr. *-ano*), como de *mil-vus* desciende *milv-inus*, *-ina*, *-inum*, perteneciente al milano, á la voracidad, á la rapiña; mediante el suf. *-inus* (cfr. *-ino*). Derívase *milu-us* del primitivo *min-uus*, cuya raíz *mi-n-* está amplificada de MI- (que se halla también bajo las formas MA- y MU-), resonar, gritar, dar gritos, mugir, bramar. Para la aplicación de la raíz MI- cfr. MUGIR. Etimológ. MILANO (*Falco Milvus*, LINN.), significa *que da gritos desagradables;* dijose así *por su voz consistente en un sonido prolongado que tiene algo del balido y del gruñido.* En la segunda acepción se confunde con el AZOR (cfr.); en la 3.ª, con un pez, así llamado por parecerse al milano en el color, el vuelo y la voracidad; en la última se halla VILANO (1.º), por cambio de la inicial *m-* en *v-*, según se advierte en MIMBRE (cfr.), derivado del lat. *vimen*, *viminis*, primit. de VIMBRE. Le corresponden: franc. ant. *millan;* mod. *milan;* prov. *milan;* cat. *milá;* port. *milhano*, etc. Cfr. MUGIDO, MUGIR, etc.

SIGN. — 1. Ave diurna del orden de las rapaces, que tiene unos siete decímetros desde el pico á la extremidad de la cola y metro y medio de envergadura; plumaje del cuerpo rojizo, gris claro en la cabeza, leonado en la cola

y casi negro en las penas de las alas; pico y tarsos cortos, y cola y alas muy largas, por lo que tiene un vuelo facilísimo y sostenido. Es sedentario en España y se alimenta con preferencia de roedores pequeños, insectos y carroñas:

La carne del *Milano* fué prohibida por la ley de los Judíos, como ave de uñas torcidas. *Fun.* Hist. nat. lib. 1. cap. 7.

2. AZOR, 1.^er^ art., 1.ª acep.

3. Pez marino del orden de los acantopterigios, de unos veinticinco centímetros de largo, fusiforme, de lomo rojizo y vientre blanquecino con manchas obscuras, cabeza pequeña y mandíbula superior profundamente hendida por el medio, tres apéndices largos y cilíndricos junto á las aletas pectorales, y éstas tan desarrolladas que sirven para los revuelos que da el animal fuera del agua:

El pescado llamado de los Griegos ierax ó irica ó ieraca... es el mismo que aquel á quien nuestro Autor llamó Milvus o Milvago y los Españoles *Milano*. *Huert.* Plin. lib. 9. cap. 27.

4. VILANO, 2.º art.

Milen-ario, aria. adj.

Cfr. etim. MIL. Suf. *-ario.*

SIGN. — 1. Perteneciente al número mil ó al millar.

2. Dícese de los que creían que Jesucristo reinaría sobre la tierra con sus santos en una nueva Jerusalén por tiempo de mil años antes del día del juicio. Ú. t. c. s.

3. m. Espacio de mil años.

Mil-eno, ena. adj.

Cfr. etim. MIL. Suf. *-eno.*

SIGN. — Dícese de las telas cuya urdimbre se compone de mil hilos.

Mil-en-rama. f.

Cfr. etim. MIL. EN. RAMA.

SIGN. — Planta herbácea de la familia de las compuestas, con tallo de cuatro á seis decímetros de altura; hojas dos veces divididas en lacinias muy estrechas y algo vellosas; flores en corimbos apretados, blancas y á veces rojizas, y fruto seco, con una semilla suelta. Es común en España, y el cocimiento de sus flores se ha usado como tónico y astringente.

Milésima. f.

Cfr. etim MILÉSIMO.

SIGN. — Milésima parte de la unidad monetaria.

Mil-ésimo, ésima. adj.

Cfr. etim. MIL. Suf. *-ésimo.*

SIGN. — 1. Que sigue inmediatamente en orden al ó á lo noningentésimo nonagésimo nono.

2. Dícese de cada una de las mil partes iguales en que se divide un todo. Ú. t. c. s.

Mil-esio, sia. adj.

Cfr. etim. MAL, 2º.

SIGN. — 1. Natural de Mileto. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á esta antigua ciudad de Jonia.

3. V. FÁBULA MILESIA.

Mil-grana. f.

Cfr. etim. MIL Y GRANA.

SIGN. — ant. GRANADA, 1.ª acep.

Mil-hojas. f.

Cfr. etim. MIL Y HOJA.

SIGN. — MILENRAMA.

Mili-. pref.

Cfr. etim. MIL.

SIGN. — Voz que sólo tiene uso como prefijo de vocablos compuestos, en el sistema métrico decimal, con la significación de milésima parte; v. gr.: MILI*metro*.

Mili-ar. adj.

Cfr. etim. MILLO. Suf. *-ar.*

SIGN. — 1. Que tiene el tamaño ó la forma de un grano de mijo.

2. *Med.* Dícese de una erupción de vejiguillas del tamaño de granos de mijo, y también de la fiebre acompañada de erupción de esta clase. Ú. frecuentemente c. s. f.

Mili-ar. adj.

Cfr. etim. MIL. Suf. *-ar.*

SIGN. — Dícese de la columna, piedra, etc. que antiguamente marcaba la distancia de mil pasos.

Mili-ario, aria. adj.

Cfr. etim. MIL. Suf. *-ario.*

SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo á la milla.

2. MILIAR, 2.º art.

Mil-icia. f.

Cfr. etim. MÍLITE. Suf. *-icia.*

SIGN. — 1. Arte de hacer la guerra ofensiva y defensiva, y de disciplinar á los soldados para ella:

Como ignorantes de los términos de la *milicia*, escriben muchas cosas de manera que dan que murmurar y aun que reir á los Extrangeros. *Colom.* Guerr. Fland. lib. 1.

2. Servicio ó profesión militar.

3. Tropa ó gente de guerra:

Los Reyes Moros se servían de ellos, como de *milicia* segura, para guardia de sus personas. *Marm.* Rebel. lib. 1. cap. 6.

4. Coro de los ángeles. *La* MILICIA *angélica.*

5. *NACIONAL. Conjunto de los cuerpos sedentarios de organización militar compuestos de individuos del orden civil é instituidos por diversas leyes políticas de la monarquía española para defensa del sistema constitucional.

6. *PROVINCIAL. Cada uno de ciertos cuerpos militares destinados á servicio menos activo que los del ejército. Ú. m. en pl.

7. *URBANA. En cierta época, MILICIA NACIONAL.

Milici-ano, ana. adj.

Cfr. etim. MILICIA. Suf. *-ano.*

SIGN. — 1. Perteneciente á la milicia.

2. m. Individuo de una milicia:

Se hallaba en el Callao, con ocho compañías de paisanos y más ducientos *milicianos* de los vecinos de aquel Puerto. *Cesped.* H. Fel. IV. lib. 5. cap. 17.

Mili-gramo. m.
Cfr. etim. MILI- y GRAMO.
SIGN. — Milésima parte de un gramo.

Mili-litro. m.
Cfr. etim. MILI- y LITRO.
SIGN. — Medida de capacidad que tiene la ilésima parte de un litro, ó sea un centíme-o cúbico.

Milí-metro. m.
Cfr. etim. MILI- y METRO.
SIGN. — Medida de longitud que tiene la ilésima parte de un metro.

Milit-ante.
Cfr. etim. MILITAR. Suf. *-ante.*
SIGN. — 1. p. a. de MILITAR. Que milita:
No permitas que un cruzado, En tu orden *militante*, berbias armas empuñe Y humildes Christianos mate. *ing.* Rom. burl. 5.
2. adj. V. IGLESIA MILITANTE.

Milit-ar. adj.
Cfr. etim. MÍLITE. Suf. *-ar.*
SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo á la mi-ia ó á la guerra, por contraposición á civil:
La disciplina *militar* ha de ser mas severa que la vil. *Mend.* Theor. guerr. pl. 45.
2. Aplicábase al vestido seglar de casaca.
3. m. El que profesa la milicia.

Milit-ar. n.
Cfr. etim. MÍLITE. Suf. *-ar.*
SIGN. — 1. Servir en la guerra ó profesar milicia:
Destos últimos es a mi juicio Pompeyo Justiniano, ldado de estimación, mientras *milito* debaxo de nues is banderas. *Colom.* Guerr. Fland. Pról.
2. fig. Haber ó concurrir en una cosa alguna zón ó circunstancia particular:
En el Eclesiástico *militan* diferentes razones, que muestran la conveniencia de elección. *Tejad.* León od. part. 1. Apolog. 1.

Militar-a. f.
Cfr. etim. MILITAR. Suf. *-a.*
SIGN. — fam. Esposa, viuda ó hija de mi-ar.

Militar-ismo. m.
Cfr. etim. MILITAR. Suf. *-ismo.*
SIGN. — Predominio del elemento militar en gobierno del estado.

Militar-mente. adv. m.
Cfr. etim. MILITAR. Suf. *-mente.*
SIGN. — Conforme al estilo ó leyes de la mi-ia:
Presentándose al Conde Mauricio, le habló *militar-ente* desta manera. *Barca.* G. Fland. pl. 305.

Míl-ite. m.
Cfr. etim. MIL.
SIGN. — ant SOLDADO:
Y delante la puerta de la Audiencia hicieron su es adrón de piqueros y alabarderos, como buenos *mili* de Jesu Christo. *Marm.* Rebel. lib. 3. cap. 7.

Mil-millon-ésimo, ésima. adj.
Cfr. etim. MIL y MILLONÉSIMO.
SIGN. — Dícese de cada una de los mil millones de partes iguales en que se divide un todo. Ú. t. c. s.

Milo. m.
ETIM. — De un primitivo **el-mino*, derivado del grg. ἕλμιν, acusat. de ἕλμις, -ινθος, gusano, lombríz; para cuya etim. cfr. HELMINTO. De *el-mino* formóse MILO, por supresión de *el-*, por haberse considerado como artículo masculino, y cambio de *-n-* en *-l-*, porque una líquida suele cambiarse en otra, como en CALONGE de *canonicus*. De **MINO*, primitivo de MILO, formóse MIÑOSA (cfr.), por cambio de *-n-* en *-ñ-*, según se advierte en ÑUDO de *nodus*, en ÑUBLO de *nubilum*, etc. Cfr. HÉLICE, VOLVER, etc.
SIGN. — *pr. Ast.* LOMBRIZ, 1.ª acep.

Mil-oca. f.
ETIM. — Del lat. *miluus, -i*, prim. de MILANO (cfr.), seguido del suf. despectivo *-oca* (*milu-us* = MIL-OCA). Llamóse así por parecerse al milano, aunque de figura más desagradable. De MILOCA, ave de rapiña, desciende MILOCHA, cometa, 2.ª acep., así llamada por parecerse en el aire á la MILOCA volando. Cfr. MILANO.
SIGN. — Ave rapaz y nocturna, muy parecida al buho en forma y tamaño, de color leonado con manchas pardas alargadas por encima y finamente rayadas las del pecho y abdomen. Vive de ordinario en las peñas y se alimenta de animales pequeños.

Mil-ocha. f.
Cfr. etim. MIL-OCA.
SIGN. — En algunas partes, COMETA, 2.ª acep.

Mi-lord. m.
ETIM. — Del inglés *my lord*, para cuya etim. cfr. MI, MIO y LORD. Cfr. MILADI. Le corresponden: franc. *milord;* cat. *milort;* port. *mylord, millord*, etc. Cfr. ME, MI, etc.
SIGN. — 1. Tratamiento que se da en Inglaterra á los señores de la primera nobleza, al dirigirse á ellos. En pl. MILORES.
2. Birlocho con capota, muy bajo, ligero y tirado sólo por un caballo.

Mil-pa. f.
ETIM. — Del mexicano *milli-pan*, en la heredad, en el terreno propio, destinado á la agricultura; compuesto de *milli*, heredad y *pan*, en, sobre.
SIGN. — *Méj.* Tierra destinada al cultivo del maíz, y á veces de otras semillas.

Mil-piés. m.

ETIM. — Compónese de MIL (cfr.), y PIES (cfr.). En latín se llama *mille-peda*, *-ae*, insecto de muchos piececillos, que se encoge, tocándole. Algunos lo confunden con el cientopiés; otros con la escolopendra. Cfr. COCHINILLA. Le corresponden: franc. *mille-pieds;* ital. MILLEPIEDI, etc. Cfr. MIL y PIES.

SIGN. — COCHINILLA, 1.er art.

Milla. f.

Cfr. etim. MIL.

SIGN — 1. Medida itineraria, usada principalmente por los marinos y equivalente á la tercera parte de la legua ó 1 852 metros:

Hizo tambien presto dos puentes de madera, el rio arriba encima de Lérida, quatro *millas* una de otra. *Ambr. Mor.* lib. 8. cap. 25.

2. Medida para las vías romanas, de ocho estadios ó mil pasos de cinco pies romanos, equivalente á cerca de un cuarto de legua.

Mill-aca. f.

Cfr. etim. MILLO. Suf. *-aca.*

SIGN. — CAÑOTA.

Mill-ar. m.

Cfr. etim. MIL. Suf. *-ar.*

SIGN. — 1. Conjunto de mil unidades:

Son unos barcos grandes, que caben siete y ocho mil hanegas de trigo y ocho *millares* de ovejas. *Marm.* Descr. lib. 1. cap. 19.

2. Signo usado para indicar que son MILLARES los guarismos colocados delante de él.

3. Cantidad de cacao, que en unas partes es tres libras y media, y en otras más.

4. En las dehesas, espacio de terreno en que se pueden mantener mil ovejas ó dos hatos de ganado.

5. Número grande indeterminado. Úsase m. en pl.:

No solo un beneficio es el que Dios nos hace, sino *millares* son, innumerables son, cada dia son, cada momento son. *Nieremb* Herm. de Dios, lib. 1. cap. 2. § 3.

6. *CERRADO. Signo del MILLAR, que, con una raya horizontal delante y otra detrás, se ponía antiguamente en las cuentas para señalar las partidas fallidas.

7. *EN BLANCO. Signo del MILLAR, sin cosa alguna delante ni detrás, que se ponía antiguamente en las cuentas para señalar las partidas dudosas.

Millar-ada. f.

Cfr. etim. MILLAR. Suf. *-ada.*

SIGN. — 1. Cantidad como de mil. Ú. m. por jactancia ú ostentación de hacienda, dinero ú otra cosa. *Echar* MILLARADAS.

2. Á MILLARADAS. m. adv. fig. Á millares; innumerables veces.

Millo. m.

ETIM. — Del lat. *milium*, *-ii*, el millo, ó mijo (*Panicum miliaceum*, LINN.), para cuya etim. cfr. MIJO (*-li* = *j-*, como de *filium* FIJO = HIJO). De MILLO se deriva MILL-ACA (cfr.), por semejanza de forma, mediante el suf. *-aca*. Le corresponden: ital. *miglio;* franc. *mil*, *mill-et* (dimin.); port. *milho;* prov. *mil*, *meilh;* cat. *mil*, *mill.* etc. Cfr. MALACIA, MOLICIE, etc.

SIGN. — 1. ant. MIJO.

2. *pr. Can.* MAIZ.

Mill-ón. m.

Cfr. etim. MIL. Suf. *-on.*

SIGN. — 1. Mil millares. *Un* MILLÓN *de pesetas, de habitantes:*

No es la eternidad tiempo, no es espacio, no es siglo no es *millones* de siglos, sino sobre *millones* de siglos sobre todo tiempo, sobre todo espacio. *Nieremb.* Difer lib. 1. cap. 8 § 1.

2. fig. Número muy grande indeterminado

3. pl. Servicio que los reinos tenían concedido al rey sobre el consumo de las seis especies, vino, vinagre, aceite, carne, jabón y velas de sebo; el cual se renovaba de seis en seis años:

Dias y años habia que se procuraba cargar un tributo de diez y ocho *millones* de ducados en seis años consignados en la octava parte de vino y vinagre y la dozava de azeite. *Colm.* H. Seg. cap. 47. § 8.

Millon-ada. f.

Cfr. etim. MILLÓN. Suf. *-ada.*

SIGN. — Cantidad como de un millón.

Millon-ario, aria. adj.

Cfr. etim. MILLÓN. Suf. *-ario.*

SIGN. — Ricazo, poderoso, muy acaudalado. Ú. t. c. s.

SIN. — *Millonario.* — *Rico.* — *Potentado.* — *Poderoso.*

Se dice *millonario* del que tiene mucho dinero metálico.

Rico es el que tiene muchas heredades y fincas productivas.

Potentado es el que por efecto de los bienes que disfruta tiene predominio sobre las gentes que le rodea.

La palabra *poderoso* no se refiere en su sentido propio á la idea material de riqueza, sino á la moral predominio sobre muchos, debido al favor del que gobierna. El uso vulgar confunde esta voz con la de r y con la de *millonario*.

Un banquero como Rotschild es *millonario*. Cre Mecénas, fueron *ricos*. Un príncipe es un *potentad* Un ministro con favor es un *poderoso*.

Millon-ésimo, ésima. adj.

Cfr. etim. MILLÓN. Suf. *-ésimo.*

SIGN. — 1. Dícese de cada una del mill de partes iguales en que se divide un tod Ú. t. c. s.

2. Que ocupa en una serie el lugar al c preceden 999.999 lugares.

Mim-ar. a.

Cfr. etim. MIMO. Suf. *-ar.*

SIGN. — 1. Hacer caricias y halagos.

2. Tratar con excesivo regalo, caricia y c descendencia á uno, y en especial á los niñ

Mimbr-al. m.

Cfr. etim. MIMBRE. Suf. *-al.*

SIGN. — MIMBRERAL.

Mimbre. amb.

Cfr. etim. VIMBRE.

SIGN. — 1. MIMBRERA, 1.ª acep:
Usaban entonces en aquellas marinas de por allí, barcas pequeñas tejidas de *mimbres* y cubiertas con cuero de vacas. *Ambr. Mor.* lib. 8. cap 23.
2. Cada una de las varitas correosas y flexibles que produce la mimbrera.

Mimbr-ear. n.
Cfr. etim. MIMBRE. Suf. *-ear.*
SIGN. — Moverse ó agitarse con flexibilidad como el mimbre. Ú. t. c. r.

Mimbr-eño, eña. adj.
Cfr. etim. MIMBRE. Suf. *-eño.*
SIGN. — De naturaleza de mimbre.

Mimbr-era. f.
Cfr. etim. MIMBRE. Suf. *-era.*
SIGN. — 1. Arbusto de la familia de las salicíneas, cuyo tronco, de dos á tres metros de altura, se puebla desde el suelo de ramillas largas, delgadas, flexibles, de corteza agrisada que se quita con facilidad, y madera blanca; hojas enteras, lanceoladas, muy estrechas, flores en amentos apretados, precoces, de anteras amarillas, y fruto capsular, velloso, cónico, con muchas semillas. Es común en España á orillas de los ríos, y sus ramas se emplean en obras de cestería:
Las *mimbreras* se ponen de estacas, mas mejor es de mugrones *Herr.* Agric. lib. 3. cap. 41.
2. MIMBRERAL.
3. Nombre vulgar de varias especies de sauce.

Mimbrer-al. m.
Cfr. etim. MIMBRERA. Suf. *-al.*
SIGN. — Sitio poblado de mimbreras:
Por la banda de Poniente va caminando el rio Adaja entre peñas, pesqueras y *mimbrerales. Gil. Gonz.* Avil. lib. 1. cap. 1.

Mimbr-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MIMBRE. Suf. *-oso.*
SIGN. — 1. Perteneciente al mimbre:
La cena se apercibe en pobre mesa, Con negro pan y cándida cuajada, Tan fresca, que por ella se ve impresa *Mimbrosa* encella en torno dibujada. *Lop. Jer.* lib. 16. oct. 130.
2. Hecho de mimbres.
3. Abundante en mimbreras.

Mim-esis. f.
Cfr. etim. MIMO.
SIGN. — *Ret.* Imitación que se hace de una persona, repitiendo lo que ha dicho, y remedándola en el modo de hablar y en gestos y ademanes, ordinariamente con el fin de burlarse de ella.

Mímica. f.
Cfr. etim. MÍMICO.
SIGN. — Arte de imitar, representar ó darse á entender por medio de gestos, ademanes ó actitudes.

Mím-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MIMO. Suf. *-ico.*
SIGN. — 1. Perteneciente al mima y á la representación de sus fábulas.
2. Perteneciente á la mímica.
3. IMITATIVO. *Lenguaje* MÍMICO, *signos* MÍMICOS.

Mimo. m.
ETIM. — Del lat. *mi-mu-s, -i,* truhán, bufón, juglar, gracioso de comedia; farsa, pieza cómica de asuntos ridículos; trascripción del grg. μῖ-μος, -ου, bufón, truhán; farsa, pieza cómica. Sírvele de base la raíz MI-, de la primitiva MA-, medir, comparar, dar forma, formar; para cuya aplicación cfr. MEDIR. Etimológ. MIMO significa *el que mide, compara, sus actos con los ajenos, el que los imita.* De μῖ-μος, lat. *mimus*, descienden: μιμικός, -ή, -όν relativo al mimo; de donde el lat. *mim-icus, -ica, -icum,* primitivo de MÍMICO, del cual descienden MICO (cfr.), que etimológ. significa *imitador, que imita los actos humanos;* y MÍMICA (cfr.); μι-μέ-ομαι, -οῦμαι, imitar; prim. de μίμησις, -εως, imitación, de donde MIMESIS (cfr.), etc. En la 3.ª y 4.ª acepción, donde significa *cariño, halago, regalo, condescendencia,* especialmente hacia los niños, se deriva MIMO del adj. *minimus* (superl. de *parvus)* pequeñito, el más chiquito de todos; para cuya etim. cfr. MENOR. Para la etim. de *parvus, -a, -um,* cfr. PARVO. Etimológ. MIMO en la 3.ª y 4.ª acepción significa *cariño á los chiquitos.* De MIMO en estas acepciones descienden: MI-M-AR, MIMOSO y MIMOSA. Cfr. ingl. *mime;* franc. *mime;* ital. y port. *mimo,* etc. Cfr. MÍMICO, MIMESIS, etc.
SIGN. — 1. Entre griegos y romanos, farsante del género cómico más bajo, bufón hábil en gesticular, y en imitar á otras personas en la escena ó fuera de ella:
Bien podria traher agora, y á propósito diferente, la historia del *mimo* que tripudió y danzó ante Cesar en el Theatro Romano. *Pinc.* Phil. epist. 13, frag. 3.
2. Entre griegos y romanos, farsa, representación teatral ligera, festiva y generalmente obscena.
3. Cariño, halago ó demostración expresiva de ternura:
Refiriendo los regalos y *mimos* y blandura de los amantes que se enternecían. *F. Herr.* sobre son. 22. Garc.
4. Cariño, regalo y condescendencia excesiva con que se suele tratar especialmente á los niños.

Mim-osa. f.
Cfr. etim. MIMOSO.
SIGN. — 1. Género de plantas exóticas, de la familia de las leguminosas, que comprende muchas especies, algunas de ellas notables por los movimientos de contracción que experimentan sus hojas cuando se las toca ó agita.
2. *PÚDICA, ó VERGONZOSA. SENSITIVA.

Mim-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MIMO. 3.ª acep. Suf. *-oso*.
SIGN. — Melindroso, delicado y regalón:
Proprio de monas es andar siempre bailando, ser *mimosas* y melindreras. *Pic. Just.* fol. 70.

Mina. f.
ETIM. — En la primera acepción se deriva del latín *mina*, *-ae*, libra ó moneda griega y romana; en grg. μνᾶ, -ᾶς, significa la misma moneda. Derívanse *mina* y μνᾶ del hebreo *maneh*, mina, derivado del verbo *manah*, contar, computar; correspondiente al caldeo *minah*, que tiene el mismo significado. En las demás acepciones desciende del celta. Cfr. irland. y gaélico *mein*, mina, vena de metal, filón: ant. irl. *mianach*, mina; welsh *mwn*, filón, mina de metal; bretón *men gleuz*, etc. Del celta deriva el bajo y medio lat. *mina*, *-ae*, vena, filón de metal; de donde descienden: ital. *minar;* port. y prov. *minar;* franc. *miner;* esp. MINAR (cfr.). hacer excavaciones, cavar la tierra; y, en sentido militar, *fabricar minas cavando la tierra*. De MINA descienden: esp. MIN-ERA (cfr.); prov. *meniera;* franc. *minière*; wal. *minére';* y, además, MIN-AL, MINADOR, MIN-ERO, MIN-ERÍA, MINER-AJE, MINER-AL, MINERAL-IZAR, MINERALIZA-CIÓN, MINERALOGÍA, MINERA-LÓG-ICO (cfr. etim. LÓGICO), MINERA-LOGISTA, MINERO-MEDICINAL (cfr. etim. MEDICINAL). De MINA deriva también MENA (1.º). Le corresponden: franc. *mine;* prov. *mina;* cat. *mina;* ital. *mina*, etc. Cfr. MINERO, MINERA, etc.
SIGN. — 1. Moneda griega antigua que pesaba cien dracmas.
2. CRIADERO, últ. acep.
3. Excavación que se hace por pozos, galerías y socavones, ó á cielo abierto, para extraer un mineral:
En las *minas* que acudieren a mas de un marco por quintal de plomo plata, hasta tres marcos, paguen a Nos la quarta parte de la plata. *Recop.* lib. 6. tit. 13. l. 2. cap. 3.
4. Paso subterráneo, abierto artificialmente, para conducir aguas ó establecer otra comunicación:
...un golpe de agua dulce tan gruesso como un hombre, el qual viene más de quatro leguas por *minas* hondas .. *Mend.* Gran. lib. 2. cap. 16.
5. fig. Oficio, empleo ó negocio de que con poco trabajo se saca mucho interés y ganancia:
Para nosotros era mucho, y á quien lo daba no era de provecho ni lo estimaba: era una *mina* en el cerro del Potosí. *Alfar.* part. 1. lib. 3 cap. 3.
6. fig. Aquello que abunda en cosas dignas de aprecio, ó de que puede sacarse algún provecho ó utilidad. *Este libro es* MINA *de noticias curiosas.*
7. *Fort.* Galería subterránea que se abre en los sitios de las plazas, poniendo al fin de ella una recámara llena de pólvora atacada, pa que, dándole fuego, arruine las fortificacione de la plaza.
8. *LUDIA. *Germ.* COBRE, 1.er art., 1.ª acep.
9. *MAYOR. *Germ.* ORO, 1.ª y 2.ª aceps.
10. *MENOR. *Germ.* PLATA, 1.ª y 2.ª acep
Fr. y Refr. — ENCONTRAR uno UNA MINA fr. fig. Hallar medios de vivir ó de enrique cerse con poco trabajo. — VOLAR LA MINA. fr fig. Descubrirse una cosa que estaba oculta secreta. — fig. Romper y explicar su sentimie to el que ha estado callando mucho tiempo.

Mina-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MINAR. Suf. *-dor*.
SIGN. — 1. Que mina.
2. m. Ingeniero ó artífice que hace minas:
Todos los dias y las noches andaban los *minador* con muchos peones cavando. *Nebrix.* Chron. part cap. 82.

Min-al. adj.
Cfr. etim. MINA. Suf. *-al*.
SIGN. — Perteneciente á la mina.

Min-ar. a.
Cfr. etim. MINA. Suf. *-ar*.
SIGN. — 1. Cavar ó abrir camino por deba de tierra:
Multiplicaron tanto los conejos allí, que destrui toda la tierra, comiéndose los sembrados y plantas *minando* todo el campo. *Ambr. Mor.* lib. 8. cap. 60.
2. fig. Hacer las más exquisitas y extraor narias diligencias para la consecución de alg na cosa, ó para la averiguación de lo que desea saber.
3. fig. Consumir, destruir poco á poco.
4. *Mil.* Hacer y fabricar minas cavando tierra, y poniendo artificios de pólvora pa volar y derribar muros, edificios, etc.:
Como el enemigo se vió del todo señor del foss quitados los impedimentos de los traveses... come mui á su salvo á *minar* la punta del revellín. *Col* G. Fland. lib. 10.

Min-az. adj.
ETIM. — Del lat. *min-ax*, *-acis*, *-are* amenazador, el que amenaza por ge y costumbre. Sírvele de base la r *min-*, para cuya aplicación cfr. A-ME -AZA. Cfr. AMENAZAR, AMENAZADOR, e
SIGN. — ant. Que amenaza.

Mincio. m.
ETIM. — Las palabras MINCIO, M CIÓN, 1.ª, y MINCIÓN, 2.ª, derivan del l *mentio*, *mention-is*, mención, conme ración, siendo la LUCTUOSA *una alh del difunto, la que él mencionaba. ñalaba en su testamento.* Del nomi tivo *mentio*, desciende MINCIO y acusat. *mention-em* se derivan MINCI 1.ª *(luctuosa)* y MINCIÓN, 2.ª, equivale á MENCIÓN. Para el cambio de la -e- e *mentio*, *mention-em*, cfr. CASTILLO d vado del lat. *castellum*. Para la etim. MENCIÓN cfr. MENTE, MONEDA, etc.
SIGN. — ant. LUCTUOSA.

Minci-ón. f.
Cfr. etim. MINCIO. Suf. *-ón.*
SIGN. — ant. LUCTUOSA.

Minción. f.
Cfr. etim. MENCIÓN.
SIGN. — ant. MENCIÓN.

Mindoni-ense. adj.
ETIM. — Del lat. *mindoni-ensis, -ense,* derivado de *Mindonia, -ae,* Mondonedo, por medio del suf. *-ensis* = ENSE. Para la etim. de *Mindonia* cfr. el *Apéndice.*
SIGN. — 1. Natural de Mondoñedo. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta ciudad.

Min-era. f.
Cfr. etim. MINA. Suf. *-era.*
SIGN. — ant. MINA, 3.ª acep.

Miner-aje. m.
Cfr. etim. MINERA. Suf. *-aje.*
SIGN. — Labor y beneficio de las minas.

Miner-al. adj.
Cfr. etim. MINERO. Suf. *-al.*
SIGN. — 1. Perteneciente al grupo ó reunión numerosa de las substancias inorgánicas, ó á alguna de sus partes. *Reino* MINERAL, *substancias* MINERALES.
2. V. AGUA MINERAL.
3. m. Substancia inorgánica que se halla en la superficie ó en las diversas capas de la corteza del globo, y principalmente aquella cuya explotación ofrece interés:
En las entrañas de nuestra común madre la tierra, concurriendo allí la virtud de los otros tres elementos, se engendran muchas y muy diversas especies de *minerales. Lag.* Diosc. lib. 5. cap. 44.
4. Origen y principio de las fuentes.
5. Parte útil de una explotación minera.
6. fig. Principio, origen y fundamento que produce abundantemente alguna cosa:
Anteviendo que había de ser un *mineral* fecundíssimo de sugetos que honrassen la Religión. *Alcaz.* Chron. c. 1. año 5. cap. 2. § 3.

Mineraliza-ción. f.
Cfr. etim. MINERALIZAR. Suf. *-ción.*
SIGN. — Acción y efecto de mineralizar ó mineralizarse.

Mineral-izar. a.
Cfr. etim. MINERAL. Suf. *-izar.*
SIGN. — 1. *Min.* Comunicar á una substancia en el seno de la tierra las condiciones de mineral ó mena. *En este filón el azufre* MINERALIZA *el hierro.* Ú. t. c. r.
2. r. Cargarse las aguas de substancias minerales en su curso subterráneo.

Minera-log-ía. f.
Cfr. etim. MINERAL y LÓGICO. Suf. *-ía.*
SIGN. — Parte de la historia natural, que trata de los minerales.

Minera-lóg-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MINERAL y LÓGICO.
SIGN. — Perteneciente ó relativo á la mineralogía.

Minera-log-ista. m.
Cfr. etim. MINERALOGÍA. Suf. *-ista.*
SIGN. — El que profesa la meteorología ó tiene en ella especiales conocimientos.

Miner-ía. f.
Cfr. etim. MINERO. Suf. *-ía.*
SIGN. — 1. Arte de laborear las minas.
2. Conjunto de los individuos que se dedican á este trabajo.
3. El de los facultativos que forman cuerpo para entender en cuanto concierne al mismo.

Min-ero, era. adj.
Cfr. etim. MINA. Suf. *-ero.*
SIGN. — 1. Perteneciente á la minería.
2. m. El que trabaja en las minas:
Que los *mineros* no fuessen á la parte del oro, que se sacasse, sino que se les diesse jornal cierto. *Herr.* Hist. Ind. Dec. 2. lib. 2. cap. 6
3. El que las beneficia por su cuenta ó especula en ellas.
4. MINA, 2.ª y 3.ª aceps.:
Hai en Bohemia mui grandes *mineros* de oro los quales se labraban en tiempo del Emperador Segismundo. *Valer.* Chron. part. 1. cap. 24.
5. fig. Origen, principio ó nacimiento de una cosa:
De aquí me cobró Ulisses odio fiero. Este fué de mi mal primer *minero. Hern.* Eneid. lib. 2,

Minero-medicinal. adj.
Cfr. etim. MINERO y MEDICINAL.
SIGN. — V. AGUA MINEROMEDICINAL.

Min-er-va. f.
Cfr. etim. MENTE.
SIGN. — 1. La mente, la inteligencia que se supone residir en la cabeza, de la cual, según la fábula, nació armada MINERVA, diosa de la sabiduría. Ú. sólo en la locución DE PROPIA MINERVA, de propia invención, y en alguna frase latina.
2. En Madrid y otros puntos, procesión del Santísimo, que en las domínicas después del Corpus sale sucesivamente de cada parroquia. El origen de este nombre proviene de la congregación que, con el título del *Santísimo Cuerpo de Cristo,* aprobó Paulo III para promover el culto exterior á Nuestro Señor Sacramentado, y se estableció en la iglesia parroquial de Santa María *sobre* MINERVA, de Roma, así llamada porque ocupa el mismo sitio que el antiguo templo pagano de MINERVA.

Min-glana. f.
Cfr. etim. MINGRANA.
SIGN. — ant. GRANADA, 1.ª acep

Mingo. n. p.
ETIM. — Abreviación del nombre propio DOMINGO, para cuya etim. cfr. DOMAR. El mismo origen tiene MINGO. 2.º (cfr.), sin que se apoye en ninguna razón etimológica. Cfr. DOMÍNICO, DOMÉSTICO, etc.

SIGN. — MÁS GALÁN QUE MINGO. expr. fig. y fam. Dícese del hombre muy compuesto ó ataviado.

Mingo.

Cfr. etim. MINGO. 1°.

SIGN. — Bola que, al empezarse cada mano del juego de billar, ha de estar colocada en la cabecera de la mesa, y con la cual no tira ninguno de los jugadores, á no ser que jueguen tres, y cada uno por su cuenta.

Min-grana. f.

ETIM. — De MIL-GRANA y éste de MIL (cfr.) y GRANOS. Llamóse MILGRANA á la GRANADA por la *multitud de granos encarnados que contiene.* Cfr. etim. GRANADA. Para el cambio de MIL-GRANA en MIN-GRANA cfr. ENCINA de *ilicina.* Cfr. GRANO, GRANADO, etc.

SIGN. — ant. GRANADA, 1.ª acep.

Mingua. f.

Cfr. etim. MENGUA.

SIGN. — ant. MENGUA.

Mingua-do, da. adj.

Cfr. etim. MENGUADO.

SIGN. — ant. MENGUADO.

Minguar. n.

Cfr. etim. MENGUAR.

SIGN. — ant. MENGUAR.

Mini-ar. a.

Cfr. etim. MINIO. Suf. *-ar.*

SIGN. — *Pint.* Pintar de miniatura. Úsase t. c. r.

Minia-t-ura. f.

Cfr. etim. MINIAR. Sufs. *-t-ura.*

SIGN. — Pintura de pequeñas dimensiones, por lo común hecha sobre vitela, marfil ú otra superficie sutil ó delicada, con colores desleídos en agua de goma:

La *miniatura* es mui semejante á esta: sólo se distingue en no ser plumeada. *Palom.* Mus. Pict. lib. 1. cap. 6. § 5.

Miniatur-ista. com.

Cfr. etim. MINIATURA. Suf. *-ista.*

SIGN. — Pintor de miniatura.

Mínima. f.

Cfr. etim. MÍNIMO.

SIGN. — 1. Cosa ó parte mínima. *Cuéntamelo todo; no se te quede en el tintero una* MÍNIMA

2. *Mús.* Una de las siete notas ó figuras, cuyo valor es la mitad de la semibreve.

Minim-ista. m.

Cfr. etim. MÍNIMO. Suf. *-ista.*

SIGN. — Estudiante de la clase de mínimos en el estudio de gramática.

Mín-imo, ima.

ETIM. — Del lat. *minimus, -ima, -imum,* pequeñito, el menor, el más chiquito de todos; para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. MENOR. De *min-imus, -ima, -imum* se derivan: MÍNIMA (mús. la mitad de la semibreve), MÍNIMUM, y MINIMISTA. Le corresponden: ital. *minimo;* franc. *minime;* cat. *minim;* port. *mínimo;* ingl. *minim,* etc. Cfr. MENOS, MÚTILO, etc.

SIGN. — 1. adj. sup. de PEQUEÑO.

2. Dícese de lo que es tan pequeño en su especie, que no lo hay menor ni igual:

Si de mi mal insano, Su mas *mínima* parte conocieras, Cessaran tus porfias. *Cerv.* Galat. lib. 3. f. 150.

3. Dícese del religioso ó religiosa de San Francisco de Paula. Ú. t. c. s.:

El año antecedente había venido á nuestra Ciudad T Martin Sanz, Provincial de los Religiosos *Mínimos,* nombrados en España vulgarmente de la Victoria. *Colm.* Hist. Seg. Cap. 46. §. 11.

4. m. Límite inferior, ó extremo á que se puede reducir una cosa.

5. pl. Segunda de las clases en que se dividía la enseñanza de la gramática, y en la cual se enseñaban los géneros de los nombres y las meras oraciones.

Mínimum. m.

Cfr. etim. MÍNIMO.

SIGN. — MÍNIMO, 4.ª acep.

Minina. f.

Cfr. etim. MENINA.

SIGN. — fam. GATA, 1.ª acep.

Minino. m.

Cfr. etim. MENINO.

SIGN. — fam. GATO, 1.ª acep.

Minio. m.

ETIM. — El minio, como especie mineralógica, constituye un mineral raro y se le ve formando una delgada película sobre la galena (*mineral* compuesto de azufre y plomo) de algunas *minas.* Derívase del bajo-lat. *min-ium -ii,* minio, color mineral muy rojo, derivado de MINA (cfr. 3.ª acep.), mediante el suf. *-ius* = IO. Etimológ significa *perteneciente á las minas, mineral que se encuentra en ellas.* Esta palabra, de origen español, fué aceptada en latín, donde se halla también abreviada en *min,* minio, bermellón. De *min-ium* descienden bajo-lat. *mini-are,* pintar con minio, da de bermellón; de donde esp. MINIAR ó ital. *miniare;* prim. de MINIATURA, MINIATUR-ISTA, y *minius, -a, -um,* de color de minio. Le corresponden: ital. *minio* ingl. *minium, minion;* franc. *minium* ant. *minion;* port. *minio,* etc. De MINIUM se deriva *Minius, -ii,* primit. de *Minho* río de España y Portugal, así llamado por la abundancia de MINIO que se en

ıentra en sus orillas. Cfr. MINERO, MI-
AR, etc.
SIGN. — Cuerpo pulverulento, de color rojo go anaranjado, que se emplea mucho como ntura. Es un óxido de plomo; se halla nativo guna vez y se prepara calcinando masicote hornos especiales:
Cada libra de *Minio* de Levante, no pueda passar de s reales. *Prag. Tass.* 1680 f. 17

Ministeri-al. adj.
Cfr. etim. MINISTERIO. Suf. *-al.*
SIGN. — 1. Perteneciente al ministerio ó gorno del estado, ó á alguno de los ministros cargados de su despacho.
2. Dícese del que, en las Cortes ó en la prensa, oya habitualmente á un ministerio. *Diputado* NISTERIAL. Ú. t. c. s.:

Ministerial-ismo. m.
Cfr. etim. MINISTERIAL. Suf. *-ismo.*
SIGN. — Condición de ministerial.

Ministerial-mente. adv. m.
Cfr. etim. MINISTERIAL. Suf. *-mente.*
SIGN. — Con ministerio ó facultades y oficios ministro.

Minist-erio. m.
Cfr. etim. MINISTRO. Suf. *-erio.*
SIGN. — 1. Gobierno del estado, considera en el conjunto de los varios departamentos que se divide.
2. Empleo de ministro.
3. Tiempo que dura su ejercicio.
4. Cuerpo de ministros del estado.
5. Cada uno de los departamentos en que se vide la gobernación del estado.
6. Edificio en que se halla la oficina ó seetaría de cada departamento ministerial.
7. Cargo, empleo, oficio ú ocupación:
Se me hacía en extremo grave la assistencia del nuevo *nisterio,* y mas quando me tocaba el ser de guardia. *uer.* Pass. Allv. 2.
8. Uso ó destino que tiene alguna cosa.
9. *DE ESTADO. El que entiende en todo lo ncerniente á negocios ó relaciones con otras tencias.
10. *DE FOMENTO. El que tiene á su cargo omover adelantos y mejoras en la instrucón pública, la agricultura, la industria, el mercio y las obras públicas.
11. *DE GRACIA Y JUSTICIA. Aquel de que penden el clero, los tribunales y cuanto conrne á la fe pública y á la administración justicia.
12. *DE HACIENDA. El que entiende en la caudación é inversión de las rentas públicas.
13. *DE LA GOBERNACIÓN. El que tiene á su rgo los ramos de administración local, beneencia y sanidad, correos y telégrafos, y demás ncernientes al orden interior de la Península islas adyacentes.
14. *DE LA GUERRA. El que dirige y orgaza la fuerza armada y cuida del abastecimieny guarnición de las plazas y de cuanto conrne á la defensa del estado.
15. *DE LO INTERIOR. En cierta época, MISTERIO DE LA GOBERNACIÓN.
16. *DE MARINA. El que entiende en todo lo ncerniente á este ramo de la administración blica.
17. *DE ULTRAMAR. El que tiene á su cargo la administración y gobierno de los territorios ultramarinos españoles.

Ministra. f.
Cfr. etim. MINISTRO.
SIGN. — 1. La que ministra alguna cosa.
2. Mujer del ministro.
3. Prelada de las monjas trinitarias.

Ministra-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MINISTRAR. Suf. *-dor.*
SIGN. — Que ministra. Ú. t. c. s.

Ministr-ante.
Cfr. etim. MINISTRAR. Suf. *-ante.*
SIGN. — 1. p. a. de MINISTRAR. Que ministra.
2. m. PRACTICANTE, últ. acep.

Ministr-ar. a.
Cfr. etim. MINISTRO. Suf. *-ar.*
SIGN. — 1. Servir ó ejercitar un oficio, empleo ó ministerio. Ú. t. c. n.:
Se dexaban sentir esquadras de Ángeles, *ministrando* los oficios del Palacio de su Reina. *C. de la Roc.* V. N. S. pl. 28.
2. Dar, suministrar á uno una cosa. MINISTRAR *dinero, especies:*
Los mas pequeños son grandes para enemigos, aun de los mas poderosos, que si falta poder, astucia y engaños, suelen *ministrar* armas, y daños irreparables. *Tejad.* L. Prod. par. 1. Apol. 53.
3. ant. ADMINISTRAR.

Ministr-il. m.
Cfr. etim. MINISTRO. Suf *-il.*
SIGN. — 1. Ministro inferior de poca autoridad ó respeto, que se ocupa en los más íntimos ministerios de justicia.
2. El que en funciones de iglesia y otras solemnidades tocaba algún instrumento de viento:
Y con gran solemnidad de atabales, trompetas, sacabuches, *ministriles* y dulzainas, la pregonaron en las plazas y lugares públicos de la Ciudad. *Marm.* Rebel. lib. 2. cap. 8.

Minis-tro. m.
ETIM. — Del lat. *minis-ter, -tri,* criado, siervo, fámulo; ministro, gobernador del estado; para cuya raíz, aplicaciones y derivados cfr. MENOR. Corresponden á MINISTRO: ingl. *minister;* med. ingl. *ministre, minystre, mynester;* hol., alem., danés y sueco *minister;* franc. ant. *ministre;* mod. *ministre;* port. é ital. *ministro.* De *minister* desciende *minister-ium, -ii,* primit. de MINISTERIO (cfr.), al que corresponden: ingl. *ministry, ministery;* franc. *ministère;* port. *ministerio;* ital. *ministero;* cat. *ministeri,* etc. Cfr. ADMINISTRAR, MENESTER, etc.
SIGN. — 1. El que ministra alguna cosa:
Procuró Juan de la Torre, para el gasto del exército, recoger todo el bastimento que pudiesse, para lo qual envió *ministros* á diversas partes. *Inc. Garc.* Com. part. 2. lib. 5. cap. 24.
2. Juez que se emplea en la administración de justicia:
Entraron los zelos, la división sobre causas livianas,

entre los Ministros de Justicia y Guerra. *Mend.* Guerr. Gran. lib. 1. núm. 3.

3. El que está empleado en el gobierno para la resolución de los negocios políticos y económicos.

4. Jefe de cada uno de los departamentos en que se divide la gobernación del estado; el cual es, con arreglo á la constitución y á las leyes, responsable de todo lo que en su respectivo ramo se ordena, y jefe supremo de todas las dependencias del mismo, en nombre y representación del rey, cuyos decretos ha de refrendar, para que se estimen válidos y legítimos.

5. ENVIADO.

6. Cualquier representante ó agente diplomático.

7. En algunas religiones, prelado ordinario de cada convento.

8. En la Compañía de Jesús, segundo prelado de las casas y colegios, que cuida del gobierno económico.

9. Alguacil ó cualquiera de los oficiales inferiores que ejecuta los mandatos y autos de los jueces.

10. fig. Persona ó cosa que ejecuta lo que otra persona quiere ó dispone.

11. *CONSULTANTE. El del Consejo, que en las consultas del viernes proponía el caso consultado y el dictamen del Consejo, ó al rey, cuando estaba en Madrid y recibía á este tribunal, ó al Consejo pleno cuando el rey estaba ausente ú ocupado.

12. *DE CAPA Y ESPADA. En los tribunales reales, consejero que no era letrado, por lo que no tenía voto en los negocios de justicia, sino sólo en los consultivos y de gobierno.

13. *DE DIOS. SACERDOTE, 2.ª acep.

14. *DE LA ORDEN TERCERA. Superior de ella á cuyo cargo está todo el gobierno de los negocios y encargos de la orden.

15. *DE LA TABLA. Cada uno de los que componían el tribunal de la Tabla del Consejo.

16. *DEL SEÑOR. MINISTRO DE DIOS.

17. *GENERAL. En la orden de San Francisco. GENERAL, 6.ª acep.

18. *PLENIPOTENCIARIO. El que, llevando este título, precedido por lo común del de *Enviado extraordinario*, ocupa la segunda categoría de los reconocidos por el derecho internacional moderno, siendo la primera la de los embajadores, legados y nuncios. Se distingue de éstos en que presenta sus credenciales al monarca ó jefe del estado cerca del cual se le acredita, pero sólo puede tratar con sus ministros.

19. *RESIDENTE. Agente diplomático cuya categoría es inmediatamente inferior á la de MINISTRO plenipotenciario.

20. *PRIMER MINISTRO. MINISTRO superior que el rey solía nombrar para que le aliviase en parte el trabajo del despacho, cometiéndole ciertos negocios con jurisdicción de despacharlos por sí solo.

Mino.
Cfr. etim. MENINO.
SIGN. — Voz que se usa para llamar al gato.

Minora-ción. f.
Cfr. etim. MINORAR. Suf. *-ción.*
SIGN. — Acción y efecto de minorar ó minorarse.

Minor-ar. a.
Cfr. etim. MENORAR.
SIGN. — Disminuir, acortar ó reducir á menos una cosa. Ú. t. c. r.:

Passando con ligereza por el dolor, y cargando su cuidado con *minorar* la culpa á su pecado. *Palaf.* H R. Sagr. lib. 4. cap. 4. núm. 328.

SIN. — *Minorar.* — *Disminuir.* — *Acortar.*

Minorar es reducir á menos una cosa; *disminuir* es reparar alguna de las partes que forman este ó aquel objeto; y *acortar* es abreviar ó contener su progreso. Se *minora* en cantidad, se *disminuye* en calidad, se *acorta* en extensión. Un médico *minora* la dósis de una medicina, el enemigo *disminuye* el buen concepto de aquel á quien quiere agraviar, y se *acorta* un plazo dado para evitar algún inconveniente.

Una enfermedad se *minora* con el cuidado, se *disminuye* no haciendo excesos, y se *acorta* con las medicinas.

Minora-t-ivo, iva. adj.
Cfr. etim. MINORAR. Suf. *-ivo.*
SIGN. — 1. Que minora ó tiene virtud de minorar.

2. *Med.* Dícese del remedio ó medicina que purga suavemente. Ú. t. c. s. m.

Minor-ía. f.
Cfr. etim. MENORÍA.
SIGN. — 1. En las juntas, asambleas, etc., conjunto de votos dados en contra de lo que opina el mayor número de los votantes. *La proposición tuvo trece votos de* MINORÍA.

2. Fracción de un cuerpo deliberante, que de ordinario vota contra el mayor número de sus individuos. *Lorenzo pertenece á la* MINORÍA.

3. MENORÍA, 2.ª acep.

Minori-dad. f.
Cfr. etim. MINORÍA. Suf. *-dad.*
SIGN. — MINORÍA, últ. acep.:

Presto volvieron estos Reinos á experimentar los riesgos de la *minoridad*, en las competencias de la tutel[a]. *Zuñig.* Ann. año 1312, núm. 1.

Minor-ista. m.
Cfr. etim. MENOR. Suf. *-ista.*
SIGN. — CLÉRIGO DE MENORES.

Minstr-al. adj.
Cfr. etim. MISTRAL.
SIGN. — MAESTRAL, 2.º art. 2.ª acep. Ú. t. c.

Minucia. f.
Cfr. etim. MENUCIA.
SIGN. — 1. Menudencia, cortedad, cosa de poco valor y entidad:

Queriendo con sus *minucias* gramaticales, contrastar el sentir uniforme de quantos le precedieron. *Mond.* Di[s]. 1. cap. 5. núm. 4.

2. Diezmo que como pie de altar se pagaba de las frutas y producciones de poca importancia.

Minuciosi-dad. f.
Cfr. etim. MINUCIOSO. Suf. *-dad.*
SIGN. — Calidad de minucioso.

Minuci-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MINUCIA. Suf. *-oso.*
SIGN. — Que se detiene en las cosas más pequeñas.

Minu-é. m.
ETIM. — Del franc. *menu-et*, de donde desciende también MINU-ETE (cfr.); derivado del adj. *menu*, *-ue*, menudo, pequeño. Llamóse así *por ser los pasos de este baile muy cortos.* Síguele el suf. diminutivo *-et* = *ete.* Derívase *menu* del lat. *minutus*, *-a*, *-um*, diminuto, pequeño; que desciende á su vez del verbo *min-u-ere*, disminuir; cuya etim. cfr. en MINOR-AR, MENGUAR, MENOR, etc De *min-u-ere*, disminuir, minorar, desciende el adj. verbal de significado pasivo *minu-endus*, *-enda*, *-endum*, lo que debe ser disminuído, restado, minorado; primitivo de MINU-ENDO (cfr.). De *minutus*, *minuta*, disminuído, menudo, diminuto, pequeño, se derivan: MINUTA (cfr.), extracto ligero, pequeño; prim. de MINUTAR y MINUT-ARIO; MINUTO (cfr.), prim. de MINUT-ERO (MINUTO significa *pequeña fracción de la hora* y MINUTERO *el que la indica); MINUT-ISA* (escrito erróneamente MANUTISA (= *Dianthus barbatus*, LINN.), significando etimológ. *pequeña, diminuta.* De *minor*, *minus*, cuya etim. cfr. en MENOR, se deriva *minus-cul-us*, *-a*, *-um*, algo menor, un poco menor, más pequeño; prim. de MINÚSCULA (cfr.), á que corresponden: ingl. *minuscule;* franc. *minuscule;* port. *minúsculo;* ital. *minuscolo*, etc. Cfr. ital. *minuetto;* ingl. *minuet;* port. *minuete*, etc. Cfr. MINUTO, MENUDO, etc.
SIGN. — 1. Baile francés para dos personas, que ejecutan diversas figuras y mudanzas, y que estuvo de moda en el siglo pasado.
2. Composición musical de compás ternario, que se canta y se toca para acompañar este baile.

Minu-endo. m.
Cfr. etim. MINUÉ. Suf. *-endo.*
SIGN. — *Álg.* y *Arit.* Cantidad de que ha de restarse otra.

Minu-ete. m.
Cfr. etim. MINUÉ. Suf. *-ete.*
SIGN. — MINUÉ.

Minúscula. adj.
Cfr. etim. MINUÉ.
SIGN. — V. LETRA MINÚSCULA. Ú. t. c. s.

Minuta. f.
Cfr. etim. MINUÉ.
SIGN. — 1. Extracto ó borrador que se hace de un contrato ú otra cosa, anotando las cláusulas ó partes esenciales, para copiarlo después y extenderlo con todas las formalidades necesarias á su perfección:
Si le falta la elección, no basta que tenga plática de formularios de cartas, porque apenas hai negocio á quien se puede aplicar la *minuta* de otro. *Saav.* Empr. 16.
2. Borrador de un oficio, exposición, orden, etc., para copiarlo en limpio.
3. Borrador original que en una oficina queda de cada orden ó comunicación que por ella se expide.
4. Apuntación que por escrito se hace de una cosa para tenerla presente:
Mandaba que los Vicarios foráneos enviassen *minutas* de los clérigos de su Vicaría. *Muñ.* V. S. Carl. lib. 2 cap. 5.
5. Cuenta que de sus honorarios ó derechos presentan los abogados y curiales.
6. Lista ó catálogo de personas ó cosas, como los empleados de una dependencia ó los manjares que se han de servir en una comida.
7. *RUBRICADA. La que rubrica el ministro ó funcionario público que manda extenderla, y no es resultado de acuerdo ó disposición que conste por escrito.

Minut-ar. a.
Cfr. etim. MINUTA. Suf. *-ar.*
SIGN. — Hacer el borrador de una consulta, ó poner en extracto un instrumento ó contrato.

Minut-ario. m.
Cfr. etim. MINUTA. Suf. *-ario.*
SIGN. — Cuaderno en que el escribano ó el notario pone los borradores ó minutas de las escrituras ó instrumentos públicos que se otorgan ante él.

Minut-ero. m.
Cfr. etim. MINUTO. Suf. *-ero.*
SIGN. — Manecilla que señala los minutos en el reloj.

Minut-isa. f.
Cfr. etim. MINUÉ. Suf. *-isa.*
SIGN. — Planta herbácea de la familia de las cariofíleas, con tallos de cuatro á cinco decímetros de altura, derechos y nudosos, hojas sentadas, blandas, lanceoladas y puntiagudas; flores olorosas terminales, de colores variados del blanco al rojo, rodeadas por cerdillas que salen de las escamas del cáliz, y fruto capsular con semillas menudas. Se cultiva en los jardines por la belleza de sus flores.

Minu-to. m.
Cfr. etim. MINUÉ. Suf. *-to.*
SIGN. — 1. Cada una de las sesenta partes iguales en que se divide un grado de círculo:
Cuya situación se apartaba de la línea equinoccial hacia el Norte, diez y nueve grados y trece *minutos*. *Solís*, Hist. N. Esp. lib. 3. cap. 13.
2. Cada una de las sesenta partes iguales en que se divide una hora.
3. *PRIMERO. MINUTO:
Dixe quasi, porque no son al punto seis horas mas cinco é quarenta é nueve *minutos* de hora. *Comend.* 300. Copl. 17.
4. *SEGUNDO. SEGUNDO. 3.ª acep.
5. *TERCERO. TERCERO, 7.ª acep.

Miñar-se. r.
ETIM. — Del verbo ELIMINARSE, abreviado en **elim'narse* por síncopa de la *-i-;* cambio de *-m'n-* en *-ñ-*, según se

advierte en DAÑO, deriv. de *damnum;* en DOÑA, deriv. de *dom'na* y éste de *domina*, etc., y finalmente por aféresis de las iniciales *e-li-*. Para su etim. cfr. ELIMINAR. Estos cambios y supresiones en palabras de la *Germanía*, no deben extrañar, por haber sido hechos intencionalmente á fin de disfrazar el sentido de las mismas. Cfr. ELIMINACIÓN, SUBLIME, etc.

SIGN. — *Germ.* Irse, marcharse.

Miñón. m.

ETIM. — Del francés *mignon*, *mignonne*, lindo, bonito, gracioso; querido, favorito, amado; para cuya etim. cfr. MENINO y MINO. Cfr. catalán *minyó*, mozo, muchacho de siete á catorce años, mozo de la escuadra. Del sentido de *mozo* derivó el de *soldado de tropa ligera*. De MIÑÓN, 1.º descienden MIÑÓN, 2.º, *pedazo*, *escoria de hierro*, y MIÑONA, letra de imprenta, de *cuerpo siete (= muy chica*, franc. *mignonne)*. Cfr. MENINA.

SIGN. — 1. Soldado de tropa ligera destinado á la persecución de ladrones y contrabandistas, ó á la custodia de los bosques reales.

2. Individuo perteneciente á la milicia foral de la provincia de Álava.

Miñón. m.

Cfr. etim. MIÑÓN, 1.º.

SIGN. — 1. En algunas provincias, escoria del hierro.

2. *Min. pr. Viz.* Mena de hierro, de aspecto terroso.

Miñon-a. f.

Cfr. etim. MIÑÓN, 1.º Suf. *-a*.

SIGN. — *Impr.* Carácter de letra de siete puntos tipográficos.

Miñ-osa. f.

Cfr. etim. MILO. Suf. *-osa*.

SIGN. — En algunas partes, LOMBRIZ, 1.ª acep.

Mío, mía, míos, mías.

Cfr. etim. ME y MI, 3º.

SIGN. — pron. poses. de 1.ª pers., en gén. m. y f. y ambos núms. sing. y pl. Con la terminación del m. en sing., ú. t. c. n.:

Pero todo este placer *mío* se aguaba con el ver á Timbrio no tan bueno como yo quisiera. *Cerv.* Galat. lib. 2, fol. 91.

Fr. y Refr. — CON LO MÍO ME AYUDE DIOS. fr. proverb. con que se manifiesta que sólo contamos y queremos contar con lo que legítimamente nos corresponde. DE MÍO. m. adv. Sin valerme de ajena industria; de MI propio caudal, con sólo MI ingenio y discurso. — Por MI naturaleza. — LO MÍO, MÍO, Y LO TUYO, DE ENTRAMBOS. ref. con que se reprende la desordenada avaricia de algunos, que quieren tener parte en los bienes de otros, sin padecer el menor desfalco ni mengua en los suyos. — Soy MÍO. expr. con que uno explica la libertad ó independencia que tiene respecto de otro para obrar.

Mio.

ETIM. — Onomatopeya de la voz del gato, primitivo de MI-AR, cuya etim. cfr en MAULAR, MIAU, MIAGAR, etc.

SIGN. — Voz con que se llama al gato.

Mio-cardio.

ETIM. — Compónese de dos palabra griegas: μῦς, gen. μυ-ός, acus. μῦν, ratón y músculo (el cual se llama así por te ner la forma de un ratón), y καρδία, -ας el corazón. Etimológ. significa *músculo parte carnosa, parte muscular del co razón*. Para la etim. de μῦς, μῦν cfr. MUR Derívase καρδία de la raíz καρδ-, de l indo-europea SKARD-, saltar, dar saltos brincar, sacudir, dar movimientos tré mulos, palpitar; moverse, menearse, bullirse, vacilar, fluctuar, etc. Cfr. sk कुर्द्, *kurd*. saltar, brincar; grg. raíce σκορδ-, κορδ-: σκορ-δύλη, -ης, κορδ-ύλη, -ης, bu to, hinchazón, turgencia; κόρδ-αξ, -ακο baile usado por los griegos *(saltante danza de saltos)*; καρδ-ία, -ας (ático καρδ-ίη, -ης (jónico), corazón, alma, esp ritu, coraje; de donde καρδια-κός, -ή, -ό primit. del lat. *cardia-cu-s*, *-ca*, *-cum* prim. de CARDIACO, CORDÍACO (cfr. CARDI-ACA, etc.; lat. *card-o*, *cardin-i* *-inem*, el quicio, la parte de la puert ó ventana en que entra el espigón d quicial, y en que se mueve y revuelve prim. de *cardin-alis*, *-e*, de donde CA DIN-AL (cfr.); *cor*, *cord-is*, corazón prim. de COR (cfr. 1.ª acep.); COR-AZÓ CORAZON-ADA, COR-ADA; *cord-a-tus*, - *-um*, prudente, juicioso, sabio; prin de CORDATO; *cor-dol-ium*, *-ii*, dolor d corazón, aflicción grande; prim. CORDOJO (*-li = -j-*, cfr. *fijo = hijo* *filius*: cfr. raíz *dol-* en DOLER, DOLO etc.). Para mayor número de deriv dos cfr. CORDIAL. Etimológ. COR, COR-D significa *el que vibra, el que palpit* De MIO-CARDIO desciende MIOCARD-IT (cfr. suf. *-itis*, que significa *inflam ción)*; de μῦς, músculo y ὀδύνη, -ης, d lor, desciende MI-ODIN-IA, dolor de l músculos (ὀδύνη, dialecto eólico ἐδ-ύνη, la raíz ἐδ-, comer, verbo ἔδ-ω, yo com *porque el dolor consume y casi devo al hombre;* QUIA DOLOR HOMINEM CO

ICIT ET QUASI COMEDIT; cuya etim. cfr. n DIENTE); de μῦς, músculo, y γράφω, scribir (cuya etim. cfr. en GRÁFICO) e compone MIO-GRAF-ÍA; del mismo ombre y λέμμα, ατος, túnica, hollejo, áscara, corteza (del primit. *λεπ-μα = έμ-μα, por asimilación de la labial π- á -μ siguiente, derivado de λέπ-ω, pe-ir, descortezar, sacar la cáscara; cuya tim. cfr. en LAPA, 2.º), se compone IIO-LEMA; de μῦς, músculo y λόγος, dis-urso, tratado (cuya etim. cfr. en LÓ-ICO), formóse MIO-LOG-ÍA, tratado de os músculos. De μῦς, μυός, ratón y οὖς, ωτ-ός, oreja, formóse μυοσ-ωτίς, -ίδος, lat. myosotis, -idis, prim. de MIOSOTA: eti-nológ. *oreja de ratón*, etc. (Para la tim. de οὖς, ὠτός cfr. OTOLOGÍA).

SIGN. — *Zool.* Parte carnosa del corazón.

Mio-card-itis. f.

Cfr. etim. MIOCARDIO. Suf. *-itis.*

SIGN. — *Med.* Inflamación del miocardio.

Mi-odin-ia. f.

Cfr. etim. MIOCARDIO.

SIGN. — *Med.* Dolor de los músculos.

Mio-grafía. f.

Cfr. etim. MIOCARDIO y GRÁFICO.

SIGN. — Parte de la anatomía que tiene por objeto la descripción de los músculos.

Mio-lema. m.

Cfr. etim. MIOCARDIO.

SIGN. — *Zool.* Cada uno de los tubos transparentes que contienen fibras musculares.

Mio-log-ía. f.

Cfr. etim. MIOCARDIO y LÓGICA.

SIGN. — Parte de la anatomía descriptiva que trata de los músculos.

Mi-ope. adj.

ETIM. — Del lat. *my-ops*, *my-op-is*, *my-opem*, corto de vista, cegajoso; transcripción del grg. μύ-ωψ, μύ-ωπος, corto de vista, el cual se compone de la raiz μυ-, primitiva del verbo μύ-ω, cerrar, obstruir; cerrar los ojos á menudo, cerrar la boca; para cuya etim. cfr. MU-RO, COMÚN, INMUNE, etc, y el nombre ὤψ, ὠπ-ός, vista, acción de ver (cuya etim. cfr. en ÓP-TICO). Etimológ. significa *el que tiene la vista cerrada, obstruída.* De MIOPE se deriva MIOP-ÍA y del verbo μύ-ω, cerrar los ojos. *(guiñar)*, desciende MI-OSIS (cfr. suf. *-osis)*, contracción de la pupila del ojo *(= acción de cerrar los ojos)*, etc. Cfr. MUDO, COMUNICAR, etc.

SIGN. — Que, por exceso de refracción de la luz en el ojo, necesita aproximarse mucho á los objetos para verlos. Ú. t. c. s.

Miop-ía. f.

Cfr. etim. MIOPE. Suf. *-ía.*

SIGN. — Defecto ó imperfección del miope.

Mi-osi-s. f.

Cfr. etim. MIOPE. Suf. *-osis.*

SIGN. — *Med.* Contracción permanente de la pupila del ojo.

Mios-ota. f.

Cfr. etim. MIO-CARDIO.

SIGN. — RASPILLA.

Miquel-ete. m.

ETIM. — Del catalán *Miquel-et*, diminut. de *Miquel*, Miguel, escrito también MIGUELETE (cfr.). Dióse este nombre al fusilero de montaña en Cataluña, por haber sido antiguo jefe de esta tropa *Miquelot de Prats.* Derívase MIQUEL = MIGUEL del hebreo *Mi-ke-El*, que significa *¿Quién como Dios?*, compuesto de *mi*, quién; *ke*, como, y *El*, Dios En latín: *Quis ut Deus?* Cfr. franc. *miquelet.*

SIGN. — 1. Fusilero de montaña en Cataluña.

2. Individuo perteneciente á la milicia foral de la provincia de Guipúzcoa.

Miquis.

ETIM. — Del bajo-lat. *mihi*, pronunciado *miqui*, dativo del pronombre personal *ego*, yo (genitivo *me-i*, de mi; dat. *mihi*, á mí, ó me; acus. *me;* abl. *me);* cuya etim. cfr. en ME. Significa *á mí ó para mi.*

SIGN. — 1. (CON). loc. fam. de forma pleonástica. CONMIGO.

2. V. TIQUIS MIQUIS.

Mira.

Cfr. etim. MIRAR.

SIGN. — 1. Toda pieza que en ciertos instrumentos sirve para dirigir la vista ó tirar visuales:

La *mira* se ha de poner una tercia, dedo más ó menos del remate del cañón. *Espin.* Art. Ball. libr. 1. cap. 9.

2. En las armas de fuego, pieza que se coloca convenientemente para asegurar por su medio la puntería.

3. Ángulo que tiene la adarga en la parte superior.

4. En las fortalezas antiguas, obra que por su elevación permitía ver bien el terreno.

5. En las fortalezas antiguas, obra avanzada.

6. fig. Intención, reparo ó advertencia que observa uno para el arreglo de su conducta, ó en la ejecución de alguna cosa:

Y si obró con esta *mira*... no se debe culpar todo el hecho. *Solís*, H. N. Esp. lib. 4. cap. 6.

7. *Albañ.* Cada uno de los reglones que al

levantar un muro se fijan verticalmente para asegurar en ellos la cuerda que va marcando las hiladas.

8. *Topogr.* Regla graduada que se coloca verticalmente en los puntos del terreno que se nivela.

9. pl. *Mar.* Cañones que se ponen en dos portas, mayores que los de los costados, que están en el castillo á uno y otro lado del bauprés. Llámanse regularmente MIRAS de proa.

Fr. y Refr. — Á LA MIRA Y Á LA MARAVILLA. loc. adv. para ponderar la excelencia de una cosa. — ESTAR uno Á LA MIRA. fr. fig. Observar con particular cuidado y atención los pases y lances de un negocio ó dependencia. *Ya* ESTOY Á LA MIRA *de que este mozo no se extravíe.* — PONER LA MIRA. fr. fig. Hacer la elección de una cosa, poniendo los medios necesarios para conseguirla:

No se pueden ni deben llamar engaños (dijo Don Quijote), los que *ponen la mira* en virtuosos fines. *Cerv.* Quij. tom. 2. cap. 22.

Mirabel. m.

Cfr. etim. MIROBALANOS.

SIGN. — 1. Planta herbácea de la familia de las salsoláceas, con tallo ramoso de seis á ocho decímetros de altura, hojas alternas, enteras, muy menudas, y flores pequeñas, verdosas, en grupos axilares. Es planta de forma piramidal que se cultiva en los jardines por su aspecto agradable y conservarse verde durante todo el verano:

Criaban en el verano en un huertecillo *mirabeles* y guardábanlos secos para leña en las quietes de las noches de invierno. *Alcaz.* Chron. Dec. 1. año 6. cap. 1. § 3.

2. GIRASOL, 1.ª acep.

Mir-able. adj.

Cfr. etim. MIRAR. Suf. *-able.*

SIGN. — ant. ADMIRABLE:

Y de tal caso *mirable* inhumano. Halléme espantado en un gran desierto. *Men.* Copl. 14.

Mir-abolano. m.

Cfr. etim. MIROBALANOS.

SIGN. — MIROBALANO:

Los *myrabolanos* se cuentan entre las medicinas, que llaman benedictas, porque purgando confortan. *Frag.* Cir. Tr. Simples.

Mirabolanos. m.

Cfr. etim. MIROBALANOS.

SIGN. — MIROBALANOS.

Mira-clo m.

Cfr. etim. MIRAR.

SIGN. — ant. MILAGRO.

Miraculosa-mente. adv. m.

Cfr. etim. MIRACULOSO. Suf. *-mente.*

SIGN. — ant. MILAGROSAMENTE:

Queriendo que Dios *miraculosamente* conserve lo que ellos por otros medios lícitos pueden conservar. *Fr. L. Gr.* Mem. p. 4. tr. 1. cap. 6.

Miracul-oso, osa. adj.

Cfr. etim. MIRACLO. Suf. *-oso.*

SIGN. — ant. MILAGROSO:

Según fué tan grande y tan súbita la mudanza, podemos con razón decir que fué *miraculosa*. *Roa.* D. Sancha. cap. 11.

Mir-ada. f.

Cfr. etim. MIRAR. Suf. *-ada.*

SIGN. — 1. Acción de mirar:

Con la primer vista y *mirada*, me robastes el corazón. *Flor.* Mar. tom. 1. Sem. 9. punt. 3.

2. Modo de mirar.

SIN. — *Mirada.* - *Ojeada.*

Mirada es la acción de mirar ó la de fijar la vista para expresar algún efecto, y *ojeada* es la acción de registrar una cosa cualquiera sin detenimiento, pero con intención oculta: se diferencian estas dos palabras en que la *mirada* manifiesta un sentimiento dado, y la *ojeada* es una operación rápida destinada á conocer las formas de este ó aquel objeto. Para examinar es necesaria la *mirada*, para registrar es indispensable la *ojeada*.

La *mirada* expresa los sentimientos del corazón: la *ojeada* indica las necesidades del individuo.

Mirad-ero. m.

Cfr. etim. MIRADA. Suf. *-ero.*

SIGN. — 1. Persona ó cosa que es objeto de la atención pública.

2. Lugar desde donde se mira:

Estos tales luego toman y ocupan los principales asientos en los Ayuntamientos y auditorios y *miraderos* públicos. *Grac.* Mor. f. 149.

Mira-do, da. adj.

Cfr. etim. MIRAR. Suf. *-do.*

SIGN. — 1. Dícese de la persona cauta, circunspecta y reflexiva. No suele usarse sin precederle algún adverbio, y especialmente *muy, tan, más, menos.*

2. Merecedor de buen ó mal concepto. En este sentido sigue siempre á los adverbios *bien, mal, mejor, peor.*

3. m. ant. MIRADA.

Mira-dor, dora. adj.

Cfr. etim. MIRAR. Suf. *-dor.*

SIGN. — 1. Que mira.

2. m. Corredor, galería, pabellón ó terrado para explayar la vista.

3. Balcón cerrado de cristales ó persianas y cubierto con un tejadillo.

Mirad-ura. f.

Cfr. etim. MIRADA. Suf. *-ura.*

SIGN. — MIRADA.

Miragu-ano. m.

ETIM. — Del tupi *marajá, marajá-iba,* (*palma Bactris Maraja, setosa,* MART.). Derívase *mara* de *ymirá, ymyra,* árbol, planta; *ymirá-eem,* lignum dulce; *madera dulce.* Cfr. *iba, ybá,* fruto. *Ymira-ibá = marajá-iba,* planta que da fruto. De *marajá* formóse *maraguá,* prim. de MIRAGUANO.

SIGN. — Palmera de poca altura, que crece en las regiones cálidas de América y Oceanía y tiene hojas grandes en forma de abanico, flores axilares en racimo, y por fruto una baya seca llena de una materia algodonosa muy fina, que envuelve la semilla y se emplea para rellenar almohadas.

Mir-a-mamolín. m.

ETIM. — Del árabe *emir al-muminin,*

ıncipe de los creyentes (en catalán *mi-**omni)*, título de que usó por prime-avez el califa Omar. Compónese de *u'ir*, pl. *umara'*, conductor, director, adillo, adalid, jefe, guía, gobernador, ıncipe; *al*, artículo de número singu-ay plural, que precede al nombre y es lerminante; *mumin-în*, creyentes. La abra ha sido mutilada y contrahecha el pueblo. Cfr. EMIR.

GN. — Dictado que tomaron algunos mo-as musulmanes, cuando á la autoridad civil eñian la religiosa.

Miramel-indos. m.

TIM. — De *MIRABEL-IN-DO dimin. de IRABEL (cfr.), por cambio de *-b-* en *n*, como en CÁÑAMO (cfr.), derivado de *cannabis, -is*, y agregación de los ujos *-in* y *-do;* para cuya etim. cfr. IROBALANOS. Cfr. MIRABOLANO, MIRABO-ANOS, etc.

GN. — BALSAMINA, 2.ª acep.

Mira-miento. m.

fr. etim. MIRAR. Suf. *-miento.*

GN. — 1. Acción de mirar, atender ó con-iderar una cosa:

razón, según nuestro P. Sancto Agustín, es un *mi-amiento* del ánima que distingue lo falso de lo ver-aro, y lo bueno de lo malo, *Orozc.* Epist. 1. f. 6.

2. Respeto, atención y circunspección que se e observar en la ejecución de una cosa:

ls ciegos, señor soldado, Tienen poco *miramiento.* *Lzón*, Obr. poét. tom. 1. pl. 396.

SIN. — *Miramiento.* — *Consideración.* — *Res-peto.*

Stas palabras se distinguen en que *miramiento* es to de considerar alguna cosa respetuosamente; *consideración* es la atención con que se ejecuta este ó aquel objeto: y *respeto* es la veneración y acatamiento porque se trata á una cosa que se distingue por sus buenas cualidades, que la hacen superior á todas las demás de su clase. El *miramiento* está en el trato, la *consideración* en la voluntad, el *respeto* en la obligación. Dos amigos se tienen *miramiento;* un superior tiene con *consideración* á un inferior cuando éste se hace digno de ello; un hijo obedece á su padre con *respeto.*

Mir-ante.

fr. etim. MIRAR. Suf. *-ante.*

GN. — p. a. de MIRAR. Que mira:

Estaban suspensos los corazones de la *mirante* turba, aguardando unos y esperando otros el bueno o mal sucesso de aquel caso. *Cerv.* Quij. tom. 2. cap. 56.

Mi-ra-r. a.

ETIM. — Del lat. *mi-rari*, admirar, maravillarse; ver, mirar con admiración; mirar con ansia, apreciar mucho; derivado á su vez del adj. *mi-ru-s, -ra, -rum.* admirable, maravilloso. Sirvele de base la raíz MI-, derivada de la primitiva *smi-*, reírse, sonreirse, admirarse, asombrarse, pasmar, quedar atónito, admirado, etc. Cfr. skt. स्मि, *smi*, sonreir, reírse, admirar, admirarse, sorprenderse, etc.; grg. μειδιά-ω, μειδάω, sonreirse; μειδίασις, -εως, μειδίαμα, -ατος, sonrisa, admiración; Μειδίας, -ου, Midias (nombre propio = *admirable, asombroso.* Midias era mesenio, y fué inventor de la coraza). De *mirari* descienden: *mir-an-dus, -da, -dum*, part. fut. pasivo, admirable, maravilloso, digno de admiración; *mir-ans, -ant-is, -ant-em*, part. act., primit. de MIR-ANTE; *miri-fic-us, -a, -um*, prim. de MIRÍ-FIC-O (cfr. etim. -FIC-O en *facer = que hace maravillar, admirar); mira-tor, -tor-is, -tor-em*, AD-MIRADOR; *ad-mi-r-ari*, prim. de AD-MIRAR (cfr. pref. *ad-)*, de donde *ad-mira-tio, -tion-is, -tion-em*, prim. de AD-MIRA-CIÓN; *ad-mir-a-tor, -tor-is, -tor-em*, prim. de AD-MIRA-DOR; *ad-mirat-ivus, -iva, -ivum*, primit. de AD-MIRATIVO, admirable, maravilloso, que causa admiración; *ad-mira-bilis -bile*, prim. de AD-MIRA-BLE, etc.; *mira-, -tio, -tion-is, -tion-em*, admiración, maravilla; *miracul-um, -i*, maravilla, portento, prodigio; prim. de MILAGRO (= MI-RACLO (cfr.), por trasposición de *r* y *l* y cambio de *-c-* en *-g-: -raclo = lagro-);* *mirio, -on-is, -on-em*, hombre espantoso, mónstruo, etc. De *miraculum* desciende *miracul-osus, -osa, -osum*, prim. de MI-RACUL-OSO, de donde MIRACULOSAMENTE; de *mira-bilis, -bile*, prim. de MIRABLE; plur. neutro *mirabilia*, cosas maravillosas, desciende MARAVILLA (cfr.); de MILAGRO se deriva MILAGR-ÓN y de MI-RAR descienden MIRA, prim. de MIR-ILLA, MIR-ÓN, MI-R-ADA, MI-R-ADO, MIRAD-ERO, MIRA-DOR, MIRAD-URA, MIRA-MIENTO, MI-RA-SOL (cfr. etim. SOL), *que mira ó se dirige al sol*, etc. Cfr. ingl. *smile*, sonreir; med. ingl. *smilen, smylen;* sueco *smila;* dan. *smile;* med. al. al. *smielen, smieren;* al. (dialect.) *schmieren, schmielen*, etc. Cfr. MILAGROSO, ADMIRABLE, etc.

SIGN. — 1. Fijar la vista en un objeto, aplicando juntamente la atención:

Vido Julio César una estatua de Alexandro Magno, y mirándola dió un gran suspiro. *Ambr. Mor.* lib. 8. cap. 22.

2. Tener ó llevar uno por fin ú objeto alguna cosa en lo que ejecuta. *Sólo* MIRA *á su provecho.*

3. Observar las acciones de uno.

4. Apreciar, atender, estimar una cosa.

5. Estar situado, puesto ó colocado un edificio ó cualquier cosa enfrente de otra, como que la está MIRANDO.

6. fig. Pensar, juzgar.

7. fig. Cuidar, atender, proteger, amparar ó defender á una persona ó cosa:

El que procuraba el bien de las gentes, y *miraba* por ellos con piedad y buen zelo. *Marm.* Rebel. lib. 1. cap. 11.

8. fig. Inquirir, reconocer, buscar una cosa; informarse de ella:

Y alborotado dixo á sus criados que mirassen qué al boroto era aquel. *Pinc.* Phil. epist 9. frag. 4.

Fr. y Refr. — BIEN MIRADO. m. adv. Si se piensa ó considera con exactitud ó detenimiento. *Bien* MIRADO, *no tiene razón.* — ¡MIRA! interj. para avisar ó amenazar á uno. — MIRA LO QUE HACES. expr. con que se avisa al que va á ejecutar una cosa mala ó arriesgada, para que reflexione sobre ella y la evite. — MÍRAME Y NO ME TOQUES. expr. fig. y fam. Aplícase á las personas nimiamente delicadas de genio ó de salud, y también á las cosas quebradizas y de poca resistencia. — MIRA, QUE ATES, QUE DESATES. ref. que advierte no se entre en las cosas sin considerar bien antes el fin que pueden tener. — ¡MIRA QUIÉN HABLA! expr. con que se nota á uno del mismo defecto de que él habla contra otro; ó con que se le advierte que no debe hablar en las circunstancias ó en la materia de que se trata. — MIRAR BIEN á uno. fr. fig. Tenerle afecto. — MIRAR EN ELLO. fr. MIRARSE EN ELLO. — MIRAR MAL á uno. fr. fig. Tenerle aversión. — MIRAR uno PARA LO QUE HA NACIDO. fr. fig. con que se le amenaza para que haga, ó deje de hacer, una cosa. — MIRAR POR una persona ó cosa. fr. Ampararla, cuidar de ella. — MIRAR una cosa POR ENCIMA. fr. fig. MIRARLA ligeramente. — MIRARSE uno Á sí. fr. fig. Atender á quién es, para no ejecutar una cosa ajena de su estado. — MIRARSE uno EN otro. fr. fig. Complacerse en su persona y cualidades por el grande amor que le tiene. — MIRARSE EN una cosa, ó EN ELLO. fr. fig. Considerar un asunto y meditar antes de tomar una resolución. — MIRARSE unos Á otros. fr. fig. con que se explica la suspensión ó extrañeza que causa una especie que obliga á semejante acción, como esperando cada uno por dónde se determinan los demás. — ¡MIRE Á QUIÉN SE LO CUENTA! expr. con que se denota que de un suceso sabe más quien lo oye que quien lo refiere. — MIRE CÓMO HABLA, Ó CON QUIÉN HABLA, Ó LO QUE HABLA. fr. de enojo con que se advierte á uno que ofende con lo que dice, ó que le puede causar perjuicio. — MIREN SI ES PARDA. expr. fig. y fam. con que se explica que uno miente ó pondera mucho lo que dice. — QUIEN ADELANTE NO MIRA, ATRÁS SE QUEDA. ref. que advierte cuán conveniente es premeditar ó prevenir las contingencias que pueden tener las cosas, antes de emprenderlas. — QUIEN MÁS MIRA, MENOS VE. ref. con que se advierte que la excesiva suspicacia induce muchas veces á error.

SIN. — *Mirar.* — *Apuntar.* (Términos venatorios).

Mirar es fijar la vista con atención en un objeto antes de descargar el arma de fuego ó antes de dirigir el tiro al objeto que se elige para ello.

Apuntar es dirigir una mirada al objeto y el tiro al mismo tiempo. Por esta razón *mirar* no expresa más que la acción de fijar la vista en el objeto, y *apuntar* la de dirigir el tiro al objeto. Se *mira* una liebre en el momento en que sale de algún matorral, se la *apunta* poco antes de disparar.

El que *mira* bien, no se equivoca nunca en la clase de que es el objeto que *mira*; al que *apunta* bien, no se le escapa nunca el objeto á que *apunta*.

Mira-sol. m.

Cfr. etim. MIRAR y SOL.

SIGN. — GIRASOL, 1.ª acep.

Miria-, pref.

ETIM. — Derívase del grg. μυρ-ίο-ς, -α, -ον, diez mil, muy numeroso, innum rable, inmenso; de donde procede pref. MIRIO- (cfr. MIRIÓ-PODO), que l producido por error é incorrección M RIA-. Sirve de base á μυρ-ίος la raíz μυ de la europea MUR-, hormiguear, pul lar, hervir, bullir, abundar. etc. Cfr. gr μυρ-ίοι, -αι, -α, plur. de μυρ-ίος; μυριοστός, -ή, -όν, diezmilésima parte; μυριοστύς, -ύ el número de diezmil; μυριότης, -ητος, i finidad; μυρι-άκις, diez mil veces; μυριαχ en una infinidad de caminos; μυριάς, -άδ diez mil, un número inmenso; μύρ-μ-ος y μύρ-μ-ηξ, -ηκ-ος (dór. μύρ-μ-αξ, -ακο la hormiga (etimológ. *innumerable, q llega á un número inmenso*), de don **mor-m-ica*, prim. del lat. *for-m-ica*, - del cual desciende el esp. HORMIGA (cf Μυρ-μί-δον-ες, pueblos de Tesalia, los M mídones (así llamados *por su núme extraordinario*), oriundos de Egina, q siguieron á Aquiles á la guerra de Tr ya, etc. De *formica*, descienden: *f mic-osus, -osa, -osum*, lleno de hormig *formic-are*, hormiguear; *formic-at -tion-is, -tion-em*, ebullición de la sang que cubre el cuerpo de granos, pica hormiguea, etc. De MIRIA y METRO (cf se compone MIRIÁ-METRO; del mis pref. MIRIA- (y del primitivo MIRIO-) *-podos*, derivado del grg. ποῦς = π ποδ-ός, pié (cuya etim. cfr. en POD-AGR se forman MIRIÁ-PODO y MIRIÓ-PODO (mológ. que tienen *diez mil piés, in merables piés*), etc. Cfr. ingl. *myr meter, myriametre;* port. *myriamet* ital. *miriametro;* franc. *myriamètre*, e ingl. *myriapod;* franc. *myriapode, m riopode;* neo-lat. *myriopus, -podos*, e Cfr. HORMIGA, FÓRMICO, etc.

SIGN. — Voz que sólo tiene uso como pre de vocablos compuestos, con la significación diez mil, en el sistema métrico decimal. MIR *metro.*

Miriá-metro. m.

Cfr. etim. MIRIA y METRO.

SIGN. — Medida de longitud que tiene mil metros.

Miriá-podo. adj.

Cfr. etim. MIRIA y PIÉS.

SIGN. — *Zool.* MIRIÓPODO. Ú. t. c. s.

Mirí-fic-o, a. adj. poét.

Cfr. etim. MIRAR y FACER.

SIGN. — Admirable, maravilloso.

Mir-illa. f.
Cfr. etim. MIRA. Suf. *-illa*.
SIGN. — Abertura practicada en el suelo ó en la pared que corresponde al portal ó á la escalera de la casa, para observar quién es la persona que llama á la puerta.

Miriñaque. m.
Cfr. etim. MIRIÑAQUE, 2°.
SIGN. — Alhajuela de poco valor que sirve para adorno ó diversión.

Miriñ-aque. m.
ETIM. — De un primitivo **miriñaco*, de **mirini-acus*, derivado del lat. *mirus*, *mira*, *mirum*, admirable, que despierta la admiración, seguido del suf. *-acus* (esp. *-aco*, prov. *-ac*, franc. *-aque)*, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MIRAR. En cuanto al cambio de *-ni-* en *-ñ-*, cfr. Espa-ñ-a de *Hispa-ni-a*. Etimológ. MIRIÑAQUE significa *que llama la atención, que despierta la admiración*. De MIRIÑAQUE formóse ME-D-RIÑAQUE por epéntesis de la *-d-*, según se advierte en VAL-D-RÉ por **val-ré*, en TEN-D-RÉ por **ten-ré*, etc., de VAL-ER y TEN-ER. Cfr. MIRIÑAQUE, 1°. Cfr. MIRA, MILAGRO, etc.
SIGN. — Zagalejo interior de tela rígida ó muy almidonada, y á veces con aros, que han solido usar las mujeres para que armen mejor las ropas exteriores.

Mirió-pod-o. adj.
Cfr. etim. MIRIÁPODO.
SIGN. — 1. *Zool.* Dícese del animal articulado que se distingue por tener gran número de pies. Ú. t. c. s.
2. m. pl. *Zool.* Clase de estos animales.

Mir-ística. f.
Cfr. etim. MIRLAR.
SIGN. — Árbol de la India, de la familia de las lauráceas, que crece hasta diez metros de altura, con tronco recto, de corteza negruzca y copa espesa y redondeada; hojas alternas, lanceoladas, agudas, enteras, coriáceas, de color verde obscuro por la haz, lanuginosas y blanquecinas por el envés; flores monoicas, blancas, inodoras, y fruto amarillento en baya globosa cuya semilla es la nuez moscada.

Mirla. f.
Cfr. etim. MIRLO.
SIGN. — 1. MIRLO, 1.ª acep.
2. *Germ.* OREJA, 2.ª acep.:
A la Monda la raparon Una *mirla* por tomona, Y las monda faltriqueras, No es nísperos lo que monda. *Cer.* Mus. 5. Xac. 5.

Mirla-miento. m.
Cfr. etim. MIRLARSE. Suf. *-miento*.
SIGN. — Acción de mirlarse:
Marramaquíz atento, Esperaba el primero movimiento Del venturoso amante, que decía, Con dulce *mirlamiento* Dulce señora mía, Quándo será de nuestra boda el día? *Burg.* Gatom. Sylv. 3.

Mirl-ar. a.
ETIM. — Del primit. *MIRILAR, derivado del grg. μύρ-ον, -ου, aceite aromático, esencia, perfume; de donde μυρ-ό-ω = ῶ, perfumar. Sírvele de base la raíz μυρ-, de la primitiva σμυρ-, correspondiente á la indo-europea SMAR-, frotar, rozar, para cuya aplicación cfr. E-SMALT-E. Etimológ. MIRL-AR significa *untar con aceite perfumado, frotar con esencia, con mirra*, etc. Del mismo nombre μύρ-ον y βάλανος, -ου, bellota, nuez; cuya etim. cfr. en BALANO, se formaron: MIRO-BALANOS, MIRO-BAL-ANO, MIRA-BOL-ANO, MIRA-BOLANOS, de donde MIRABEL y *MIRABEL-INDOS (cambiado en MIRAMELINDOS, suf. *-indo)*. Etimológ. MIROBALANO significa *que tiene fruto, bellota, perfumados;* MIRABEL, quiere decir *perfumado, oloroso*, y MIRAMEL-INDO significa *que da perfume, que esparce aroma*. De la misma raíz σμυρ- desciende σμύρ-να, σμύρ-νη (jón.), primit. de μύῤ-ῥα, -ας, primit. de MIRRA (cfr.), y μύρ-το-ν, -ου, prim. de MIRTO (cfr.). De MIRRA desciende MIRRA-DO y de MIRTO se derivan: lat. *myrtace-us, -a, -um*, prim. de MIRTÁCEO, MIRTIDINO y MIRT-INO. De μύρον desciende MIR-ÍSTICA por medio del suf. *-ístico* (cfr.), que etimológ. significa *que sirve para perfumar*. Cfr. ital. *mirabalano, mirabella;* franc. *mirabelle, myrobalan;* ingl. *myrobalan*, etc. Cfr. BALANO, ESMALTAR, etc.
SIGN. — ant. EMBALSAMAR.

Mir-lar-se. r.
Cfr. etim. MIRLO. Sufs. *-ar, -se*.
SIGN. — fam. Entonarse afectando gravedad y señorío en el rostro:
Sentóse al fin, *mirlándose* de hocico Y prosiguió la fiesta de la danza. *Burg.* Gatom. Sylv. 5.

Mir-lo. m.
ETIM. — Deriva del lat. *mer-ulus, -i*, MERLO y MIRLO; para cuya etim. cfr. MERLA. De MIRLO, en el sentido de *gravedad y afectación en el rostro*, se deriva MIRLAR-SE (cfr.), entonarse, *por alusión á la facilidad que tiene el mirlo de aprender sonidos y hasta la voz humana*. De MIRLARSE se deriva MIRLA-MIENTO y de MIRLO desciende MIRLA. De MERLA se deriva MERO, 1.° y de éste descienden MIRU-ELLA y MIRU-ELLO. Cfr. MERLA, MERLO, etc.

SIGN. — 1. Pájaro de unos veinticinco centímetros de largo. El macho es enteramente negro, con el pico amarillo, y la hembra, de color pardo obscuro, con la pechuga algo rojiza, manchada de negro, y el pico igualmente pardo obscuro. Se alimenta de frutos, semillas é insectos, se domestica con facilidad, y aprende á repetir sonidos y aun la voz humana.
2. fig. y fam. Gravedad y afectación en el rostro:
Mirándose los dos severamente, Después de sosegado el accidente, El con maullo habló y ella con *mirlo*. *Burg.* Gatom. Sylv. 1.
3. SOLTAR uno EL MIRLO. fr. fig. y fam. Empezar á hablar.

Mirobalano. m.
Cfr. etim. MIROBALANOS.
SIGN. — 1. Árbol de la India, de la familia de las combretáceas, del cual hay varias especies cuyos frutos, negros, rojos ó amarillos y parecidos en figura y tamaño unos á la ciruela y otros á la aceituna, se usan en medicina y en tintorería.
2. Fruto de este árbol.

Miro-balanos. m.
Cfr. etim. MIRLAR.
SIGN. — MIROBALANO.

Mirobrig-ense. adj.
ETIM. — Del lat. *miro-brig-ensis, -ense*, de Mirobriga, ciudad lusitana, llamada hoy Sines ó Odemir; derivado del lat. *Miro-briga, -ae*, por medio del suf. *-ensis* = *ense* (cfr.). Escríbese también *Mero-briga* y *Meri-briga*, *Mero-brica* y *Mirabriga*. La terminación *-briga*, de origen céltico, deriva de la raíz *bri-*, que significa *campo cultivado, comarca, país*. *Miro-briga* significa, pues, *la comarca denominada Miro, Meri, Mero ó Mira*.
SIGN. — 1. Natural de la antigua Miróbriga, hoy Ciudad Rodrigo. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta ciudad de la Lusitania.

Mir-ón, on-a. adj.
Cfr. etim. MIRA. Suf. *-on*.
SIGN. — Que mira, y más particularmente, que mira demasiado ó con curiosidad. Úsase m. c. s.:
A las casas de juego van los hombres con tres fines: unos á jugar, otros á entretenerse, y otros á que les den barato: á los últimos llaman *mirones*. *Zabal*. Dia de fiest. part. 2 cap. 3.

Mirra. f.
Cfr. etim. MIRLAR.
SIGN. — 1. Gomorresina en forma de lágrimas de gusto amargo, aromática, roja, semitransparente, frágil, y brillante en su fractura. Proviene de un árbol de la familia de las terebintáceas, que crece en Arabia y Abisinia:
La *myrrha* es goma de un árbol no conocido entre nosotros. *Frag.* Cir. Tr. Simpl.
2. *LÍQUIDA. Licor gomoso y oloroso que sale de los árboles nuevos que producen la MIRRA ordinaria. Los antiguos la tenían por un bálsamo muy precioso.

Mirr-ado, ada. adj.
Cfr. etim. MIRRA. Suf. *-ado*.
SIGN. — Compuesto ó mezclado con mirra.

Mi-rrauste. m.
ETIM. — Del provenzal *mi-raust*, correspondiente al franc. ant. *mi-rost*, medio asado; compuesto del pref. *mi-* medio, á medias, por mitad, y *raust rost*, franc. mod. *rôt*, asado, de *rôtir* asar. Etimológ. significa *medio asado*. Llamóse así *porque los palominos que entran en esta vianda deben estar medio asados*. Derívase *mi-* del lat. *medius -a, -um*, cuya etim. cfr. en MEDIO. De *medius* formóse *mé; mi*, en wal., fem *mèie; mey, mei*, en prov.; *mi*, en norm *(en mi les champs*, en medio de los campos), etc. Para la etim. de *rôt, rôtir, ros* y *raust* cfr. ROSTIR. Cfr. ROSBIF.
SIGN. — Cubilete ó timbal que se compon de palominos ó pichones cortados en pedazo menudos, con salsa de almendras tostadas, azúcar, canela y otros ingredientes:
Y encima poner azúcar y canela de buena manera: assí se hace el *mirrauste* perfecto. *M. Robert.* Lib. d Guis. f. 16.

Mirr-ino, ina. adj.
Cfr. etim. MIRRA. Suf. *-ino*.
SIGN. — De mirra ó parecido á ella.

Mirt-áce-o, a. adj.
Cfr. etim. MIRTO. Suf. *-áceo*.
SIGN. — 1. *Bot.* Dícese de árboles y arbustos dicotiledóneos, casi todos tropicales, de hoja generalmente opuestas, en las cuales, lo mismo que en la corteza de las ramas, suele haber glándulas pequeñas y transparentes llenas de aceite esencial; flores blancas ó encarnadas, jamás amarillas ni azules, y cáliz persistente en el fruto, que es capsular y contiene diversas semillas sin albumen; como el arrayán, el clavero y el eucalipto. Ú. t. c. s. f.
2. f. pl. *Bot.* Familia de estos árboles y arbustos.

Mirt-id-ano. m.
Cfr. etim. MIRTO. Sufs. *-id, -ido* y *-ano*
SIGN. — Pimpollo que nace al pie del mirto

Mirt-ino, ina. adj.
Cfr. etim. MIRTO. Suf. *-ino*.
SIGN. — De mirto ó parecido á él.

Mirto. m.
Cfr. etim. MIRLAR.
SIGN. — ARRAYÁN.

Miru-ella. f.
Cfr. etim. MIRUELLO.
SIGN. — *pr. Ast.* y *Sant.* MIRLA, 1.ª acep.

Miru-ello. m.
Cfr. etim. MIRLO.
SIGN.—*pr. Ast.* y *Sant.* MIRLO, 1.ª acep.

Misa. f.
ETIM.—Del lat. *missa, -ae,* la misa. e sacrificio de la misa, para cuya etim: c. MENTA y METER. Le corresponden, igl. *mass;* med. ingl. *messe, masse;* i. *messa;* sueco *messa;* dan. *messe;* at. al. al. *messa, missa;* al. *messe;* franc. at. *messe;* ital. *messa;* ant. saj. *moesse;* at. fris. *missa;* med. hol. *misse;* hol. *s;* medio-bajo-al. *misse;* medio-al. al. *esse, misse;* port. *missa;* prov. *messa,* *ssa;* cat. *misa,* etc. Cfr. MISAL. MISANTANO, etc.
SIGN.—1. Sacrificio incruento de la ley de gracia, en que, bajo las especies de pan y vino, ofrece el sacerdote al Eterno Padre el cuerpo y sangre de Jesucristo:
El primero y más principal ministerio de los Sacerdotes, es ofrecer el Santo Sacrificio de la *Missa. L. Izní.* Est. Sacerd. trat. 2. cap. 1.
2. Orden del presbiterado. *Juan está ordenado de* MISA.
3. *CANTADA. La que se celebra con canto y solemnidad.
4. *CONVENTUAL. La mayor que se dice en los conventos.
5. *DE CUERPO PRESENTE. La que se dice, por lo regular, estando presente el cadáver, aunque algunas veces, por embarazo que ocurra, se dice en otro día no impedido.
6. *DE DIFUNTOS. La señalada por la Iglesia para que se diga por ellos.
7. *DEL ALBA. La que se celebra en algunos templos al romper el día.
8. *DEL GALLO. La que se dice la noche de Navidad.
9. *DE LOS CAZADORES. MISA DEL ALBA.
10. *DE PARIDA. La que se dice á la mujer que va por la primera vez á la iglesia después del parto.
11. *DE RÉQUIEM. MISA DE DIFUNTOS.
12. *EN SECO. La que se dice sin consagrar, como la del que se adiestra é impone para celebrar.
13. *MAYOR. La que se canta con toda solemnidad á determinada hora del día y oficiándola el coro, para que concurra todo el pueblo.
14. *NUEVA. La primera que dice ó canta el sacerdote.
15. *PARROQUIAL. La solemne que se celebra en las parroquias los domingos y fiestas de guardar.
16. *PRIVADA, ó REZADA. La que se celebra sin canto.
17. *SOLEMNE. MISA CANTADA.
18. *VOTIVA. La que, no siendo propia del día, se puede decir en ciertos días por voto á algún santo.
Fr. y Refr.—ALLÁ SE, Ó TE, LO DIRÁN DE MISAS. fr. fam. con que se amenaza á uno de que pagará en la otra vida lo mal que obrare en ésta, ó que pagará en otro tiempo lo que obrare mal de presente.—AYUDAR Á MISA. fr. Cooperar al santo sacrificio, respondiendo y sirviendo al celebrante.—CANTAR MISA. fr. Decir la primera MISA un nuevo sacerdote, aun cuando sea rezada.—DECIR MISA. fr. Celebrar el sacerdote este santo sacrificio.—¿EN QUÉ PARARÁN ESTAS MISAS? fr. fam. con que se expresa el temor de un mal resultado en negocio irregular.—LA MISA, DÍGALA EL CURA. ref. con que se reprende á los que se meten á hablar de lo que no entienden, ó á hacer oficios que no son de su profesión.—NO ENTRA EN MISA LA CAMPANA, Y Á TODOS LLAMA. ref. contra los que persuaden á otros lo que ellos no hacen.—NO SABER uno DE LA MISA LA MEDIA. fr. fig. y fam. Ignorar una cosa ó no poder dar razón de ella.—OIR MISA. fr. Asistir y estar presente á ella.—POR OIR MISA Y DAR CEBADA, NUNCA SE PERDIÓ JORNADA. ref. con que se advierte que el cumplimiento de la obligación ó prudente devoción nunca es impedimento para el logro de lo que se intenta justamente.—QUIEN SE LEVANTA TARDE, NI OYE MISA NI TOMA CARNE. ref. que reprende á los perezosos á quienes la desidia priva regularmente de los frutos que podían conseguir con la diligencia.—SER MISAS DE SALUD. fr. fig. con que por desprecio se califican las maldiciones ó malos deseos de uno contra otro.—YA SE, Ó TE, LO DIRÁN DE MISAS. fr. fig. y fam. ALLÁ SE, Ó TE, LO DIRÁN DE MISAS.

Misa-cant-ano. m.
Cfr. etim. MISA y CANTAR. Suf. *-ano.*
SIGN.—1. Clérigo que está ordenado de todas órdenes y celebra misa:
Quando alguno me convida, No es á banquetes ni á fiestas, Sino á los *Missacantanos.* Para que yo les ofrezca. *Quev.* Mus. 6. Rom. 16.
2. Sacerdote que dice ó canta la primera misa:
Confessarse deben los Christianos de sus pecados á los Clérigos *Missacantanos. Part.* 1. Tít. 4. l. 20.
3. *Germ.* GALLO, 1.ª acep.

Mis-al. adj.
Cfr. etim. MISA. Suf. *-al.*
SIGN.—1. Aplícase al libro en que se contiene el orden y modo de celebrar la misa. Ú. m. c. s.:
La Iglesia Griega sigue la orden del *Missal* que ordenó S. Juan Chrysóstomo; y la Cathedral de Milán usa el *Missal* Ambrosiano. *Illesc.* H. Pont. lib. 4. cap. 1.
2. m. *Impr.* Grado de letra entre peticano y parangona.

Mis-antrop-ía. f.
Cfr. etim. MISÁNTROPO. Suf. *-ía.*
SIGN.—Calidad de misántropo.

Misantróp-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MISÁNTROPO. Suf. *-ico.*
SIGN.—Perteneciente ó relativo á la misantropía.

Mis-ántropo. m.
ETIM.—Derívase del grg. μισ-ἄνθρωπος, -ος, -ον, *el que odia á los hombres;* el cual se compone de μισ-, derivado del verbo μισ-έω = ῶ, odiar, que desciende á su vez

del nombre μῖσος, -εος = ους, odio, y ἄνθρωπ-ος, -ου, hombre y mujer. Para la etim. de μῖσ-ος cfr. MÍSERO y para la de ἄνθρωπος cfr. ANTROPÓFAGO. De μισ-άνθρωπος descienden μισ-ανθρωπ-ία, prim. de MISANTROPÍA y MISANTRÓPICO. Cfr. inglés *mi-san-thrope;* franc. *misanthrope;* port. *misánthropo;* ital. *misántropo;* cat. *missántropo*, etc. De μῖσος, εος = ους, odio, deriva el pref. MISO- (cfr.). Cfr. ANTROPOLOGÍA, ANTROPOMORFISMO, etc.

SIGN. — El que, por su humor tétrico y desapacible con todos, manifiesta aversión al trato humano.

Mis-ar. n.

Cfr. etim. MISA. Suf. *-ar.*

SIGN. — 1. fam. DECIR MISA.

2. fam. OIR MISA.

Mis-ario. m.

Cfr. etim. MISA. Suf. *-ario.*

SIGN. — Acólito ó muchacho que se tiene en las iglesias para ayudar á las misas:

Capilla de Mencia de Andrade, advocación de S. Pedro: tiene tres Capellanes, un Sacristán y un *Missario. Gil. Gonz.* Th. Sant. cap. I.

Miscel-ánea. f.

Cfr. etim. MISCELÁNEO.

SIGN. — 1. Mezcla, unión y entretejimiento de unas cosas con otras:

Que variamente componian una confusa *miscelánea* de Españoles, mestizos y mulatos. *Cesp.* H. Phel. IV. lib. 5. cap. 17.

2. Obra ó escrito en que se tratan muchas materias inconexas y mezcladas.

Miscel-áneo, ánea. adj.

Cfr. etim. MECER. Suf. *-áneo.*

SIGN. — Mixto, vario, compuesto de cosas distintas ó de géneros diferentes.

Miserabil-ísimo, ísima.

Cfr. etim. MISERABLE. Suf. *-ísimo.*

SIGN. — adj. sup. de MISERABLE.

Miser-able. adj.

Cfr. etim. MÍSERO. Suf. *-able.*

SIGN. — 1. Avariento, escaso y apocado. Ú. t. c. s.:

Siempre el ahorro de los *miserables* es como el caminar de los perros, que andan dos veces la jornada primero que su amo una. *Barb.* Corr. vic. f. 77.

2. Abatido, sin valor ni fuerza:

Iban estos *miserables*, trocado ya el nombre de soldados, en el de Indios de carga, con el bagage del ejército. *Solis.* H. N. Esp. lib. 5 cap. 13.

3. Desdichado, infeliz:

Lo que se puede asegurar es, que el estado de las cosas era de todo punto *miserable. Marian.* H. Esp. lib. 6 cap. 27.

Miserable-mente. adv. m.

Cfr. etim. MISERABLE. Suf. *-mente.*

SIGN. — 1. Desgraciada y lastimosamente; con desdicha é infelicidad:

A unos mensageros que traían avisos de Córdoba, les cortaron las manos y los enviaron assí *miserablemente* tratados. *Ambr. Mor.* lib. 8. cap 41.

2. Escasamente; con avaricia, poquedad miseria.

Misera-ción. f.

Cfr. etim. MÍSERO. Suf. *-ción.*

SIGN. — MISERICORDIA.

Misera-ico, ica. adj.

Cfr. etim. MESERAICO.

SIGN. — *Zool.* MESERAICO.

Mísera-mente. adv. m.

Cfr. etim. MÍSERO. Suf. *-mente.*

SIGN. — MISERABLEMENTE:

Quiere el Cielo que descubra, No sé que fábrica p bre, Que entre esplendores de augusta, A pesar del tiem vive *Miseramente* caduca. *Cald.* Com. Conde Lu Jorn. 1.

Miser-ando, anda. adj.

Cfr. etim. MÍSERO. Suf. *-ando.*

SIGN. — Digno de miseración.

Miser-ear. n.

Cfr. etim. MÍSERO Suf. *-ear.*

SIGN. — fam. Portarse ó gastar con escas y miseria.

Miser-ere. m.

Cfr. etim. MÍSERO.

SIGN. — 1. Salmo cincuenta, que empie con esta palabra. — Canto solemne que se ha del mismo en las tinieblas de la semana sant

2. Fiesta ó función que se hace en cuaresm á alguna imagen de Cristo, por cantarse e ella dicho salmo.

3. *Med.* ÍLEO.

Miser-ia. f.

Cfr. etim. MÍSERO. Suf. *-ia.*

SIGN. — 1. Desgracia, trabajo, infortunio:

De ánimo cobarde y sin brio es llorar las desgraci y *miserias. Marian.* Hist. Esp. lib. 1. cap. 18.

2. Estrechez, falta de lo necesario para sustento ú otra cosa; pobreza extremada:

Qué me respondes? Si ves De una parte mi *mise* Y de otra mi sentimiento...? *Cald.* Com. El gran. I de Fez. Jorn. 3.

3. Avaricia, mezquindad y demasiada par monia:

La forma que ha de guardar esta virtud, es, que todo con moderación, más no con *miseria. Nieren* Obr. y Dias. cap. 21.

4. Plaga pedicular producida de ordina por el sumo desaseo de la persona á qui mortifica.

5. fig. y fam. Cosa corta. *Me envió una* SERIA.

Fr. y Refr. — COMERSE UNO DE MISERIA. fig. y fam. Padecer gran pobreza y vivir n serablemente.

Miseri-cord-ia. f.

Cfr. etim. MISERERE.

SIGN. — Virtud que inclina el ánimo á co padecerse de los trabajos y miserias ajenas:

La *misericordia*, según San Basilio, es una afec del ánimo para con aquellos que están afligidos con gún trabajo, del cuerpo ó del alma. *Nieremb.* Obr Dias. cap. 42.

Misericordiosa-mente. adv. m.

Cfr. etim. MISERICORDIOSO. Suf. *-men*

GN. — Piadosamente; con misericordia y ...iencia:

dándose llánamente á merced de su Magestad, holgai de ser su intercessor, para que se huviesse *misericordiosamente* con ellos. *Marm*. Rebel. lib. 5. cap 15.

...isericordi-oso, osa. adj.
...fr. etim. MISERICORDIA. Suf. *-oso*.
GN. — Dícese del que se conduele y lasti... de los trabajos y miserías ajenas. Úsase ... s.:

... que es verdaderamente *misericordios*..., no se verá mi...able... *Nieremb*. Obr, y Dias. cap. 42.

...í-s-ero, era. adj.
...TIM. — Del lat. *mis-er, -era, -erum*, ...nerable, infeliz, desdichado, digno de ...ompasión, triste, deplorable. Sírvele de ...ase la raíz MI-, herir, llagar, quebran...a ofender, lastimar, dañar, hacer mal; ...struir, arruinar, desolar, deshacer: ...rruinarse, perderse; la cual se ampli...ic en MI-S-, contender, pelear, lidiar, ...uar contra alguno. Cfr. skt. मि, echar. ...rojar, tirar, lanzar, derribar al suelo; मि॒ , *mish*, contender, lidiar, resistir; ...enazar, repeler, oponerse. Cfr. grg. μῖ-σ-...ος = ους, odio (cfr. MIS-ÁNTROPO); μι-...σω = ῶ, odiar, detestar, aborrecer; ...-εργος, -ος, -ον, el que detesta, aborrece ...el trabajo (cfr. etim. -εργ-ος, de ἔργον, -ου, ...bra, trabajo, en DRAMAT-URG-O), etc. ...imológ. MÍ-S-ERO significa *ofendido*, ...*aimado*. *dañado*, *arruinado*, *desola...do* etc. De *miser* descienden: *miser-a-...bilis*, *-bile*, prim. de MISERA-BLE, de ...donde se derivan MISERABLE-MENTE y ...MISERABIL-ÍSIMO (cfr. suf. *-ísimo*); *mi-...sera-tio*, *-tion-is*, *-tion-em*, primit. de ...MISERA-CIÓN; *miser-eri* (v. dep.), com-...padecer, tener misericordia, compasión; ...de donde *miser-ere* (imperativo, 2.ª per-...sona, sing.) *ten compasión*, prim. de ...MISERERE; *miser-andus*, *-anda*, *-andum* ...(prt. f. pas.), digno de lástima; prim. ...de MISER-ANDO; *miser-ia*, *-ae*, prim. de ...MISERIA; *miseri-cor-s*, *-cord-is*, miseri-...cordioso, clemente, compasivo, piadoso ...compuesto de *miser-*, desdichado y ...*cor*, *cordis*, corazón, ánimo, espíritu; cuya ...etim. cfr. en COR, 1.ª acep. y CORDIAL. Eti-...mológ. significa *corazón que favorece* ...*á los míseros*, *inclinado á los desdicha-...dos*, *compasivo*); primit. de *miseri-cor-...dia*, *-ae*, *-am*. de donde el esp. MISE-...RICORD-IA = *corazón piadoso*, *favorable* ...*á los míseros*; primit. de MISERICOR-...DIOSO y éste de MISERICORDIOSA-MENTE; ...*miser-rimus*, *-rima*, *-rimum* (= **miser-timus* y por asimilación *miser-rimus*), primit. de MISÉR-RIMO (para la etim. del suf. de superl. *-timus* cfr. INTER, ÍNTIMO). De MÍSERO descienden MISER-EAR y MISERA-MENTE. Le corresponden: ingl. *miser*, *mizer*, *misard*; med. ingl. *miser*, *meser*; franc. ant. *miser*; port. *mísero*; ital. *mísero*, etc. Cfr. MISERICORDIOSO, MISERABLE, etc.
SIGN. — MISERABLE. Ú. t. c. s.:

Aunque aquel era desventurado y *mísero*, por ventura taparía con otro peor. *Lazar*. *Torm*. cap. 4.

Mis-ero, era. adj.
Cfr. etim. MISA. Suf. *-ero*.
SIGN. — 1. fam. Aplícase á la persona que gusta de oir muchas misas.
2. fam. Dícese del sacerdote que celebra muchas misas.

Mis-ér-rimo, rima.
Cfr. etim. MÍSERO. Suf. *-rimo*.
SIGN. — adj. sup. de MÍSERO:

El trage les debría hacer odiosa la soberbia; mas puesta la consideración en lo íntimo, olvidan los mas *misérrimos* su desnudez y hambre. *Figuer*. Pas. Al. 1.

Misi-o, a. adj.
ETIM. — Del lat. *mysius*, *-a*, *-um*, perteneciente á la Misia; derivado de *Mysia*, *-ae*, Misia mayor y menor, región del Asia Menor; de donde también *mysii*, *-orum*, los naturales de Misia, escrito también *mysi*, *-orum*. Todas estas palabras están trascritas del griego. Cfr. μύσ-ιος, ία, ων, misio; μυσοί, ῶν, los misios, naturales de Misia; Μυσία, -ας, la Misia. Derívase Μυσ-ία del nombre μῦς, μυός, almeja, molusco; lat. *mys*, *myos*, ostra, nácar que produce las perlas; cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MÚSCULO. Díjose así porque la *Misia* estaba rodeada de ríos y mares, como la Propóntide ó mar de Mármora, el Helesponto, y el Egeo, *donde abundaban mariscos y peces* de toda clase. Cfr. franc. *Mysie*; ital. *Misia*, etc.
SING. — 1. Natural de Misia. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta región de Asia antigua.

Misi-ón. f.
ETIM. — Del lat. *missio*, *-onis*, *-onem*, misión, el acto de enviar, licencia, despedida; cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MENTA. Etimológ. significa *acción de enviar*. De MISIÓN descienden MISION-ARIO y MISION-ERO, y de *missus*, *-sa*, *-sum*, prim. de MISIÓN, deriva MISI-VO. Cfr. ingl. *mission*, *missionary*; franc. *mission*, *missionnaire*; port. *missão*, *mis-*

sionario, *missionar*; ital. *missione*, *missionario*; prov. *messio*; cat. *missió*, *misioner*, etc. Cfr. MISA, METER, etc.

SIGN. — 1. Acción de enviar:

... tenia ordenado que ninguno pudiesse ser enviado, sin que enviassen con él la causa de su *missión*. *Solorz*. Pol. lib. 4. cap. 27.

2. Poder, facultad que se da á una persona de ir á desempeñar algún cometido ó de hacer alguna cosa.

3. Salida, jornada ó peregrinación que hacen los religiosos y varones apostólicos de pueblo en pueblo ó de provincia en provincia, predicando el Evangelio:

La Congregación de Italia parece que ha tomado á su cuenta el servir á la Iglesia, haciendo algunas *Missiones* á la disposición del Pontífice. *Bab*. Hist. Pont., tom. 4. V. L. XI, cap. 4.

4. Serie ó conjunto de sermones fervorosos que predican los misioneros y varones apostólicos en las peregrinaciones evangélicas.

5. Cada uno de estos sermones ó actos. *Voy á la* MISIÓN.

6. Comisión temporal dada por un gobierno á un diplomático ó agente especial para determinado fin.

7. Tierra, provincia ó reino en que predican los misioneros.

8. Lo que se señala á los segadores para sustento, de pan, carne y vino, por cierta cantidad de trabajo ó tiempo.

9. ant. Gasto, costa ó expensa que se hace en una cosa.

Mision-ario. m.

Cfr. etim. MISIÓN. Suf. *-ario*.

SIGN. — 1. MISIONERO:

A esta sazón se habían juntado en este Convento Religiosos de diversas Provincias *Missionarios*, para embarcarse á regiones de los infieles. *Corn*. Chron. tom. 1. lib. 5. cap. 45.

2. Persona enviada de una parte á otra con un encargo. *La diputación y ciudad despedían* MISIONARIOS *ó embajadores*.

Mision-ero. m.

Cfr. etim. MISIÓN. Suf. *-ero*.

SIGN. — 1. Predicador evangélico que hace misiones.

2. Eclesiástico que en tierra de infieles enseña y predica nuestra santa religión.

Mis-ivo, iva. adj.

Cfr. etim. MISIÓN. Suf. *-ivo*.

SIGN. — Aplícase al papel, billete ó carta que se envía á uno. Ú. m. c. s. f.

Mis-mo, ma. adj.

ETIM. — En las lenguas neo-latinas se hallan las diferentes formas siguientes: ant. port. *medes*; prov. *medeis*, *meteis*, *medeps*, que descienden del lat. *met-ipse*, *met-ipsum* (*per mi met-eis* = lat. per me-met ipsum = *por mí mismo*), *se mezeis* (= lat. se-met ipsum). La forma superlativa es en prov. *smetessum*, de donde *medesme*; franc. ant. *meïsme*, moderno *même*; esp. ant. *meismo*, mod. *mismo*; port. *mesmo*; ital. *medésimo*; reto-rum., venec. y piamont. *medem*, *meden*, etc. De *met-ipsimus*, compues[to] del suf. *met-* (resto de *ego-met*, *me-me[t]*, *se-met*), abreviado del superlativo *me[t]-ipsissimus*, por ser la palabra muy la[r]ga, descienden: ital. *medesimo*; pro[v]. *medesme*, *meesme*, *mei-me*; franc. a[nt]. *meïsme*, mod. *même*; esp. MISMO; po[rt]. *mesmo*, etc. El sufijo *-met* solo se tr[a]duce en franc. por MISMO, como: *ego-me[t]*, *mihi-met*, *me-met*, *nos-met*, *vos-met*, *n[o]bis-met*, *vobis-met*, etc; *yo mismo*, *á [mí] mismo*, *nosotros mismos*, *vosotros m[is]mos*, *á nosotros mismos*, *á vosotros m[is]mos*. Para la etim. de *ipse*, *ipsa*, *ipsu[m]* cfr. ESE, ESA, ESO.

SIGN. — 1. Denota ser una persona ó c[osa] la propia que se ha visto ó de que se hace m[é]rito, y no otra. *Este pobre es el* MISMO *quien ayer socorrí; esa espada es la* MIS[MA] *que sirvió á mi padre*:

Degolláronle en la *misma* plaza que á su padre y [el] *mismo* verdugo que á su padre. *Inc. Garc*. Com. pa[rt.] 2. lib. 3. cap. 18.

2. Semejante ó igual. *De la* MISMA *natu[ra]leza, del* MISMO *color*:

El quarto donde se aposentó el Duque de Alba, est[aba] ricamente aderezado con tapicería de sedas y telas [de] oro y camas de lo *mismo*. *Calv*. viaj. fol. 13.

3. Por pleonasmo se añade á los prono[m]bres personales y á algunos adverbios pa[ra] dar más aseveración y energía á lo que [se] dice. *Yo* MISMO *lo haré; ella* MISMA *se c[on]dena; hoy* MISMO *le veré; aquí* MISMO *te [es]pero*.

4. Así MISMO. m. adv. ASIMISMO.

Miso-. pref.

Cfr. etim. MIS-ÁNTROPO.

SIGN. — Aversión, odio, contrariedad, rep[u]nancia.

Mista-mente. adv. m.

Cfr. etim. MISTO. Suf. *-mente*.

SIGN. — *For*. MIXTAMENTE.

Mistar. a.

Cfr. etim. MUSITAR.

SIGN. — MUSITAR. Ú. m. con negación.

Mistela. f.

Cfr. etim. MIXTELA.

SIGN. — MIXTELA.

Misteri-al. adj.

Cfr. etim. MISTERIO. Suf. *-al*.

SIGN. — ant. MISTERIOSO.

Misterial-mente. adv. m.

Cfr. etim. MISTERIAL. Suf. *-mente*.

SIGN. — ant. MISTERIOSAMENTE.

Mister-io. m.

ETIM. — Del lat. *myster -ium*, *-ii* (m[ás] usado en plur. *mysteria*, *-orum*), m[is]terio, cosa sagrada, oculta; en plur. fi[...]

ts de los atenienses y romanos en
|nor de Ceres; trascripción del grg.
μυστήρ-ιον, -ίου, misterio, secreto, cosa sa-
gada; el cual se deriva del nombre
μυστήρ, -ῆρος, y éste de μύστης, -ου, iniciado,
sacerdote que preside las iniciaciones,
y μύστις, -ιδος, iniciada, sacerdotisa que
preside las iniciaciones. Derívase μύ-σ-της
de μύ-η-σι-ς, -εως, iniciación, que desciende
del verbo μυ-έ-ω = ῶ, iniciar en los mis-
terios, cuyo primitivo es μύ-ω, cerrar la
boca, ó los ojos, callar. Sirve de base
á μύ-ω la raíz μυ-, de la primitiva MU-,
atar, liar, ligar; afirmar, asegurar; ce-
rrar, estrechar; cuya aplicación cfr. en
MUDO, MURO, MIOPE. Etimológ. MISTERIO
significa *lo que está oculto, que se calla,*
que no se puede revelar, que está en se-
creto. De μύστης, sacerdote que preside
á los misterios, se deriva μυστ-ικός, -ή, -όν,
trascrito en latín *myst-icus, -ica, -icum,*
de donde descienden MÍSTICO, 1.º y MÍS-
TICA, primitivos de MISTICÓN, MISTIC-IS-
MO y MÍSTICA-MENTE; de *mysterium* se
deriva *mysteri-osus, -osa, -osum,* prim.
de MISTERI-OSO y éste de MISTERIOSA-
-MENTE; de MISTERIO desciende MISTE-
RI-AL y MISTERIAL-MENTE. Le corres-
ponden: ingl. *mystery, mystic;* med.
ingl. *mysterie;* franc. *mystère, mystique;*
prt. *mysterio, mystico;* ital. *misterio,*
mistico; prov. *mysteri, mystic, mistic;*
cat. *misteri, mistich, -ca,* etc. Cfr. MIO-
PIA, MIOSIS, etc.

SIGN. — 1. Arcano ó cosa secreta en cual-
quier religión:

Si Dios, noble señor no os revelara, El *misterio* Di-
vino ¿qué hombre hubiera, De tal valor y de virtud tan
rara, Que ser en daño suyo no creyera? *Vald.* S. Jos.
Art. 11. Oct. 18.

2. En la religión verdadera, cosa inaccesible
á la razón y que debe ser objeto de fe.

3. Cualquier cosa arcana ó muy recóndita,
que no se puede comprender ó explicar.

4. Negocio secreto ó muy reservado.

5. Cada uno de los pasos de la sagrada vida,
pasión y muerte de Nuestro Señor Jesucristo,
cuando se consideran con separación. *Los* MIS-
TERIOS *del Rosario.*

6. Cualquier paso de éstos ó de la Sagrada
Escritura, cuando se representan con imáge-
nes.

7. pl. Ceremonias secretas del culto de algu-
nas falsas divinidades.

Fr. y Refr. — HABLAR uno DE MISTERIO. fr.
Hablar cautelosa y reservadamente, ó afectar
obscuridad en lo que se dice, para dar en que
entender y que discurrir á los que oyen. —
HACER uno MISTERIO. fr. HABLAR DE MISTE-
RIO. — NO SER una cosa SIN MISTERIO. fr. fig.
No haber sido hecha por acaso y sin preme-
ditación, sino con motivos justos y reserva-
dos.

SIN. — *Misterio.* — *Secreto.*

Misterio significa la cautela, reserva ú obscuridad con que manifestamos un pensamiento ó participamos una cosa reservada para dar que entender y que discurrir á los que nos oyen. *Secreto* es el silencio cuidadoso de no revelar ni descubrir lo que conviene que esté oculto. Estas palabras se diferencian en que el *misterio* es un modo de hablar, y el *secreto* un medio de callar lo que nos conviene. Se guarda un *secreto* siempre y cuando, resistiéndonos á las sugestiones de los que ponen á prueba nuestro silencio meditado, no manifestamos el hecho ó la idea que nos puede perjudicar. Se guarda *misterio*, cuando enunciamos con palabras y maneras cautelosas lo que debíamos callar.

El *secreto* es una virtud: el *misterio* una debilidad. El *secreto* es propio de los hombres de carácter: el *misterio* de las personas que pueden seducirse con facilidad.

En el *misterio* se habla. En el *secreto* se calla.

Misteriosa-mente. adv. m.

Cfr. etim. MISTERIOSO. Suf. *-mente.*

SIGN. — Secreta y escondidamente; con misterio:

Retiróla *misteriosamente* de los Españoles y encargando el secreto con lo mismo que recataba la voz, empezó á condolerse de su esclavitud. *Solis*, Hist. N. Esp. lib. 3. cap. 6.

Misteri-oso, osa. adj.

Cfr. etim. MISTERIO. Suf. *-oso.*

SIGN. — 1. Que encierra ó incluye en sí misterio:

Pero en María, *mysterioso* mar, entran todos los ríos de las gracias y redundan en nosotros. *Ribad.* Fl. Sanc. F. D. N. de María.

2. Aplícase al que hace misterios y da á entender cosas recónditas donde no las hay.

SIN. — *Misterioso.* — *Místico.*

Misterioso es lo que contiene algún misterio, algún secreto, algún sentido oculto. *Místico* lo que es figurado, alegórico. La primera de estas dos palabras pertenece al lenguaje común, la segunda al estilo religioso.

El hombre *misterioso* es el que afecta tener secretos: se llama sentido *místico* una explicación alegórica de un acontecimiento, de un pasaje, de un discurso, de la Escritura.

Místico significa también el que hace nuevos descubrimientos sobre las materias de devoción y sobre la espiritualidad. Autor *místico;* libro *místico.*

En este sentido se le emplea también como sustantivo: este sujeto es un gran *místico!*

Mística. f.

Cfr. etim. MÍSTICO, 2º.

SIGN. — Parte de la teología que trata de la vida espiritual y contemplativa, y del conocimiento y dirección de los espíritus:

El Santo Frai Gil, con ser un Varón tan eminente y un Oráculo de la *Mystica*, el tiempo que vivió en compañía de Frai Junípero, comunicaba con él solo las cosas más árduas de su espíritu. *Corn.* Chron. tomo 1. lib. 6. cap. 25.

Mística-mente. adv. m.

Cfr. etim. MÍSTICO. Suf. *-mente.*

SIGN. — 1. De un modo místico.

2. Figurada ó misteriosamente:

En el alcázar Real de su pecho, que es el castillo de que habla *mysticamente* el Evangelio. *M. Ayal.* Serm. tom. 1. pl. 261.

3. ESPIRITUALMENTE.

Mistic-ismo. m.

Cfr. etim. MÍSTICO. Suf. *-ismo.*

SIGN. — 1. Estado de la persona que se dedica mucho á Dios ó á las cosas espirituales.

2. Doctrina religiosa ó filosófica que enseña

la comunicación inmediata y directa entre el hombre y la divinidad, en la visión intuitiva ó en el éxtasis.

Místico. m.
ETIM. — Del árabe *mistah*, *musattah* ó *moçátah*, barca armada. Catalán *mestech.*
SIGN. — Embarcación costanera de dos velas, que se usa en el Mediterráneo.

Míst-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MISTERIO.
SIGN. — 1. Que incluye misterio ó razón oculta:
Este globo le tendrá sobre sus hombros (como Sagrado Atlante deste *mystico* Cielo) el glorioso Patriarcha San Bruno. *Palom.* Mus. Pict. lib. 9. cap. 12. §. 1.
2. Perteneciente á la mística.
3. Que se dedica á la vida espiritual. Úsase t. c. s.
4. Que escribe ó trata de mística. Ú. t. c. s.

Mistic-ón, ona. adj.
Cfr. etim. MÍSTICO. Suf. *-ón.*
SIGN. — fam. Que afecta mística y santidad. Ú. t. c. s.

Misti fori.
Cfr. etim. MISTIFORI.
SIGN. — loc. lat. MIXTI FORI.

Misti-fori. m.
Cfr. etim. MIXTIFORI.
SIGN. — MIXTIFORI.

Misti-lín-eo, ea. adj.
Cfr. etim. MIXTILÍNEO.
SIGN. — *Geom.* MIXTILÍNEO.

Mistión. f.
Cfr. etim. MIXTIÓN.
SIGN. — MIXTIÓN.

Mis-to, ta. adj.
Cfr. etim. MIXTO.
SIGN. — MIXTO. Ú. t. c. s.

Mistr-al. adj.
Cfr. etim. MINSTRAL y MAESTRAL.
SIGN. — MINSTRAL. Ú. t. c. s.

Mistura. f.
Cfr. etim. MIXTURA.
SIGN. — MIXTURA.

Mistur-ar. a.
Cfr. etim. MIXTURAR.
SIGN. — MIXTURAR.

Mistur-ero, era. adj.
Cfr. etim. MIXTURERO.
SIGN. — MIXTURERO. Ú. t. c. s.

Mita. f.
ETIM. — Del quichua *mit'a*, que significa: 1.° vez; 2.° *servicio forzado de los Indios á los prefectos y curas.* Cfr. *mit'o, mit'a*, á cada paso, á menudo; *mit'akey*, el que me sirve á su vez; *mit'a runa*, los MITAYOS (cfr. esta palabra derivada de *mit'a; mit'aymi chaimu*, me viene mi vez, mi turno, etc.). Cfr. MITAYO.
SIGN. — 1. Repartimiento que en América se hacía por sorteo en los pueblos de indios para sacar el número correspondiente de vecinos que debían emplearse en los trabajos públicos.
2. Tributo que pagaban los indios del Perú.

Mitad. f.
ETIM. — Del lat. *medie-tas, -tat-is -tat-em*, de donde derivan MEITAD (= **meietad*, prov. *meytat*), MAYETAD, MITAD; el cual desciende del lat. *medius -a, -um*, cuya etim. cfr. en MEDIO: suf. *-tat-*. Cfr. Cicer.: *bina media*, vix enim audeo dicere *medietates.* Le corresponden: franc. *moitié;* prov. *meytat;* ital. *medietá*, = *medietade, medietate, metá* cat. *meytat, mitat;* borg. *mitié;* port. *metade;* franc. ant. *meitiet*, etc. Cfr. MEDIANO, MEDIOCRE, etc.
SIGN. — 1. Cada una de las dos partes iguales en que se divide un todo:
Pagaban los pueblos la *mitad* y otra *mitad* el Rey. *Mend.* Guerr. Gran. lib. 1. núm. 12.
2. MEDIO, 5.ª acep.
3. CARA MITAD. fam. CONSORTE, 2.ª acep. Ú. m. con algún pronombre posesivo.
Fr. y Refr. — ENGAÑARSE EN LA MITAD DE SU JUSTO PRECIO. fr. fig. Padecer mucho engaño. — LA MITAD DEL AÑO, CON ARTE Y ENGAÑO, Y LA OTRA PARTE, CON ENGAÑO Y ARTE. ref. que denota el modo de vivir de algunos que, sin tener cosa propia, ganan y campan en fuerza de su habilidad y maña. — LA MITAD Y OTRO TANTO. expr. fam. que se usa para excusarse de responder derechamente á lo que se pregunta, especialmente hablando de cantidad ó número. — MENTIR POR LA MITAD DE LA BARBA. fr. fig. y fam. Mentir con descaro. — MITAD Y MITAD. m. adv. Por partes iguales. — PLANTAR, Ó PONER, á uno EN MITAD DEL ARROYO. fr. fig. y fam. PLANTARLE, Ó PONERLE, EN LA CALLE.

Mitán. m.
ETIM. — Deriva del árabe *mata'a*, con la agregación de la *-n* eufónica, *mata'an*, tela de vestido; como de *as-saca* derivóse *azacán* (cfr.). «Item que los jubones que se hizieren de fustán MITÁN y malbasina, que les echen lienços nuevos». *Ord. de Gran.* Tít. III. *Ord. de los Jubeteros*, fol. 223.
SIGN. — HOLANDILLA, 1.ª acep.

Mit-ayo. m.
Cfr. etim. MITA. Suf. *-ayo.*

IGN. — 1. Indio que en América daban por soeo y repartimiento los pueblos para el traba.
Indio que llevaba lo recaudado de la mita.

Iít-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MITO. Suf. *-ico*.
IGN. — Perteneciente ó relativo al mito.

Iitiga-ción. f.
fr. etim. MITIGAR. Suf. *-ción*.
GN. — Acción y efecto de mitigar ó mitigae.

Iitiga-dor, dora. adj.
ïr. etim. MITIGAR. Suf. *-dor*.
IGN. — Que mitiga. Ú. t. c. s.

Iitig-ante.
ïr. etim. MITIGAR. Suf. *-ante*.
GN. — p. a. de MITIGAR. Que mitiga.

Iit-igar. a.
TIM. — Del lat. *mit-ig-are*, mitigar, amansar, aplacar, suavizar, ablandar, mderar el rigor; el cual se compone de *mit-*, abreviado de *mitis*, *-is*, *-em*, suave, dulce, tratable, humano, benigno, tranquilo, sosegado, maduro, tierno; cuya etim. cfr. en MUTUO, y el verbo *agere* (cuya *-a-* se cambia en *-i-* en composición, como en *ex-ig-ere*, prim. de EXIGIR, *trans-ig-ere*, prim. de TRANS-I-IR), hacer, tratar, llevar, guiar; cuya etm. cfr. en AG-IR. Etimológ. MIT-IG-AR significa *hacer suave, dulce, tierno, benino; volver tratable, humano*, etc. De MIT-IG-ARE descienden: *mitiga-tio*, *-tion-is*, *-tion-em*, primit. de MITIGA-CIÓN; *mitig-a-tor*, *-tor-is*, *-tor-em*, primit. de MITIGA-DOR; *mitig-ans*, *-ant-is*, *-ant-em* (part. pres.), prim. de MITIG-ANTE; *mitigat-ivus*, *-iva*, *-ivum*, prim. de MITIGATIVO y *mitigat-orius*, *-oria*, *-orium*, prim. de MITIGAT-ORIO. Le corresponden: ingl. *mitigate*; ital. *mitigare*; port. *mitigar*; franc. *mitiger*; cat. *mitigar*, etc. C. MUTUAL, MUTUANTE, etc.
IGN. — Moderar, aplacar, disminuir ó suavizar una cosa rigurosa ó áspera. Ú. t. c. r.:
o falteis á quien os ama, pues por vos ha de crecer y *mitigarse* el tormento que causa el amado al alma que le desea. *Santa Ter.* Exclam. 15.

IN. — *Mitigar.* — *Moderar.* — *Aplacar.*
stas tres palabras se distinguen en que *mitigar* es reprimir el rigor y acerbidad de alguna cosa; *moderar* es templar, ajustar ó arreglar las acciones evitando los excesos; y *aplacar* es amansar y suavizar los males que se derivan de este ó aquel objeto. *Mitigar* se aplica en las dolencias que afectan nuestra sensibilidad; *moderar* se usa con relación á nuestras acciones, y *aplacar* con respecto á los males que están fuera de nuestro dominio. *Mitigamos* un dolor de cabeza con esta ó aquella medicina; nos *moderamos* en comer para evitar indigestiones, y *aplacamos* el furor de un enemigo para evitar que nos maltrate. Por esa razón sería impropio expresarse de esta manera: *moderamos* nuestro dolor de cabeza, *mitigándonos* en comer.
Mitigamos el furor de un enemigo para *moderarle*.
Mitigar se aplica á las cosas que podemos remediar con nuestra voluntad; *moderar* es anticiparse á los males que trae este ó aquel objeto, y *aplacar* es minorar las consecuencias de una cosa que no podemos destruir. Un soldado *mitiga* la sed con beber en un charco, *modera* su audacia por no perecer en el combate, y *aplaca* su desesperación con la idea de la victoria.

Mitiga-t-ivo, iva. adj.
Cfr. etim. MITIGAR. Suf. *-ivo*.
SIGN. — Que mitiga ó tiene virtud de mitigar:
El azeite violado, dice Avicena, que es mas *mitigativo* que el rosado, por la blandura que tiene. *Frag.* Cir. Glos. Qüest. 31.

Mitiga-t-orio, oria. adj.
Cfr. etim. MITIGAR. Suf. *-orio*.
SIGN. — MITIGATIVO.

Mito. m.
ETIM. — Del lat. *mythos*, y *mythus*, *-i*, fábula; trascripción del griego μῦ-θος, -ου, fábula, cuento, historia fabulosa, mito, alegoría, apólogo, palabra, discurso. (Cfr. ARIST. Μῦθος ἐστι λόγος ψευδὴς εἰκονίζων ἀλήθειαν. La fábula es una falsa narración que representa la verdad). Derívase μῦ-θος de la raíz europea MU-, correspondiente á la indo-europea MA-, MI-*(man-)*, sonar, resonar, retumbar, dar ó hacer sonido; para cuya aplicación cfr. MU-GIR. Etimológ. μῦθος significa *palabrería*, *reunión de palabras ó sonidos de poca substancia*, *relato*, *narración sin base verdadera*. De μῦθος descienden: μυθο-λόγ-ος, -ου, prim. de MITÓ-LOGO (cfr. etim. λόγ-ος en LÓGICA), de donde descienden μυθο-λογ-ία, -ας, prim. de MITOLOGÍA y μυθο-λογ-ικός, -ή, -όν, prim. de MITOLÓG-I-CO. De MITÓLOGO desciende MITOLOG-IS-TA. Le corresponden: ingl. *myth*, *mythologic*, *mythology*; franc. *mythe*, *mythologique*, *mythologie*; portugués *mytho*, *mythológico*, *mythologia*; ital. *mito*, *mitologico*, *mitologia*; hol., al. dan. *mythe*; sueco *myt*; cat. *mito*; *mitologia*; *mitológich*, *-ca*, etc. Cfr. MUGIDO.
SIGN. — Fábula, ficción alegórica, especialmente en materia religiosa.

Mito-log-ía. f.
Cfr. etim. MITOLÓGICO. Suf. *-ia*.
SIGN. — Historia de los fabulosos dioses y héroes de la gentilidad.

Mito-lóg-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MITO y LÓGICO.
SIGN. — 1. Perteneciente á la mitología.
2. m. MITOLOGISTA:
A esta operación scientífica llamaron los *Mythológicos* Terpsícore, la quinta de aquellas nueve mentidas deidades á quienes laurearon en el Parnaseo choro. *Palom.* Mus. Pict. lib. 5. Introd.

Mitolog-ista. m.
Cfr. etim. MITOLOGÍA. Suf. *-ista.*
SIGN. — Autor de una obra mitológica, ó sujeto versado en la mitología.

Mitó-log-o. m.
Cfr. etim. MITOLOGÍA.
SIGN. — MITOLOGISTA.

Mitón. m.
ETIM. — Del franc. *mitan, mitaine,* medio guante, derivado á su vez de MEITAD (cfr.), que desciende de *medietas, tat-is, tat-em,* la mitad de una cosa, cuyo primitivo es *medius, media, medium,* de donde se derivan MEDIO (cfr.) y MITAD. Etimológ. MITÓN significa *medio guante.* Cfr. tema indo-europeo MAIDHJA-, sánscr. *mâdhya-;* esl. ecles. *mezda;* anglo-saj. *middea;* ant. al. al. *mitti;* med. al. al. *mitte;* al. *Mitte,* medio, mitad; anglo-saj. *midd;* gót. *midjis,* etc. Cfr. MITAD, MEDIANO, etc.
SIGN. — Especie de guante de punto, que sólo cubre desde la muñeca inclusive hasta la mitad del pulgar y el nacimiento de los demás dedos.

Mitote. m.
ETIM. — Del mexicano *mitotl,* que significa lo mismo. De MITOTE desciende MITOT-ERO (cfr.).
SIGN. — 1. Especie de baile ó danza que usaban los indios, en que entraba gran número de ellos, adornados vistosamente, y, agarrados de las manos, formaban un gran corro, en medio del cual ponían una bandera, y junto á ella el brevaje que les servía de bebida: así iban haciendo sus mudanzas al son de un tamboril, y bebiendo de rato en rato hasta que se embriagaban y privaban de sentido:
Se juntaban allí para hacer sus *mitotes* y bailes y supersticiones. *Acost.* Hist. Ind. lib. 4. cap. 30.
2. *Amér.* Fiesta casera.
3. fig. *Amér.* Melindre, aspaviento.
4. fig. *Amér.* Bulla, pendencia, alboroto.

Mitot-ero, era. adj.
Cfr. etim. MITOTE. Suf. *-ero.*
SIGN. — 1. fig. *Amér.* Que hace mitotes ó melindres. Ú. t. c. s.
2. fig. *Amér.* Bullanguero, amigo de diversiones. Ú. t. c. s.

Mitra. f.
ETIM. — Del lat. *mitra, -ae,* mitra, especie de tocado ó turbante usado de los lidios, frigios, sirios, árabes, persas, egipcios y aún de los griegos. Era una gran faja rodeada á la cabeza; entre los romanos era adorno de mujeres extranjeras y de hombres que las imitaban. Es trascripción del grg. μίτρα, -ας, venda, faja para ceñir la cabeza; derivado de μίτος, -ου, trama, hilo *(= tejido);* μιτό-ω = tejer, para cuya etim. cfr. MENTA. Etim lóg. significa *faja tejida.* Deriva del l *mitra* el adj. *mitra-tus, -ta, -tum,* prim. MITRA-DO; del esp. MITRA desciend MITR-AL y MITR-AR, y del grg. μίτρα derivan μιτρό-ω = ῶ, coronar con diad ma ó cinta; μιτρο-φορ-έω = ῶ, llevar diadem llevar mitra, etc. Le corresponden: in *mitre;* franc. *mitre;* ital. *mitra;* cat. port. *mitra,* etc. Cfr. MISA, MISIÓN, etc.
SIGN. — 1. Toca ó adorno de la cabeza, q usaban los persas, de quienes lo tomaron ot naciones.
2. Toca alta y apuntada con que en grandes solemnidades se cubren la cabeza arzobispos, obispos y algunas otras perso eclesiásticas que como honor disfrutan e privilegio:
Tiene el título de Cardenal y repartimiento parti lar por él, en las rentas de la Iglesia, y llevan *Mitra* las procesiones. *Ambr. Mor.* lib. 9. cap. 7.
3. fig. Dignidad de arzobispo ú obispo:
Pobló la ciudad de Plasencia é hizo en ella Igl Cathedral y la dotó de *Mitra* y Obispo. *Chron.* S. F cap. 1.
4. fig. En algunas partes, territorio de su risdicción.

Mitr-ado, ada. adj.
Cfr. etim. MITRA. Suf. *-ado.*
SIGN. — Dícese de la persona que puede u mitra.

Mitr-al. adj.
Cfr. etim. MITRA. Suf. *-al.*
SIGN. — *Zool.* V. VÁLVULA MITRAL.

Mitr-ar. n.
Cfr. etim. MITRA. Suf. *-ar.*
SIGN. — fam. Obtener un obispado.

Mitri-dato. m.
ETIM. — Del medio-lat. *mithridati -i,* de *mithridaticum antitodum,* antíto de Mitridates, derivado del nombre p pio *Mithridates, -is,* Mitridates VI, del Ponto, (Eupator y Dionisio), llam do *El Grande.* Para prevenir las insid de sus tutores, acostumbróse á var clases de venenos, neutralizando s efectos con contravenenos *(Profecit p* MITHRIDATES *saepe veneno, Toxica possent saeva nocere sibi.* MART. 5, 7 De aquí el *antidotum Mitridaticu* prim. de MITRIDATO. Derívase *Mit dates* del grg. Μιθριδάτης, -ου, el cual ciende del persa *Mithra-datta,* do donado por *Mithras,* correspondie al skt. मित्रदत्त, *mitra-datta,* compu to de *mitra,* divinidad védica, *Mi* que significa *el sol, la luz,* y *datt dâ-ta = dâ + ti,* forma reduplicada

dá, derivada de la raíz *dâ-*, dar, cuya aplicación cfr. en DAR. Etimológ. significa *dado, concedido por Mitra.* Sirve de base á MITHRA la raíz *mith-*, amar, querer, ser amigo, afable, apacible, humano; cuya aplicación cfr. en MIT-IG-AR. Corresponden á MITRIDATO: ingl. *mithridate, mithradite, methridate;* franc. ant. *mithridat, methridat;* mod. *mithridate;* port. *mithridato;* ital. *mitridato,* etc. Cfr. MIRABLE, DATIVO, etc.
SIGN. — Antídoto ó contraveneno de la antigua farmacopea, en cuya composición entraban opio, agárico, aceite de víboras y otros ingredientes.

Mí-tulo. m.
ETIM. — Del lat. *mytilus, -i (= mytulus* y *mitulus, -i),* almeja (pez), cuya etim. cfr. en MEJILLÓN. Cfr. MUR, MARMITA, etc.
SIGN. — MEJILLÓN.

Mixta-mente. adv. m.
Cfr. etim. MIXTO. Suf. *-mente.*
SIGN.—*For.* Correspondiendo á los dos fueros eclesiástico y civil.

Mixt-ela. f.
Cfr. etim. MIXTO. Suf. *-ela.*
SIGN.— Bebida que se hace con aguardiente, agua, azúcar y algo de canela.

Mixti fori. loc. lat.
ETIM. — Compónese de *mixti,* genit. de *mix-tus, -ta, -tum,* mezclado, mixto, misturado, (que escríbese también *mistus, -ta, -tum),* part. pas. del verbo *miscere,* mezclar, juntar, unir, incorporar una cosa con otras; cuya etim cfr. en MECER, y *fori,* genit. del nombre *forum, -i,* juzgado, tribunal, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. FORO. Etimológ. significa *de tribunal mezclado,* es decir, compuesto del *tribunal eclesiástico* y el *seglar.* De MIXTI FORI desciende MIXTIFORI, y de *mixtus, -ta, -tum,* y *mistus, -ta, -tum,* se derivan MISTO y MIXTO, MISTA-MENTE y MIXTA-MENTE, MIS-TUR-A y MIXT-URA, MISTUR-AR y MIXTUR-AR, MISTI-LÍN-EO y MIXTILÍNEO (cfr. etim. LÍNEA), etc. Le corresponden: franc. y prov. *mixte;* ital. *misto;* cat. *misto, mixto;* port. *misto, mixto,* etc. Cfr. MECER, MEZCLAR, MIXTIÓN, etc.
SIGN.—1. *For.* Aplícase á los delitos de que pueden conocer el tribunal eclesiástico y el seglar.
2. fig. Dícese de las cosas ó hechos cuya naturaleza no se puede deslindar con suficiente claridad.

Mixti-fori. m.
Cfr. etim. MIXTI FORI.
SIGN. — fam. Embrollo ó mezcla de cosas heterogéneas.

Mixti-líne-o, a. adj.
Cfr. etim. MIXTO y LÍNEA.
SIGN.—1. *Geom.* V. ÁNGULO MIXTILÍNEO.
2. *Geom.* Dícese de toda figura cuyos lados son rectos unos y curvos otros.

Mixt-ión. f.
Cfr. etim. MIXTO. Suf. *-ión.*
SIGN. — Mezcla, mixtura:
Vemos lo contrario en muchas termas caldíssimas, que de ninguna suerte dan indicio ni muestra de su *mixtión. Huert.* Probl. f. 103.

Mix-to, ta. adj.
Cfr. etim. MIXTI FORI.
SIGN. — 1. Mezclado é incorporado con una cosa:
Los Magistrados son personas *mixtas.* Que median entre Príncipes y Pueblos. *Reboll.* S. Mil. Dist. 26. n. 6.
2. Compuesto de varios simples. Úsase m. c. s. m.:
En el tercero están los *mixtos* perfectos, como son piedras, perlas y metales... *Fr. L. Gran.* Symb. part. 1. cap. 3. § 1.
3. MESTIZO, 2.ª acep.
4. V. MIXTO IMPERIO.
5. *Arit.* V. NÚMERO MIXTO.
6. *For.* V. OBLIGACIÓN MIXTA.
7. *Geom.* V. ÁNGULO MIXTO.
8. m. FÓSFORO, 2.ª acep.
9. *Art.* Cualquiera de las mezclas inflamables que se usan en la guerra para los artificios incendiarios, explosivos ó de iluminación.

Mixt-ura. f.
Cfr. etim. MIXTO. Suf. *-ura.*
SIGN. — 1. Mezcla, juntura ó incorporación de varias cosas:
E de aquella reflexión, é la *mixtura* de las nubes, del aire, del fuego, y los rayos solares, resulta aquella variedad de colores. *Comend.* 300. copl. 143.
2. Pan de varias semillas.
3. *Farm.* Poción compuesta de varios ingredientes.

Mixtur-ar. a.
Cfr. etim. MIXTURA. Suf. *-ar.*
SIGN. — Mezclar, incorporar ó confundir una cosa con otra.

Mixtur-ero, era. adj.
Cfr. etim. MIXTURA. Suf. *-ero.*
SIGN.— 1. Que mixtura. Ú. t. c. s.
2. ant. Revolvedor, cizañero. Usáb. t. c. s.

Miz.
ETIM. — Las voces españolas MIZ, MIZO, MIZA, MICHO, MICHA; en italiano *micio, micia;* en válaco *mu'tzu, mu'tze;* en franc. ant. *mite* (cfr. *chatte-mite);* en ital., además, *muci, mucia, muscia,* y alem. *miez, mieze, miezchen,* se usan para llamar al gato. Dos procedencias

pueden tener todas las palabras anteriores: ó la onomatopeya, imitando la voz del gato, como en MIO, MI-AR, MIAU, etc., ó la antigua palabra francesa *mite*, derivada del adjetivo latino *mitis*, *mite*, suave, sosegado, cuya etim. cfr. en MITIGAR. Mediante *mitis* se explica la *-z-* que figura en MIZ, MIZO, etc. Son aceptables las dos etimologías, para explicar la procedencia de las palabras que contienen *-z-* y de las que carecen de ella. Cfr. MIAU, MIAGAR, etc.

SIGN. — Voz de que se usa para llamar al gato.

Miz-a. f.

Cfr. etim. MIZ. Suf. *-a*.

SIGN. — fam. MICHA:

Y de dos uñaradas, Deshice a Golosillo las quixadas Por gusto de una *Miza* mi respeto. *Burg.* Gatom. Sylv, 3.

Mízcalo. m.

ETIM. — Corrupción de ALMIZCLE. (cfr.).

SIGN. — Hongo comestible muy jugoso, de sabor almizclado, que suele hallarse en los pinares y es fácil de distinguir por el color verde obscuro que toma cuando se corta en pedazos.

Mizo. m.

Cfr. etim. MIZ y MICHO.

SIGN. — fam. MICHO.

Mizo, za. adj.

ETIM. — Del alemán *mutz*, animal rabón, tronzo, para cuya etim. cfr. MOCHO. Aplicóse al que *le falta una mano ó un brazo*. En cuanto al cambio de *mutz* en MIZO, es de advertir que la *Germania* no sigue regla alguna de las derivaciones de las palabras y todo lo arregla á su capricho.

SIGN. — *Germ.* Manco ó izquierdo.

Mnemónica. f.

Cfr. etim. MENTE.

SIGN. — MNEMOTECNIA.

Mnemo-tecn-ia. f.

Cfr. etim. MNEMÓNICA.

SIGN. — 1. Arte que procura por medio de varias reglas aumentar las facultades y alcance de la memoria.

2. Método por medio del cual se forma una memoria artificial.

Mnemo-técni-ca. f.

Cfr. etim. MNEMOTÉCNICO.

SIGN. — MNEMOTECNIA.

Mnemo-técni-co, ca. adj.

Cfr. etim. MNEMÓNICA y TÉCNICO.

SIGN. — 1. Perteneciente á la mnemotecn
2. Que sirve para auxiliar á la memoria

Mo-a. f.

ETIM. — Compónese de la prime sílaba y la última vocal de MO-NED-. La palabra ha sido hecha para que sea comprendida, según costumbre la *Germanía*.

SIGN. — *Germ.* MONEDA.

Moab-i-ta. adj.

ETIM. — Del hebreo *moabí*, perte ciente á *Moab*, hijo de Lot, deriva del nombre MOAB. En género femeni indica el territorio de Moab, *situado tre el Mar Muerto y el río Arnón.* C lat. MOAB, MOABITAE, etc.

SIGN. — 1. Natural de la región de Mo en la Arabia Petrea al oriente del Mar Mu to. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á esta región.

3. ant. ALMORAVIDE. Usáb. t. c. s.

Moaré. m.

Cfr. etim. MUARÉ.

SIGN. — MUARÉ.

Mobili-ario, aria. adj.

Cfr. etim. MOBLE. Suf. *-ario*.

SIGN. — MUEBLE. Aplícase por lo comú los efectos públicos al portador ó transferil por endoso.

Mobl-aje. m.

Cfr. etim. MOBLE. Suf. *-aje*.

SIGN. — Conjunto de muebles de una ca

Mobl-ar. a.

Cfr. etim. MOBLE. Suf. *-ar*.

SIGN. — AMUEBLAR.

Mobl-e. adj.

ETIM. — Del lat. *mobil-is, -e*, deriva del primitivo **mov-i-bilis, -bile*, de do desciende MÓVIBLE, por síncopa de sílaba *-vi-*. Derívase *mov-i-bilis* del ve *mov-ere*, mudar, agitar, menear, dar m vimiento, etc., para cuya etim. cfr. derivado MOVER. Etimológ. MOBLE eq vale á MOVIBLE, que puede moverse p impulso propio ó ajeno. De *mobilis* d ciende MOBILI-ARIO, y de MOBLE se rivan MOBL-AJE, MOBL-AR, MUEBLE y M BL-AJE. Cfr. italiano *mobile;* cat. *moble;* franc. *mobile;* port. *móbil*, Cfr. MOVIBLE, MOVIMIENTO, etc.

SIGN. — MÓVIL.

Moc-ad-ero. m.

Cfr. etim. MOCO. Suf. *-ero*.

SIGN. — ant. MOCADOR.

Moca-dor. m.
Cfr. etim. MOCO. Suf. *-dor.*
SIGN. — MOQUERO.

Moc-ante. m.
Cfr. etim. MOCO. Suf. *-ante.*
SIGN. — *Germ.* MOCADOR.

Moc-arro. m.
Cfr. etim. MOCO. Suf. *-arro.*
SIGN. — 1. fam. Moco que por descuido uelga de las narices sin limpiar.
2. fam. V. SANTO MOCARRO.

Moc-ear. n.
Cfr. etim. MOZO. Suf. *-ear.*
SIGN. — 1. Ejecutar acciones propias de gene moza:
Este Caballero le conoce que lo era de los del siglo: ugar, *mocear,* holgarse, hasta dar al traste con la casa la hacienda. *Palaf.* Luz á los viv. núm. 495.
2. Desmandarse en travesuras deshonestas.

Moce-dad. f.
Cfr. etim. MOZO. Suf. *-dad.*
SIGN. — 1. Época de la vida humana que comprende desde la pubertad hasta la edad adulta. En el modo común de hablar se suele extender hasta llegar á la vejez:
Antonio tomó lo demás de Francia y Flandes, porque allí había andado en su *mocedad. Ambr. Mor.* lib. 9. cap. 50.
2. Travesura ó desorden con que suelen vivir los mozos por su poca experiencia:
Mandóle el Rey prender por algunas *mocedades* de poca importancia. *Bosc.* Cortes. lib. 2. cap. 6.
3. Diversión deshonesta y licenciosa.
Fr. y Refr. — QUIEN VIEJO ENGORDA, DOS MOCEDADES GOZA. ref. que significa que el hombre que engorda llegado á viejo, disimula la edad y parece tan robusto como si fuera mozo.

Mocero. adj.
Cfr. etim. MOZO. Suf. *-ero.*
SIGN. — Dado á la lascivia y trato de las mujeres. Ú. t. c. s.

Moc-ete. m.
Cfr. etim. MOZO. Suf. *-ete.*
SIGN. — *pr. Ar.* y *Rioj.* MOZALBETE.

Mocet-ón, ona. m. y f.
Cfr. etim. MOCETE. Suf. *-ón.*
SIGN. — Persona joven, alta, corpulenta y membruda:
Salió á los corredores de Argüello con otras dos *mocetonas,* tambien criadas de la casa. *Cerv.* Nov. 8. pl. 244.

Mo-ción. f.
Cfr. etim. MOVER. Suf. *-ción.*
SIGN. — 1. Acción y efecto de moverse ó ser movido:
Las barrenas y sierras abrasan la mano, después de su violenta *moción. Huert.* Probl. f. 31.
2. fig. Alteración del ánimo, que se mueve é inclina á una especie que le han persuadido:
Era tanta la *moción* de la gente y tan grandes los llantos y gritos, cotejando sus obras y vida con aquella regla que oian, que era menester que los Levitas anduviessen acallando la gente. *Rodrig.* Exer. tom. 1. trat. 1. cap. 18.
3. Inspiración interior que Dios ocasiona en el alma en orden á las cosas espirituales.
4. Proposición que se hace ó sugiere en una junta que delibera.

Moc-ión. m.
Cfr. etim. MONZÓN.
SIGN. — ant. MONZÓN.

Moc-ito, ita. adj.
Cfr. etim. MOZO. Suf. *-ito.*
SIGN. — Que está en el principio de la mocedad. Ú. t. c. s.:
A Diego Beltrán, *mocito,* de edad de catorce años, martyrizaron dos hereges. *Marm.* Rebel. lib. 4. cap. 21.

Moco. m.
ETIM. — Del lat. *muc-us, -i,* el MOCO, excremento que sale por las narices, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. MECHA. De MOCO descienden: MOCAD-ERO, MOCA-DOR, MOC-ARRO (cfr. suf. *-arro,* despect.), MOQUEAR, MOQU-ERO, MOQUETE *(= puñada en el moco),* MOQUET-EAR, MOQU-ILLO, MOQU-ITA, MOC-OSO y MOCOS-UELO. Le corresponden: ital. *mocco, moccio, móccolo;* franc. *muchure;* cat. *moch,* etc. Cfr. MOCOSO, MOQUETE, etc.
SIGN. — 1. Humor espeso y pegajoso que segregan las membranas mucosas, y especialmente el que fluye por las ventanas de la nariz:
En la nariz se le columbia un *moco,* La boca en las horruras tiene frita. *Quev.* Orl. Cant. 2.
2. Materia pegajosa y medio flúida que forma grumos dentro de un líquido, por descomponerse las substancias que estaban en disolución.
3. Dilatación candente de la extremidad del pábilo en una luz encendida.
4. Escoria que sale del hierro encendido en la fragua cuando se martilla y apura.
5. Porción derretida de las velas que corre y se va cuajando á lo largo de ellas.
6. *Mar.* Cada una de las perchas pequeñas que penden de la cabeza del bauprés y sirven de guía á los cabos que aseguran el botalón.
7. *DE PAVO. Apéndice carnoso y eréctil que esta ave tiene sobre el pico.
8. Planta herbácea de adorno, de la familia de las amarantáceas, con tallo grueso, verde, ramoso, de algo más de un metro de altura, hojas aovadas, lampiñas y flores generalmente purpúreas, dispuestas en grupos de espigas colgantes alrededor de otra central más larga.
9. *Méj.* AMARANTO.
10. *DE HERRERO. MOCO, 4.ª acep.
Fr. y Refr. — Á MOCO DE CANDIL. m. adv. Á la luz del candil. — BUSCAR una cosa Á MOCO DE CANDIL. fr. fig. y fam. ESCOGERLA Á MOCO DE CANDIL. — CAÉRSELE á uno EL MOCO. fr. fig. y fam. Ser simple ó poco advertido. — ESCOGER una cosa Á MOCO DE CANDIL. fr. fig. y fam. Escogerla con mucho examen y cuidado, esto es, como aproximándola á la luz para que se vea bien. — ¿ES MOCO DE PAVO? expr. fig.

y fam. con que se da á entender á uno la estimación ó entidad de una cosa que él considera despreciable. Ú. m. preguntando, ó con fórmula negativa. — HABER QUITADO á uno LOS MOCOS. fr. fig. y fam. Haberle criado ó cuidado de él desde pequeño. Ú. m. para reconvenir al que se olvida de los beneficios que recibió en su niñez. — LLORAR Á MOCO TENDIDO. fr. fig. y fam. Llorar sin tregua. — NO SABER uno QUITARSE LOS MOCOS. fr. fig. y fam. con que se nota la suma ignorancia de uno, y se le censura que se meta en lo que no entiende. — QUITAR á uno LOS MOCOS. fr. fig. y fam. Darle de bofetadas.

Moc-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MOCO. Suf. *-oso.*
SIGN. — 1. Que tiene las narices llenas de mocos:
O la otra Madre que besa mil veces á sus hijos sucios, feos y *mocosos. Ponc.* Quart. tom. 2. Serm. 3. § 2.
2. fig. Aplícase, en son de censura ó desprecio, al niño atrevido ó malmandado, y también al mozo á quien se quiere notar de poco experimentado ó inadvertido. Ú. m. c. s.:
Advierta el otro presumido de bachiller, y conózcase que es un rapaz *mocoso,* que aun no discurre ni sabe su mano derecha. *L. Grac.* Cr. p. 1. Cris. 11.
3. fig. Insignificante, de ningún valor ó importancia:
Porque vea vuestra merced, Señor D. Lorenzo, si es ciencia *mocosa* la que aprende el Caballero que la estudia y profesa. *Cerv.* Quij. tom. 2. cap. 18.

Mocos-uelo, uela. adj.
Cfr. etim. MOCOSO. Suf. *-uelo.*
SIGN. — d. de Mocoso, 2.ª acep. Ú. m. c. s.

Mocha. f.
Cfr. etim. MOCHACHO.
SIGN. — Reverencia que se hacía bajando la cabeza.

Moch-acho, acha. m. y f.
ETIM. — De MOCHO, seguido del suf. *-acho,* que denota *inferioridad, mala calidad.* Derívase MOCHO del lat. *mutilus, -a, -um,* (prim. de MÚTILO, de donde MUTILAR y MUTILA-CIÓN), mutilado, cortado, que le falta alguna parte, rapado, que tiene el pelo cortado, rapaz; abreviado en «mut'lus» y cambiado en *mocho,* como *catulus,* cachorro, abreviado en *cat'lus* y convertido en *CACHO y luego en CACH-ORRO (cfr.), mediante el suf. *-orro.* (Los nombres *mútilus* y *cátulus* se abrevian en *mút'lus* y *cát'lus* por razón del acento que carga en la *-u-* de *mútilus* y en la *-a-* de *cátulus,* y el grupo «*tl*» se convierte en *-ch-).* Sirve de base á *mutilus* la raíz *mu-,* derivada de la indo-europea MA-, MI-, cuya aplicación cfr. en MENOR. Etimológ. MOCHO significa *que tiene el pelo cortado, que le falta el pelo, rapado,* y MOCH-ACHO, de donde MUCHACHO, significa *rapaz, rapado.* De MOCHO desciende además MOCHA (cfr.), cabeza rapada, y reverencia que se hace con la cabeza. De MOCHO, en el sentido de cortado, sin punta, (aplicado á las astas de animales desmochados y á todo lo que carece de punta) se derivan: MOCH-ADA, MOCHA-ZO, MOCHAR, DESMOCHAR, MOCH-ETA, MOCH-ETE (que mutila, corta, destroza), MOCHIL (= *rapazuelo, rapaz),* MOCH-ILA (= *truncada),* MOCHIL-ERO, MOCHIN (= que *corta, trunca),* MOCHUELO 1.º *(Strix asio* LINN. = que corta, trunca, desgarra). etc. De MUCH-ACHO descienden MUCHACH-UELO, MUCHA-CHEZ, MUCHACH-ERÍA, MUCHACH-EAR y MUCHACH-ADA. De *mutilus* grg. μίτυλος, desciende *mut-illus* = prim. de **mod-illo,* de donde MODILL-ÓN (cfr.) italiano MODIGLIONE, llamado así por ser una ménsula cortada, simulando un sostén verdadero. Cfr. MUTILAR, MUTILACIÓN, etc.
SIGN. — ant. MUCHACHO.

Moch-ada. f.
Cfr. etim. MOCHA. Suf. *-ada.*
SIGN. — TOPETADA.

Moch-ar. a.
Cfr. etim. MOCHO. Suf. *-ar.*
SIGN. — DESMOCHAR.

Moch-azo. m.
Cfr. etim. MOCHO. Suf. *-azo.*
SIGN. — Golpe dado con el mocho de la escopeta ú otra arma semejante.

Moch-eta. f.
Cfr. etim. MOCHO. Suf. *-eta.*
SIGN. — 1. Extremo grueso, romo y contundente opuesto á la parte punzante ó cortante de ciertas herramientas; como azadones, hachas, etc.
2. *Arq.* Ángulo diedro entrante, que se deja ó se abre en la esquina de una pared, ó resulta al encontrarse el plano superior de un miembro arquitectónico con un paramento vertical.
3. *Arq.* TELAR, 3.ª acep.

Moch-ete. m.
Cfr. etim. MOCHACHO. Suf. *-ete.*
SIGN. — CERNÍCALO, 1.ª acep.

Moch-il. m.
Cfr. etim. MOCHACHO. Suf. *-il.*
SIGN. — Muchacho que sirve á los labradores para llevar ó traer recados á los mozos del campo.

Moch-ila. f.
Cfr. etim. MOCHACHO. Suf. *-ila.*
SIGN. — 1. Cierto género de caparazón qu

la jineta se lleva escotado de los dos arnes.

2. Caja de tabla delgada, forrada de cuero, e usan los soldados para llevar el equipo, niéndosela á la espalda, sujeta con correas afianzada en los hombros.

3. Morral, 2.ª acep.

4. Provisión de víveres que cada soldado evaba consigo en campaña para determinado ímero de días, y también el forraje para su ballo.

Fr. y Refr. — Hacer mochila. fr. fig. Prenirse los cazadores y caminantes de comida merienda para el camino.

Mochil-ero. m.

Cfr. etim. mochila. Suf. *-ero*.

SIGN. — 1. El que servía en el ejército llendo las mochilas.

2. El que viaja á pie con mochila.

Moch-ín. m.

Cfr. etim. mochacho.

SIGN. — Verdugo, 5.ª acep.

Mo-cho, cha. adj.

Cfr. etim. mochacho.

SIGN. — 1. Dícese de todo aquello á que lta la punta ó la debida terminación; como animal cornudo que carece de astas, el árl mondado de ramas y copa, la torre sin apitel, etc.:

Dice Columela, que si la tierra donde pacen es cante ó templada, es bueno el ganado *mocho*. *Herr.* gric. lib. 5. cap. 13.

2. fig. y fam. Pelado ó cortado el pelo.

3. V. Trigo mocho.

4. m. Remate grueso y romo de un instruento ó utensilio largo, como la culata de un ma de fuego:

Uno de los sobrinos del Xeniz le dió con el *mocho* la escopeta en la cabeza, y le aturdió. *Mend.* Guerr. an. lib. 4. núm. 19.

Fr. y Ref. — Váyase mocha por cornuda. pr. fig. y fam. que se dice cuando el defecto imperfección de una cosa se recompensa con bondad ó perfección de otra.

Moch-uelo. m.

Cfr. etim. mocho. Suf. *-uelo*.

SIGN. — 1. Ave rapaz y nocturna de unos s decímetros desde lo alto de la cabeza á la xtremidad de la cola y medio metro próximamente de envergadura, con plumaje muy ave, de color leonado, con pintas pardas en s partes superiores, y amarillento claro con anchas alargadas grises en el pecho y viene; cuerpo erguido, cabeza redonda, pico corto encorvado, ojos grandes de iris amarillo, ra circular, alas redondeadas, cola corta y rsos y dedos cubiertos de plumas blanquenas y sedosas. Es común en España y se imenta ordinariamente de roedores y reples:

El Alucón es tenido de muchos por *Mochuelo* y verderamente nadie hai que le sepa diferenciar. *Fun.* ist. nat. lib. 10. cap. 23.

2. fig. y fam. Asunto ó trabajo difícil ó enoso, de que nadie quiere encargarse. Ú. m en s frases cargar uno con el mochuelo; charle, ó tocarle, á uno el mochuelo.

Fr. y Refr. — Cada mochuelo á su olivo. fr. proverb. con que se indica que ya es hora de recogerse ó tiempo de que cada cual se esté en su puesto cumpliendo con su deber.

Moch-uelo. m.

ETIM. — Del lat. *modi-olus, -i*, herrada, cubo para sacar agua; pequeño modio; diminut. de *modius, -ii*, modio, especie de medida como hanega, aunque no tan grande; formado por medio del suf. *-olus*. De *modi-olus* formóse *mod'lius* y luego mocho por cambio del grupo *-dl-* en *-ch-*, como de *-tl-* en *-ch-* (cfr. mocha, mochacho) y de mocho, moch-uelo. Derívase *mod-ius* de la raíz *mod-*, de la primitiva *ma-d-*, amplificada de la indo-europea ma-, cuya aplicación cfr. en me-d-ir, ma-llo, etc. Etimológ. *mod-iu-s* significa *medida;* de donde desciende el esp. modio (cfr.), y de *modi-olus* = *modius* desciende mod-orro (cfr. suf. *-orro*), de donde mod-orr-illo, medida para vino, vasija para vino. Cfr. modio, módulo, etc.

SIGN. — Cierta vasija usada antiguamente en el servicio doméstico.

Moda. f.

Cfr. etim. modo.

SIGN. — Uso, modo ó costumbre que está en boga durante cierto tiempo, ó en determinado país, con especialidad en los trajes, telas y adornos. Entiéndese principalmente de los nuevamente introducidos:

El qual, vestido á la *moda* Phrygia, passó secretamente á verse con Parmenion. *Ibañ.* Q. Curc. lib. 2. cap. 11.

Fr. y Refr. — Entrar uno en las modas. fr. Seguir la que se estila y practica por otros, ó conformarse con los usos y costumbres del país ó pueblo donde reside. — Estar de moda una cosa. fr. Usarse ó estilarse una prenda de vestir, tela, color, etc., ó practicarse generalmente una cosa. — Salir una moda. fr. Empezar á usarse. — Ser moda, ó de moda, una cosa. fr. Estar de moda.

Sin. — *Moda.* — *Boga.*

La *moda* es un uso pasajero, introducido en la sociedad por el gusto, la fantasía, el capricho. La *boga* se dice, por ejemplo, de la mucha gente que concurre á una casa de comercio ó á visitar una persona, por la reputación, el crédito, la estimación, y por la mayor ó menor opinión. Es de *moda* el llevar melenas: está en *boga* la platería de Martínez: las levitas cortas son de *moda:* Calderón está en *boga*.

Se toma por gusto y se acepta por capricho todo lo que es de *moda;* se recurre como necesario á todo lo que está en *boga*, porque se considera de grande reputación; por ejemplo: en una enfermedad se llama al médico que está en *boga* en la ciudad, es decir, al de más opinión.

Mod-al. adj.

Cfr. etim. modo. Suf. *-al*.

SIGN. — 1. Que comprende ó incluye modo ó determinación particular:

El símil más adequado que se puede dar á las encomiendas, es el de las donaciones que el derecho llama *modales*. *Solorz.* Pol. lib. 2. cap. 3.

2. m. pl. Acciones externas de cada persona, con que se hace reparar y se singulariza entre las demás, dando á conocer su buena ó mala educación. Antes era nombre ambiguo.

Modela-do. m.
Cfr. etim. MODEL-AR. Suf. *-do*.
SIGN. — Acción y efecto de modelar.

Model-ar. a.
Cfr. etim. MODELO. Suf. *-ar*.
SIGN. — 1. Formar de cera, barro ú otra materia blanda una figura ó adorno.
2. *Pint.* Presentar con exactitud el relieve de las figuras.
3. r. fig. Ajustarse á un modelo.

Mod-elo. m.
Cfr. etim. MODO. Suf. *-elo*.
SIGN. — 1. Ejemplar ó forma que uno se propone y sigue en la ejecución de una obra artística ó en otra cosa:
De barro se puede formar un *modelo* que se aventaje en perfeccion á otro de oro. *Nuñ.* Empr. 7.
2. En las obras de ingenio y en las acciones morales, ejemplar que por su perfección se debe seguir é imitar:
Con los buenos exemplos de su Madre salió la hija muy virtuosa y recogida, y un dechado y *modelo* de doncellas. *Nieremb.* Var. il. V. P. J. R. § 3.
3. Representación en pequeño de alguna cosa.
4. *Esc.* Figura de barro, yeso ó cera, que después se ha de reproducir en madera, mármol ó metal.
5. *VIVO. Persona desnuda que sirve para el estudio en el dibujo.

SIN. — *Modelo.* — *Tipo.*
Modelo se dice de todo lo que se considera como original y de lo que uno se propone hacer la copia.
Esta copia ó se hace por imitación, y en este caso es la copia de un original, de un *modelo;* ó se hace por impresión, y en este caso es una copia del original, que es lo que se llama *tipo*.
Después que el escultor, el pintor, etc., han trabajado los *modelos*, los imitan luego. Con arreglo á los *tipos* que han fabricado los impresores y tipógrafos, tiran grandes impresiones del original.
El *tipo* lleva consigo la estampación del objeto, cuya figura se multiplica exactamente por las copias que se hacen por medio de la impresión; el *modelo* ofrece ó presenta el objeto para que sea imitado por el arte, por las reglas, que se pueden seguir con más ó menos exactitud.
Se necesita poco arte para sacar copias de los *tipos;* es necesario mucho arte para hacer la copia de un *modelo*. El impresor ó tipógrafo que saca por la impresión copia de los *tipos*, es un artífice. El escultor que imita una copia que él se ha propuesto por *modelo*, es un artista.
El *tipo* se copia; el *modelo* se imita.

Moden-és, esa. adj.
ETIM. — Del lat. *mutin-ensis, -ense*, MODEN-ÉS, derivado del nombre *Mútina, -ae*, Módena, ciudad de Italia, por medio del suf. *-ensis* = ENSE = ÉS. Derívase *Mútina* del adj. *mutus, -ta, -tum*, silencioso, solitario, cuya etim. cfr. en MUDO. En griego se halla trascrito Μούτινα. Llamóse así, cuando fué fundada Módena, *por tener pocos habitantes, en una extensa llanura.* Cfr. MUTISMO.
SIGN. — 1. Natural de Módena. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta ciudad de Italia.

Modera-ción. f.
Cfr. etim. MODERAR. Suf. *-ción*.
SIGN. — Acción y efecto de moderar ó moderarse:
Con esta *moderación* y recato, podré llegar con quatro libros hasta la destruición de España. *Ambr. Mor.* lib. 9. cap. 2.

SIN. — *Moderación.* — *Aplacamiento.* — *Diminución.*
Moderación es la palabra genérica; *aplacamiento* y *diminución* son las especies de la *moderación*.
Esto es lo que esencialmente indica su diferencia, que veremos más patente en este ejemplo:
Los jueces superiores moderan la pena á la que el juez inferior ha condenado: esto se llama un *aplacamiento*. Pueden asimismo en ciertos casos moderar una multa, es decir, hacerla menor; esto es una *diminución*.

SIN. — *Moderación.* — *Prudencia.*
La *moderación* es una virtud que gobierna y que regula nuestras pasiones; esto es, un efecto de la *prudencia*, por la que uno contiene sus deseos, sus esfuerzos y sus acciones en los límites más conformes con la bondad, con la honradez, con el fin y con la necesidad ó utilidad de los medios.
La *prudencia* dirige nuestra alma á encontrar el mejor fin y á poner en acción los medios necesarios para llegar á él; esta razón es por la que la verdadera *moderación* es inseparable de la integridad, lo mismo que de la diligencia y de la aplicación.

Moderada-mente. adv. m.
Cfr. etim. MODERADO. Suf. *-mente*.
SIGN. — 1. Con moderación ó templanza sin exceso:
Las casas se levantaban *moderadamente* de la tierra, porque no usaban segundo techo. *Solís,* H. N. Esp. lib. 3. cap. 3.
2. Mediana y razonablemente.

Modera-do, da. adj.
Cfr. etim. MODERAR. Suf. *-do*.
SIGN. — 1. Que tiene moderación.
2. Que guarda el medio entre los extremos.
Quando comenzó á predicar había en España muy *moderadas* letras, y mui poca inteligencia de las Epistolas del Apostol. *Muñ.* M. Avil. lib. 1. cap. 7.
3. Aplícase á un partido liberal de España que tenía por mira proceder con moderación en las reformas y principalmente mantener el orden público y el principio de autoridad.
4. Perteneciente ó relativo á este partido. *Senador, periódico* MODERADO. Apl. á pers., ú. t. c. s. *Un* MODERADO, *los* MODERADOS.

Modera-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MODERAR. Suf. *-dor*.
SIGN. — Que modera. Ú. t. c. s.:
Estaban presentes siete Príncipes que llamaban *moderadores* de los consejos de la Reina. *Pell.* Arg. part. 2. lib. 3. cap. 1.

Modera-miento. m.
Cfr. etim. MODERAR. Suf. *-miento*.
SIGN. — ant. MODERACIÓN.

Moder-ante.
Cfr. etim. MODERAR. Suf. *-ante*.
SIGN. — 1. p. a. de MODERAR. Que modera.
2. m. En algunas universidades, el que presidía y dirigía las academias en que los estudiantes se adiestraban en los ejercicios escolásticos.

Moder-ar. a.
ETIM. — Del lat. *mod-er-are* = *mod-*

-*ari*, moderar, guiar, dirigir, conducir, gobernar, templar, ajustar; derivado á su vez del tema *mod-es-* (cuya *-s-* se cambia en *-r-* entre dos vocales), el cual deriva de la raíz MOD-, medir, cuya aplicación cfr. en MODO y MALLO. Etimológ. significa *medir*, *obrar con medida*. De *moder-are* derivan: *modera-tor*, *-tor-is*, *-tor-em*, prim. de MODERADOR; *modera-tio*, *-tion-is*, *-tion-em*, prim. de MODERACIÓN; *moder-a-tus*, *-ta*, *-tum* (part. pas.) prim. de MODERADO y éste de MODERADA-MENTE; *modera-mentum*, prim. de MODERA-MIENTO. De MODERAR descienden MODERAT-IVO y MODERAT-ORIO. Cfr. franc. ant. *moderer*, mod. *modérer*; ingl. *moder*; port. *moderar*; ital. *moderare*; cat. *moderar*, etc. Cfr. MODA, MODISTA, etc.

SIGN. — Templar, ajustar, arreglar una cosa, evitando el exceso. MODERAR *las pasiones*, *el precio*, *el calor*. Ú t. c. r.:

Moderen sus excessivos gastos: y miren que manda Di es que el Rei de Israel no tenga muchos caballos. *Orozc*. Conf. cap. 12.

Modera-t-ivo, iva. adj.

Cfr. etim. MODERAR. Suf. *-ivo*.

SIGN. — Que modera ó tiene virtud para moderar.

Modera-t-orio, oria. adj.

Cfr. etim. MODERAR. Suf. *-orio*.

SIGN. — Que templa ó reduce á lo justo las cosas que tienen exceso:

Después desta provisión *moderatoria*, vedó totalmente su Real Magestad los cambios para dentro de toda España. *Navarr*. Man. Com. Camb. n. 30.

Moderna-mente. adv. m.

Cfr. etim. MODERNO. Suf. *-mente*.

SIGN. — Recientemente; de poco tiempo á esta parte:

LLámanle los Christianos *modernamente* Rio de Zinganor. *Marm*. Descr. lib. 1. cap. 9.

Modern-ismo. m.

Cfr. etim. MODERNO. Suf. *-ismo*.

SIGN. — Afición excesiva á las cosas modernas con menosprecio de las antiguas, especialmente en artes y literatura.

Modern-ista. adj.

Cfr. etim. MODERNO. Suf. *-ista*.

SIGN. — Perteneciente ó relativo al modernismo. Apl. á pers., ú. t. c. s.

Moder-no, na. adj.

ETIM. — Del lat. *moder-nus*, *-na*, *-num*, moderno, nuevo, reciente, actual; derivado del adv. lat. *modo*, poco ha, al presente, á la hora de esta; como del adv. *hodie*, hoy, formóse *hodier-nus*, *-na*, *-num*, de hoy. Deríyase *modo* del nombre MODUS, -I, cuya etim. cfr. en MODO. De MODER-NO descienden MODERN-ISTA y MODERN-ISMO. Le corresponden: ingl. *modern*; hol.. al. y sueco *modern*; dan. *modern*; franc. *moderne*; port. *moderno*; ital. *moderno*; cat. *modern*, etc. Cfr. MODA, MODELO, etc.

SIGN. — 1. Que existe desde hace poco tiempo:

Las dos Santíssimas Imágenes están colocadas en bellos retablos de *moderna* arquitectura, y talla estofada y dorada. *Zuñig*. An. año 1506. núm. 6.

2. Que ha sucedido recientemente.

3. Dícese de la persona que lleva poco tiempo ejerciendo un empleo.

4. m. En los colegios y otras comunidades, el que es nuevo ó no de los más antiguos.

5. m. pl. Los que viven en la actualidad ó han vivido hace poco tiempo.

Fr. y Refr. — Á LA MODERNA, Ó Á LO MODERNO. m. adv. Según costumbre ó uso MODERNO.

Modesta-mente. adv. m.

Cfr. etim. MODESTO. Suf. *-mente*.

SIGN. — Con modestia y compostura ó templanza en el modo:

A esto Alexandrino, prometiendo de sí *modestamente*, ofreció cuidado y obediencia. *Fuenm*. S. P. V. f. 118.

Modest-ia. f.

Cfr. etim. MODESTO. Suf. *-ia*.

SIGN. — 1. Virtud que modera, templa y regla las acciones externas, conteniendo al hombre en los límites de su estado, según lo conveniente á él:

Esto refiere assí Dion: que Cesar por su *modestia* parece lo calló. *Ambr. Mor*. lib. 8. cap. 30.

2. Recato que observa uno en su porte, y en la estimación que muestra de sí mismo:

Aquella composición y *modestia* con que iban por las calles, fué muy buen sermón. *Rodr*. Ex. tom. 2. trat. 2. cap. 1.

3. Honestidad, decencia y recato en las acciones ó palabras:

Condena vuestra poca *modestia* la razón, y si alguna tuviérades. *Fuenm*. S. P. V. f. 82.

SIN. — *Modestia*. — *Comedimiento*.

La utilidad de estas dos cualidades únicamente la puede experimentar el sujeto que las posee; contribuyen á su perfección y llegan á hacer de él un hombre apreciable por todos conceptos.

Uno es contenido en sus palabras y en sus acciones; la demasiada libertad que uno se permite, es el defecto contrario; cuando se llega al exceso, es decir, que no se tiene ningún género de *comedimiento*, llega á ser imprudencia. Uno es modesto en sus deseos, en sus modales, en sus posturas y en su vestido; lo que forma tres clases de *modestia* por relación al corazón, al espíritu y al cuerpo. Los vicios opuestos á esta virtud no se explican todos por la palabra inmodestia, que no designa más que el que considera al cuerpo como la causa de la indecencia de las posturas y de los modales. La vanidad es, por la altanería y orgullo que caracterizan sus acciones, el vicio contrario á la *modestia*. Aquel que es contrario á la *modestia*, tiene una ambición desmesurada que hace desear más allá de lo que conviene y de lo que se puede obtener.

El *comedimiento* es bueno por todo y para todo; pero es absolutamente necesario en público y cuando se habla con personas de alto rango, porque éstas se reservan siempre un cierto derecho de respeto, cuya falta consideran como un crimen irremisible.

SIN. — *Modestia*. — *Sencillez*.

La *sencillez* consiste en manifestar sin rebozo lo que uno siente; la *modestia* en ocultarlo. La *sencillez* tiende al carácter; la *modestia* á la reflexión. La *sencillez* agrada sin pensarlo ni imaginarlo siquiera; la *modestia*

se esfuerza por agradar. La *sencillez* no es nunca falsa la *modestia* lo puede ser.
Una vanidad conocida desagrada menos cuando se manifiesta con *sencillez,* que cuando trata de disfrazarse con el velo de la *modestia.*
En el primer caso no hay más que naturalidad en el decir, en el segundo hipocresía.

Mod-es-to, esta. adj.
ETIM. — Del lat. *mod-es-tus, -ta, -tum,* modesto, moderado, comedido, arreglado en sus palabras y acciones; el cual desciende del tema *mod-es-* (cfr. MODERAR) derivado de la raíz MOD-, medir; cuya aplicación cfr. en MODO. Etimológ. significa *medido en sus actos, porte, palabras,* etc. De *modes-tus* desciende *modes-ti-a, -ae,* prim. de MODESTIA y de MODESTO se deriva MODESTA-MENTE. Le corresponden: ingl. *modest;* franc. *modeste;* port. *modesto;* ital. *modesto;* cat. *modest,* etc. Cfr. MODELO, MODA, etc.
SIGN. — Que tiene modestia. Ú. t. c. s.:
Era Marco Agrippa hombre *modesto* y no nada cudicioso de gloria y alabanza. *Ambr. Mor.* libr. 8. cap. 59.

Módica-mente. adv. m.
Cfr. etim. MÓDICO. Suf. *-mente.*
SIGN. — Con escasez ó estrechez.

Modici-dad. f.
Cfr. etim. MÓDICO. Suf. *-dad.*
SIGN. — Calidad de módico.

Mód-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MODO. Suf. *-ico.*
SIGN. — Moderado, escaso, limitado.

Modifica-ble. adj.
Cfr. etim. MODIFICAR. Suf. *-ble.*
SIGN. — Que puede modificarse.
SIN. — *Modificable. — Modificativo. — Modificación. — Modificar.*
En sentido escolástico, *modificación* es sinónimo de modo ó accidente. En el uso común de la sociedad, se dice de las cosas y de las personas; de las cosas, por ejemplo, de un acto, de una promesa, de una proposición, cuando se la restringe hasta el punto que á uno le conviene. Lo *modificativo* es la cosa que modifica; lo *modificable* es lo que se puede *modificar.* Un hombre justo y que sabe muy bien que hay pocas proposiciones generalmente verdaderas en moral, las enuncia siempre con algún *modificativo* que las restringe á su justa extensión y que las hace incontestables en la conversación y en los escritos. No hay causa que no tenga su efecto No hay efecto que no *modifique* la causa sobre la que obra la cosa. No hay un átomo en la naturaleza que no esté expuesto á la acción de una infinidad de causas diversas. Sólo hay un sér libre, que puede *modificarle,* porque la *modificación* se le atribuye particularmente.

Modifica-ción. f.
Cfr. etim. MODIFICAR. Suf. *-ción.*
SIGN. — Acción y efecto de modificar ó modificarse:
Diciendo, que ambas proposiciones dichas absolutamente y sin alguna restricción, eran falsas, pero dichas con restricción y *modificación,* ambas eran verdaderas. *Com.* Chron. tom. 8. lib. 4. cap. 4.

Modifica-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MODIFICAR. Suf. *-dor.*
SIGN. — Que modifica. Ú. t. c. s.

Modific-ante.
Cfr. etim. MODIFICAR. Suf. *-ante.*
SIGN. — p. a. de MODIFICAR. Que modifica. Ú. t. c. s.

Modi-fic-ar. a.
ETIM. — Del lat. *modi-fic-are = modi-fic-ari,* medir, arreglar, establecer orden, y modo, moderar, reformar; el cual se compone de *mod-us, -i,* para cuya etim. cfr. MODO, y *-fic-are,* derivado de *fac-ere,* cuya etim. cfr. en HAC-ER y FAC-ER. Etimológ. significa *hacer con medida, regla, proporción,* etc. De *modi-fic-are* descienden: *mod-i-fic-a-tor, -tor-is, -tor-em,* prim. de MODIFICA-DOR y *mod-i-fic-a-tio, -tion-em,* prim. de MODIFICA-CIÓN. De MODI-FIC-AR se derivan MODIFIC-ANTE, MODIFICAT-IVO, MODIFICA-T-ORIO. Le corresponden: ingl. *modify;* med. ingl. *modifien;* franc. *modifier;* port. *modificar;* ital. *modificare;* cat. *modificar,* etc. Cfr. MÓDULO, MODA, etc.
SIGN. — 1. Limitar, determinar ó restringir las cosas á un cierto estado ó calidad en que se singularicen y distingan unas de otras. Úsase t. c. r.:
Si arte ¿qué materia *modificar?* Si ciencia ¿es de quien se especifica? *Tejad.* L. Prod. part. 1. Apol. 34.
2. Reducir las cosas á los términos justos, templando el exceso ó exorbitancia. Ú. t. c. r.:
Modificaron assi mismo el general y los testamentarios algunas cosas. *Sig.* Hist. p. 3. lib. 1. cap. 4.
3. *Fil.* Dar un nuevo modo de existir á la substancia material, Ú. t. en sent. moral.

Modifica-t-ivo, iva. adj.
Cfr. etim. MODIFICAR. Suf. *-ivo.*
SIGN. — Que modifica ó sirve para modificar.

Modifica-t-orio, oria. adj.
Cfr. etim. MODIFICAR. Suf. *-orio.*
SIGN. — Que modifica.

Modill-ón. m.
Cfr. etim. MOCHACHO y MOCHO. Suf. *-ón*
SIGN. — *Arq.* Saliente, con frecuencia en forma de ménsula, con que se adorna por la parte inferior el vuelo de una cornisa, simulando un verdadero sostén:
Con sus trigliphos, canes ó *modillones* quadrados que atan con los que vienen corriendo por todo el patio y la cornixa. *Sig.* Hist. part. 3. lib. 4. disc. 4.

Mod-io. m.
ETIM. — Del lat. *modius, -ii,* modio especie de medida como hanega, aunque más pequeña. Sírvele de base la raíz *mo-d-,* medir, cuya etim. cfr. en MODO, MALLO, etc. De *modius* desciende **modorro,* prim. de MODORR-ILLO (cfr.) Etimológ. significa *medida.* Le corresponden: franc. ant. *mui,* mod. *muid*

tal. *modio*, *moggio;* prov. *muei*, *mueg*, *nug*, *muog;* wal. *moie;* nam. *mou;* borg. *neu;* port. *modio*, etc. Cfr. MEDIR, MODA, etc.

SIGN. — Medida para áridos, que usaron los omanos y equivalía próximamente á dos celemines castellanos:

Mírale Señor de casi toda España... recoger (despojo memorable) tres *modios* y medio de anillos, insignia e nobleza. *Tejad.* L. Prod. P. 1. Apol. 50.

Mod-ismo. m.

Cfr. etim. MODO. Suf. *-ismo.*

SIGN. — Modo particular de hablar propio y privativo de una lengua, que se suele apartar n algo de las reglas generales de la gramática.

Mod-ista. f.

Cfr. etim. MODA. Suf. *-ista.*

SIGN. — 1. Mujer que tiene por oficio cortar y hacer vestidos y adornos para las señoras.

2. La que tiene tienda de modas.

3. com. ant. Persona que adoptaba, seguía ó inventaba las modas.

Modist-illa. f.

Cfr. etim. MODISTA. Suf. *-illa.*

SIGN. — 1. fam. Modista de poco valer en u arte.

2. fam. Oficiala ó aprendiza de modista.

Mod-o. m.

ETIM. — Del lat. *mod-us*, *-i*, modo, manera, medida, regla, cadencia, proporción, término, templanza, modestia; cuya raíz *mo-d-*, de la primitiva MA- y sus aplicaciones cfr. en MANO, MALLO, etc. Etimológ. significa *medida.* De MODO descienden MODA (cfr.), que etimológ. significa *forma*, *figura*, *medida*, *manera*, *modo de vestir y obrar que está en uso;* MOD-AL y MOD-OSO. De *modus* se derivan: *mód-ulus*, *-i* (dimin. mediante el suf. *-ulus = ulo)*, medida, melodía, canto, ritmo, prim. de MÓDULO, de donde *modul-are = modul-ari*, cantar con medida, armonía, dulzura, suavidad; prim. de MODUL-AR; de donde *modul-a-tor*, *-tor-is*, *-tor-em*, prim. de MODULADOR; *modul-a-tio*, *-tion-is*, *-tion-em*, prim. de MODULA-CIÓN, y *mod-ul-ans*, *-antis*, *-ant-em* (part. pres.), primit. de MODU-L-ANTE. De *mod-us* desciende **mod-ellus* (mediante el suf. *-ellus*, que ha ocupado el lugar de *-ulus*, como en MART-ILLO, de **mart-ellus* en lugar de *mart-ulus)*, prim. de MODELO, (cfr.), de donde MODEL-AR y MODEL-ADO. De *modus* desciende también *mod-icus*, *-ica*, *-icum*, primit. de MÓDICO *(= medido, arreglado)*, de donde *modicitas*, *-tat-is*, *-tat-em*, primit. de MODICI-DAD. Cfr. ingl. *mode*, modo y moda; *mood;* med. ingl. *moede;* franc. ant. *moed*, *meuf*, *mode;* mod. *mode;* port. é ital. *modo*, *moda;* hol. *mode;* al. *mode;* sueco *mod;* dan. *mode* (en gramática franc., al., sueco y danés, *modus)*, etc. Cfr. MODA, MALLO, MODULACIÓN, etc.

SIGN. — 1. Forma variable y determinada que puede recibir ó no un ser, sin que por recibirla se cambie ó destruya su esencia:

También ponían las historias en *modo* fabuloso, con su alegoría, como hemos dicho de algunas y adelante diremos de otras. *Inc. Garc.* Com. part. 1. lib. 6. cap. 9.

2. Moderación ó templanza en las acciones ó palabras.

3. Urbanidad, cortesanía ó decencia en el porte ó trato.

4. Forma ó manera particular de hacer una cosa:

Su *modo* de comer es mui particular: pues quando mascan, no mueven más que el paladar de arriba. *Sandov.* Hist. Ethiop. lib. 3. cap. 18.

5. *Gram.* Cada una de las distintas maneras generales de manifestarse la significación del verbo. Los MODOS más ordinariamente admitidos son cuatro: INFINITIVO, INDICATIVO, IMPERATIVO y SUBJUNTIVO:

Los *modos* son según los adverbios; mas los más comunes son quatro. *Pat.* Gram. Esp. f. 171.

6. *Mús.* Disposición ó arreglo de los sonidos que forman una escala musical.

7. *ADVERBIAL. *Gram.* Cada una de ciertas locuciones ó inalterables maneras de decir que tienen significación y hacen oficio de adverbios; como *á sabiendas*, *con todo*, *en efecto*, *entre dos luces*, *por último*, *sin embargo*, *sobre seguro.*

8. *AUTÉNTICO. *Mús.* Cada uno de los cuatro primitivos del canto ambrosiano cuya dominante era la quinta sobre la tónica.

9. *CONJUNTIVO. *Gram.* Cada una de ciertas locuciones ó inalterables maneras de decir que tienen significación y hacen oficio de conjunciones; v. gr.: *bien como*, *con tal que.*

10. *DEPRECATIVO. *Gram.* Según algunos gramáticos, el imperativo, cuando su oficio es rogar ó suplicar.

11. *DISCÍPULO. *Mús.* MODO PLAGAL.

12. *IMPERATIVO. *Gram.* El del verbo, que tiene un tiempo solamente y con el cual se manda, exhorta, ruega, anima, ó disuade.

13. *INDICATIVO. *Gram.* El del verbo, con que se indica ó denota afirmación sencilla y absoluta.

14. *INFINITIVO. *Gram.* El del verbo, que no expresa números ni personas ni tiempo determinado sin juntarse á otro verbo. Consta, según el tecnicismo gramatical, de presente, pretérito y futuro; v. gr.: *amar*, *haber amado*, *haber de amar*, y en él se consideran comprendidos, como formas ó modificaciones suyas, el gerundio y el participio. El presente acaba siampre, en nuestra lengua, en *ar*, *er* ó *ir;* v. gr.: *amar*, *temer* y *partir*, y es la voz que da nombre al verbo.

15. *MAESTRO. *Mús.* MODO AUTÉNTICO.

16. *MAYOR. *Mús.* Disposición de los sonidos de una escala musical, cuya tercera nota se diferencia dos tonos de la primera.

17. *MENOR. *Mús.* Disposición en los sonidos de una escala musical, cuya tercera nota sólo se diferencia tono y medio de la primera.
18. *OPTATIVO. *Gram.* MODO SUBJUNTIVO. Llamósele así porque muchas veces expresa deseo.
19. *PLAGAL. *Mús.* Cada uno de los cuatro añadidos en el canto gregoriano, y cuya dominante era la tercera por bajo de la tónica.
20. *SUBJUNTIVO. *Gram.* El del verbo, que generalmente necesita juntarse á otro verbo para tener significación determinada y cabal.

Fr. y Refr. — AL, ó Á, MODO. m. adv. Como ó semejantemente. — Á mi, tu, su, nuestro, vuestro, MODO. loc. adv. Según puede, sabe ó acostumbra la persona de que se trate. — DE MODO. m. adv. DE MANERA. — POR MODO DE JUEGO. loc. adv. POR JUEGO. — SOBRE MODO. m. adv. En extremo, sobremanera.

Modorra. f.

ETIM. — «Es voz bascongada con la « cual principalmente llamamos al árbol « trasmochado y sin ramas, que queda « hecho un tronco, y á la arboleda de « estos trasmochos *modortia*, *modor-* « *dia*. Y porque con aquel sueño pesado « y letargo *queda uno hecho un tronco*, « se le dió el nombre de *modorra*.» (LARRAMENDI). De MODORRA se derivan: MODORRO, MODURRIA, MODORR-ILLO y MODR-EGO (= *modo-rrego = *modo-rrico). El nombre MODORRA, 2.° derívase también de la palabra vascuence, y significa *montecillo en figura de tronco de árbol*, el cual tiene el mismo significado de MODORRA. Cfr. vascuence *modorra-tu*, amodorrarse; *modor-duna*, (= *modorra alduna*) modorro; *modordia*, arboleda trasmochada; *modortia*, de igual significado; *modortu*, desmochar árboles, etc.

SIGN. — 1. Sueño muy pesado:

Fué un día el Licenciado Ponce á oír Missa á San Francisco: y volvió á su posada con una gran calentura, que realmente fué *modorra*. *Gom.* H. Mex, cap. 190.

2. HORA DE LA MODORRA.
3. *Veter.* Aturdimiento que sobreviene al ganado lanar por la presencia de la larva de cierto helminto en el cerebro de las reses.

Modorra. f.

Cfr. etim. MODORRA, 1°.

SIGN. — *pr. Gal.* MAMBLA.

Modorr-ar. a.

Cfr. etim. MODORRA. Suf. *-ar*.

SIGN. — 1. Causar modorra. Es usado entre pastores:

Si el sol ardiente las *modorra*, y muchas aguas las amorban, ó el cierzo las carroña, en quanta ansiedad el mezquino del Pastor se ve! *Lucen.* Vit. beat. f. 11.

2. r. Ponerse la fruta blanda y mudar de color, como que va á podrirse.

Modorr-illa. f.

Cfr. etim. MODORRA, 1°. Suf. *-illa*.

SIGN. — fam. Tercera vela de la noche.

Modorr-illo. m.

Cfr. etim. MOCHUELO, 2°.

SIGN. — Cierta clase de vasija usada antiguamente.

Mod-orro, orra. adj.

Cfr. etim. MODORRA.

SIGN. — 1. Que padece el accidente de modorra:

Y qual suele carnero andar *modorro*. Acá y allá sin orden se derrama. *Pine.* Pel. lib. 9. Oct. 89.

2. Dícese del operario que se ha azogado en las minas. Ú. t. c. s.
3. Dícese de la fruta que, perdiendo el color, empieza á fermentar.
4. fig. Inadvertido, ignorante, que no hace distinción de las cosas. Ú. t. c. s.:

La ciencia de algunos *modorros* deste tiempo, se vende en el baratillo y en la ropería de viejo. *Barb.* Cor. f. 94.

Mod-oso, osa. adj.

Cfr. etim. MODO. Suf. *-oso*.

SIGN. — Que guarda modo y compostura en su conducta y ademanes.

Modrego. m.

Cfr. etim. MODORRA.

SIGN. — fam. Sujeto desmañado y que no tiene habilidad ni gracia para nada.

Modula-ción. f.

Cfr. etim. MODULAR. Suf. *-ción*.

SIGN. — *Mús.* Acción y efecto de modular:

Le cantaban diferentes composiciones... variando los tonos con alguna *modulación*. *Solis.* H. N. Esp. lib. 3 cap. 15.

Modula-dor, dora. adj.

Cfr. etim. MODULAR. Suf. *-dor*.

SIGN. — Que modula. Ú. t. c. s.

Modul-ante.

Cfr. etim. MODULAR. Suf. *-ante*.

SIGN. — p. a. de MODULAR. Que modula:

Por *modulantes* números había Philomena expresado voz doliente. *Villam.* Fáb. Ap. y Daph. Oct. 1.

Modular. n.

Cfr. etim. MÓDULO. Suf. *-ar*.

SIGN. — 1. *Mús.* Pasar de un término musical á otro.

2. *Mús.* Variar de modos en el canto, dando con afinación, facilidad y suavidad los tonos correspondientes:

Numerosas endechas desatando, Cumplie con el número, que sólo Moduló el hijo de la voz de Apolo. *Villam.* Fab. del Phenix.

Mód-ulo. m.

Cfr. etim. MODO. Suf. *-ulo*.

SIGN. — 1. *Arq.* Medida que se usa para las proporciones de los cuerpos arquitectónicos, suele ser el semidiámetro de la parte inferior de la columna.

2. *Hidrául.* Obra ó aparato dispuesto para regular exactamente la cantidad de agua que se introduce en una acequia ó canal.
3. *Mat.* Cantidad que sirve de medida ó tipo de comparación en determinados cálculos, como el residuo en una congruencia, la relación cons

te entre los logaritmos de un mismo número tomados en bases diferentes, etc.

.. *Mús.* MODULACIÓN:

Verás, hermosa Nympha como saco, La voz alegre al canto que prevengo: Y de *módulos* lleno el aire opaco, Con que mi accento en su región extiendo. *Villar.* Mosch. Ct. 11. Oct. 10.

. *Numism.* Diámetro de una medalla ó moneda.

Modurria. f.
Cfr. etim. MODORRA.
SIGN. — ant. BOBERÍA.

Moer. m.
Cfr. etim. MUARÉ.
SIGN. — MUARÉ.

Mofa. f.
ETIM. — Del verbo MOFAR (cfr.), derivado del medio-alto-alemán *mupfen*, torcer la boca, hacer muecas, visajes, gestos ridículos, hacer contorsiones, etc.; cuya raíz *mop-*, mofar, corresponde en inglés á *mop*, mueca, gesto, visaje, contorsión de la boca; de donde derivan *mope*, ser torpe, triste, estúpido; *mow*, mueca, gesto. Cfr. franc. ant. *moe*, boca, labio, mueca; mod. *moue*, gesto, visaje; med. hol. *mouwe;* med. ingl. *mow*, *mowe*, mueca; hol. *moppen;* bajo-al. *muffen*, hacer muecas, etc. De MOFAR descienden MOFA, MOF-ANTE, MOFA-DOR y MOFD-URA (cfr.). De MOFA desciende *mo = *fin*, primitivo de MOHIN (cfr.).
SIGN. — Burla y escarnio que se hace de una persona ó cosa con palabras, acciones ó señales exteriores:

Irritó á unas mugercillas flacas, conocidas de Santa Ana, para que riñessen con ella... y entre ellas hicieron gran *mofa* de su preñado. *M. Agred.* tom. 1. n. 317.

Mofa-dor, dor-a. adj.
Cfr. etim. MOFA. Suf. *-dor.*
SIGN. — Que se mofa. Ú. t. c. s.:

Era por extremo vicioso... y gran *mofador* de las cosas de la Religión. *Cast.* H. S. Dom. t. 1. lib. 1. cap. 37.

Mofa-d-ura. f.
Cfr. etim. MOFAR. Suf. *-ura.*
SIGN. — MOFA.

Mof-ante.
Cfr. etim. MOFAR. Suf. *-ante.*
SIGN. — p. a. de MOFAR. Que se mofa. Ú. t. c. s.:

..era harto mayor *mofante* que Demócrito, que reía de todo... *Oña.* Postr. lib. 1. cap. 1. disc. 2.

Mof-ar. n.
Cfr. etim. MOFA. Suf. *-ar.*
SIGN. — Hacer mofa. Ú. m. c. r. Usáb. t. c. a.:

No les contentaba nada desto á sus soldados y *mofaban* de la vana altivez de su Capitán. *Amb. Mor.* lib. 8. c. 17.

Mof-eta. f.
ETIM. — Del franc. *mofette*, exhalación, emanación de miasmas; que deriva del ital. *mof-etta*, el cual desciende del primitivo *muffo*, *muffa;* port. *mofo;* romañ. *moff;* venec. *muffo;* primit. de MOHO, 2.ª acep. (cfr.); los cuales descienden del alemán *muff*, moho; neerl. *muf*, moho, etc. De *muff* se derivan: ital. *muffare;* neo-prov. *muff-ir*, etc. De MOHO se derivan: MOH-OSO, MOHINO, 1.º, MOHINDAD, MOHIENTE, MOHECER, prim. de EN-MOHE-CER. Etimológ. significa *emanación de* MOHO. Cfr. franc. *mouffette.*
SIGN. — 1. Cualquiera de los gases perniciosos que se desprenden de las minas y otros sitios subterráneos, ordinariamente el ácido carbónico ó un carburo de hidrógeno.
2. Mamífero carnicero de unos cinco decímetros de largo, comprendida la cola, que es de dos, y parecido exteriormente á la comadreja, de la cual se diferencia por su tamaño y el pelaje, pardo en el lomo y vientre, y blanco en los costados y la cola. Vive en la América Meridional, y, cuando se ve perseguido, lanza un líquido de olor infecto que segregan dos glándulas situadas cerca del ano.

Mofl-ete. m.
ETIM. — Del franc. *moufle*, por medio del suf. *-ete* (cfr.). Derívase *moufle* del medio-alto-al. *mupfen*, torcer la boca, hacer muecas; primit. también de MOFA (cfr.). Etimológ. MOFLETE significa *carrillo hinchado á causa de las contorsiones de la boca.* De MOFLETE descien-de MOFLETUDO y de *mupfen* MOFLIR (= *mover la boca, mascar).* Cfr. MOFAR, MOHINO, 1.º, etc.
SIGN. — fam. Carrillo demasiadamente grueso y carnoso que parece que está hinchado:

Holgueme con verle alcoholados los ojos, y los *mofletes* assaz hinchados. *Figuer.* Pass. Aliv. 6.

Moflet-udo, uda. adj.
Cfr. etim. MOFLETE. Suf. *-udo.*
SIGN. — Que tiene mofletes.

Mofl-ir. a.
Cfr. etim. MOFLETE.
SIGN. — ant. Comer, mascar.

Mogataz. adj.
ETIM. — Del árabe *mogattaç*, bautizado. Era el moro que, para servir á los cristianos, recibía el bautismo, y, en los presidios de África, el soldado indígena al servicio de España, se llamaba *moro mogataz.*
SIGN. — V. MORO MOGATAZ. Ú. t. c. s.

Mogate. m.
ETIM. — Los nombres MOGATE, MOGATO y MOJIGATO descienden del árabe *mogattî*, cubriente, tapante; part. activo

del verbo *gatta*, tapar, cubrir, y de *mogattâ*, part. pasivo del mismo verbo, *cubierto, tapado*. En el sentido de *lo que tapa ó cubre*, díjose MOGATE, baño que cubre alguna cosa; en el de *hipócrita, disimulado (= que cubre la hipocresía)*, descienden MOGATO y MOJIGATO del part. pas. *mogattâ* y *motagatta*. De MOJIGATO descienden MOJIGATEZ, MOJIGATER-ÍA y MOJIGANGA *(= cubierto, disfrazado)*, cfr.

SIGN. — 1. Baño que cubre alguna cosa, y particularmente el barniz que usan los alfareros.

2. Á, Ó DE, MEDIO MOGATE. m. adv. fig. y fam. Con descuido ó poca advertencia en lo que se ejecuta; sin la perfección debida:

A *medio mógate* (como entre ellos se dice), se quitaron los capelos. *Cerv.* Nov. 3. pl. 108.

Mogato, ta. adj.

Cfr. etim. MOGATE.

SIGN. — MOJIGATO. Ú. t. c. s.

Mog-ol, a. adj.

ETIM. — Del chino *mong*, valiente, esforzado, animoso, atrevido; al que corresponden: ingl. *Mongol;* francés *Mongol*, Mogolia; árabe, persa é indio *Mughal;* ingl. *Mogul*, *mongol*, *mongolian;* ital. *Mongolia*, etc. De MOGOL desciende MOGÓL-ICO (cfr.).

SIGN. — 1. Natural de la Mogolia. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á este país de la Tartaria china.

3. GRAN MOGOL. Título de los soberanos de una dinastía mahometana en la India.

Mogól-ico, ica. adj.

Cfr. etim. MOGOL. Suf. *-ico*.

SING. — 1. MOGOL, 2.ª acep.

2. Perteneciente al Gran Mogol.

Mogoll-ón. m.

ETIM. — Del árabe *móguil*, el que entra con precipitación y penetra resueltamente en cualquier parte; por medio del suf. aumentat. *-illon*, y cambio de la vocal *-u-* en *-o-*. De MOGOLLÓN desciende MOGROLLO, por epéntesis de la *-r-* y supresión del suf. *-on*.

SIGN. — Entremetimiento de uno donde no le llaman ó no es convidado.

Fr. y Refr. — COMER DE MOGOLLÓN. fr. fam. Comer á expensas de otro y sin escotar — fam. Dícese también del que acostumbra comer en casa ajena:

Razones son de philosopho contemplativo, y amigo de comer de *mogollón*. *Matar.* Phil. Cent. 3. Refr. 40.

Mog-ón, ona. adj.

ETIM. — Del vascuence *muga*, aledaño, confín, límite, hito, mojón, mediante el suf. *-on* (cfr.). Etimológ. significa *que tiene astas como mojones, ó postes.* [...] *muga* descienden también el port. *mog[...]* *límite, mojón*, y el esp. MOG-OTE, *mo[...]* *tículo que remata en punta roma*, con[...] *el asta del* MOG-ÓN. De MOGÓN, deriv[...] do de *mogo*, descienden DES-MOGAR[...] DES-MOGUE (cfr.).

SIGN. — Dícese de la res vacuna á la cr[...] falta un asta, ó la tiene rota por la punta.

Mog-ote. m.

Cfr. etim. MOG-ÓN. Suf. *-ote*.

SIGN. — 1. Montículo aislado, de forma [...] nica y rematado en punta roma.

2. Hacina ó montón de haces en forma [...] ramidal.

3. Cada una de las dos cuernas de los gam[...] y venados, desde que comienzan á nacer ha[...] que tienen como un palmo de largo.

Mogrollo. m.

Cfr. etim. MOGOLLÓN.

SIGN. — 1. GORRISTA:

Entre vustedes, *mogrollo*, De Coriolano me que[...] *Cald.* Com. «Las armas de la hermosura.» Jorn. 2.

2. fam. Sujeto tosco y que no tiene cortes[...]

Mohada. f.

Cfr. etim. MOJADA, 2°.

SIGN. — MOJADA, 2.° art.

Moharra. f.

ETIM. — Del árabe *mijrás*, *mijra[...]* *mijraç*, punzón, lesna, lanza; plur. *[...]járiç*, hierros ó puntos de las lanzas. [...] MOHARRA desciende MOJARRA (cfr.), [...] mit. de MOJARR-ILLA.

SIGN. — Punta de la lanza, comprendie[...] la cuchilla y el cubo con que se asegura e[...] asta.

Moharrache. m.

Cfr. etim. MOHARRACHO.

SIGN. — MOHARRACHO.

Moharracho. m.

ETIM. — Del árabe *muharradj*, buf[...] de *harradja*, hacer el bufón; *hara[...]*, charlar. Cfr. MAMARRACHO.

SIGN. — 1. m. Persona que se disfraza ri[...] culamente en una función para alegra[...] entretener á las demás, haciendo gestos y [...] manes ridículos:

El cual *moharracho*, llegándose á Don Quijote [...] menzó á esgrimir el palo y á sacudir el suelo co[...] vejigas y á dar grandes saltos, sonando los cascab[...] *Cerv.* Quij. tom. 2. cap. 11.

2. fig. y fam. MAMARRACHO.

Mohatra. f.

ETIM. — Del árabe *mokhatara*, [...] gro, riesgo; plur. *makhater*, pelig[...] azares; del verbo *khatara*, balancea[...] Cfr. *khatar*, peligro. De MOHATRA [...] cienden MOHATRAR, MOHATRANTE, MO[...]TRERO, MOHATRÓN. Cfr. port. *mofatr[...]*

SIGN. — 1. Venta fingida ó simulada que se ..ce, ó cuando se vende teniendo prevenido ..ien compre aquello mismo á menos precio. ..cuando se da á precio muy alto para volverlo ..comprar á precio ínfimo, ó cuando se da ó ..esta á precio exorbitante:

Valen las mercaderías, que oy tiene de las puertas ..ntro de su casa, para dar á sólo *mohátras*, más de ..nte mil ducados. *Alfar.* p. 2. lib. 2. cap. 5.

2. Fraude, engaño.

Mohatr-ante.

Cfr. etim. MOHATRAR. Suf. *-ante.*
SIGN. — p. a. de MOHATRAR. Que mohatra.

Mohatr-ar. n.

Cfr. etim. MOHATRA. Suf *-ar.*
SIGN. — Hacer mohatras:

Si á quien sabe que quiere *mohatrar*, para malas ó ..nas cosas se le vende fiado. *Navarr.* Man. cap. 17.

Fr. y Refr. — ANTES QUE MOHATRES, NO TE ..ABES. ref que denota que el que intenta en..ñar á otro no puede jactarse de ello hasta ..berlo conseguido.

Mohatr-ero, era. m. y f.

Cfr. etim MOHATRA. Suf. *-ero.*
SIGN — Persona que hace mohatras:

Visita las casas de tantos *mohatreros* y mercaderes, ..e públicamente con usuras y excesivos precios roban ..mundo. *Tejad.* L. Prod. part. 1. Apol. 30.

Mohatr-ón, ona. m. y f.

Cfr. etim. MOHATRA. Suf. *-on.*
SIGN. — MOHATRERO.

Moh-ecer. a.

Cfr. etim. MOHO. Suf. *-ecer.*
SIGN. — ENMOHECER. Ú. t. c. r:

...el perezoso aire, sin libertad para gozar de la luz ..l cielo, *habia mohecido* las figuras. *Corr.* Arg. lib. 1. .. 11.

Moheda. f.

ETIM. — Del árabe *geidha*, floresta, ..on la agregación de la sílaba inicial ..o- (= *mo-geidha*), como en *mo-harra*. ..l cambio de *geidha* en *heda*, *eda*, es ..gular; pues el *gain* es á veces repre..ntado por la *-h-*. De MOHEDA descien..e MOHEDAL (cfr.).

SIGN. — Monte alto con jarales y maleza.

Mohed-al. m.

Cfr. etim. MOHEDA. Suf. *-al.*
SIGN. — MOHEDA

Moh-iento, ienta. adj.

Cfr. etim. MOHO, 2.ª acep. Suf. *-iento.*
SIGN. — MOHOSO.

Moh-ín. m.

Cfr. etim. MOFA. Suf. *-in.*
SIGN. — Mueca ó gesto.

Mohina. f.

Cfr. etim. MOHINO, 1°.
SIGN. — Calidad de mohino 1.er art.:

Diciendo: Entre dos amigos Camaradas mas, que hermanos, No es razón que haya *mohinas*. *Quev.* Mus. 5. Xác. 13.

Mohin-dad. f.

Cfr. etim. MOHINA. Suf. *-dad.*
SIGN. — ant. MOHINA.

Mohin-o, a. adj.

Cfr. etim. MOFETA. Suf. *-ino.*
SIGN. — 1. Triste, melancólico, disgustado:

Vino á estar Don Francisco de Córdoba tan *mohino*, que suplicó á su Magestad le diesse licencia para irse á su casa. *Marm* Rebel. lib 5. cap. 36.

2. m. En el juego, aquel contra quien van los demás que juegan.

3. En el juego del revesino, partido que se hace á aquel contra quien van los demás, dándole algunas ventajas ó exenciones.

Fr. y Refr. — TRES AL MOHINO expr. fig. con que se significa la conjuración ó unión de muchos contra pocos.

Mo-hin-o, a. adj.

ETIM. — De **mu-hino*, abreviación del lat. *mu-lus hinnus*, compuesto de *mulus*, *-i*, cuya etim. cfr. en MULO, y de *hin-n-us*, *-i*, macho, mulo, hijo de caballo y burra. De *mulus hinnus* formóse **mul-hino* y MO-HINO por supresión de la *-l-* para que en la pronunciación no se confundiese con MOLINO. Derívase *hinnus* de *hinnire*, relinchar, para cuya etim. cfr. HIN é HINNI-BLE. Etimológ. significa *mulo que relincha.*

SIGN. — 1. Dícese del macho ó mula hijos de caballo y burra. Ú. t. c. s.

2. Dícese de las caballerías y reses vacunas que tienen el pelo, y sobre todo el hocico. de color muy negro. Ú. t c. s.

3. RABILARGO, 3.ª acep.

Moho. m.

Cfr. etim. MOFETA.
SIGN. — 1. Planta muy pequeña de la familia de los hongos, compuesta de un filamento delgado y una cabecilla, que se cría formando capas en la superficie de los cuerpos orgánicos con poca energía vital ó sin ella, y produce su descomposición.

2. Capa que se forma en la superficie de un cuerpo metálico por alteración química de su materia; como la herrumbre, el verdete ó el orín:

El metal y el hierro se llena de orín y *moho*. *Huert.* Plin lib. 6. cap. 15.

3. fig. Desidia ó dificultad de trabajar ocasionada del demasiado ocio y descanso.

Fr. y Refr. — NO CRIAR MOHO una cosa. fr. fig. y fam. Traerla en continuo movimiento, ó usar de ella de modo que no esté ociosa ni parada. — NO DEJAR CRIAR MOHO á una cosa. fr. fig y fam. Tenerla en continuo ejercicio. — fig. y fam. Gastarla prontamente.

Moh-oso, osa. adj.

Cfr. etim. MOHO. Suf. *-oso.*
SIGN. — Cubierto de moho:

Entregaban ballestas, arcabuces, chuzos y espadas, todo *mohoso* y hecho pedazos. *Marm.* Rebel. lib. 5. cap. 33.

Mojábana. f.
Cfr. etim. ALMOJÁBANA.
SIGN. — ALMOJÁBANA.

Moja-da. f.
Cfr. etim. MOJAR. Suf. *-da.*
SIGN. — 1. Acción y efecto de mojar ó mojarse.
2. fam. Herida con arma punzante:
Muérase de tres *mojadas*, Un Calcillas y una Monja. Que esso y morir de viruelas, Á los chiquillos les toca. *Quev.* Mus. 5.ª Xac. 15.
3. *pr. Murc.* Sopa que se moja y empapa en cualquier licor.

Moja-da. f.
ETIM. — De **modiata*, forma bajo-latina, derivada del lat. *modius, -ii*, ó *modi-um, -ii*, para cuya etim. cfr. MODIO, seguido del suf. *-ata* = ADA. Etimológ. significa *extensión de tierra capaz de producir un modio de cereales.* De *modium* formóse **modiata* = MOJADA, por cambio del grupo *-di-* paladial en *-j-*, como de *diurnus*, JORNADA.
SIGN. — Medida agraria usada en Cataluña, que tiene 2.025 canas cuadradas y equivale á cerca de 49 áreas.

Moja-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MOJAR. Suf. *-dor.*
SIGN. — 1. Que moja. Ú. t. c. s.
2. m. *Impr.* Depósito de agua limpia en que se moja el papel.

Mojad-ura. f.
Cfr. etim. MOJADA. Suf. *-ura.*
SIGN. — Acción y efecto de mojar ó mojarse.

Mojama. f.
Cfr. etim. ALMOJAMA.
SIGN. — Cecina de atún.

Moj-ar. a.
ETIM. — De **molli-are*, forma secundaria y popular del lat. *moll-ire*, prim. de MOLLIR, ablandar, enternecer, poner blando, suave, tierno; derivado del adj. *moll-is, -e*, blando, tierno, suave, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MAL, 2.º. Etimológ. MOJ-AR significa *ablandar*. Para el cambio de *-ll-* en *-j-* cfr. AJO de *allium*. De *moll-is* derivan: MOL, MOLE, 1.º, MUELLE, 1.º, MOLLA, MOLLAR, MOLLEAR, MOLL-EJA, MOLLEJ-ÓN, MOLLEJ-UELA, MOLL-ENTAR, MOLLERA, MOLLERÓN, MOLLETA, MOLLETAR, MOLLETE (1.º y 2.º), MOLLET-ERO, MOLLET-UDO, MOLL-EZ, MOLL-EZA, MOLL-ICIO, MOLLID-URA, MOLL-INA, MOLL-IZNA, MOLLIZN-AR, MOLLIZN-EAR, etc. Cfr. ital. *molla;* port. *mola;* it *molletta;* franc. *mollet;* ital. *mollic molle*, etc. De MOJ-AR descienden: M J-ADA, 1.º, MOJA-DOR, MOJAD-URA, MOJ MOJO, MOJÓN, 2.º, etc. De *mollis* descie den: *molli-cies, -ei, -em*, prim. de MOLIC (cfr.); *moll-escere*, ablandarse, entern cerse, prim. de MOLLESCER, de don MOLLESCIENTE; *moll-uscus, -a, -um*, m llar, fácil de partir, blando; prim. MOLUSCO (cfr.), blando, mollar; de do de *molluscum, -i*, excrescencia del árb ácer; *mollusca, -ae*, nuez mollar, etc. corresponden: esp. ant. *moiar, moya* gall. *mollar;* astur. *moyar;* franc. *mo iller;* cat. *mullar;* prov. *muelhar, molh moillar, mular;* franc. ant. *moiler, m ller;* port. *molhar;* Berry *moiller*, e Cfr. MOLER, BLANDO, etc.
SIGN. — 1. Humedecer una cosa con ag ú otro líquido. Ú. t. c. r:
Y con corteses y hambrientas razones, le rogó le jase *mojar* un mendrugo de pan en una de aquellas d *Cerv.* Quij. tom. 2. cap. 20.
2. fig. y fam. Dar de puñaladas á uno.
3. n. fig. Introducirse ó tener parte en dependencia ó negocio.

Mojarra. f.
Cfr. etim. MOHARRO.
SIGN. — 1. Pez marino del orden de acantopterigios, de unos dos decímetros de l go, con el cuerpo ovalado, comprimido late mente, de color obscuro con tres manc negras, una junto á la cola y las otras dos las agallas; cabeza ancha y ojos grandes. pesca en nuestras costas y es de carne estima
2. *Amér.* Cuchillo ancho y corto.

Mojarr-illa. com.
Cfr. etim. MOJARRA. Suf. *-illa.*
SIGN. — fam. Persona que siempre está gre y de chanza.

Moje. m.
Cfr. etim. MOJAR.
SIGN. — Caldo de cualquier guisado.

Moj-eles. m. pl.
ETIM. — Corrupción del ital. *morsel* pedazos de cables, á veces en forma anillos, con los cuales se hacen atad ras provisionales especialmente en gúmena. Derívase *mors-elli* del nom *morsa*, instrumento de madera ó de rro con tornillo que se aprieta para cerrar algo en él; por medio del s *-ello*, plur. *-elli;* el cual desciende *morso*, part. pas. del verbo *morde* apretar con los dientes, para cuya et cfr. MORDER. Etimológ *mors-elli* sig fica *los que aprietan, que atan.* MORDIENTE, MORDAZA, etc.

IGN. — *Mar.* Cajetas hechas de meollar, del la o de braza y media, las cuales van hacia lo chicotes en diminución, y sirven para dar vultas al cable y al virador cuando se zarpa el ncla.

Moj-era. f.
ETIM. — De MOJE, caldo, seguido del su. *-era* (cfr.). Llámase MOJ-ERA, por *scarse del fruto de color rojo y sabor dulce, un caldo líquido ó jugo parecido al vino.* Llámase con otros nombres MSTAJO y MOSTELLAR (cfr.). Para la etn. de MOJE cfr. MOJAR.
IGN. — MOSTAJO.

Mojí. adj.
ETIM. — Del árabe *mohxí*, relleno. En el árabe clásico se diría *mahchî* (part. pa. de la primera forma del verbo); pero en la lengua vulgar se dice *mohchi* ó *mohxí*. La misma palabra parece que entra en composición del portugués *mocaifada*, mezcla de diferentes comidas ó bebidas. De MOJÍ deriva MOJÍ, 2.°, primitivo de MOJI-C-ÓN (cfr.), mediante los sfs. *-ico* (MOJÍ = *MOJICO, dimin.) y *-ón* (MOJICO, MOJIC-ÓN), aumentativo, significando *bollo, bizcocho, en que entran mazapán, azúcar*, etc. De MOJÍ se deriva el adj. MOJIL (cfr.).
IGN. — V. CAZUELA MOJÍ.

Mojí. m.
Cfr. etim. MOJÍ, 1°.
IGN. — MOJICÓN, 2.° art.

Moj-ic-ón. m.
ETIM. — Del lat. *mucus, -i*, primit. de MOCO (cfr.), formóse el diminut. *muculus*, pequeño moco, de donde *muc'lus*, por síncopa de la *-u-*, á causa del acento que carga en la *u-* de *mu-* (como en *oculus = oc'lus)* y cambio consiguiente de *-cl-* en *-j-*, formando MOJO (como de *oc'lus* = OJO). De MOJO se dijo MOJ-ICO y luego MOJIC-ÓN, golpe dado *en el moco ó en las narices;* como de MOCO se formó el nombre MOQU-ETE, puñada dada en el rostro, *especialmente en las narices.* Cfr. MOCOSO, MOQUETEAR, etc.
IGN. — fam. Golpe que se da en la cara con el puño:

como él se quisiesse dar de *mogicones*, sacando el Mo un puñal, que tenía escondido, se le escondió en el cuerpo. *Marm.* Rebel. lib. 6. cap. 2.

Moj-ic-ón. m.
Cfr. etim. MOJÍ. Sufs. *-ico, -on.*
IGN. — 1. Especie de bizcocho, hecho regularmente de mazapán y azúcar, cortado en trozos y bañado.

2. Especie de bollo fino que se usa principalmente para tomar chocolate.

Mojiganga. f.
Cfr. etim. MOGATE.
SIGN. — 1. Fiesta pública que se hace con varios disfraces ridículos, enmascarados los hombres, especialmente en figuras de animales.
2. Obrilla dramática muy breve para hacer reír, en que se introducen figuras ridículas y extravagantes:

Él es tan rara persona, Que como se anda vestido, Puede en una *mogiganga* Ser figura de capricho. *Moret.* Com. «El Lindo D. Diego». jorn. 1.

3. fig. Cualquiera cosa ridícula con que parece que uno se burla de otro.

Mojigat-ería. f.
Cfr. etim. MOJIGATO. Suf. *-ería.*
SIGN. — 1. Calidad de mojigato.
2. Acción propia de él.

Mojigat-ez. f.
Cfr. etim. MOJIGATO. Suf. *-ez.*
SIGN. — MOJIGATERÍA, 1.ª acep.

Mojig-ato, ata. adj.
Cfr. etim. MOGATE.
SIGN. — 1. Disimulado, que afecta humildad ó cobardía para lograr su intento en la ocasión. Ú. t. c. s:

Conviene el ojo con estos, que me semejan Pharaones caseros y *mogigatos. Quev.* Fort.

2. Beato hazañero que hace escrúpulo de todo. Ú. m. c. s.

Moj-il. adj.
Cfr. etim. MOJÍ. Suf. *-il.*
SIGN. — MOJÍ.

Mojo. m.
Cfr. etim. MOJE y MOJAR.
SIGN. — ant. REMOJO.

Moj-ón. m.
ETIM. — De un primitivo *MOJO, seguido del suf. aument. *-ón* (cfr.). Derívase MOJO del adj. lat. *mutil-us, -a, -um*, mutilado, cortado, que le falta alguna parte; para cuya etim. cfr. el derivado MÚTILO. De *mútilus* formóse *mut'lus* (por síncopa de la *-i-*, á causa del acento que carga en la sílaba anterior, y cambio del grupo *-tl-* en *-j-)*, y de *mut'lus*, MOJO, como de *vet'lus*, VIEJO. De *MOJO se formó MOJ-ÓN que etimológ. significa *tronco, pedazo de árbol plantado en el suelo para dividir una heredad de otra, un término de otro.* De MOJÓN descienden: MOJON-A, 1.°, MOJONA-CIÓN, MOJON-AR, MOJON-ERA, etc. Cfr. AMOJONAR, MUTILAR, etc.
SIGN. — 1. Señal permanente que divide una heredad de otra, un término de otro, una de otra frontera:

Otro mármol, puesto este mismo año, para *mojón* de término, está en Ledesma, Villa bien conocida. *Ambr. Mor.* lib. 9. cap. 1.

2. Por ext., señal que se coloca en despoblado para que sirva de guía.

3. TÁNGANO.

4. MONTÓN, 1.ª acep.

5. Porción compacta de excremento humano que se expele de una vez.

Moj-ón. m.

ETIM. — De MOJAR (cfr.), en el sentido de *beber;* prim. de MOJON-A, 2.° y MOJON-ERO Cfr. MOJE, MOJO, etc.

SIGN. — 1. CATAVINOS, 1.ª acep.

2. ant. MOJONERO.

Mojon-a. f.

Cfr. etim. MOJÓN, 1°. Suf. *-a.*

SIGN. — Acción de medir ó amojonar las tierras.

Mojon-a. f.

Cfr. etim. MOJÓN, 2°. Suf. *-a.*

SIGN. — Renta que se arrendaba en los lugares, y consistía en el tributo que se pagaba por la medida del vino ú otra especie.

Mojona-ción. f.

Cfr. etim. MOJONAR. Suf. *-ción.*

SIGN. — AMOJONAMIENTO.

Mojon-ar. a.

Cfr. etim. MOJÓN, 1°. Suf. *-ar.*

SIGN. — AMOJONAR.

Mojon-era. f.

Cfr. etim. MOJÓN, 1°. Suf. *-era.*

SIGN. — 1. Lugar ó sitio donde se ponen los mojones:

Habían aguardado á matarlos en una *mojonera*, entre términos donde alindan cinco Concejos. *Marm.* Rebel. lib. 4 cap. 16.

2. Serie de mojones que señalan la confrontación de dos términos ó jurisdicciones.

Mojon-ero. m.

Cfr. etim. MOJONA, 2°. Suf. *-ero.*

SIGN. — AFORADOR:

Tuve en mi linaje, por parte de mi Padre, los dos más excelentes *mojoneros*, que en luengos años conoció la Mancha. *Cerv.* Quij. tom. 2. cap. 8

Mol. adj.

Cfr. etim. MOJAR.

SIGN. — 1. ant. MOLE, 1.er art.

2. V. HUEVOS MOLES.

Mol-a. f.

ETIM. — Del lat. *mol-a, -ae,* muela de molino, tahona, molino; harina tostada, molida y espolvoreada de sal, de que usaban en los sacrificios. Sírvele de base la raíz *mol-*, de la primitiva MAL-, majar, quebrantar, estrujar, moler, deshacer; para cuya aplicación cfr. MAL, 2°. De la misma raíz descienden: *molere,* prim. de MOLER; *mol-aris, -are* (se suple *dens, dent-is, dent-em,* cuya et cfr. en DIENTE), primit. de MOLAR *que muele, masca, tritura); mol-end -enda, -endum* (part. fut. pas.), lo debe ser molido; prim. de MOLI-EN y MOLEND-ERO; *mol-in-um, -i,* prim. MOLINO, etc. De MOLA se derivan LADA, MOL-ETA, MOL-ERO, MOL-EÑ. MOL-EÑO; y de MOLER descienden: LEDERA, MOLED-ERO, MOLE-DOR, MOL RA, MOLED-URA, MOLI-ENTE, MOLI-MIEN De MOLINO se derivan: MOLIN-ILLO, LIN-ETE, MOLIN-ERA, MOLIN-ERO, MOLIN MOLINER-ÍA, MOLIN-EJO. Cfr. ingl. *n* molino; med. ingl. *mille, melle, mı mylle;* anglo-saj. *mylen, myln;* ant. *mole;* hol. *molen, meulen;* med.-baj *mole, molle;* bajo-al. *mölen;* ant. al *mulin, muli;* medio-al. al. *müle, n* al. *mühle;* isl. *mylna;* sueco *mölla;* *mölle;* franc. *moulin;* port. *moinho; mulino;* cat. *molí;* prov. *molin, m* pic. *mélin, meulin;* Berry *molin,* etc. ital. *mola;* franc. *mole;* cat. *mola.* Cfr. MOLINO, MOLINERO, etc.

SIGN. — Harina de cebada, tostada y clada con sal, de que usaban los gentile sus sacrificios, echándola en la frente de l y en la hoguera en que ésta se había de mar.

Mola. f.

ETIM. — Del lat. *mola (uterina),* g μύλη, -ης, pedazo de carne informe se cría en el útero de la mujer. Sír de base la raíz *mol-*, de la prim SMAL-, SMAR-, repartir, dividir, di buir; para cuya aplicación cfr. MÉR MERCED, MEMOR-IA. Etimológ. sign *pedazo, carne separada, dividida* *cuerpo.* Cfr. MERCENARIO, MERCAR, e

SIGN. — 1. Masa carnosa é informe q algunos casos se produce dentro de la m ocasionando las apariencias de la preñez

En el vientre de algunas mujeres, (como dice P se engendran cosas que llaman *Molas:* estas s pedazo de carne dura, inútil y sin forma, que n sentido ni movimiento. *Huert.* Plin. lib. 7. cap. 1

2. *MATRIZ. MOLA, 1.ª acep.

Mol-ada. f.

Cfr. etim. MOLER. Suf. *-ada.*

SIGN. — Porción de color que se mu una vez con la moleta:

Y después irlo moliendo á partes que llamamo *ladas*, cada una tanto como un huevo. *Palom.* Pict. lib. 5. cap. 8. § 5.

Mol-ar. adj.

Cfr. etim. MUELA. Suf. *-ar.*

SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo muela.

2. Apto para moler:

metióse dentro en una cueva mui fonda, é cerrola
cć una gran piedra *molar. Chron. Gen.* part. 1. cap. 7.
. V. DIENTE MOLAR. Ú. m. c. s.

Molcajete. m.
ETIM. — Del mexicano *mulcaxitl*, escdilla, vasilla grande para varios usos, mrtero.
IGN. — Mortero grande de piedra ó de barro ·cido, con tres pies cortos y resistentes.

Mold-ar. a.
Cfr. etim. MOLDE. Suf. *-ar*.
IGN. — 1. AMOLDAR.
. MOLDURAR.

Mold-avo, ava. adj.
ETIM. — De *Moldavia*, derivado del ltco *Bogdan*, principado reunido á Valauia, con el nombre de Rumania, cuyos límites son: al norte Besarabia y Bkovina; al oeste Transilvania; al sud Vlaquia y Bulgaria, y al este el Mar Ngro.
IGN. — 1. Natural de Moldavia. Ú. t. c. s.
. Perteneciente á este antiguo principado q hoy forma parte del reinado de Rumanía.

Molde. m.
ETIM. — Del lat. *modul-us, -i*, primit. d MÓDULO; derivado de *modus, -i*, de dnde desciende MODO (cfr.). De *mód'l-us* formóse *mod'lus* y por trasposic n **moldus*, prim. de MOLDE. Etimológ. s nifica *forma, modo, manera, modelo q debe imitarse ó reproducirse.* De LDE descienden: MOLD-AR, A-MOLDAR, E-MOLDADO, MOLDEAR, MOLDEA-DOR, MOLDERO, MOLD-URA, MOLD-UR-AR. Le corresponden: franc. ant. *modle;* mod. *mule;* prov. *molle;* cat. *motllo*, etc. Cfr. DISTA, MOLDEAR, etc.
IGN. — 1. Pieza en la cual se hace en hueco lafigura que en sólido quiere darse á la mata fundida que en él se vacia; como, por eemplo, un metal, la cera, etc.
. Cualquiera instrumento, aunque no sea hco, que sirve para estampar, ó para dar fma ó cuerpo á una cosa; y en este sentido s llaman MOLDES las letras de la imprenta, l agujas de hacer media, los palillos de hacer eajes, etc.:
Entonces si que se buscaban las espadas de filos negs para robustas manos y no *moldes* vergonzosos pa cabellos viles. *Lop.* Dorat. f. 55.
. fig. Persona que, por llegar al sumo grad en una cosa, puede servir de regla ó norma e ella.
. *Impr.* Conjunto de letras ó forma ya dispsta para imprimir.
. *DE TONTOS. fig. Persona á quien cansan fatigan con impertinencia y pesadez.
Fr. y Refr. — DE MOLDE. loc. Dícese de lo ipreso, á distinción de lo manuscrito. — m. adv. f. Á propósito, con oportunidad. — fig. Bien, pfectamente, con maestría.

Moldea-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MOLDEAR. Suf. *-dor*.
SIGN. — Que moldea. Ú. t. c. s.

Mold-ear. a.
Cfr. etim. MOLDE. Suf. *-ear*.
SIGN. — 1. MOLDURAR.
2. Sacar el molde de una figura.
3. VACIAR, 2.ª acep.

Mold-ero. m.
Cfr. etim. MOLDE. Suf. *-ero*.
SIGN. — ant. Impresor ó estampador.

Mold-ura. f.
Cfr. etim. MOLDE. Suf. *-ura*.
SIGN. — Parte saliente, de perfil uniforme, que sirve para adornar obras de arquitectura, carpintería y otras artes:
Por ser del mas lindo marmol blanco, que yo jamás he visto, y tener al derredor *molduras* hermosísimas. *Ambr. Mor.* lib. 9 cap. 7.

Moldur-ar. a.
Cfr. etim. MOLDURA. Suf. *-ar*.
SIGN. — Hacer molduras en una cosa.

Mole. adj.
Cfr. etim. MOL, MUELLE, MOJAR.
SIGN. — MUELLE, 1er art, 1.ª acep.:
Aunque el aparejo y disposición de la tierra los pudiera hacer *moles* y delicados, con todo esso no lo son. *Medin.* Grand. lib. 2. cap. 37.

SIN. — *Mole. — Suave. — Blando.*
Mole se dice de aquellos cuerpos que á fuerza del trabajo del hombre adquieren más suavidad de la que les es natural.
Suave es el cuerpo que por su naturaleza propia produce al tacto una sensación agradable.
Se dice *blando* todo cuerpo que cede con suavidad al contacto de otro.
Los huevos batidos con azúcar se llaman *moles*, las hojas de las rosas son *suaves*, un camino, después de llover mucho, está *blando*.

Mole. f.
ETIM. — Del lat. *molés, -is, -em*, masa grande, cosa de gran cuerpo, de grandeza, de cantidad, corpulencia; cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MAG-NO. De *moles*, cantidad, se ha formado MOLÉ-CULA (cfr.), cuerpo pequeño; prim. de MOLECUL-AR, perteneciente á las moléculas ó cuerpos muy pequeños. De la misma raíz se deriva *mol-es-tus, -ta, -tum*, gravoso, embarazoso, pesado, prim. de MOLESTO (cfr.), de donde *molest-are;* prim. de MOLESTAR. De MOLESTO descienden MOLESTA-DOR y MOLESTA-MENTE. Etimológ. MOLESTO significa *pesado, de gran corpulencia, que pesa mucho.* Cfr. ital. *mole, molécula, molesto;* franc *môle, molécule;* cat. *molécula, molest*, etc. Cfr. MAESTRO, MAGNÍFICO, etc.
SIGN. — 1. Cosa de gran bulto ó corpulencia.
2. Corpulencia ó bulto grande:
De los ardientes trópicos opresso, Sacude la cerviz el

viejo Atlante, Quanta *mole* contiene el firmamento, En si misma librada pende al viento. *Villan.* Fab. Phaet. Oct. 196.

Mole. m.

ETIM. — Del mexicano MULLI, *guisado de carne con salsa de varios ingredientes, usado en México.*

SIGN. — 1. Guisado de carne usado en Méjico, cuya salsa se hace con chile colorado, ajonjolí y otros ingredientes que suelen variar según el gusto de las personas. Es guisado propio del guajalote ó pavo.

2. *VERDE. El que se hace con salsa de chiles y tomates verdes.

Mol-éc-ula. f.

Cfr. etim. MOLE, 3°. Suf. *-éc-ulo.*

SIGN. — Agrupación definida y ordenada de átomos, la cual se considera de volumen pequeñísimo y como primer elemento inmediato de la composición de los cuerpos.

Molecul-ar. adj.

Cfr. etim. MOLÉCULA. Suf. *-ar.*

SIGN. — Perteneciente ó relativo á las moléculas.

Mole-d-era. f.

Cfr. etim. MOLER. Suf. *-era.*

SIGN. — fam. CANSERA.

Mole-d-ero, era. adj.

Cfr. etim. MOLER. Suf. *-ero.*

SIGN. — 1. Que se ha de moler ó puede molerse.

2. ant. MOLENDERO.

Mole-dor, dor-a. adj.

Cfr. etim. MOLER Suf. *-dor.*

SIGN. — 1. Que muele. Ú. t. c. s.:

Andaban estos al derredor, escuchando el ruido y sonido de las muelas, de donde los nombraron Aleterios, que quiere decir *Moledores* *Grac.* Mor. f. 199.

2. fig y fam Dícese de la persona necia que cansa ó fatiga á otra con pesadez. Ú. t. c s.:

Te robarán el reposo importunas visitas, cumplimientos forzosos y cansados entretenimientos de *moledores* pesados. *Roa.* S. C. V. S. Eulog.

3 m. Cada uno de los cilindros del trapiche ó molino en que se machacan las cañas en los ingenios de azúcar.

Mole-d-ura. f.

Cfr. etim. MOLER. Suf. *-ura.*

SIGN. — MOLIENDA.

Mole-nd-ero, era. m. y f.

Cfr. etim. MOLER. Sufs. *-endo, -ero.*

SIGN. — 1. Persona que muele, ó lleva que moler á los molinos.

2. m. El que muele y labra el chocolate.

Moleña. f.

Cfr. etim. MOLEÑO.

SIGN. — PEDERNAL.

Mol-eño, eña. adj.

Cfr. etim. MOLA. Suf. *-eño.*

SIGN. — Dícese de la roca á propósito p hacer piedras de molino.

Mol-er. a.

ETIM. — Del verbo latino *mol-ere*, m ler, quebrantar con la muela hasta re cir á polvo, á harina; cuya raíz y s aplicaciones cfr. en MOLA, 1°. De MOL- en el sentido de *molestar*, descie MOL-OTE (cfr.). Le corresponden: i *to mill;* gót. *malan;* isl. *mala;* ant. al. *malan;* ant. saj. *malan;* franc. *mourre*, *mouldre;* mod. *moudre;* p *molre;* pic. *morre*, *mauler;* wal. *moú* cat. *moldrer;* port. *moer*, etc. Cfr. LINO, MOLIENDA, etc.

SIGN. — 1. Quebrantar un cuerpo, reduc dole á menudísimas partes, ó hasta hac polvo:

Con las quales *muelen* muchos molinos de la *Marm.* Rebel. lib. 1. cap. 10

2 fig. Cansar ó fatigar mucho materialn te. *Estoy* MOLIDO *de trabajar.*

3. fig. Destruir, maltratar. *Este cepillo* MU *la ropa; te he de* MOLER *á palos.*

4. fig. Molestar gravemente y con imp nencia:

Vuestras grandezas dejen á este tonto, señores que les *molerá* las almas. *Cerv.* Quij. tom. 2. cap.

Mol-ero. m.

Cfr. etim. MUELA. Suf. *-ero.*

SIGN. — 1. El que hace muelas de mol

2. El que las vende.

Molesta-dor, dora. adj.

Cfr. etim. MOLESTAR. Suf. *-dor.*

SIGN. — Que molesta. Ú. t. c. s.

Molesta-mente. adv. m.

Cfr. etim. MOLESTO. Suf. *-mente.*

SIGN. — Con molestia, instancia y pesa

Todo lo qual *molestamente* divertía al African los demás, unos lo tenían por entretenimiento y otros se encolerizaban. *Tejad.* L. Prod. part. 1. Apolo

Molest-ar. a.

Cfr. etim. MOLESTO. Suf. *-ar.*

SIGN. — Causar molestia. Ú. t. c. r.:

No solo perseguían á los que entendían ser culp mas aun *molestaban* á los que estaban quietos y cos en su casa. *Marm.* Rebel. lib. 2. cap. 4.

SIN. — *Molestar.* — *Atormentar.* — *Vejar*

Estas tres palabras indican diferentes modos de sar pena á los hombres.

Vejar supone una autoridad ó un poder del abusa por la violencia y la persecución. Las *veja* se consuman, pero se renuevan frecuentemente, repetición es, hablando con propiedad, la que *veja* autoridades subalternas que se creen de suma imp cia haciendo mal, se complacen en *vejar.*

Molestar supone un mal durable que por su tinuidad fatiga, inquieta, y es insoportable. Se *m* á alguno imponiéndole cargas muy fuertes, exig continuamente de él más de lo que puede dar, y p dole siempre nuevos obstáculos que le impiden l cución de alguna cosa.

Atormentar supone la reiteración frecuente del de manera que el que lo sufre, se agita continua para desasirse de él.

El que es *vejado*, adquiere un carácter agrio que es *molestado*, pierde la paciencia. El que es *mentado*, no está nunca en reposo.

La *vejación* hiere profundamente la parte intelectual
, individuo. La *molestia* es el efecto de personas mal
enclonadas. El *tormento* se refiere al perjuicio mate-
l que se hace en el cuerpo de un hombre.

Molest-ia. f.

Cfr. etim. MOLESTO. Suf. *-ia.*

SIGN. — 1. Fatiga, perturbación, extorsión.
2. Enfado, fastidio, desazón ó inquietud del
imo:

Por evitar *molestias* de cosarios, que fatigaban la
rra, edificó un palacio fuerte con gasto de la mayor
rte de sus premios. *Fuenm.* S. P. V. f. 51.

3. Desazón originada de leve daño físico ó
lta de salud.

4. Falta de comodidad ó impedimento para
s libres movimientos del cuerpo originada de
sa que le oprima ó lastime en alguna parte.

SIN. — *Molestia. — Incomodidad. — Enfado. —
stidio. — Inquietud.*

Estas palabras se refieren á la idea de un sufrimiento
l ánimo y del cuerpo.

La *molestia* pertenece sólo al ánimo, y se refiere á la
a de un mal que debe sufrirse por necesidad. Un
minante en diligencia, que tiene que levantarse á la
a de la madrugada, se *molesta.*

La *incomodidad* se refiere esencialmente á los asuntos
mésticos. Una señora que según sus deseos no ve
regladas las cosas de su casa, se *incomoda* con los
iados.

El *enfado* no es causa nunca; es siempre efecto de
a cosa desagradable. El que pierde su natural com-
stura por oir de otro palabras contrarias á sus deseos,
enfada.

El *fastidio* es aquella situación del ánimo, en que el
mbre está cansado de lo pasado, y no tiene esperanza
el porvenir. El *fastidio* no lo sufren nunca los hom-
es ocupados en las labores del campo, sino los que,
dicados á una ocupación mental, no la ejercen cum-
idamente por causas propias ó extrañas y se cansan
aquel estado.

La *inquietud* es un malestar del ánimo por cosas que
han llegado cuando se esperaban.

Un hijo que está esperando á su padre, y no llega
te, se acuesta *inquieto.*

Moles-to, ta. adj.

Cfr. etim. MOLE, 2°. Suf. *-to.*

SIGN. – Que causa molestia:

Levantándose muchos caudillos, con título de Reyes,
as *molestos* que poderosos. *Marm.* Rebel. lib. 1. cap. 7.

Mol-eta. f.

Cfr. etim. MUELA. Suf. *-eta.*

SIGN. — 1. d. de MUELA.

2. Piedra ó guijarro, comúnmente de már-
ol, que se emplea para moler drogas, colo-
es, etc.:

Pusiéronle en las manos la *moleta*, Porque moliesse
quel humor furioso. *Esp.* Rim. f. 3.

3. En la fábrica de cristales, aparato que
irve para alisarlos y pulirlos.

4. *Impr.* Instrumento para moler la tinta en
l tintero.

Molibd-eno. m.

ETIM. — Del lat. *molybdaena, -ae,* ve-
a común de plomo y plata; trascrip-
ión del grg. μολύβδαινα, -ης, pedazo de
lomo, vaso, recipiente de plomo; deri-
ado de μόλυβδος, -ου, plomo. Derívase
όλυβδος de *μόλυβ-jω-ς, que desciende de
όλυβος, -ου, plomo, del tema μόλοϜο-, am-
lificado de μλοϜ-ο-, que deriva del tema
uropeo MLUVA-, plomo. Cfr. μολύβδιον,
ου, tubo, caño de plomo; μολυβδόω, guar-
necer de plomo, fundir en plomo; μο-
λύβδωμα, -ατος, obra de plomo; μολυβδωτός,
-ή, -όν, emplomado, etc. Del tema MLUVA-
desciende el tema *mluvo-*, cambiado en
mlu-m-vo-, por nasalización, mediante la
-m-, y luego en *plu-m-vo* = *plum-bo-*,
primit. del lat. *plum-b-um, -i,* de donde
se deriva PLOMO (cfr.). De *plumb-um,*
plomo, se derivan: *plumb-eum, -i,* va-
sija de plomo; *plumb-eus, -ea, -eum,*
prim. de PLUMB-EO; *plumb-atus, -ta, -tum,*
cubierto, hecho ó soldado de plomo, etc.
Cfr. ingl. *molybdena;* franc. *molybdène;*
ital. *molibdena;* port. *molybdene, mo-
lybdena;* cat. *molibdena,* etc. Cfr. EM-
PLOMAR, PLOMIZO, etc.

SIGN. — Metal de color y brillo plomizos,
pesado como el cobre, quebradizo, difícil de
fundir y sin más aplicación en la industria que
usar alguna de sus sales como reactivo químico.

Mol-icie. f.

ETIM. — Del lat. *molliti-es, -ei,* molicie,
blandura, suavidad, (= *mollitia, -ae);*
derivado del adj. *mollis, -e,* blando, tier-
no, suave; para cuya etim. cfr. MOL y
MOLE, 1°. Le corresponden: ital. *molli-
zie;* franc. ant. *molece;* mod. *mollesse;*
prov. *moleza, molleza;* cat. *mollesa, mo-
llicia,* etc. Cfr. MOLIFICAR, MOJAR, etc.

SIGN. — 1. BLANDURA, 1.ª acep.:

Termóphilo dió por causa deste calor al Sol, junta-
mente con la raridad y *molicie* de la tierra. *Huert.*
Probl. g. 99.

2. fig. Afición al regalo, nimia delicadeza,
afeminación.

SIN. — *Molicie. — Blandura. — Suavidad.*

Molicie explica la idea de una vida descansada y que
tiene cubiertas y cumplidas todas sus necesidades. A
esta idea se une la de languidez, producida por place
res satisfechos. El rey don Rodrigo vivía en la *molicie;*
los sultanes de Constantinopla han hecho constante
mente lo mismo. La *molicie* supone riquezas, y la acti
tud amplia de disfrutarlas. Va unida esta idea á la de
la quietud, y el olvido de los padecimientos ajenos.

Blandura, en sentido figurado, significa la propen-
sión natural de ceder á las indicaciones ajenas, mani-
festando sin embargo la opinión propia con dulzura;
pero valiéndose del raciocinio.

Suavidad, en este sentido figurado, expresa la misma
idea, pero con la diferencia de que la manifestación de
los pensamientos se hace de una manera más culta, y
cediendo á la civilización lo que la civilización re-
quiere.

Es *blando* en su trato un amigo con otro. — Es *suave*
un diplomático que trata asuntos de gobierno con un
ministro extranjero.

Mol-ienda. f.

Cfr. etim. MOLA, 1°. Suf. *-ienda.*

SIGN. — 1. Acción de moler.

2. Porción ó cantidad de caña de azúcar,
trigo, aceituna, chocolate, etc., que se muele de
una vez:

Todo este metal se trahe en carneros del Pirú, que
sirven de jumentos y se lleva á las *moliendas. Acost.*
H. Ind. lib. 4. cap. 9.

3. El mismo molino.

4. Temporada que dura la operación de moler
la aceituna ó la caña de azúcar.

5. fig. y fam. Fatiga, cansancio ó molestia.
6. fig. y fam. Cosa que causa molestia. *Esto es una* MOLIENDA.

Mol-iente.
Cfr. etim. MOLER. Suf. *-iente.*
SIGN. — 1. p. a. de MOLER. Que muele.
2. MOLIENTE Y CORRIENTE. expr. CORRIENTE Y MOLIENTE.

Molific-a-ble. adj.
Cfr. etim. MOLIFICAR. Suf. *-ble.*
SIGN. — Susceptible de molificarse.

Molifica-ción. f.
Cfr. etim MOLIFICAR. Suf. *-ción.*
SIGN. — Acción y efecto de molificar ó molificarse.

Molific-ante.
Cfr. etim. MOLIFICAR. Suf. *-ante.*
SIGN. — p. a. de MOLIFICAR. Que molifica.

Moli-fic-ar. a.
ETIM. — Del lat. *molli-fic-are*, ablandar, suavizar; comp. de *mollis, -e*, blando, suave, cuya etim cfr. en MOLICIE, MOL y MOLE, 1.º, y *-fic-are* de *fac-ere*. hacer, obrar, ejecutar, cuya etim. cfr. en FACER y HACER. Etimológ. significa *hacer blando, hacer suave.* De MOLI-FIC-AR descienden: MOLI-FIC-A-BLE, MOLI-FIC-ACIÓN, MOLI-FIC-ANTE, MOLI-FIC-AT-I-VO. Cfr. MOJAR, MOLICIE, etc.
SIGN. — Ablandar ó suavizar. Ú. t. c. r.:
Es bastante á enternecer los mármoles, y ablandar los diamantes, y á *molificar* los aceros de los más endurecidos corazones. *Cerv.* Quij. tom. 2. cap. 38.

Molificat-ivo, iva. adj.
Cfr. etim. MOLIFICAR. Suf. *-ivo.*
SIGN. — Que molifica ó tiene virtud de molificar.

Moli-miento. m.
Cfr. etim. MOLER. Suf. *-miento.*
SIGN. — 1. Acción de moler.
2. fig. Fatiga, cansancio y molestia:
Que el viaje que ayer hizo de Candaya no fué tan corto que no haya causado algún *molimiento. Cerv.* Quij. tom. 2. cap. 44.

Molin-ar. m.
Cfr. etim. MOLINO. Suf. *-ar.*
SIGN. — Sitio donde están los molinos.

Molin-ejo. m.
Cfr. etim. MOLINO. Suf. *-ejo.*
SIGN. — d. de MOLINO.

Molin-era. f.
Cfr. etim. MOLINERO.
SIGN. — 1. Mujer del molinero.
2. La que tiene á su cargo un molino.
3. La que trabaja en él.

Molin-er-ía. f.
Cfr. etim. MOLINERO. Suf. *-ía.*
SIGN. — Conjunto de molinos.

Molin-ero. m.
Cfr. etim. MOLINO. Suf. *-ero.*
SIGN. — 1. El que tiene á su cargo un m[olino]:
Los pescadores y *molineros* estaban admirados, m[i]rando aquellas dos figuras tan fuera del uso, al parec[er] de los otros hombres *Cerv.* Quij. tom. 2. cap. 29.
2. El que trabaja en él.

Molin-és, esa. adj.
ETIM. — De *Molina*, ciudad de Ar[a]gón, por medio del suf. *-es* (cfr.). Der[í]vase *Molina*, del lat. *molina, -ae*, tahon[a,] molino, para cuya etim. cfr. MOLA, 1 Hay, además, en España, *Molina*, ci[u]dad de la provincia de *Murcia*, y Sier[ra] de Molina, hacia el Tago Superior. *Mol[i]na*, como ciudad, *Molina*, como apelli[do] de Luís Molina, jesuita español, q[ue] fundó la doctrina sobre el libre albedr[ío] y la gracia, llamada MOLINISMO (cfr[.]) de donde MOLIN-ISTA, y *Molinos*, ap[e]llido de *Miguel Molinos* que fundó MOLINOS-ISMO (cfr.), de donde MOLINO[S]-ISTA, descienden de las voces latin[as] *molina* y *molinum, -i*, ya por haber m[o]linos establecidos en los parajes in[di]cados, ya por ser dueños de molin[os] los que llevan apellidos derivados [de] los nombres latinos. Cfr. MOLER, M[O]LIENDA, etc.
SIGN. — 1. Natural de Molina de Aragó[n]. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta ciudad.

Molin-ete. m.
Cfr. etim. MOLINO. Suf. *-ete.*
SIGN. — 1. d. de MOLINO:
Echan el metal en unas tinas de agua, donde [c]unos *molinetes* ó ruedas de agua... va saliendo el [hie]rro deste metal. *Acost.* Hist. Ind. lib. 4 cap. 12.
2. Ruedecilla con aspas. generalmente de h[o]ja de lata, que se pone en las vidrieras de u[na] habitación para que se renueve el aire de é[s]t[a].
3. Juguete de niños: consiste en una vari[lla] en cuya punta hay dos palitos, puestos en cr[uz] con unos papeles pegados por una de las ext[re]midades, que giran movidos por el viento.
4. *Danz.* Figura de baile, en que todos, a[si]dos de las manos, formaban círculo, giran[do] en diferentes direcciones.
5. *Esgr.* Movimiento circular que se h[a]ce con la lanza, sable, etc., alrededor de la cab[e]za, para defenderse uno á sí propio y á [su] caballo de los golpes del enemigo.
6. *Mar.* Prisma octagonal de madera, c[on] una escopleadura en cada una de sus car[as] para meter espeques ó barras, con que se v[ira] un cable. Pónese regularmente en la banda [de] proa, y coge de babor á estribor. Sírvense ta[m]bién de él en las lanchas para sacar las anc[las] del fondo.

Molin-illo. m.

Cfr. etim. MOLINO. Suf. *-illo.*

SIGN. — 1. Instrumento pequeño para moler.

2. Palillo cilíndrico con una rueda gruesa y dentada en su extremo inferior y el cual se hace girar á un lado y otro entre las manos extendidas, para batir el chocolate ú otras cosas:

Un *molinillo* para chocolate, treinta maravedis. *Prag. Tas.* 1680. f. 47.

3. Guarnición de que se usaba antiguamente en los vestidos.

Fr. y Refr. — MOLINILLO. CASADO TE VEAS, QUE ASÍ RABEAS. ref. que enseña cuánto amoldan los cuidados y penalidades del matrimonio aun al más fuerte y bullicioso.

Molin-ismo. m.

Cfr. etim. MOLINÉS. Suf. *-ismo.*

SIGN. — Doctrina sobre el libre albedrio y la gracia, del padre Luis Molina, jesuita español.

Molin-ista. adj.

Cfr. etim. MOLINISMO. Suf. *-ista.*

SIGN. — 1. Partidario del molinismo. Apl. á pers., ú. t. c. s.

2. Perteneciente á él.

3. Hállase también usado por MOLINOSISTA.

Mol-ino. m.

Cfr. etim. MOLINÉS y MOLA, 1°.

SIGN. — 1. Máquina para moler, compuesta de una muela, una solera y los mecanismos necesarios para transmitir y regularizar el movimiento producido por una fuerza motriz, como el agua, el viento, el vapor ú otro agente mecánico:

El uno de los quales hallaron quebrando los aderezos de un *molino*, donde se molía el trigo para las raciones de los soldados. *Marm.* Rebel. lib. 5. cap. 2.

2. Artefacto con que, por un procedimiento cualquiera, se quebranta, machaca, lamina ó estruja alguna cosa. MOLINO *del papel, de la moneda:*

Tiene esta Ciudad *molinos* de papel, donde se hace mucho y muí bueno. *Medin.* Grand. lib. 2. cap. 79.

3. Casa ó edificio en que hay MOLINO.

4. fig. Persona sumamente inquieta y bulliciosa y que parece que nunca para.

5. fig. La muy molesta.

6. fig. y fam. La boca, porque en ella se muele la comida.

7. *Germ.* TORMENTO, 3.ª acep.

8. *ARROCERO. El que, mediante un forro de corcho en la muela, se destina para limpiar el grano de arroz de la película que lo cubre.

9. *DE SANGRE. El movido por fuerza animal.

10. *DE VIENTO. El movido por el viento, cuyo impulso recibe en lonas tendidas sobre unas aspas grandes colocadas en la parte exterior del edificio:

En esto descubrieron treinta ó cuarenta *molinos de viento* que hay en aquel campo. *Cerv.* Quij. tom. 1. c. 8.

Fr. y Ref. — EMPATÁRSELE á uno EL MOLINO. fr. fig. y fam. Tropezar con inconvenientes ó dificultades; entorpecérsele ó paralizársele un negocio. — IR AL MOLINO. fr. fig. y fam. Convenirse para obrar contra uno, especialmente en el juego.

Molinos-ismo. m.

Cfr. etim. MOLINÉS. Suf. *-ismo.*

SIGN. — Especie de quietismo, doctrina herética de Miguel Molinos, sacerdote español del siglo XVII.

Molinos-ista. adj.

Cfr. etim. MOLINOSISMO. Suf. *-ista.*

SIGN. — 1. Partidario del molinosismo. Apl. á pers., ú. t. c. s.

2. Perteneciente á él.

Molit-ivo, iva. adj.

Cfr. etim. MOLER. Suf. *-ivo.*

SIGN. — Dícese de lo que molifica ó tiene virtud de molificar.

Molondro. m.

ETIM. — De **malandro*, prim. de MALANDRÍN (cfr.), de donde MOLONDR-ÓN (cfr.). Etimológ. significa *malandrín*, y luego *perezoso, poltrón, ignorante.*

SIGN. — fam. Hombre poltrón, perezoso y falto de enseñanza.

Molondr-ón. m.

Cfr. etim. MOLONDRO. Suf. *-ón.*

SIGN. — fam. MOLONDRO:

Preguntando á muchos qué quería decir *molondron*, unos decían que era hombre que molía mal el trigo, otros que hombre perezoso que no se movía de un lugar. *Malar.* Philos. Cent. 6. Refr. 27.

Mol-oso, osa. adj.

ETIM. — Del lat. *molossus, -a, -um*, perteneciente á los molosos; derivado de *Molossia, -ae*, Molosia, región de Epiro; trascripción del grg. μολοσσός, -οῦ, del país de los molosos, y Μολοσσία, -ας, Molosia; plur. Μολοσσοί, -ῶν, los Molosos y también *perros de Molosia* ó *molosos*. Derívanse todos estos nombres de *Molossus, -i*; grg. Μολοσσός, οῦ *Moloso*, hijo de Pirro, rey del Epiro y de Andrómaca, que fué el origen del pueblo, y bajo cuyo gobierno los molosos prosperaron. Derívase Μολ-οσσός, -οῦ de la raíz μολ-, primitiva μαλ-, moverse, agitarse; ir, venir. Cfr. skt. म्लुच्, *mlu-k'-*, *mlu-ch-*, ir, venir; grg. *μλω-σκ-ω = βλω-σκ-ω, ir, venir; lat. *pro-mulc-um, -i* ó *pro-molc-us, -i*, y *re-mulc-um, -i* ó *re-mulcus, -i*, primitivos de REMOLQUE (cfr.), de donde *re-mulc-are*, prim. de REMOLCAR, y éste de REMOLCA-DOR (cfr.). Etimológ. *moloso* significa *viajero, pasajero, que va y viene, que emigra.* Cfr. ingl. *molossian;* ital. *molosso, Molossia;* franc. *molosse*, etc. Cfr. REMOLCAR.

SIGN. — 1. Natural de la antigua Molosia. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á esta ciudad de Epiro.

3. Dícese de cierta casta de perros procedente de Molosia. Ú. t. c. s.
4. m. Pie de la poesía griega y latina compuesto de tres sílabas largas.

Mol-ote. m.
Cfr. etim. MOLER. Suf. *-ote.*
SIGN. — *pr. Cuba.* Alboroto, motín.

Mol-t-ura. f.
Cfr. etim. MOLER. Sufs. *-it, -ura.*
SIGN. — 1. MOLIENDA.
2. *pr. Ar.* MAQUILA, 1.ª acep.

Mol-usco. adj.
Cfr. etim. MOJAR.
SIGN. — 1. *Zool.* Dícese de los animales invertebrados, de cuerpo blando, desnudo en unas especies y protegido en las más por una concha ó capa más ó menos dura; como la limaza, el caracol, el pulpo y la ostra. Ú. t. c. s.
2. m. pl. *Zool.* Una de las cuatro grandes divisiones zoológicas.

Molla. f.
Cfr. etim. MOJAR.
SIGN. — 1. Parte magra de la carne.
2. *pr. Murc.* MOLLEDO, 2.ª acep.

Moll-ar. adj.
Cfr. etim. MOLLA. Suf. *-ar.*
SIGN. — 1. Blando y fácil de partir ó quebrantar.
2. V. ALMENDRA MOLLAR.
3. V. CARNE MOLLAR.
4. V. CEREZA MOLLAR.
5. fig. Dícese de las cosas que dan mucha utilidad, sin carga especial.
6. fig. y fam. Aplícase al que es fácil de engañar ó de dejarse persuadir.

Moll-ear. n.
Cfr. etim. MOLLA. Suf. *-ear.*
SIGN. — 1. Ceder una cosa á la fuerza ó impresión:
El acero no es bueno para hacer cañones, porque de su naturaleza es mui fuerte y vidrioso; y assí solo le aplican para hacer dél piezas de corte y que *molleen.* *Esp.* Art. Ball. lib. 1. cap. 9.
2. Doblarse por su blandura.

Moll-edo. m.
Cfr. etim. MOLLA. Suf. *-edo.*
SIGN. — 1. Parte carnosa y redonda de un miembro, especialmente la de los brazos, muslos y pantorrillas:
Estos se iban a un lugar particular, y sacrificaban sacándose sangre de los *molledos,* con unas puntas duras y agudas. *Acost.* Hist. Ind. lib. 5. cap. 16
2. Miga del pan.

Moll-eja. f.
Cfr. etim. MOLLA. Suf. *-eja.*
SIGN. — 1. Estómago muscular que tienen las aves, muy robusto especialmente en las granívoras, y que les sirve para triturar y ablandar por medio de una presión mecánica los alimentos, que ellas no pueden mascar ni ensalivar en la boca como los mamíferos:
Junto á la parte de detrás deste cuerpo, está landrecilla ó *molleja,* mui semejante á una piña. V. Anat. lib. 5. cap. 6.
2. Apéndice carnoso, formado las más veces por infarto de las glándulas.
Fr. y Refr. — CRIAR UNO MOLLEJA. fr. fig. fam. Empezar á hacerse holgazán y poltrón.

Mollej-ón. m.
Cfr. etim. MOLLEJA. Suf. *-ón.*
SIGN. — 1. aum. de MOLLEJA.
2. Piedra de amolar, redonda y colocada en un eje horizontal sobre una artesa con agua, donde se moja á medida que da vueltas.
3. fig. y fam. Hombre muy gordo y flojo.
4. fig. y fam. Hombre muy blando de genio.

Mollej-uela. f.
Cfr. etim. MOLLEJA. Suf. *-uela.*
SIGN. — d. de MOLLEJA:
Hállase en estos pescados una forma de huevos... realmente no lo son, sino unas pequeñas *mollejuelas*... indicio de su gordura. *Huert.* Plin. lib. 9. cap. 41.

Moll-entar. a.
Cfr. etim. MOLLA. Suf. *-entar.*
SIGN. — ant. AMOLLENTAR. Ú. t. c. r.

Moll-era. f.
Cfr. etim. MOLLA. Suf. *-era.*
SIGN. — 1. Parte más alta del casco de la cabeza, junto á la comisura coronal:
El primero ocupa la frente hasta passada la *mollera,* y llamase Coronal. *Frag.* Cir. lib. 1. cap 34.
2. *Zool.* Fontanela situada en la parte alta de la frente.
Fr. y Refr. — CERRADO DE MOLLERA. loc. Rudo é incapaz. — CERRAR, Ó CERRARSE, Ó TENER UNO CERRADA, LA MOLLERA. fr. Endurecerse ú osificarse la fontanela mayor, situada en el feto y niños de poco tiempo, entre los dos huesos frontales y los dos parietales. — fig. y fam. Tener ya juicio. — SER UNO DURO DE MOLLERA. fr. fig. y fam. Ser porfiado ó terco. — fig. y fam. Ser rudo para aprender. — TENER UNO YA DURA LA MOLLERA. fr. fig. y fam. No estar ya en estado de aprender.

Moller-ón. m.
Cfr. etim. MOLLERA. Suf. *-ón.*
SIGN. — *Germ.* Casco de acero.

Moll-escer. a.
Cfr. etim. MOL, MOLE. Suf. *-escer.*
SIGN. — ant. ABLANDAR.

Mollesc-iente.
Cfr. etim. MOLLESCER. Suf. *-iente.*
SIGN. — p. a. ant. de MOLLESCER; que ablanda.

Moll-eta f.
Cfr. etim. MOLL-ETE.
SIGN. — 1. Torta de pan de la flor de harina, que algunas veces por regalo suele amasarse con leche.
2. En algunas partes, pan moreno de inferior calidad.

Moll-eta-s. f. pl.
Cfr. etim. MOL, MOLE. Suf. *-eta.*
SIGN. — DESPABILADERAS.

Moll-ete. m.
Cfr. etim. MOL. Suf. *-ete.*
SIGN. — 1. Panecillo esponjado y de poca ochura, ordinariamente blanco:
Era tiempo de Invierno, cuando campean en Sevilla los *molletes* y mantequillas. *Cerv.* Nov. 11. Dial. pl. 365.
2. En algunas partes, molledo del brazo.

Moll-ete. m.
Cfr. etim. MOLL-ETE, 1°.
SIGN. — MOFLETE:
Apenas el truhanillo me habia lisiado con estas palabras, quando con ambas manos le arropé los *molletes* haciéndole aprisa salir los colores en ellos. *Figuer.* Pass. Al. 7.

Mollet-ero, era. m. y f.
Cfr. etim. MOLLETE. Suf. *-ero.*
SIGN. — 1. Persona que hace molletes.
2. Persona que los vende.

Mollet-udo, uda. adj.
Cfr. etim. MOLLETE. Suf. *-udo.*
SIGN. — MOFLETUDO.

Moll-ez. f.
Cfr. etim. MOL. Suf. *-ez.*
SIGN. — ant. MOLLEZA.

Mollez-a. f.
Cfr. etim. MOLLEZ. Suf. *-a.*
SIGN. — ant. MOLICIE:
Assi lo diré de una *molleza* y botica de deleites. *Mal.* C. Princ. lib. 10. cap. 15.

Moll-icio, icia. adj.
Cfr. etim. MOL. Suf. *-icio.*
SIGN. — ant. MUELLE, 1.er art., 1.a acep.:
Y decian que era dulce carne y mui buena de comer; lo que es *mollicia. Chron.* R. J. II. cap. 318.

Mollid-ura. f.
Cfr. etim. MOLLIR. Suf. *-ura.*
SIGN. — ant. MOLICIE.

Moll-ina. f.
Cfr. etim. MOLLIR. Suf. *-ina.*
SIGN. — MOLLIZNA:
A veces cae una agua menudilla que ellos llaman *Garúa*, y en Castilla *Mollina. Acost.* Hist. Ind. lib. 3. cap. 22.

Mollir. a.
Cfr. etim. MOL. Suf. *-ir.*
SIGN. — ant. AMOLLENTAR.

Moll-iz-na. f.
Cfr. etim. MOLLIR. Sufs. *-izo, -na.*
SIGN. — LLOVIZNA.

Mollizn-ar. n.
Cfr. etim. MOLLIZNA. Suf. *-ar.*
SIGN. — LLOVIZNAR.

Mollizn-ear. n.
Cfr. etim. MOLLIZNA. Suf. *-ear.*
SIGN. — MOLLIZNAR.

Moma. f.
Cfr. etim. MOMO.
SIGN. — *Méj.* GALLINA CIEGA.

Momentánea-mente. adv. m.
Cfr. etim. MOMENTÁNEO. Suf. *-mente.*
SIGN. — 1. Inmediatamente, sin detención alguna:
Por el daño que *momentaneamente* les acarrea el ocupar cargo, sin conocer lo que es. *B. Mend.* Theor. Guerr pl. 41.
2. Por muy breve tiempo.

Moment-áneo, ánea. adj.
Cfr. etim. MOMENTO. Suf. *-áneo.*
SIGN. — 1. Que se pasa luego; que no dura ó no tiene permanencia:
Y por seguir con un deleite *momentáneo* la herencia de la muerte, dexaron la de la vida. *M. Agred.* t. 1. núm. 263.
2. Que prontamente y sin dilación se ejecuta.

Mo-men-to. m.
ETIM. — Del lat. *mo-men-tum, -i,* movimiento, cambio, variación; corto intervalo de tiempo, parte pequeña; momento, instante; derivado del primit. *mo-men, -inis,* impulso, movimiento; por medio del suf. *-tu,* cfr. -TO. Derívase *mo-men* de **mov-i-men,* el cual desciende del verbo MOVERE, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MOVER. Etimológ significa *movimiento, acción de moverse, de correr el tiempo.* De *momentum* se deriva *moment-aneus, -anea, -aneum,* prim. de MOMENTÁN-EO y de éste MOMENTÁNEA-MENTE. Le corresponden: ingl. *moment;* franc. *moment;* port. *momento;* cat. *moment;* ital. *momento,* etc. Cfr. MOBLE, MOLLAR, etc.
SIGN. — 1. Mínimo espacio en que se divide el tiempo:
Passando en un pequeño *momento* el perseguidor á ser Martyr. *Ambr. Mor.* lib. 9. cap. 7.
2. Por ext., importancia, entidad ó peso. *Cosa de poco* MOMENTO:
No fué de poco *momento* la prisión del Rey Moro, para la conquista de aquel Reino. *Marm.* Rebel. lib. 1. cap. 12.
3. *Mec.* Producto de la intensidad de una fuerza por su distancia á un punto ó á una línea, ó por la distancia de su punto de aplicación á un plano.
4 *DE INERCIA. *Mec.* Suma de los productos que resultan de multiplicar el volumen de cada elemento de un cuerpo por el cuadrado de su distancia á una línea fija.
5. *VIRTUAL. *Mec.* Producto de una fuerza por el camino que puede recorrer su punto de aplicación en un tiempo infinitamente pequeño.
Fr. y Ref. — AL MOMENTO. m. adv. Al instante, sin dilación é inmediatamente. — Á CADA MOMENTO, ó CADA MOMENTO. m. adv. Á cada paso, con frecuencia, contínuamente. — POR MOMENTOS. m. adv. Sucesiva y continuadamente; sin intermisión en lo que se ejecuta ó se espera.

Momer-ía. f.
Cfr. etim. MOMERO. Suf. *-ía*.
SIGN. — Ejecución de cosas ó acciones burlescas con gestos y figuras:
Que hiciesse grandes y magníficos banquetes, fiestas, juegos, justas, torneos, *momerías* y otras cosas. *Bosc.* Cortes. lib. 4. cap. 4.

Mom-ero, era. adj.
Cfr. etim. MOMO. Suf. *-ero*.
SIGN. — Que hace momerías, gestos ó figuras. Ú. t. c. s.

Momia. f.
ETIM. — Del árabe *momiya*, momia, derivado del persa *mûm*, cera, que se usaba en la preparación de las momias de Egipto. En turco *mumiyá*, en persa *mumiyaî*, indost. *momiyai*, corresponden al árabe *momiya*, ó *mumiya*, plur. *mowami*, momia, momias. Cfr. medio-lat. *mumia, momia, mummia;* neo-grg. μούμια; ingl. *mummy, mummie, mummee;* bajo-med. ingl. *momyan, momyn;* dan., al., sueco y holand. *mumie;* fran. ant. *mumie:* mod. *momie;* port. *momia;* ital. *mummía;* cat. *mómia*, etc. De MOMIA se derivan MOMI-FIC-AR (cfr. raíz *-fic-* en FACER y HACER), convertir en MOMIA y MOMIO (cfr.).
SIGN. — 1. Cadáver que, naturalmente ó por preparación artificial, conserva su piel.
2. fig. Persona muy seca y morena.

Momi-fic-ar. a.
Cfr. etim. MOMIA y FACER. Suf. *-ar*.
SIGN. — Convertir en momia un cadáver. Ú. m. c. r.

Mom-io, ia. adj.
Cfr. etim. MOMIA.
SIGN. — 1. Magro y sin gordura. Ú. t. c. s. m.
2. m. fig. Lo que se da ú obtiene sobre lo que corresponde legítimamente.
3. DE MOMIO. m. adv. fig. y fam. DE BALDE.

Mo-mo. m.
ETIM. — Del grg. μῶμος, -ου, burla, chanza, acción de burlarse, gesto, mofa; prim. del lat. *Momus, -i*, Momo, dios de la risa y MOMO, gesto, figura, mofa. Derívase μῶμος del primitivo *μόϜ-μο-ς, cuya raíz μοϜ-, cerrar los ojos, la boca, y sus aplicaciones cfr. en MISTER-IO. Etimológ. significa *el que gesticula, sin hablar; el que hace gestos y movimientos con los ojos y la boca para burlarse, mofarse*, etc. De MOMO, se deriva MOMA (cfr.), *gallina ciega, juego de muchachos muy conocido.* Cfr. MUDO, MIOPE, etc.
SIGN. — Gesto, figura ó mofa. Ejecútase regularmente para divertir en juegos, mojigangas y danzas:
E después de aquellos se hicieron danzas ó *momo*... *Chron.* R. D. J. el II, cap. 263.

Momórdi-ga. f.
ETIM. — Del neo-lat. *momordi-ca, -a*... derivado de *mo-mordi*, pret. perf. del in... del verbo *mord-ere*, cuya etim. cfr. e... su derivado MORDER, formado por m... dio de la duplicación de la raíz *mor*... (= *mord + mord-i*). Llamóse así, *po*... *que sus semillas tienen aspecto de est*... *mordidas*. Cfr. ingl. *momordica;* fran... *momordique;* ital. *momordica*, etc. Cf... MORDEDURA, MORDICAR, etc.
SIGN. — BALSAMINA, 1.ª acep.

Mom-perada. adj.
ETIM. — Este adjetivo «*se aplica* «*la tela llamada Lamparilla, para di*... «*tinguirla de la común, por tener* «*tejido más fino y ser prensada y lu*... «*trosa*». De suerte que, *Lamparil*... *momperada* quiere decir *tela prepara*... *á mano, prensada, lustrosa*. Deríva... *momperada* de *manu*, abl. de *manu*... *-us, -um*, cuya etim. cfr. en MANO, ... *parada*, femen. de *para-tus, -ta, -tu*... preparado, dispuesto; part. pas. del ve... bo *par-are*, preparar, prevenir, disp... ner, aprestar, cuya etim. cfr. en PARA... Etimológ. significa *preparada, dispu*... *ta, trabajada á mano*. La frase *ma*... *parare*, prim. de MAMPARAR (cfr.), s... nifica *defender, prevenir con la ma*... *hacer cesar el movimiento con la ma*... y *manu parata*, preparada á mano, ... dado origen á MOM-PERADA. Para el ca... bio de *-a-* en *-o-* cfr. OTRO de *alter;* ... para el de *-a-* en *-e-*, cfr. BESO de ... *sium*, MADEJA de *mataxa*, etc. La t... minación *-tus, -ta, -tum* de los part. p... se cambia en *-do, -da*, como: AMA... de *amatus;* AMADA de *amata*, etc. C... PREPARAR, PARADA, etc.
SIGN. — V. LAMPARILLA MOMPERADA.

Mona. f.
Cfr. etim. MONO.
SIGN. — 1. Hembra del mono:
Aquella á quien llaman los Latinos propiamente ...mia y los Griegos Piticón y los Castellanos *Mona*... muí semejante al hombre en muchas partes exter... *Huert.* Plin. lib. 8 cap. 54.
2. Mamífero cuadrumano de unos seis d... metros de altura, con pelaje de color pa... amarillento, grandes abazones, nalgas sin p... y callosas, y cola muy corta. Se cría en Áfr... y en el Peñón de Gibraltar y se domestica ... cilmente.
3. fig. y fam. Persona que hace las co... por imitar á otra.

4. fig. y fam. BORRACHERA, 1.ª acep.
5. fig. y fam. Persona ebria:
Da aquí ha nacido llamar á los borrachos *Monas*, por
s descomposturas que hacen con su cuerpo. *Fun.*
ist. Nat lib. 2. cap. 21.
6. Juego de naipes, en que se reparten entre
dos los jugadores las cartas de la baraja, me-
os una que queda oculta. Cambiando sus car-
s mutuamente, los jugadores van deshacién-
ose de las que forman pareja, y el que queda
l final sin poder hacerla, pierde el juego.
7. Cierto refuerzo que ponen los lidiadores
e á caballo en la pierna derecha por ser la
ás expuesta á los golpes del toro.
Fr. y Refr. — AUNQUE LA MONA SE VISTA
E SEDA, MONA SE QUEDA. ref. que enseña que
mudanza de fortuna y estado nunca puede
cultar los principios bajos sin mucho estudio
cautela. — CORRIDO COMO UNA MONA. loc.
g. y fam. HECHO UNA MONA. — DORMIR uno
A MONA. fr. fig. y fam. Dormir estando bo-
acho. — ESO SE QUIERE LA MONA, PIÑONCI-
OS MONDADOS ref. con que se nota ó zahiere
que apetece el premio sin que le cueste tra-
ajo ó fatiga. — HECHO UNA MONA. loc. fig. y
am. Dícese de la persona que ha quedado bur-
ada y avergonzada. — PILLAR uno UNA MONA.
. fig. y fam. Embriagarse.

Mona. f.
ETIM. — Del lat. *munus*, *-eris*, don,
resente, regalo; por cambio de la vocal
u- en *-o-*, como en COPA de *cupa*. Para
a etim. de *munus* cfr. MUNÍFICO. Eti-
nológ. significa *regalo*, *presente*, por
er de uso en varios pueblos «*regalar*
a torta por Pascua de flores». Cfr.
MUNIFICENCIA, INMUNE, etc.
SIGN. — HORNAZO.

Monac-al. adj.
Cfr. etim. MONAGO. Suf. *-al.*
SIGN. — Perteneciente ó relativo á los mon-
es:
Que todo prueba que en el alma tenía San Hilario el
nstituto *Monachal* de San Agustín su Padre. *Marq.*
Ermit. cap. 10. § 1.

Monac-ato. m.
Cfr. etim. MONACAL. Suf. *-ato.*
SIGN. — 1. Estado ó profesión de monje.
2. Institución monástica.

Monac-illo. m.
Cfr etim. MONACAL. Suf. *-illo.*
SIGN. — Niño que sirve en los monasterios
iglesias para ayudar á misa y otros ministe-
ios del altar:
Iba delante tocando la campanilla, y llevando la cal-
erilla del agua bendita, como si fuera simple *mona-*
illo. Muñ. P. Caml. lib. 3. cap. 2.

Mona-cord-io. m.
Cfr. etim. MONOCORDIO.
SIGN. — Instrumento músico de teclado, pa-
recido á la espineta, pero de mayor extensión,
con apagadores y una sola cuerda, herida por
una laminita de latón, para cada nota:
Una de ellas es la tecla, á quien se reducen el órga-
no, realejo, clavicímbano, clavicordio y *monachordio*,
con otros que lo imitan. *Alem.* Orth. cap. 1.

Mon-ada. f.
Cfr. etim. MONO. Suf. *-ada.*
SIGN. — 1. Acción propia de mono.
2. Gesto ó figura afectada y enfadosa.
3. Cosa pequeña, delicada y primorosa.
4. fig. Acción impropia de persona cuerda y formal.
5. fig. Halago, zalamería.
6. fig. MONERÍA, 2.ª y 3.ª aceps.

Món-ada. f.
ETIM. — Del lat. *monas*, *-adis*, *-adem*, unidad, singularidad; trascripción del grg. μονάς, -άδ-ος, unidad; derivado del adj. μόν-ος, -η, -ον, solo, único, solitario, desierto; para cuya etim. cfr. MEN-OR. Etimológ. significa *indivisibilidad*, *unidad*. De μόνος, único, solitario, descienden: el pref. MONO- (cfr.), *solo*; μον-α-χός, -οῦ, trascrito en lat. *monachus*, *-i*, *-um*, primitivo de MON-AGO, y éste de MONAGU-ILLO, MONAC-ILLO, MONAQU-ISMO, MONJE, MONJA, MONJÍA, MONJIL, MONJÍO (= *solitario*, *solo*); μον-αρχία, -ας, -αν, trascrito en lat *monarchia*, *-as*, *-am*, prim. de MON-ARQUÍA (= *gobierno de uno solo*), prim. de μον-αρχικός, -ή, -όν, de donde MONÁRQUICO; de μόν-αρχος, -ου, lat. *monarcha*, *-ae*, prim. de MONARCA (para la etim. de *-arquía*, *-archa*, cfr. AN-ARQUÍA, EX-ARCA). De MONARCA desciende MONARQU-ISMO y de MONÁRQUICO, MONÁRQUICA-MENTE. De μόνος derivan también μονασ-τήριον, -ου, trascrito en lat. *monaster-ium*, *-ii*, prim. de MONASTERIO (= *mansión solitaria*, *claustro*, *mansión de monjes*), derivado á su vez de μονασ-τήρ, -τῆρ-ος, monje; μοναστικός, -ή, -όν, prim. de MONÁSTICO, etc. De *monasterium*, *-ii* se deriva *monasteri-alis*, *-ale*, prim. de MONASTERIAL, de MONÁSTICO, MONÁSTICAMENTE y de MÓNADA, MONADOLOG-ÍA (cfr. etim. *-log-ía* en LÓGICO). Cfr. ingl. *monad*, *monarch*, *monastery*; franc. *monade*, *monarque*, *monastère*; port. *monada*, *monarcha*, *mosteiro*; ital. *monade*, *monarca*, *monastero*. Cfr. ingl. *monachus*, *monachism*; franc. *monachism*; ital. y port. *monachismo*; ingl. *monastic*; franc. *monastique*; ital. y port. *monástico*, etc. Cfr. MONOGRAFÍA, MONÓCULO, etc.
SIGN. — 1. Cada uno de los seres indivisibles, pero de naturaleza distinta, que componen el universo, según el sistema de Leibnitz, sabio alemán que vivió á fines del siglo XVII y principios del XVIII.
2. Infusorio microscópico de organización muy sencilla, apariencia gelatinosa y forma redondeada, con apéndices filamentosos.

Monado-log-ía. f.
Cfr. etim. MÓNADA y LÓGICO. Suf. *-ía.*
SIGN. — Teoría de las mónadas.

Monago. m.
Cfr. etim. MÓNADA.
SIGN. — fam. MONAGUILLO.

Monagu-illo. m.
Cfr. etim. MONAGO. Suf. *-illo.*
SIGN. — MONACILLO.

Monaqu-ismo. m.
Cfr. etim. MONAGO. Suf. *-ismo.*
SIGN. — MONACATO.

Mon-arca. m.
Cfr. etim. MÓNADA.
SIGN. — Príncipe soberano de un estado:
Había limitado la Soberanía de *Monarcha,* dexando á sus hijos disminuida la autoridad Real. *Navarr.* Conserv. Disc. 1.

Monarqu-ía. f.
Cfr. etim. MONARCA. Suf. *-ia.*
SIGN. — 1. Estado regido por un monarca:
Los innumerables Reinos, Provincias y Ciudades desta inmensa *Monarchia,* pertenecen á su Magestad por justos derechos de legítima sucessión. *Navarr.* Conserv. Disc. 2.
2. Forma de gobierno en que el poder supremo reside en el príncipe con arreglo á determinadas leyes.

Monárquica-mente. adv. m.
Cfr. etim. MONÁRQUICO. Suf. *-mente.*
SIGN. — Según el sistema monárquico: con arreglo á él.

Monárqu-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MONARCA. Suf. *-ico.*
SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo al monarca ó á la monarquía:
Y assí que el mejor gobierno era el *Monárchico,* de una sola cabeza. *Tejad.* L. Prod. part. 1. Apolog. 1.
2. Partidario de la monarquía. Ú. t. c. s.

Monarqu-ismo. m.
Cfr. etim. MONARCA. Suf. *-ismo.*
SIGN. — Afecto á la monarquía.

Monasteri-al. adj.
Cfr. etim. MONASTERIO. Suf. *-al.*
SIGN. — Perteneciente al monasterio.

Monast-erio. m.
Cfr. etim. MÓNADA. Suf. *-erio.*
SIGN. — 1. Casa ó convento, ordinariamente fuera de poblado, donde viven en comunidad los monjes:
LLevaron de aquí Monges á muchas partes, para fundar nuevos *Monasterios. Yep.* Chron. año 671. cap. 1.
2 Por ext., cualquier casa de religiosos ó religiosas.

SIN. — *Monasterio. — Convento. — Abadía. — Claustro.*
Una *abadía* es un *monasterio* de hombres gobernado por un abad regular, ó un *monasterio* de mujeres gobernado por una abadesa. Se llamaba también *abadías* á los *monasterios* de hombres, cuyos abades eran eclesiásticos seculares llamados abades comendatarios. Por el título de abad y de abadesa se daba á los *monasterios* el nombre de *abadías.*
Convento designaba particularmente, sin relación con ningún título, una casa habitada por los religiosos ó las religiosas que estaban autorizados para vivir en comunidad.
Monasterio indica asimismo una casa habitada por los religiosos ó las religiosas; pero con la idea del retiro y de la separación del mundo.
Claustro encierra en sí la idea particular de encerramiento y de separación del mundo.
En el lenguaje ordinario, *claustro* y *convento* se dicen de una manera absoluta é indefinida para designar el estado monástico.
Abadía y *monasterio* explican una idea más grande y más noble que *convento.*

Monástica-mente. adv. m.
Cfr. etim. MONÁSTICO. Suf. *-mente.*
SIGN. — Según las reglas monásticas.

Monást-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MÓNADA. Suf. *-ico.*
SIGN. — Perteneciente al estado de los monjes ó al monasterio:
Con brevedad redujo á mejor estado la vida *Monástica. Muñ.* V. S. Carl. lib. 2. cap. 7.

SIN. — *Monástico. — Monacal.*
Estas dos palabras se dicen de lo que tiene relación con los monjes El primero de estos dos epítetos se toma en bueno y en mal sentido; el segundo es una palabra de desprecio.
Un hábito *monástico* es un hábito de monje; una acción *monacal* es una acción que indica lo ridículo de los monjes.
Un escritor ha dicho hablando en tono de desprecio

Entre sus filas tremola
su bandera la impiedad,
y quien al viento la agita
es el furor *monacal.*

Monda. f.
Cfr. etim. MONDAR.
SIGN. — 1. Acción y efecto de mondar.
2. Tiempo á propósito para la limpia de los árboles.
3. Exhumación de huesos que de tiempo en tiempo se hacía en las parroquias de Madrid cuando se enterraba en ellas á los fieles difuntos.
4. La que se hace en un cementerio en el tiempo prefijado, conduciendo los restos humanos á la fosa ó al osario.

Monda. f.
ETIM. — Del vascuence *mondak,* mondas, fiestas antiguas en Talavera de la Reina. En singular, *monda* significa una manga grande que los pueblos conducen á Talavera de la Reina, adornada de cera y la ofrecen ante la imagen de la Señora del Prado. Este significado confirma la etim. vascuence, pues *mondak* significa *ofrendas, cosas de dar, de ofrecer.* Compónese de *mon-,* derivado del guipuzcoano *emon,* dar, ofrecer, ofrendar (= *eman, ematen, ematen*); *da* (3.ª persona sing. del ind. del verbo *iz-an,* ser), él es; y *-k,* suf. que señala el núm. plural. Etimológ. significa *ofrendas, cosas que son para donar, para ofrendar.* Se han propuesto tam

ién como origen de MONDA el lat. *mun-us*, *-i*, canastillo de Ceres; fiesta que os antiguos celebraban en honor de la iosa Ceres, por la primavera, y el adj. IUNDA, que significa *limpia*, cambiado iego en MONDA. La etim. vascuence xplica perfectamente el significado de IONDAS.

SIGN. — 1. Especie de manga grande de parroquia, que los pueblos circunvecinos condu-en á Talavera de la Reina en carro, adornada e cera, y la ofrecen ante la imagen de Nues-a Señora del Prado.

2. pl. Fiestas públicas que se celebran con icho motivo:

Celebrábanse estos días las solemnes fiestas de los intos desposorios con su castíssimo Esposo Joseph, ue suelen llamarse de las *Mondas*, famosas en toda spaña por su antiquíssima novedad. *Tejad.* L. Prod. 2. pl. 107.

Monda-dientes. m.

Cfr. etim. MONDAR Y DIENTE.

SIGN. — Instrumento de oro, plata, madera otra materia, pequeño y rematado en punta, ue sirve para limpiar los dientes y sacar lo ue se mete entre ellos.

Monda-dor, dora. adj.

Cfr. etim. MONDAR. Suf. *-dor*.

SIGN. — Que monda. Ú. t. c. s.

Monda-d-ura. f.

Cfr. etim. MONDAR. Suf. *-ura*.

SIGN. — 1. MONDA, 1.er art., 1.ª acep.

2. Despojo, cáscara ó desperdicio de las cosas ue se mondan. Ú. m. en pl.

Monda-oíd-os. m.

Cfr. etim. MONDAR Y OÍDO.

SIGN. — MONDAOREJAS.

Monda-orejas. m.

Cfr. etim. MONDAR Y OREJA.

SIGN. — ESCARBAOREJAS.

Mond-ar. a.

Cfr. etim. MONDO. Suf. *-ar*.

SIGN. — 1. Limpiar ó purificar una cosa quitándole lo superfluo ó extraño que tiene mezlado:

No es menos admirable la manera con que se mantiene una cierta ave que *monda* los dientes del cocodrilo. *Fr. L. Gran.* Symb. part. 1. cap. 14. § 1

2. Limpiar el cauce de un río, canal ó acequia.

3. PODAR

4. Quitar la cáscara á las frutas ó la vaina las legumbres.

5. Cortar á uno el pelo.

6. fig. y fam. Quitar á uno lo que tiene, especialmente el dinero.

Mondar-ia. f.

Cfr. etim. MONDAR. Suf. *-ia*.

SIGN. — RAMERA.

Mond-ejo. m.

Cfr. etim. MONDO. Suf. *-ejo*.

SIGN. — Cierto relleno de la panza del puerco ó del carnero.

Mond-o, a. adj.

ETIM. — Del lat. *mund-us*, *-a*, *-um*, limpio, aseado, curioso; derivado de la raíz *mund-*, que desciende de la primitiva MAND-, ornar, adornar, aderezar, asear, limpiar, ataviar, etc. Cfr. skt. मण्ड्, *man'd'*, adornar, componer, ajustar, asear, aderezar, etc.; ant. al. al. *muzzan;* med. al. al. *mutzen*, adornar, limpiar, etc. De *mund-us*, puro, limpio, aseado, descienden: *mund-ulus*, *-a*, *-um*, limpito, aseadito; *mundul-e*, limpiamente; *munditia*, *-ae*, aseo; *mundi ties*, *-ei*, *-em*, limpieza; **mundic-us*, *-a*, *-um*, prim. de *mundic-ina*, *-ae*, instrumento para limpiar; *mund-are*, limpiar, asear, purificar; primit. de MOND-AR (cfr.), de donde descienden: MONDA (1.º), MONDA-DIENTES (cfr. etim. DIENTE), MONDA-DOR, MONDAD-URA, MONDA-OÍDOS (cfr. etim. OÍDO), MONDA-OREJAS (cfr. etim. OREJA), MOND-ARÍA (así llamada *porque quita á uno lo que tiene, especialmente el dinero:* MONDAR, última acepción); MOND-ÓN (*= muy limpio, sin corteza).* De **mund-icus* formóse **mund-ic-ulus*, de donde **mundic'lus*, primit. de MOND-EJO (cfr. *cl = j*, como en *oc'lus*, de *oculus*, *oculum*, prim. de OJO), significando etimológ. *relleno de tripas limpiadas, aseadas.* De MOND-ÓN, se deriva **mondón-ico*, prim. de **mondonco* de donde MONDONGO, *intestinos, tripas aseadas, limpiadas;* de donde MONDONGU-ERO y MONDONGU-IL; *mundi-fic-are*, limpiar; prim. de MUNDI-FIC-AR (cfr. etim. *fic-ar* en FACER), de donde descienden *mundi-fic-ans*, *-antis*, *-ant-em*, prim. de MUNDI-FIC-ANTE, *mundi-fic-at-ivus*, *-iva*, *-ivum*, prim. de MUNDIFIC-AT-IVO. De MUNDI-FIC-AR se deriva MUNDI-FIC-A-CIÓN. De la misma raíz desciende *mund-us*, *-i*, *-um*, el mundo, el universo; que etimológ. significa *ornado, ordenado;* (cfr. grg. κόσμος, -ου, orden, buen orden, adorno; el universo, el mundo (etimológ. *ordenado),* primit. de MUNDO (cfr.), de donde *mundi-alis*, *-ale*, prim. de MUNDI-AL; *mund-anus*, *-ana*, *-an-um*, prim. de MUND-ANO de donde desciende MUNDANAL y de éste MUNDANAL-I-DAD, etc. Cfr. ital. *mondo;* franc. *monde;* prov. *mon*, *mun*, *mont;* cat. *mon;* port. *mundo*, etc. Cfr. INMUNDO, INMUNDICIA, etc.

SIGN. — Limpio y libre de cosas superfluas, mezcladas, añadidas ó adherentes:

Teresa me pusieron en el Bautismo, nombre *mondo* y escueto, sin añadiduras ni cortapisas, ni arrequives de dones ni donas. *Cerv* Quij. t. 2. cap. 5

Fr. y Refr. — MONDO Y LIRONDO. loc. fig. y fam. Limpio, sin añadidura alguna.

Mond-ón. m.

Cfr. etim. MONDO. Suf. *-ón.*

SIGN. — Tronco de árbol sin corteza.

Mon-donga. f.

ETIM. — «Se llamaban así las criadas «de las damas: viene del bascuence «*min-donga*, *mi-donga*, que significa «*mala lengua;* de *mi*, *min*, lengua, y «*dongá*, *donguea*, mala, que en otro «dialecto es *gaistoa*, y las *mondongas* «*de palacio* la tenían comúnmente por «sus chismes y enredos». LARRAMENDI.

SIGN. — despec. Criada zafia y de mal pelaje:

¿*Mondongas* á unas mugeres Colocadas en tan grave Puesto, que tocan y prenden, Á quien toca ó prende nadie? *Solís*, Poes. p. 130.

Mond-on-go. m.

Cfr. etim. MONDO. Sufs. *-ón*, *-co* = *go.*

SIGN. 1. Intestinos y panza de las reses, y especialmente los del cerdo:

Comíase dos *mondongos* enteros de carnero, con sus morcillas, pies y manos. *Alfar.* part. 1. lib 3. cap. 3.

2. fam. Los del hombre.

Fr. y Refr. — HACER EL MONDONGO. fr. Utilizarlo en las morcillas, chorizos, etc.

Mondongu-ero, era. m. y f.

Cfr. etim. MONDONGO. Suf. *-ero.*

SIGN — 1. Persona que vende mondongos.

2. Persona que tiene por oficio componerlos ó guisarlos:

.. se pudiera decir que aun de sus propio menudo había sido liberal esta *mondonguera* célebre. *Barbad.* Cor. f. 118.

Mondongu-il. adj.

Cfr. etim. MONDONGO. Suf. *-il.*

SIGN. — fam. Perteneciente ó relativo al mondongo:

Volvía de cuando en cuando el rostro atrás, por ver si me seguían, por la costa que había hecho en el regalo *mondonguil*. *Esp. Esc.* Rel. 1. Desc. 8.

Mon-ear. n.

Cfr. etim. MONO. Suf. *-ear.*

SIGN. — fam. Hacer monadas.

Moneda. f.

ETIM. — Del lat. *mon-eta*, *-ae*, *-am*, moneda, pieza de metal, sellada con el sello público y corriente; sello ó marca de la moneda; Moneta, madre de las musas, llamada también Mnemosine; sobrenombre de Juno por haber avisado á los romanos en tiempo de un terremoto que hiciesen un sacrificio para librarse de él. Sirvele de base la raíz *mon-*, de la primitiva MAN-, estimar, pensar, juzgar, etc. para cuya apl cación cfr. MENTE. De la misma ra descienden: *mon-ere*, avisar; *mon-i-to* *-tor-is*, *-tor-em*, prim. de MONI-TOR (: *el que avisa); moni-tum*, *-i*, aviso, r cuerdo, amonestación; plur. *monit* prim. de MÓNITA (cfr), avisos, recue dos para los Jesuitas; artificio, ast cia; *mon-i-tio*, *-tion-is*, *-tion-em*, prim. MONI-CIÓN; *monit-ori-us*, *-a*, *-um*, prir de MONITORIO y éste de MONITORIA, et De *moneta* descienden: *monet-arius*, *-um*, de donde MONET-ARIO y MONE -IZAR (cfr. suf. *-izar)*, prim. de MON TIZA-CIÓN; y de MONEDA derivan M NED-AJE, MONED-AR, A-MONED-AR, M NED-EAR, MONED-ERO, MONEDER-ÍA. correspondeu: ingl. *money*, ant. *mon* *monie;* med. ingl. *moneye*, *mone*, *m* *noye;* franc. ant. *moneie*, *monoie*, *mo* *noye;* mod. *monnaie;* prov. *moned* port. *moeda;* ital. *moneta;* cat. *mo-* *da*, etc. Cfr. ingl. *mint*, casa de mone ant. fris. *menote*, *mente*, *monte*, *mun* hol. *munt;* med. bajo-al. y bajo-al. *mu-* *te*, *monte;* ant. al. al. *muniza*. *mun* med. al. al. y al. *münze*, sitio donde acuña la moneda; isl., sueco y dan. *my* etc. Del inglés *money*, *mony*, *mon* dinero, moneda, se deriva en esp. M- NIS-ES (cfr.).

SIGN. — 1. Pieza de oro, plata, cobre ú o metal, regularmente en figura de disco y a- ñada con el busto del soberano ó el sello d gobierno que tiene el derecho de fabricarla y que bien por su valor efectivo, ó por el c- vencional que se le atribuye, sirve de med a común para el precio de las cosas y para fi litar los cambios:

Quien haya sido el primero Principe que halló neda en el mundo, está dudoso. *Bobad.* Pol. lib cap. 1. núm. 11.

2. fig. y fam. MONEDA CORRIENTE.

3. fig y fam. DINERO, 3.ª acep.

4. *AMONEDADA, Ó CONTANTE Y SONAN MONEDA METÁLICA.

5. *CORRIENTE. La legal y usual.

6 *CORTADA. La que no tiene cordonc o ni adorno ni leyenda en el canto.

7. La que no tiene forma circular ó la realmente cortada.

8. *DE SOPLILLO. La de cobre, de corto a lor, que circuló en España durante los reinos de Felipe IV y Carlos II.

9. *DE VELLÓN La acuñada con liga proporciones variables, de plata y cobre, y la de cobre desde el reinado de Felipe V.

10 *DIVISIONAL. La que tiene legalment valor convencional superior al efectivo, c la de cobre y muchas veces la de plata.

11. *FORERA. Tributo que de siete en sie años se pagaba al rey en reconocimiento del señorío real.

12. *IMAGINARIA. La que no ha existi

10 existe ya, y sin embargo se usa para algunos contratos y cambios: como el ducado de plata.
13. *JAQUESA. La acuñada por los reyes de Aragón primeramente en Jaca y después en otras partes de aquel reino, con cuño, peso y ley siempre determinados.
14. *MENUDA. MONEDA SUELTA.
15. *METÁLICA. Dinero en especie, para distinguirlo del papel representativo de valor.
16. *OBSIDIONAL. La especial que se bate en una plaza sitiada.
17. *SONANTE. MONEDA METÁLICA.
18. SUELTA. Conjunto de varias MONEDAS chicas; como pesetas, céntimos, etc.
19. *TRABUCANTE. La que tiene algo más del peso legal.
Fr. y Refr. — BUENA MONEDA. La de oro ó plata. *Pagar en* BUENA MONEDA. — ACUÑAR MONEDA. fr. LABRAR MONEDA. — ALTERAR LA MONEDA. fr. Alterar su valor, peso ó ley. — BATIR MONEDA. fr. LABRAR MONEDA. — CORRER LA MONEDA fr. fig. Pasar sin dificultad en el comercio. — fig. Haber abundancia de dinero en el público. — LABRAR MONEDA. fr. Fabricarla y acuñarla. Dícese de los que la hacen; pero más frecuentemente de los que la mandan hacer. — NO HACEMOS MONEDA FALSA. expr. fig. y fam. de que usan algunos para manifestar á otros que no hay inconveniente en que oigan lo que están tratando. — PAGAR EN BUENA MONEDA. fr. fig. Dar entera satisfacción en cualquier materia. — PAGAR EN LA MISMA MONEDA. fr. fig. Ejecutar una acción por correspondencia ó venganza de otra semejante. — SER una cosa MONEDA CORRIENTE. fr. fig. y fam. Estar admitida, ó no causar sorpresa á nadie, por ocurrir con mucha frecuencia.

Moned-aje. m.
Cfr. etim. MONEDA. Suf. *-aje.*
SIGN. — 1. Derecho que se pagaba al soberano por la fabricación de la moneda.
2. Servicio ó tributo de doce dineros por libra que impuso en Aragón y Cataluña sobre los bienes muebles y raíces el rey don Pedro II.

Moned-ar. a.
Cfr. etim. MONEDA. Suf. *-ar.*
SIGN. — AMONEDAR.

Moned-ear. a.
Cfr. etim. MONEDA. Suf. *-ear.*
SIGN. — AMONEDAR:
Mandamos que las dichas guardas reconozcan los parejos con que *monedean* los Monederos... *Recop.* lib. 5. tít. 21. l. 25.

Moned-er-ía. f.
Cfr. etim. MONEDERO. Suf. *-ía.*
SIGN. — Oficio de monedero.

Moned-ero. m.
Cfr. etim. MONEDA. Suf. *-ero.*
SIGN. — 1. El que fabrica moneda:
Mandamos que ningun *Monedero* no tome mas moneda para monedear, de lo que pudiere monedear aquel día. *Recop.* lib. 5. tít. 21. l. 18.
2. *FALSO. El que acuña moneda falsa ó subrepticia.

Mon-ería. f.
Cfr. etim. MONO. Suf. *-ería.*
SIGN. — 1. MONADA, 1.ª acep.
2. fig. Gesto, ademán ó acción graciosa de los niños:
Ella (la mona) al punto la busca y en viéndola se va á ella, y empieza á dar mil saltos, y á bailar, haciendo mil *monerías*. *Sandov.* Hist. Ethiop. lib. 3. cap. 15.
3. fig. Cualquiera cosa fútil y de poca importancia y que suele ser enfadosa en personas mayores:
Frontispicios, cornixas, cimborios .. y otras cien *monerías* propias de esta suerte de pintura. *Siguenz.* Hist. p. 3. lib. 4. Disc. 6.

Mon-esco, esca. adj.
Cfr. etim. MONO. Suf. *-esco.*
SIGN. — fam. Propio de los monos ó de las monas ó parecido á sus gestos y visajes:
Y á los que van ó vienen caminando, Con risa de *monesco* regocijo, Muestra el peloso hijo. *Burg.* Gatom. Sylv. 4.

Monesteri-al. adj.
Cfr. etim. MONASTERIAL.
SIGN. — ant. MONASTERIAL.

Monest-erio. m.
Cfr. etim. MONASTERIO.
SIGN. — ant. MONASTERIO.

Monet-ario, aria. adj.
Cfr. etim. MONEDA. Suf. *-ario.*
SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo á la moneda. *Sistema* MONETARIO, *crisis* MONETARIA.
2. m. Colección ordenada de monedas y medallas.
3. Conjunto de estantes, cajones ó tablas en que están ordenadamente colocadas las monedas y medallas.
4. Pieza ó sitio donde se colocan y conservan los cajones que contienen las series de las monedas y medallas.

Monetiza-ción. f.
Cfr. etim. MONETIZAR. Suf. *-ción.*
SIGN. — Acción y efecto de monetizar.

Monet-izar. a.
Cfr. etim. MONEDA. Suf. *-izar.*
SIGN. — 1. Dar curso legal como moneda á billetes de banco ú otros valores públicos.
2. AMONEDAR.

Monfí. m.
ETIM. — Del árabe *monfí*, desterrado: cada uno de ciertos moros ó moriscos, salteadores y malhechores. «Porque á «todos es notorio las muertes, i robos, «i daños que los *monfíes*... han he«cho i de continuo hacen en el reino «de Granada». *(Nueva Recopilación,* l. 18. tít. 2. lib. 8).
SIGN. — Moro ó morisco que formaba parte de las cuadrillas de salteadores de Andalucía, después de la Reconquista. Ú. m. en pl.:
Comenzaron á darse á los montes y juntamente con otros *Monfís* y salteadores, cometian cada dia mayores delitos. *Marm.* Rebel. lib. 2. cap. 4.

Moni-ato. m.
ETIM. — De BONIATO = BUNIATO (cfr.), por cambio de *-b-* en *-m-*, como del lat. *cannabis*, desciende CÁÑAMO (cfr.).
SIGN. — BONIATO.

Monic-aco. m.
ETIM. — Abreviación de HOMINIC-ACO (cfr.), derivado del lat. *homo*, *homin-is*, *homin-em* (para cuya etim. cfr. HOMBRE), seguido del suf. dim. *-icus* = ICO, **homin-ico*, y luego del suf. despectivo *-aco:* HOMINIC-ACO. Cfr. HUMANO, HOMICIDA, etc.
SIGN. — despect. HOMINICACO.

Moni-ción. f.
Cfr. etim. MONEDA.
SIGN. — ADMONICIÓN:
Y que no bastará, que quando se le concedió se le hayan hecho cerca desto muchas *moniciones* y apercibimientos. *Salorz.* Pol. lib. 3. cap. 27.

Monig-ote. m.
Cfr. etim. MONAGO. Suf. *-ote.*
SIGN. — 1. Lego de convento:
Escuchad los desvaríos De un poeta *monigote*, En quarenta consonantes, Destilados del cogote. *Gong.* Rom. burl. 6.
2. fig. y fam. Persona ignorante y ruda, de ninguna representación ni valer.
3. fig. y fam. Muñeco ó figura ridícula hecha de trapo ó cosa semejante.
4. fig. y fam. Pintura ó estatua mal hecha.

Mon-illo. m.
ETIM. — Del adj. MONO (2.º), primera acepción, *pulido*, *delicado*, *precioso*, seguido del suf. *-illo* (cfr.). Etimológ. significa *gracioso*, *de forma delicada y pulida.* Del mismo adjetivo desciende MONÍS (cfr.), *cosa pulida*, *graciosa*, *delicada.* Cfr. MONADA, MONONA, etc.
SING. — Jubón de mujer, sin faldillas ni mangas.

Moni-pod-io. m.
Cfr. etim. MONOPOLIO.
SIGN. — Convenio de personas que se asocian y confabulan para fines ilícitos:
Esta es la justicia que manda hacer el Rey nuestro Señor á estos hombres, que hicieron ligas y *monipodios* en su desservicio. *Chron.* R. D. J. II. cap. 241.

Mon-ís. f.
Cfr. etim. MON-ILLO.
SIGN. — 1. Cosa pequeña ó pulida.
2. *pr. Ar.* Especie de masa que se hace de huevos y azúcar, como los melindres.

Monis-es. m. pl.
Cfr. etim. MONEDA.
SIGN. — fam. Moneda ó dinero. *Tener* MONISES.

Mónita. f.
Cfr. etim. MONEDA.
SIGN. — Artificio, astucia, con suavidad y halago.

Moni-tor. m.
Cfr. etim. MÓNITA. Suf. *-tor.*
SIGN. — 1. El que amonesta ó avisa:
Había dos *Monitores* secretos... á quien mandaba le avisassen con llaneza de todos los defectos que en él descubrian. *Muñ.* V. S. Carl. lib. 2. cap. 3.
2. Cierto subalterno que acompañaba en el foro al orador romano, con el encargo de recordarle y presentarle los documentos y objetos de que debía servirse en su peroración.
3. Esclavo que acompañaba á su señor en las calles para recordarle los nombres de las personas á quienes iba encontrando.
4. Buque blindado de muy poco alzado sobre el nivel del mar y el cual, impelido por una poderosa máquina de vapor y armado de un fuerte espolón, sirve para embestir y echar á pique los buques enemigos: ordinariamente lleva uno ó dos cañones giratorios de muy grueso calibre, montados en torre de hierro.

Monit-oria. f.
Cfr. etim. MONITORIO.
SIGN. — MONITORIO, 2.ª acep.:
Y á pedimento del Fiscal de la Cámara Apostólica se trahen de Roma *monitorias*, para que parezcan allí personalmente los que usan del dicho remedio. *Recop.* lib. 2. tít. 5. l. 80.

Monit-orio, oria. adj.
Cr. etim. MONEDA. Suf. *-orio.*
SIGN. — 1. Dícese de lo que sirve para avisar ó amonestar, y de la persona que lo hace.
2. m. Monición, amonestación ó advertencia que la Iglesia ó los obispos y prelados dirigen á todos los fieles en general para la averiguación de ciertos hechos que en la misma se expresan.

Monja. f.
Cfr. etim. MONJE.
SIGN. — 1. Religiosa de alguna de las órdenes aprobadas por la Iglesia, que se liga por votos solemnes y, generalmente, está sujeta á clausura:
Padecía el Convento penuria de aguas dulces, con grave descomodidad de las *Monjas.* *Corn.* Chron. tom. 2. lib. 1. cap. 8.
2. pl. fig. Centellas pequeñas que quedan cuando se quema un papel, y se van apagando poco á poco.

Monje. m.
Cfr. etim. MONAGO.
SIGN. — 1. Solitario ó anacoreta.
2. Individuo de una de las órdenes religiosas que está sujeto á una regla común, y vive en monasterios establecidos fuera de poblacion:
Había entonces muchos *Monges* en los desiertos que hacían vida solitaria. *Ill.* Hist. Pont. lib. 2. cap. 7.
3. Religioso de una de las órdenes monacales.
4. PAVO CARBONERO.

SIN. — *Monje.* — *Religioso.*
Estas dos palabras designan los hombres que se retiran del mundo para entregarse enteramente á la vida del claustro. La primera se toma no solamente en buen sentido, sino también en malo: la segunda se toma únicamente en buen sentido.
Por ejemplo: fulano fué un *monje* muy caritativo y muy ilustrado. De uno cuyas acciones y modales son extremadamente moderados, y que huye, por decirlo así

...l trato con sus semejantes, se dice para ridiculizarle, ...q es un *monje*.
...e la acepción de *religioso* basta lo que hemos dicho ...principio para que esté al alcance de los demás.

Monj-ía. f.
Cfr. etim. MONJE. Suf. *-ía*.
SIGN. — 1. Derecho, emolumento, prebenda, beneficio ó plaza que el monje, como tal, tiene en su monasterio:
...o serían obligados á renunciar sus *mongias* ó de...ios, que de estar en los Monasterios, por aquella ...onía mental, alcanzaron. *Navarr.* Man. Com. Simon. ...1. 18.
2. ant. MONACATO, 1.ª acep.:
...n esto va poco, y mucho en saber de la manera ...San Roberto prosiguió con su *Mongia*. *Yep.* Chron. ... cap. 2.

Monj-il. m.
Cfr. etim. MONJE. Suf. *-il*.
SIGN. — 1. Hábito ó túnica de monja.
2. Traje de lana que usaban por luto las mujeres:
...por el *mongil* negro y por las tocas grosseras, ...ue mas áspero y mas negro el corazón. *Fons.* V. C...ist. tom. 2. cap. 14.
3. Manga perdida propia de este traje y de ...unos otros usados antiguamente.

Monj-ío. m.
Cfr. etim. MONJE. Suf. *-ío*.
SIGN. — 1. Estado de monja:
Quizás porque no le debe de nacer de la voluntad el ...*ngio*, va triste. *Cerv.* Quij. t. 1. cap. 36.
2. Entrada de una monja en religión.

Mono-, pref.
ETIM. — Del grg. μόν-ος, -η, -ον, solo, ...ico, solitario, desierto; para cuya raíz ...sus aplicaciones cfr. MÓN-ADA y ME...R. Con el pref. MONO-, derivado de ...ος, se forman: MONO-CEROTE y MONO-...RONTE, del grg. μονο-κέρατος, -α, -ον, que ...ne un solo cuerno, de μόνος, solo, y ...ας, κέρατος, cuerno (cuya etim. cfr. en ...-CORN-OQUE, CIERVO, etc.); MONO-CLA...D-EA, del grg. μόνος, único y χλαμύς, ...ος, manto (cuya etim. cfr. en CLÁMI...I), *que tiene envoltura sencilla;* MO...-CORDIO y MONO-CORDIO, del grg. μονό-...δ-ος, -ος, -ον, que tiene una sola cuerda; ...mp. de μόνος, solo, único, y -χορδος, de ...δή, -ῆς, primit. de CUERDA (cfr.); MO...-COTILEDÓN, del grg. μονο-κοτυληδόν, comp. ... μονο-, solo y κοτυληδόν, prim. de COTI...DÓN (cfr.), *que tiene un solo cotiledón;* ...im. de MONO-COTILEDÓN-EO; MONÓ-CRO..., del grg. μονό-χρωμος, -ος, -ον, que tiene ... solo color; comp. de μόνος y χρῶμα, ...ος, color (cuya etim. cfr. en CROMÁ...CO), *de un solo color;* MON-ÓCULO, ...labra híbrida compuesta de μόνος, solo ...el lat. *oculus, -i,* prim. de OJO (cfr.), ...e tiene un solo ojo; MONO-FILO, del ...g. μονό-φυλλος, -ος, -ον, que tiene una ...la hoja; comp. de μόνος, -η, -ον, solo, y φύλλον, hoja (cuya etim. cfr. en FOLIO); MONÓ-GAMO derivado del grg. μονό-γαμ-ος, comp. de μόνος, solo, y γάμος, -ου, matrimonio; casado con una sola mujer; prim. de μονο-γαμία, de donde el esp. MONO-GAM-IA, calidad de monógamo (para la etim. de γάμος cfr. GENTE); MONO-GRAF-ÍA, del grg. μονο-γραφ-ία, compuesto de μόνος, único y γράφω, escribir, *descripción de una parte determinada de la ciencia;* prim. de MONO-GRÁF-ICO (cfr. etim. GRÁFICO); MONO-GRAMA, del grg. μόνος, -ον, solo, y γράμμα, -ατος, letra; *enlace de dos ó más letras, que representan una sola cifra* (cfr. γράμμα en GRAMÁTICA); MON-OICO, que tiene una sola casa; comp. de μόνος, solo y οἶκος, -ου, casa, mansión, demora, punto en que se está, se demora (para la etim. de οἶκος cfr. DIÓCESIS); MONO-LITO, del grg. μονό-λιθος, -ου, comp. de μόνος, solo y λίθος, -ου, piedra (cuya etim. cfr. en LITOGRAFÍA), *monumento de piedra de una sola pieza;* de donde MONOLÍT-ICO; MONÓ-LOG-O, del grg. μονο-λόγ-ος, de μόνος, solo, y λόγος, -ου, narración, discurso; *obra dramática en que habla un solo personaje* (para la etim. de λόγος cfr. LÓGICO); MONO-MAN-ÍA, del grg. μονο-μαν-ία, -ας; comp. de μόνος, -η, solo, sola, y μαν-ία, primit. de MANÍA (cfr.), *locura, manía, delirio, sobre una sola idea, ó un solo orden de ideas;* prim. de MONO-MANÍACO; MONO-MAQUIA, del grg. μονο-μαχία, comp. de μόνος, -νη, solo, sola y μαχη, -ης, batalla, lucha, combate (cuya etim. cfr. en LISI-MAQUIA), *desafío de uno á uno;* MONO-MIO, del grg. μόνος, único y νομός, -οῦ, división (cuya etim. cfr. en NÚMERO), expresión algebraica que consta *de un solo término;* MONO-PASTOS, del griego μόνος, solo y σπά-ω, tirar, traer; *que trae por un lado, garrucha simple* (para la etim. de σπά-ω cfr. ESPACIO); MONO-PÉTALO, de μόνος, solo, y πέταλον, prim. de PÉTALO (cfr.), *de un solo pétalo;* MONO-POL-IO, del griego μονο-πώλιον, comp. de μόνος, solo y πολέ-ω, vender; venta de uno solo; μονο-πωλέ-ω, vender solo, tener el monopolio de una cosa que se vende (para la etim. de πωλέ-ω cfr. MONOPOLIO); prim. de MONO-POL-ISTA y MONO-POL-IZAR; MONÓ-PTERO, del grg. μονό πτερος, -ος, -ον, que tiene una sola ala; comp. de μόνος, -ον, solo y πτερόν, -οῦ, ala (para la etim. de πτερόν cfr. COLEÓ-PTERO); MON-ORQUIDIA, comp. del grg. μόνος, solo,

uno solo, y ὄρχις, -εως, testículo; *existencia de un testículo solo en el escroto* (para la etim. de ὄρχις cfr. ORQUITIS); MONO-SÉPALO, palabra híbrida, compuesta de μόνος, solo, y SÉPALO (cfr.), *que tiene un solo sépalo*; MONO-SÍLABO, del grg. μονο-σύλλαβος, -ος, -ον, de una sola sílaba; comp. de μόνος, solo, y σύλλαβος, derivado de συλ λαβή, -ῆς, para cuya etim. cfr. su derivado SÍLABA; primit. de MONO-SILÁB-ICO; MONO-SPERMA, del griego μονο-σπέρμα, -ατος; comp. de μόνος, solo, y σπέρμα, -ατος, semilla; para cuya etim. cfr. ESPERMA; significa *de una sola semilla;* MONÓ-STROFE, del grg. μονό-στροφος, -ος, -ον, de una sola estrofa; compuesto de μόνος, solo, y -στροφος, derivado de στροφή, -ῆς, primit. de ESTROFA (cfr.); MONO-TE-ISMO, del grg. μόνος, solo y θεός, Dios, seguido del suf. *-ismo;* doctrina que reconoce un solo Dios; para la etim. de θεός cfr. TEO-LOGÍA; de MONO-TEISMO desciende MONO-TE-ISTA; MONO-TEL-ITA, del grg. μονο-θελ-ήτης, -ου, más usado en plur. μονο-θελ-ῆται, -ῶν, herejes que atribuían la sola voluntad divina á Jesucristo, es decir una sola naturaleza; comp. de μόνος, solo, y θελ-ῆται, de θέλω, querer; cuya etim. cfr. en TERAPÉUTICO; de MONO-TEL-ITA desciende MONO-TEL-ISMO; MONÓ-TONO, que tiene un solo tono; del grg. μονό-τονος, -ος, -ον, comp. de μόνος, solo, y τόν-ος, -ου, cuya etim. cfr. en su derivado TONO; de μονότον-ος desciende μονο-τον-ία, prim. de MONOTON-ÍA (cfr.), etc. Cfr. MONARCA, MONARQUÍA, etc.

SIGN. — Único, uno solo.

Mon-o, a. adj.

ETIM. — El persa *maimón* y turco *maimún* significan *macaco*, *mono*, *mico*, de donde deriva directamente MAI-MÓN (cfr.), y por abreviación MONO. De la voz española derivan el port. *mona,* el nuevo prov. *monno*, el bret. *monna*, el francés *mone*, etc. En ital. se escribe *monna*, de donde el franc. *monnine*, derivado de *ma-donna*, mi señora; comp. de *ma* = *mi* (cfr.), y *donna*, señora, cuya etim. cfr. en DON, 2.º; *madonna* equivale al franc. *madame*, ingl. *my lady.* La expresión italiana parece una *especie de caricia á la mona*, *ya por sus actos*, *ya por su apariencia*, *que imitan los actos y la forma humana.* En ingl. *monkey*, *munkie*, *munkey*, derivan del bajo-grg. *moneke*, con el suf. *-ke* = *ken* (dimin.). De suerte que *monna* es abreviación de *madonna* y *mono*, *mon*... derivan de *maimón.* De MONO, MON... se derivan: MON-ADA, acción, gesto, d... mono; MON-ERÍA, MON-ESCO; MON-ILL... pulido, gracioso; MON-OTE, MON-UEL... MONIS, delicado; MON-ONA, graciosa; M... NO (adj.), gracioso, pulido, etc. Cfr. it... ant. *monicchio*, *mona*, etc. Cfr. DOMINA... DUEÑA, etc.

SIGN. — 1. fig y fam. Pulido, delicado ó gr... cioso.

2. m. Nombre genérico con que se desig... á cualquiera de los animales cuadrumanos qu... además del carácter especial de sus extremid... des, se distingue por su parecido con el hom... bre en la disposición general del cuerpo, ... forma de la cara, orejas, dientes y uñas, p... su particular inteligencia y el instinto de im... tación:

Salen en cierto tiempo del año á cazar *monos* y r... cos, no para matarlos, sino para herirlos con art... destreza. *Sandov.* Hist. Ethiop. lib. 3. cap. 16.

3. fig. Persona que hace gestos ó figuras p... recidas á las del MONO.

4. fig. Joven de poco seso y afectado en s... modales.

Fr. y Refr. — ESTAR DE MONOS dos ó m... personas. fr. fig. y fam. Estar enojadas ó rei... das. Dícese comúnmente de los novios. — QU... DARSE uno HECHO UN MONO. fr. fig. Queda... corrido ó avergonzado.

Mono-cer-onte. m.

Cfr. etim. MONO-, pref. y CIERVO.

SIGN. — MONOCEROTE.

Mono-cer-ote. m.

Cfr. etim. MONOCERONTE.

SIGN. — UNICORNIO.

Mono-clamíd-ea. adj.

Cfr. etim. MONO-, pref. y CLÁMI...

Suf. *-ea.*

SIGN. — *Bot.* Dícese de las plantas dicoti... dóneas que tienen perigonio sencillo; como ... ortiga. Ú. t. c. s.

Mono-cordio. m.

Cfr. etim. MONO-, pref. y CUERDA.

SIGN. — Instrumento antiguo de caja arm... nica, como la guitarra, y una sola cuerda t... dida sobre varios puentecillos fijos ó movil... que la dividen en porciones desiguales, corr... pondientes con las notas de la escala. Se toc... con una púa de cañón de pluma y servía ... diapasón.

Mono-cotiledón. adj.

Cfr. etim. MONO-, pref. y COTILEDÓ...

SIGN. — 1. *Bot.* MONOCOTILEDÓNEO. U. ... s. m.

2. m. pl. *Bot.* MONOCOTILEDÓNEAS.

Mono-cotiledón-eo, ea. adj.

Cfr. etim. MONOCOTILEDÓN. Suf. *-eo*...

SIGN. — 1. *Bot.* Dícese de las plantas ...

…ecen exclusivamente por el centro y cuyas …millas tienen un solo cotiledón; como la pal…era y el azafrán. Ú. t. c. s.
2. f. pl. *Bot.* Una de las dos clases en que … dividen las plantas cotiledóneas.

Monó-crom-o, a. adj.
Cfr. etim. MONO-, pref. y CROMO.
SIGN. — De un solo color.

Mon-óc-ulo, ula. adj.
Cfr. etim. MONO- y OJO.
SIGN. — 1. Que tiene un solo ojo. Ú. t. c. s.
2. m. Lente para un solo ojo.
3. *Cir.* Vendaje que se aplica á uno solo de …s dos ojos.

Mono-fil-o, a. adj.
Cfr. etim. MONO- y FOLIO.
SIGN. — *Bot.* Dícese de los órganos de las …antas que constan de una sola hojuela ó de …rias soldadas entre sí.

Mono-gam-ia. f.
Cfr. etim. MONÓGAMO. Suf. *-ia.*
SIGN. — Calidad de monógamo.

Monó-gam-o, a. adj.
Cfr. etim. MONO-, pref. y GENTE.
SIGN. — 1. Casado con una sola mujer. Ú. t. c. s.
2. Que se ha casado una sola vez. Ú. t. c. s.
3. *Zool.* Dícese de los animales en que el …acho sólo se aparea con una hembra.

Mono-graf-ía. f.
Cfr. etim. MONO- y GRÁFICO. Suf. *-ia.*
SIGN. — Descripción ó tratado especial de …eterminada parte de una ciencia cualquiera.

Mono-gráfic-o, a. adj.
Cfr. etim. MONO- y GRÁFICO.
SIGN. — Perteneciente ó relativo á la monografía.

Mono-grama. m.
Cfr. etim. MONO- y GRAMÁTICA.
SIGN. — CIFRA, 3.ª acep.

Mon-oic-o, a. adj.
Cfr. etim. MONO y DIÓ CESIS.
SIGN. — *Bot.* Aplícase á las plantas que tie…en separadas las flores de cada sexo, pero en …n mismo pie.

Mono-lít-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MONOLITO. Suf. *-ico.*
SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo al monolito.
2. Que está hecho de una sola piedra.

Mono-lito. m.
Cfr. etim. MONO-, pref. y LITOGRAFÍA.
SIGN. — Monumento de piedra hecho de una …ola pieza, labrada ó sin labrar.

Monó-logo, m.
Cfr. etim. MONO- y LÓGICO.
SIGN. — 1. SOLILOQUIO.
2. Especie de obra dramática en que habla un solo personaje.

Mono-manía, f.
Cfr. etim. MONO-, pref. y MANÍA.
SIGN. — Locura ó delirio parcial sobre una sola idea ó un solo orden de ideas.

Mono-maní-aco, aca. adj.
Cfr. etim. MONOMANÍA. Suf. *-aco.*
SIGN. — Que padece monomanía. Ú. t. c. s.

Mono-maquia. f.
Cfr. etim. MONO-, pref. y LISIMAQUIA.
SIGN. — Duelo ó desafío singular, ó de uno á uno:

También á mí me pareció muí rhetórico y muy gracioso y florido y apacible á los mancebos: y mucho mas dulce y suave, quando propuso aquella *monomachia* y contienda de uno por uno. *Grac.* Mor. f. 264.

Mo-nom-io. m.
Cfr. etim. MONO-, pref. y NÚMERO.
SIGN. — *Álg.* Expresión algebraica que consta de un solo término.

Mon-ona.
Cfr. etim. MONO, 2º. Suf. *-ona.*
SIGN. — adj. fam. con que se encarece el donaire y gracia de una mujer, especialmente siendo niña ó muy joven.

Mono-pastos. m.
Cfr. etim. MONO-, pref. y ESPACIO.
SIGN. — GARRUCHA SIMPLE.

Mono-pét-alo, ala. adj.
Cfr. etim. MONO-, pref. y PÉTALO.
SIGN. — *Bot.* De un solo pétalo. Dícese de las flores ó de sus corolas.

Mono-polio. m.
ETIM. — Del lat. *monopolium, -ii,* facultad de vender un género uno solo; trascripción del griego μονο-πώλ-ιον, -ου, monopolio; comp. del pref. μονο-, único, solo; cuya etim. cfr. en MONO- (pref.), y πώλ-ιον, derivado del verbo πωλέω, vender; propiamente *llevar por los pueblos, las calles ó los campos, mercancías para vender; ejercer el oficio de buhonero.* Sírvele de base la raíz πωλ-, de la primit. KAL- (κ = π) y ésta de la indo-europea KAR-, ir, marchar, andar, correr; para cuya aplicación cfr. A-CO-RR-ER. Etimológ. significa *acción de ir vendiendo uno solo, una sociedad sola, un número determinado de personas.* De MONOPOLIO deriva MONOPODIO. Le corresponden: ingl. *monopoly;* ital. *monopolio;* franc. *monopole;* port. *monopolio.* Cfr. MONOPOLIZAR, MONOPOLISTA.
SIGN. — 1. Aprovechamiento exclusivo de

alguna industria ó comercio, bien provenga de un privilegio, bien de otra causa cualquiera.

2. Convenio hecho entre los mercaderes de vender los géneros á un determinado precio:

En el Derecho común y en las Leyes de Partida están prohibidos los *Monopolios* de los Mercaderes... *Villalob.* Sum. part. 2. trat. 21. dif. 17.

Monopol-ista. com.

Cfr. etim. MONOPOLIO. Suf. *-ista.*

SIGN. — Persona que ejerce monopolio.

Monopol-izar. a.

Cfr. etim. MONOPOLIO. Suf. *-izar.*

SIGN. — Adquirir, usurpar ó atribuirse uno el exclusivo aprovechamiento de una industria, facultad ó negocio.

Monó-pter-o, a. adj.

Cfr. etim. MONO-, pref. y COLEÓPTERO.

SIGN. — *Arq.* Aplícase al templo, ú otro edificio redondo, que no tiene más que un círculo de columnas que sostienen el techo sin paredes.

Mon-orquid-ia. f.

Cfr. etim. MONO-, pref. y ORQUITIS.

SIGN. — *Med.* Existencia de un solo testículo en el escroto.

Mono-sép-alo, ala. adj.

Cfr. etim. MONO-, pref. y SÉPALO.

SIGN. — *Bot.* De un solo sépalo. Dícese de las flores ó de sus cálices.

Mono-siláb-ico, ica. adj.

Cfr. etim. MONOSÍLABO. Suf. *-ico.*

SIGN. — *Gram.* Perteneciente ó relativo al monosílabo.

Monos-ílab-o, a. adj.

Cfr. etim. MONO-, pref. y SÍLABA.

SIGN. — *Gram.* Aplícase á la palabra de una sola sílaba. Ú. t. c. s. m.

Mono-sper-mo, ma. adj.

Cfr. etim. MONO-, pref. y ESPERMA.

SIGN. — *Bot.* Aplícase al fruto que sólo contiene una semilla.

Monó-strofe. f.

Cfr. etim. MONO-, pref. y ESTROFA.

SIGN. — Composición poética de una sola estrofa ó estancia.

Mon-ote. m.

Cfr. etim. MONO, 2º. Suf. *-ote.*

SIGN. — fam. Persona que parece no oír, ver ni entender y está fija en un punto como un hito.

Mono-teísmo. m.

Cfr. etim. MONO-, pref. y TEISMO.

SIGN. — Doctrina teológica de los que reconocen un solo Dios.

Mono-teísta. adj.

Cfr. etim. MONO-, pref. y TEISTA.

SIGN. — 1. Que profesa el monoteismo. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente ó relativo al monoteismo.

Mono-tel-ismo. m.

Cfr. etim. MONOTELITA. Suf. *-ismo.*

SIGN. — Herejía del siglo VII, que admitía en Cristo las dos naturalezas divina y humana, pero sólo una voluntad divina.

Mono-tel-ita. adj.

Cfr. etim. MONO-, pref. y TERAPÉUTIC[O]

SIGN. — 1. Partidario del monotelismo. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente ó relativo al monotelism[o]

Mono-tonía. f.

Cfr. etim. MONÓTONO. Suf. *-ía.*

SIGN. — 1. Uniformidad, igualdad de ton[o] en el habla, en la voz, en la música, etc.

2. fig. Uniformidad, falta de variedad en [el] estilo, en los escritos, en las obras literari[as] ó artísticas, en un paisaje, en la manera [de] vivir, etc.

Monó-ton-o, a. adj.

Cfr. etim. MONO-, pref. y TONO.

SIGN. — Que adolece de monotonía. *Paisaj[e]* *orador,* MONÓTONO.

Mon-señor. m.

ETIM. — Del franc. *mon-seigneur* (= ital. *monsignore*, prov. *mon-segnor*, ca[t.] *monsenior*, port. *mon-senhor)*, comp. d[e] *mon*, adj. poses. masc., cuya etim. cf[r.] en MI, MIO, MIA, y *seigneur*, para cu[ya] etim. cfr. SEÑOR. Antiguamente decía[se] MONSIUR, MONSIURES, del franc. *mo[n]sieur*. Significa *mi señor*. Cfr. MICE[R,] SEÑORÍA, etc.

SIGN. — Título de honor que se da en Ital[ia] á los prelados eclesiásticos y de dignidad; en Francia se daba absolutamente al delfí[n] y por extensión ó cortesanía á otros sujet[os] de alta dignidad, como duques, pares ó pre[si]dentes de consejos:

Monseñor se deduce de la voz Italiana *Monsigno[r]* título que se da á los Cardenales Obispos y otras Di[g]nidades Eclesiásticas en la Corte Romana, y en lo Italia. *Coron.* son. 143 de Góng.

Monserga. f.

ETIM. — Del alemán *mengsel*, mezcl[a,] mixtura, confusión, cambiado en **me[n]selg*, por trasposición de la *-g-*, y lueg[o] en MONSERG-A. La *-l-* y la *-r-* suele[n] cambiarse ó asimilarse como en CEL[E]BRO de *cerebrum*, en QUILATE del árab[e] *qîrât*, etc. Derívase *mengsel* del verb[o] *meng-en*, mezclar, y éste de la raíz teu[]tónica *mang-*, mezclar, confundir, hace[r] una mezcla. Cfr. med. al. al. *meng-en* ant. al. al. *meng-an;* ant. saj. *mengian* neerland. *mengen;* anglo-saj. *mengan* medio-ingl. *mengen;* ingl. *mingle;* gó[t.]

naggian, unir, juntar, confundir. Cfr. ant. y anglo-saj. *gemong*, mixtura; ingl. *a-mong*, *a-mongst*, entremezclado con. No debe confundirse esta raíz teutónica con la indo-europea *miksh-*, mezclar, según se advierte en MEC-ER, MIXTURA, MIXTURERO, etc.

SIGN. — fam. Lenguaje confuso y embrollado.

Monstr-uo. m.

ETIM. — Del lat. *monstrum*, *-i*, mónsruo, portento, prodigio, cosa extraordinaria; hombre pernicioso, abominable, etc., para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. MENTE. De *monstrum* desciende *monstru-osus*, *-osa*, *-osum*, primit. de MONSTRU-OSO, del cual se derivan MONSTRUOSI-DAD y MONSTRUOSA-MENTE; *monstr-are*, mostrar, enseñar, indicar, señalar, primit. de MOSTRAR, y éste de DE-MOSTRAR (cfr.). Le corresponden: ingl. *monster;* franc. *monstre;* ital. *mostro;* port. *monstro;* cat. *monstruo;* prov. *mostre;* med. ingl. *monstre*, *mounstre*, etc. Cfr. DEMOSTRACIÓN, MUESTRA, etc.

SIGN. — 1. Producción contra el orden regular de la naturaleza:

Juntas de animales de diversa naturaleza, causan tambien admirables *monstruos*. *Nieremb.* Phil. cur. lib. 3. cap. 8.

2. Cosa excesivamente grande ó extraordinaria en cualquier línea:

Hizo publicar cada año una Bula, para acabar del todo estos *monstruos*, contra ellos y sus fautoros. *Fuenm.* S. P. V. f. 36.

3. Persona ó cosa muy fea.

4. Persona muy cruel y perversa.

Monstruosa-mente. adv. m.

Cfr. etim. MONSTRUOSO. Suf. *-mente.*

SIGN. — Con monstruosidad:

Estaba *monstruosamente* feo, con aquel común estrago que hace la parca en lo mas hermoso. *Cienf.* V. S. Borj. lib. 2. cap. 6. § 1.

Monstruosi-dad. f.

Cfr. etim. MONSTRUOSO. Suf. *-dad.*

SIGN. — 1. Desorden grave en la proporción que deben tener las cosas, según lo natural ó regular:

En la segunda parte de esta Historia se dirán muchas cosas verdaderas y ciertas de la *monstruosidad* destas gentes. *Marm* Descr. lib. 1. cap. 33.

2. Suma fealdad ó desproporción en lo físico ó en lo moral.

Monstru-oso, osa. adj.

Cfr. etim. MONSTRUO. Suf. *-oso.*

SIGN. — 1. Que es contra el orden de la naturaleza:

Partos *monstruosos* se han visto con muchas cabezas. *Nier.* Ph. cur. lib. 3. cap. 19.

2. Excesivamente grande ó extraordinario en cualquiera línea:

No solo fué *monstruoso* en su delgado y agudo dialéctico; más aún en lo que parece de todo punto milagro, fué saber tantas Mathemáticas. *Siguenz.* V. S. Gerom. lib. 3. Disc. 1.

Monta. f.

Cfr. etim. MONTAR.

SIGN. — 1. Acción y efecto de montar.

2. ACABALLADERO.

3. Suma de varias partidas.

4. Valor, calidad y estimación intrínseca de una cosa:

En el interin el Rey tomó á Ponzano, y puso sitio á las Cellas, fortaleza de gran *monta*. *Abarc.* An. R. D. J. el Con. cap. 1. núm. 13.

5. *Mil.* Señal que se hace en la guerra para que monte la caballería al especial toque del clarín:

Quien Cristerna no es, toca trompeta, En vez de salva ya con voz mas clara, La botasela. el *monta* y la tarara. *Cald.* « Af. Od. y Am. » Jorn. 1.

¡Monta! interj. ant.

Cfr. etim. MONTAR.

SIGN. — ¡MONTAS!

Mont-ada. f.

Cfr. etim. MONTA. Suf. *-ada.*

SIGN. — DESVENO.

Montad-ero. m.

Cfr. etim. MONTADA. Suf. *-ero.*

SIGN. — MONTADOR, 2.ª acep.

Montadg-ar. a.

Cfr. etim. MONTADGO.

SIGN. — ant. MONTAZGAR.

Montad-go. m.

Cfr. etim. MONTAZGO. Suf. *-ar.*

SIGN. — ant. MONTAZGO.

Monta-do, da. adj.

Cfr. etim. MONT-AR. Suf. *-do.*

SIGN. — 1. Dícese del soldado que el caballero de orden militar enviaba á la guerra para que sirviese en su lugar. Ú. t. c. s.

2. Aplícase al que sirve en la guerra á caballo. Ú. t. c. s.

3. Dícese del caballo dispuesto y con todos los arreos y aparejos para poderse montar.

Monta-dor. m.

Cfr. etim. MONTAR. Suf. *-dor.*

SIGN. — 1. El que monta.

2. Poyo en el zaguán ó á la puerta de una casa, para montar fácilmente en las caballerías.

3. Cualquier cosa que sirve á este fin.

Monta-d-ura. f.

Cfr. etim. MONTADO. Suf. *-ura.*

SIGN. — 1. Acción y efecto de montar ó montarse.

2. MONTURA, 2.ª acep.:

Esta Guardia no... permitirá que saquen armas de fuego, ni cosa que pertenezca á su *montadura*. *Orden. Milit.* 1728. lib. 2. tít. 16. Art. 18.

3. ENGASTE, 2.ª acep.

Mont-aje. m.

Cfr. etim. MONTA. Suf. *-aje.*

SIGN. — 1. Acción y efecto de montar (7.ª acep.).

2. pl. Afustes de las piezas de artillería.

Montan-era. f.
Cfr. etim. MONTANO Suf. *-era.*
SIGN. — 1. Encinar, dehesa ó monte en que se echa el ganado de cerda á pastar la bellota ó el hayuco.
2. Cebo ó pasto de bellota ó hayuco que el ganado de cerda toma en los montes ó dehesas.
3. Tiempo en que está pastando.
Fr. y Refr. — ESTAR UNO EN MONTANERA. fr. fig. y fam. Tener buen alimento y muy abundante durante una temporada.

Montan-ero. m.
Cfr. etim. MONTANO. Suf. *-ero.*
SIGN. — Guarda de monte ó dehesa.

Montan-ismo. m.
Cfr. etim. MONTANO. Suf. *-ismo.*
SIGN. — Herejía de Montano, heresiarca del siglo II, que se decía enviado de Dios para perfeccionar la religión y la moral.

Montan-ista. adj.
Cfr. etim. MONTANO. Suf. *-ista.*
SIGN. — 1. Partidario del montanismo. Apl. á pers., ú. t. c. s.
2. Perteneciente á él.

Mont-ano, ana. adj.
Cfr. etim. MONTE. Suf. *-ano.*
SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo al monte:
Los hombres agrestes y *montanos* representaban las fiestas de Bacho. *Grac.* Mor. f. 58.
2. V. HALCÓN MONTANO.

Montant-ada. f.
Cfr. etim. MONTANTE. Suf. *-ada.*
SIGN. — 1. Jactancia vana.
2. Muchedumbre, excesivo número.

Mont-ante. adj.
Cfr. etim. MONTAR. Suf. *-ante.*
SIGN. — 1. *Blas.* Aplícase á los crecientes cuyas puntas están hacia el jefe del escudo, y á las abejas y mariposas que vuelan hacia lo alto.
2. m. Espadón de grandes gavilanes, que es preciso esgrimir con ambas manos. Hoy sólo se usa por los maestros de armas para separar las batallas demasiado empeñadas:
Unas espadas largas que esgrimían á dos manos, al modo que se manejan nuestros *montantes*. *Solís*, Hist. N. Esp. lib. 1. cap. 19.
3. Pie derecho de una máquina ó armazón.
4. *Arq.* Listón ó columnita que divide el vano de una ventana.
5. *Arq.* Ventana sobre la puerta de una habitación.
6. f. *Mar.* Marea alta y que sube.
Fr. y Refr. — METER EL MONTANTE. fr. *Esgr.* Separar con él las batallas el maestro de armas. — fig. Ponerse uno de por medio en una disputa ó riña para cortarla ó suspenderla.

Montant-ear. n.
Cfr. etim. MONTANTE. Suf. *-ear.*
SIGN. — 1. Gobernar ó jugar el montante en el juego de la esgrima.
2. fig. Hablar con jactancia y querer manejar las cosas y dependencias de otros con superioridad.

Montant-ero. m.
Cfr. etim. MONTANTE. Suf. *-ero.*
SIGN. — El que peleaba con montante:
Once hombres vienen allí Juntos, poco mas ó menos, *Montanteros*, son los cinco, Los demás son rodeleros. *Rox.* Com. • Persil. y Sigism. • Jorn. 2.

Mont-aña. f.
ETIM. — Del *medio-lat. *mont-an-ea, -eae*, derivado de *mont-anus, -ana, -anum*, MONTANO (cuya etim. cfr. en MONTE), perteneciente al monte, lo que es de monte, etc. Para el cambio de *-anea* en *-aña* cfr. EXTRAÑO, EXTRAÑA, de *extraneus, extranea.* De MONTAÑA descienden: MONTAÑ-ÉS, MONTAÑ-ETA, MONTAÑ-OSO, MONTAÑ-UELA. Le corresponden: ingl. *mountain;* med. ingl. *mountaine mountein. montain, montaine, mountaine, montaigne;* franc. ant. *montaigne, muntaine;* franc. *montagne;* prov. *montanha, montagna, montaina;* port. *montanha;* ital. *montagna;* cat. *montanya,* etc. Cfr. MONTE, MONTAR, etc.
SIGN. — 1. MONTE, 1.ª acep.:
Con esta carga fueron rotos del todo, retrahiéndose con poca orden á lo alto de la *montaña*. *Mend.* Guerr. Gran. lib. 1. núm. 16.
2. Territorio cubierto y erizado de montes.
3. *DE PINOS. *Germ.* MANCEBÍA, 1.ª acep.

Montañ-és, esa. adj.
Cfr. etim. MONTAÑA. Suf. *-és.*
SIGN. — 1. Natural de una montaña. Úsase t. c. s.:
Maltratando, escarneciendo y mofando de los Pastores y *Montañeses*. *Lanuz.* H. Arag. tom. 2. lib. 1. cap. 38.
2. Perteneciente ó relativo á la montaña.
3. Natural de la Montaña. Ú. t. c. s.
4. Perteneciente á esta cordillera de la antigua tierra de Burgos, en la parte que es hoy provincia de Santander.
5 m. *pr. And.* Por ext., vendedor de vinos al por menor.

Montañ-eta. f.
Cfr. etim. MONTAÑA. Suf. *-eta.*
SIGN. — d. de MONTAÑA:
Y en una *montañeta* se entretuvieron más de media hora peleando, hasta que todos fueron desbaratados. *Marm.* Reb. lib. 5. cap. 14.

Montañ-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MONTAÑA. Suf. *-oso.*
SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo á las montañas. *Superficie* MONTAÑOSA.
2. Abundante en ellas. *Terreno* MONTAÑOSO:
Por los montes y passos ásperos y *montañosos*, de lo qual aquella tierra era mui abundada. *Ayal.* C. Princ. lib. 6. cap. 5.

Montañ-uela. f.
Cfr. etim. MONTAÑA. Suf. *-uela.*

SIGN. — d. de MONTAÑA:
Después que ellos huviessen traspuesto una montañeta que le dieron por señal. *Cerv.* Nov. 9. pl. 287.

Mont-ar. n.
Cfr. etim. MONTE. Suf. *-ar.*
SIGN. — 1. Ponerse ó subirse encima de una sa. Ú t. c. r.:
A qualquiera tropa que pareciere á vista de una Gran ardia, sea ó no sea del mismo exército, deberá el comandante con la suya *montar* á caballo y mandarla conocer. *Ord. Milit.* 1728. lib. 1. tít. 12. art. 26.
2. Subir en un caballo ú otra cabalgadura. t. c. a. y c. r.
3. Estar á caballo. *Juan* MONTA *bien.* Úsase c. a. *Pedro* MONTABA *un alazán*
4. fig. Ser una cosa de importancia, consideración ó entidad.
5. a. Cubrir el caballo ó el burro á la hembra.
6. En las cuentas, importar, ó subir á una cantidad total, las partidas diversas, unidas y juntas:
Y el Arrendador que tal cautela hiciere, pague las setas de lo que *montare* la dicha iguala. *Recop.* lib. tít. 11. l. 19.
7. Armar, ó poner en su lugar, las piezas de cualquier aparato ó máquina.
8. Tratándose de piedras preciosas, ENGASTAR.
9. AMARTILLAR, 2.ª acep.
10. *Mar.* Aplicado á un buque, mandarle.
11. *Mar.* Tener un buque, ó poder llevar en sus baterías, tantos ó cuantos cañones.
12. *Mar.* Tratándose de un cabo, promontorio, etc., DOBLAR, 7.ª acep.
13. TANTO MONTA, expr. con que se significa que una cosa es equivalente á otra.

SIN. — *Montar á caballo.* — *Montar un caballo.*
Cuando se va de un lugar á otro, sin tener relación alguna con la cualidad del *caballo,* se dice *montar á caballo.* Yo *monté* ayer *á caballo* al rayar el alba; ese *monta* todas las mañanas *á caballo;* los médicos han mandado que *monte á caballo,* en provecho de su salud. Cuando se hece relación á la cualidad del *caballo,* y cuando se habla de un *caballo* ó de muchos caballos en particular, se dice *montar un caballo.* Ejemplos:
En toda mi vida *he montado un caballo* más torpe.
Yo *monté un caballo* árabe ayer tarde, que no corría, sino volaba.

SIN. — *Montar á caballo.* — *Montar sobre un caballo.*
Montar á caballo supone el designio de partir, y tiene siempre alguna relación con el arte de manejar un *caballo,* de modo que *montar á* no se dice de los animales que no expresan directamente la idea de este arte. No se dice *montar á* jumento, *montar á* macho, *montar á* mula, *montar á* asno. *Montar á caballo* se dice en particular del arte de *montar* un *caballo,* de tenerse bien encima de un *caballo.* Ese joven aprende á *montar á caballo.* Cuando la expresión no tiene ninguna relación con este arte, se dice *montar sobre. Montó sobre su caballo,* para librarse del tropel. *Montó sobre su caballo* para ver mejor la procesión.
Se dice *montar sobre,* para designar simplemente una superioridad de posición. *Montar sobre un caballo, sobre un asno, sobre un* jumento, *sobre un* camello, etc.

Mont-ar. a.
Cfr. etim. MONTE. Suf. *-ar.*
SIGN. — Multar, exigir multa, por haber entrado en el monte ganados, caballerías, etc.

Mont-ar-az. adj.
Cfr. etim. MONTE. Sufs. *-ar, -az.*
SIGN. — 1. Que anda ó está hecho á andar en los montes ó se ha criado en ellos:
Halagando y enfrenando un joven, aun no de once años, con su blanda magestad, los corazones *montaraces* de los mas hombres. *Abarc.* An. R. D. J. Conquis. cap. 1. núm. 5.
2. fig. Aplícase al genio y propiedades agrestes, groseras y feroces.
3. m. Guarda de montes ó heredades.

Montaraz-a. f.
Cfr. etim. MONTARAZ. Suf. *-a.*
SIGN. — 1. *pr. Sal.* Guardesa de montes ó heredades.
2. *pr. Sal.* Mujer del montaraz.

¡Montas! interj. fam.
Cfr. etim. MONTAR.
SIGN. — ¡ANDA!:
Y *¡montas!* que la guarnición es de tiras de lienzo blanso; voto á mí que es de raso *Cerv.* Quij. t. 2. cap. 21.

Montazg-ar. a.
Cfr. etim. MONTAZGO. Suf. *-ar.*
SIGN. — Cobrar y percibir el montazgo:
Que la primera cabaña que llegare, luego *sea* contada y serviciada y *montazgada. Recop.* lib. 9. tit. 27. l. 6.

Mont-azgo. m.
Cfr. etim. MONTE. Suf. *-azgo.*
SIGN. — 1. Tributo que pagan los ganaderos por el tránsito de un territorio á otro:
El dicho servicio y *montazgo* se pida y coja en los Puertos antiguos... *Ley Mest.* tít. 17.
2. CAÑADA, 1.er art., 2.ª acep.:
Y que los *montazgos* que hollaren... sean tenudos de los pagar en los puertos á la salida. *Recop.* lib. 9. tít. 27. l. 4.

Monte. m.
ETIM. — Del lat. *mons, mont-is, mon-t-em,* montaña, gran mole, montón, cantidad; peñasco, roca. Sírvele de base la raíz MON-, derivada de *man* = *min-,* exceder, sobresalir, ir para arriba; para cuya aplicación cfr. A-MEN-AZA. Etimológ. significa *que sobresale, que va para arriba.* De *mons, mont-is* se derivan: *mont-anus, -ana, -anum,* prim. de MONTANO, adj. y nombre propio, *Montanus,* MONTANO: del primero descienden MONTAN-ERO, MONTAN-ERA, y del segundo se derivan MONTAN-ISMO y MONTAN-ISTA; *montu-osus, -osa, -osum,* prim. de MONTU-OSO, primit. de MONTUOSI-DAD; *pro-mont-or-ium, -ii,* prim. de PROMONT-O-RIO. De MONTE se derivan: MONT-AR, MONTA, ¡MONTAS!, MONTADA, MONTADERO, MONT-ADGO y MONT-AZGO (cfr. *adgo* = *azgo* = *áticum* = *at'cum* = *adgo* = *azgo*), MONT-ADGAR y MONT-AZGAR, MONTADO, MONTA-DOR, MONTAD-URA, MONT-AJE, MONT-ANTE, MONTANT-ERO, MONT-ANT-EAR, MONT-ANT-ADA, MONTAR-AZ, MONTARAZ-A, MONTEA (1.º y 2.º), MONTEAR, MONT-ERA (1.º y 2.º), MONTER-ERO, MON-

TERER-ÍA, MONT-ERO, MONTER-ÍA, MONTE-R-UCA, MONT-ÉS, MONT-ESCO, MONTES-INO, MONT-ÍCULO, MONT-IÑA, MONTO, MONT-ÓN, MONTON-ERO, MONTON-ERA, MONT-OSO, MONT-UNO, MONT-URA, etc. Le corresponden: ingl. *mount;* med. ingl. *mount, mont, munt;* anglo-saj. *munt;* franc. ant. *mont. mount, munt;* mod. *mont;* port. é ital. *monte;* cat. *mont;* prov. *mont, mon, munt,* etc. Cfr. E-MINEN-TE, MONTAÑA, etc.

SIGN. — 1. Grande elevación natural de terreno:

Testigos sean essos *montes* que otros *montes* sobre si tienen de ossamenta de cuerpos no sepultados. *Fuenm.* S. P. V. f. 83.

2. Tierra inculta cubierta de árboles, arbustos ó matas:

Y ansí juntos vean por vista de ojos en qué parte... se podrán poner y plantar *montes* y pinares. *Recop.* lib. 7. tít. 7. l. 15.

3. ant. MONTERÍA.

4. fig. Grave estorbo ó inconveniente que se halla en los negocios, difícil de vencer ó superar:

Ya fabricaba *montes* de razones para que no passasse adelante la elección y todas á su parecer mui justas. *Muñ.* V. Fr. B. Mart. lib. 1. cap. 13.

5. fig. y fam. Cabellera muy espesa y desaseada.

6. Cartas ó naipes que quedan para robar, después de haber repartido á cada uno de los jugadores las que le tocan.

7. Juego de envite y azar, en el cual la persona que talla, saca de la baraja dos naipes por abajo y forma el albur, otros dos por arriba con que hace el gallo, y apuntadas á estas cartas las cantidades que se juegan, se vuelve la baraja y se va descubriendo naipe por naipe hasta que sale alguno igual á otro de los que están apuntados, el cual de este modo gana sobre su pareja.

8. Cantidad de dinero que pone el banquero al jugar al MONTE.

9. *Germ.* MANCEBÍA, 1.ª acep.

10. *ALTO. El poblado de árboles grandes; como pinos, hayas, encinas, etc.

11. Estos mismos árboles.

12. *BAJO. El poblado de arbustos, matas ó hierbas.

13. Estas matas ó hierbas.

14. *BLANCO. En algunas partes, el que no es propio de ningún vecino, sino del común. Ú. m. en pl.

15. *CERRADO MOHEDA.

16. *DE PIEDAD. Establecimiento público que hace préstamos á módico interés sobre ropas ó alhajas.

17. *DE VENUS. Pubis de la mujer.

18. *Pequeña eminencia en la palma de la mano á la raíz de cada uno de los dedos.

19. *HUECO. OQUEDAL.

20. *PARDO. ENCINAR.

21. *PÍO. Depósito de dinero, formado ordinariamente de los descuentos hechos á los individuos de un cuerpo, ó de otras contribuciones de los mismos, para socorrer á sus viudas y huérfanos, ó para facilitarles auxilios en sus necesidades.

22. Establecimiento público ó particular fun dado con el propio objeto.

Fr. y Refr. — ANDAR uno Á MONTE. fr. fig Andar fuera de poblado, huyendo de la justicia - fig. y fam. Dejar de concurrir por algú tiempo, sin motivo conocido, á donde solía i con frecuencia. — fig. y fam. ANDAR EN MALO PASOS. — BATIR, Ó CORRER, EL MONTE. CORREI MONTES. frs. Ir á caza mayor. — DEL MONTI SALE QUIEN EL MONTE QUEMA. ref. que avis que los daños que se experimentan suelen pro venir de los domésticos y parciales. — MONTE DE ORO, Ó MONTES Y MARAVILLAS. expr. fig y fam. con que se exagera la magnitud ó im portancia de lo que se promete ó se espera. — SER uno DE MONTE Y RIBERA. fr. fig. y fan Ser para todo.

SIN. — *Monte.* — *Montaña.* — *Montañoso.* - *Montuoso.*

El *monte* y la *montaña* no se distinguen ni por su el vación, ni por su volúmen, ni por su mayor ó men aislamiento. Hay *montañas* y *montes* muy considerable *montañas* y *montes* más ó ménos elevados, más ó mén aislados. *Monte* parece que está destinado á expresar u elevación cualquiera, diferente de otras elevaciones, por una denominación singular que le presenta como i individuo, tal como el *monte* Cáucaso, el *monte* Parnas el *monte* Líbano; ó ya por una operación del entend miento que la separa de otras elevaciones. Se ven much *montes* en una cordillera de *montañas.*

Montaña es un término genérico que indica las el vaciones que son de naturaleza y formas diferentes, que frecuentemente se ve que están unidas como por u especie de encadenamiento, en espacios mas ó men prolongados; como las *montañas* de Santander.

Las partes de estas *montañas* consideradas separad mente se llaman *montes;* consideradas como unidas e tre sí, se las llama *montañas.* Se dice una cadena *montañas,* y no una cadena de *montes.* El *monte* es u *montaña* considerada en su aislamiento real ó ideal; *montaña* es una elevación cualquiera, que se llama *mon* cuando no se la considera sino como un objeto aislad y sin relación con otras elevaciones.

Un país muy desigual, todo cubierto de prominenci de colinas, de cerros, de *montes,* es *montuoso.* Un pa muy elevado, con barrancos, y lleno de *montañas* ins perables, es *montañoso.*

Mont-ea. f.

Cfr. etim. MONT-EAR.

SIGN. — Acción de montear (1.er art.).

Mont-ea. f.

Cfr. etim. MONTAR.

SIGN. — 1. *Arq.* Dibujo de tamaño natu que en el suelo ó en una pared se hace todo ó parte de una obra, como arco, escale ó cuchillo de armadura, para hacer el despie sacar las plantillas y marcar los cortes:

Recibidas las trazas del Cielo y entregádolas á hijo Salomón, planta, perfiles y *monteas...* *Sigüe* V. S. Ger. lib. 6. Disc. 3.

2. *Arq.* ESTEREOTOMÍA.

3. *Arq.* Sagita de un arco ó bóveda.

Monte-ar. a.

Cfr. etim. MONTE. Suf. *-ar.*

SIGN. — Buscar y perseguir la caza en montes, ú ojearla hacia un sitio ó paraje d de la esperan para tirarla:

Como caza de monte, el primero que la *monte* mata es el dueño. *Acost.* H. Ind, lib. 4. cap. 33.

Monte-ar. a.

Cfr. etim. MONTEA. Suf. *-ar.*

SIGN. — 1. *Arq.* Trazar la montea de u obra.

2. *Arq.* Voltear ó formar arcos.

Monte-leva. f.
ETIM. — Compónese de MONTE (cfr.) LEVA (cfr.). La frase *irse á leva y á monte*, fig. y fam. significa *escaparse, huirse, retirarse.* ALMADRABA (cfr.) significa *cerco*, y *almadraba de monteleva* quiere decir *el cerco que se hace para pescar los atunes, cuando huyen y se retiran ó escapan.* Cfr. LEVAR, MONTAÑA, etc.
SIGN. — V. ALMADRABA DE MONTELEVA.

Monte-negr-ino, ina. adj.
ETIM. — De MONTE-NEGRO, seguido del suf. *-ino.* Cfr. Es una traducción del serbio y eslavo *Czerna-gora*, compuesto de *czerna-*, en serbio *crna*, negro, y GORA, montaña. Llámase en turco *Kara-dagh.* Recibió este nombre del monte *Lowcen*, que tiene 2.500 metros de altura. Cfr. MONTAÑA, NEGRECER, etc.
SIGN. — 1. Natural del Montenegro. Úsase t. c. s.
2. Perteneciente á este país de Europa.

Mont-era. f.
Cfr. etim. MONTE. Suf. *-era.*
SIGN. — 1. Prenda para abrigo de la cabeza, que regularmente se hace de paño: se forma de varias hechuras, según el uso de cada provincia:
Y aunque yo quitada tengo La *montera*, y vos á mí me escuchais puesto el sombrero, Importa, Señor. mui poco. *Moret.* Com. «N. S. de la Aurora». Jorn. 1.
2. Cubierta de cristales sobre un patio, galería, etc.
3. Cubierta convexa que tapa la caldera de un alambique, y reune los vapores de la destilación para que entren en el serpentín.
4. *Mar.* Vela triangular que en tiempo bonancible se larga sobre los últimos juanetes.

Mont-era. f.
Cfr. etim. MONTE. Suf. *-era.*
SIGN. — Mujer del montero.

Monterer-ía. f.
Cfr. etim. MONTER-ERO. Suf. *-ía.*
SIGN. — 1. Sitio donde se hacen monteras.
2. Tienda ó sitio donde se venden.

Monter-ero, era. m. y f.
Cfr. etim. MONTERA. Suf. *-ero.*
SIGN. — 1. Persona que hace monteras.
2. Persona que las vende.

Monter-ía. f.
Cfr. etim. MONTERO. Suf. *-ía.*
SIGN. — 1. Caza de jabalíes, venados y otras fieras, que llaman caza mayor:
La *montería* de jabalíes, que llaman á tela cerrada, se hace assí. *Argot.* Monter. cap. 22.
2. Arte de cazar, ó conjunto de reglas y avisos que se dan para la caza:
Habiendo definido todos los modos de cazar, es mi principal intento tratar de la Ballestería y *Montería*, como mas bizarras y nobles. *Esp.* Art. Ball. lib. 1. cap. 2.

Mont-ero, era. adj.
Cfr. etim. MONTE. Suf. *-ero.*
SIGN. — 1. ant. MONTÉS.
2. m. y f. Persona que busca y persigue la caza en el monte, ó la ojea hacia el sitio en que la esperan para tirarla:
Era gran *Montero* y placíale muchas veces andar por los bosques apartado de las gentes. *Pulg.* Clar. var. tít. 1.
3. *DE CÁMARA, Ó DE ESPINOSA. Criado distinguido de la casa real de Castilla, cuyo oficio es quedarse por la noche en la pieza inmediata á la cámara donde duermen el rey y la reina, para guardar sus reales personas, desde que se acuestan hasta la mañana. Debe ser hidalgo y natural ú originario de la villa de Espinosa:
Los Reyes de Castilla antiguamente no tenían mas guardas que Ballesteros y *Monteros de Espinosa. Gil. Gonz.* Grand. de Madrid, pl. 334.
4. *DE LEBREL. El que tiene á su cuidado los lebreles que han de servir en los puntos de espera.
5. *DE TRAÍLLA. El que tiene á su cargo y cuidado los sabuesos de traílla.
6. *MAYOR. Uno de los jefes de palacio, á cuyo cargo está dirigir las batidas cuando va á caza el rey y mandar á los MONTEROS y demás ministros y oficiales de la montería.

Monter-ón. m.
Cfr. etim. MONTERA. Suf. *-ón.*
SIGN. — aum. de MONTERA.

Monte-rrey. m.
ETIM. — Derívase este nombre del pastel del apellido de su inventor, llamado *Monterrey*, comp. de MONTE (cfr.) y REY: *monte principal, de mayor altura.* Cfr. MONTAÑA, REAL, etc.
SIGN. — Especie de pastel como el fajardo, de figura abarquillada.

Monter-uca. f.
Cfr. etim. MONTERA. Suf. *-uca.*
SIGN. — despect. de MONTERA.

Mont-és. adj.
Cfr. etim. MONTE. Suf. *-és.*
SIGN. — Que anda, está ó se cría en el monte:
De vivir entre estos montes En las más cóncavas cuevas, Entre los sylvestres gamos, Y entre las cabras *montesas. Lop.* Com. «La Serrana de la Vera». Acto 2.

Montes-a. adj. f.
Cfr. etim. MONTÉS. Suf. *-a.*
SIGN. — poét. MONTÉS:
...Se fundó y instituyó en aquel Reino la Orden que oy llaman de *Montesa. Argot.* Nobl. lib. 1. cap. 32.

Mont-esco. m.
Cfr. etim. MONTE. Suf. *-esco.*
SIGN. — Individuo de una familia de Verona célebre en la tradición por su enconada rivalidad con la de los Capeletes. Ú. m. en. pl.
Fr. y Refr. — HABER MONTESCOS Y CAPELETES. fr. fig. y fam. HABER MOROS Y CRISTIANOS.

Montes-ino, ina. adj.
Cfr. etim. MONTÉS. Suf. *-ino*

SIGN. — 1. MONTÉS.
2. ant. fig. Agreste, huraño.

Mont-ículo. m.
Cfr. etim. MONTE. Suf. *-ículo*.
SIGN. — Monte pequeño, por lo común aislado, y obra, ya de la naturaleza, ya de la mano del hombre.

Mont-iña. f.
Cfr. etim. MONTE. Suf. *-iña*.
SIGN. — ant. MONTAÑA.

Monto. m.
Cfr. etim. MONTA. 1º.
SIGN. — MONTA. 1.er art., 3.ª acep.

Mont-ón. m.
Cfr. etim. MONTE. Suf. *-ón*.
SIGN. — 1. Conjunto de cosas puestas sin orden unas encima de otras:
Y lo puso sobre un *montón* de leña. para quemarlo. *Ambr. Mor.* lib. 8 cap. 18
2. fig. y fam. Persona inútil y para poco, ó desaseada en su porte y labores.
3. fig. y fam. Número considerable, en frases como la siguiente: *Tengo que decirte un* MONTÓN *de cosas.*
4 *DE TIERRA. fig. y fam. Persona muy anciana, débil ó achacosa.
Fr. y Refr. — Á MONTONES. m. adv. fig. y fam. Abundantemente, sobrada y excesivamente. — DE MONTÓN, Ó EN MONTÓN. m. adv. fig. y fam. Juntamente; sin separación ó distinción.

SIN. — *Montón. — Cúmulo.*
Designan ambas palabras una reunión de muchas cosas colocadas las unas sobre las otras, con la diferencia de que el *cúmulo* puede ser colocado con simetría, mientras que el *montón* no expresa más que muchos objetos hacinados sin órden y sin regularidad.
La palabra *cúmulo* indica siempre un hacinamiento hecho *ex profeso*, á fin de que las cosas no se hallen separadas y ocupen menos espacio: y la palabra *montón* no expresa ninguna intención por parte del que lo hace, sino debido á la casualidad.
Por ejemplo: se dice un *cúmulo* de piedras cuando son los materiales preparados para hacer un edificio; y se dice un *montón* de piedras, cuando son los restos de un edificio arruinado.

Monton-era. f.
Cfr. etim. MONTÓN. Suf. *-era*.
SIGN. — Grupo ó pelotón de gente de á caballo, que guerrea contra las tropas del gobierno en alguno de los estados de la América del Sur.

Monton-ero. m.
Cfr. etim. MONTÓN. Suf. *-ero*.
SIGN. — 1. El encargado de apuntar en las eras lo que cada labrador recolectaba, para saber el diezmo que le correspondía pagar.
2. El que, no teniendo valor para sostener una lucha cuerpo á cuerpo, la provoca cuando está rodeado de sus partidarios.
3. Individuo ó partidario de la montonera.
4. *Per.* GUERRILLERO.

Montor-eño, eña. adj.
ETIM. — De *Montoro* seguido del suf. *-eño* (cfr.). Hay varias ciudades que llevan este nombre: *Montoro*, ciudad de la provincia de Córdoba, en España; *Montoro (inferior)*, en la provincia de Avellino, en Italia; *Montoro (superior)*, en la misma prov. de Avellino, llamado antiguamente *Mons Taurus*, el *Monte Toro*. De *Mons-Taurus* formóse *Mon--toro*, que dió el nombre á todas las ciudades enunciadas. Cfr. etims. MONTE y TORO.
SIGN. — 1. Natural de Montoro. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta ciudad.

Mont-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MONTE. Suf. *-oso*.
SIGN. — ant. MONTUOSO.

Mont-uno, una. adj.
Cfr. etim. MONTE. Suf. *-uno*.
SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo al monte
2. *Venez.* RÚSTICO, 2.ª acep.

Montuosi-dad. f.
Cfr. etim. MONTUOSO. Suf. *-dad*.
SIGN. — Calidad de montuoso.

Montu-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MONTE. Suf. *-oso*.
SIGN. — 1. Relativo á los montes.
2. Abundante en ellos. *Región* MONTUOSA
En tierra *montuosa*. abundante de frutas y de arroz *Marm.* Descr. lib. 1. cap. 20.

Mont-ura. f.
Cfr. etim. MONTAR. Suf. *-ura*.
SIGN. — 1. CABALGADURA, 1.ª acep.
2. Conjunto de los arreos de una caballería de silla.
3. MONTAJE, 1.ª acep.

Mon-uelo, uela.
Cfr. etim. MONO, 2º. Suf. *-uelo*.
SIGN. — 1. adj. d. de MONO.
2. Aplícase generalmente al mozalbete afectado y sin seso. Ú. t. c. s.

Monument-al. adj.
Cfr. etim. MONUMENTO. Suf. *-al*.
SIGN. — Perteneciente ó relativo al monumento (1.ª acep.).

Monu-mento. m.
Cfr. etim. MONEDA.
SIGN. — 1. Obra pública y patente, con estatua, inscripción ó sepulcro, puesta en memoria de una acción heroica ú otra cosa singular:
Y puso á la Reina Doña Isabel á la una parte, y á Reina Zaida á la otra, en sus *monumentos* muí bueno *Villats.* R. D. Al. el Sabio, cap. 8.
2. Túmulo, altar ó aparato que el jueves santo se forma en las iglesias, colocando en él en una arquita á manera de sepulcro, la segunda hostia que se consagra en la misa de aquel día, para reservarla hasta los oficios del viernes santo, en que se consume:

Un Jueves Santo le ordenó el Sacristán que estuvies-e cerca del *monumento*, para despabilar las velas y achas que ardían delante del Santísimo Sacramento. *Vieremb.* Var. II. V. S. L. Gonz. § 7.

3. Objeto ó documento de utilidad para la istoria:

Cortos andan en señalar el Pueblo los *monumentos* ntiguos y aun los modernos. *Hortens.* Paneg. pl. 315.

Monviedrés. adj.

Cfr. etim. MURVIEDRÉS.

SIGN. — ant. ‖ MURVIEDRÉS. Apl. á pers., isáb. t. c. s.

Monzón. amb.

ETIM. — Del árabe *mawsim*, época de a peregrinación á la Meca; estación de a feria; *estación de los vientos favora-les para la navegación hacia este ó quel país, particularmente para ir á a India;* y luego, *viento favorable pe-iódico del mar de las Indias que sopla eis meses en una dirección y seis en tra.* Cfr. ingl. *monsoon*, ant. *monson;* sueco *monsoon*, *mousson;* dan. *monsun;* ranc. *monson, monçon, mousson;* port. *monçâo;* ital. *monsone;* malayo *musim;* ndico *mausim;* cat. *monsó*, etc.

SIGN. — Viento periódico que sopla en cier-os mares, particularmente en el Océano Índi-o, algunos meses en una dirección y otros en a opuesta.

Moña. f.

Cfr. etim. MUÑECA.

SIGN. — MUÑECA, 2.° art., 1.ª y 2.ª aceps.

Moña. f.

Cfr. etim. MOÑO.

SIGN. — 1. Lazo con que suelen adornarse a cabeza las mujeres, singularmente en An-lalucía.

2. Adorno de cintas, plumas ó flores, que suele colocarse en lo alto de la divisa de los oros.

3. Lazo grande de cintas negras que, sujeto con la coleta, se ponen los toreros en la parte osterior de la cabeza cuando salen á lidiar, y sirve no sólo de adorno, sino también para amortiguar los golpes en las caídas.

4. *pr. And.* Gorro muy adornado con que se cubre la cabeza de los niños de pecho.

Moña. f.

ETIM. — De **monhia*, derivado de MOHINA (cfr.), por trasposición de la *-n-* y cambio de *-nia-* en *-ña-*, como en *España* de Hispania. Etimológ. signifi-ca *tristeza, disgusto*. Cfr. MOHIN, MOHI-NO, 1.°, etc.

SIGN. — 1. ant. Enfado, desazón ó tristeza.

2. fig. y fam. BORRACHERA, 1.ª acep.

Moño. m.

ETIM. — Del lat. *munia*, *-ium*, MOÑA, MOÑO, plural neutro del adj. *mu-ni-s, -ne,* que sirve en algún empleo, destinado para un oficio, servicio, etc.; cuya raíz *mu-*, atar, vincular, unir, ligar, y sus aplicaciones cfr. en CO-MÚN. Etimológ. MOÑA y MOÑO significan *que atan, ligan, juntan; lazo, cinta con que se ata*, etc. Para el cambio de la final *-nia* en -ÑA cfr. ESPA-ÑA del lat. *Hispa-nia.* Cfr. MOÑ-ÓN, MOÑ-UDO, etc.

SIGN. — 1. Castaña, atado ó rodete que se hace con el cabello para tenerlo recogido ó por adorno. Dícese particularmente del de las mujeres:

Desgreñen del cabello las sortijas, Y de *moños* donados se contenten. *Burg*, Rim. Son. 74.

2. Lazo de cintas.

3. Grupo de plumas que sobresale en la cabeza de algunas aves.

4. pl. Adornos superfluos ó de mal gusto que usan las mujeres.

Fr. y Refr. — HACERSE una EL MOÑO. fr. fig. y fam. PEINARSE. — PONÉRSELE á uno una cosa EN EL MOÑO. fr. fig. y fam. Antojársele, tomar una resolución caprichosa, sosteniéndola con empeño.

Moñ-ón, ona. adj.

Cfr. etim. MOÑO. Suf. *-ón.*

SIGN. — MOÑUDO.

Moñ-udo, uda. adj.

Cfr. etim. MOÑO. Suf. *-udo.*

SIGN. — Que tiene moño. Dícese regularmente de las gallinas, palomas y otras aves.

Moqu-ear. n.

Cfr. etim. MOCO. Suf. *-ear.*

SIGN. — Echar mocos:

Demás de lo dicho, es imposible que quando *moqueamos* sea excremento del celebro: pues sin dificultad siendo tanto, oprimiera el origen de los nervios. *Martín.* Anat. Compl. lecc. 9. cap. 6.

Moqu-ero. m.

Cfr. etim. MOCO. Suf. *-ero.*

SIGN. — Pañuelo para limpiarse los mocos, y especialmente el que usan los muchachos.

Moqu-eta. f.

ETIM. — Del franc. *moquette*, tela fuerte de lana, con trama de cáñamo y afelpada de lana, de la cual se hacen alfombras y tapices; derivada del primit. *mouch-ette*, mosquita, dimin. de *muche*, prim. de MOSCA (cfr.), de donde el verbo *moucheter*, motear, sembrar de motas redondas y simétricas un dibujo, una tela, etc. Cfr. el part. pas. *mouchté, -ée*, moteado, pintado, manchado, salpicado de pintas ó de manchas obscuras sobre fondo de otro color, como alfombras y tapices. Etimológ. significa *tela salpicada de manchas como moscas.* Cfr. MOSQUEAR, MOSQUERO, etc.

SIGN. — Tela fuerte de lana, cuya trama es de cáñamo, y de la cual se hacen alfombras y tapices.

Moqu-ete. m.
Cfr. etim. MOCO. Suf. *-ete*.
SIGN. — Puñada dada en el rostro, especialmente en las narices:
.. Válgate el diablo, Por bofetón, por cachete, Por puñete, por porrazo, Por mogicón, por puñada. Por *moquete*, ó por sopapo! *Cald.* Com. « Las tres justicias en una. » Jorn. 3.

Moqu-et-ear. n.
Cfr. etim. MOQUETE. Suf. *-ear*.
SIGN. — fam. Moquear frecuentemente.

Moquet-ear. a.
Cfr. etim. MOQUETE. Suf. *-ear*.
SIGN. — Dar moquetes.

Moqu-illo. m.
Cfr. etim. MOCO. Suf. *-illo*.
SIGN. — 1. Enfermedad catarral de algunos animales, y señaladamente de los perros y gatos jóvenes.
2. PEPITA, 2.ª acep.
3. *Ecuad.* Nudo corredizo con que se sujeta el labio superior del caballo para domarlo.

Moqu-ita. f.
Cfr. etim. MOCO. Suf. *-ita*.
SIGN. — Moco claro que destila de la nariz:
Los ojos nos llueven lagañas manando, Tambien la nariz *moquitas* corriendo. *Escob.* Preg. part. 1. Preg. 245.

Mora. f.
ETIM. — Del lat. *mora*, *-ae*, *-am*, tardanza, detención, dilación, tergiversación; cuya raíz *mor-*, de la primit. *smar-*, y sus aplicaciones cfr. en ME-MOR-IA. De *mora* descienden: *mor-a-ri* (ant. *morare)*, tardar, detenerse, pararse, retardar, detener, dilatar; prim. de MOR-AR, de donde MOR-ADA, MOR-ANZA; *mor-a-tor*, *-tor-is*, *-tor-em*, prim. de MORA-DOR; *mora-t-orius*, *-oria*, *-orium*, prim. de MORAT-ORIA; *re-mor-a*, *-ae*, *-am*, demora, detención, tardanza; prim. de RÉ-MOR-A, etc. Cfr. DEMORA, DEMORAR, etc.
SIGN. — *For.* Dilación ó tardanza:
Y de la *mora* ó tardanza con que se consigue dice Aristóteles que tomó su nombre. *Pinel.* Retr. lib. 1. cap. 4.

Mora. f.
ETIM. — Del lat. *mor-um*, *-i*, la mora, fruto del moral; trascrito del grg. μῶρον, μόρον, -ου, mora. Sírvele de base la raíz μορ- de la primit. MAL- (cfr. μέλ-ας, μελαίνα, μέλαν, negro, negra, obscuro); cuya aplicación cfr. en MAL (adj.). Etimológ. significa *fruta obscura*, *negra*; *blanda*, *suave*. De *morum*, mora, se deriva *morus*, *-i*; grg. μορέα, -ας, árbol que produce la mora, como de MORA descienden: MORAL, 2.°, MOR-ADO, MOR-ACHO, etc. Le corresponden: franc. *mûre*, ant. *meure;* ital. *mora;* prov. *mora;* port. *amora;* cat. *mora;* ginevr. *meure;* Hainaut *meure*, *meurte*, *moure;* Berry *meuse*, *meure*, *molle*, *môse;* ginevr. *meure;* ingl. *more;* hol. *moer-;* ant. al. al. *mor-*, *mur-*, etc. Cfr. MORADO, MORAL, etc.
SIGN. — 1. Fruto del moral, de unos dos centímetros de largo, con figura ovalada, y que está formado por la agregación de globulillos carnosos, blandos, agridulces, de color morado:
Las *moras* quando están maduras, tiñen mucho las manos. *Herr.* Agr. lib. 3. cap. 29.
2. Fruto de la morera, muy parecido al anterior, pero la mitad más pequeño, de color blanco amarillento y enteramente dulce.
3. ZARZAMORA.
Fr. y Refr. — LO QUE TIÑE LA MORA, OTRA VERDE LO DESCOLORA. fr. que enseña que ciertos daños ó males tienen fácilmente aparejado su remedio.

Morabetino. m.
Cfr. etim. MARAVEDÍ.
SIGN. — 1. ant. MARAVEDÍ.
2. Moneda almoravide, muy pequeña, de plata.

Morabit-o. m.
ETIM. — Del árabe *morábit*, ermita, descienden: esp. y port. *morabito:* port. *morabita;* cat., mallor. y valenc. *morabit*. De *marbût*, hombre consagrado á la vida ascética, se deriva el port. *morabuto*. Cfr. *marabath*, ligado á Dios; derivado del verbo *rabath*, ser devoto; franc. *marabout;* cat. *morabit*, etc.
SIGN. — 1. Mahometano que profesa cierto estado religioso á su manera, muy parecido en su forma exterior al de nuestros anacoretas ó ermitaños:
Habían hecho aquel algibe de limosna, para servicio de los *Morábitos* de aquella Mezquita. *Marm.* Reb. lib. 1. cap. 5.
2. Especie de ermita, situada en despoblado, en que vive un MORABITO.

Mor-acho, acha. adj.
Cfr. etim. MORA, 2°. Suf. *-acho*.
SIGN. — Morado bajo. Ú. t. c. s.

Mor-ada. f.
Cfr. etim. MORAR. Suf. *-ada*.
SIGN. — Habitación ó estancia de asiento en un paraje:
Porque en el Cielo hay *moradas* eternas, donde serán aposentados por Christo los que acá padecen por su amor. *L. Puent.* Med. p. 4. med. 18. p. 4.

Mor-ado, ada. adj.
Cfr. etim. MORA, 2°. Suf. *-ado*.
SIGN. — De color entre rojo y negro, como el del zumo de la mora. Ú. t. c. s.:
Puédese tambien labrar de añil y blanco el paño que ha de ser *morado*. *Palom.* Mus. pict. l. 5. cap. 6. § 5.

Mora-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MORAR. Suf. *-dor*.
SIGN. — Que habita ó está de asiento en un raje. Ú. t. c. s.:
Tomó á Guejar, parte por fuerza, parte rendida sin dición, pasando á cuchillo los *moradores* y defensas. *Mend.* Guerr. Gran. lib. 1. núm. 2.

Moraga. f.
ETIM. — Del árabe *mohraca*, combustin, acción de quemar, de arder; prim. c MORAGO (cfr.).
SIGN. — 1. Manojo ó maña que forman las eigaderas.
2. *pr. And.* Acto de asar con fuego de leña al aire libre frutas secas ó peces pequeños.

Moraga. f.
ETIM. — Del vascuence MOR-AGA, tripas; comp. de *morá*, intestino y el suf. *-ga*. Cfr. *morag-aria*, mondonguera; cmp. de *moraga*, mondongo; suf. *-aria*; *morag-arra*, mondonguil; comp. de *moraga* y suf. *-arra*, etc.
SIGN. — *pr. Rioj.* MONDEJO.

Morago. m.
Cfr. etim. MORAGA, 1°.
SIGN. — MORAGA, 1.er art., 1.ª acep.

Mor-al. adj.
ETIM. — Del lat. *mor-a-lis, -e*, moral, que pertenece á las costumbres; derivado de *mos, mor-is, mor-em*, costumbre, manera, uso, práctica, ley, conducta, proceder, etc., para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. MALLO. Etimológ. significa *perteneciente á las costumbres*. De *moralis* desciende *mor-al-i-tas, -tat-is, -tat-em*, prim. de MORALI-DAD y de *mos, moris* se deriva *mora-tus, -ta, -tum*, prim. de MORATIN, de buenas costumbres. De MORAL se derivan: MORAL-EJA, MORAL-ISTA, MORAL-IZAR, MORALIZA-CIÓN, MORAL-IZA-DOR, IN-MORAL, MORAL-MENTE, etc. Le corresponden: ingl. *moral*; cat. *morall, morale*; hol. *moraal*; alem., din. y sueco *moral*; port. *moral*; ital. *morale*; franc. *moral*; cat. *moral*, etc. Cfr. IN-MORAL, MORIGERAR, etc.
SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo á la moral:
[Fu]é docto en las letras sagradas y exercitado en la Filosophía *moral*. *Marm.* Rebel. lib. 1. cap. 2.
2. Que no cae bajo la jurisdicción de los sentidos, y antes es de la apreciación del entendimiento ó de la conciencia. *Prueba, certidumbre*, MORAL.
3. V. LIBRO MORAL.
4. f. Ciencia que trata del bien en general, y de las acciones humanas en orden á su bondad ó malicia:
También le pidió admitiesse los estudios, como lo hizo, assi de latin como de *Moral*. *Nieremb.* V. P. Marc. de Lorenz. § 5.
5. Conjunto de facultades del espíritu, por contraposición á físico.

Mor-al. m.
Cfr. etim. MORA, 2°. Suf. *-al*.
SIGN. — Árbol de la familia de las móreas, de cinco á seis metros de alto, con tronco grueso y derecho, copa hermosa, hojas ásperas, lanuginosas, acorazonadas, dentadas ó lobuladas por el margen, y flores en espigas verdosas, separadas las masculinas de las femeninas. Su fruto es la mora:
Al *moral* llaman discreto, porque de todos los árboles florece el último. *Lop.* Dorat. f. 58.

Moral-eja. f.
Cfr. etim. MORAL, 1°. Suf. *-eja*.
SIGN. — 1. d. de MORAL.
2. Lección ó enseñanza provechosa que se saca de un cuento, fábula, ejemplo, anécdota, etc.:
Con cuyo raro sucesso. Sacando la *moraleja*, Quede al mundo por exemplo, Que hubo una vez en el mundo Mujer, amor y secreto. *Cald.* Com. «Tambien hai duelo en las damas.» *Jorn.* 3.

Morali-dad. f.
Cfr. etim. MORAL. Suf. *-dad*.
SIGN. — 1. Conformidad de una acción ó doctrina con los preceptos de la sana moral:
Llegábase á los corros de gente que veía en las Plazas, y decía algunos despropósitos llenos de *moralidad*. *Corn.* Chron. t. 3. lib. 2. cap. 27.
2. Cualidad de las acciones humanas que las hace buenas.

Moral-ista. m.
Cfr. etim. MORAL. Suf. *-ista*.
SIGN. — 1. Profesor de moral.
2. Autor de obras de moral:
En esta materia interviene aquella tan sabida distinción, que tan doctamente nos enseñan los *Moralistas*, del escándalo activo y pasivo. *Palom.* Musc. Pict. lib. 7. cap. 2. § 3.
3. El que estudia moral.
4. Clérigo que se ordena sin haber estudiado más que latín y moral.

Moraliza-ción. f.
Cfr. etim. MORALIZAR. Suf. *-ción*.
SIGN. — Acción y efecto de moralizar ó moralizarse.

Moraliza-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MORALIZAR. Suf. *-dor*.
SIGN. — Que moraliza. Ú. t. c. s.

Moral-izar. a.
Cfr. etim. MORAL. Suf. *-izar*.
SIGN. — 1. Reformar las malas costumbres enseñando las buenas. Ú. t. c. r.
2. n. Discurrir sobre algún asunto con aplicación á la enseñanza de las buenas costumbres.

Moral-mente. adv. m.
Cfr. etim. MORAL. Suf. *-mente*.
SIGN. — Según las reglas y documentos morales, ó con moralidad. Verosímilmente, se-

gún el juicio general y común sentir de los hombres:

De aquí se sigue, que es bien que los esclavos no sean muchos, porque es *moralmente* impossible que entre tantos dexe de haber muchos malos. *Sandor.* Hist. Ethiop. lib. 1. cap. 26.

Mor-anza. f.

Cfr. etim. MORA, 1°. Suf. *-anza.*

SIGN. — ant. MORADA:

Cuya muchedumbre es significada por el número de ciento, que no dan lugar á la *moranza* de la tierra. *Villen.* Trab. cap. 1.

Mor-ar. n.

Cfr. etim. MORA, 1°. Suf. *-ar.*

SIGN. — Habitar ó residir de asiento en un lugar:

Si todos se fuessen á *morar* á los yermos, ya los yermos no serian yermos, sino Ciudades, y las Ciudades se tornarian en yermos. *Pint.* «Dial. tranquil. vida», cap. 2.

Morat-in-i-ano, ana. adj.

ETIM. — De MORATÍN (seguido del suf. *-i-ano;* que significa *propio de, perteneciente á),* apellido de *Leandro Fernández* y *Nicolás Fernández de;* el cual desciende de *Morato,* seguido del suf. diminut. *-in* = *ino* (cfr.). Derívase *Morato* del lat. *mor-a-tus, -ta, -tum,* el que tiene costumbres, acostumbrado; para cuya etim. cfr. MOR-AL. Cfr. MORALIDAD, MORALMENTE, etc.

SIGN. — Propio y característico de cualquiera de los dos Moratines como escritores, ó que tiene semejanza con las dotes ó calidades por que se distinguen sus obras.

Mora-t-oria. f.

Cfr. etim. MORAR. Suf. *-oria.*

SIGN. — 1. Plazo que se otorga para solventar una deuda vencida.

2. *For.* Espera que el rey ó sus tribunales concedían para que no se apremiase al deudor á la paga por tiempo determinado.

Moravedí. m.

Cfr. etim. MARAVEDÍ.

SIGN. — ant. MARAVEDÍ.

Moravedín. m.

Cfr. etim. MARAVEDÍ.

SIGN. — ant. MARAVEDÍ.

Moravidí. m.

Cfr. etim. MARAVEDÍ.

SIGN. — ant. MARAVEDÍ.

Moravo, va. adj.

ETIM. — Del lat. *Moravia,* cuyos habitantes se llaman en latín *Moravi, Maravi, Marahenses,* prov. del imperio austriaco; derivado del alemán *Mähren,* Moravia, de donde *mähre,* moravo; el cual desciende de *Marsch,* río que baña gran parte de Moravia, de donde *Marsch,* ingl. *Marsh,* laguna, lugar pantanoso. Derívase *Marsh* = *Marsch* del lat. *mar(e), maris,* el mar, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. MAR. Etimológ. *Moravia* significa *entre lagunas, bañada por el río Marsch.* Corresponden á *Marsch* neerland. *marsch;* med.-neerland. *maersche;* anglo-saj. *mersc;* ingl. *marsh;* dan. *marsk;* gót. **marski-, marisks;* med. lat. *mariscus;* ant. franc. *maresc;* mod. *marais;* ital. *marese,* etc. Corresponde á MORAVO: ingl. *moravian;* franc. *morave;* ital. *moravo,* etc. Cfr. MARISCO, MARINO, etc.

SIGN. — 1. Natural de Moravia. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á esta provincia del imperio austriaco.

Morbí. m.

Cfr. etim. MARAVEDÍ.

SIGN. — ant. MARAVEDÍ.

Morbid-ez. f.

Cfr. etim. MÓRBIDO. Suf. *-ez.*

SIGN. — Calidad de mórbido (2.° art.).

Morbidil. m.

Cfr. etim. MARAVEDÍ.

SIGN. — ant. MARAVEDÍ.

Mórb-ido, ida. adj.

Cfr. etim. MORBO. Suf. *-ido.*

SIGN. — Que padece enfermedad ó la ocasiona:

Quiérole decir un secreto, para confirmar las facultades nativas, que en cualquiera parte afecta y *morbi*... pone vigor y fuerza. *Lop.* Dorot. f. 94.

Mórb-ido, ida. adj.

Cfr. etim. MORBO. Suf. *-ido.*

SIGN. — Blando, muelle, delicado, suave:

El etcétera es de marmol, Cuyos relleves ocult... Ultraje *mórbido* eran A los divinos desnudos. *Gon.* Fab. Pyramo y Thysbe.

Morbí-fic-o, a. adj.

Cfr. etim. MÓRBIDO, 1.° y FAC-ER.

SIGN. — Que lleva consigo el germen de enfermedades, ó las ocasiona y produce.

Morbo. m.

ETIM. — Del lat. *mor-b-us, -i,* enfermedad, indisposición; para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. MAL (adj). De *morbus* descienden: *morb-osus, -osa, -osum,* prim. de MORB-OSO; *morb-i-dus, -da, -dum,* prim. de MÓRBIDO, enfermo; *morb-i-fic-us, -a, -um,* que produce enfermedad (cfr. raíz *fic-* en FACER). De MÓRBIDO, enfermo, desciende el significado de MÓRBIDO, blando, muelle, suave, delicado, lánguido (= *estado del enfermo sin fuerzas, de condición suave y delicada, de carnes blandas,* etc.);

onde MORBID-EZ. Le corresponden: ital. morbo, morboso, morbifico, mórbido; franc. morbeux, morbifique, morbide; ingl. morbose, morbific, morbid; port. morboso, morbífico, mórbido; cat. ant. morb, morbós, etc. Cfr. MORTAL, MARIDO, etc.
SIGN. — 1. ENFERMEDAD.
2. *COMICIAL. *Med.* EPILEPSIA.
3. *GÁLICO. *Med.* Bubas ó gálico:
¿Quién fué el primero que tuvo catarro en el mundo y el primero que tomó las unciones para curarse del morbo gálico? Cerv. Quij. t. 2. cap. 22.
4. *REGIO. *Med.* ICTERICIA.

Morb-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MORBO. Suf. *-oso.*
SIGN. — 1. ENFERMO.
2. Que causa enfermedad.

Morc-ajo. m.
ETIM. — Del vascuence *murko*, *mulko*, aglomeración, unión, reunión de cosas, mezcla; seguido del suf. despectivo español *-ajo.* Etimológ. significa *mala mezcla de trigo y centeno.* En cuanto al cambio de *-u-* en *-o-* cfr. COPA de *cupa*, ODRE de *uter*, *utris*, *utrem*, etc.
SIGN — m. TRANQUILLÓN.

Morc-ella. f.
ETIM. — Del bajo-lat. *mors-ellus*, *-i*, mordisco, pedazo arrancado ó que sale del pábilo, chispa que salta; derivado del lat. *morsus*, *-us*, *-um*, mordisco, el cual desciende de *morsus*, *-a*, *-um*, mordido, mordida; part. pas. del verbo *mordere*, cuya raíz cfr. en su derivado MORD-ER. Etimológ. significa *pedazo arrancado del pábilo.* Escríbese también MOSCELLA. Cfr. MORDIENTE, MORDEDURA, etc.
SIGN. — Chispa que salta del pábilo de una luz:
Trahe esta voz Covarr. en su Thesoro y la llama tambien *moscella.* Dicc. Acad. Edic. de 1734.

Mor-cigu-illo. m.
Cfr. etim. MURCIÉLAGO.
SIGN. — MURCIÉLAGO.

Morc-illa. f.
Cfr. etim. MORC-ÓN.
SIGN. — 1. Tripa de cerdo, carnero ó vaca, llena de sangre cocida y condimentada con cebolla y especias. Á veces se le añaden otros ingredientes, como arroz, piñones, miga de pan, etc.:
Hallamos colgadando de unas perchas, y en otros apartados, longanizas, *morcillas* y solomos, vino, queso, azeitunas, pan y cebada. *Sold. Pind.* lib. 1. § 23.
2. fig. y fam. Añadidura de palabras ó cláusulas de su invención que hacen los malos comediantes al papel que representan.
3. *CIEGA. La que se hace con la parte ceñida del intestino ciego.

Morcill-ero, era. m. y f.
Cfr. etim. MORCILLA. Suf. *-ero.*
SIGN. — 1. Persona que hace morcillas.
2. Persona que las vende.
3. fig. y fam. Actor que tiene el vicio de añadir palabras ó cláusulas de su invención á las del papel que representa.

Mor-cillo. m.
Cfr. etim. MURE-CILLO.
SIGN. — Parte carnosa del brazo, desde el hombro hasta cerca del codo.

Mor-cillo, illa. adj.
Cfr. etim. MORO. Suf *-cillo.*
SIGN. — Aplícase al caballo ó yegua de color negro con viso rojizo:
El qual era tan viejo, que siendo de color *morcillo* se habia vuelto todo blanco. *Marm.* Descr. lib. 1. cap. 23.

Morcill-ón. m.
Cfr. etim. MORC-ILLA. Suf. *-ón.*
SIGN. — 1. aum. de MORCILLA.
2. Estómago del cerdo, carnero ú otro animal, relleno como la morcilla.

Morc-ón. m.
ETIM. — Del vascuence *morkoa*, intestino grueso, morcilla hecha en la tripa gruesa; compuesto de *morá*, intestino, *ko*, de, y *-a*, art., *el.* Significa *hecho del intestino.* De *morkoa* se deriva también MORC-ILLA, de donde descienden MORCILL-ERO y MORCILLÓN.
SIGN. — 1. Morcilla hecha del intestino ciego ó parte más gruesa de las tripas del animal.
2. BANDUJO.
3. fig. y fam. Persona gruesa, pequeña y floja.
4. fig. y fam. Persona sucia y desaseada.

Mordaci-dad. f.
Cfr. etim. MORDAZ. Suf. *-dad.*
SIGN. — Calidad de mordaz:
Ved la *mordacidad* de la mostaza, que de la menor entre las semillas, llega á competir con los árboles. *Fuenm.* S. Pio V. f. 32.

Mord-ante. m.
ETIM. — Del franc. *mord-ant*, *-ante*, que muerde, que sujeta mordiendo; derivado del verbo *mordre*, cuya etim. cfr. en MORDER. Le corresponden: cat. *mordante;* ital. *mordente;* lat. *mord-ens*, *-ent-is*, *-ent-em*, de donde desciende el part. pres. MORDENTE = MORDIENTE. Cfr. MORDICAR, MORDISCO, etc.
SIGN. — *Impr.* Regla doble que han usado los cajistas para sujetar el original en el divisorio, y señalar la línea que iban componiendo.

Mord-az. adj.
Cfr. etim. MORDER. Suf. *-az.*
SIGN. — 1. Que corroe ó tiene acrimonia y actividad corrosiva:

Además del continuo dolor, le impedía el comer, y le obligaba á estar distilando de aquel humor picante y *mordaz*, días enteros. *Nieremb.* V. P. Marc. L. § 6.

2. Áspero, picante y acre al gusto ó paladar.
3. fig. Que murmura ó critica con acritud ó malignidad.
4. fig. Que hiere ú ofende con maledicencia acre y punzante. *Plática, escrito, estilo, lenguaje, pluma,* MORDAZ:

No me pareció que estábamos seguros de sus *mordaces* lenguas, y nos retiramos aprisa de aquella fuente. *Saav.* Repúbl f. 83.

5. fig. Propenso á la mordacidad.

Mordaz-a. f.
Cfr. etim. MORDAZ. Suf. *-a.*
SIGN. — 1. Instrumento que se pone en la boca para impedir el hablar:

E fizo una *mordaza,* è como Philomena estaba fablando, tomola con ella. *Men.* Coron. Copl. 7.

2. *Mar.* Máquina sencilla de hierro colocada en la cubierta del buque y que, cerrando sobre el canto de la gatera, detiene é impide la salida de la cadena del ancla.

Mordaz-mente. adv. m.
Cfr. etim. MORDAZ. Suf. *-mente.*
SIGN. — Con mordacidad, acrimonia ó murmuración.

Morde-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MORDER. Suf. *-dor.*
SIGN. — 1. Que muerde:

Son los Tejones grandíssimos *mordedores,* dentro y fuera de su cueva. *Esp.* Art. Ball. lib. 2. cap. 40.

2. fig. Que satiriza ó murmura.

Morde-d-ura. f.
Cfr. etim. MORDER. Suf. *-ura.*
SIGN. - 1. Acción de morder:

Es muy venenosa su *mordedura;* porque se sustenta de muchas sabandijas que le tienen. *Esp.* Art. Ball. lib. 2. cap. 40.

2. Daño ocasionado con ella.

Mord-ente. m.
Cfr. etim. MORDER. Suf. *-ente.*
SIGN. — 1. Substancia que en tintorería y otras artes sirve de intermedio eficaz para la fijación de los colores.
2. *Mús.* Adorno del canto, que consiste en una doble apoyatura. Se suele indicar con una especie de saetilla horizontal.
3. *Mús.* QUIEBRO. 2.ª acep.

Mord-er. a.
ETIM. — Del lat. *mord-ere,* MORDER, dar pena, ofender, picar, afligir, molestar; para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. MIERDA. De *mord-ere* descienden: *mord-icare* (cfr. suf. frecuentativo *-icare)* prim. de MORD-ICAR, de donde derivan: *mordic-a-tio, -tion-is, -tion-em,* prim. de MORDICA-CIÓN; *mordic-ans, -antis, -antem,* prim. de MORDIC-ANTE; *mordicat-ivus, -iva, -ivum,* prim. de MORDICAT-IVO; *mordens, -entis, -entem,* part. pres. prim. de MORDIENTE y MORD-ENTE; *mord-ax, -acis, -acem,* prim. de MORDAZ y MORDAZA, de donde *mordaci-tas, -tat-is, -tat-em* prim. de MORDACI-DAD. De MORDER descienden: MORD-ISCO, MORDI-DO, MORDI-HU-Í, MORDI-MIENTO, etc. Del part. pas. *mor-sus, mor-sa, mor-su-m* (= **mord-tus,* por disimilación **mord-sus* y por supresión de la *d-* delante de la *-s*, *mor-su-s),* mordido, mordida, deriva MORCELLA, MOJELES, etc. Del pret. perf. *mo-mord-i,* desciende MO-MÓRD-IGA. Cfr. ital. *mordere;* franc. *mordre;* cat. ant. *mordre, mórdrer,* etc. Cfr. MORDANTE, MORDAZ, etc.
SIGN. — 1. Asir y apretar con los dientes una cosa clavándolos en ella:

Hase de atar el perro, de manera que no pueda *morder* ni menearse. *Espin.* Art. Ball. lib. 2. cap. 28.

2. MORDICAR.
3. Asir una cosa á otra, haciendo presa en ella.
4. Gastar insensiblemente ó poco á poco, quitando ó desfalcando partes muy pequeñas, como hace la lima.
5. Someter una plancha ó lámina á la acción del agua fuerte.
6. fig. Murmurar ó satirizar, hiriendo y ofendiendo en la fama ó crédito:

Volvió después de su muerte y *mordio* con pasquines sus hazañas. *Fuenm.* S. P. V. f. 46.

7. *Impr.* Impedir uno ó más bordes de la frasqueta que se verifique la impresión, por cubrir una parte del molde ó interponerse entre éste y el papel que se ha de imprimir.

Mordica-ción. f.
Cfr. etim. MORDICAR. Suf. *-ción.*
SIGN. — Acción y efecto de mordicar.

Mordic-ante.
Cfr. etim. MORDICAR. Suf. *-ante.*
SIGN. — 1. p. a. de MORDICAR. Que mordica.
2. adj. Acre, corrosivo, que causa picazón.
3. fig. Dícese de la persona que suele morder en las costumbres, figura, gustos, aficiones ó extravagancias de los demás, y rara ó ninguna vez en la honra.

Mord-icar. a.
Cfr. etim. MORDER. Suf. *-icar.*
SIGN. — Picar ó punzar como mordiendo.

Mordica-t-ivo, iva. adj.
Cfr. etim. MORDICAR. Suf. *-ivo.*
SIGN. — Que mordica ó tiene virtud de mordicar.

Mord-i-do, da. adj.
Cfr. etim. MORDER. Suf. *-do.*
SIGN. — fig. Menoscabado, escaso, desfalcado.

Mord-i-ente.
Cfr. etim. MORDER. Suf. *-iente.*
SIGN. — 1. p. a. de MORDER. Que muerde.
2. m. MORDENTE, 1.ª acep.

3. Agua fuerte con que se muerde una lámina ó plancha para grabarla.
4. pl. *Germ.* Las tijeras.

Mordi-hu-í. m.
Cfr. etim. MORDER. Sufs. *-hu*, *-i*.
SIGN. — GORGOJO.

Mordi-miento. m.
Cfr. etim. MORDER. Suf. *-miento*.
SIGN. — MORDEDURA:
Los gemidos, los golpes de la bóveda, la rotura de la ...eza contra la piedra y el *mordimiento* de las ma...s, son chimeras de una emulación tan ciega, como ...liciosa. *Corn.* Chron. tom. 3. lib. 3. cap. 15.

Mord-iscar. a.
Cfr. etim. MORDER. Suf. *-iscar*.
SIGN. — 1. Morder frecuente ó ligeramente, ... hacer presa:
No *mordisques* el pan como muchacho, ni comas ...l aprisa como loco. *Guev.* Doctr. de Relig. cap. 29.
2. MORDER:
Van con mil calumnias á la puerta de los Príncipes, ...*rdiscando* á unos, y acusando á otros. *Torr.* Philos. ... 5. cap. 7.

Mord-isco. m.
Cfr. etim. MORDISCAR.
SIGN. — 1. Acción y efecto de mordiscar:
Tan grande escarnio hizo de sus fieros y rabiosos ...*rdiscos*, que nunca, siendo preguntado, les quiso de...rar de qué Ciudad era. *Fr. L. Gran.* Symb. part. 2. ...o. 21. § 1.
2. Mordedura que se hace en el cuerpo vivo ... causar grave lesión.
3. Pedazo que se saca de una cosa, mor...éndola.

Mor-el de sal. m.
ETIM. — MOR-EL deriva de MORA, 2.°, ...uto del moral, seguido del suf. dimin. ...*l*. Para la etim. de la prep. DE y del ...ombre SAL cfr. ambas palabras en el ...gar correspondiente. Cfr. MORAL, MO...ACHO, etc.
SIGN. — *Pint.* Cierto color morado carmesí, ...echo á fuego, que sirve para pintar al fresco.

Morena. f.
Cfr. etim. MURENA.
SIGN. — Pez marino del orden de los malapterigios ápodos, de un metro próximamente ... longitud, casi cilíndrico, sin aletas pectora...s y la dorsal y anal unidas con la cola; ca...za de hocico prolongado, con dientes fuertes ... puntiagudos, branquias reducidas á dos agu...ros pequeños, y cuerpo viscoso y sin escamas, ...marillento y con manchas de color castaño. ...a carne es comestible, pero hoy no se la es...ma como en la antigüedad.

Morena. f.
Cfr. etim. MORENO.
SIGN. — Hogaza ó pan de la harina muy ...urada al cernerla, con lo que sale pan mo...no.

Mor-ena. f.
ETIM. — Del vascuence *muru, mora*, montón, acervo, amontonamiento. Cfr. *muruak-egin*, amontonar. La raíz es *mur-* ó *mul-*, amontonar, de donde derivan *mur-ko*, *mul-ko*, *mul-zu*, montón, acumulación, mezcla de varias especies de cosas, prim. de MORC-AJO (cfr.). De *muru*, *mora* formóse MOR-ENA, mediante el suf. *-ena* (cfr.). MORC-AJO puede significar también *montón de trigo segado, montón de miés de trigo.* De *mora* se deriva también MOR-ÓN (cfr.), por medio del suf. *-on* (cfr.), de donde DES-MORON-AR, DES-MORONAMIENTO, etc.
SIGN. — 1. Montón de mieses que hacen en las tierras después de segarlas.
2. Montón de piedras que se forma en los bordes de los heleros.

Moren-ero. m.
Cfr. etim. MORENO. Suf. *-ero*.
SIGN. — Muchacho que en el rancho de esquileo lleva el plato ó la cazuela del moreno.

Moren-illo. m.
Cfr. etim. MORENO. Suf. *-illo*.
SIGN. — Masa de carbón molido y vinagre, de que usan los esquiladores para curar las cortaduras.

Mor-eno, ena. adj.
ETIM. — De MORO (cfr.), mediante el suf. *-eno;* prim. de MOREN-ERO, MOREN-ILLO, MOREN-OTE. Cfr. MORERÍA, MAURITANO, etc.
SIGN. — 1. Aplícase al color obscuro que tira á negro:
Son gente *morena* mas que mulatos: y están sujetos á unos Alarabes llamados Udaya. *Marm.* Descr. lib. 7. cap. 6.
2. Hablando del color del cuerpo, el menos claro en la raza blanca.
3. fig. y fam. NEGRO, 2.ª acep. Ú. m. c. s.:
Amistad llaman al amancebamiento, trato á la usura, burla á la estafa... valiente al desvergonzado, cortesano al vagabundo, al negro *moreno*. *Quev.* «Mundo por de dentro».
4. m. MORENILLO.
Fr. y Refr. — SOBRE ELLO, MORENA. expr. fam. que declara la resolución de sostener lo que se quiere, con todo empeño y á cualquiera costa.

Moren-ote, ota. adj.
Cfr. etim. MORENO. Suf. *-ote*.
SIGN. — aum. de MORENO.

Mór-eo, a. adj.
ETIM. — Del lat. *mor-us*, *-i*, primit. de MOR-AL (cfr.), mediante el suf. *-eo*. Corresponde á una forma primitiva **mor-eus* = MÓR-EO, perteneciente al MOR-AL ó parecido á él. Díjose así, porque *los árboles y arbustos á que se atribuye este epíteto, se parecen al moral y á la morera.* Cfr. MORA, MORERAL, etc.

SIGN. — 1. *Bot.* Dícese de árboles y arbustos dicotiledóneos que tienen hojas alternas con estípulas, flor hermafrodita y fruto con semilla de albumen carnoso; como el moral, la morera, la higuera y la contrahierba. Úsase t. c. s. f.
2. f. pl. *Bot.* Familia de estos árboles y arbustos.

Mor-era. f.
Cfr. etim. MORA, 2°. Suf. *-era.*
SIGN. — Árbol de la familia de las móreas, con tronco recto no muy grueso, de cuatro á seis metros de altura, copa abierta, hojas ovales, obtusas, dentadas ó lobuladas y flores verdosas separadas las masculinas de las femeninas. Su fruto es la mora. Este árbol, originario del Asia, se cultiva mucho en España para aprovechar la hoja, que sirve de alimento al gusano de seda:
Olmos, sauces, *moreras*, perales y fresnos. *Sigüenz.* Hist. part. 3. lib. 4. cap. 18.

Morer-al. m.
Cfr. etim. MOR-ERA. Suf. *-al.*
SIGN. — Sitio plantado de moreras.

Mor-ería. f.
Cfr. etim. MORO. Suf. *-er-ía.*
SIGN. — 1. Barrio que se destinaba en algunos pueblos para habitación de los moros:
Y á furia de Pueblo, corrieron unos á combatir las tercias, y otros á saquear las casas de la *morería.* *Marm.* Rebel. lib. 7. cap. 18.
2. País ó territorio propio de moros.

Mor-et-ón. m.
ETIM. — De MORA, 2.° (cfr.), desciende **mor-ete*, prim. de MOR-ET-ÓN, mancha morada, producida por un golpe. Cfr. MORAL, 2.°, MÓREO, etc.
SIGN. — fam. EQUIMOSIS.

Morf-a. f.
Cfr. etim. MORFO-LOG-ÍA.
SIGN. — Hongo parásito que en forma de manchas fungosas y negruzcas ataca y destruye las hojas y ramas de los naranjos y limoneros.

Morfe-a. adj.
Cfr. etim. MORFO-LOG-ÍA.
SIGN. — V. BLANCA MORFEA.

Morf-ina. f.
Cfr. etim. MORFO-LOG-ÍA.
SIGN. — Alcaloide sólido, muy amargo y venenoso, que cristaliza en prismas rectos incoloros y transparentes. se extrae del opio, y en dosis pequeñas se emplea en medicina como soporífero y anestésico.

Morfin-ismo. m.
Cfr. etim. MORFINA. Suf. *-ismo.*
SIGN.—Estado morboso producido por el abuso ó empleo prolongado de la morfina y el opio.

Morfo-log-ía. f.
ETIM. — Compónese de dos palabras griegas: μορφ-ή, -ῆς, forma, figura; representación, imagen, dibujo; actitud, pos tura; belleza *(de las formas)*, elegan cia, gracia, etc.; y λόγ-ος, -ου, discurs tratado; palabra, lenguaje; seguido de suf. *-ía* (cfr.), cuya etim. cfr. en LÓG-ICO Etimológ. significa *tratado de las for mas de los seres orgánicos, ó de la palabras; de las formas gramaticales* Derívase μορφ-ή, -ῆς de la raíz μορφ-, d la primit. μορπ-, y ésta de μαρπ-, der vada de la indo-europea MARK- (po cambio de la gutural ténue *-k-* en l labial ténue *-p-)*, que significa *toca topar, herir, dañar; aprehender, asi agarrar; asir con la inteligencia, m rar, admirar, considerar, meditar*, etc Etimológ. μορφ-ή significa *lo que se toc se ase, se agarra, se mira, se ve*, etc

Cfr. skt. मार्ज, *mârj*, tocar, frotar, lim piar; ver, contemplar, mirar; μορφό-ω, -ῶ formar, dar forma, representar, figurar dar figura ó imagen de una cosa; μορφ -όος, -οῦς, la diosa de la belleza, de l forma, de la gracia (Vénus); Μορφ-εύ -έως, MORFEO, dios del sueño y de lo sueños *(que durante el sueño nos pr senta las variadas imágenes y forma de las cosas: excitat artificem simul toremque figurae Morphea.* OVID. *Me* 11, 634). De μορφ-ή, forma, figura, se de rivan: MORFA *(= que hiere, daña la plantas);* MORF-INA, la que da sueño MORFIN-ISMO, estado morboso producid por la morfina (cfr. suf. *-ismo).* D MORFO-LOG-ÍA desciende MORFO-LÓG-ICO Cfr. esl. ecles. *tvor-u*, figura, forma imagen; lit. *tverti*, agarrar, asir; la *mulc-ere*, manosear, palpar, acaricia tocar blanda y suavemente; mitiga suavizar; *mulc-are*, maltratar, daña etc. Cfr. ingl. *morphew*, *morfew*, *mo phew;* franc. *morphée*, *morfée;* por *morphea;* ital. *morfea*, *morfia;* me lat. *morphea*, *morpha* (= cfr. esp. MOR FA), sarna, erupción, lepra, etc. Cf AMORFO, MORFOLÓGICO, etc.
SIGN. — 1. Parte de la historia natural q trata de la forma de los seres orgánicos y las modificaciones ó transformaciones que e perimenta.
2. Tratado de las formas de las palabras de sus transformaciones.

Morfo-lóg-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MORFOLOGÍA. Suf. *-ico.*
SIGN. — Perteneciente ó relativo á la mor fología.

Morga. f.
Cfr. etim. AMURCA y MURGA.
SIGN. — 1. ALPECHÍN.
2. COCA DE LEVANTE.

Morgan-át-ico, ica. adj.
ETIM. — Del bajo-lat. *morgan-aticum matrimonium ad morganaticam contractum;* matrimonio contraído á la *morganática),* derivado del al. *morgen,* mañana, seguido del suf. *-aticus, -a, -um* (= ÁTICO, cfr.). Díjose así, ya por contraerse el matrimonio *por la mañana,* sin pompa, en lugar del medio-día, con todo el fausto; ya por el regalo de bodas que se entregaba á la esposa la mañana del matrimonio ó en la el día siguiente. La causa de los esponsales matutinos era que, siendo el esposo de estado inferior, ó viceversa, quería evitarse la pompa que se ostentaba en los matrimonios de los dos contrayentes de alta alcurnia. Sirve de base á *mor-g-en* la raíz MAR-, brillar, resplandecer (cfr. skt. *marichi-,* rayo de luz), significando *la parte del día en que aparece la luz.* Corresponden á *mor-g-en:* medio-al. al. y ant. al. al. *morgen;* neerland. y anglo-saj. *morgen, mergen;* ant. saj. *morgan;* ant. fris. *morn;* II. *morgen;* isl. *morgunn, morginn;* sueco *morgon;* dan. *morgen;* gót. *maurgins;* ingl. *morn, morrov, morning;* lit. *merk ti,* brillar, etc. Corresponden á MORGAN-ÁTICO: ingl. *morganatic;* franc. *morganatique;* port. é ital. *morganático;* hol y al. *morganatisch;* sueco y dan. *morganatisk,* etc. Cfr. raíz MAR- en MÁRMOL, MARMÁRICO, etc.
SIGN. — V. MATRIMONIO MORGANÁTICO.

Mori-bund-o, a. adj.
ETIM. — Del lat. *mori-bun-dus, -da, -dum,* el que está por morir, que se está muriendo; derivado del verbo MORI, cuya etim. cfr. en MOR-IR; seguido del suf. *-bundus* (cfr. -BUNDO). Cfr. ital. *moribondo;* port. *moribundo;* cat. *moribundo;* franc. *moribond;* ingl. *moribund,* etc. Cfr. MUERTE, MORTAL, etc.
SIGN. — Que está muriendo ó muy cercano á morir. Apl. á pers., ú. t. c. s.:
El afligido intentaba afloxar los vestidos, para que respirasse mas libre; mas ella *moribunda* con señas de las manos, embarazaba este alivio. *Corn.* Chron. tom. 3. lib. 2. cap. 26.

Morich-al. m.
Cfr. etim. MORICHE. Suf. *-al.*
SIGN. — Terreno poblado de moriches.

Moriche. m.
ETIM. — Del tupi *Mureci, Murici; Murichi, Moriche* (= MAURITIA FLEXUOSA). Cfr. *Mureci-penima (= Mureci pintada = Byrsonima chrysophylla); Mureci guaçú, Byrsonima verbascifolia,* etc. Equivale á *Mauricia,* género de palmas de la tribu de las Calaureas, que crecen en la América meridional cerca del Río Negro, en Caracas, Cumaná. Llámase *Murichi, Moriche, Árbol de vida de los Guaraunos,* etc. Derívase *Mauritia* de *Mauritius, -ii,* Mauricio (nombre propio). Díjose así, porque Carlos Linneo (el joven), en 1781, le dió este nombre *en honor de Mauricio de Nassau.* Derívase *Mauritius* ó *Mauricius,* de *mauri, -orum,* los moros, pueblo de Mauritania; el cual deriva de *maurus, -a, -um,* prim. de MORO, cuya etim. cfr. en MAURITANO. En la 2.ª acepción, llamóse *moriche* al pájaro, *por sus plumas muy negras).* Cfr. MORENO, MORENOTE, etc.
SIGN. — 1. Árbol de la América intertropical, de la familia de las palmas, con tronco liso, recto, de unos ocho decímetros de diámetro y gran elevación: hojas con peciolos muy largos y hojuelas grandes y crespas, espádices de dos á tres metros, y fruto en baya aovada, algo mayor que un huevo de gallina. Del tronco se saca un licor azucarado potable y una fécula alimenticia, y de la corteza se hacen cuerdas muy fuertes.
2. Pájaro americano, domesticable, más pequeño que el turpial, de pluma negra y luciente y muy estimado por su canto.

Mor-ieg-o, a. adj.
Cfr. etim. MORO. Suf. *-iego.*
SIGN. — 1. MORUNO.
2. MORISCO, últ. acep. *Tierra* MORIEGA.

Mori-gera-ción. f.
Cfr. etim. MORIGERAR. Suf. *-ción.*
SIGN. — Templanza ó moderación en las costumbres y modo de vida:
Enseñadme, Señor, la bondad, la *morigeración* y la ciencia. *M. Ayal.* Serm. tom. 2. pl. 3.

Morigera-do, da. adj.
Cfr. etim. MORIGERAR. Suf. *-do.*
SIGN. — Bien criado; de buenas costumbres:
Por la locura perniciosa de aquellos inexpertos y mal *morigerados* soldados. *Abarc.* An. R. D. J. el Conquist. cap. 2. núm. 10.

Mori-ger-ar. a.
ETIM. — Del lat. *mor-i-ger-are* (ant.) *mor-i-ger-ari,* contemporizar, complacer, condescender, acomodarse á la voluntad de otro; derivado del adj. *mor-i-ger-us, -a, -um,* complaciente, condes-

cendiente; el cual se compone de *mos*, *mor-is*, *-em*, costumbre, manera, uso, práctica, voluntad, deseo; cuya etim. cfr. en MOR-AL (1.º), y *ger-ere*, llevar, hacer, manejar, tratar, producir; cuya etim. cfr. en GER-ENTE. Etimológ. significa *llevar*, *dirigir el uso*, *la costumbre*, *la práctica*, etc. De *moriger-ari* desciende *moriger-a-tio*, *-tion-is*, *-tion-em*, prim. de MORIGERA-CIÓN y de MORIGERAR se deriva MORIGER-ADO. Le corresponden: ingl. *morigerate;* ital. *morigerare;* cat. *morigerar;* port. *morigerar;* franc. *morigéner* (por **morigerer);* cat. *morigerar*, etc. Cfr. MORALMENTE, GESTO, etc.

SIGN. — Templar ó moderar los excesos de los afectos y acciones. Ú. t. c. r.:

Opúseme de veras á su fiero apetito, *morigeré* sus llamas y templé su ardiente sangre. *Sold. Pind.* lib. 2. § 8.

Mor-illa. n. p.

ETIM. — De *Maur-illa*, dimin. del nombre propio MAURA, formado mediante el suf. *-illa* (cfr.). Derívase MAURA del lat. *maur-us*, *-a*, *-um*, cuya etim. cfr. en MORO. Cfr. MAURITANO, MORISCO, etc.

SIGN. — ARREMANGÓSE, Ó ARREMETIÓ, MORILLA, Y COMIÉRONLA LOS LOBOS. ref. que reprende á los que se meten en riesgos superiores á sus fuerzas.

Morilla. f.

ETIM. — Deriva del med. al. al. *morhel*, *morchel*, que desciende á su vez del ant. al. al. *morhela*, hongo; diminutivo del ant. al. al. *morahâ*, *morhâ*, raíz, zanahoria Es el *Phallus esculentus*, LINN. Sirve de base al ant. al. al. *morh-ela* el tema teutónico *morhâ* = *mora-*, correspondiente al ingl. *more;* med. ingl. *more*, *moore;* anglo-saj. *moru*, *more* (en comp. *mora);* med. holand. *moore;* med. al. al. *more*, *mohre;* al. *möhre;* gót. *maúrhô*, etc. Corresponden á *morhela:* ingl. *morel*, *moril;* hol. *morilje;* franc. *morille;* pic. *merouille*, *meroule;* neerl. *morilje;* dan. *morkel;* sueco *murkla*, etc. La MORILLA ó *Phallus esculentus* se llama también *Esponjilla*, *Morchella*, *Cagarria*, *Agárico de San Jorge* y *Múrgula*.

SIGN. — CAGARRIA.

Morill-ero. m.

Cfr. etim. MORILLO. Suf. *-ero.*

SIGN. — MOCHIL.

Morillo. m.

Cfr. etim. MORO. Suf. *-illo.*

SIGN. — Caballete de hierro que se pone e[n] el hogar para sustentar la leña. Son dos ge[ne]neralmente:

Son de Tunez los *morillos?* No, Padre, de la cocina. *M. León.* Obr. poét. t. 1. pl. 298.

Mor-ir. n.

ETIM. — Del lat. arcáico *mor-iri* (= *mori)*, morir; cuya raíz y sus aplica[-]ciones cfr. en MAL-, 2º. De la mism[a] raíz descienden: *mor-bu-s*, *-i*, *-um*, prim[.] de MORBO (cfr.); *morb-osus*, *-osa*, *-osum* prim. de MORB-OSO; *mor-bid-us*, *-a*, *-um* prim. de MÓRB-IDO, 1.º; *mor-s*, *mort-is* *mort-em*, prim. de MUERTE, de dond[e] *mort-alis*, *-ale*, prim. de MORT-AL, d[e] donde MORTAL-MENTE; de *mortalia* (plur[.] neutro), prim. de MORTAJA, 1.º, y d[e] *mortal-i-tas*, *-atis*, *-atem*, prim. de MORTAL-I-DAD y MORTAN-DAD; *morticin-us*, *-a*, *-um*. prim. de MORTECINO, etc. Cfr[.] skt. मर्त, *marta*, mortal, hombre; मर्त्य *mart'ya*, mortal, hombre; grg. μορτό[ς] βροτός, lat. *mortuus*, *mortalis* (βροτός = *μροτός = *μορ-τός = *mortuus);* ingl. *mortal;* *murder*, *murther*, asesinar, matar, dar muerte; med. ingl. *morder*, *mordre*, *morther*, *morthre;* anglo-saj. *morthor*, *morthur;* gót. *maurthr;* franc. an[t.] *mortre;* mod. *meurtre;* med. lat. *murdrum*, asesinato, homicidio; ant. sa[j.] *morth;* ant. fris. *morth*, *mord;* ho[l.] *moord;* med. bajo-al. y bajo al. *mort* ant. al. al. *mord;* med. al. al. *mort;* a[l.] *mord;* islánd. *mordh;* sueco y dan[.] *mord*, asesinato, homicidio, etc. Del par[t.] pas. *mortu-us*, *-a*, *-um*, descienden MUERTO y MUERTA (cfr.) y *mortu-ari-us*, *-a*, *-um*, prim. de MORTU-ORIO (cfr.). Le corresponden: ital. *morire;* franc. *mourir;* port. *morrer;* prov. *morir*, *murir;* ca[t.] *morir;* borg. *meuri;* wal. *mori;* Berr[y] *mourer*, *mourir;* pic. *morir;* ruman[o] *mor*, etc. Cfr. MORIBUNDO, MORBOSO, etc.

SIGN. — 1. Acabar ó fenecer la vida:

El que faltaba en algo á su obligación, *moría* p[or] ello irremediablemente. *Solís*, H. N. Esp. lib. 3. cap. 1

2. fig. Fenecer ó acabar del todo cualqui[er] cosa, aunque no sea viviente.

3. fig. Padecer ó sentir violentamente algu[n] afecto, pasión ú otra cosa. MORIR *de frío*, *de hambre*, *de sed*, *de risa:*

Cuando Sancho Panza oyó decir esto á su amo, pen[só] perder el juicio, ó *morirse de risa*. *Cerv.* Quij. tom. cap. 23.

4. fig. Hablando del fuego, la luz, la llam[a] etc., apagarse ó dejar de arder ó lucir. Ú. t. c.

5. fig. Cesar una cosa en su curso, mov[i]miento ó acción. MORIR *los ríos*, *la saeta*.

6. En algunos juegos se dice de los lance[s]

ónanos que, por no saber quién las gana, se dı por no ejecutadas.

'. En el juego de la oca, dar con los puntos d dado á la casilla donde está pintada la nerte, lo que precisa á volver á empezar el jgo aquel que MUERE.

. r. MORIR, 1.ª acep.

). fig. Entorpecerse ó privarse de sentido un mbro del cuerpo, como si estuviera muerto.

Fr. y Refr. — MORIR uno CIVILMENTE. fr. edar separado del trato, comercio ó sociedl humanos, ó imposibilitado de obtenerlos. — MORIR uno VESTIDO. fr. fig. y fam. MORIR lentamente. MORIRÁ VESTIDO. — MORIR, ó RIRSE, uno POR una persona. fr. fig. Amar en extremo. — MORIR, ó MORIRSE, uno POR a cosa. fr. fig. Ser muy aficionado á ella ó earla vehementemente. — ¡MUERA! interj. que se manifiesta aversión á una persona cosa y el propósito de acabar con ella. Empase generalmente en motines y asonadas. t. c. s.

SIN. — *Morir.* — *Perecer.*

Estas palabras se diferencian en que *morir* es acabar vida desatándose la unión del alma con el cuerpo, y *ecer* es dejar de ser después del padecimiento de cualer daño, trabajo, fatiga ó molestia de alguna cosa ó sona. *Morir* no supone sino un efecto de una ley iniable por la cual se rige la naturaleza, y *perecer* se ica en los casos de violencia por un objeto extraño. *rir* no señala como *perecer* una anticipación de la uraleza, ó una desgracia imprevista. *Morir* se refiere as personas ó animales; *perecer* es aplicado á las cas inanimadas Por esta razón sería impropio exprese de esta manera: *Mueren* los monumentos bajo la ha inflexible del tiempo: *muere* una flor cortada de tallo.

Iorir significa una idea de vitalidad: *perecer* señala idea material. De aquí que digamos: *mueren* los nbres: *perecen* las revoluciones.

Iuere el hombre cuando llega al término fatal del no: con un incendio *perecen* los habitantes del pueblo asado, como *perecen* los náufragos. Aquí *morir* sune el efecto de una ley invariable, y *perecer* una lencia ocasionada por un cuerpo extraño que ya anido, ya inanimado, se constituye en agresor del indiluo.

En un campo de batalla no *mueren* los valientes, sino *perecen* En un hospital más son los que *mueren* e los que *perecen*.

Morir es dejar de ser. *Perecer* es recibir la muerte.

Mor-isc-o, a. adj.

Cfr. etim. MORO. Suf. *-isco*.

SIGN. — 1. MORUNO:

Todas tienen nombre *morisco*, aunque corruptos. *rm.* Rebel. lib. 1. cap. 6.

2. Dícese de los moros que al tiempo de la stauración de España se quedaron en ella ıtizados. Ú. t. c. s.:

Los *Moriscos* de Albaicín avisaban que se venían á eter con ellos muchos *Moriscos* forasteros. *Marm.* ebel. lib. 2. cap. 11.

3. Perteneciente á ellos.

Mor-isma. f.

Cfr. etim. MORO. Suf. *-isma*.

SIGN. — 1. Secta de los moros.

2. Multitud de moros:

Plugo á la Divina misericordia alumbrar la ceguedad tanta *Morisma*, como hasta entonces había en este eino. *Medin.* Grand. lib. 2. cap. 37.

Morisqu-eta. f.

Cfr. etim. MORISCO. Suf. *-eta*.

SIGN. — 1. Ardid ó treta propia de moros:

La gente de mi casa, aunque me quería mal, holgaba estas *morisquetas*. *Pic. Just.* f. 106.

2. fig. y fam. Acción con que uno pretende engañar, burlar ó despreciar á otro.

3. Arroz cocido con agua y sin sal, que es el alimento ordinario de los indios de Filipinas.

Mor-ito. m.

Cfr. etim. MORO. Suf. *-ito*.

SIGN. — FALCINELO.

Morlaco, aca. adj.

Cfr. etim. MORLACO. 2º.

SIGN. — Que afecta tontería ó ignorancia. Ú. t. c. s.:

Regalábase mi amo á costa ajena que es gran cosa comer de mogollón y raspar á lo *morlaco*. *Esteb.* cap. 2.

Morlac-o, a. adj.

ETIM. — De *Morlaquia*, país de la orilla oriental del Adriático, situado en los valles de Kerka, Cettina y Norenta, es decir, en el declive de la Turquía europea y de la Dalmacia. De *Morlaquia* desciende MORLACO, habitante, y MORLACO (adj.), tonto, estúpido, ignorante, por alusión *á la ignorancia proverbial de los habitantes de Morlaquia*. Para la etim. de este nombre cfr. el *Apéndice*. De MORLACO, ignorante, desciende también MORLÓN (cfr.). Se ha pretendido hacer derivar MORLACO, tonto, ignorante, del grg. μωρόκακος, tonto y malo; pero se oponen á esta etimología la dificultad del acento, la epéntesis de la *-l-*, el significado de κακός, malo, malvado, que no tiene MORLACO, y finalmente la rareza de un vocablo clásico griego para expresar la tontería ó ignorancia de una persona ordinariamente del pueblo, siendo los MORLACOS conocidos en Europa como proverbialmente ignorantes. De MORL-ACO desciende MORL-ÓN (cfr.), por cambio de desinencia *(-aco, -ón)*.

SIGN. — 1. Natural de Morlaquia. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á este país de la orilla oriental del Adriático.

Morlés. m.

ETIM. — Del franc. *Morlaix*, capital del departamento franc. de Finisterre, en la confluencia de los ríos Jarlot y Keffent, donde se fabrica el MORLÉS. Para la etim. de *Morlaix* cfr. el *Apéndice*.

SIGN. — 1. Tela de lino no muy fina, fabricada en Morlés, ciudad de Bretaña:

Cada vara de *morlés* de buena calidad, á cinco reales y medio *Prag. Tass.* 1680. f. 8.

2. MORLÉS DE MORLES. Lienzo más fino que el MORLÉS, aunque de su misma especie.

3. loc. fig. y fam. con que se da á entender que una cosa se diferencia poco ó nada de otra.

Morl-ón, ona. adj.
Cfr. etim. MORLACO.
SIGN. — MORLACO, 1.er art. Ú. t. c. s.

Mor-món, mon-a. m. y f.
ETIM. — De *Mormón*, personaje imaginario, que según José Smith, del estado de Vermont, escribió un libro, como continuación de la Biblia, llamado *Libro de Mormón*, escrito en geroglíficos egipcios, que él había traducido, y que era aceptado por la secta fundada por él, con la misma devoción que la Biblia. Derívase *Mor-món* del inglés *more*, más, y del egipcio *mon*, bueno, saludable, verdadero. Etimológ. significa *lo mejor, lo más saludable, lo más verdadero*, etc. De MORMÓN descienden MORMON-ISMO, secta de los MORMONES y MORMÓNICO. Derívase el ingl. *mo-re* del primit. *mair, mare* = lat. *ma-jor* = MAYOR, cuya raíz *ma* = *mag*- y sus aplicaciones cfr. en MAG-NO. Cfr. med. ingl. *more, mor;* anglo-saj. *mara;* ant. sajón *mero;* ant. fris. *mara;* hol. *meer;* med. al. al. *mer;* bajo-al. *meer;* ant. al. al. *mero;* med. al. al. *mere;* al. *mehr;* isländ. *meiri;* sueco *mera;* dan. *mera;* gót. *maiza* = *majiza*, etc. Cfr. MAYOR, MAGISTERIO, etc.
SIGN. — Persona que profesa el mormonismo.

Mormón-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MORMÓN. Suf. *-ico.*
SIGN. — Perteneciente ó relativo al mormonismo.

Mormon-ismo. m.
Cfr. etim. MORMÓN. Suf. *-ismo.*
SIGN. — 1. Secta religiosa establecida en los Estados Unidos, que se distingue principalmente por la profesión y práctica de la poligamia.
2. Conjunto de máximas, ritos y costumbres de esta secta.

Mormullar. n.
Cfr. etim. MURMULLAR.
SIGN. — MURMURAR.

Mormullo. m.
Cfr. etim MURMULLO.
SIGN. — MURMULLO:
E con esto se comenzó á sosegar el *mormullo;* mas no fué tan presto, que no durasse más de tres horas antes que se acabasse. *Sylv.* Hist. de D. Flor. p. 3. cap. 106.

Mor-o, a. adj.
ETIM. — Del lat. *maurus, -a, -um*, lo que es de Mauritania; de donde *mauri-sci, -orum*, prim. de MORISCOS (cfr.); para cuya etim. cfr. MAURITANO. De MORO descienden MOR-ONDO y MOR-ONCHO, por medio de los sufs. *-ondo* y *-oncho;* y de MOR-ONDO se deriva MORONDANGA, por medio del suf. *-anga* significando COSAS DE MORONDOS, así llamados *por tener la cabeza pelada ó mondada de cabellos*. De MORO descienden: MOR-UNO, MOR-ILLA, MAURA (n. prop.), MORISCO, prim. de MORISQUETA, MORISMA, MORENO, MORENILLO, MORENA, 2.°, MORENOTE, etc. Corresponde á MORO: ital. *mauro, moro;* franc. *maure, more;* prov. *mor;* cat. *moro;* port. *mauro*, etc. Cfr. MORERÍA, MORILLO, etc.
SIGN. — 1. Natural de la parte del África septentrional, frontera á España, donde estaba la antigua provincia de la Mauritania. Ú. t. c. s.:
Acordamos de mandar salir á todos los dichos *Moros* y *Moras* destos nuestros Reinos de Castilla y León. *Recop.* lib. 8. tit. 2. l. 4.
2. Perteneciente á esta parte de África, ó sus naturales.
3. Por ext., MAHOMETANO. Ú. t. c. s.
4. fig. y fam. Aplícase al vino que no está aguado, en contraposición del cristiano ó aguado:
Bautizar el vino, es sana Devoción y yo la imploro Por la tarde y la mañana, Que, los que lo buscan *moro* No tienen sed, sino gana. *Salis*, Poes. pl. 324.
5. V. TRIGO MORO. Ú. t. c. s.
6. *DE PAZ. Moro marroquí que promete vasallaje al rey de España y sirve de intermediario para tratar con los demás en nuestros presidios de África. — fig. Persona que tiene disposiciones pacíficas y de quien nada hay que temer ó recelarse.
7. *DE REY. Soldado de á caballo del ejército regular de Marruecos.
8. *MOGATAZ. Soldado indígena al servicio de España en los presidios de África.
9. MOROS Y CRISTIANOS. Fiesta pública que se ejecuta vistiéndose algunos con traje de MOROS y fingiendo lid ó batalla con los cristianos.
Fr. y Refr. — Á MÁS MOROS, MÁS GANANCIA. expr. fig. tomada de nuestras guerras con los MOROS, con la cual se desprecian los riesgos, afirmando que á mayor dificultad es mayor la gloria del triunfo. — Á MORO MUERTO, GRAN LANZADA. ref. con que se hace burla de los que se jactan de su valor cuando ya no hay riesgo. — HABER MOROS EN LA COSTA. fr. fig. y fam. con que se recomienda la precaución y cautela. — HABER MOROS Y CRISTIANOS. fr. fig. y fam. Haber gran pendencia, riña ó discordia. — MOROS VAN, MOROS VIENEN. loc. fig. y fam. que se dice de aquel á quien le falta poco para estar enteramente borracho. — NO ES LO MISMO OIR DECIR «MOROS VIENEN», QUE VERLOS VENIR. ref. que enseña á desconfiar ó rebajar algo de la intrepidez de que muchos hacen alarde cuando se anuncian peligros todavía remotos.

Moroc-ada. f.
Cfr. etim. MORUECO. Suf. *-ada.*

SIGN. — Topetada que da el carnero con la ıbeza:

Arremetió con él y dióle tantas *morocadas*, que le ɪxó allí muerto. *Torr.* Phil. lib. 18. cap. 7.

Mor-ocho, ocha. adj.

Cfr. etim. MORO. Suf. *-ocho.*

SIGN. — 1. V. MAÍZ MOROCHO.

2. fig. y fam. *Amér.* Tratándose de personas, ɔbusto, fresco, bien conservado.

Mor-ojo. m.

Cfr. etim. MORA, 2º. Suf. *-ojo.*

SIGN. — MADROÑO, 2.ª acep.

Mor-ón. m.

Cfr. etim. MORENA, 3º.

SIGN. — Montecillo de tierra.

Moron-cho, cha. adj.

Cfr. etim. MORONDO.

SIGN. — MORONDO.

Morond-anga. f.

Cfr. etim. MORONDO. Suf. *-anga.*

SIGN. — Mezcla de cosas inútiles y de poca ıtidad.

Mor-on-do, da. adj.

Cfr. etim. MORO. Suf. *-ondo.*

SIGN. — Pelado ó mondado de cabellos ó de ojas.

Moronía. f.

ETIM. — De BORONÍA, cuya etim. cfr. n AL-BORONÍA y AL-MORONÍA. Para el ambio de *-b-* en *-m-* cfr. *cannabis* en ÁÑAMO.

SIGN. — ALBORONÍA.

Morosa-mente. adv. m.

Cfr. etim. MOROSO. Suf. *-mente.*

SIGN. — Con tardanza, dilación ó morosiad:

Declarando el penitente si se detuvo, ó si consintió, si se deleitó *morosamente* en el mal pensamiento. *r. L. Gran.* Mem. trat. 2. cap. 8. § 5.

Moros-i-dad. f.

Cfr. etim. MOROSO. Suf. *-dad.*

SIGN. — 1. Lentitud, dilación, demora:

... nunca se acababa de resolver en cosa ninguna, nto que no podían sufrir su *morosidad* y tardanza. *I.* Hist. Pontifi. lib. 6. cap. 25. § 4.

2. Falta de actividad ó puntualidad.

SIN. — *Morosidad.* — *Tardanza.* — *Dilación.*

Morosidad es la detención en el cumplimiento de una ɔsa dada, *tardanza* es la lentitud en su ejecución, y *lación* es la retardación de un objeto por algún tiem-ɔ. La *morosidad* supone pereza, la *tardanza* falta de ɔnsecuencia, y la *dilación* indica necesidad ó deseo de ayor término. En la *morosidad* no hay obligación ɔmo en la *tardanza*, así como la *dilación* sirve para ısfrazar la *tardanza* bajo un título especioso. Un ami-ɔ tiene *morosidad* en cumplir con este ó aquel encar-ɔ; un inferior usa con exceso de la *tardanza* con ol-ıdarse de lo convenido; y un igual tiene *dilación* en ıtregar cualquiera cosa que debía en el plazo señalado, que él prolongó ó por necesidad ó por antojo.

La *morosidad* no cumple, la *tardanza* no ejecuta, la *lación* no activa.

Mor-oso, osa. adj.

ETIM. — Del bajo-lat. *mor-osus, -osa, -osum*, lento, tardo; derivado de *mora, -ae, -am*, tardanza, detención, dilación; para cuya etim. cfr. MORA, 1º. Etimológ. significa *que tarda, que se demora.* De *morosus* se deriva *morosi-tas, -tat-is, -tat-em*, prim. de MOROSI-DAD, y de MOROSO desciende MOROSA-MENTE. Cfr. ital. *moroso;* cat. *morós;* port. *moroso*, etc. Cfr. DEMORAR, MORA-DOR, etc.

SIGN. — 1. Que incurre en morosidad. *Acreedor* MOROSO.

2. Que la denota ó implica. *Juro* MOROSO, *delectación* MOROSA.

Morqu-era. f.

ETIM. — De **a-maraqu-era*, derivado de AMÁRACO, mediante el suf. *-era.* Derívase AMÁRACO (cfr.), del grg. ἀ-μάρ-α-κος, -ου, ó ἀ-μαρ-άκον, -ου, mejorana; cuya raíz μαρ-, ser suave, delicado, y sus aplicaciones cfr. en MAL, 2º. Le precede el prefijo aumentativo ἀ-. Etimológ. significa *de olor muy suave, delicado.* Cfr. AMÁRACO, MEJORANA, etc.

SIGN. — HISOPILLO, 2.ª acep.

Morra. f.

Cfr. etim. A-MORRAR. De MORRA desdescienden: MORR-ADA, MORR-AL, MORR-ILLA *(= cabecita)*, MORR-ILLO, MURRIA, MURRIO, MORRIÓN *(que cubre la cabeza)*, MORRO, MORRÓN, A-MORRON-AR (cfr. A-MORR-AR), **morroc-ote*, prim. de MORROCOT-UDO (de mucha dificultad, *que daña á la cabeza)*, MORRO-COY, MORRO-COYO *(= que tiene el carapacho muy convexo, semejante á una cabeza);* MORR-UDO, MORRIÑA *(= dolor de cabeza, tristeza)*, etc. Cfr. MORRO, MURRIA, etc.

SIGN. — 1. Parte superior y redonda de la cabeza.

2. Juego vulgar entre dos personas, que á un mismo tiempo dicen un número que no pase de diez, y señalan con los dedos de la mano; de modo que, concurriendo en el número los dedos de las manos de los dos que juegan, el que dijo el número que se forma gana un tanto:

Dos á dos y tres á tres, Hechos juegos de la *morra*, Por gerigonza reñimos En la puente de Segobia. *Quev.* Mus. 5. Xac. 5.

3. El puño cerrado, que en este juego vale por cero para la cuenta.

4. *MUDA. El mismo juego cuando se hace simplemente á pares ó nones.

5. ANDAR Á LA MORRA. fr. fig. y fam. ANDAR AL MORRO.

Morra.

ETIM. — Voz onomatopéyca, la cual

imita el ruido ó murmullo que forma el gato, cuando le acarician. El mismo origen tiene la palabra MORRO, 2.º, de donde MORRONGA, MORRONGO, MORROÑA, MORROÑO y MORRONCHO (= *manso, que se deja acariciar*), etc.
SIGN. — Voz de que se suele usar para llamar á la gata.

Morr-ada. f.
Cfr. etim. MORRA, 1º. Suf. *-ada.*
SIGN. — Golpe dado con la cabeza, especialmente cuando se topan dos, una con otra.

Morr-al. m.
Cfr. etim. MORRO. Suf. *-al.*
SIGN. — 1. Talego que con el pienso se cuelga de la cabeza á las bestias, para que coman cuando no están en el pesebre.
2. Saco que usan los cazadores, soldados y viandantes, colgado por lo común á la espalda, para echar la caza, llevar provisiones ó transportar alguna ropa.
3. fig. y fam. Hombre zote y grosero.
4. *Mar.* Vela rastrera, de lienzo más fino, que largan los jabeques en la punta del botalón, con vientos flojos, cuando van en popa.

Morr-alla. f.
ETIM. — Del vascuence *murru-tu*, amontonar, formar montones, cúmulos, etc., para cuya etim. cfr. MORRA, 1.º y A-MORRAR. Llámase así al pescado menudo porque *forma montones, se pesca en grandes cantidades.* Esta misma idea fué aplicada metafóricamente *á la multitud de gente de escaso valor, al conjunto de cosas inútiles y despreciables.* Cfr. MORRÓN, MORROCOTUDO, etc.
SIGN. — 1. BOLICHE, 2.º art., 1.ª y 2.ª aceps.
2. fig. Multitud de gente de escaso valer.
3. fig. Conjunto ó mezcla de cosas inútiles y despreciables.

Morr-illa. f.
Cfr. etim. MORRA, 1º. Suf. *-illa.*
SIGN. — En algunas partes, ALCAUCIL, 1.ª acep.

Morr-illo. m.
Cfr. etim. MORRO. Suf. *-illo.*
SIGN. — 1. Porción carnosa que tienen las reses en la parte superior y anterior del cuello.
2. fam. Por ext., cogote abultado.
3. CANTO RODADO.

Morr-iña. f.
Cfr. etim. MORRA, 1º. Suf. *-iña.*
SIGN. — 1. COMALIA.
2. fig. y fam. Tristeza ó melancolía.

Morr-ión. m.
Cfr. etim. MORRA, 1º. Suf. *-ión.*
SIGN. — 1. Armadura de la parte superior de la cabeza, hecha en forma del casco de ella, y que en lo alto suele tener un plumaje ó adorno:
Busquen los más ligeros *morriones.* Y vístanse las armas más sencillas. *Lop.* Com. El primer Fajardo. Acto 1.
2. Prenda del uniforme militar, á manera de sombrero de copa sin alas y con visera, que se ha usado para cubrir la cabeza.
3. *Cetr.* Especie de vahido ó vértigo que padecen las aves de altanería:
La ruda es cosa muy singular para guardar las aves del mal caer, y de vaguido ó de *morrión. Vall.* Cetr. lib. 3. fol. 77.

Morro. m.
Cfr. etim. MORRA, 1º.
SIGN. — 1. Cualquier cosa redonda, cuya figura sea semejante á la de la cabeza. MORRO *de la pistola:*
Los Alcaldes, pongan centinelas que velen de ordinario, mudándose por sus quartos como se acostumbra, en lo más eminente de cada Fortaleza, y en el *Morro* si le huviere ó en el torreón de ella, y en las otras partes, donde el mar y tierra más se descubrieren. *Recop. Ind.* lib. 3. tít. 7. l. 9.
2. Monte ó peñasco pequeño y redondo.
3. Guijarro pequeño y redondo.
4. Monte ó peñasco escarpado que sirve de marca á los navegantes en la costa.
5. Saliente que forman los labios, especialmente los que son abultados ó gruesos.
Fr. y Refr. — ANDAR AL MORRO. fr. fig. y fam. Andar á golpes. — ESTAR DE MORRO dos ó más personas. fr. fig. y fam. ESTAR DE MONOS. — JUGAR AL MORRO CON uno. fr. fig. y fam. Engañarle, no cumpliendo lo que se le promete.

Morro.
Cfr. etim. MORRA, 2º.
SIGN. — Voz de que se suele usar para llamar al gato, por imitación del ruido ó murmullo que forma cuando le acarician.

Morro-cot-udo, uda. adj.
Cfr. etim. MORRA, 1º.
SIGN. — fam. De mucha importancia ó dificultad.

Morroc-oy. m.
Cfr. etim. MORRA, 1º.
SIGN. — MORROCOYO.

Morro-co-yo. m.
Cfr. etim. MORRA, 1º. Sufs. *-co, -yo.*
SIGN. — Galápago americano, común en la isla de Cuba, con el carapacho muy convexo rugoso, de color obscuro y con cuadros amarillos.

Morr-ón. m.
Cfr. etim. MORRO. Suf. *-ón.*
SIGN. — V. BANDERA MORRÓN.

Morr-oncho, oncha. adj.
Cfr. etim. MORRO, 2º. Suf. *-oncho.*
SIGN. — *pr. Murc.* MANSO, 2.º art.

Morr-onga. f.
Cfr. etim. MORRO, 2º. Suf. *-onga.*
SIGN. — fam. GATA, 1ª. acep.

Morr-ongo. m.
Cfr. etim. MORRO, 2º. Suf. *-ongo.*
SIGN. — fam. GATO, 1.ª acep.

Morr-oña. f.
Cfr. etim. MORRO, 2º. Suf. *-oña.*
SIGN. — fam. MORRONGA.

Morr-oño. m.
Cfr. etim. MORRO, 2º. Suf. *-oño.*
SIGN. — fam. MORRONGO.

Morr-udo, uda. adj.
Cfr. etim. MORRO, 1º. Suf. *-udo.*
SIGN. — 1. Que tiene morro.
2. Bezudo, hocicudo.

Morsa. f.
ETIM. — Del noruego *mar*, mar, y *os*, caballo, significando caballo de mar. En noruego se halla también la forma invertida *ros-mar*. De *mar* + *ros* formóse *mors*, *mor-se*, por contracción de las dos palabras; correspondiente al lapón *morsk*, de donde derivan: ingl. *morse*, *morsse*, *mors;* franc. *morse;* ruso *morjŭ*, *morzhŭ*, etc.
SIGN. — Mamífero carnicero muy parecido á la foca, que, como ella, vive por lo común en el mar, y de la cual se distingue principalmente por dos caninos que se prolongan fuera de la mandíbula superior más de medio metro.

Mor-sana. f.
ETIM. — Es la planta *zygophylum fabago*, LINN., llamada MORSANA y GOBERNADORA, muy reputada como *antisifilítica*. Puede derivar de AMOR (cfr.) y SANA, de SANAR (cfr.); significando *que sana los males del amor*. Cfr. AMOROSO, SANO, etc.
SIGN. — Arbolillo de Asia y África, de la familia de las cigofíleas, con hojas opuestas, pareadas, pecioladas y compuestas de hojuelas trasovadas; flores con cáliz dividido en cinco partes, corola de cinco pétalos iguales y enteros, diez estambres y un pistilo, y fruto en cápsula con muchas semillas. Sus brotes tiernos se comen encurtidos.

Mort-aja. f.
Cfr. etim. MORTAL. Suf. *-aja.*
SIGN. — 1. Vestidura, sábana, ú otra cosa en que se envuelve el cadáver para el sepulcro:
Resucitando glorioso Christo, como quien más no había de morir, no sacó tras sí *mortaja*, sudario ó rastro de muerte y lo dejó todo en el sepulchro. *Santiago*, Santor. Serm. 24.
2. fig. *Amér.* Hoja de papel con que se lía el tabaco del cigarrillo.
3. *DE ESPARTO. fig. PETATE, 1.ª acep.

Mortaja. f.
ETIM. — Del árabe *mortazza*, plantado, fijado, ingerido en la entalladura, ó muesca; al que corresponden: ingl. *mortise*, *mortice*, *mortaise*, *morteise*, *mortesse;* med. ingl. *morteis*, *mortais*, *mortas;* franc. ant. *mortaise*, *mortoise;* mod. *mortaise;* ital. *mortise*, etc.
SIGN. — MUESCA.

Mort-al. adj.
ETIM. — Del lat. *mort-alis, -ale*, mortal, sujeto á la muerte; derivado de *mors*, *mor-tis*, *-tem*, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MORIR y MUERTE. Síguele el suf. *-alis*, *-ale* (= AL). De *mortalia*, plur. neutro, se deriva MORTAJA. (Para el cambio de *-lia* en *-j-* cfr. *fi-li-um* = FIJO = HIJO; *fi-li-am* = FIJA = HIJA). De *mortalis* desciende *mortali-tas*, *-tat-is*, *-tat-em*, prim. de MORTALIDAD y MORTAN-DAD, y de MORTAL se deriva MORTAL-MENTE. Del nombre *mors*, *mort-is*, prim. de MUERTE desciende *mort-icinus*, *-icina*, *-icinum*, muerto naturalmente; prim. de MORTE-CINO (cfr.). Corresponden á MORTAL: ital. *mortale;* franc. *mortel;* prov. y cat. *mortal;* port. *mortal;* ingl. *mortal;* med. ingl. *mortal, mortel*, etc. Cfr. ingl. *mortality;* med. ingl. *mortalite*, *mortalyte;* franc. *mortalité*, ant. *mortalite;* port. *mortalidade;* ital. *mortalità*. Cfr. cat. *mortalla;* port. *mortalha*, etc. Cfr. MORIR, MORIBUNDO, etc.
SIGN. — 1. Que ha de morir ó sujeto á la muerte:
Esta porción de mi cuerpo desengañará vuestros ojos de que habláis con un hombre *mortal*. *Solís*, Hist. Esp. lib. 3. cap. 11.
2. Por antonom., dícese del hombre. Ú. m. c. s.
3. Que ocasiona ó puede ocasionar muerte espiritual ó corporal:
No son faltas *mortales;* pero son perjudiciales, porque ofenden los ojos de Dios. *Fr. L. Gran.* Comp. lib. 2. cap. 17. § 2.
4. Aplícase también á aquellas pasiones que mueven á desear á uno la muerte. *Odio* MORTAL, *enemistad* MORTAL:
Otros amigos, que suelen criarse en vuestra casa y mesa, son los más *mortales* enemigos y más peligrosos. *Oña*, Postr. lib. 1. cap. 3. disc 5.
5. Que tiene ó está con señas ó apariencias de muerto. *Quedarse* MORTAL *del susto.*
6. Muy cercano á morir ó que lo parece. *Enrique está* MORTAL.
7. fig. Excesivo en su línea, mucho mayor de lo regular. *De Madrid á Alcalá hay cuatro leguas* MORTALES.

Mortal-i-dad. f.
Cfr. etim. MORTAL. Suf. *-dad.*
SIGN. — 1. Calidad de mortal:
O assolados edificios, con quanto cuidado excluís de la memoria la breve corteza de vuestra *mortalidad!* *Figuer.* Pas. Allv. 8.
2. Número proporcional de defunciones en población ó tiempo determinados.

Mortal-mente. adv. m.
Cfr. etim. MORTAL. Suf. *-mente.*

SIGN. — 1. De muerte.
2. Con deseo de ella; de modo que la causa espiritual ó corporalmente.

Mortan-dad. f.
Cfr. etim. MORTALIDAD.
SIGN. — Multitud de muertes causadas por epidemia, peste ó guerra:
Fué tan grande la *mortandad* de los Moros, que la gente de pié que iba en el alcance, no podían passar adelante. *Chron.* S. Fern. cap. 19.
Fr. y Refr. — NI MUERAS EN MORTANDAD, NI JUEGUES EN NAVIDAD. ref. que alude á lo desconocidos que pasan estos hechos en tales ocasiones.

Mort-ec-ino, ina. adj.
Cfr. etim. MORTAL. Suf. *-ec-ino.*
SIGN. — 1. Dícese del animal muerto naturalmente y de su carne.
2. fig. Bajo, apagado y sin vigor.
3. fig. Que está casi muriendo ó apagándose:
Es mui mala leña para quemar, que hace el fuego *mortecino. Herr.* Agric. lib. 3. cap. 17.
Fr. y Refr. — HACER LA MORTECINA. fr. fig. y fam. Fingirse muerto.

Morter-ada. f.
Cfr. etim. MORTERO. Suf. *-ada.*
SIGN. — 1. Porción de vianda, condimento ó salsa, que de una vez se prepara en el mortero:
Farás una salsa de ajos, Por miedo de las serpientes, Sea *morterada* cruda, Bien machada y bien aguda, Que te haga estortijar. *Ming. Revulg.* Copl. 30.
2. *Art.* Porción de piedras ú otra cosa semejante que se dispara de una vez con el mortero.

Morter-ete. m.
Cfr. etim. MORTERO. Suf. *-ete.*
SIGN. — 1. d. de MORTERO.
2. Pieza pequeña de artillería, de la cual usaban frecuentemente en las salvas:
Cada uno haga salva con un *morterete* y no dispare mas artillería. *Recop. Ind.* lib. 3. tit. 7. l. 12.
3. Pieza pequeña de hierro, con su fogoncillo, que usan en las festividades, atacándola de pólvora; cuyo disparo imita la salva de artillería.
4. Pieza de cera, hecha en forma de vaso, con su mecha, que sirve para iluminar los altares ó teatros de perspectiva poniéndola en un vaso con agua.
5. Escopleadura en forma de cono truncado inverso y oblicuo, que tienen las cureñas antiguas de artillería en las teleras de contera.

Mort-ero. m.
ETIM. — Del lat. *mort-arium, -ii*, mortero donde se maja ó machaca; cuya raíz *mor-*, de la primitiva *mar-*, moler, majar, desmenuzar, y sus aplicaciones cfr. en MAR. Etimológ. significa *instrumento en que se maja ó machaca.* De MORTERO descienden: MORTER-ADA, MORTER-UELO, MORTER-ETE. Le corresponden: ingl. *mortar, morter;* med. ingl. *morter;* anglo-saj. *mortere;* med. bajo-alem. *morter;* bajo al. *morter;* ant. al. al. *mortari, morsari;* med. al. al. *morser;* alem. *mörser;* ant. al. al. *morsali;* med. al. al. *morsel;* al. *morsel;* sueco *mortel;* dan. *morter;* franc. *mortier;* prov. *mortier;* port. *morteiro;* ital. *mortajo*, etc. Cfr. MARTILLO, AMALGAMAR, etc.
SIGN. — 1. Utensilio de madera, piedra ó metal, á manera de vaso, que sirve para machacar en él especias, semillas, drogas, etc.:
Cada *mortero* de Tamajón á treinta y seis maravedís. *Prag. Tass.* 1680. f. 33.
2. Pieza de artillería destinada á proyectar bombas. Es de gran calibre y corta longitud, y debe su nombre á la semejanza de su forma con la del MORTERO (1.ª acep):
Para disparar las bombas y los carcaxes, se usa de los *morteros*, que son unas piezas del tercer género, mui cortos, pero mui anchos. *Casan.* Fort. lib. 4. cap. 10.
3. Piedra plana, circular y de grande espesor, que en el suelo del alfarje de los molinos de aceite constituye la parte céntrica y resistente sobre que se echa la aceituna para molerla y ruedan las piedras voladoras ó el rulo.
4. *Albañ.* Argamasa ó mezcla.
5. *Blas.* Bonete redondo de terciopelo que usaron ciertos ministros de justicia de categoría superior, y que colocaron en vez de corona sobre el escudo de sus armas.
6. ant. *Mar.* Embolo ó pistón de bomba.

Morter-uelo. m.
Cfr. etim. MORTERO. Suf. *-uelo.*
SIGN. — 1. d. de MORTERO.
2. Instrumento que usan los muchachos para diversión, y es una media esferilla hueca, que ponen en la palma de la mano, y la hieren con un bolillo, haciendo varios sones con la compresión del aire y el movimiento de la mano:
Amiga de sonaja y *morteruelo*, Que ni tabanco ni taberna dexa. *Cerv.* Viaj. cap. 4.
3. Guisado que se hace de hígado de cerdo machacado y desleído con especias y pan rallado.

Mortí-fer-o, a. adj.
ETIM. — Del lat. *morti-fer-us, -a, -um*, que causa, que ocasiona, que trae la muerte; compuesto de *mors, mort-is, mort-em*, prim. de MUERTE (cfr.) y *fer-* raíz del verbo *ferre*, llevar, traer de nuevo, producir, acarrear, etc., cuya etim. cfr. en FÉR-TIL. Etimológ. significa *que trae la muerte.* Le corresponden: ingl. *mortiferous;* franc. *mortifère;* port. *mortifero;* ital. *mortifero;* cat. *mortifero*, etc. Cfr. MORTIFICAR, MORTAL, etc.
SIGN. — Que ocasiona ó puede ocasionar la muerte:
Son *mortiferas* por razón de su qualidad ó essencia todas aquellas cosas que de propiedad oculta decimos ser venenosas. *Lag.* Diosc. lib. 6. Pref.

Mortifica-ción. f.
Cfr. etim. MORTIFICAR. Suf. *-ción.*
SIGN. — 1. Acción y efecto de mortificar ó mortificarse:

La *mortificación* es disposición necesaria para la ación, y la oración es medio para alcanzar la perfec. *mortificación. Rodrig.* Exer. t. 2. tr. 1. cap. 1.
2. Lo que mortifica.

Mortifica-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MORTIFICAR. Suf. *-dor.*
SIGN. — Que mortifica.

Mortific-ante.
Cfr. etim. MORTIFICAR. Suf. *-ante.*
SIGN. — p. a. de MORTIFICAR. Que mortifica.

Morti-fic-ar. a.
ETIM. — Del medio-lat. *morti-fic-are*, ar muerte, hacer morir, destruir, aniuilar, mortificar; derivado del adj. *iorti-fic-us, -a, -um*, mortal, que trae la uerte; comp. del nombre *mors, moris, mort-em*, prim. de MUERTE (cfr.) y ı raíz *fic-*, derivada de *fac-* (la *a* se ambia en *-i-* en composición, como en *on-fic-ere* de *con-* y *fac-ere*), hacer, rear, producir; cuya aplicación cfr. en AC-ER, HAC-ER, TE-SIS, etc. Etimológ. ORTI-FIC-AR significa *causar ó produr la muerte.* De *morti-fic-are* desciene *morti-fic-a-tio, -tion-is, -tion-em*, prim. e MORTIFICA-CIÓN y de MORTIFICAR se erivan MORTIFICADOR y MORTI-FIC-ANTE. fr. ingl. *mortify;* med. ingl. *mortifien, iortefien;* franc. ant. *mortefier;* mod. *iortifier;* port. *mortificar;* ital. *morticare;* cat. *mortificar*, etc. Cfr. MORIR, ORTÍFERO, etc.
SIGN. — 1. *Med.* Privar de vitalidad alguna ırte del cuerpo. Ú. t. c. r.:
Tambien es causa la frialdad á los que teniendo alına inflamación se les *mortifica* la parte, por el deaslado uso de los medicamentos frios. *Frag.* Cirug. iiest. 46.
2. fig. Domar las pasiones castigando el ıerpo y refrenando la voluntad. Ú. t. c. r.
3. fig. Afligir, desazonar ó causar pesadume ó molestia. Ú. t. c. r.:
Conociendo esto el Padre Estrada, por *mortificarle*, ocuró sacar á plaza quien era. *Nieremb.* Vid. P. M. ır. § 6.

Mortu-orio, -oria. adj.
Cfr. etim. MUERTO, y MORIR. Suf. *-orio.*
SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo al muer, ó á las honras que por él se hacen. *Casa* ORTUORIA.
2. m. Preparativos y actos convenientes para iterrar los muertos:
Iban tambien detrás honrando el *mortuorio* los seis rones del gobierno de Vique. *Ambr. Mor.* lib. 8. p. 16.

Mor-ucho. m.
Cfr. etim. MOR-UECO.
SIGN. — Novillo embolado para que los afionados lo lidien en la plaza de toros.

Morueco. m.
Cfr. etim. MURUECO.
SIGN. — Carnero padre ó que ha servido para la propagación:
Al traquido de su honda cesan de calamorrar sus *moruecos. Lucen.* V. beat. f. 10.

Mór-ula. f.
ETIM. — Del lat. *mor-ula, -ae*, diminutivo de *mor-a, -ae, -am*, tardanza, demora, dilación, primit. de MORA, 1.°, formado por medio del suf. *-ula* (cfr. -ULO, -ULA). Etimológ. significa *corta detención, pequeña demora.* Cfr. MORAR, DEMORA, etc.
SIGN. — ant. Demora ó detención muy breve:
Fueron en tres estancias ó *mórulas*, divididas con algun intervalo, en tres instantes. *M. Agred.* tom. 1. núm. 83.

Mor-uno, una. adj.
Cfr. etim. MORO. Suf. *-uno.*
SIGN. — 1. MORO, 2.ª acep. *Alfanje* MORUNO.
2. V. TRIGO MORUNO.

Morusa. f.
ETIM. — Corrupción de MONISES, moneda, dinero (cfr.).
SIGN. — fam. DINERO, 1.ª y 3.ª aceps.

Mosa-ico, ica. adj.
ETIM. — Del lat. *Mos-es, -is*, ó *Moyses, -is, -em*, Moisés, caudillo de los hebreos que sacó á los israelitas de la cautividad de Egipto y de Faraón, correspondiente al grg. Μωσῆς, Μωυσῆς, el cual desciende del hebreo *Mosheh*, derivado de *mashâh*, extraído, salvado de, (las aguas del Nilo). De *Mosés* formóse el neo-lat. **mosaicus, -ca, -cum*, perteneciente á Moisés, por medio del suf. *-icus* = ICO (cfr.). De MOSAICO desciende MOSA-ISMO (cfr.). Le corresponden: ingl. *mosaic;* franc. *mosaïque;* port. *mosaico;* ital. *mosaico*, etc.
SIGN. — 1. Perteneciente á Moisés.
2. *Arq.* SALOMÓNICO, 2.ª acep.

Mosa-ico, ica. adj.
ETIM. — Del medio-lat. *mosaicus* = *musaicus, -a, -um*, trascripción del med. grg. μουσαϊκός, -ή, -όν, equivalente á μουσεῖος, -α, -ον, perteneciente á las musas; en latín *museus, -a, -on*, primitivos de μουσεῖον, -ου, equivalente á *museum, -i*, primit. de MUSEO (cfr.), templo de las musas, academia de artes y ciencias, y derivado de *musa, -ae, -am*, musa; y en plur. *Musae, -arum*, las nueve Musas, cuya etim. cfr. en MENTE, MUSA, MUSEO, etc. De **musaicus* formóse MOSAICO, perteneciente á las musas, artístico, obra de arte. Le corresponden: franc. *mosaïque;* ingl. *mosaic;* port. *mosaico;* ital. *mosaico;* al. *mosaisch;* prov. *mozaic;* cat. *mosáich*, etc. Cfr. MUSA, MUSEO, etc.

SIGN. — 1. Aplícase á la obra taraceada de piedras, generalmente de varios colores. Ú. t. c. s. m.:

Toda la fachada *Mosaica:* altas colunas de jaspe, balcones y rejas de oro. *Tejad.* L. Prod. part. 1. Apolog 19.

2. *DE MADERA, Ó VEGETAL. TARACEA.

Mosa-ísmo. m.

Cfr. etim. MOSAICO, 1º. Suf. *-ismo.*

SIGN. — 1. LEY DE MOISÉS.

2. Civilización mosaica.

Mos-ca. f.

ETIM. — Del lat. *mus-ca, -ae*, la mosca; para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. MUR. De *musca* descienden: *musc-arius, -a, -um*, perteneciente á las moscas; prim. de MUSCARIA, de donde MOSCAR-ETA; MUSCÍ-CAPA, compuesto de *musca* y *cap-ere*. agarrar, coger (para cuya etim. cfr. CABO); MOSCAD-ERO, MOSQUEA-DOR, MOSCARDA, MOSCARD-EAR, MOSC-ARD-ÓN, MOSCAR-ETA, MOSCO, MOSCÓN, MOSQU-EAR, MOSQUEO, MOSQUE-ADO, MOSQUERO, MOSQU-ITA, MOSQU-ITO, MOSQUIT-ERA, MOSQUIT-ERO, MOSQUIL, MOSQU-ETE, MOSQUET-AZO, MOSQUET-ERO, MOSQUETER-ÍA, MOSQUETERIL, MOSQUET-ÓN, MOSQUILÓN, MOSQUINO. El nombre MOSQU-ETE deriva del franc. *e-mouchet*, esparavel. *gavilán mosqueado*, así llamado por los matices de su plumaje; en bajolat. *muscetus* de *musca*, MOSCA; llamado también en francés *mosquet*, *mousquet*. Dióse este nombre al arma de fuego antigua, como de HALCÓN llamóse FALCONETE, de CULEBRA, CULEBRINA, etc. Corresponden á MOSQUETE: franc. *mousquet;* ital. *mosquetto;* med. lat. *muscheta;* cat. *mosquet;* borg. *mosquai;* wall. *mousket*, *muskète;* port. *mosquete*, etc. Corresponden á MOSCA: franc. *mouche;* wall. *mohe;* nam. *moche;* Hain. *mouque;* pilcard *mouke;* borg. *mousque;* norm. *mouque;* prov. é ital. *mosca;* port. *mosca*, etc. Cfr. MOSCARDÓN, MÚSCULO, etc.

SIGN. — 1. Insecto díptero, muy común y molesto, de unos seis milímetros de largo, de cuerpo negro, cabeza elíptica más ancha que larga, ojos salientes, alas transparentes cruzadas de nervios, patas largas con uñas y ventosas, y boca en forma de trompa, con la cual chupa las substancias jugosas y azucaradas de que se alimenta:

Algunos de los insectos vuelan con dos alas, como las *moscas*. *Huert*. Plin. lib. 10. cap. 28.

2. Pelo que nace al hombre entre el labio inferior y el comienzo de la barba, y que muchos dejan crecer, aun no llevando pera.

3. fam DINERO, 1.ª y 3.ª aceps.:

Si es porque á los tales en el arca Les sobra la moneda, plata ó cobre, Mayor de mis vassallos es la fama Pues el dinero ya *mosca* se llama. *Villar*. Mosch. Cant 2. Oct. 22.

4. fig. y fam. Persona molesta, impertinen te y pesada.

5. fig. y fam. Desazón picante que inquiet y molesta. *Andrés está con* MOSCA.

6. *Astron.* Constelación celeste cerca del pol antártico.

7. pl. fig. y fam. Chispas que saltan de l lumbre.

8. MOSCA DE BURRO. Insecto díptero, de uno ocho milímetros de largo, de color pardo ama rillento, cuerpo oval y aplastado, revestido d una piel coriácea muy dura, alas grandes, ho rizontales y cruzadas cuando el animal est parado, y patas cortas y fuertes. Vive parásit sobre las caballerías en aquella parte dond el pellejo es más débil, particularmente alre dedor del ano.

9. *DE ESPAÑA. CANTÁRIDA, 1.ª acep.

10. *DE LA CARNE. MOSCARDA, 1.ª acep.

11. *DE MILÁN. Parche pequeño de cantár das.

12. *DE MULA. MOSCA DE BURRO.

13. *EN LECHE. fig. y fam. Mujer moren vestida de blanco.

14. *MUERTA. fig. y fam. Persona, al par cer, de ánimo ó genio apagado; pero que n pierde la ocasión de su provecho, ó no deja d explicarse en lo que siente.

15. MOSCAS BLANCAS. fig. y fam. Copos d nieve que vienen cayendo por el aire.

16. *VOLANTES. *Med.* Enfermedad de la vi ta, por efecto de la cual se cree ver cruza delante de los ojos motas brillantes, opacas diversamente coloridas.

Fr. y Refr. — AFLOJAR uno LA MOSCA. f fig. y fam. SOLTAR LA MOSCA. — ARAMOS, DIJ LA MOSCA AL BUEY. ref. que se aplica á l que se jactan de la participación que tienen e el trabajo de una cosa cuando en realidad poc ó ninguna les corresponde. — CAZAR MOSCA fr. fig. y fam. Ocuparse en cosas inútiles ó va nas. — MÁS MOSCAS SE COGEN CON MIEL QU NO CON HIEL. ref. que enseña que la dulzu y la indulgencia son los mejores medios atraerse las voluntades. — ¡MOSCAS! interj. que se usa para extrañar una cosa que pica molesta ó quejarse de ella. — PAPAR MOSCA fr. fig. y fam. Estar embelesado ó sin hac nada, con la boca abierta. — PICARLE á u LA MOSCA. fr. fig. y fam. Sentir ó venirle á memoria una especie que le inquieta. desazo y molesta. — SACUDIRSE uno LAS MOSCAS. f fig. y fam. MOSQUEAR, 4.ª acep. — SOLTAR u LA MOSCA. fr. fig. y fam. Dar ó gastar dine forzosamente.

Moscaba-do, da. adj.

Cfr. etim. MASCABADO.

SIGN. — MASCABADO.

Mosc-ada. adj.

ETIM. — Del bajo-lat. *moscha-tus, -t -tum*, MOSCADA, que huele á almizcl de donde *moschata nux*, nuez mosc da (= *Myristica fragans*, TUNB). D ríyase *moschatus* del medio-lat. *mo chus*, bajo-lat. *muscus*, *muscum*, MUSC

uya etim. cfr. en AL-MIZQUE. Cfr. ingl. *musk;* ant. franc. *musc;* mod. *musc;* rov. *musc;* esp. MUSCO (2.ª acep.); al. *musco, muschio;* hol. *muskus;* al. *moschus;* sueco *muskus;* dan. *muskus, moskus,* etc. De *moschatus* se derivan: MOSCATEL, 1.º, MOSQUETA, MOSQUERUELA, etc. Cfr. ALMIZCLE, ALMIZQUEÑO, etc.

SIGN. — V. NUEZ MOSCADA.

Mosc-ad-ero. m.

Cfr. etim. MOSCA. Suf. *-ero.*

SIGN. — ant. MOSQUEADOR, 1.ª acep.

Mosc-arda. f.

Cfr. etim. MOSCA. Suf. *-arda.*

SIGN. — 1. Especie de mosca de unos ocho milímetros de largo, de color ceniciento, con una mancha dorada en la parte anterior de la cabeza, ojos encarnados, rayas negras en el tórax, y adornado el abdomen con unos cuadros parduscos. Se alimenta de carne muerta, sobre la cual deposita la hembra las larvas ya nacidas:

A éstas, con ser tan grandes, persiguen de tal suerte as *moscardas,* llamadas crabrones, que cogiéndolas, vuelan con ellas. *Huert.* Plin. lib. 11. cap. 24.

2. En algunas partes, cresa ó huevecillos que pone la reina de las abejas.

Moscard-ear. n.

Cfr. etim. MOSCARDA. Suf. *-ear.*

SIGN. — En algunas partes, poner la reina de las abejas la cresa ó moscarda en los alvéolos.

Moscard-ón. m.

Cfr. etim. MOSCARDA. Suf. *-on.*

SIGN. — 1. Especie de mosca de doce á trece milímetros de largo, de color pardo obscuro, muy vellosa, que deposita sus huevos entre el pelo de los rumiantes y solípedos en los puntos en que el animal se puede lamer, para que así pasen aquéllos al estómago y desarrollen larvas que sólo salen con los excrementos y caen á tierra cuando van á cambiarse en ninfas, antes de pasar á insectos perfectos.

2. MOSCÓN, 2.ª acep.

3. AVISPÓN, 2.ª acep.

4. ABEJÓN, 3.ª acep.

5. fig. y fam. Hombre impertinente que molesta con pesadez y picardía.

Mosc-ar-eta. f.

Cfr. etim. MOSCA. Sufs. *-ar, -eta.*

SIGN. — 1. Pájaro de unos catorce centímetros desde la punta del pico á la extremidad de la cola y veintisiete de envergadura, pico delgado, poco más corto que la cabeza y encorvado en la punta, y plumaje negruzco en el lomo, rojizo en la pechuga y blanco junto á la rabadilla, los costados del cuello y una mancha de las alas. Es común en España, tiene canto agradable, rara vez está quieto y se alimenta de moscas y otros insectos que caza al vuelo:

Y aunque no hai otra deducción, ni más claridad de su nombre y naturaleza, llanamente es la que llamamos *moscareta* ó Siete arreldes. *Fun.* Hist. nat. lib. 1. cap. 39.

2. *pr. Murc.* PAPAMOSCAS, 1.ª acep.

Moscat-el. adj.

Cfr. etim. MOSCADA. Suf. *-el.*

SIGN. — 1. V. UVA MOSCATEL. Ú. t. c. s. m.

2. Aplícase también al viñedo que la produce y al vino que se hace de ella:

El vino *moscatel,* hecho por sí solo, es malo, por ser mui humoso y dulce. *Herr.* Agric. lib. 2. cap. 2.

Mosc-at-el. m.

Cfr. etim. MOSCA. Sufs. *-ato, -el.*

SIGN. — 1. fig. y fam. Hombre pesado é importuno:

Médico tan *moscatél* Dixe yo, á qué viene aquí, Si esto ignora? Y me bebí La plaga delante dél. *Moret.* Com. «Ant. y Seleuco». Jorn. 2.

2. En algunas partes, ZAGALÓN.

Moscella. f.

Cfr. etim. MORCELLA.

SIGN. — MORCELLA.

Mosco. m.

Cfr. etim. MOSCA.

SIGN. — MOSQUITO.

Mosc-ón. m.

Cfr. etim. MOSCA. Suf. *-on.*

SIGN. — 1. Especie de mosca, que se diferencia de la común en ser algo mayor que ella y en tener las alas manchadas de rojo:

Ya de un fuerte *moscón* miran la zanca. *Villar.* Mosch. Cant. 1. Oct. 39.

2. Especie de mosca zumbadora, de un centímetro de largo, de cabeza leonada y cuerpo azul obscuro, con reflejos brillantes, que deposita sus huevos en las carnes frescas, donde se cambian en larvas ó cresa en doce ó catorce horas.

3. ARCE, 1.er art.

4. fig. y fam. Hombre que con porfía logra lo que desea, afectando ignorancia.

5. fig. y fam. MOSCA, 4.ª acep.

Moscov-ita. adj.

ETIM. — Del ruso *Moskova;* franc. *Moscou,* antigua capital de Rusia; por medio del suf. *-ita* (cfr.). Etimológ. significa *perteneciente á Moskova.* Le corresponden: ingl. *muscovite, moscovite;* franc. *moscovite, muscovite;* hol. *moskoviet;* al. *Moskowiter;* sueco y dan. *moskovit;* ital. *moscovita;* cat. *moscovita,* etc. Cfr. al. *Moskau;* med. lat. *Muscovia;* ingl. *Muscovy,* etc. De MOSCOVITA se deriva MOSCOVÍTICO (cfr.).

SIGN. — 1. Natural de Moscovia. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á esta región del imperio ruso.

3. Ruso. Apl. á pers., ú. t. c. s.

Moscovít-ico, ica. adj.

Cfr. etim. MOSCOVITA. Suf. *-ico.*

SIGN. — Perteneciente ó relativo á los moscovitas.

Mo-sén. m.

ETIM. — Compónese de MO-, abrevia-

ción del franc. MON-, mi, mío, y *-sen*, abreviado de SENIOR, primit. de SEÑOR (cfr.). Equivale á MONSEÑOR (cfr.).

SIGN. — 1. Título que se daba á los nobles de segunda clase en la antigua corona de Aragón.

2. Título que se da á los clérigos en varias provincias.

Mosque-ado, ada. adj.

Cfr. etim. MOSQUEAR. Suf. *-do*.

SIGN. — Sembrado de pintas.

Mosquea-dor. m.

Cfr. etim. MOSQUEAR. Suf. *-dor*.

SIGN. — 1. Instrumento, especie de abanico, para espantar ó ahuyentar las moscas:

Y dos mancebos que con *mosqueadores* de plumas de pavo le quitaban el polvo. *Mend.* G. Gran. lib. 2. núm. 34.

2. fig. y fam. Cola de una caballería ó de una res vacuna.

Mosqu-ear. a.

Cfr. etim. MOSCA. Suf. *-ear*.

SIGN. — 1. Espantar ó ahuyentar las moscas. Ú. t. c. r.

2. fig. Responder y redargüir uno resentido y como picado de alguna especie:

Esta prissión que en el mes passado se fizo, face *mosquear* á los grandes é á los chicos *B. Ciud. R.* Epist. 57.

3. fig. Azotar, vapulear.

4. r. fig. Apartar de sí violentamente los embarazos ó estorbos:

...se dió tan buena maña *mosqueándose* con su maza, que no fué fácil el prenderle. *Or.* H. Ch. lib. 5. cap. 20.

5. fig. Resentirse uno por el dicho de otro, creyendo que lo profirió para ofenderle.

Mosqueo. m.

Cfr. etim. MOSQUEAR.

SIGN. — Acción de mosquear ó mosquearse:

Y que si algunos azotes fueren de *mosqueo*, se me han de tomar en cuenta. *Cerv.* Quij. tom. 2. cap. 35.

Mosqu-ero. m.

Cfr. etim. MOSCA. Suf. *-ero*.

SIGN. — Ramo ó haz de hierba ó conjunto de tiras de papel que se ata á un palo para espantar las moscas, ó que se cuelga del techo para recogerlas y darles fuego.

Mosqu-er-ola. adj.

Cfr. etim. MOSCADA. Sufs. *-er*, *-ola*.

SIGN. — MOSQUERUELA. Ú. t. c. s.

Mosqu-er-uela. adj.

Cfr. etim. MOSCADA. Sufs. *-er*, *-uela*.

SIGN. — V. PERA MOSQUERUELA. Ú. t. c. s.

Mosqu-eta. f.

Cfr. etim. MOSCADA Suf. *-eta*.

SIGN. — 1. Rosal con tallos flexibles, muy espinosos, de tres á cuatro metros de longitud, hojas lustrosas, compuestas de siete hojuelas ovales de color verde claro, y flores blancas, pequeñas, de olor almizclado, en panojas espesas y terminales:

Donde se enredan rosales, ligustros, jazmines y *mosquetas*, y otros arbustos olorosos. *Siguenz.* Hist. part. 3. lib. 4. disc. 19.

2. *SILVESTRE. ESCARAMUJO, 1.ª y 2.ª aceps.

Mosquet-azo. m.

Cfr. etim. MOSQUETE. Suf. *-azo*.

SIGN. — 1. Tiro que sale del mosquete:

En una salida que hizo el enemigo con esta ocasión, quedó herido de un *mosquetazo* el Capitán Antonio de Mosquera. *Colom.* G. Fland. lib. 4.

2. Herida hecha con este tiro.

Mosqu-ete. m.

Cfr. etim. MOSCA. Suf. *-ete*.

SIGN. — 1. Arma de fuego antigua, mucho más larga y de mayor calibre que el fusil, la cual se disparaba apoyándola sobre una horquilla:

Todo él está armado de unas mui grandes conchas tan fuertes, que ni lanza, ni saeta, ni arma ninguna le puede hacer mella, ni hai escopeta ni *mosquete* que le pueda passar *Sandor.* Hist. Ethiop. lib. 3. cap. 15.

2. *Mar.* Cada uno de los palos que asientan sobre la madre de crujía.

Mosquet-er-ía. f.

Cfr. etim. MOSQUETERO. Suf. *-ía*.

SIGN. — 1. Tropa formada de mosqueteros:

Trahian mucha *mosquetería* y la piquería mucho más larga de lo ordinario. *Herr.* H. Phel. II. p. 3. l. 5 cap. 9.

2. En los antiguos corrales de comedias, conjunto de mosqueteros.

Mosqueter-il. adj.

Cfr. etim. MOSQUETERO. Suf. *-il*.

SIGN. — fam. Perteneciente á la mosquetería de los antiguos corrales de comedias:

Dios os libre de la furia *mosqueteril*, entre quien si no agrada lo que se representa, no hai cosa segura, sea divina ó profana. *Figuer.* Pas. Aliv. 3.

Mosquet-ero. m.

Cfr. etim. MOSQUETE. Suf. *-ero*.

SIGN. — 1. Soldado armado de mosquete:

Disparó una rociada de nueces, con tal pujanza y espessura, como si algún tercio de *mosqueteros* la arrojara. *Tejad.* L. Prod. part. 1. Apolog. 20.

2. En los antiguos corrales de comedias, el que las veía de pie desde la parte posterior del patio:

Por otro nombre me llaman el Cruél, por serlo un figura que habia hecho, con gran aceptación de los *mosqueteros* y chusma vulgar. *Quev.* Tac. cap 22.

Mosquet-ón. m.

Cfr. etim. MOSQUETE. Suf. *-on*.

SIGN. — Carabina pequeña que usan los artilleros ó ingenieros pontoneros.

Mosqu-il. adj.

Cfr. etim. MOSCA. Suf. *-il*.

SIGN. — Perteneciente ó relativo á la mosca.

Mosquil-ón. m.

Cfr. etim. MOSQUIL. Suf. *-on*.

SIGN. — ant. MOSCÓN, 4.ª acep.

Mosqu-ino, ina. adj.

Cfr. etim. MOSCA. Suf. *-ino*.

SIGN. — MOSQUIL.

Mosqu-ita. f.
Cfr. etim. MOSCA. Suf. *-ita*.
SIGN. — 1. Pájaro muy parecido á la curruca que vive todo el año en Cerdeña, es poco común en España y tiene el lomo ceniciento oscuro y el vientre blanco que tira á rojizo.
. *MUERTA. fig. y fam. MOSCA MUERTA.

Mosquit-era. f.
Cfr. etim. MOSQUITERO.
SIGN. — MOSQUITERO.

Mosquit-ero. m.
Cfr. etim. MOSQUITA. Suf. *-ero*.
SIGN. — Pabellón ó colgadura de cama hecha de gasa, para impedir que entren á molestar los mosquitos.

Mosqu-ito. m.
Cfr. etim. MOSCO. Suf. *-ito*.
SIGN. — 1. Insecto díptero, de tres ó cuatro milímetros de largo, cuerpo cilíndrico de color pardusco, cabeza con dos antenas, dos palpos en forma de pluma, y una trompa recta armada interiormente de un aguijón; pies largos y muy finos, y dos alas transparentes que con su rápido movimiento producen un zumbido agudo parecido al sonido de una trompetilla. El macho vive de los jugos de las flores, y la hembra chupa la sangre de las personas y de los animales de piel fina, produciendo con la picadura inflamación rápida acompañada de picor. Las larvas son acuáticas:
Hai tambien otras generaciones de *mosquitos* que se engendran de las cosas que se acedan. *Huert.* Plin. lib. 11 cap. 35.
2. Cualquiera de los insectos dípteros parecidos al MOSQUITO, que suelen vivir formando enjambres en lugares húmedos, como las charcas y las bodegas.
3. Larva de la langosta.
4. fig. y fam. El que acude frecuentemente á la taberna.

Mostac-era. f.
Cfr. etim. MOSTAZA. Suf. *-era*.
SIGN. — Tarro ó frasco en que se prepara y sirve la mostaza para la mesa.

Mostac-ero. m.
Cfr. etim. MOSTAZA. Suf. *-ero*.
SIGN. — MOSTACERA.

Mostac-illa. f.
Cfr. etim. MOSTAZA. Suf. *-illa*.
SIGN. — 1. Munición del tamaño de la semilla de mostaza, que se emplea para la caza de pájaros y otros animales pequeños.
2. Abalorio en cuentecillas muy menudas.

Mostacho. m.
ETIM. — Del grg. μύσταξ, μύστακ-ος, labio superior; para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. MANAR. De MOSTACHO deriva MOSTACH-OSO. Le corresponden: ital. *mostaccio;* franc. *moustache;* alb. *mustake;* wal. *mustátze;* cat. *mostatxo*, etc. Cfr. MASCAR, MANDÍBULA, etc.

SIGN. — 1. BIGOTE, 1.ª acep.:
Demás desto andan unos picarotes mui suclos, crecido el cabello, y los *mostachos* en postura de qüestión. *Barbad.* Correc. vic. f. 192.
2. fig. y fam. Mancha ó chafarrinada en el rostro.
3. *Mar.* Cada uno de los cabos gruesos con que se asegura el bauprés á una y otra banda.

Most-ach-ón. m.
Cfr. etim. MOSTO. Sufs. *-acho*, *-on*.
SIGN. — Bollo pequeño hecho con pasta de almendra, azúcar y canela ú otra especia fina:
.La libra de *mostachones* finos de especias, á tres reales y medio. *Prag. Tass.* 1680. f. 49.

Mostach-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MOSTACHO. Suf. *-oso*.
SIGN. — Adornado de mostachos:
Entre la *mostachosa* artillería ¿Qué huesso de la pierna ó espinazo Se me resiste á mí, qué fuerte brazo? *Burg.* Gatom. Sylv. 3.

Most-ag-án. m.
Cfr. etim. MOSTO. Sufs. *-ago*, *-an*.
SIGN. — fam. VINO, 1.ª acep.

Most-ajo. m.
Cfr. etim. MOSTO. Suf. *-ajo*.
SIGN. — MOSTELLAR.

Most-aza. f.
Cfr. etim. MOSTO. Suf. *-aza*.
SIGN. — 1. Planta anual de la familia de las crucíferas, con tallo algo velloso, de un metro de altura próximamente; hojas alternas, grandes, lanuginosas, divididas por el margen en varios segmentos dentellados; flores pequeñas, amarillas, en espigas, y fruto en vainillas estrechas, de unos tres centímetros de longitud, con varias semillas de un milímetro de diámetro, negras por fuera, amarillas en lo interior, y de sabor picante. Abunda en los campos, y la harina de la semilla es, por sus propiedades estimulantes, de frecuente empleo en condimentos y medicina:
Hállanse comunmente dos géneros de *mostaza*, el uno tiene luengo y velloso el tallo. *Lag.* Diosc. lib. 2. cap 143.
2. Semilla de esta planta.
3. Salsa que se hace de esta semilla preparada de diversas maneras.
4. MOSTACILLA, 1.ª acep.
5. *BLANCA. Planta semejante á la MOSTAZA común, de la que se distingue principalmente por ser las vainillas del fruto más anchas, terminadas en una punta bastante larga, y con semillas de color blanco amarillento y cerca de dos milímetros de diámetro.
6. *NEGRA. MOSTAZA, 1.ª acep.
7. *SILVESTRE. Planta común en los campos, muy parecida á la MOSTAZA negra y á la blanca, y cuyas semillas, aunque menos excitantes, se emplean para adulterar la primera.
Fr. y Refr. — HACER LA MOSTAZA. fr. fig. y fam. Entre muchachos, hacer salir sangre de las narices uno á otro cuando andan á puñadas. — SUBÍRSELE á uno LA MOSTAZA Á LAS NARICES. fr. fig. y fam. Enojarse, irritarse.

Mostazo. m.
Cfr. etim. MOSTAZA.

SIGN. — Mostaza, 1.ª acep.:
Lo uno y lo otro veremos en un *mostazo*, de que el Salvador hace mención en el Evangelio. *Fr. L. Gran.* Symb. part. 1. cap. 10.

Most-azo. m.
Cfr. etim. mosto. Suf. *-azo.*
SIGN. — Mosto fuerte y pegajoso:
Y cogiendo las reliquias, Que al barreño se le pegan, Del *mostazo* mal medido, Le dió en las barbas con ellas. *Barbad.* Coron. f. 106.

Moste. interj.
Cfr. etim. moxte.
SIGN. — Moxte.

Most-ear. n.
Cfr. etim. mosto. Suf. *-ear.*
SIGN. — 1. Arrojar ó destilar las uvas el mosto.
2. Llevar ó echar el mosto en las tinajas ó cubas.
3. Remostar, 1.ª acep. Ú. t. c. r.

Most-ela. f.
Cfr. etim. mosto. Suf. *-ela.*
SIGN. — Haz ó gavilla.

Mostel-era. f.
Cfr. etim. mostela. Suf. *-era.*
SIGN. — Lugar ó sitio donde se guardan ó hacinan las mostelas.

Most-ell-ar. m.
Cfr. etim. mosto. Sufs. *-ella, -ar.*
SIGN. — Árbol de la familia de las rosáceas, de ocho á diez metros de altura, con tronco liso, ramas gruesas y copa abierta, hojas de peciolo corto y lanuginoso, elípticas, enteras hacia la base, aserradas en lo demás del margen, verdes por encima, blanquecinas y vellosas por el envés, de ocho á diez centímetros de largo y seis á siete de ancho; flores blancas, pedunculadas y en corimbos pequeños, y fruto ovoideo, pequeño, carnoso, de color rojo y sabor dulce. Es común en los bosques de España, y su madera, blanquecina, se emplea en ebanistería y tornería.

Mostense. adj.
Cfr. etim. premostratense.
SIGN. — fam. Premostratense. Apl. á pers., ú. t. c. s.

Most-illo. m.
Cfr. etim. mosto. Suf. *-illo.*
SIGN. — 1. Masa de mosto cocido, que suele condimentarse con anís, canela ó clavo.
2. Mosto agustín.
3. Salsa que se hace de mosto y mostaza.

Mos-to. m.
ETIM. — Del lat. *mus-tus, -ta, -tum*, derivado de **mud-tu-s, -ta, -tum* (por disimilación de la *d- mus-tus)*, nuevo, fresco, reciente; de donde el nombre subst. *mus-tus, -i* y *mustum, -i*, mosto, el zumo de la uva antes de fermentar y hacerse vino *(= zumo nuevo, fresc[o], reciente).* Sírvele de base la raíz mud-, ser fresco, nuevo, reciente, y, figura[da]damente ser despejado, avispado, ale[gre], ágil, veloz, ligero. Cfr. skt. मद् *mud*, regocijarse, alegrarse, recrearse, divertirse; alegrar, regocijar; ser ale[gre], veloz; fresco, nuevo, reciente; zen[d] *maodh-ana*, placer, gusto, contento; l[i]tuan. *mud-ru-s, mund-ru-s, mûndra[s]*, fresco, vivaz, alegre, nuevo, despiert[o]; lett. *mûs-tu, mûd-u, mûs-t,* alegre, viva[z]; *mûs-chu, mūd-ju;* ant. al. al. *munt-a[r]*, despierto, despejado, etc. Cfr. ingl. *mus[t]*; med. ingl. *must, most;* anglo-saj. *mus[t]*; holand. *most;* ant. al. al., med. al. al. [y] al. *most;* islánd. y sueco *must;* da[n]. *most;* franc. ant. *moust;* mod. *moû[t]*; port. é ital. *mosto;* prov. y cat. *mos[t]*, etc. Etimológ. mosto, en lat. *vinu[m] mustum*, vino nuevo, significa *que n[o] ha fermentado, que es fresco y recien[te]*. De *mustus, musta* derivan: moz[o], moza, nuevo, fresco, reciente; *mus[t]-arius, -a, -um*, lo que es de most[o]; *musteus, -a, -um*, jugoso, de much[o] jugo ó zumo; *must-aceum, -i,* y *mu[s]taceus, -i*, torta hecha con harina, ques[o], anís y mosto, con hojas de laurel p[or] encima; de donde *most-acho, prim. [de] most-ach-ón, ital. *mostacciolo, mosta[c]cioletto (= hecho con mosto);* prin[c]. también de mustaco (cfr.); *must-el[a], -ae (Mustela vulgaris*, Linn.), prim. [de] mustela, comadreja, y mustelo *(G[a]dus mustela*, Linn.), así llamados p[or] su *vivacidad, agilidad, velocidad, lig[e]reza; mustellago, -aginis*, la laureo[la] (planta), etc. De mosto se deriva[n] most-aza, mostac-era, mostac-er[o], mostac-illa, mostajo. mostag-án, mos[t]-azo, 1.º, most-azo, 2.º, most-ela *(g[a]villa de sarmientos que producen la u[va] que dan el* mosto), most-el-era, mos[t]-ell-ar *(que da un fruto carnoso, [de] color rojo y sabor dulce como el* mosto), mostear, most-illo, etc. Todos est[os] derivados significan *lo que está hech[o] con* mosto *ó que produce un licor p[a]recido al* mosto. Cfr. ingl. *mustar[d]*; med. ingl. *mustarde, mostard;* holan[d]. *mostahard, mostart, mosterd;* medi[o] bajo-al. *mostart, mustert;* medio-alto-a[l]. *musthart, mostert;* al. *mostrich;* fran[c]. ant. *moustarde;* port. é ital. *mostard[a]*; cat. *mostassa, mostalla;* prov. *mosta[...]*

u; Borg. *moutade;* wal. *môstade;* Hain. *oustage*, etc. La variedad de forma ntre *most-ard* y MOST-AZA depende de diferencia de sufijo *-aza* y *-ard*. ara la derivación de este último cfr. RD-IDO Cfr. MOSTILLO, MOSTEAR, etc.

SIGN.—1. Zumo exprimido de la uva, antes de fermentar y hacerse vino:

Echan el *mosto* sin casca á cocer, y desto se hace vino claro como agua y de más dura y no suele ter tantos vicios. *Herr.* Agric. lib. 2. cap. 21.

2. *AGUSTÍN. Masa de mosto cocido con harina y especia fina, á lo que suele agregarse algunos trozos de diversas frutas.

Mostr-able. adj.

Cfr. etim. MOSTRAR. Suf. *-able.*

SIGN.—Que se puede mostrar:

...sólo la vista puede explicar el modo, superior á lo lo *mostrable* en palabras. *Zuñ.* Ann. Año 1506. m. 6.

Mostra-do, da. adj.

Cfr. etim. MOSTRAR. Suf. *-do.*

SIGN.—Hecho, acostumbrado ó habituado una cosa.

Mostra-dor, dora. adj.

Cfr. etim. MOSTRAR. Suf. *-dor.*

SIGN.—1. Que muestra. Ú. t. c. s.:

Era un *mostrador* de la gran paz y quietud de su ánimo. *Muñ.* V. Fr. L. Gran. lib. 2. cap. 13.

2. Mesa ó tablero que hay en las tiendas ra presentar los géneros.

3. Esfera de reloj:

En la portada está un relox, con su *mostrador*. *Art.* Mont. cap. 47.

Mostr-anza. f.

Cfr. etim. MOSTRAR. Suf. *-anza.*

SIGN.—ant. MUESTRA:

E el manto fué fecho de esta manera por *mostranza* e los Caballeros deben ser cubiertos de humildad, ra obedecer sus mayores. *Part.* 2. tít. 21. l. 18.

Mostr-ar. a.

ETIM.—Del lat. *monstra-re*, mosar, señalar, indicar, enseñar, derivado e *monstrum*, *-i*, para cuya etim. cfr. ONSTRUO y MENTE. De *monstrare* desenden: *monstra-bilis, -bile,* prim. de OSTRABLE; *monstra-tor*, *-tor-is*, *-tor-em*, rimit. de MOSTRA-DOR; *monstra-tus*, *-a*, *-t-um*, prim. de MOSTRADO; y de OSTRAR se derivan MOSTR-ANZA y MOSRENCO. Cfr. ingl. *monster;* med. ingl. *onstren;* franc. ant. *monstrer;* mod. *ontrer;* cat. y prov. *mostrar;* wal. *ostre;* Hain. *moustrer*, *moutre;* ital. *ostrare;* port. *mostrar*, etc. Cfr. MONSRUOSO, AMONESTAR, etc.

SIGN.—1. Manifestar ó exponer á la vista na cosa; enseñarla ó señalarla para que se a:

Que se burla la ocasión, *Mostrándonos* la melena. *p.* Com «El primer Faxardo». Act. 2.

2. Explicar, dar á conocer una cosa ó convencer de su certidumbre:

El que quisiere probar culpa en el nombre de una Escuela, lo ha de *mostrar*, probando, ó que la doctrina no es buena, ó que la vida del Autor ha sido mala. *Maner.* Apolog. cap. 3.

3. Hacer patente un efecto real ó simulado.

4. Dar á entender ó conocer con las acciones una calidad del ánimo. MOSTRAR *valor, liberalidad.*

5. r. Portarse uno correspondientemente á su oficio, dignidad ó calidad, ó darse á conocer de alguna manera. MOSTRARSE, *amigo, príncipe.*

SIN.—*Mostrar.*—*Indicar.*—*Enseñar.*

Mostrar es simplemente manifestar á la vista de alguno una cosa, un objeto, como por ejemplo: la naturaleza *muestra* las maravillas por todas partes al que las quiere observar.

Indicar es hacer á un sujeto una ligera insinuación de lo que se quiere que sepa; por ejemplo: á uno á quien se le ha muerto su padre y no lo sabe, se le dice: ¡cómo ha de ser! todos tenemos que morir, etc.

Enseñar es ilustrar al que ignora, al que no sabe, haciéndole estudiar libros que le sean útiles.

Se *muestra* una cosa que se posee; se *indica* lo que uno quiere que otro sepa; se *enseña* una ciencia al que no la sabe.

Mostr-enco, enca. adj.

Cfr. etim. MOSTRAR. Suf. *-enco.*

SIGN.—1. V. BIENES MOSTRENCOS:

Esta hacienda no es *mostrenca* ni baldía. *Fons.* V. Chr. tom. 1. lib. 1. cap. 3.

2. fig. y fam. Dícese del que no tiene casa ni hogar, ni señor ó amo conocido.

3. fig. y fam. Ignorante ó tardo en el discurrir ó aprender. Ú. t. c. s.:

Porque yo soy hombre que tengo mas de *mostrenco* que de agudo. *Cerv.* Quij. tom. 2. cap. 51.

4. fig. y fam. Dícese del sujeto muy gordo y pesado. Ú. t. c. s.

Mota. f.

ETIM.—Del teutónico, según se advierte en el holand. *mot*, *moet*, prominencia, nudo en la madera, borlita, borlilla; ingl. *mote;* med. ingl. *mote, mot;* anglo-saj. *mot*, partícula de algo; ingl. *moat;* medio-ingl. *mote;* ant. franc. *mote*, atajo del agua; *motte*, collado, altura, colina; prov. *mota*, collado; port. *mota*, terraplén, baluarte, dique; ital. *motta*, *smotta;* irl. *mota*, elevación de tierra, collado; medio-lat. *mota*, terraplén, baluarte. El significado general de todas estas palabras es el de *elevación, prominencia*, el cual conviene tanto á *los nudillos que se elevan en el paño, como á la tierra que se eleva y forma diques, collados, montes*, etc. La raíz primitiva de todas las palabras anteriores es MO-, MU-, elevarse, ir para arriba, la cual pertenece á las lenguas europeas. De MOTA descienden: MOTAR *(Germ.)*, hurtar (cfr. DES-MOTAR, desnudar por fuerza á una persona para robarla), significando *sacar las motas ó el vestido*, y MOT-EAR (cfr.).

SIGN.—1. Nudillo ó granillo que se forma

en el paño, y se le quita ó corta con unas pinzas ó tijeras:

Que todos los paños... después de ser lavados en el batan del azeite, sean despinzados de *motas*, cadillos y pajas. *Recop.* lib. 7. tít. 13. l. 55.

2. Partícula de hilo ú otra cosa semejante, que se pega á los vestidos ó á otras partes:

Permitid que esta *mota* os la sacuda. *M. León.* Obr. Poét. t. 1. pl. 415.

3. fig. Defecto muy ligero ó de poca entidad que se halla en las cosas inmateriales.

4. Pella de tierra con que se cierra ó ataja el paso del agua en una acequia.

5. Eminencia de poca altura, que se levanta sola en un llano.

6. fig. *pr. And.* Moneda de cobre.

Motacén. m.
Cfr. etim. ALMOTACÉN.
SIGN. — *pr. Ar.* ALMOTACÉN.

Mota-cilla. f.
Cfr. etim. MOVER. Suf. *-cilla.*
SIGN. — AGUZANIEVE.

Mot-ar. a.
Cfr. etim. MOTA. Suf. *-ar.*
SIGN. — *Germ.* HURTAR, 1.ª acep.

Mote. m.
ETIM. — Del medio-lat. *muttum*, gruñido del cerdo; derivado del verbo *muttire*, murmurar, hablar bajo, entre dientes, (cfr. Terencio: *mutire nihil audet:* no se atreve á chistar). Derívase *muti-re* ó *muttire*, de la raíz *mu-* (onomatopéyca: *nec* MU *facere audet;* ni se atreve á hacer MU), para cuya aplicación cfr. MITO y MUGIR. De *muttum*, gruñido, se derivan: ital. *motto;* ingl. *mot, motto;* palabra, vocablo, sentencia; franc. *mot;* prov. *mot;* port. *mote;* cat. *mot;* borg. *mó*, etc. Etimológ. significa *sonido de la voz, vocablo.* De *motto*, ital. y medio-lat. *motetum*, descienden: ital. *mottetto;* esp. MOTETE; port. *motete;* franc. *motet;* ingl. *motet, mottett, motett*, etc., que etimológ significan *canto breve, breve composición musical.* De MOTE, palabra murmurada, se deriva también *MOT-EJO, prim. de MOT-EJAR, censurar con motes ó sentencias breves; prim. de MOTEJA-DOR. Cfr. MUGIDO, MITOLOGÍA, etc.
SIGN. — 1. Sentencia breve, que incluye un secreto ó misterio que necesita explicación:

No hai adarga de ante blanco, Que algun *mote* no autorice. *Lop.* Com. «El primer Faxardo». Acto 1.

2. La que llevaban como empresa los antiguos caballeros en las justas y torneos.

3. APODO:

Pónenles mil nombres injuriosos é infames, y con feos *motes* y cantares, que para esto tienen sabidos, los deshonran y afrentan. *Roa*, S. Cord. V. S Eulogio.

Mote. m.
ETIM. — Del quichua *muti*, maíz cocido. Cfr. *múti c'apc'a*, maíz medio cocido; *muti ñahui*, ojos chicos; *muti patasca*, maíz cocido hasta reventar los granos, etc.
SIGN. — Maíz desgranado y cocido con sal que se emplea como alimento en algunas partes de América.

Mot-ear. n.
Cfr. etim. MOTA. Suf. *-ear.*
SIGN. — Esparcir ó salpicar de motas una tela, para darle variedad y hermosura.

Moteja-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MOTEJAR. Suf. *-dor.*
SIGN. — Que moteja. Ú. t. c. s.

Mote-jar. a.
Cfr. etim. MOTE, 1°. Sufs. *-ejo, -ar.*
SIGN. — Notar, censurar las acciones de uno con motes ó apodos:

Un predicador le *motejó* de ignorante é idiota en el púlpito, y la respuesta fué un sumo silencio. *Nierem* V. P. Marc. Lorenz. § 3.

Mot-ete. m.
Cfr. etim. MOTE, 1°. Suf. *-ete.*
SIGN. — Breve composición musical para cantar en las iglesias, que regularmente se forma sobre algunas cláusulas de la Escritura:

Dexad ya la música consonancia, é instrumentos de ella, dexad contrapuntos y *motetes.* *Oña*, Postr. l. 1 cap. 2. Disc. 1.

Mot-il. m.
ETIM. — Escríbese también MOTRIL (cfr.) y MOCHIL (cfr.). Derívase de *mutillus*, dimin. de *mútilus*, rapado, que tiene el pelo cortado, rapaz; prim. de MOCHO (cfr.) y MOCHIL, rapazuelo; de *mutil-are*, prim. de MUTILAR (cfr.), de MOTIL-AR y de MOTIL-ÓN (cfr.). La voz MOTRIL ha recibido la epéntesis de la *-r-*, como ESTRELLA de *stella.* De *mutilus* desciende también MOTO (cfr.) hito, mojón; *tronco, pedazo de árbol plantado en el suelo para dividir una heredad de otra.* Para la etim. de *mutilus* cfr. MENOS y MOCHACHO.
SIGN. — MOCHIL.

Motil-ar. a.
Cfr. etim. MOTIL. Suf. *-ar.*
SIGN. — Cortar el pelo ó raparle.

Motil-ón, ona. adj.
Cfr. etim. MOTIL. Suf. *-on.*
SIGN. — 1. PELÓN, 1.ª acep. Ú. t. c. s.
2. m. fig. y fam. LEGO, 3.ª acep.:

O! lo que diera el Maestro en Theología mui hinchado porque le favoreciera el *Motilón* que truxo como estropajo! *Fons* V. Christ. tom. 3. Parab. 20.

Motín. m.
Cfr. etim. MOVER.

SIGN. — Movimiento desordenado de una muchedumbre contra la autoridad constituída: Eligieron quarenta hombres autores del *motin* para e los gobernassen. *Mend.* G. Gran. lib. 1. núm. 2.

Motiv-ar. a.
Cfr etim. MOTIVO. Suf. *-ar.*
SIGN. — 1. Dar causa ó motivo para una cosa.
2. Dar ó explicar la razón ó motivo que se a tenido para hacer una cosa.

Mot-ivo, iva. adj.
Cfr. etim. MOVER. Suf. *-ivo.*
SIGN. — 1. Que mueve, ó tiene eficacia ó rtud para mover:
Mui noble debeis de ser; Pero está vuestra nobleza si al fin de la cabeza, Donde se os junta el tener *otira* naturaleza. *Lop.* Peregr lib. 1.
2 m. Causa ó razón que mueve para una cosa.
3. *Mús* Tema ó asunto de una composición:
No son los hombres Jueces de los pensamientos y *otivos* de los Reyes. *Mend.* Guerr. Gran. lib. 2. núm. 7.
4. De mi, tu, su, nuestro, vuestro, MOTIVO ROPIO. m. adv. Con resolución ó intención bre y voluntaria.

Moto. m.
Cfr. etim. MOTIL.
SIGN. — Hito ó mojón.

Mot-ol-ita. f.
Cfr. etim. MOVER.
SIGN. — AGUZANIEVE.

Mot-ol-ito, ita. adj.
Cfr. etim. MOVER. Suf *-ito.*
SIGN. — Necio, bobalicón, poco avisado. Ú. c. s.:
Es treta de *motolitos* y feos, mostrar el vellocino de o, para que les tengan amor. *Pic.* Just. f. 131.
Fr. y Refr. — VIVIR uno DE MOTOLITO. fr. fig. Mantenerse á expensas de otro.

Mot-ón. m.
Cfr. etim. MOVER. Suf. *-on.*
SIGN. — *Mar.* Garrucha de diversas formas tamaños, por donde pasan los cabos.

Moton-ería. f.
Cfr. etim. MOTÓN. Suf. *-ería.*
SIGN. — *Mar.* Conjunto de poleas, garruhas ó carrillos por donde corren todos los abos y jarcias de la nave.

Mo-tor, tora. adj.
Cfr. etim. MOVER. Suf. *-tor.*
SIGN. — Que produce un movimiento. Ú. t. s.:
Ni aun un passo breve no dais á vuestra elección, in consulta de más alta causa, sin determinación del *motor* primero. *Barb.* Cortés. desc. f 41.
Fr. y Refr. — EL PRIMER MOTOR. Por antonom. DIOS, 1.ª acep.

Mo-tr-il. m.
Cfr. etim. MOTIL.
SIGN. — MOCHIL.

Mo-tr-iz. adj. f.
Cfr. etim. MOVER.
SIGN. — MOTORA. *Causa* MOTRIZ.

Motu proprio. m. adv. lat.
Cfr. etim. MOVER y PROPIO.
SIGN. — 1. Voluntariamente; de propia, libre y espontánea voluntad.
2. m. Bula pontificia ó cédula real expedida de este modo.

Moved-izo, iza. adj.
Cfr. etim. MOVER. Suf. *-izo.*
SIGN. — 1. Fácil de moverse ó ser movido:
Tenian los enemigos cerrado el camino con árboles cortados y estacas puntiagudas, embebidas en tierra *movediza,* para mancar los caballos. *Solis.* H. N. Esp. lib. 5. cap. 10.
2. Inseguro, que no está firme.
3. fig. Inconstante ó fácil en mudar dictamen ó intento:
Aquí no le ve tan *movedizo;* antes le parece que se le levanta un enemigo eterno. *Siguenz.* V. S. Ger. lib. 3. disc. 2.

Move-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MOVER. Suf. *-dor.*
SIGN. — Que mueve. Ú. t. c. s.:
Engañados é inducidos por algunos principales Autores y *movedores.* *Marm.* Rebel. lib. 8. cap. 21.

Move-d-ura. f.
Cfr. etim. MOVER. Suf. *-ura.*
SIGN. — 1. MOVIMIENTO, 1.ª acep.
2. ABORTO, 1.ª acep.

Mov-ente.
Cfr. etim. MOVER. Suf. *-ente.*
SIGN. — p. a. ant. de MOVER. MOVIENTE.

Mov-er. a.
ETIM. — Del lat. *mov-ere*, mover, mudar, agitar, menear, conmover, excitar, causar, ocasionar, etc. Sírvele de base la raíz indo-europea MU-, empujar, impeler; apretar, estrechar; mover, remover, conmover; cambiar, mudar, alternar; mudar, trasformar, etc. Cfr. skt. मीव्, *mîv*, mover; lituan. *mauju*, *mau-ti*, empujar, impeler; med. al. al. *mu-owe;* grg. μαϜ-, μιϜ-, μοιϜ-, empujar, impeler, mover; ἀ-μέϜ-ο-μαι = ἀ-μεύ-ομαι (= ἀ-μείβο-μαι = ἀ-μεύ-jομαι), mover alternativamente; ἀ-μοιβ-ή, cambio, movimiento; ἀ-μοιβ-αῖος, -ος, -ον, alternado, mútuo; ἀ-μοιβ-αίως, alternativamente; lat. *mu-tare* (de **mov-tare*, como de *bovi-bus*, **bov-bus*, *bu-bus);* *mutu-us*, *-a*, *-um*, prim. de MÚTUO (cfr.), etc. De *mov-ere* descienden: *mo-tu-s*, *-us*, *-um (= *mov-tu-s)*, movimiento, agitación, de donde MOTU (abl.) PROPRIO (abl.), (cfr. etim. PROPIO), de propio movimiento, de espontánea voluntad; *motio, -tion-is, -tion-em*, prim. de MOCIÓN (cfr.); *mo-tor*, *-tor-is*, *-tor-em*, prim. de MO-TOR; de donde MO-TR-IZ; *momentum, -i (= *mov-mentum)*, prim. de MOMENTO (cfr.); de donde *moment-aneus*,

-anea, *-aneum*, prim. de MOMENT-ÁNEO; *mo-bil-is*, *-bile*, prim. de MÓ-VIL, de donde *mo-bil-i-tas*, *-tat-is*, *-tat-em*, prim. de MOVILIDAD; de donde MOVIL-IZAR, prim. de MOVILIZA-CIÓN; MOBLE, MUEBLE, MOBLAR, MOBL-AJE, etc.; *mo-tare* (intensivo, de *mov-itare)*, mover frecuentemente, menear contínuamente; primit. de *mota-cilla (= *mota-culu-la)*, *-ae*, pezpita, aguzanieve, caudatrémula; prim. de MOTACILLA, así llamada porque *siempre está moviendo la cola;* de donde también MOTOL-ITA, prim. de MOTOL-ITO (cfr.), pájaro, que vive á expensas de otro, bobo, necio, etc. De *mu-ta-re* = MUDAR, descienden: *mu-ta-bilis*, *-bile,* prim. de MUDA-BLE, y de MUDAR se derivan MUDA, MUDA-MIENTO y MUD-ANZA. De *motus*, movimiento, descienden: franc. ant. *meute*, *muette*, desorden; del bajo-lat. *movita* de **mov-tus*, de *mov-ere;* prim. del franc. *mutin;* prim. de MOTÍN (cfr.), movimiento, desorden, de donde franc. *mutiner;* esp. AMOTINAR; ital. *ammutin-are;* cat. *motí*, etc.; MOT-IVO, prim. de MOTIV-AR, y MOT-ÓN, prim. de MOTON-ER-ÍA. De *mu-tu-us*, *-a*, *-um* se derivan: MU-TU-AL (que pasa de una persona á otra); MUTUAMENTE, MUTU-ANTE, MUTUAT-ARIO. De MOVER se derivan: MOV-ED-IZO, MOV-E-DOR, MOV-ED-URA, MOV-ENTE, MOV-IBLE, MOV-IENTE, 1.°, MOV-IENTE, 2.° (cfr. franc. *mouvant,* que pasa de un dueño á otro, 1.ª acep.), MOV-IMIENTO, etc. Le corresponden: ingl. *move;* med. ingl. *moven*, *moeven*, *meven*, *mefen;* franc. ant. *mover*, *mouver*, *muver*, *moveir*, *muveir*, *movoir;* mod. *mouvoir;* port. *mover;* ital. *movere*, *muovere;* prov. *mover*, *movre;* cat. *moúrer*, *moúrerse;* norm. *mouver*, etc. Cfr. MOTÍN, MOTIVO, etc.

SIGN. — 1. Hacer que un cuerpo deje el lugar ó espacio que ocupaba, y pase á ocupar otro. Ú. t. c. r.

2. Por ext., menear ó agitar una cosa, ó parte de un cuerpo. MOVER *la cabeza*:

Toda la montaña era de una tierra mui seca, que con el calor facilmente se desmoronaba, y por poco que la *moviessen*, se deshacía. *Ambr. Mor.* lib. 8. cap. 18.

3. fig. Dar motivo para una cosa; persuadir, inducir, ó incitar á ella; y por ext., dícese de los afectos del ánimo que inclinan ó persuaden á hacer una cosa:

Porque nadie pudiesse decir, que codicia de mas renta, le *movia* á dexar el Obispado. *Marm.* Rebel. lib. 1. cap. 21.

4. fig. Seguido de la prep. *á*, causar ú ocasionar. MOVER *á dolor*, *á piedad*, *á lágrimas*.

5. fig. Alterar, conmover.

6. fig. Excitar ó dar principio á una cosa en lo moral. MOVER *guerra*, *discordia*, *trato*.

7. *Agr.* Empezar á echar ó brotar las plantas por la primavera.

8. *Med.* ABORTAR, 1.ª acep.

9. n. *Arq.* ARRANCAR, últ. acep.

Mov-i-ble. adj.

Cfr. etim. MOVER. Suf. *-ble*.

SIGN. — 1 Que por sí puede moverse, ó es capaz de recibir movimiento por ajeno impulso

2. fig. Variable, voluble.

3. *Astrol.* Dícese de cualquiera de los cuatro signos cardinales, Aries, Cáncer, Libra y Capricornio, por hacer en ellos mudanza el tiempo de una estación del año á otra.

Mov-iente.

Cfr. etim. MOVER. Suf. *-iente*.

SIGN. — p. a. de MOVER. Que mueve:

El *moviente* de esta resolución fué el Verbo, que como en sagrario estaba en sus entrañas. *Valv.* Vid Christ. lib. 1. cap. 12.

Moviente. adj.

Cfr. etim. MOVIENTE, 1°.

SIGN. — 1. Dícese del territorio ó estado que en lo antiguo rendía vasallaje á otro.

2. *Blas.* Dícese de la pieza que arranca de cualquiera de los bordes del escudo y se dirige hacia la parte interior, como si el resto estuviera oculto.

Móv-il. adj.

Cfr. etim. MOVER. Suf. *-il*.

SIGN. — 1. MOVIBLE, 1.ª acep.

2. Que no tiene estabilidad ó permanencia

3. m. Lo que mueve material ó moralmente á una cosa.

Movil-i-dad. f.

Cfr. etim. MÓVIL. Suf. *-dad*.

SIGN. — Calidad de movible.

Moviliza-ción. f.

Cfr. etim. MOVILIZAR. Suf. *-ción*.

SIGN — Acción y efecto de movilizar.

Movil-izar. a.

Cfr. etim. MÓVIL. Suf. *-izar*.

SIGN. — Poner en actividad ó movimiento tropas, etc.

Movi-miento. m.

Cfr. etim. MOVER. Suf. *-miento*.

SIGN. — 1. Acción y efecto de mover ó moverse.

2. Estado de los cuerpos cuando cambian de lugar de una manera continuada ó sucesiva.

3. En las artes del dibujo, variedad bien ordenada de las líneas de una figura, de un plano, etc.

4. fig. Alteración, inquietud ó conmoción:

Reprimió Cetego con presteza estos *movimientos*, con una batalla, en que mató quince mil de aquella gente *Marian.* Hist. Esp. lib. 2. cap. 25.

5. fig. Primera manifestación de un afecto pasión ó sentimiento; como celos, ira, risa, etc

6. fig. Variedad y animación en el estilo, ó en la composición poética ó literaria.

7. *Astron.* Adelanto ó atraso de un reloj en un intervalo fijo.

8. *Esgr.* Cambio rápido en la posición del ma.
9. *Mús.* Velocidad del compás.
10. *ACELERADO. *Mec.* Aquel en que la vecidad aumenta en cada instante de su duraón.
11. *COMPUESTO *Mec.* El que resulta de la ncurrencia de dos ó más fuerzas en diverso ntido.
12. *CONTÍNUO. El que se pretende hacer rar por tiempo indefinido sin gasto de fuerza otriz.
13. *DE REDUCCIÓN. *Esgr.* El que se hace rigiendo el sable ó la espada desde los lados centro. Es contrario al remiso.
14. *DE ROTACIÓN. *Mec.* Aquel en que un ierpo se mueve alrededor de un eje.
15. *DE TRASLACIÓN *Mec.* El de un cuerpo ıyos puntos describen todos líneas iguales y ıralelas.
16. *DIRECTO. *Astron.* El de traslación de un aneta, cometa ó satélite sobre su órbita ó el rotación sobre su eje, cuando se verifica en mismo sentido que los de la Tierra, ó sea el orden de los signos del Zodíaco.
17. *DIURNO. *Astron.* El de rotación aparente la bóveda celeste, de levante á poniente, oducido por el verdadero ó real de la Tierra, sentido contrario, en el término de un dia déreo.
18. *EXTRAÑO. *Esgr.* El que se hace retiran- el sable ó la espada. Es contrario á la estoıda.
19. *NATURAL. *Esgr.* El que se hace dirigien- el sable ó la espada hacia abajo.
20. *ORATORIO Arranque ó arrebato del rador, excitado por la pasión.
21. *PRIMARIO. *Astron.* MOVIMIENTO DIURNO.
22. *PROPIO. *Astron.* El de un astro cualuiera en su órbita ó alrededor de su eje.
23. *REMISO. *Esgr.* El que se hace dirigiendo l sable ó la espada desde el centro hacia los ıdos.
24. *RETARDADO. *Mec.* Aquel en que la velodad va disminuyendo.
25. *RETRÓGRADO. *Astron.* El real ó aparente e un astro en sentido contrario al directo.
26. *SIMPLE. *Mec.* El que resulta del impulso e una sola fuerza.
27. *UNIFORME. *Mec.* Aquel en que es igual constante la velocidad.
28. *UNIFORMEMENTE ACELERADO. *Mecán.* quel en que la velocidad aumenta proporcioalmente al tiempo transcurrido.
29. *UNIFORMEMENTE RETARDADO. *Mec.* quel en que la velocidad disminuye proporionalmente al tiempo transcurrido.
30. *VARIADO. *Mec.* Aquel en que no es consınte la velocidad.
31. *VERDADERO. *Astron.* El que es real, en ontraposición con el aparente ó diurno de los stros.
32. *VIOLENTO. *Esgr.* El que se hace diriiendo el sable ó la espada hacia arriba. Es ontrario del natural.
33. *VERTIGINOSO. El que hacen el agua ó l aire en forma circular ó espiral.
34. *PRIMER MOVIMIENTO. fig. Repentino ó ıvoluntario ímpetu de una pasión.
Fr. y Refr. — HACER MOVIMIENTO. fr. *Arq.* Dícese de una obra cuando toda ó una parte de ella se separa levemente de su posición natural de equilibrio.

Moxa. f.
ETIM. — Del chino y japonés *mok-sa*, sustancia blanda preparada en la China y en el Japón con las hojas tiernas de la *Artemisia Moxa*, para cauterizar las heridas. Cfr. ingl. *moxa;* franc. *moxa;* port. *moxa-dos-Chinos.* Cfr. ingl. *mug-wort;* med. ingl. *mug-worte;* anglo-saj. *mucg-wirt (= Artemisia vulgaris);* comp. de MUCG = MYCG-, mosquito (cfr. grg. μυῖα, prim. de *mosca)* y *wyrt*, planta.
SIGN. — 1. *Med.* Mecha de algodón, estopa ú otra substancia inflamable que con objeto medicinal se quema sobre la piel.
2. *Med.* Cauterización de la piel por este medio.

Moxte. interj.
Cfr. etim. OXTE y MOSTE.
SIGN. — V. OXTE.

Moyana. f.
ETIM. — Del franc. *moyenne*, mediana, ni muy grande ni pequeña; fem. de *moyen*, cuya etim. cfr. en MEDIANO. Llamóse así por *su calibre, ni grande ni chico.* Cfr. MEDIANÍA, MEDIANIL, etc.
SIGN. — 1. Pieza antigua de artillería, semejante á la culebrina, pero de calibre menor.
2. fig. y fam. Mentira ó ficción.

Moy-ana. f.
Cfr. etim. MOYO. Suf. *-ana.*
SIGN. — Pan hecho con salvado, que suele darse á los perros de ganado.

Moyo. m.
ETIM. — Del lat. *modius, ii*, medida para áridos, prim. de MODIO (cfr.). Para el cambio de *-di-* en *-y-* cfr. de *po-di-um*, POYO, de *ra-di-us*, RAYO, etc. De MOYO, medida de áridos, derivan: MOY-UELO, pequeña parte del MOYO, salvado muy fino, que se separa de la harina; y MOY-ANA, 2.º, pan hecho con el MOYUELO. Cfr. MODO, MEDIR, etc.
SIGN. — Medida de capacidad de diez y seis cántaras, equivalente á 258 litros, que se usa en Castilla para el vino y en Galicia para áridos:

Apenas habreis comido tres o quatro *mõyos* de sal, quando ya os vereis músico corriente. *Cerv.* Nov. 7. pl. 211.

Moyu-elo. m.
Cfr. etim. MOYO. Suf. *-uelo.*
SIGN. — Salvado muy fino, el último que se separa al apurar la harina.

Moza. f.
Cfr. etim. MOZO.

SIGN. — 1. Criada que sirve en ministerios humildes y de tráfago.
2. Mujer que mantiene trato ilícito con alguno.
3. Pala con que golpean las lavanderas la ropa, especialmente la gruesa, para poderla lavar más fácilmente.
4. Pieza de las trébedes, en forma de horquilla, en que se asegura el rabo de la sartén.
5. En algunos juegos, última mano.
6. *DE CÁMARA. La que sirve en los oficios de la casa y es después de la doncella.
7. *DE CÁNTARO. Criada que se tiene en casa con la obligación de traer agua y de ocuparse en otras haciendas domésticas.
8. *DE FORTUNA, Ó DEL PARTIDO. RAMERA.
9. *EN CABELLO. ant. DONCELLA, 1.ª acep.
Fr. y Refr. — BUENA MOZA. Mujer de aventajada estatura y gallarda presencia. — Á LA MOZA, CON EL MOCO, Y AL MOZO, CON EL BOZO. — ref. que da á entender que no se debe retardar mucho el casar á los mozos — BIEN PARECE LA MOZA LOZANA CABE LA BARBA CANA. ref. que aconseja lo conveniente que es en los matrimonios que el marido sea mayor en edad que la mujer. — COMO LA MOZA DEL ABAD, QUE NO CUECE Y TIENE PAN. ref. que reprende á los que quieren mantenerse sin trabajar. — LA MOZA MALA HACE AL AMA BRAVA. ref. que advierte que el mal proceder del súbdito hace irritar al superior, por pacífico que sea. — LA MOZA QUE CON VIEJO SE CASA, TRÁTESE COMO ANCIANA. ref. que aconseja á las mujeres casadas la conformidad en el porte, en cuanto les sea posible, con sus maridos, para la paz y quietud del matrimonio. — NI MOZA DE MESONERO NI COSTAL DE CARBONERO. ref. que advierte que con el roce de ambos corre peligro la limpieza. — NI MOZA FEA, NI OBRA DE ORO QUE TOSCA SEA. ref. que muestra el atractivo inherente á la juventud, y que lo rico de la materia da precio aun á la obra más imperfecta.

Moz-alb-ete. m.
Cfr. etim. MOZO. Sufs. *-albo, -ete.*
SIGN. — 1. d. de Mozo.
2. Mozo de pocos años; mocito, mozuelo.

Moz-alb-illo. m.
Cfr. etim. MOZO. Sufs. *-albo, -illo.*
SIGN. — 1. d. de Mozo.
2. MOZALBETE.

Moz-all-ón. m.
Cfr. etim. MOZO. Sufs. *-allo, -on.*
SIGN. — Mozo robusto entre la gente del trabajo.

Mozárabe. adj.
ETIM. — Del árabe *mosta'rib*, arábigo, árabe. Cfr. mall. y port. *mozárabe;* cat. y port. *mosárabe;* valenc. *moçarab, muçab* (MUÑ. Call. fueros: *muztárabe).* Cfr. ARÁBIGO, MUZÁRABE, etc.
SIGN. — 1. Aplícase al cristiano que vivió antiguamente entre los moros de España y mezclado con ellos. Ú. t. c. s.:

Otros son de sentir se dixo *Mozarabe*, de la v[oz] arábiga *Mustarabe*, que significa vivir entre Árabe[s]. *Dicc. Acad.* Edic. 1734.

2. Perteneciente ó relativo á los MOZÁRABE[S].
3. Aplícase particularmente al oficio y mis[a] que usaron los MOZÁRABES, y aun se conserv[a] en una capilla de la catedral de Toledo y e[n] otra de Salamanca.

Moz-corra. f.
ETIM. — Del vascuence *moz-korr[a]* compuesto de *moz-*, derivado de *moz-t[u]* pelar, cortar el pelo, y la terminació[n] verbal *-korra,* que indica *propensió[n] inclinación*, aludiendo al castigo de [la] rasura del pelo que se imponía á [la] MOZCORRA por su conducta.
SIGN. — fam. RAMERA.

Mozn-ado. adj.
ETIM. — Del primitivo **mornado*, d[e]rivado del franc. *morné (= *mornado[)]* que, como término de *Blasón*, dices[e] de los animales que se pintan en lo[s] escudos, sin dientes, garras, etc., ó se sin sus armas naturales. (Cfr. *León moznado).* Derívase *morné* de *morn[e]* triste, melancólico, sombrío, abatido, [y] aplicado á los animales, *inofensivo, si[n] armas propias para defenderse ni pa[ra] ofender*. Derívase *morne* del antiguo a[l]. al. *mornen;* gót. *maurnan*, quejars[e], lamentarse, estar triste; ingl. *mourn* med. ingl. *mournen*, *mornen*, *mu[r]nen;* anglo-sajón *murnan*, *meornan* ant. saj. *mornian*, *mornon;* isl. *morn[a]* grg. μέρ-ι-μνα, -ης, preocupación, cuidad[o] etc. Sirve de base á todas las palabr[as] anteriores la raíz indo-europea SMAR hacer memoria, reflexionar, pensar; pa[ra] cuya aplicación cfr. MEMORIA. Etimológ[icamente] significa *pensativo*, *absorto*, *melancólic[o], triste*, *que piensa*, *que reflexiona*, et[c]. Cfr. DEMORAR, MEMORIAL, etc.
SIGN. — *Blas.* V. LEÓN MOZNADO.

Moz-o, a. adj.
Cfr. etim. MOSTO.
SIGN. — 1. JOVEN. Ú. t. c. s.:

Y mandó á Don Alvar Perez de Castro, que fue con él por su Capitán, porque el Infante era *mozo* de poca experiencia. *Chron. S. Fern.* cap. 16.

2. SOLTERO, 1.ª acep. Ú. t. c. s.
3. MOCERO.
4. m. Hombre que sirve en las casas ó público en oficios humildes. Denótase el lug[ar] y el ministerio en que se ocupa por medio [de] un sustantivo regido de la preposición *de:* MO[ZO] *de café, de comedor, de cocina:*

Estilo es tambien de España llamar *mozo* al [que] sirve á otro, aunque sea mayor de edad. *Puent.* Co[n] lib. 2. cap. 33. § 6.

5. CUELGACAPAS.
6. fam. GATO, 1.ª acep.
7. *Germ.* GARABATO.

8. *Min.* Sostén sobre que gira la palanca de un fuelle.
9. *DE CABALLOS. Criado que cuida de ellos.
10. *DE CAMPO Y PLAZA. El que sirve para las labores del campo, y de espuelas.
11. *DE CORDEL. El que en varios pueblos se pone en los parajes públicos con un cordel al hombro á fin de que cualquiera pueda servirse de él para llevar cosas de carga ó para hacer algún otro mandado.
12. *DE ESPUELA, Ó DE ESPUELAS. El que llevan los caminantes para que cuide de las caballerías, el cual regularmente va á pie delante de ellas.
13. *DE ESQUINA. MOZO DE CORDEL.
14. *DE MULAS. El que en las casas cuida de las mulas de coche ó labranza. — MOZO DE ESPUELA.
15. *DE OFICIO. En palacio, persona que empieza á servir en un oficio de la casa ó caballeriza, para ascender después á ayuda. — En otras oficinas, persona destinada para el servicio mecánico de ellas.
16. *DE PAJA Y CEBADA. El que en las posadas y mesones lleva cuenta de lo que cada pasajero toma para el ganado.
17. *BUEN MOZO. Hombre de aventajada estatura y gallarda presencia.

Fr. y Refr.— AL MOZO AMAÑADO, LA MUJER AL LADO. ref. que advierte que al MOZO industrioso ó aplicado conviene casarle para que no se vicie. — AL MOZO MAL MANDADO, PONERLE LA MESA Y ENVIARLE AL RECADO ref. que enseña que la esperanza del premio estimula y mueve para avivar en las diligencias aún al perezoso y poco diligente. — Á MOZO ALCUCERO, AMO RONCERO. ref. que aconseja que el criado goloso conviene que tenga un amo regañón y poco indulgente. — EL MOZO DEL GALLEGO, QUE ANDABA TODO EL AÑO DESCALZO, Y EN UN DÍA QUERÍA MATAR AL ZAPATERO. ref. con que se zahiere al que, habiendo tenido tiempo para encargar que le hagan una cosa, por flojedad lo va dejando hasta la forzosa, y entonces hostiga con la prisa que mete, sin dar tiempo suficiente á quien la ha de hacer. — EL MOZO Y EL GALLO, UN AÑO. ref. que denota que suele ser conveniente mudar á menudo de gallo y de criado; el primero, porque pierde pronto el vigor, y el segundo, porque con el tiempo adquiere excesiva familiaridad y confianza. — MOZO BUENO, MOZO MALO, QUINCE DÍAS DESPUÉS DEL AÑO. ref. que advierte que es menester tratar á uno bastante tiempo para conocerle. — MOZO DE QUINCE AÑOS, TIENE PAPO Y NO TIENE MANOS. ref. que advierte que los de esta edad comen mucho y trabajan poco. — NI MOZO DORMIDOR, NI GATO MAULLADOR, ref. que advierte la inutilidad del primero y la molestia que causa el segundo. — NI MOZO PARIENTE NI MOZO ROGADO, NO LO TOMES POR CRIADO. ref. que advierte la poca libertad con que se manda á los criados que se hallan en estos casos.

Moz-uelo, uela. m. y f.
Cfr. etim. MOZO. Suf. *-uelo.*
SIGN. — 1. d. de Mozo.
2. En algunas partes, MUCHACHO:

Y como unos *mozuelos* quisiessen ir donde ellas estaban, poniéndose en defensa, echó á rodar la piedra por la escalera abaxo. *Marm.* Rebel. lib. 4. cap. 35.

Mu.
ETIM. — Onomatopeya que representa la voz del toro y de la vaca; derivada de la raíz MU-, sonar, resonar, retumbar, dar sonido; la cual se amplifica en MU-G-, de donde deriva MU-G-IR (cfr.). De MU, prim. de MU-G-IR, se deriva MU, palabra usada por las nodrizas, que emplean la onomatopeya *para asustar á los niños y mantenerlos quietos en la cuna;* de donde el significado de *sueño. (Non laudare hominem quemquam nec* MU *facere audet.* LUCIL. *Charis*, p. 213: No se atreve á alabar á nadie, ni á hacer *mu (á chistar).* Cfr. MITO, MILANO, etc.
SIGN. — 1. Onomatopeya con que se representa la voz del toro y de la vaca.
2. m. MUGIDO.

Mu. f.
Cfr. etim. MU, 1°.
SIGN. — SUEÑO, 1.ª acep. Es voz que usan las nodrizas cuando quieren que se duerman los niños. diciéndoles: *vamos á la* MU:

La *mu* llaman al sueño las mugeres, y el *mu* al que se duerme. *Quev.* Entremet.

Muaré. m.
ETIM. — Del franc. *moire*, primit. de MOARÉ, MUARÉ, MUER Y MUÉ (cfr.), el cual desciende del antiguo franc. *mohere*, *monaire*, *monhaire*, derivado del árabe-persa *mojaiyar* = *mukhayyar*, manufactura de pelo de cabra, especie de camelote, pelo de la cabra de Angora, nativa del Asia Menor. Le corresponden: ingl. *mohair*, *mockaire*, *moire;* al. *mohr*, *moire;* prov. *moira;* port. *morim;* ital. *moerro*, *mocajardo;* cat. *moaré;* wal. *moile;* nam. *muere*, etc. Cfr. MOARÉ Y MUÉ.
SIGN. — Tela fuerte de seda, lana ó algodón, que hace aguas.

Muc-eta. f.
ETIM. — Del alemán *mütze*, gorra, toca, montera; derivado del verbo ant. al. al. *muzzan;* med. al. al. *mut-zen*, ornar, adornar, componer, ataviar, aliñar, engalanar, guarnecer. Sírvele de base la raíz *mand-*, *mund-*, adornar, ataviar; de donde también el lat. *mund-us*, *-a*, *-um*, limpio, aseado; para cuya aplicación cfr. MONDO. Etimológ. MUC-ETA, diminutivo formado por medio del suf. *-eta*, significa *pequeño adorno*, *atavío*, etc. Cfr. ital. *mozzetta;* cat. *muceta;*

franc. ant. *aumucette;* prov. *almussa;* medio neerland. *almutse*, *amutse*, etc. Cfr. ALMOCELA.

SIGN. — Esclavina de seda, que cubre el pecho y la espalda y que, abotonada por delante, usan como señal de su dignidad los prelados, los doctores, los licenciados y aun ciertos eclesiásticos:

Vestian hábito blanco, sotana, bonete y *muceta* á modo de Obispos. *Muñ.* V. S. Carl. lib. 2. cap. 15.

Mucilagin-oso, osa. adj.

Cfr. etim. MUCILAGO. Suf. *-oso.*

SIGN. — Que contiene mucilago, ó tiene alguna de sus propiedades.

Mucil-ago. m.

Cfr. etim. MECHA. Sufs. *-ago*, *-agin.*

SIGN. — Substancia viscosa de mayor ó menor transparencia, que se halla en ciertas partes de algunos vegetales, ó se prepara disolviendo en agua materias gomosas:

El *Mucilago* se llama en latin Mucillago ó Mucago. *Palac.* Pales. part. 2. cap. 23.

Mucílago. m.

Cfr. etim. MUCILAGO.

SIGN. — MUCILAGO.

Mucosi-dad. f.

Cfr. etim. MUCOSO. Suf. *-dad.*

SIGN. — Materia glutinosa de la misma naturaleza que el moco y semejante á éste.

Muc-oso, osa. adj.

Cfr. etim. MOCOSO.

SIGN. — 1. Semejante al moco.

2 Que tiene mucosidad ó la produce. *Membrana* MUCOSA.

Mucron-ato, ata. adj.

ETIM. — Del lat. *mucron-atus*, *-ata*, *-atum*, puntiagudo, que remata en punta; derivado del nombre *mucro*, *mucron-is*, la punta de cualquier cosa, la punta de la espada. Sírvele de base la raíz *muk-*, rasguñar, arañar, herir; picar, punzar, pinchar. Cfr. grg. μυκ- en ἀ-μύκ-j-ω, prim. de ἀ-μύσσω, ἀ-μύττω, arañar, rasguñar; ἀ-μυκ-τ-ικός, -ή, -όν, que desgarra, araña, rasguña; ἄ-μυξι-ς, -εως, rasguño, desgarradura; ἀ-μυχή, -ῆς, rasguño; ἀ-μυχ-ώδης, -ης, -ες, parecido á rasguño; νύσσω, νύττω (por cambio de -μ- en -ν-), picar, punzar; νύγ-μα, -ατος; νύγ-μος, -ου y νυγ-μή, -ῆς, picadura, pinchazo, etc. De *mucro*, *mucronis*, desciende también MUGRÓN (cfr.). Le corresponden: ingl. *mucronate;* franc. *mucroné;* port. *mucronado;* ital. *mucronato*, etc. Cfr. MUGRÓN.

SIGN. — 1. Terminado en punta. Empléase en el tecnicismo de varias ciencias.

2. *Zool.* XIFOIDES:

Este orificio cae enfrente de la undécima vértebra de la espalda, más cerca de ella que de la ternilla *mucronata* que está por delante. *Martin.* Anat. compl. Lecc. 2. cap. 3.

Múcura. m.

Cfr. etim. en el *Apéndice.*

SIGN. — Ánfora de barro usada por los indios de Venezuela, y hoy por los venezolanos, para tomar agua de los ríos y conservarla fresca.

Muchach-ada. f.

Cfr. etim. MUCHACHO. Suf. *-ada.*

SIGN. — Acción propia de muchachos, reprensible en los grandes.

Muchach-ear. n.

Cfr. etim. MUCHACHO. Suf. *-ear.*

SIGN. — Hacer ó ejecutar cosas propias de muchachos.

Muchach-ería. f.

Cfr. etim. MUCHACHO. Suf. *-ería.*

SIGN. — 1. MUCHACHADA.

2. Muchedumbre de muchachos que meten ruido:

...Casarlos de menos edad era todo *muchachería.* *Inc. Garc.* Com. part. 1. lib. 4. cap. 8.

Muchach-ez. f.

Cfr. etim. MUCHACHO. Suf. *-ez.*

SIGN. — Estado y propiedades de muchacho:

Siendo hasta entonces un Tobías el viejo, de quien se lee en su historia, que no hizo cosa que se pareciesse á *muchachez.* *Salaz. Mend.* Chron. lib. 1. cap. 16.

Much-acho, acha. m. y f.

Cfr. etim. MOCHACHO.

SIGN. — 1. Niño ó niña que mama:

No tengo possibilidad para alquilar un Indio, que me lleve esta *muchacha.* *Inc. Garc.* Com. part. 1. lib. 8. cap. 15.

2. Niño ó niña que no ha llegado á la adolescencia.

3. Mozo ó moza que sirve de criado en casa particular ó establecimiento público.

4. fam. Persona que se halla en la mocedad. Ú. t. c. adj.

Muchach-uelo, uela. m. y f.

Cfr. etim. MUCHACHO. Suf. *-uelo.*

SIGN. — d. de MUCHACHO.

Muched-umbre. f.

Cfr. etim. MULTITUD y MUCHO.

SIGN. — Abundancia, copia y multitud de personas ó cosas:

Raras veces admita ni haga leyes nuevas, por ser la *muchedumbre* dellas la corrupción y ruina del Estado. *B. Mend.* Pol. lib. 2. cap. 11.

Muchiguar. a.

Cfr. etim. AMUCHIGUAR.

SIGN. — ant. AMUCHIGUAR.

Much-o, a. adj.

ETIM. — Del lat. *multus*, *a-*, *-um*, mucho, numeroso, en gran cantidad, la multitud, el común de los hombres; por

ambio del grupo *-lt-* en *-ch-*, según se dvierte en CUCHILLO del lat. *cultellus*.)erívase *mul-tu-s* de **mulgi-tus*, como *ult-us*, *-a*, *-um*, sostenido, apoyado, de *ulc-itus*, del verbo *fulc-ire*, apuntalar, ustentar, mantener, sostener; part. pas. lel verbo **mulg-ire*, aumentar, acrecenar, añadir, multiplicar; el cual desciene de **mulg-us* = *molg-os* = *molog-os*, lel ant. itálico *monogo-s* (para el camio de *-l-* en *-n-* cfr. CALONGE de *canoicus)*, muchedumbre. Sírvele de base a raíz teutónica MAN-, aumentar, acreentar, cambiada en MAL = MUL-, ser nuchos, añadir, multiplicar. Cfr. gót. *nan-agas;* ant. al. al. *man-ag*, *manac;* ned. al. al. *manec;* n. alto al. *manch;* sl. ecles. *mŭnogŭ;* ant. irl. *menice;* imr. *mynych;* córn. *menough*, mucho, recuente, aumentado, crecido, etc. Cfr. l. *men-ge*, multitud, muchedumbre; med. l. al. *menege;* ant. al. *menigi*, *managi;* ót. *managei*, mucho; anglo-saj. *men-igo*, tc. De *mul-tus* descienden: *multitu-do*, *tud-inis*, *-tud-inem*, prim. de MULTITUD; *nulti-plex*, *-plic-is*, *-plic-em*, prim. de IULTI-PLE y de MULTI-PLIC-E (para la tim. de -PLIC-E cfr. PLEGAR), de donde *nulti-plic-are* prim. de MULTI-PLICAR; *nulti-plic-a-bilis*, *-bile*, prim. de MULTI-PLIC-ABLE; *multi-plicatio*, *-tion-is*, *-tion-em*, prim. de MULTI-PLIC-A-CIÓN; *mul-i-plic-a-tor*, *-tor-is*, *-tor-em*, prim. de IULTI-PLIC-ADOR; *multi-plic-andus*, *-da*, *dum* (part. fut. pas.), prim. de MULTI-PLIC-ANDO, etc. De MULTÍPLICE descienlen MULTI-PLIC-I-DAD y MULTI-PLIC-IO, y le MULTI-PLE se deriva MULTIPLO. De *nultus*, *-a*, *-um*, deriva el pref. MULTI- cfr.) y de **mulgus* el verbo *pro-mulg-are*, rim. de PRO-MULG-AR, hacer saber, puolicar, *poner en conocimiento del púlico, de la muchedumbre, del pueblo, le muchos;* de donde *pro-mulga-tor*, *tor-is*, *-tor-em*, prim. de PRO-MULG-A-DOR; *ro-mulga-tio*, *-tion-is*, *-tion-em*, prim. le PRO-MULG-ACIÓN. Para la etim. de PRO- cfr. este pref. en el lugar corresondiente. De *multi-* y *facere*, hacer, ormóse el bajo-lat. *multi-fic-are*, prim. le AMUCHIGUAR y MUCHIGUAR (cfr.). Le orresponden: cat. *mólt;* prov. *molt*, *mout*, *mot*, *motz;* franc. ant. *mult;* mod. *moult;* port. *muito;* ital. *molto*, etc. Cfr. ingl. *much;* med. ingl. *muche*, *moche*, *myche*, *miche*, formas abreviadas de las primitivas *muchel*, *mochel*, *mychel*, *micnel;* anglo-saj. *micel*, *mychel*, grande, mucho, etc. Cfr. MUCHIGUAR, AMUCHIGUAR, etc.

SIGN. — 1. Abundante, numeroso, ó que excede á lo ordinario, regular ó preciso:

Tenian tan abastecidos los pósitos de los caminos, que aunque pasassen por ellos *muchas* compañías ó tercios de gente de guerra, habia bastante recaudo para todos. *Inc. Garc.* Com. part. 1. lib. 5. cap. 8.

2. adv. c. Con abundancia, en alto grado, en gran número ó cantidad; más de lo regular, ordinario ó preciso:

Mucho me agrada lo de Cyro, el qual era de parecer no convenir el Imperio á ninguno que no fuesse mejor que sus súbditos. *B. Mend.* Pol. lib. 2. cap. 7.

3. Antepónese á otros adverbios denotando idea de comparación. MUCHO *antes*, MUCHO *después;* MUCHO *más;* MUCHO *menos*.

4. En estilo familiar hace veces de adverbio de afirmación, equivaliendo á SÍ ó CIERTAMENTE. *¿Ha visto usted la comedia nueva?* MUCHO.

5 Con los tiempos del verbo *ser* ó en cláusulas interrogativas precedido y seguido de la partícula *que*, denota idea de dificultad ó extrañeza. MUCHO *será que no llueva esta tarde; ¿qué* MUCHO *que haya preferido la pobreza á la deshonra?*

6. Empleado con verbos expresivos de tiempo, denota larga duración. *Aun tardará* MUCHO *en llegar.*

Fr. y Refr. — MUCHO QUE SÍ. m. ad. fam. MUCHO, 4.ª acep. — NI CON MUCHO. loc. que expresa la gran distancia que hay de una cosa á otra. *El talento de Pedro no llega* NI CON MUCHO *al de Juan.* — NI MUCHO MENOS. loc. con que se encarece la inconveniencia de una cosa.—POR MUCHO QUE. loc. adv. POR MÁS QUE

SIN. — *Mucho.* — *Abundante.* — *Excesivo.*

Se diferencian estas palabras en que lo *mucho* se aplica á un número más que el regular de este ó aquel género; lo *abundante*, á lo que llega al mayor término que le señaló la naturaleza; y lo *excesivo* á lo que, apartándose de las propiedades comunes, se distingue por llegar á un grado de fuerza ó lozanía nunca visto. Ejemplos:

En junio hace *mucho* calor. Una maja tiene *mucha* gracia. — *Abundante* es España en ingenios. En la sierra, hay *abundancia* de lobos. — El sol de julio es *excesivo* en las temperaturas subidas.

Lo *mucho* se usa, lo *abundante* se necesita, lo *excesivo* sobra.

Muda. f.

Cfr. etim. MUDAR.

SIGN. — 1. Acción de mudar una cosa:

Con este intento, á la tercera *muda* ó vigilia de la noche, sacó todas sus gentes de los reales. *Mariana*, H. Esp. lib. 2. cap. 25.

2. Conjunto de ropa que se muda de una vez, y se toma regularmente por la ropa blanca.

3. Afeite para el rostro:

...me enseñó de qué manera yo me hiciesse *mudas* para el rostro. *Almaz.* Hist. Momo, cap. 10.

4. Tiempo ó acto de mudar las aves sus plumas.

5. Cámara ó cuarto en que se ponen las aves de caza para que muden sus plumas:

...tan manso saldrá siendo grande la *muda*, como siendo pequeña. *Vall.* Cetr. cap. 23.

6. Nido de las aves de caza.

7. Tránsito ó paso de un timbre de voz á otro, que experimentan los muchachos regularmente cuando entran en la pubertad. *Estar de* MUDA.

Fr. y Refr. — ESTAR uno EN MUDA. fr. fig. y fam. Callar demasiado en una conversación.

Mud-able. adj.

Cfr. etim. MUDAR. Suf. *-able.*

SIGN. — Que con gran facilidad se muda:

No todas las mugeres son *mudables*, ni todos los hombres firmes. *Lop.* Dorot. f. 144.

Muda-mente. adv. m.

Cfr. etim. MUDO. Suf. *-mente.*

SIGN. — Callada y silenciosamente; sin hablar palabra:

O tu que el polvo amado *mudamente* Prescribes, duro origen de mi llanto. *Bocang.* Rim. Son, 2.

Muda-miento. m.

Cfr. etim. MUDAR. Suf. *-miento.*

SIGN. — MUDANZA:

Yá vemos en espacio de quarenta ó cincuenta años, assaz diferencia y *mudamiento* en muchos vocablos. *Chron.* S. Fern. Prólog.

Mud-anza. f.

Cfr. etim. MUDAR. Suf. *-anza.*

SIGN. — 1. Acción y efecto de mudar ó mudarse:

La *mudanza* de los accidentes siempre fué presagio de grandes males. *Lop.* Dorot. f. 145.

2. Traslación que se hace de una casa ó de una habitación á otra:

...siempre, En las *mudanzas* de casas, Aquestas cosas suceden. *Cald.* Com. «El escondido y la tapada». Jorn. 2.

3. Cierto número de movimientos que se hacen á compás en los bailes y danzas.

4. Inconstancia ó variedad de los afectos ó de los dictámenes.

5. *Mús.* Cambio convencional del nombre de las notas en el solfeo antiguo, para poder representar el *si* cuando no lo tenía aún.

Fr. y Refr. — DESHACER LA MUDANZA. fr. *Danz.* Hacer al contraris en el baile toda la MUDANZA ya ejecutada. — HACER MUDANZA, ó MUDANZAS fr. fig. Portarse con inconsecuencia; ser inconstante en amores. — MUDANZA DE TIEMPOS, BORDÓN DE NECIOS. ref. contra los flojos y descuidados, que, sin poner de su parte los medios, esperan en la MUDANZA del tiempo la de su fortuna. – También se aplica á los que no saben hallar otro asunto de conversación.

Mudar. m.

ETIM. — Es el *Calotropis Procera*, R. BR., llamado mudar de la India, y también el *Calotropis Gigantea*, planta de la India, que se encuentra también en Arabia y África. El nombre indio es MADAR. Se emplea la corteza de la raíz como emética y febrífuga. Cfr. ingl. *madar* y *mudar.*

SIGN. — Arbusto de la India, de la familia de las asclepiadeas, cuya raíz, de corteza rojiza por fuera y blanca por dentro, tiene un jugo muy usado por los naturales del país como emético y contraveneno.

Mu-d-ar. a.

ETIM. — Del lat. *mu-t-are*, mudar, alterar, variar, trocar, cambiar; derivado de **mov tare* = **mov-itare*, de *mov-ere*, cuya etim. cfr. en MOV-ER, verbo frecuentativo formado por medio del suf. *-it-are* (cfr. -ITAR). Etimológ. significa *mover á menudo.* De *mu-tare* se derivan: MU-T-IS, cambio de lugar en la escena, salida de la escena; *muta-bilis*, *-bile*, prim. de MUTA-BLE y MUDA-BLE; de donde *mutabilit-as*, *-atis*, *-atem*, prim. de MUTABILI-DAD; *muta-tio*, *-tion-is*, *-tion-em*, prim. de MUTA-CIÓN; *muta-tis* (part. pas. CAMBIADAS), *mutandis* (particip. fut. pas. *las cosas que deben ser cambiadas)*, loc. lat. *cambiando lo que se debe cambiar;* etc. De MUDAR descienden MUD-ANZA y MUTANZA, y de **movita*, part. med. lat. de *mov-ere*, mover, se deriva *MOTA = MUTA, cuadrilla de perros de caza; franc. *meute*, jauría; esp. ant. *muebda (móvida)*, expedición; ingl. *mute*, *meute;* med. ingl. *mute*, *meute;* franc. ant. *muete*, *meute*, *mute;* ital. *muta;* med. lat. *mota*, expedición, *muta*, cambio, etc. De MUDAR se derivan: MUDA, MUDABLE, MUDA-MIENTO, MUD-ANZA. Cfr. ital. *mutare;* franc. *muer;* wal. *mouwer;* namur. *muwer;* prov. *mudar;* cat *mudar;* port. MUDAR, etc. Cfr. MUDA. MUDANZA, etc.

SIGN. — 1. Dar ó tomar otro ser ó naturaleza, otro estado, figura, lugar, etc.:

Aquí tambien creo que se ha de *mudar* el sobrenombre de Tuberón en Turpión. *Ambr. Mor.* lib. 8. cap. 23.

2. Dejar una cosa que antes se tenía, y tomar en su lugar otra. MUDAR *casa*, *vestido*:

¿De qué sirve á mis desdichas *Mudar* de Cielo y de tierra, Si en la tierra está la envidia Y en el cielo mis estrellas? *Lop.* Dorot. 139.

3. Remover ó apartar de un sitio ó empleo:

Y que si alguno de los Jueces, Alcaldes ó Gobernadores, hiciere cosa indebida, sus Altezas lo mandarán *mudar* y castigar. *Marm.* Rebel. lib. 1. cap. 19.

4. Efectuar un ave la muda de la pluma.

5. Efectuar un muchacho la muda de la voz.

6. fig. Variar, cambiar. MUDAR *de dictamen*, *de parecer.*

7. r. Dejar el modo de vida ó el afecto que antes se tenía, trocándolo en otro:

¿Sois vos el que me engañasteis, con los tiernos años que aquí teneis, no presumiendo yo que se *mudara* vuestro dueño quando fueran mayores? *Lop.* Dorot. f. 202.

8. Tomar otra ropa ó vestido, dejando el que antes se tenía. Regularmente se entiende de la ropa blanca.

9. Dejar la casa que se habita, y pasar á vivir en otra.

10. fam. Irse uno del lugar, sitio ó concurrencia en que estaba.

Mudéjar. adj.

ETIM. — Del árabe *mudeddján (= mudechchán)*, el que permanece donde se encuentra, aquel á quien se permite permanecer en el paraje en que se halla; part. pas. del verbo *ad-dadjn*, per-

nanecer donde nos hallamos; que es
el infinit. del verbo *dadjana*, permane-
cer en su lugar. Se llamó MUDÉJAR al
mahometano que, sin mudar religión, se
quedaba en el lugar que habitaba, como
vasallo de los reyes cristianos.

SIGN. — 1. Dícese del mahometano que, ren-
dido un lugar, quedaba, sin mudar de religión,
por vasallo de los reyes cristianos. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á los MUDÉJARES.

Mud-ez. f.

Cfr. etim. MUDO. Suf. *-ez*.

SIGN. — Imposibilidad física de hablar:

¿No atendeis Señora mia que vuestra *mudez* fuera
uina del mundo? *M. Agred.* t. 1. núm. 394.

Mu-do, da. adj.

ETIM. — Del lat. *mu-tus, -ta, -tum*,
mudo, callado, silencioso; para cuya
aíz y sus aplicaciones cfr. MU-RO. De
MUDO se deriva MUD-EZ (cfr.). Le co-
rresponden: ingl. *mute;* med. ingl. *meut*,
mewet; franc. *muet;* port. *mudo;* ital.
muto; prov. *mut;* cat. *mut*, etc. Cfr.
ENMUDECER, COMÚN, etc.

SIGN. — 1. Privado físicamente de la facul-
ad de hablar. Ú. t. c. s.:

LLamóse este demonio *mudo*, no porque haya de
monios *mudos*, ni porque esté en hombres *mudos*,
ino porque los hace *mudos*. *Fons.* V. Chr. tom. 2.
ap. 16.

2. fig. Muy silencioso ó callado.

3. *Astrol.* Dícese de los signos Cáncer, Es-
corpión y Piscis.

4. *Gram.* V. LETRA MUDA.

Fr. y Refr. — HACER una cosa HABLAR Á
LOS MUDOS. fr. fig. con que se pondera la efi-
cacia ó viveza de una especie, que precisa á
responder á ella.

Mué. m.

Cfr. etim. MUARÉ.

SIGN. — MUARÉ.

Muebl-aje. m.

Cfr. etim. MUEBLE. Suf. *-aje*.

SIGN. — MOBLAJE.

Mue-ble.

Cfr. etim. MOVER.

SIGN. — adj. 1. Dícese de la hacienda ó bie-
nes que se pueden mover y llevar de una par-
te á otra, á distinción de los que llaman bienes
raíces. U. m c. s.:

Que con todo lo que en España tenía de *mueble* y
dinero, se fuesse en Italia. *Ambr. Mor.* lib. 8. cap. 50.

2. m. Cada uno de los enseres, efectos ó al-
hajas que sirven para la comodidad ó adorno
en las casas.

Mueca. f.

ETIM. — Del antiguo esp. MOCA, de-
rivado del ant. franc. *moquer (= se
moquer de quelqu'un)*, burlarse, hacer
burla ó mofa de alguno ó de alguna
cosa; pic. *moquer;* prov. *mochar*. De-
rívase *moquer* de la raíz MAK-, befar,
escarnecer, hacer burla, chiflar, dar va-
ya *(imitando ó remedando)*. Cfr. grg.
μακο-ά-ω = μακ-κο-ά-ω, hacerse el loco, des-
atinar, chochear; Μακκ-ώ, -όος, -οῦς, MACCO,
nombre de una vieja que dice dispara-
les; μῶκ-ος, -ου, burla, mueca, mofa;
μωκός, -ή, -όν, zumbón, burlón, burlesco;
μωκά-ω, burlarse, hacer burla de uno;
μώκ-ημα, -ατος, burla, mofa; μωκ-ία, mueca,
burla; lat. *mac-cus, -a, -um*, tonto, sim-
ple, majadero; actor que hacía el papel
de simple en las *Atelanas*, especie de
sainetes ó zarzuelas ridículas inventadas
en la ciudad de Atela (en la Campania).
Cfr. ingl. *mock*, mofar, escarnecer; med.
ingl. *mokken;* franc. ant. *mocquer;* prov.
mochar; ital. *moccare;* med. hol. *mocken;*
medio-bajo-al. y al. *mucken;* sueco *muc-
ka;* dan. *mukke;* gaél. *mag*, burlar, mo-
far, etc.; kimr. *mociaw;* borg. *moque;*
cat. *mueca*, etc.

SIGN. — Movimiento ridículo del rostro:

Ellos le respondieron con *muecas* y burla: y sin
desmandarse mas passaron adelante. *Cerv.* Nov. 6
pl. 186.

Muecín. m.

Cfr. etim. ALMUEZÍN.

SIGN. — ALMUECÍN.

Muela. f.

ETIM. — Del lat. *mola, -ae, -am*, muela
de molino; tahona, molino; primit. de
MOLA (cfr.), por cambio de la *-o-* en el
diptongo *-ue-*, según se advierte en NUE-
VO, NUEVA, de *novus, nova;* en SUELO
de *solum*, etc.; para cuya etim. cfr.
MOLA, MOLER, etc. Le corresponden:
ital. *mola;* cat. *mola;* franc. *meule;* prov.
mola; port. *mó*, etc. Cfr. MOLINO, MOLI-
MIENTO, etc.

SIGN. — 1. Disco de piedra que se hace girar
rápidamente alrededor de un eje y sobre la
solera, para moler lo que entre ambas piedras
se interpone:

Mejor le fuera caer en el profundo del mar, con una
pesada *muela* de molino al cuello. *M. Agred.* núm. 416.

2. Piedra de asperón en forma de disco, que,
haciéndola girar con un manubrio, se usa para
afilar cualquier clase de herramientas:

Y no se les ha de dar por cuenta de nuestra Real
hacienda ningún género de herramienta, mas de las
muelas de piedra para amolar. *Recop. Ind.* lib. 9. tít.
28. l. 22. c. 92.

3. Cada uno de los dientes posteriores á los
caninos y que sirven para moler ó triturar los
alimentos:

Más atrás están las *muelas*, cinco de cada lado, lla-
madas assí, porque con ellas molemos la comida. *Valv.*
Anat. lib. 1. cap. 7.

4. Cerro escarpado en lo alto y con cima
plana.

5. Cerro artificial.

6. ALMORTA.

7. Cantidad de agua que basta para hacer

andar una rueda de molino. *Una* MUELA *de agua.*

8. Unidad de medida que sirve para apreciar la cantidad de agua que llevan las acequias, y en Aragón suele equivaler á 260 litros por segundo.

9. fig. Rueda ó corro que se hace con una cosa.

10. *CORDAL. Cada una de las que en la edad viril nacen en las extremidades de las mandíbulas.

11. *DE DADOS. Conjunto de nueve pares de ellos.

12. *DEL JUICIO. MUELA CORDAL.

Fr. y Refr. — MUELAS DE GALLO. fig. y fam. Persona que no tiene MUELAS ó dientes, ó los tiene malos ó separados. — AL QUE LE DUELE LA MUELA, QUE SE LA SAQUE. fr. proverb. de que se suele usar para excusarse de tomar parte en negocios ajenos. — ENTRE DOS MUELAS CORDALES, Ó MOLARES, NUNCA METAS, Ó PONGAS, TUS PULGARES. ref. que aconseja no despartir ni meterse á poner paz entre parientes muy cercanos. — HABERLE SALIDO á uno LA MUELA DEL JUICIO. fr. fig. Ser prudente, mirado en sus acciones.

Muell-aje. m.

Cfr. etim. MUELLE. Suf. *-aje.*

SIGN. — Derecho ó impuesto que se cobra á toda embarcación que da fondo, y se suele aplicar á la conservación de los muelles y limpieza de los puertos.

Muelle.

ETIM. — Del lat. *moll-is, -e*, blando, tierno, suave; dulce, fácil, ligero, agradable, etc, para cuya etim. cfr. MOL, y MOLE, 1°. Le corresponden: ital. *molle;* franc. *mou, molle;* prov. *molh;* cat. *moll;* pic. *mau;* Berry *mou, moule;* wal. *mô, mole;* nam. *mol*, etc. Cfr. MOJAR, MOJADA, etc.

SIGN. — 1. adj. Delicado, suave, blando:

De Hércules, el de los muchos trabajos, se cuenta que fué lascivo y *muelle*. *Cerv.* Quij. tom. 2. cap. 2.

2. VOLUPTUOSO.

3. m. Pieza elástica, ordinariamente de metal, colocada de modo que pueda utilizarse la fuerza que hace para recobrar su posición natural cuando ha sido separada de ella:

En el relox hai muchos *muelles*, ruedas y xarcias, y una sola campana que da la hora. *Fons.* V. Christ. tom. 2. cap. 16.

4. Adorno que las mujeres de distinción traían, compuesto de varios relicarios ó dijes, pendientes á un lado de la cintura.

5. pl. Tenazas grandes que usan en las casas de moneda para agarrar los rieles y tejos durante la fundición, y echarlos en la copela.

6. MUELLE REAL. El que con su fuerza elástica mueve las ruedas de los relojes que no son de pesas; como los de bolsillo, sobremesa, etc.

7. Pieza interior de la llave de las armas de fuego, que sirve para dar fuerza á las demás y hacer caer con violencia el pie de gato.

8. FLOJO DE MUELLES. loc. fig. y fam. Dícese de la persona ó animal que no aguanta las necesidades corporales.

Muelle. m.

ETIM. — Del lat. *moles, -is, -em*, masa grande, cosa de gran cuerpo, grandeza; dique que se opone al agua, paredón, murallón para seguridad de un puerto; cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MOLE, 2°. Le corresponden: ingl. *mole;* franc. *môle;* ruso *mola;* port. *molhe;* ital. *molo*, etc. Cfr. MOLÉCULA, MOLESTO, etc.

SIGN. — 1. Obra construída á lo largo de la orilla ó avanzada hacia el fondo, en el mar ó en un río navegable, para que puedan arrimarse á ella las embarcaciones y efectuar cómodamente la carga y descarga:

Por tan Puerto se debe tener un escollo donde se haga rajas el navío, sin reservar dos dedos de una entena, como el *muelle* de Málaga ó Barcelona. *Hort.* Quar. f. 117.

2. Andén alto, cubierto unas veces y descubierto otras, que en las estaciones de ferrocarriles se destina para la carga y descarga de mercancías.

Muelle-mente. adv. m.

Cfr. etim. MUELLE, 1°. Suf. *-mente.*

SIGN. — Delicada y suavemente; con blandura:

E quanto á los movimientos del cuerpo, debe excusar el hombre, que no ande tan *muellemente*, que parezca penoso; ni ande tan aprisa, que no pueda resollar. *Reg. Princ.* lib. 1. cap. 17.

Muer. m.

Cfr. etim. MUARÉ.

SIGN. — MUARÉ.

Muérd-ago. m.

ETIM. — Del lat. *mórd-ic-us, -a, -um*, que muerde; derivado del verbo *mordere*, cuya etim. cfr. en MORDER, por medio del suf. *-icus* (cfr. *-ico)* y cambio de *-i-* en *-a-*. Llamóse así al MUÉRDAGO *(Viscum album*, LINN.), llamado también ALFUEYO Y LIGA, por obtenerse de él *una liga llamada* VISCO *que se emplea para agarrar pájaros (= que los aprieta como si los mordiera).* Cfr. MORDIENTE, MORDAZ, etc.

SIGN. — Planta parásita siempre verde, de la familia de las lorantáceas, que vive sobre los troncos y ramas de los árboles. Sus tallos se dividen desde la base en varios ramos, desparramados, ahorquillados, cilíndricos y divididos por nudos, armados de púas pequeñas. Sus hojas son lanceoladas, crasas y carnosas; sus flores, dioicas y de color amarillo, y el fruto, una baya pequeña, translúcida, de color blanco rosado, y llena, como toda la planta, de jugo viscoso.

Muermo. m.

ETIM. — Del ital. *mormo*, el cual desciende del franc. *morve*, derivado de **morbe*, cuyo primitivo es *morbus, -i, -um*, enfermedad, la enfermedad por excelencia del caballo; para cuya etim.

cfr. en MORBO. Le corresponde el sic. *morvu*. Cfr. MORBOSO, MÓRBIDO, etc.
SIGN. — 1. *Veter.* Enfermedad virulenta y contagiosa de las caballerías, caracterizada principalmente por ulceración y flujo de la mucosa nasal é infarto de los ganglios intermaxilares. Es transmisible al hombre:

Pues tornando á hablar desta enfermedad, que se dice *muermo*, es esto, y su asiento en la cabeza. *Rein.* Albeit. cap. 7.

2. *COMÚN. ant. PAPERA.

Muerm-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MUERMO. Suf. *-oso*.
SIGN. — Aplícase á la caballería que tiene muermo.

Muer-te. f.
Cfr. etim. MORIR. Suf. *-te*.
SIGN. — 1. Cesación ó término de la vida:

De muchas plagas se valió Moisés, para reducir á Pharaón y á sus vassallos, moscas, mosquitos, ranas, langostas, granizo, tiniebias, sangre y *muerte* de todas las bestias. *Fons.* V. Christ. tom. 2. cap. 14.

2. Separación del cuerpo y del alma, que es uno de los cuatro novísimos ó postrimerías del hombre.
3. HOMICIDIO, 1.ª y 2.ª aceps.:

Habráos engañado, que sabe fingir una *muerte* con gran donaire. *Lop.* Dorot. fol. 131.

4. Figura del esqueleto humano como símbolo de la MUERTE. Suele llevar una guadaña.
5. fig. Afecto ó pasión violenta que inmuta gravemente ó parece que pone en peligro de morir, por no poderse tolerar. MUERTE *de risa, de amor:*

Alcé los ojos y ví la *muerte* en su throno, y á los lados muchas *muertes:* estaba la *muerte* de amores, la *muerte* de frío, la *muerte* de hambre, la *muerte* de miedo, y la *muerte* de risa, todas con diferentes insignias. *Quev.* Visit.

6. fig. Destrucción, aniquilamiento, ruina. *La* MUERTE *de un imperio.*
7. *Á MANO AIRADA. MUERTE VIOLENTA.
8. *CIVIL. *For.* Mutación de estado por la cual la persona en quien acontece se contempla en el derecho, respecto de los efectos legales, como si no fuera.
9. *CHIQUITA. fig. y fam. Estremecimiento nervioso ó convulsión instantánea que suele sobrevenir á algunas personas.
10. *NATURAL. La que viene por accidente ó enfermedad, sin haber otra causa que la motive.
11. *PELADA. fig. y fam. Persona muy rapada de pelo ó demasiadamente calva.
12. *SENIL. La que viene por pura vejez ó decrepitud, sin accidente ni enfermedad, por lo menos en apariencia.
13. *VIOLENTA. La que se ejecuta privando de la vida á uno con hierro, veneno ú otra cosa.
Fr. y Refr. — BUENA MUERTE. La contrita y cristiana. — ACUSAR Á MUERTE. fr. ant. Acusar de delito á que correspondía pena capital. — Á MUERTE. m. adv. Hasta morir uno de los contendientes. *Duelo á* MUERTE. — Sin dar cuartel. *Guerra á* MUERTE. — Á MUERTE Ó Á VIDA. m. adv. con que se explica el peligro de una medicina que se aplica en caso difícil y dudoso. — fig. Se usa para demostrar el riesgo de cualquier cosa que se ha determinado intentar ó ejecutar, dudando de la eficacia del medio que se elige. — DE MALA MUERTE. loc. fig. y fam. De poco valor ó importancia, baladí, despreciable. *Un empleíllo* DE MALA MUERTE. — DE MUERTE. m. adv. fig. Implacablemente, con ferocidad. Ú. con los verbos *odiar, perseguir*, etc. — ESTAR uno Á LA MUERTE. fr. Hallarse en peligro inminente de morir á causa de enfermedad. — HASTA LA MUERTE. loc. con que se explica la firme resolución é inalterable ánimo en que se está de ejecutar una cosa y permanecer siempre constante. — LUCHAR uno CON LA MUERTE. fr. fig. Estar por mucho tiempo en agonía. — MÁS VALE DEJAR EN LA MUERTE AL ENEMIGO, QUE PEDIR EN LA VIDA AL AMIGO. fr. que demuestra cuánto contribuye una justa economía para libertarse del rubor y penas que ocasionan las deudas. — MUERTE NO VENGA, QUE ACHAQUE NO TENGA. ref. con que se da á entender que nunca faltan disculpas ó pretextos para cualquier suceso desagradable. — SENTIR DE MUERTE. fr. con que se explica el sumo sentimiento ó dolor de una cosa, parecido al de la MUERTE, que es lo que más se siente. — SER una cosa UNA MUERTE. fr. fig. y fam. Ser en extremo molesta, insufrible ó enfadosa. — TOMARSE uno LA MUERTE POR SU MANO. fr. fig. Ejecutar algunas cosas voluntariamente contra la vida, la salud ó el bienestar, despreciando las advertencias ó consejos que se le dan en contra de lo que hace. — VOLVER uno DE LA MUERTE Á LA VIDA. fr. fig. Restablecerse de una enfermedad gravísima.

SIN. — *Muerte.* — *Fallecimiento.*

La idea común á que se refieren estas dos palabras, es la de la cesación de la vida del hombre, es decir, el punto en que deja de ser.

Muerte se usa ordinariamente y es la palabra genérica de que se valen los hombres para expresar todos los casos sin distinción de ningún género. *Murió* el duque; *murió* el zapatero.

Fallecimiento no es tan general, es decir, no es tan usado, y expresa propiamente la diminución del número de los hombres.

Muerte se dice de toda clase de animales que dejan de ser. *Fallecimiento* se dice únicamente de los hombres. Por ejemplo:

Murió su hija; *murió* el canario. *Falleció* don Fulano; *falleció* doña Zutana.

Morir se dice de ancianos y jóvenes: *fallecer*, hablando con propiedad, se debe decir de los primeros: *morir* admite la idea de violencia; *fallecer* no, es un efecto natural.

Muer-to, ta.
Cfr. etim. MORIR. Suf. *-to*.
SIGN. — 1. p. p. irreg. de MORIR.
2. fam. Ú. con significación activa, como si procediese del verbo MATAR. *He* MUERTO *una liebre.*
3. adj. Que está sin vida. Apl. á pers., ú. t. c. s.:

Que estando más despierto que dormido, le había hablado un *muerto*, en cuya muerte se había hallado en Italia. *Esp.* Esc. Rel. 2. Proem.

4. Aplícase al yeso ó á la cal apagados con agua.
5. V. LETRA MUERTA.
6. fig. Apagado, poco activo ó marchitado. Dícese de los colores y de los genios.
7. *Mar.* V. OBRA MUERTA.
8. m. pl. ant. Golpes dados á uno:

Y llevando Alcalá de golpes ciertos Ningún difunto; pero muchos *muertos*. *M. Leon*, Obr. Poét. tom. 1. pl. 161.

Fr. y Refr. — AL MUERTO DICEN: ¿QUEREIS? ref. que censura á los que ofrecen protección

y ayuda cuando ya no aprovecha. — Á MUERTOS É IDOS, Ó Y Á IDOS, NO HAY AMIGOS, Ó NO HAY MÁS AMIGOS. ref. con que se significa que la muerte y la ausencia dan ocasión al olvido. — CONTARLE á uno CON LOS MUERTOS fr. fig. No hacerle caso, despreciarle enteramente ú olvidarse de él. — DESENTERRAR LOS MUERTOS. fr. fig. y fam. Murmurar de ellos, descubrirles las faltas y defectos que tuvieron. — ECHARLE á uno EL MUERTO. fr. fig. Atribuirle la culpa de una cosa. — EL MUERTO, AL HOYO, Y EL VIVO, AL BOLLO. ref. que indica que, á pesar del sentimiento de la muerte de las personas más amadas, es preciso alimentarse y volver á los afanes de la vida. — Úsase también para censurar á los que olvidan demasiado pronto al MUERTO y piensan en sí propios. — ESPANTÓSE LA MUERTA DE LA DEGOLLADA. fr. fig. y fam. con que se reprende al que nota los defectos de otros, teniéndolos él mayores tal vez de la misma especie. — ESTAR uno MUERTO POR una persona ó cosa. fr. fig. y fam. Amarla ó desearla con intensidad. — LEVANTAR UN MUERTO. fr. fig. Dícese del tahur que en el juego cobra una puesta que no ha hecho. — MÁS MUERTO QUE VIVO. loc. con que se explica el susto, temor ó espanto de uno, que le deja como privado de acción vital. Ú. con los verbos *estar, quedarse*, etc. — NI MUERTO NI VIVO. loc. ponderativa que se usa para significar que una persona ó cosa no parece, por más diligencias que se han hecho para encontrarla.

Mues-ca. f.

ETIM. — Se han propuesto el árabe *maxacca*, hendedura y el nombre latino *morsus, -us, -um*, mordedura, mordisco, como primitivos de MUESCA. A causa del acento de *maxacca* y de la forma de *morsus*, no puede tener este origen la palabra del artículo. Debe derivar de **morsicus, *morsica, *morsicum*, derivado de *morsus*, part. pas. de *mordere*, cuya etim. cfr. en MORDER, y primitivo de *morsic-are*, morder con frecuencia. De *mórsica* formóse MUESCA, como de *morsus*, MUESO, por cambio de la vocal acentuada *-o-* en *-ue-* y síncopa de la *-r-*. Etimológ. significa *hueco hecho con repetidas mordeduras*. Cfr. MOJELES, MORDAZ, etc.

SIGN. — Concavidad ó hueco que hay ó se hace en una cosa para encajar otra:

El relox que va de lance en lance y de *muesca* en *muesca*, ruido hace; pero es pequeño. *Pic. Just.* f. 182.

Mueso. m.

ETIM. — Del lat. *morsus, -us, -um*, mordedura, mordisco; cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MORDER. Etimológ. significa *lo que se muerde, lo mordido*. Para el cambio de la *-o-* en el diptongo *-ue-* cfr. COSO de *cursus, -us*, carrera, marcha, movimiento. Cfr. MORDACIDAD, MORDIENTE, etc.

SIGN. — ant. *pr. Ar.* BOCADO, 7.ª acep.:

Y enderezaron entrambos al León, é paráronle tal á *muessos* é á coces que por fuerza se huvo á encerrar en la casa donde salió. *C. Lucan.* cap. 9.

Mue-so, sa. adj.

ETIM. — Del alemán *mutz*, cortado, tronzo, del verbo *mutzen*, cortar las orejas ó la cola á un caballo; neerlandés *mots*, suizo *mutz*, neerlandés *motsen, mutsen*, cortar, tronzar; de donde derivan ital. *mozzo*, esp. MUESO, prov. *mos* (fem. *mossa*); franc. *mousse;* primitivos del ital. *mozzare, smozzare*, acortar; franc. *émousser*, etc. Sirve de base á todas las palabras anteriores la raíz *ma = mi-*, acortar, minorar, disminuir, cuya aplicación cfr. en MENOR. Etimológ. significa *acortado, disminuido*. Cfr. MATA, 1.º, MUTILAR, etc.

SIGN. — V. CORDERO MUESO.

Muestra. f.

Cfr. etim. MOSTRAR.

SIGN. — 1. Rótulo que, en madera, metal ú otra materia, anuncia con caracteres gruesos, sobre las puertas de las tiendas, la clase de mercancías que en cada una se despacha, ó el oficio ó profesión de los que las ocupan. Suelen colocarse también sobre los hierros de los balcones y en otras formas.

2. Signo convencional que se pone en una tienda, establecimiento, etc., que denota lo que se vende; como un ramo en las tabernas.

3. Trozo pequeño de cualquier tela, ó porción corta de una mercancía, que sirve para conocer la calidad del género cuando éste no está á la vista:

Que estos tales paños lleven de azul en lana un celestre, conforme á la *muestra* que para ello será dada. *Recop.* lib. 7. tít. 13. l. 72.

4. Ejemplar ó modelo que se ha de copiar ó imitar; como el de escritura que en las escuelas copian los niños.

5. Parte extrema de una pieza de paño, donde entre dos listas de lana ordinaria va la marca de fábrica.

6. Porte, ademán, apostura.

7. En los relojes, círculo donde están numeradas las horas y sus divisiones.

8. Cualquier reloj, especialmente el de faltriquera.

9. fig. Señal, indicio, demostración ó prueba de una cosa.

10. *Agr.* Primera señal de fruto que se advierte en las plantas. *Hay mucha* MUESTRA *de uva, de fruta.*

11. *Cetr.* Detención que hace el perro en acecho de la caza para levantarla á su tiempo.

12. *Mil.* REVISTA, 4.ª acep.:

El siguiente día se tomó *muestra* general, para saber el número de gente de á pié y de á caballo que había en la Ciudad. *Marm.* Rebel. lib. 6. cap. 7.

Fr. y Refr. — HACER MUESTRA. fr. Manifestar, aparentar. — PASAR MUESTRA. fr. *Mil.* PASAR REVISTA. — fig. Registrar una cosa para reconocerla. — POR LA MUESTRA SE CONOCE EL

ÑO. expr. fig. y fam. con que se da á entender que una cosa es indicio por el cual se discurre cómo son las demás de su especie. — fig. fam. Dícese de las personas cuando se las juzga únicamente por alguno de sus actos. — TOMAR MUESTRA. fr. ant. *Mil.* PASAR MUESTRA.

Muestr-ario. m.
Cfr. etim. MUESTRA. Suf. *-ario.*
SIGN. — Colección de muestras de telas ú otras cosas.

Muév-edo. m.
ETIM. — De **móvitus*, forma completa, primitiva y popular del participio pas. del verbo *mov-ere*, que es *motus*, *-a*, *-tum*, movido, movida, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MOV-ER. De *móv-i-tus* formóse MUÉV-E-DO, por cambio de *-o-* en *-ue-*, como en MUESO (cfr.). Etimológ. significa *movido*, *removido* = ABORTADO, cfr. 8.ª acep. de MOVER). Cfr. MOVIMIENTO, CONMOVER, etc.
SIGN. — Feto abortado ó expelido antes de tiempo.

Muf-la. f.
ETIM. — Del medio-lat. *muff-ula*, *-ae*, manguito; diminutivo del alem. *muff*, manguito, aplicado, por semejanza de forma, al hornillo semicilíndrico. Derívase *muff* del tema teutónico *môva*, manga, manguito (*-v* = *ff-*), correspondiente al med. al. al. *mouwe;* med. al. *môwe;* neerland. *hembs-mauen;* lit. *uz'-mava*, *uz'-mova;* cuya raíz *mau-*, de la primit. *mav* = *mu-* y sus aplicaciones cfr. en MOV-ER. Etimológ. *muff-ula* = MUFF-, significa *que se mueve*, *se menea*, *que sigue los movimientos de las manos.* De *muff* descienden: ingl. *muff;* med. ingl *muffe;* hol. *mof;* sueco *muff;* dan. *muffe;* de donde ingl. *muffle;* med. ingl. *muffle;* med. hol. *moffel;* al. *muffel;* franc. ant. *mofle*, *moufle;* mod. *moufle;* ital. *múffola;* cat. *mufla*, etc. De *muff* se deriva el ital. *muffare* en *ca-muffare* = *capo-muffare*, cubrirse la cabeza.
SIGN. — Hornillo semicilíndrico, ó en forma de copa, que se coloca dentro de un horno para reconcentrar el calor y conseguir la fusión de diversos cuerpos:
El hornillo se hace de ladrillos y cubierto con una *mufla*, á manera de aljofaina ó cazuela. *Palom.* Mus. Pict. lib. 1. cap. 5. § 11.

Muflir. a.
Cfr. etim. MOFLIR.
SIGN. — *Germ.* Comer, mascar.

Mufti. m.
ETIM. — Del árabe *mufti*, turco *mufti*, magistrado, el que da un dictamen legal; compuesto de *mu-*, prefijo formativo, y *afti*, juez; de *afta*, hacer conocer la verdad jurídica, cuarta forma de *fata*, *mofti*, el que da un dictamen. ó *fetwa*, interpretación de la ley. Cfr. franc. *moufti*, *mufti.*
SIGN. — Jurisconsulto musulmán, con autoridad pública, cuyas decisiones son consideradas como leyes, haciendo veces del *responsa prudéntum* de los latinos.

Muga. f.
ETIM. — Es el vascuence *muga*, límite, término; ocasión, momento. Cfr. *mug-on*, buena ocasión; de *muga* y *on*, bueno, buena.
SIGN. — Mojón, término ó límite.

Mugi-do. m.
Cfr. etim. MUGIR. Suf. *-do.*
SIGN. — Voz del toro y de la vaca:
Descubrí una manada de Phocas, tendidas en la arena, dando terribles *mugidos.* *Tejad.* Leon Prod. part. 1. Apolog. 18.

Múg-il. m.
ETIM. — Del lat. *mugil*, *-ilis* = *mugilis*, *-is*, múgil, mújol; cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MECHA. Le corresponden: ital. *muggine;* port. *mugem;* franc. *muge*, etc. Cfr. MÚJOL.
SIGN. — MÚJOL:
Los pescados llamados *múgiles*, se hallan en el mar, en los ríos y en los estanques. *Huert.* Plin. lib. 9. cap. 17.

Mu-g-ir. n.
ETIM. — Del lat. *mu-g-ire*, mugir, bramar el buey ó como él; gritar con violencia; gritar, vocear. Sírvele de base la raíz *mu-g-*, y ésta de *mu-c-*, de la primitiva MU- (por agregación de la gutural), forma europea de la raíz indoeuropea MA-, MI-, hacer sonar, sonar, retumbar, dar gritos, rugir, bramar, etc. Cfr. skt. मा, *mâ*, sonar, resonar, rugir, bramar; grg. μι-μά-ξω, μι-μί-ξω (= skt. *mi-mâ-ti*, *mi-ma-nti*, *mi-mî-te*), relinchar el caballo; μι-μι-χ-μός, -οῦ, relincho; μινυρό-ς, -ά, -όν, que grita (cfr. lat. *mi-n-uus* = *mil-uus* = *mil-vus*, *-i*, prim. de MIL-ANO (ave de rapiña); μηκ-ή (raíz *ma-k-*) -ῆς, balido; μηκάομαι, balar, dar balidos; μυκ-ή, -ῆς, mugido; μυκ-άομαι, -ῶμαι, mugir; μῦ-θος, -ου, fábula, alegoría, discurso, prim. de MITO (cfr.); μυθέομαι, -οῦμαι, hablar, etc.; lat. *mon-e dula*, *-ae*, la graja (= *la que grita*); *min-ur-ire*, *min-urr-ire*, canturrear, gorjear las aves; *mu-ssa-re*, murmurar, murmujear; *mus-s-itare*, hablar frecuentemente entre dientes; prim. de

MUSITAR y MISTAR (cfr.); *mu-ti-re*, *mut-tire*, murmurar, hablar bajo, etc. De *mug-ire* deriva *mug-i-tus*, *-us*, *-um*, prim. de MUG-IDO. Cfr. ant. al. al. *muc-cazzan*, *mucksen*, *muccã*, gritar, resonar, mugir. De *mug-ire* desciende el medio-lat. *mug-ul-are*, por medio del suf. *-ulare* = ULAR, de donde derivan el ital. *mugghiare*, y el franc. *mugler*, *meugler* (= esp. primit. **mujar)*. Cfr. ital. *mugire;* franc. *mugir;* cat. y prov. *mugir*, etc. Cfr. MILANO, MITOLOGÍA, etc.

SIGN. — Dar mugidos el toro ó la vaca:

Engenió poner terneras é becerros en derredor del monte... porque *muuiessen* é gemiessen, é al son de sus voces, las escondidas vacas respondiessen. *Villen.* Trab. cap. 10.

Mugre. f.

ETIM. — De MURGA, por trasposición de la *-r-*, derivado de A-MURCA (cfr.), de donde el franc. *a-murgue*, *amurque;* el cat. *murca*, *amurga*, etc. Etimológ. significa *mancha de alpechín*, *de* AMURCA, etc. De MUGRE deriva MUGR-IEN-TO (cfr.) por medio del suf. -IEN-TO = ENTO (cfr.).

SIGN. — Grasa ó suciedad de la lana, vestidos, etc.:

Quedó en valones y en jubón de camuza, todo bisunto con la *mugre* de las armas *Cerv.* Quij. tom. 2. cap. 18.

Mugr-iento, ienta. adj.

Cfr. etim. MUGRE. Suf. *-iento.*

SIGN. — Lleno de mugre:

Abrazándome de sus *mugrientos* hábitos, reputé por un Angel al que poco antes llamé demonio. *Sold. Pind.* lib. 2. § 13.

Mugr-ón. m.

ETIM. — Del lat. *mucro*, *-on-is*, *-on-em*, la punta aguda de cualquier cosa; cabo, fin, extremidad; para cuya etim. cfr. MUCRON-ATO. Cfr. cat. ant. *mugoró;* mod. *mugró.*

SIGN. — 1. Sarmiento largo de una vid, que, sin dividirlo de ella, se entierra, de modo que salga la punta en el sitio ó paraje donde falta una cepa, para que llene aquel hueco ó se acerque á él lo posible:

Un tiempo hará hoyos, pondrá sarmientos, en otro tumbará vides de cabeza, y echará *mugrones*. *Herr.* Agric. lib. 2. cap. 18.

2. Vástago de otras plantas.

Mugu-ete. m.

ETIM. — Del franc. *mugu-et*, muguete, lirio de los valles, cuya flor da un olor agradable á almizcle; diminut. del prov. *mugue*, derivado de **musgue*, de donde el ant. franc. *musguet.* Derívase *musgue* del lat. *muscum*, prim. de MUSCO, 2.º, para cuya etim. cfr. MOSCADA. Etimológ. significa *pequeña moscada.* Cfr. suf. *-ete.* Le corresponde en ital. *mughetto;* wal. *murgué;* gineb. *meurguet*, etc. Cfr. MOSQUETA, MOSCATEL, etc.

SIGN. — Planta vivaz de la familia de las liliáceas, con sólo dos hojas radicales, elípticas, de peciolo largo, que abraza el escapo, el cual tiene dos decímetros de altura próximamente y sostiene un racimo terminal de seis á diez flores blancas, globosas, algo colgantes, de olor almizclado muy suave. Abunda en los montes más elevados de España y por el cultivo pierde casi por completo el olor de las flores, cuya infusión se usa en medicina contra las enfermedades cardíacas.

Muharra. f.

Cfr. etim. MOHARRA.

SIGN. — MOHARRA:

En cada batallón de nuestras tropas habrá tres banderas del altor de once piés, de á doce pulgadas cad. hasta de ellas, con regatón y *muharra*. *Orden. Milit.* año 1728. lib. 1. título 2. Artic. 4.

Mu-ir. a.

ETIM. — Del primit. **mulgir*, del lat. *mulg-ere*, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en A-MELG-AR. De *mulg ere* formóse en ital. *mungere*, *mugnere (= muñere)* port. *mungir;* prov. *molser;* wal. *mulge* aragonés MUIR; cat. *muñir;* daco-rum. *mulg;* lomb. *molg;* piam. *monse;* cerdeñ. *mulliri;* alb. *mielj*, *mjelj*, etc. Cfr. EMULGENTE, EMULSIÓN, etc.

SIGN. — *pr. Ar.* ORDEÑAR, 1.ª acep.

Mujada. f.

Cfr. etim. MOJADA.

SIGN. — MOJADA, 2.º art.

Mu-j-er. f.

ETIM. — Del lat. *muli-er*, *-er-is*, *-er-em* la mujer de toda edad y condición. Sírvele de base la raíz *mul-*, de la primitiva *mal-*, correspondiente á la indoeuropea *mar-*, poner blando, tierno, suave, delicado; para cuya aplicación cfr. MAL (adj.). Etimológ. MUJER significa *tierna*, *suave*, *delicada*. Para el cambio del grupo *-li-*, seguido de vocal en *-j-* cfr. *fi-li-um* cambiado en *fijo* = HIJO, en *fi-li-am*, cambiado en *fija* = HIJA, etc. Derivan de MUJER: MUJER-CILLA, MUJER-IEGO, MUJER-IL, MUJERIL-MENTE, MUJER-ÍO, MUJER-ONA, MUJER-ZUELA. Le corresponden: ingl. *mulier* med. ingl. *muliere*, *moillere*, *moylere* franc. ant. *mulier*, *muller*, *moiler*, *moillier*, *muiller;* port. *mulher;* ital. *moglie*, *mogliera*, *mogliere;* cat. *muller;* dacorumano *muiere;* prov. *molher*, *moller* *moiller*, *moillier;* friul *muïr*, etc. Cfr. MUELLE, 1.º, MOLICIE, etc.

SIGN. — 1. Persona del sexo femenino:
Que las *mugeres* puedan traher Jubones de telilla de oro y plata y guarnecerlos con una trencilla de lo mismo. *Recop.* lib. 7. tít. 12 l. 1 cap. 10.

2. La que ha llegado á la edad de la puber-ad.

3. La casada, con relación al marido:
Sé que soy vuestra *muger*, Y que por tal me con-iesso. *Lop.* Com. «Viuda, casada, y doncella». Act 1.

4. *DE GOBIERNO. Criada que tiene á su car-go el gobierno económico de la casa.

5. *DEL ARTE, DE LA VIDA AIRADA, DEL PARTIDO, DE MALA VIDA, Ó DE MAL VIVIR. Ra-MERA.

6. *DE SU CASA. La que tiene gobierno y disposición para mandar y ejecutar las cosas que le pertenecen, y cuida de su hacienda y familia con mucha exactitud y diligencia.

7. *FÁCIL. La que es conocidamente frágil.

8. *MUNDANA, PERDIDA, Ó PÚBLICA. RAMERA.

Fr. y Refr. — Á LA MUJER BARBUDA, DE LE-OS LA SALUDA. ref. que aconseja se huya de as MUJERES que tienen barbas, por ser regu-armente de mala condición. — Á LA MUJER BRAVA, DALLE LA SOGA LARGA. ref. que acon-seja se disimule con prudencia lo que no se puede remediar prontamente, aguardando oca-sión y coyuntura á propósito para reprenderlo ó castigarlo. — Á LA MUJER CASADA, EL MA-RIDO LE BASTA. ref. que da á entender que no debe la MUJER buena dar gusto sino á su ma-rido. — Á LA MUJER CASTA, DIOS LE BASTA. ref. que enseña que Dios cuida particularmente de las MUJERES honestas. — Á LA MUJER LOCA, MÁS LE AGRADA EL PANDERO QUE LA TOCA. ref. que censura en la MUJER el afán inmode-rado de divertirse. — Á LA MUJER Y Á LA MULA, POR EL PICO LES ENTRA LA HERMOSURA. ref. que significa que la conveniencia y buen trato se manifiestan exteriormente en la hermosura y brío. — Á LA MUJER Y Á LA PICAZA, LO QUE VIERES EN LA PLAZA. ref. que acusa á las MU-JERES de poco aptas para guardar secretos. Á LA MUJER Y Á LA VIÑA, EL HOMBRE LA HACE GARRIDA. ref. que da á entender que en la ga-lanura y buen porte de la MUJER se conoce la estimación que hace de ella su marido, así como se conoce en la lozanía de la viña el cuidado de su amo. — Á MUJER PARIDA Y TELA URDIDA, NUNCA LE FALTA GUARIDA. ref. que expresa que así acontece á la primera, por consideración; con la segunda, porque donde-quiera es útil. — COMPUESTA, NO HAY MUJER FEA. ref. que denota que el aseo y compostura encubren la fealdad. — CON LA MUJER Y EL DINERO NO TE BURLES, COMPAÑERO. ref. que enseña el recato y cuidado con que se debe atender y gobernar uno y otro. — DE TU MU-JER Y DE TU AMIGO EXPERTO, NO CREAS SINO LO QUE SUPIERES DE CIERTO. ref. que enseña que no todo lo que se oye se debe creer, aun-que se tenga buen concepto de quien lo dice, porque es fácil padecer equivocación ó engaño. — GOZAR Á UNA MUJER. fr. Tener acto carnal con ella. — LA MUJER ALGARERA, NUNCA HACE LARGA TELA. ref. que advierte que la MUJER que habla mucho, trabaja poco. — LA MUJER ARTERA, EL MARIDO POR DELANTERA. ref que enseña que la MUJER sagaz se excusa con su marido para dejar de hacer lo que no le con viene. — LA MUJER BUENA, DE LA CASA VACÍA HACE LLENA. ref. que denota, por lo que hace prosperar la casa, el orden y economía de la buena madre de familia. — LA MUJER CASADA, EN EL MONTE ES ALBERGADA. ref. en que se advierte que la MUJER casada que tiene la ho-nestidad y recato correspondiente á su estado, se hospeda y recoge con seguridad en cual-quier parte. — LA MUJER COMPUESTA QUITA AL MARIDO DE OTRA PUERTA. ref. que reco-mienda á la MUJER el aseo y aliño modera-dos. — LA MUJER DEL CIEGO, ¿PARA QUIÉN SE AFEITA? ref. que vitupera el demasiado ador-no de las MUJERES con el fin de agradar á otros más que á sus maridos. — LA MUJER DEL ESCUDERO, GRANDE BOLSA Y POCO DINERO. ref. contra los que ostentan más de lo que pueden. — LA MUJER DEL VIÑADERO, BUEN OTOÑO Y MAL INVIERNO. ref. que da á enten-der que, como la subsistencia de las MUJERES depende comúnmente del oficio ú ocupación de sus maridos, lo pasa bien la del viñadero en la época en que éste gana. — LA MUJER HONRADA, LA PIERNA QUEBRADA, Y EN CASA. ref. que aconseja el recato y recogimiento que deben observar las MUJERES. — LA MUJER LO-CA, POR LA VISTA COMPRA LA TOCA. ref. que reprende la ligereza é indiscreción de los que entran en negocios sin examinar sus circuns-tancias. — LA MUJER PLACERA DICE DE TODOS, Y TODOS, DE ELLA. ref. que expresa los vicios y peligros de las MUJERES que paran poco en casa. — LA MUJER PULIDA, LA CASA SUCIA Y LA PUERTA BARRIDA. ref. que alude al descui-do con que suelen mirar sus casas las MUJE-RES muy dadas á componerse. — LA MUJER QUE POCO HILA, SIEMPRE TRAE MALA CAMISA. ref. que advierte que no medra el que trabaja poco. — LA MUJER, ROGADA, Y LA OLLA, RE-POSADA. ref. que enseña cuánto realza á la MUJER el recato. — LA MUJER Y EL VIDRIO SIEMPRE ESTÁN EN PELIGRO. ref. que pondera el cuidado que la MUJER ha de tener de su honestidad y recato. — LA MUJER Y EL VINO SACAN AL HOMBRE DE TINO. ref. que encarece la necesidad de no dejarse dominar por la liviandad y la embriaguez. — LA MUJER Y LA CAMUESA, Ó LA CEREZA, POR SU MAL SE AFEI-TAN. ref. que advierte que se hacen víctimas del apetito, la primera por los afeites y adorno de su rostro, y la segunda por los colores que indican su madurez. — LA MUJER Y LA CIBE-RA, Ó LA TELA, NO LA CATES Á LA CANDELA. ref. que enseña la precaución con que uno ha de escoger estas cosas para no quedar enga-ñado. — LA MUJER Y LA GALGA, EN LA MANGA. ref. que elogia festivamente á la MUJER pe-queña. — LA MUJER Y LA GALLINA, HASTA LA CASA DE LA VECINA, Ó POR ANDAR SE PIER-DEN AÍNA. ref. que advierte á las MUJERES los riesgos á que se exponen por no estar recogi-das en su casa. — LA MUJER Y LA PERA, LA QUE CALLA ES BUENA, Ó LA QUE NO SUENA. ref. que alaba el silencio en las MUJERES — LA MUJER Y LA SARDINA, DE ROSTROS EN LA CENIZA. ref. que advierte á las MUJERES la aplicación que deben tener á las ocupaciones domésticas propias de ellas. — LA PRIMERA MU-JER, ESCOBA, Y LA SEGUNDA, SEÑORA. ref. que enseña que los que se casan dos veces, suelen tratar mejor á la segunda MUJER que á la pri-mera. — MUÉSTRAME TU MUJER, DECIRTE HE

QUÉ MARIDO TIEN. ref. que da á entender que en el porte de los inferiores se conoce el gobierno del superior. — MUJER, VIENTO Y VENTURA, PRONTO SE MUDAN. ref. que indica la instabilidad de estas tres cosas. — NI MUJER DE OTRO, NI COCES DE POTRO. ref. que advierte los peligros de tener tratos con MUJER ajena. — QUIEN MÁS NO PUEDE, CON SU MUJER SE ACUESTA. ref. que se dice de aquellos que se contentan con lo lícito, más por necesidad que por virtud. — SER MUJER. fr. Haber llegado una moza á estado de menstruar. — TOMAR MUJER. fr. Contraer matrimonio con ella. — YENDO LAS MUJERES AL HILANDERO, VAN AL MENTIDERO. ref. que advierte que, cuando se reunen muchas MUJERES, suele hablarse mucho y con poco respeto á la verdad. —

Mujer-cilla. f.
Cfr. etim. MUJER. Suf. *-cilla.*
SIGN. — Mujer de poca estimación y porte. Aplícase á la que se ha echado al mundo:
Es cosa mui ordinaria irse á confessar una *mugercilla* perdida, y riñéndola el Confessor porqué está amigada, responde, que con esto mantiene á sí y á una madre vieja. *Broceus.* Doct. Epict. cap. 1.

Mujer-iego, iega. adj.
Cfr. etim. MUJER. Suf. *-iego.*
SIGN. — 1. MUJERIL:
Conocida cosa es á los que despiertamente, al estado femenil é *mugeriego* considerar quisieren. *Villen.* Trab. cap. 12.
2 Dícese del hombre dado á mujeres:
No te muestres codicioso, *mugeriego* ni glotón. *Cerv.* Quij. tom. 2. cap. 51.
3. m. Agregado ó conjunto de mujeres. *En este lugar hay muy buen* MUJERIEGO:
Lo fino de la ronda es en la calle de los mesones, y lo acendrado del *mugeriego* es el mesonage. *Pic. Just.* f. 44.
Fr. y Refr. — Á MUJERIEGAS. m. adv. Cabalgando como ordinariamente lo hacen las mujeres, sentadas en la silla, sillón ó albarda, y no á horcajadas como los hombres.

Mujer-il. adj.
Cfr. etim. MUJER. Suf. *-il.*
SIGN. — Perteneciente ó relativo á la mujer:
Este reduxo los fuertes brazos del famoso Hércules... á torcer un pequeñuelo huso, y á exercitarse en *mugeriles* exercicios. *Cerv.* Galat. lib. 4. fol. 208.

Mujeril-mente. adv. m.
Cfr. etim. MUJERIL. Suf. *-mente.*
SIGN. — Afeminadamente; á modo de mujer.

Mujer-ío. m.
Cfr. etim. MUJER. Suf. *-ío.*
SIGN. — MUJERIEGO, 3.ª acep.

Mujer-ona. f.
Cfr. etim. MUJER. Suf. *-ona.*
SIGN. — aum. de MUJER. Aplícase á la que es muy alta y corpulenta, y también á la matrona respetable.

Mujer-zuela. f.
Cfr. etim. MUJER. Suf. *-zuela.*
SIGN. — 1. d. de MUJER.
2. MUJERCILLA.

Mújol. m.
Cfr. etim. MÚGIL.
SIGN. — Pez del orden de los acantopterigios, de unos siete decímetros de largo, con cabeza aplastada por encima, hocico corto, dientes muy pequeños y ojos medio cubiertos por una membrana translúcida; cuerpo casi cilíndrico, lomo pardusco, con dos aletas, la primera de sólo cuatro espinas, costados grises y á lo largo seis ó siete listas más obscuras, y vientre plateado. Abunda en nuestros mares, principalmente en el Mediterráneo, y su carne y sus huevas son muy estimadas.

Mula. f.
Cfr. etim. MULO.
SIGN. — 1. Hembra del mulo:
Mandamos que no se pueda llevar por el alquiler de un coche de camino, con dos *mulas* ó otras bestias mas de veinte y quatro reales por cada dia. *Recop.* lib. 6. tít. 10 l. 9.
2. *CABAÑIL. La de cabaña.
3. *DE PASO. La destinada á servir de cabalgadura, á diferencia de la de tiro, y amaestrada, en consecuencia, á caminar generalmente al paso de andadura.
Fr. y Refr. — HACER uno LA MULA. fr. fig. y fam. Hacerse el remolón. — ÍRSELE á uno LA MULA. fr. fig. y fam. Escapársele por descuido ó acaloramiento una expresión poco oportuna. — MULA QUE HACE HIN, Y MUJER QUE PARLA LATÍN, NUNCA HICIERON BUEN FIN. ref. que condena como defecto la emisión de este sonido en las MULAS, y las ocupaciones impropias en las mujeres. — NI MULA CON TACHA, NI MUJER SIN RAZA. ref. que advierte la ventaja de que la mujer venga de buena madre, y que lo sean, si es posible, todas las de su familia. — QUIEN ENDURA, CABALLERO VA EN BUENA MULA. ref. que recomienda la economía. — QUIEN QUISIERE MULA SIN TACHA, ÁNDESE Á PIE. ref. que enseña que se deben tolerar y suplir algunos defectos en las cosas que por su naturaleza no pueden ser enteramente perfectas.

Mula. f.
Cfr. etim. MÚLEO.
SIGN. — 1. MÚLEO.
2. Calzado que usan hoy los papas, semejante al múleo.

Mul-ad-ar. m.
ETIM. — Del port. MURADAL, por trasposición de las líquidas *-l-* y *-r-*; derivado de MURA-DO, part. pas. del verbo MUR-AR, cercar y guarnecer con un muro una ciudad, castillo ó fortaleza; seguido del suf. *-al*, para cuya etim. cfr. MURO. Etimológ. significa *paraje exterior de los muros de una ciudad, desde los cuales se echa la basura que sale de las casas.* Cfr. MURALLA, MURALLÓN, etc.
SIGN. — 1. Lugar ó sitio donde se echa el estiércol ó basura que sale de las casas:
Passado algún tiempo, se convirtió en inútiles andrajos, que arrojados entre basura á *muladares*, fueron recogidos de pícaros. *Tejad.* L. Prod. part. 1. Apolog. 21.

2. fig. Lo que ensucia ó inficiona:
Limpiado el exército de aquel vergonzoso *muladar*, s soldados volvieron en sí, y cobraron nuevo aliento. *ariana*. Hist. Esp. lib. 3. cap. 9.

Muladí. adj.
ETIM. — Del árabe *mugualladin*, plu-ıl de *muguallad*, nombre que se aplicaba á los españoles y arabizados; doplado, nacido de padres esclavos, iestizo, mulato, según Bocthor; el que o es árabe puro.
SIGN. — Dícese del cristiano español que ırante la dominación de los árabes en nuestra península, abrazaba el islamismo y vivía ı ella entre los mahometanos. Ú. t. c. s.

Mul-ante. m.
Cfr. etim. MULA. Suf. *-ante*.
SIGN. — Mozo DE MULAS.

Mul-ar. adj.
Cfr. etim. MULA. Suf. *-ar*.
SIGN. — Perteneciente ó relativo al mulo ó mula:
Lleváronse los enemigos quarenta bestias *mulares*, ırgadas de harina y de bizcocho. *Marm.* Rebel. lib. cap. 18.

Mul-at-ero. m.
Cfr. etim. MULA. Sufs. *-at*, *-ero*.
SIGN. — 1. El que alquila mulas.
2. Mozo DE MULAS.

Mul-ato, ata. adj.
ETIM. — Del nombre MULO (cfr.), seguido del suf. *-ato*. Llamóse MUL-ATO, ıl nacido de *blanco* y *negra*, ó viceversa, *por alusión al cruzamiento de razas distintas, circunstancia que concurre en el mulo*. De MULATO desciende MULEQUE. (cfr.). Le corresponden: inglés *mulatto;* alem. *mulatte;* hol. y dan. *mulat;* sueco *mulatt;* franc. *mulâtre;* ital. *mulatto;* port. *mulato*, etc. Cfr. MUL-AR, MULAT-ERO, etc.
SIGN. — 1. Aplícase á la persona que ha nacido de negra y blanco, ó al contrario. Úsase . c. s.:
Ninguna negra libre ó esclava, ni *mulata*, traiga oro, perlas ni seda. *Recop. Ind.* lib. 6. tít. 5. l. 28.
2. De color moreno.
3. Por ext., dícese de lo que es moreno en su línea:
Luego que por manteles. Les puse, con perdón, dos aramheles, Y la sal en un plato, Un cuchillo sin cabo, un pan *mulato*. *Quev.* Mus. 7.
4. m. y f. ant. MULETO.
5. m. *Amér.* Mineral de plata de color obscuro ó verde cobrizo.

Múleo. m.
ETIM. — Del lat. *mull-eus*, *-a*, *-um*, de color encarnado, ó púrpura; derivado de *mullus*, *-i*, *-um*, el barbo, el rubio, pez de mar *(mullus* rayado, *mullus surmuletus)*, perteneciente á la familia de los MÚLIDOS de color rojo. Desciende *mullus* del grg. μύλλος, -ου, mújol, múgil, rubio; del prim. μύλjω (λj = -λλ-), cuya raíz μυ-, cerrar la boca, y sus aplicaciones cfr. en MUDO, MISTERIO, MURO, etc. Etimológ. significa *que tiene la boca cerrada*. Llamóse así *por tener la boca muy pequeña, con labios poco carnosos*. De *mullus* descienden: MULLO, 1.º, salmonete; *mulle-us*, *-a*, *-um*, prim de MÚLEO, calzado de color encarnado, de color de púrpura; MULA, 2.º, prim. de MUL-ILLA (cfr.), y *mulle-olus*, *-oli*, borceguí pequeño, prim. de MULÉOLO (cfr.). Le corresponden: ingl. *mullet;* med. ingl. *molet*, *mulet* (diminutivos de *mulle = mullus);* franc. *mulet;* wal. *mole;* franc. *mule;* fam. *muyle*, etc. Cfr. MISTERIOSO, MURALLA, etc.
SIGN. — Calzado que usaban los patricios romanos, de color purpúreo, de figura de *s*, puntiagudo, con la punta vuelta hacia el empeine y que por el talón subía hasta la mitad de la pierna.

Mulé-olo. m.
Cfr. etim. MÚLEO. Suf. *-olo*.
SIGN. — MÚLEO.

Mul-eque. m.
Cfr. etim. MULATO.
SIGN. — *pr. Cuba.* Negro bozal de siete á diez años.

Mul-ero. adj.
Cfr. etim. MULA. Suf. *-ero*.
SIGN. — 1. V. CABALLO MULERO.
2. m. Entre labradores, MOZO DE MULAS.

Mul-eta. f.
ETIM. — Del nombre MULA (cfr.), mediante el suf. diminut. *-eta* (cfr.). Díjose así *por asimilación de la mula, que lleva, al bastón que sostiene*. Del mismo modo se dijo BORDÓN (cfr.), del lat. *burdo*, *burdonis*, mulo, muleto; con el mismo significado de *apoyo*, *sostén*, y metafóricamente, persona que *guía y sostiene á otra*. De MULETA desciende MULETILLA. Cfr. MULO, MULATERO, etc.
SIGN. — 1. Palo con un atravesaño por encima, el cual sirve para afirmarse y apoyarse el que tiene dificultad de andar:
Hallaron en lugar suyo, *muletas* que dejaron los cojos, ojos de cera que dejaron los ciegos, brazos que colgaron los mancos *Cerv.* Persil. lib. 3. cap. 5.
2. Bastón ó palo que lleva pendiente á lo largo un paño ó capa, comúnmente encarnada, de que se sirve el torero para engañar al toro y hacerle bajar la cabeza cuando va á matarle.
3. fig. Cosa que ayuda en parte á mantener otra.

4. fig. Porción pequeña de alimento que se suele tomar antes de la comida regular.

Fr. y Refr. — TENER MULETAS una cosa. fr. fig. y fam. Ser por antigua muy sabida.

Mulet-ada. f.

Cfr. etim. MULETO. Suf. *-ada.*

SIGN. — Hato ó piara de ganado mular, generalmente cerril y de poca edad.

Mulet-ero. m.

Cfr. etim. MULETO. Suf. *-ero.*

SIGN. — MULATERO.

Mulet-illa. f.

Cfr. etim. MULETA. Suf. *-illa.*

SIGN. — 1. MULETA, 2.ª acep.

2. Especie de botón largo de pasamanería, para sujetar ó ceñir la ropa

3. Bastón cuyo puño forma travesaño.

4. fig. BORDÓN, 1.er art., 3.ª acep.

5. *Min.* Clavo con cabeza en forma de cruz, que se fija en un hastial para atar las cuerdas necesarias en el levantamiento del plano de una mina.

Mul-eto, eta. m. y f.

Cfr. etim. MULO. Suf. *-eto.*

SIGN. — Mulo pequeño, de poca edad ó cerril.

Como á su tiempo la yegüezuela parlesse un *muleto*, quisiera el mesonero aprovecharle y que se criara. *Alfar.* part. 1. lib. 1. cap. 5.

Mul-et-ón. m.

ETIM. — Del franc. *molleton*, tejido de lana dulce, peludo, suave; tejido de algodón, peludo de ambas caras, suave, parecido al tejido de lana; el cual desciende de *mollet*, *mollette*, blando, suave, mediante el suf. aumentat. *-on.* Derívase *mollet* del adj. *mol*, *molle*, prim. de *mou*, *molle*, blando, suave, para cuya etim. cfr. MOL y MUELLE, 1º. Etimológ. significa *muy suave.* Cfr. MOLICIE, MUJER, etc.

SIGN. — Tela afelpada de algodón ó lana, muy útil para ropa de abrigo, por ser suave y caliente.

Mul-illa. f.

Cfr. etim. MÚLEO.

SIGN. — MÚLEO:

Lo primero que hizo antes de vestirse, y sin aguardar á poner los pies en las *mulillas*, fué mirarse al espejo. *Esp.* Escud. Rel. 1. Desc. 4.

Mulo. m.

ETIM. — Del lat. *mu-lu-s*, *-i*, *-um*, el mulo, el macho, para cuya etim. cfr. ME-N-TE. De *mulus (Equus asinus mulus*, LINN.) descienden: *mula*, *-ae*, prim. de MULA, 1.º; *mular-is*, *-e*, perteneciente al mulo, ó mula; prim. de MUL-AR. De MULO se derivan: MUL-ANTE, MUL-ATO, MULAT-ERO, MUL-ETERO, MULET-ADA, MUL-ERO, MULETO. Le corresponden: franc. *mule;* ingl. *mule;* med. ingl. *mule*, *muile;* port. é ital. *mulo;* anglo-saj. *mûl;* hol. *muil;* ant. al. al. *mul;* med. al. al. *mul*, *mule;* isl *mull;* sueco *mula;* dan. *mule;* hol. *muilezel;* med. al. al. *mulesel;* al. *maulesel;* dan. *muloesel;* sueco *mulasna;* cat. ant. *mul*, etc. Cfr. MULATERO, MULEQUE, etc.

SIGN. — 1. Cuadrúpedo de unos doce decímetros de altura. producto del asno y de la yegua, ó del caballo y de la asna. Es menos ágil que el caballo, y más que el asno, excediendo á uno y á otro en fuerza y sufrimiento: machos y hembras son generalmente infecundos:

El *mulo* á quien los Griegos llamaron Imionos y el Latino Hinnulus, es hijo de caballo y asna; ó al contrario de asno y yegua. *Fun.* Hist nat. lib. 2 cap. 15.

2. *CASTELLANO. El que nace de garañón y yegua.

Fr. y Refr. — MULO COJO É HIJO BOBO LO SUFREN TODO. ref. con que se da á entender que á las cosas que son menos apreciadas se las expone á mayor trabajo.

Mul-so, sa. adj.

ETIM. — Del lat. *mul-sus*, *-sa*, *-sum*, mezclado con miel; part. pas. del verbo *mul-c-ere*, suavizar, mitigar, calmar, manosear, acariciar, tocar blanda y suavemente; cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MORFO-LOG-ÍA. De *mulsus*, *-a*, *-um*, mitigado, suavizado, desclenden MULSO, endulzado, y el lat. *mul-su-m*, *-i* (se suple *vinum)*, vino mezclado con miel, vino endulzado. Cfr. AMORFO, MORFOLÓGICO, etc.

SIGN. — Mezclado con miel ó azúcar.

Multa. f.

ETIM. — Del lat. *multa*, *-ae*, *-am*, multa, pena pecuniaria; derivado del primit. **mur-ta*, de **smur-ta (= smul-ta = multa)*, cuya etim. cfr. en ME-MOR-IA. Etimológ. significa *precio*, *reparto*, *distribución*, *cosa merecida*, *ganada*, etc. De *multa* desciende *mult-are*, primit. de MULTAR (cfr.). Le corresponden: franc. ant. *multe;* ingl. *mulct;* port. é ital. *multa*, etc. Cfr. franc. ant. *multer*, mod. *mulcter;* ingl. *mulct;* port. *multar;* ital. *multare;* cat. *multar*, etc. Cfr. MEMORABLE, MERCED, etc.

SIGN — Pena pecuniaria que se impone por una falta, exceso ó delito, ó por contravenir á lo que con esta condición se ha pactado:

Debe el Juez con algunas *multas* reprimirlas. *Bobad.* Pol. lib. 3. cap. 1. núm. 49.

Mult-ar. a.

Cfr. etim. MULTA. Suf. *-ar.*

SIGN. — Imponer á uno una pena pecuniaria por un exceso ó delito que ha cometido:

También podrá *multar* el Corregidor á los Oficiales á la Audiencia, y á los litigantes que ante él dieren muchas voces. *Bobad.* Pol. lib. 3. cap. 1. núm. 49.

Multi-, pref.
Cfr. etim. MUCHO.
SIGN. — Voz que en castellano sólo tiene uso como prefijo de vocablos compuestos, para expresar la idea de multiplicidad; como en MULTI*plor.*

Multi-caule. adj.
Cfr. etim MULTI- y CAULE.
SIGN. — *Bot.* Dícese de la planta que se amacolla mucho.

Multi-color. adj.
Cfr. etim. MULTI- y COLOR.
SIGN. — De muchos colores.

Multi-flor-o, a. adj.
Cfr. etim. MULTI- y FLOR.
SIGN. — *Bot.* Que produce ó encierra mucho número de flores.

Multi-forme. adj.
Cfr. etim. MULTI- y FORMA.
SIGN. — Que tiene muchas ó varias figuras ó formas:
Pues viven tantos gatos *multiformes,* De lenguas largas y de manos mizas. *Burg.* Rim. Son. 49.

Multi-lát-ero, era. adj.
Cfr. etim. MULTI- y LATERAL.
SIGN. — *Geom.* Aplícase á los polígonos de más de cuatro lados:
Tras esto el *multilátero,* con sus varias maneras, como el pentágono, exágono, etc. *Figuer.* Plaz. Univ. disc. 23.

Múlti-ple. adj.
Cfr. etim. MUCHO.
SIGN. — De muchas maneras; opuesto á simple.

Multi-plica-ble. adj.
Cfr. etim. MULTI-PLICAR. Suf. *-ble.*
SIGN. — Que se puede multiplicar.

Multiplica-ción. f.
Cfr. etim. MULTIPLICAR. Suf. *-ción.*
SIGN. — 1. Acción y efecto de multiplicar ó multiplicarse:
Esta historia de los poetas mucho alabaron, por las moralidades fermosas que de ella salir podían á la *multiplicación,* ó crecimiento de buenas costumbres, é desfallecimiento de las malas. *Villen.* Trab. cap. 10.
2. *Álg.* y *Arit.* Operación de multiplicar:
Después de la *multiplicación,* división y dimensión, veía qué charácter convenía al número que había sobrado. *Marm.* Descr. lib. 2. cap. 3.

Multiplica-dor, dor-a. adj.
Cfr. etim. MULTIPLICAR. Suf. *-dor.*
SIGN. — 1. Que multiplica. Ú. t. c. s.:
Como él tuviesse ya los ojos *multiplicadores* que le uno hacían diez, y de diez ciento. *Barbad.* Coron. f. 117.
2. *Álg.* y *Arit.* Aplícase al factor que ha de multiplicar á otro. Ú. m. c. s.

Multiplic-ando. adj.
Cfr. etim. MULTIPLICAR. Suf. *-ando.*
SIGN. — *Álg.* y *Arit.* Aplícase al factor que ha de ser multiplicado por otro. Ú. m. c. s.

Multi-plic-ar. a.
Cfr. etim. MUCHO.
SIGN. — 1. Aumentar en número considerablemente los individuos de una especie. Ú. t. c. r. y muchas veces c. n., especialmente hablando de lo que se MULTIPLICA por generación:
Multiplicaron tanto los conejos allí que destruían toda la tierra. *Ambr. Mor.* lib. 8. cap. 60.
2 *Álg.* y *Arit.* Hallar el producto de dos factores, tomando uno de ellos, que se llama multiplicando, tantas veces como unidades contiene el otro, llamado multiplicador:
Tomaba después una sola letra de la cosa demandada, y *multiplicando* por todas las cosas numeradas, iba hasta que veía qué número llevaba el charácter. *Marm.* Descr. lib. 2. cap. 3.

Multí-plic-e. adj.
Cfr. etim. MULTIPLICAR.
SIGN. — MÚLTIPLE.

Multi-plic-i-dad. f.
Cfr. etim. MULTÍPLICE. Suf. *-dad.*
SIGN. — 1. Calidad de múltiple.
2. Muchedumbre, abundancia excesiva de algunos hechos, especies ó individuos:
Hallando con su buena razón bastantes fundamentos para impugnar y destruir la *multiplicidad* de los Dioses. *Solís.* H. N. España. lib. 3. cap. 3.

Multi-plic-io. m.
Cfr. etim. MULTÍPLICE. Suf. *-io.*
SIGN. — ant. Efecto de multiplicar ó acrecentarse una cosa.

Múlti-pl-o, pla. adj.
Cfr. etim. MULTI-PLICAR.
SIGN. — *Mat.* Dícese del númaro ó cantidad que contiene á otro ú otra varias veces exactamente. Ú. t. c. s.

Multi-tud. f.
Cfr. etim. MULTI-. Suf. *-tud.*
SIGN. — 1. Número grande de personas ó cosas:
El procuraba con el sobrecejo y con la mano, hacer lugar á sus palabras, quando empezó á disparar la *multitud* y vió sobre sí el último atrevimiento de sus vasallos. *Solís.* H N. Esp. lib. 4. cap. 14.
2. fig. VULGO, 1.ª acep.

SIN. — *Multitud. — Afluencia.*
Estas dos palabras se refieren á la idea de una grande reunión de personas en un punto dado. *Multitud* no indica más que un conjunto de personas reunidas en un punto cualquiera, pero sin objeto útil y provechoso.
Afluencia indica una reunión de muchas personas en un punto dado, pero separadas y andando en diversas direcciones, aunque con objeto determinado.
Ayer tarde había una *multitud* de gentes, que no se podía transitar. — ¡Qué *afluencia* de gente en la Bolsa! Unos suben, otros bajan.
La *multitud* se puede componer de todas las clases de la sociedad. La *afluencia* es más limitada: no expresa una idea tan extensa.

Mulla. f.
Cfr. etim. MULLIR.
SIGN. — Acción de mullir (2.ª art.).

Mulli-do. m.
Cfr. etim. MULLIR. Suf. *-do*.
SIGN. — Cosa blanda que se puede mullir y es á propósito para rellenar colchones, asientos, aparejos, etc.

Mulli-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MULLIR. Suf. *-dor*.
SIGN. — Que mulle. Ú. t. c. s.

Mull-ir. a.
ETIM. — Del lat. *moll-ire*, ablandar, enternecer, poner blando, suave, tierno; derivado del adj. *mollis*, *molle*, blando, tierno, suave; para cuya etim. cfr. MOL y MUELLE, 1º. Etimológ. significa *poner blando*, *tierno*, *suave*. De MULLIR se derivan MULLA, y MULLI-DO. Cfr. MOLICIE, MOLE, 1.º, etc.
SIGN. — 1. Ahuecar y esponjar una cosa para que esté blanda y suave:
Les va *mullendo* los colchones y haciendo la cama, donde tendrán mal sueño. *Alfar*. part. 2 lib. 2. cap 7.
2. fig. Tratar y disponer las cosas industriosamente para conseguir un intento.
3. *Agr.* Cavar alrededor las cepas, ahuecando la tierra para que resistan el temporal:
Y aún si se poda antes del Invierno, querría que á lo menos, *mullessen* las cepas al derredor, y las quitassen toda la hierba. *Herr.* Agric. lib. 2. cap 16.
Fr. y Refr. — HABER QUIEN se LAS MULLA á uno. fr. fig. y fam con que se da á entender á uno que hay otro que le conozca sus ideas ó intentos, y tiene habilidad para rechazarlos ó resistirlos. — MULLÍRSELAS á uno. fr. fig. y fam. Castigarle, mortificarle.

Mullir. a. ant.
Cfr. etim. MUÑIR.
SIGN. — MUÑIR:
Sácanse lutos, cómpranse hachas, *múllense* Cofradías, convídanse gentes, vis ense pobres, alquílanse endechaderas. *Fons.* V. Christ. tom. 3.

Mullo. m.
Cfr. etim. MÚLEO.
SIGN. — SALMONETE.

Mullo. m.
Cfr. etim. en el *Apéndice*.
SIGN. — *Amér.* ABALORIO.

Mundan-al. adj.
Cfr. etim MUNDANO. Suf. *-al*.
SIGN. — MUNDANO:
Y por la poca firmeza de la condición *mundanal*, cayeron de sus honras y estados. *Ayal.* Caid. Princ. lib. 3 cap. 18.

Mundanal-i-dad. f.
Cfr. etim. MUNDANAL. Suf. *-dad*.
SIGN. — 1. Calidad de mundanal.
2. Acción mundana:
Filis, pues. Filis que ha sido La que le ha hecho azolarse, En penitencia de ciertas Que obró *mundanalidades*. *Solis*, Poes. pl. 102.

Mund-ano, ana. adj.
Cfr. etim. MUNDO. Suf. *-ano*.
SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo al mundo:
Es la prosperidad *mundana* que sobresale en este mundo. *Nieremb.* Dif. lib. 3. cap. 9. § 1.
2. Dícese de la persona que atiende demasiadamente á las cosas del mundo, á sus pompas y placeres:
Al fin no hai cosa tan apartada, tan difícil, ni tan impossible, que no lo facilite y prometa la esperanza loca de los *mundanos*. *Oña*, Postr. lib. 2. cap. 3. Disc. 3
3. V. MUJER MUNDANA.

Mundi-al. adj.
Cfr. etim. MUNDO. Suf. *-al*.
SIGN. — ant. MUNDANO:
Una immortal y sempiterna mente Mueve la *mundial* máquina contino. *Hern.* Eneid. lib. 6.

Mundifica-ción. f.
Cfr etim. MUNDIFICAR. Suf. *-ción*.
SIGN. — Acción y efecto de mundificar.

Mundific-ante.
Cfr. etim. MUNDIFICAR. Suf. *-ante*.
SIGN. — p. a. de MUNDIFICAR. Que mundifica.

Mundi-fic-ar. a.
ETIM. — Del bajo-lat. *mundi-fic-are*, comp. del lat. *mundus*, *-a*, *-um*, limpio, aseado, cuya etim. cfr. en MONDO, y *-fic-are*, para cuya etim. cfr. FAC-ERE. Etimológ. significa *limpiar*, *asear* (= *hacer limpio*, *aseado*). Cfr. ingl. *mundify:* franc. *mondifier;* port. *mundificar;* ital. *mondificare;* prov. *mundificar*, etc. Cfr. MUNDANO, MUNDO, etc.
SIGN — Limpiar, purgar, purificar una cosa:
No solamente pinta las hojas, sino que propria y principalmente *mundifica* la raiz y la fortifica. *Fr. L. León,* Nomb. Chris. *(Jesús)*.

Mundi-fic-a-t-ivo, iva. adj.
Cfr. etim. MUNDIFICAR Suf. *-ivo*.
SIGN. — Aplícase al medicamento que tiene virtud ó facultad de mundificar:
Usamos el *mundificativo* de apio: y si es la parte nerviosa, el *mundificativo* de nervios. *Frag.* Cir. lib. 3. cap. 5.

Mund-illo. m.
Cfr. etim. MUNDO. Suf. *-illo*.
SIGN. — 1. Género de enjugador que por arriba remata en arcos de madera en lugar de cuerdas. También sirve para calentar la cama:
Un *mundillo* para calentar la cama, sesenta maravedis. *Prag. Tass.* 1680 fol. 44
2. Almohadilla cilíndrica de seis á siete decímetros de largo y unos dos de diámetro, que usan las mujeres para hacer encaje.
3. Arbusto de la familia de las caprifoliáceas, muy ramoso, de dos a tres metros de altura, con hojas divididas en tres ó cinco lóbulos agudos y dentados, flores blancas agrupadas formando á manera de globos bastante grandes, y fruto en baya carnosa de color rojo y con una sola semilla. Es espontánea en España y se cultiva en los jardines.
4. Cada uno de los grupos de flores de este arbusto.

Mundi-novi. m.
Cfr. etim. MUNDONUEVO.
SIGN. — MUNDONUEVO.

Mundo. m.
ETIM. — Del lat. *mundus, -i*, el mundo, el universo; cuya etim. cfr. en MONDO. De *mundus* descienden: *mundanus, -a, -um*, prim. de MUNDANO, y éste de MUNDANAL, y MUNDANAL-I-DAD; *mundi-alis, -ale*, prim. de MUNDI-AL, etc. De MUNDO se deriva MUND-ILLO, por la forma de globo que ostenta, por medio de sus arcos de madera. De *mundi*, nom. plur. de *mundus*, y *novi*, adj. plur. de *novus*, formóse *mundi-novi*, mundos nuevos. Cfr. MUNDIAL, MUNDANO, etc.
SIGN. — 1. Conjunto de todas las cosas creadas.
2. TIERRA, 1.ª acep.:
Esta hermosíssima figura del *mundo* describe Séneca elegantemente á una noble Matrona Romana, por estas palabras. *Fr. L. Gran.* Symb. part. 1 cap. 3. § 5.
3. Totalidad de los hombres; género humano.
4. Sociedad humana. *El comercio del* MUNDO; *burlarse del* MUNDO; *el Redentor del* MUNDO.
5. Parte de la sociedad humana, caracterizada por alguna cualidad ó circunstancia común á todos sus individuos. *El* MUNDO *pagano, cristiano, sabio.*
6. Vida secular, en contraposición á la monástica. *Dejar el* MUNDO.
7. En sentido ascético y moral, uno de los enemigos del alma, que son las delicias, pompas y vanidades terrenas, que nos apartan de la ley de Dios.
8. Esfera con que se representa el globo terráqueo.
9. BAÚL MUNDO.
10. *Germ.* CARA, 1.ª acep.
11. MUNDILLO, 3.ª y 4.ª aceps.
12. *ANTIGUO. Porción del globo conocida de los antiguos, y que comprendía la mayor parte de Europa, Asia y África. — Sociedad humana, durante el período histórico de la edad antigua.
13. *MAYOR. MACROCOSMO.
14. *MENOR. MICROCOSMO.
Fr. y Refr. — EL NUEVO MUNDO. Aquella parte del globo en que están las dos Américas, no descubiertas hasta fines del siglo XV. — EL OTRO MUNDO. La otra vida que esperamos después de ésta, á donde van las almas de los que mueren. — ESTE MUNDO Y EL OTRO. loc. fig. y fam. Abundancia grande y copia de dinero, riquezas ú otra cosa semejante. *Tomás le prometió* ESTE MUNDO Y EL OTRO. MEDIO MUNDO. loc. fig. y fam. Mucha gente. *Había allí* MEDIO MUNDO. — TODO EL MUNDO. loc. fig. La generalidad de las personas. TODO EL MUNDO *lo sabe; á vista de* TODO EL MUNDO. — UN MUNDO. fig. y fam. Muchedumbre, multitud. *Salió en su seguimiento* UN MUNDO *de muchachos.* — ANDAR EL MUNDO AL REVÉS. fr. fig. y fam. Estar las cosas trocadas de como deben ser. — DAR EL MUNDO UN ESTALLIDO. fr. fig. de que se usa para significar que las cosas están tan desconcertadas, que parece que está para acabarse el MUNDO. — DESDE QUE EL MUNDO ES MUNDO. expr. fig. y fam. para explicar la antigüedad de una cosa ó la continuación en la ejecución de ella. — DESTERRAR DEL MUNDO. fr. fig. y fam. con que se explica que una persona ó cosa es tan mala, que no debe ser admitida en parte alguna. — ECHAR AL MUNDO. fr. Criar Dios á uno en el MUNDO. — Producir uno una cosa nueva. — ECHAR DEL MUNDO á uno. fr. Separarle del trato y comunicación de las gentes. — ECHARSE AL MUNDO. fr. fig. Seguir las malas costumbres y placeres. — fig. Prostituirse la mujer. — EN ESTE MUNDO CANSADO, NI HAY BIEN CUMPLIDO NI MAL ACABADO. ref. que advierte la inconstancia y volubilidad de las cosas terrenas. — ENTRAR uno EN EL MUNDO. fr. Presentarse en la sociedad alternando en su trato y comunicación. — ESTAR EL MUNDO AL REVÉS. fr. fig. y fam. ANDAR EL MUNDO AL REVÉS. — ESTE MUNDO ES GOLFO REDONDO; QUIEN NO SABE NADAR VASE AL HONDO. ref. que advierte los muchos riesgos que hay en el MUNDO, y cuán necesaria es la cautela y destreza para librarse de ellos. — HABER MUNDO NUEVO. fr. fig. Ocurrir novedades ó alguna novedad. — HACER MUNDO NUEVO. fr. fig. Introducir novedades. — HUNDIRSE EL MUNDO. fr. fig. Ocurrir un cataclismo. *Parecía que se* HUNDÍA EL MUNDO; *lo haré, aunque* SE HUNDA EL MUNDO. — IRSE POR EL MUNDO ADELANTE, Ó POR ESOS MUNDOS. fr. con que se denota el despecho ó sentimiento por una cosa que obliga á retirarse ó ausentarse inconsideradamente. — MORIR AL MUNDO. fr. Apartarse de él enteramente, renunciando á sus bienes y placeres. — NO CABER EN ESTE MUNDO. fr. fig. Ser muy soberbio, arrogante y vano. — NO SER uno DE ESTE MUNDO. fr. fig. Estar totalmente abstraído de las cosas terrenas. — PONERSE uno EL MUNDO POR MONTERA. fr. fig. y fam. No tener en cuenta para nada la opinión de los hombres; no hacer caso del qué dirán. — ¿QUÉ MUNDO CORRE? expr. ¿Qué hay de nuevo? — RODAR MUNDO, Ó POR EL MUNDO. fr. fig. y fam. Caminar por muchas tierras sin hacer mansión en ninguna ó sin determinado motivo. — SALIR uno DE ESTE MUNDO. fr. MORIR, 1.ª acep. — TENER MUNDO, Ó MUCHO MUNDO. fr. fam. Saber por experiencia lo bastante para no dejarse llevar de exterioridades ó de las primeras impresiones. — TODO EL MUNDO ES PAÍS, Ó ES UNO. expr. que se usa para disculpar el vicio ó defecto que se pone á un determinado lugar, no siendo particular en él, sino común en todas partes. — VENIR uno AL MUNDO. fr. NACER, 1.ª acep. — VER MUNDO. fr. fig. Viajar por varias tierras y países.

SIN. — *Mundo.* — *Universo.*
Se llama *mundo* y *universo* el cielo y la tierra considerados como un todo. La palabra *universo* conserva siempre esta significación; pero la palabra *mundo* tiene muchas acepciones diferentes: el *universo* es una palabra necesaria para indicar positivamente este conjunto del cielo y la tierra, sin relación con las otras acepciones del *mundo*.
Mundo se toma particularmente por la tierra con sus diferentes partes, por el globo terrestre, y en este sentido se dice dar la vuelta al *mundo*, lo que no significa dar la vuelta al *universo*. *Mundo* se toma también por

la totalidad de los hombres, por un número considerable de hombres, etc.; y en todas estas acepciones no se comprende más que una parte del *universo*.
Universo, al contrario, es una palabra que encierra bajo la idea de un solo sér todas las partes del *mundo*, todas las ideas comprendidas en las diversas acepciones de la palabra *mundo*.

Mundo-nuevo. m.
Cfr. etim. MUNDO Y NUEVO.
SIGN. — Cajón que contiene un cosmorama portátil ó una colección de figuras de movimiento, y se lleva por las calles para diversión de la gente.

Muni-ción. f.
ETIM. — Del lat. *mun-i-tio, -tion-is, -tion-em*, acción de fortificar, cubrir, defender; todo lo que sirve de defensa; derivado del verbo *mun-ire*, fortificar, reparar, guarnecer; para cuya etim. cfr. MURO. Etimológ. significa *lo que cubre ó defiende*. De MUNICIÓN desciende MUNICION-AR. Le corresponden: ingl. *munition;* franc. *munition;* port. *muniçao;* ital. *munizione;* cat. *munició*, etc. Cfr. COMÚN, MISTERIO, etc.
SIGN. — 1. Pertrechos y bastimentos necesarios en un ejército ó en una plaza de guerra:
El se contentó con penarlos en dinero, quitarles las armas y las demás *municiones*. *Mariana*, Hist. Esp. lib. 3. cap. 8.
2. Pedazos de plomo de forma esférica con que se cargan las escopetas para caza menor. Las hay de diversos calibres.
3. Carga que se pone en las armas de fuego:
Asimismo revienta el arcabuz por mal cargado, por echarle más pólvora y *munición* de lo que él puede llevar. *Esp.* Art. Ball. lib. 1. cap. 13.
4. MUNICIONES DE BOCA. *Mil.* Víveres y forrajes para la manutención de hombres y caballerías.
5. *DE GUERRA. *Mil.* Todo género de armas defensivas y ofensivas, pólvora, balas y demás pertrechos.
Fr y Refr. — DE MUNICIÓN. loc. Dícese de lo que el estado suministra por contrata á la tropa para su manutención y equipo, á diferencia de lo que el soldado compra de su bolsillo. *Prenda* DE MUNICIÓN, *pan* DE MUNICIÓN. — fig. y fam. Dícese de lo que está hecho de prisa, y por eso mal.

Municion-ar. a.
Cfr. etim. MUNICIÓN. Suf. *-ar*.
SIGN. — Proveer y abastecer de municiones una plaza ó castillo, ó á los soldados para su defensa ó manutención:
Procuró *municionar* algunas Plazas y retirarse hacia Casovia. *Césped.* Hist. Phel. IV. lib. 2. cap. 6.

Municip-al. adj.
Cfr. etim. MUNICIPIO. Suf. *-al*.
SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo al municipio. *Ley. cargo.* MUNICIPAL.
2. m. GUARDIA MUNICIPAL, 2.ª acep.

Municipal-i-dad. f.
Cfr. etim. MUNICIPAL. Suf. *-dad*.
SIGN. — MUNICIPIO, últ. acep.

Munícip-e. m.
Cfr. etim. MUNICIPIO.
SIGN. — Vecino de un municipio:
A los vecinos de estas Ciudades llaman *Munícipes* ó Hijosdalgo. *Puent.* Conv. lib. 2. cap. 21.

Muni-cip-io. m.
ETIM. — Del lat. *muni-cip-iu-m, -ii*, municipio, ciudad que se gobernaba por sus leyes y costumbres y gozaba del fuero de la vecindad romana; derivado de *muni-cep-s, -cip-is, -cip-em*, ciudadano, natural de un municipio, prim. de MUNÍ-CIP-E (cfr.). Compónese *muni-cep-s*, de *muni-*, derivado de *mu-nis, -ne*, el que sirve algún empleo, el que se ocupa en algún oficio; derivado de *mu-nu-s, muner-is*, don, presente, regalo; empleo, cargo, oficio, función, obligación, y *-cep-s*, derivado del verbo *cap-ere*, tomar, agarrar, recibir; para cuya etim. cfr. CAB-O. Etimológ. MUNÍCIPE, derivado de *muni-cep-s, muni-cip-em*, significa *el que recibe cargo, función, empleo, oficio*, y *muni-cip-iu-m*, primit. de MUNI-CIP-IO, quiere decir *acción de recibir cargo, oficio, función; pueblo, ciudad, en que se recibe oficio, cargo, función*, etc., con alusión á los fueros de que se disfrutaba. De *muni-cep-s* deriva *municip-alis, -ale*, primit. de MUNICIP-AL, de donde MUNICIPALI-DAD. De *mu-nus* y *fac-ere*, se compone *muni-fic-us, -a, -um*, el que hace regalos, dones, presentes; generoso, liberal, espléndido; prim. de MUNÍ-FICO, de *muni-fic-entia, -ae*, de donde deriva MUNI-FIC-ENCIA, y de *munificent-issimus, -a, -um*, prim. de MUNIFICENT-ÍSIMO. Sirve de base á *mu-nus* la raíz *mu-* (= *moi* = *moe*), atar, vincular, ligar, para cuya aplicación cfr. MURO. Etimológ. *munus* significa *que ata, vincula, liga (al que dona con el que recibe el regalo, el presente, el oficio, el empleo)*. La misma raíz sirve de base al verbo *mu-n-ire* (= *moen ire*), fortificar, reparar, guarnecer; part. pas. *muni-tus, -ta, -tum*, reparado, fortificado, de donde MUNIT-ORIA (cfr.). Le corresponden: ingl. *municipium;* franc. *municipe;* ital. *municipio;* cat. *municipe*, etc. Cfr. MUDO, MUNICIÓN, etc.
SIGN. — 1. Entre los romanos, ciudad principal y libre que se gobernaba por sus propias leyes y cuyos vecinos podían obtener los privilegios y gozar los derechos de la ciudad de Roma:
Era natural de Tarso, Ciudad de Cilicia, y *municipio*, como el mismo Apóstol dice. *Puent.* Conv. lib. 2. cap. 21. § 8.

2. Conjunto de vecinos de una población, epresentado por su ayuntamiento.
3. El mismo ayuntamiento.

Muni-fic-encia. f.
Cfr. etim. MUNÍFICO. Suf. *-encia.*
SIGN. — 1. Generosidad espléndida.
2. Largueza, liberalidad del rey ó de un magnate:
Por el defecto desta circunstancia, campea más la *unificencia* de nuestro gloriosíssimo Héroe y se asseneja más á la Divina largueza. *Alcaz.* V. S. Jul. lib. 3. ap. 17.

Muni-fic-ent-ísi-mo, ísi-ma.
Cfr. etim. MUNÍFICO. Sufs. *-ent, -ísimo.*
SIGN. — adj. sup. de MUNÍFICO.

Muní-fic-o, a. adj.
Cfr. etim. MUNI-CIP-IO.
SIGN. — Que ejerce la liberalidad con magnificencia.

Munit-oria. f.
Cfr. etim. MUNÍCIPE. Suf. *-oria.*
SIGN. — Arte de fortalecer una plaza, de uerte que pueda resistir á las máquinas de uerra, y que pocos puedan defenderse contra uchos.

Muñ-eca. f.
Cfr. etim. MUÑ-ÓN. Suf. *-eca.*
SIGN. — Parte del cuerpo humano, en donde e articula la mano con el antebrazo:
Muñeca llamamos aquellos huessos, sobre los quales uega la mano... *Valv.* Anat. lib. 1. cap. 21.
Fr. y Refr. — MENEAR uno LAS MUÑECAS. fr. g. y fam. Trabajar mucho y con viveza en na obra.

Muñeca. f.
Cfr. etim. MUÑECA, 1°.
SIGN. — 1. Figurilla de mujer, que sirve de ugnete á las niñas:
Como ambos eran niños, hacian *muñecas* y juguetes ara su entretenimiento. *Tor* . Phil. lib. 5. cap. 1.
2. Maniquí para trajes y vestidos de mujer.
3. Pieza pequeña de trapo, que, ceñida con n hilo por las puntas, encierra algún ingreiente, como polvos para estarcir, ó una subsancia medicinal, como la zaragatona ó el salado, que no se debe mezclar con el líquido n que se cuece.
4. Lío de trapo, de forma redondeada, que e embebe de un líquido, para barnizar maderas y metales, para refrescar la boca de un nfermo ó cualquier otro uso.
5. HITO, 1.er art., 4.ª acep.
6. fig. y fam. Mozuela frívola y presumida.

Muñ-eco. m.
Cfr. etim. MUÑECA, 2°.
SIGN. — 1. Figurilla de hombre hecha de asta, madera, trapos ú otra cosa.
2. fig. y fam Mozuelo afeminado é insubsancial:
Pareciéndole que podia llenar con lo abultado de la oz aquellos ridículos vacíos de su cuerpecillo *muñeco.* *Barbad.* Cor. f. 111.

Muñ-eira. f.
ETIM. — Del gallego *muiñ-eira*, molinera, dueña, arrendataria del molino; baile de campesinos muy variado y de figuras vistosas; derivado del nombre *muiño*, que desciende de *moiño* y éste de MOLINO (cfr.), por supresión de la *-l-* y cambio de *-n-* en *-ñ-*, según se advierte en ORDEÑAR de *ordinare*, en ÑUDO de *nodus*, etc.; para cuya etim. cfr. MOLER. Llamóse MUÑEIRA Ó MOLINERA, probablemente *por la agilidad de los movimientos, simulando rueda de molino.* Cfr. MOLIENDA, MOLEDOR, etc.
SIGN. — 1. Baile popular de Galicia.
2. Son con que se baila.

Muñequ-ear. a.
Cfr. etim. MUÑECA, 1°. Suf. *-ear.*
SIGN. — *Esgr.* Jugar las muñecas meneando la mano á una parte y á otra.

Muñéqu-era. f.
Cfr. etim. MUÑECA, 1°. Suf. *-era.*
SIGN. — ant. MANILLA:
Esto no te lo digo porque holandes, Bartholomé, gaznate y *muñequeras*, Que tu no has menester cambray de Flandes. *Villeg.* Erot. Eleg. 7.

Muñequer-ía. f.
Cfr. etim. MUÑEQUERA. Suf. *-ía.*
SIGN. — fam. Exceso ó demasía en los adornos, trajes y vestidos afeminados:
Dexemos esto y el remedio á Dios, de los disparates y *muñequerías* de estos tiempos. *Salaz. Mend.* Chron. lib. 2. cap. 49.

Muñi-dor. m.
Cfr. etim. MUÑIR. Suf. *-dor.*
SIGN. — 1. Criado de cofradía, que sirve para avisar á los hermanos las fiestas, entierros y otros ejercicios á que deben concurrir:
Este varón de aguas marinas, de qué Cofradía es *muñidor?* *Pant.* Vex. 1.
2. Persona que gestiona activamente para concertar tratos ó fraguar intrigas, ó con cualquiera otro fin semejante.

Muñir. a.
ETIM. — Del verbo latino *mon-ere*, amonestar, advertir, avisar, hacer saber; para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. MON-EDA. De *mon-ere* formóse **mon-ir* = *mun-ir*, por cambio de conjugación y de la vocal radical *-o-* en *-u-*, y luego *muñ-ir*, por cambio de *-n-* en *-ñ-*, como en *moiño* de MOLINO (cfr. MUÑEIRA), en ORDEÑAR de *ordinare*, etc. De MUÑIR descienden: MULLIR (cfr.), por defecto de pronunciación, cambiando *-n-* en *-ll-*, y MUÑIDOR. Cfr. MONITORIO, MÓNITA, etc.
SIGN. — Llamar ó convocar á las juntas ó á otra cosa.

Muñ-ón. m.

ETIM. — Del vascuence *munnho* (bajo navarro), enfermo del pie ó de la mano; cuya raíz *mun-* conserva el significado de *bulto*, *envoltorio*, *tronco*, en MUÑ-ECA, 1.° y 2.°, MUÑECO, MUÑON-ERA; manifestándose bajo las formas *mun*, *muno*, *muni*, *muin*, *muño*. Cfr. *muno*, *munho*, altura, altozano, *munhux*, pequeña colina, etc. Le corresponden: franc. *moignon;* ginebr. *mognon*, *mougnon;* Berry *meugnon*, etc.

SIGN. — 1. Parte de un miembro cortado que permanece adherida al cuerpo.

2. *Art.* Cada una de las dos piezas cilíndricas que á uno y otro lado tiene el cañón, y le sirven para sostenerse en la cureña, permitiéndole girar en un plano vertical para arreglar la puntería.

Muñon-era. f.

Cfr. etim. MUÑÓN. Suf. *-era*.

SIGN. — *Art.* Rebajo semicircular que tiene cada una de las gualderas de la cureña, para alojar el muñón correspondiente de la pieza de artillería.

Muqui-ción. f.

Cfr. etim. MUQUIR. Suf. *-ción*.

SIGN. — *Germ.* COMIDA, 1.ª, 2.ª y 4.ª aceps.

Muquir. a.

ETIM. — De COMER, trasformado, según costumbre de la Germanía, en *moquer*, y luego en MUQUIR. Además de la trasposición de consonantes, hay el cambio de la *-c-* en *-qu-*, por hallarse delante de la vocal *i*. De MUQUIR desciende MUQUI-CIÓN (cfr.), por medio del suf. *-ción*. Cfr. COMIDA, COMESTIBLE, etc.

SIGN. — *Germ.* COMER, 1.ª y 2.ª aceps.:

Todo se lo *muque* el tiempo, Los años todo lo mascan, Poco duran los valientes, Mucho el verdugo los gasta. *Quev.* Mus. 5. báil. I.

Mur. m.

ETIM. — Del lat. *mus*, *mur-is*, *mur-em*, el ratón (la *-s-* se cambia en *-r-*, entre dos vocales). Sírvele de base la raíz MUS-, hurtar, robar rapar. Cfr. skt. मुष्, *mush;* मूष्, *mûsh*, robar, hurtar; मूष, *mûsha*, ratón; grg. μῦς, μυός, ratón; μύ-αξ, -ακος, almeja; μύ-τι-λος, -ου, almeja, y rata pequeña; μυ-ί-σκη, -ης, μυ-ί-σκος, -ου, almeja; μυ-ῖα, -ας, mosca; μυ-ίδι-ον, -ου, mosquito, etc. Etimológ. *mus* significa *ladrón, que roba, que hurta la comida.* El mismo origen tiene el lat. *mus-ca*, *-ae*, prim. de MOSCA (cfr.), de donde *muscu-la*, *-ae*, mosquita y *musc-arium*, prim. de MOSQUERO. MOSCA significa *ladrona, que hurta, que roba la comida.* Derivan de *mus*, *mur-is; mus-c-ulus*, *-i*, ratoncillo, y prim. de MÚSCULO *(por la semejanza del músculo con el ratón);* de donde MUSLO (cfr.), por síncopa de la sílaba *-cu-*, á causa del acento tónico que grava en la *-ú-; mus-araneus*, *-i*, prim. de MUS-ARAÑA y MUS-GAÑO; comp. de *mus*, *mur-is*, ratón y *aran-e-us*, *-i*, cuya etim. cfr. en ARAÑA. Etimológ. significa *ratón araña.* Díjose así porque la MUSARAÑA (= MUSGAÑO) *se alimenta de insectos y arañas.* El nombre *mus*, *mur-is*, ratón, entra en la composición de las palabras siguientes: MIO-CARDIO, MAR-MOTA, ME-JILLÓN, MÚSCULO, MUSLO, etc. De *mus*, *mur-is* y el adj. *caecus*, *-a*, *-um*, prim. de CIEGO (cfr.), formóse el esp. antiguo MURCIEGO *(= ratón ciego)*, prim. de MORCIGUILLO y MURCEGU-ILLO. Luego, del mismo nombre *mus*, *mur-is* y el adj. *caeculus*, *-a*, *-um* (diminut. de *caecus)*, cegarrito, cegajoso, muy corto de vista, se formaron MUR-CIO, prim. de MURCI-AR, MUR-CIÉGALO y MUR-CIÉLAGO, primitivos de MURCIGL-ERO y MURCIGALL-ERO *(= ladrones nocturnos).* De *mus*, *mur-is* desciende MURE-CILLO (= MÚSCULO). Corresponden á MUR: ingl. *mouse;* med. ingl. *mous*, *mus;* anglo-saj. *mûs*, hol. *muis;* medio-bajo-al. *mus;* bajo-al. *mus;* ant. al. al. y med. al. al. *mus;* al. *maus;* isl. *mûs;* sueco y dan. *mus;* ant. búlg. *myshi;* búlg mod. *mishka;* serb. *mish;* bohem. *mysh;* pol. *mysz;* ruso *muishi;* persa *mush*, etc. Cfr. MUSCICAPA, MUSLO, etc.

SIGN. — ant. RATÓN, 1.ª acep.:

E fixo tantos *mures* salir de la tierra que se non podían dellos defender. *Tost.* Qüest. cap. 4.

Fr. y Refr. — LO QUE HAS DE DAR AL MUR, DALO AL GATO, Y SACARTE HA DE CUIDADO. ref. que aconseja que hagamos con prudencia, obrando con mejor consejo, lo que hemos de hacer á la fuerza ó sin poder evitarlo.

Muraj-es. m. pl.

ETIM. — Del lat. *murali-u-m*, *-ii*, la parietaria, llamada también *muralis herba*, parietaria oficinal (PLIN. 21, 30, 104); derivado de *mur-alis*, *-ale*, mural, lo que pertenece al muro; para cuya etim. cfr. MURO (suf. *-al).* Etimológ. significa *que pertenece al muro, á la pared, que se cría en las paredes.* Cfr. COMÚN. INMUNE, etc.

SIGN. — Hierba de la familia de las primuláceas, con tallos tumbados, de tres á cinco decímetros de largo; ramos abundantes, hojas opuestas, aovadas, lampiñas y sentadas; flores

)edunculadas, axilares, solitarias, de corolas ·ojas en una variedad y azules en otra, y fruto :apsular, pequeño, membranoso y con muchas ;emillas. Se usó antiguamente en medicina :ontra la hidropesía, la rabia y las mordedu- ·as de animales venenosos.

Mur-al. adj.
Cfr. etim. MURO. Suf. *-al.*
SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo al muro:
Habia diferencia sobre quien de ellos merecia la co- ·ona *mural,* que se daba al que primero subia en el nuro. *Mariana,* Hist Esp. lib. 2. cap. 20.
2. Aplícase á las cosas que, extendidas, ocu-)an una buena parte de pared ó muro. *Mapa* IURAL.

Mur-alla. f.
Cfr. etim. MURO. Suf. *-alla.*
SIGN. — Fábrica que ciñe y encierra para ;u defensa una plaza. Unos la toman por todo l terraplén de una plaza fortificada, y otros ;ólo por la parte exterior ó camisa:
Quando las *murallas* son casamuro, sin terrapleno, ;e han de plantar las piezas de manera que batan en la *nuralla* al sesgo. *B. Mend.* Theor. guerr. pl. 100.

Murall-ón. m.
Cfr. etim. MURALLA. Suf. *-ón.*
SIGN. — 1. aum. de MURALLA.
2. Muro robusto.

Mur-ar. a.
Cfr. etim. MURO. Suf. *-ar.*
SIGN. — Cercar y guarnecer con muro una :iudad, castillo ó fortaleza:
Todo aquel ámbito que oy es arrabal... se pobló, *nuró* y fortificó, en ganando á Toledo el Rey D. Alon- 10. *Salaz. Mend.* V. S. Ildeph. cap. 5. § 3.

Mur-cegu-illo. m.
Cfr. etim. MURCIÉLAGO.
SIGN. — MURCIÉLAGO.

Murceo. m.
ETIM. — Derívase de PUERCO (cfr.),)or trasposición de letras, según cos- umbre de la *Germanía,* y cambio de a *p* en *m*: *murceo* = *muerco* = *puerco* tocino). Cfr. PORQUERO, PORQUETA, etc.
SIGN. — *Germ.* TOCINO, 1.ª acep.

Murci-ano, ana. adj.
ETIM. — Del nombre latino *Murcia, ae,* Murcia, ciudad de España, por me- lio del suf. *-ano* (cfr.). Derívase *Murcia* lel primit. *Murgis, Murgem,* frontera)riental de la Bética, el cual se com- pone de *mur,* derivado del vascuence *murua,* colina, cima, y la desinencia negativa *-gi,* sin. Etimológ. significa *ciudad sin colinas.* La *-s* es termina- ción latina, del nominativo. En origen llamábase MUR-GI, de donde MURCI-A.
SIGN. — Natural de Murcia. Ú. t. c. s. — Per- teneciente á esta ciudad.

Murci-ar. a.
Cfr. etim. MURCIO. Suf. *-ar.*
SIGN. — *Germ.* HURTAR, 1.ª acep.:
Los dias passados dieron tres ánsias á un quatrero, que *habia murciado* dos roznos. *Cerv.* Nov. 8. pl. 106.

Mur-ciégalo. m.
Cfr. etim. MURCIÉLAGO.
SIGN. — MURCIÉLAGO:
El *murciégalo,* dicho en Latin Vespertilio... en ro- mance le llamamos *Murciégalo* o *Murciélago. Mar cuell.* Hist. Av. cap. 86.

Murciélago. m.
Cfr. etim. MUR y CIEGO.
SIGN. — Mamífero del orden de los carni- ceros, parecido al ratón en el color, pelaje y forma del cuerpo y cabeza, pero con los dedos de las manos sumamente largos y unidos por una membrana que además se extiende desde el cuello hasta las patas y la cola, y le permite volar. Se mantiene de insectos, es nocturno y durante el invierno vive aletargado y oculto en los sitios más obscuros. Hay diversas es- pecies.

Murcigall-ero. m.
Cfr. etim. MURCIÉLAGO. Suf. *-ero.*
SIGN. — *Germ.* Ladrón que hurta á primera noche.

Murcigl-ero. m.
Cfr. etim. MURCIÉLAGO. Suf. *-ero.*
SIGN. — *Germ.* Ladrón que hurta á los que están durmiendo.

Murcio. m.
Cfr. etim. MURCIÉLAGO.
SIGN. — *Germ.* LADRÓN, 1.ª acep.

Mur-ecillo. m.
Cfr. etim. MUR. Suf. *-ecillo.*
SIGN. — *Zool.* MÚSCULO, 1ª. acep.

Mur-ena. f.
ETIM. — Del lat. *mur-aena, -ae, -am,* la lamprea, descienden MORENA y MU- RENA; derivado del grg. μύρ-αινα, -ης, mu- rena; el cual desciende de σμύρ-αινα, -ης, que significa el mismo pez marino. Derívase σμύρ-αινα de σμῦρ-ος, -ου (que se abrevia en μῦρ ος, -ου), el macho de la murena. Sirve de base á σμῦρ ος la raíz σμυρ-, de la indo-europea SMA-R = SMA-, para cuya aplicación cfr. E-SMAL-TE. De la misma raíz desciende *mur-ex mur- -ic-is,* primit. de MÚR-ICE (cfr.). Etimo- lóg. significa *que se desliza, corre.* Llá- mase MUR-ENA, *ya por su cuerpo vis- coso, ya por parecerse al* MÚRICE, *por su color rojo, parecido á la tinta de color púrpura que del* MÚRICE *sacaban los antiguos.* Le corresponden: ingl. *muraena;* port. é ital. *murena;* franc.

murène; cat. *morena*, etc. Cfr. MIRRADO, MIRTÁCEO, etc.
SIGN. — MORENA, 1.er art.:
Es la *Murena* de la generación de los pescados cartilaginosos: los quales son largos y lisos, y que por carecer de escamas resbalan. *Huert.* Plin. lib. 9. cap. 23.

Mur-ete. m.
Cfr. etim. MURO. Suf. *-ete.*
SIGN. — d. de MURO.

Murga. f.
Cfr. etim. A-MURC-A.
SIGN. — ALPECHIN.

Murga. f.
ETIM. — De MÚSICA (cfr.), por cambio de la *-s-* en la *-r-* (muy frecuente en las lenguas indo-europeas y neo-latinas, según se advierte en el port. CIRNE por CISNE; en el cat. FANTARMA por FANTASMA; en el prov. GLEIRA por GLEISA, de ECCLESIA; en el franc. MERLER por MESLER, etc.), y de *-c-* en *-g-*, como en RASGAR de *rasicare.* De *música* formóse *musga* por síncopa de la *-i-*, á causa del acento que carga en la *-u-*, y luego MURGA, que significa *música ruidosa, mala música.* Cfr. MÚSICO, MUSICAL, etc.
SIGN. — fam. Compañía de músicos instrumentistas, más ó menos numerosa, que, á pretexto de pascuas, cumpleaños, etc., toca á las puertas de las casas acomodadas, con la esperanza de recibir propina.

Mur-g-ón. m.
ETIM. — De **muricón*, derivado de MÚRICE (cfr.), mediante el suf. aumentativo *-ón* (cfr.). Etimológ. significa *cria de* MÚRICES, *gran cantidad de murices, salmones y otros peces.* Cfr. MURENA, MIRRADO, etc.
SIGN. — ESGUÍN.

Muria-c-ita. f.
Cfr. etim. MURIATO. Suf. *c-ita.*
SIGN. — ANHIDRITA.

Muriát-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MURIATO. Suf. *-ico.*
SIGN. — *Quím.* CLORHÍDRICO.

Mur-i-ato. m.
ETIM. — Del lat. *mur-ia, -ae,* salmuera, agua ó licor que destila la sal; que se halla también bajo la forma *muries, -ei, -em,* sal molida y tostada en el horno; cuya raíz *mur-*, derivada de la indo-europea MAR-, y sus aplicaciones cfr. en MAR, MARINO, MARÍTIMO, etc. Etimológ. significa *sal marina, sal de mar.* De *muria* desciende MURI-ATO (*= sacado de la sal común),* de donde MURIÁT-ICO y MURIA-C-ITA (cfr.). De *muria*, salmuera, se deriva también MURRIA, 2°. Le corresponden: franc. *muriate, muriatique;* ingl. *muriate, muriatic;* port. *muriato, muriático;* ital. *muriato, muriático*, etc. Cfr. MARINO, MARÍTIMO, etc.
SIGN. — *Quím.* CLORHIDRATO.

Múr-ic-e. m.
Cfr. etim. ESMALTE Y MURENA.
SIGN. — 1. Molusco marino univalvo cuya concha, que es retorcida, tiene en cada vuelta varias filas de espinas ó de tubérculos y una canal larga en la base de la boca ó abertura. Segrega, como la púrpura, un licor muy usado en tintorería por los antiguos:
Se hallan huessos y espinas de peces, y pedazos de conchas de los *Múrices* ó Púrpuras, y de Ostiones. *Salas*, sob. Mela, lib. 1. cap. 6.
2. poét. Color de púrpura.

Murm-uj-ear. n.
Cfr. etim. MURMULLO. Suf. *-ear.*
SIGN. — fig. y fam. Murmurar ó hablar quedo. Ú. t. c. a.:
E *murmageaban* á la oreja á este Rey D. Luis, diciéndole que su muger la Reina Doña Elisabeth, que non la hovlera el Emperador D. Alphonso en su muger... *Chron. Gen.* part. 4. fol. 373.

Murmullo. m.
Cfr. etim. MURMURIO.
SIGN. — 1. Ruido que se hace hablando, especialmente cuando no se percibe lo que se dice.
2. MURMURIO.

Murmura-ción. f.
Cfr. etim. MURMURAR. Suf. *-ción.*
SIGN. — Conversación en perjuicio de un ausente:
La *murmuración* ó detracción es quitar la fama al próximo, diciendo mal de él. *Nieremb.* Catec. part. 1 Lecc. 17.

Murmura-dor, dora. adj.
Cfr. etim. MURMURAR. Suf. *-dor.*
SIGN. — Que murmura. Ú. t. c. s.:
Esta detracción de los *murmuradores,* es un mal muí freqüente entre los hombres, y muí grave y peligroso. *Nieremb.* Catec. part. 1. Lecc. 17.

Murmur-ante.
Cfr. etim. MURMURAR. Suf. *-ante.*
SIGN. — p. a. de MURMURAR. Que murmura.

Murmur-ar. n.
ETIM. — Del lat. *mur-mur-ari,* murmurar, murmujear, hacer un ruido confuso, sordo; derivado del nombre *mur-mur, -uris,* murmullo, ruido confuso. Derívase *mur-mur* del tema onomatopéyco indo-europeo MÁR-MAR-A, murmullo. Cfr. skt. मर्मर, *mármara,* murmurio; grg. μορ-μύρ-ω, murmurar; μορ-μυρ-ίζω,

murmujear; ant. al. al. *murmurôn, murmulôn;* med. al. al. y al. *murmeln;* ingl. *murmur;* med. ingl. *murmuren;* franc. *murmur-er;* port. *murmur-ar;* ital. *murmurare, mormorare*, etc. Etimológ. significa hacer oir los sonidos MUR, MUR. De *murmurari* se derivan: *murmurator, -tor-is, -tor-em*, prim. de MURMURA-DOR y *murmur-atio, -tion-is, -tion-em*, prim. de MURMURA-CIÓN. De MURMURAR se deriva MURMUR-ANTE y de *murmur* descienden MURMUR-IO, MURMULLO, MORMULLAR y MURMUJEAR. Cfr. MURMURADOR, MURMURIO, etc.

SIGN. — 1. Hacer ruido blando y apacible la corriente de las aguas:

Los líquidos crystales de los arroyos, *murmurando* por entre blancas y pardas guijas, iban á dar tributo á los ríos *Cerv.* Quij. t. 2. c 35.

2. Hacer ruido blando y apacible otras cosas; como el viento, las hojas de los árboles, etc.

3. fig. Hablar entre dientes, manifestando queja ó disgusto por una cosa. Ú. t. c. a. *¿Qué está usted* MURMURANDO?:

Y sacando de un rincón una olla vidriada, metió en ella la mano, y *murmurando* entre dientes, se untó de los piés á la cabeza. *Cerv.* Nov. 11. Dial. pl. 388.

4. fig. y fam. Conversar en perjuicio de un ausente, censurando sus acciones:

En comenzando uno á *murmurar* presto passa de los defectos naturales á los morales. *Fr. L. Gran.* Comp. lib. 2. cap. 9.

Murmur-io. m.

Cfr. etim. MURMURAR. Suf. *-io.*

SIGN. — Acción y efecto de murmurar:

Y no oirse en los campos ni aun el *murmurio* de la marea que bulle las hojas de los árboles. *Roa*, D. Sancha, lib. 1. cap. 8.

Mu-ro. m.

ETIM. — Del lat. *mu-ru-s, -i, -um*, muro, muralla, cercado, cerca, defensa, reparo. Sírvele de base la raíz *mu-*, atar, ligar, vincular, obligar; afirmar, asegurar, poner firme; cerrar, estrechar, etc. Cfr. skt. मू, *mû:* मव, *mav*, ligar, ceñir, envolver, atar, unir, juntar; grg. ἀμύνω, defender, socorrer, combatir; μύ-ω cerrar la boca y los ojos; μῶ-μο-ς, ου, el que gesticula, que abre y cierra la boca y los ojos; prim. de MOMO (cfr.); μυστήρ-ιο-ν, prim. de MISTERIO (cfr.); lat. *com-mu-nis, -is*, prim. de CO-MÚ-N; *mu-nu-s, -eris*, don, presente, empleo, oficio (*que ata, liga, vincula al que hace el beneficio con el que lo recibe); moen-ia, ium*, murallas, muros, fortificaciones; *mu-ni-re*, fortificar, guarnecer, construir; *mu-tus, -a, -um*, prim. de MU-DO (ligado, *que tiene la lengua atada)*, prim. de MUDEZ, etc. De *mu-rus* desciende *mur-al-is, -al-e*, prim. de MURAL, de donde *mural-iu-m, -ii*, la parietaria, prim. de MURAJES (cfr.). De la misma raíz MU- se derivan: MIOPE, MISTERIO, MÍSTICO, INMUNE, etc. Le corresponden: port. é ital. *muro;* ingl. *mure;* franc. *mur;* anglosaj. *mûr;* ant. saj. *mura;* ant. fris *mure;* holand. *muur;* medio-bajo-al. *mure;* ant. al. al. *mura, muri;* med. al. al. *mure, miure;* al. *mauer;* isl. *murr;* sueco y dinam. *mur*, etc. De *murus* deriva MURUECO, ariete Cfr. MURAL, MURALLA, etc.

SIGN. — 1. Pared ó tapia:

Cércala un fuerte *muro* que tiene de circuito nueve mil y setenta y cinco piés. *Gil. Gonz.* T. Av. lib. 1. cap. 1.

2. MURALLA.

3 *Germ.* Broquel ó escudo.

Fr. y Refr. — POR EL MURO SE SACA LA VILLA. ref. POR EL HILO SE SACA EL OVILLO.

SIN. — *Muro.* — *Muralla.*

El *muro* es una obra de albañilería. la *muralla* una especie de edificio. El *muro* es susceptible de diferentes dimensiones: la *muralla* es un *muro* extendido con sus diferentes dimensiones Se dice los *muros* de un jardín, y las *murallas* de una ciudad.

El arquitecto, el albañil, distinguen diversas clases de *muros:* consideran sobre todo las cualidades de su construcción. El viajero, el curioso, se acercarán más bien á la clase llamada *muralla;* considerarán principalmente la fuerza, la grandeza ó la hermosura, como por ejemplo las *murallas* de Babilonia, una de las siete *maravillas* del mundo.

La propiedad del *muro* es la de contener, de separar, de dividir, de encerrar: la idea particular de *muralla* es la de cubrir, de defender, de fortificar ó de servir de escudo, de baluarte.

Los *muros* de nuestros antiguos castillos son las *murallas* defensivas que de siglo en siglo han resistido á las injurias del enemigo y del tiempo. Los *muros* de nuestras casas modernas son tabiques que tapan la vista; pero que dejan paso á la humedad, al calor y al frío.

SIN. — *Muro.* — *Tapia.*

Muro es la fábrica de piedras para cerrar una heredad ó un lugar señalado: *tapia* es un trecho de pared construída de tierra, de determinada medida, pisada en una horma y seca al aire. El *muro* es sólido y tiene mayor resistencia que la *tapia*. Para el *muro* se abren cimientos; para la *tapia* son innecesarios, pues por la materia de que se compone está sujeta á repetidas renovaciones, y de tiempo en tiempo se vuelve á levantar, si los años ó los temporales la han arruinado.

El *muro* se fabrica, la *tapia* se levanta.

Murria. f.

Cfr. etim. MURRIO.

SIGN — fam. Especie de tristeza y cargazón de cabeza que hace andar cabizbajo y melancólico al que la padece:

Murria es una voz castellana no poco significativa, si bien no usada... *Lop.* Dorot. f. 163.

Murria. f.

Cfr. etim. MURIATO.

SIGN. — Medicamento sumamente astringente, compuesto de ajos, vinagre y sal, de que se usó en los hospitales para evitar la putrefacción de las llagas.

Múrr-ino, ina. adj.

ETIM. — Del lat. *murrh-inus, -ina, -inum*, hecho de piedra murra, lo que imita á la murra; de donde *murrh-ina, -inor-um*, tazas, vasos, platos de la piedra llamada murra. Derívase *murrh-inus*

del nombre *murrha*, *-ae*, *-am* (escrito también *myrrha*, *-ae)*, cierta piedra de que hacían los antiguos tazas de gran precio; correspondiente al grg. μύῤῥα, -ας, la piedra mirra. Sirve de base á μύῤῥα la raíz μυῤ-, de la primit. μαρ, derivada de σμαρ-, merecer, ser digno de mérito, de ser recordado, apreciado; para cuya aplicación cfr. MERECER. Etimológ. *murrha* significa *digno de ser apreciado*. Derívase de *murrha*, *murra* ó *myrrha* el adj. *murrheus*, *-a*, *-um*, hecho de piedra murra. Descienden de μύῤῥα, μυῤῥία, μύῤῥια, μυῤῥίνη *murra* ó *murrha*. Cfr. ingl. *murra*, *murrina*, *murrine*, *murrhina*, *myrrhine;* franc *murrhin*, etc.

SIGN. — Aplícase á una especie de copa, taza ó vaso muy estimado en la antigüedad, y cuya materia es todavía objeto de duda.

Murr-io, ia. adj.

ETIM. — Del lat. *mor-us*, *-a*, *-um*, loco, bobo, extravagante; derivado del grg μωρ-ός (ático μῶρος), -ά, -όν, loco, tonto, fátuo, ignorante, imbécil, extravagante. Sírvele de base el tema *mara-*, cuya raíz MAR-, dañar, hacer daño, consumir y sus aplicaciones cfr. en MOR-BO. Etimológ. significa *dañado*, *perjudicado*, *enfermo*. De MURRIO se deriva MURRIA, 1.º, y de MURRIA, MORRIÑA, tristeza, melancolía, enfermedad. Cfr. grg μωρό ω, volver tonto, loco, murrio; μώρ-ιον, -ου, planta que obra sobre la razón; μωρ-ία, -ίας, extravagancia, murria, etc. Le corresponden: ingl. *murrain*, *murren;* med. ingl. *murrin*, *morrein; moreine*, *moryn;* franc. ant. *morin;* port. *morrinha;* ital. *moria*, etc. Cfr. MORRIÑA.

SIGN. — Que tiene murria:

La cara tengo *murria*, De sufrir tu zelosa cancamurria. *Lop. Dorot. f. 161.*

Mur-ta. f.

ETIM. — Del lat. *murta*, *-ae*, escrito también *myrta*, *-ae*, y *myrtus*, *-i* = *myrtus*, *-us*, el mirto ó arrayán, correspondiente al grg. μύρτον, -ου, el mirto; para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. MIRTO, MIRTÁCEO, etc. De MURTA se derivan: MURTAL, MURT-ERA, MURT-ILLA, MURT-INA, MURT-ÓN. Cfr. franc. ant. *murte;* cat. *murtra*, etc.

SIGN. — 1. ARRAYÁN.
2. MURTÓN.
3. *Germ.* ACEITUNA.

Murt-al. m.

Cfr. etim. MURTA. Suf. *-al.*

SIGN. — Sitio poblado de murtas.

Murt-era. f.

Cfr. etim. MURTA. Suf. *-era.*

SIGN. — MURTAL.

Murt-illa. f.

Cfr. etim. MURTA. Suf. *-illa.*

SIGN. — 1. Arbusto chileno, de la familia de las mirtáceas, como de un metro de altura, con las ramas opuestas, las hojas pequeñas, ovaladas, lustrosas y duras, las flores blancas, y por fruto una baya roja, casi redonda, de unos tres centímetros de diámetro, coronada por los cuatro dientes del cáliz, de olor agradable é intenso y sabor grato, y con tres huesecillos aplastados y parduscos.
2. Fruto de este arbusto.
3. Licor fermentado que se hace con este fruto. Es de color rojo claro, de olor y gusto muy agradable y sumamente estomacal.

Murt-ina. f.

Cfr. etim. MURTA. Suf. *-ina.*

SIGN. — MURTILLA.

Murt-ón. m.

Cfr. etim. MURTA. Suf. *-ón.*

SIGN. — Fruto del arrayán.

Murucuya. f.

ETIM. — Del tupi *murucujá*, *maracujà* (= *Murucuia occellata*, PERS.) murucuya de las Antillas.

SIGN. — Granadilla ó pasionaria.

Mur-ueco. m.

ETIM. — Del vascuence (bajo-navarro) *marro*, *marroa*, carnero, de donde *marraka*, balido; port. *marrar*, topar. De *marro* formóse **maroco* y luego MORUECO, MURUECO y MOR-UCHO, novillo embolado para que no dañe al topar. En la acepción de *ariete* deriva de *murus*, cuya etim. cfr. en MURO. Cfr. MURAL, MURALLA, etc.

SIGN. — 1. MORUECO.
2. ant. ARIETE, 1.ª acep.

Murviedr-és, esa. adj.

ETIM. — De *Murviedro*, ciudad de la provincia de Valencia, en España, mediante el suf. *-es* = *ense* (cfr). Derívase *Murviedro* de *Muri*, nom. plur. de *murus*, muralla, cuya etim. cfr. en MURO, y *veteres*, plur. de *vet-us*, *-eris*, viejo, antiguo. Etimológ. significa *viejas murallas*, *muros antiguos*. De *Muri véteres* formóse el med. lat. *Muscetum*, MORVIEDRO. Para la etim. de *vetus* cfr. VETUS-TO. De MURVIEDRÉS formóse MONVIEDRÉS. Cfr. MURAL, VETUSTAD, etc.

SIGN. — 1. Natural de Murviedro. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta ciudad.

Mus. m.

ETIM. — «Juego de naipes, muy en-«tretenido y propio de los bascongados «que comunmente se juega entre cua-«tro... Diósele el nombre de *Mus* por-«que es juego en que los compañeros «se entienden por señas de los labios, «ojos, etc. y de *musu* que significa la-«bios, hocico, cara, se dice contraído «MUS». *(Larramendi).*

SIGN. — Cierto juego de naipes y de envite.

Fr. y Refr. — NO HAY MUS. fr. con que se niega lo que se pide.

Mus.

Cfr. etim. ¡TUS!

SIGN. — V. TUS.

Musa. f.

ETIM. — Del lat. *musa, -ae, -am*; grg. μοῦσα, -ης, musa, poesía, canto; cantilena; doctrina, ciencia; deidad á quien los poetas atribuían presidir á la poesía, á la música y á las demás artes liberales. Nueve celebran particularmente: Caliope, Polimnia, Erato, Clio, Talía, Melpómene, Euterpe, Tersícore, Urania Caliope era *musa de la epopeya;* Polimnia *del arte mímico:* Erato *de la poesia lírica;* Clio *de la historia;* Talía *de la comedia;* Melpómene *de la tragedia;* Euterpe *de la flauta;* Tersícore *de la danza,* y Urania *de la astronomía.* Para la etim. de MUSA cfr. MENTE. De MUSA descienden: MUSEO, MOSAICO, MÚSICA, MUSICAL, MÚSICO, etc. Le corresponden: ingl. *muse;* franc. *muse;* prov., port. é ital. *musa;* dan. *muze;* al. *muse;* sueco y dan. *muse;* cat. *musa*, etc. Cfr. MOSAICO, 2.°, MENTAL, etc.

SIGN. — 1. Cada una de las deidades que, según la fábula, habitaban, presididas por Apolo, en el Parnaso ó el Helicón, y protegían las ciencias y las artes liberales, especialmente la poesía. Su número es vario en la fábula, pero más ordinariamente se creyó que eran nueve:

Estaban pintadas las nueve *Musas*, cada una con un instrumento de música en la mano y en la cabeza una guirnalda de laurel, como que tañian y cantaban, celebrando aquel Real triumpho. *Calvet.* Viag. f. 157.

2. fig. Numen ó inspiración del poeta:

Entre tantas lisonjas de la naturaleza, campeaba la fertilidad de ingenio, y el afecto á todas las *Musas.* *Corr.* Argen. lib. 1. fol. 36.

3. fig. Ingenio poético propio y peculiar de cada poeta. *La* MUSA *de Píndaro, de Virgilio, de Fray Luis de León*

4. fig. POESÍA. *La* MUSA *latina, la* MUSA *española.*

5. pl. fig. Ciencias y artes liberales, especialmente humanidades ó poesía.

Fr. y Refr. — ENTENDER LA MUSA DE uno. fr. fig. Conocer su intención ó malicia. — SOPLARLE á uno LA MUSA. fr. fig. y fam. Estar inspirado para componer versos; acudirle con afluencia y fecundidad las especies. — fig. y fam. Tener buena suerte en el juego.

Mus-áceo, ácea. adj.

ETIM. — Del latín técnico *musa, -ae*, género de plantas, conocidas bajo las denominaciones *Musa paradisiaca*, LINN., plátano mayor, platanero, banano, higuera de Adan; *Musa sapientium*, LINN., plátano guineo; *Musa troglodilarum*, LINN., botoan de Filipinas; *Musa sinensis*, Sw., planta oriunda de China. Derívase *musa* del árabe *mauz, mauza, muze*, banano, plátano, y de *musa* desciende *mus-áceo* por medio del suf. *-áceo.* Le corresponden: ingl. *musaceous;* franc. *musacées;* ital. *musáceo*, etc.

SIGN. — 1. *Bot.* Dícese de hierbas monocotiledóneas, perennes, algunas gigantescas, con el tallo formado por las vainas de las hojas caídas, y ya elevado á manera de tronco, ya corto ó casi nulo; hojas alternas, simples y enteras con peciolos envainadores y un fuerte nervio; flores irregulares con pedúnculos axilares ó radicales, y por frutos bayas ó drupas con semillas harinosas ó carnosas; como el plátano y el abacá. Ú. t. c. s.

2. f. pl. *Bot.* Familia de estas plantas.

Mus-ar. n.

ETIM. — Del tema teutónico *moza-*, estar ocioso, aguardar, según se advierte en el antiguo alto alemán *mozon, muozan*, estar ocioso; med. al. al. *müezen*, holgar, esperar; anglo-saj. *môtan;* neerl. *moeten;* gót. *gamôtan;* al. *müsse*, ocio, tiempo desocupado; med. al. al. *muoze;* ant. al al. *muoza*, tiempo libre, desocupado; al. *müssen; mussig*, ocioso, desocupado; med. al. al. *müezec;* ant. al. al. *muozzîg*, desocupado, etc. Etimológ. significa *estar ocioso, estar desocupado* y luego *aguardar, esperar.* Cfr. ital. *musare*, estar ocioso, divertirse; franc. *muser, s'amuser*, divertirse, andar á sus anchas; wal. *múzer;* prov. *musar, muzar*, etc.

SIGN — ant. Esperar, aguardar.

Musaraña. f.

Cfr. etim. MUR Y ARAÑA.

SIGN. — 1. MUSGAÑO.

2. Por ext., cualquiera sabandija, insecto ó animal pequeño:

Siendo el Elephante tan ferocissima bestia. en viendo una *musaraña* como la de un ratón. pierde el brio y el aliento. *Sandor.* H. Ethiop. lib. 3. cap. 15.

3. fig. y fam. Figura contrahecha ó fingida de una persona:

Quando la ira de Saúl andaba en los alcances de David, escapole Michol por una ventana y puso en la cama una *musaraña* vestida como David *Fons.* V. Christ. tom. 1. lib. 2. cap. 1.

4. fig. y fam. Especie de nubecilla que se suele poner delante de los ojos:
Sé despabilarme á sus tiempos, y no consiento que me anden *musarañas* ante los ojos. *Cerv.* Quij. tom. 2. cap. 33.
Fr. y Refr. — MIRAR uno Á LAS MUSARAÑAS. fr. fig. y fam. Mirar á otra parte que á la que debe, por estar distraído. — PENSAR uno EN LAS MUSARAÑAS. fr. fig. y fam. No atender á lo que él mismo ú otros hacen ó dicen.

Musc-aria. f.
Cfr. etim. MOSCA. Suf. *-aria.*
SIGN. — MOSCARETA.

Muscí-cap-a. f.
Cfr. etim. MOSCA y CABO.
SIGN. — MOSCARETA:
Son los tales abstinentes semejantes á la ave *Muscicapa,* á la qual los hombres por mal nombre llaman Cazamoscas. *Marcuell.* Hist. Av. cap. 65.

Mus-co. m.
ETIM. — Del lat. *muscus, -i,* musco, MUSGO (cfr., por cambio de la *-c-* en la *-g-*, como en CIEGO de *caecus).* Sírvele de base el tema europeo *musa-*, blando, tierno, suave, mullido, delicado; musgo, musco, moho. Cfr. grg. μόσ-χος, -ου, renuevo, vástago; μοσχ-εύω, plantar por renuevos; μόσχ-ειος, -ος (-α, -ον, joven, tierno, delicado; μόσχ-ευσις, -εως, acción de plantar renuevos, etc.; ingl *moss;* med. ingl. *mos;* anglo-saj. y hol. *mos;* med. holand. *mos, mosch;* med. bajo-al. *mos;* ant. al. al. y med. al. al. *mos;* al. *moos;* isländ. *mosi;* sueco *mossa;* dan. *mos;* prov. *mossa;* franc. ant. *muiz;* mod. *mousse;* ant. búlg. *mŭhŭ;* mod. *muh;* serb. *mah;* bohem. y pol. *mech;* ruso *mokhu;* húng. *moh,* etc. Del lat. *muscus* descienden *musci-dus, -da, -dum,* cubierto de musgo y *musc-osus, -osa, -osum,* prim. de MUSGOSO. Cfr. A-MUSCO.
SIGN. — MUSGO.

Mus-co, ca. adj.
Cfr. etim. MOSCADA.
SIGN. — 1. De color pardo obscuro.
2. m. ant. ALMIZCLE:
E empresió e cien mil libras de plata... é cien panes de ámbar, é peso de dos mil dramas de *musco.* *Boc.* Or. cap. 15
3. ant. ALMIZCLERA.

Muscul-ar. adj.
Cfr. etim. MÚSCULO. Suf. *-ar.*
SIGN. — Perteneciente á los músculos.

Muscul-at-ura. f.
Cfr. etim. MÚSCULO. Sufs. *-at, -ura.*
SIGN. — Conjunto y disposición de los músculos.

Músc-ulo. m.
Cfr. etim. MUR. Suf. *-ulo.*
SIGN. — 1. Parte del cuerpo del animal, compuesta principalmente de las fibras carnosas, que es el instrumento inmediato del movimiento:
Los mas de los *músculos* tienen dos tendones, el uno atado á la parte firme hácia donde se hace el movimiento y el otro atado á la parte moble, que es la que ha de ser trahida ó movida. *Mart.* Anat. Compl. Lecc. 1. cap. 9.
2. RORCUAL.
3. *ABDUCTOR. *Zool.* El capaz de ejecutar una abducción; como el que sirve para mover el ojo hacia la sien.
4. ADUCTOR. *Zool.* El capaz de ejecutar una aducción; como el que sirve para mover el ojo hacia la nariz.
5. *COMPLEXO. *Zool.* Uno de los principales para el movimiento de la cabeza, y compuesto de fibras y tendones entrelazados, que se extiende desde las apófisis transversas de las vértebras de la cerviz hasta el hueso occipital.
6. *DEL SASTRE. *Zool.* MÚSCULO SARTORIO.
7. *GEMELO. *Zool.* Cada uno de dos que concurren al movimiento de la pierna. Ú. m. en pl.
8. *GLÚTEO. *Zool.* Cada uno de los tres que forman la nalga.
9. *SARTORIO. *Zool.* Uno de los del muslo, que se extiende oblicuamente á lo largo de sus caras anterior é interna.
10. *SERRATO. *Zool.* El que tiene dientes á modo de sierra.
11. *SUBSCAPULAR. *Zool.* El que está debajo de la escápula y aprieta el brazo contra las costillas.

Muscul-oso, osa. adj.
Cfr. etim. MÚSCULO. Suf. *-oso.*
SIGN. — 1. Aplícase á la parte del cuerpo que tiene músculos:
Las encías parece ser hechas de carne simple, aunque no verdadera, por no ser *musculosa.* *Frag.* Cirug. lib. 1. cap. 31.
2. Que tiene los músculos muy abultados y visibles.

Muselina. f.
ETIM. — Del árabe *maucilí,* adj. derivado del nombre *al-Maucil,* la ciudad de *Mosul,* en franc. *Mosul, Mossoul, Moussel,* situada en la margen derecha del río Tigris, donde se fabricaba la muselina. Corresponden á MUSELINA: ingl. *muslin, muslen;* al., sueco y dan. *musselin;* franc. *mousseline;* ital. *mussolino, mússolo;* cat. *mussolina;* port. *musselina, murselina,* etc. Corresponden á MOSUL: med. lat. *Mossula;* al. *Mossul;* ingl. *Moussul, Mosul;* turco *Mossul, Mossil;* siriaco *Mosul, Muzol, Mauzol,* etc.
SIGN. — Tela de algodón fina y poco tupida. También la hay de lana, seda, etc.

Museo. m.
Cfr. etim. MOSAICO, 2°.
SIGN. — 1. Edificio ó lugar destinado para el estudio de las ciencias, letras humanas y artes liberales:

¿Por qué habían de faltar de España, *Museo* universal del mundo, los que fueron á buscar que saber? *Puent.* Conv. lib. 2. cap 24. § 4.

2. Lugar en que se guardan varias curiosidades pertenecientes á las ciencias y artes; como pinturas, medallas, máquinas, armas, etc.:

¿Qué convite mas delicioso para el gusto de un discreto, como un culto *Museo,* donde se recrea el entendimiento, se enriquece la memoria, se alimenta la voluntad, se dilata el corazón y el espíritu se satisface? *L. Grac.* Critic. part. 2. Cris. 4.

Musequí. m.

ETIM. — Del port. ant. *morsequill*, *mosequin*, *morsequí*, *morchequí*, para cuya derivación cfr. BORCEGUÍ. Etimológ. significa *cuero de carnero*, de que se formaba el *espaldar* ó parte de la coraza que servía para defender la espalda.

SIGN. — ant. ESPALDAR, 2.ª acep.

Mus-er-ola. f.

ETIM. — Del franc. *muserolle* é ital. *muser-uola;* derivados del ital. *muso*, y ant. esp. MUSO, hocico; el cual desciende del lat. *morsus*, *-us*, mordedura; derivado de *mor-sus*, *-sa*, *-sum*, mordido; part. pas. del verbo *mor-dere*, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. MORDER. De MORSUS, *mordedura*, desciende MUSO, como *giuso*, abajo, de **deosum*, deriv. de *deorsum*, abajo, hacia abajo. De *muso*, hocico, desciende MUS-ER-OLA *(= que envuelve el hocico)*. Cfr. ital. *museruola;* ingl. *musrol*, *musrole*, *musroll*. Cfr. ant. franc. *muse*, hocico. Cfr. MORDEDURA, MORDIENTE, etc.

SIGN. — Correa de la brida, que da vuelta al hocico del caballo por encima de la nariz y sirve para asegurar la posición del bocado:

Para domar y corregir un caballo se han inventado tantas diferencias de bocados, frenos, cabezones y *muserolas.* *Saav.* Empr. 5.

Mus-gaño. m.

Cfr. etim. MUSARAÑA.

SIGN. — Mamífero carnicero cuyo cuerpo mide apenas seis centímetros de largo y tres y medio más si se cuenta la cola. Tiene cabeza chica, hocico agudo, pies pequeños, pelaje fino y espeso, gris por el lomo y blanquecino por el vientre, y cola comprimida lateralmente, con pocos pelos, cortos y fuertes. Es de olor almizcleño, suele hallarse en España y se alimenta de insectos y arañas:

Hai otro ratón diferente de todos estotros, llamado de los Españoles *Musgaño.* *Huert.* Plin. lib. 8. cap. 57.

Musgo. m.

Cfr. etim. MUSCO, 1°.

SIGN. — 1. Cada una de las plantas criptógamas, herbáceas, muy pequeñas y apiñadas, que crecen abundantemente en lugares sombríos, sobre las piedras, cortezas de árboles, el suelo y aun dentro del agua corriente ó estancada. Tienen estos vegetales la propiedad de suspender su vida cuando carecen de agua, y vuelven á reanimarse y á crecer si reciben la necesaria humedad.

2. pl. *Bot.* Familia de estas plantas.

3. MUSGO MARINO. CORALINA, 2.ª acep.

Mus-go, ga. adj.

Cfr. etim. MUSCO, 2.° y MOSCADA.

SIGN. — MUSCO.

Musg-oso, osa. adj.

Cfr. etim. MUSGO. Suf. *-oso*.

SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo al musgo.

2. Cubierto de musgo.

Música. f.

ETIM. — Del lat. *musica*, *-ae* y *musice*, *-es*, la música; derivado del grg. μουσική, -ῆς, y éste del adj. μουσικός, -ή, -όν perteneciente á la música, de donde ἡ μουσική τέχνη (se suple; cfr. su etim. en TÉCNICO), arte musical, música. Derívase μουσική del primit. Μοῦσα, -ης, la musa, para cuya etim. cfr. MUSA. Etimológ. MÚSICA equivale á *arte musical*, *arte de las Musas*. De μουσικός, -ή, -όν, desciende el lat. *musicus*, *-a*, *-um*, prim. de MÚSICO (cfr.), y de MÚSICA se deriva MUSIC-AL. Le corresponden: franc. *musique;* port. é ital. *musica;* ingl. *music;* med. ingl. *musik*, *musyk*, *musike;* hol. *muzick*, *muzijk;* med. bajo-al. y med. al. al. *museke;* al., dan. y sueco *musik;* árabe *musiqa;* turco é indost. *musiqui*, etc. Cfr. MUSEO, MOSAICO, 2.°, etc.

SIGN. — 1. Melodía y armonía y las dos combinadas:

Arte Divino es la *Música:* danle por inventor á Mercurio, y otros á Aristógeno; pero lo cierto es que lo fué amor. *Lop.* Dorot. f. 189

2. Sucesión de sonidos modulados para recrear el oído.

3. Concierto de instrumentos ó voces, ó de uno y otro:

Dícese cada dia Missa solemníssima, Sermón, y á la tarde Completas con gran *música.* *Muñ.* M. Marian. lib. 4. cap. 9.

4. Arte de combinar los sonidos de la voz humana ó de los instrumentos, ó unos y otros á la vez, de suerte que produzca recreo el escucharlos, conmoviendo la sensibilidad, ya sea alegre, ya tristemente.

5. Compañía de músicos que cantan ó tocan juntos. *La* MÚSICA *de la Capilla Real.*

6. Composición musical. *La* MÚSICA *de esta ópera es de tal autor.*

7. Colección de papeles en que están escritas las composiciones musicales. *En esta papelera se guarda la* MÚSICA *de la capilla.*

8. Por antífrasis, ruido desagradable.

9. *ARMÓNICA. MÚSICA VOCAL.

10. *CELESTIAL. fig. y fam. Palabras elegantes y promesas vanas y que no tienen substancia ni utilidad.

11. *COREADA. La compuesta para cantar á coros.

12. *INSTRUMENTAL. La compuesta para sólo instrumentos.

13. *LLANA. CANTO LLANO.
14. *MENSURABLE. CANTO MENSURABLE.
15. *RATONERA. fig. y fam. La mala, ó compuesta de malas voces ó instrumentos.
16. *RÍTMICA. La de instrumentos de cuerdas.
17. *VOCAL. La compuesta para voces, ó solas ó acompañadas de instrumentos.
18. *Y ACOMPAÑAMIENTO. loc. fig. y fam. Gente de menor suerte ó calidad en un concurso, á distinción de la primera ó principal.

Fr. y Refr.— CON BUENA MÚSICA SE VIENE. expr. fig. y fam. con que se nota al que pide una impertinencia ó cosa que no da gusto á la persona de quien se solicita. — CON LA MÚSICA Á OTRA PARTE. expr. fig. y fam. con que se despide y reprende al que viene á incomodar ó con impertinencias. — DAR MÚSICA Á UN SORDO. fr. fig. y fam. Trabajar en vano para persuadir á uno. — NO ENTENDER uno LA MÚSICA fr. fig. y fam. Hacerse el desentendido de lo que no le tiene cuenta oir. — PARA MÚSICA VAMOS, DIJO LA ZORRA. ref. con que se nota al que, fuera de propósito y con pretexto de diversión, embaraza al que está ocupado en asunto serio.

Music-al. adj.
Cfr. etim. MÚSICA. Suf. *-al.*
SIGN. — Perteneciente ó relativo á la música:
Y en que recrear los oidos con la suavidad de las voces y instrumentos *musicales*, que ahí dulcemente resuenan. *Fr. L. Gran.* Symb. part. 1. cap. 35.

Músic-o, a. adj.
Cfr. etim. MÚSICA.
SIGN. — 1. Perteneciente ó relativo á la música. *Instrumento* MÚSICO, *composición* MÚSICA:
Corroboran estas ideas la diferencia y disposición de los instrumentos *músicos*, que se reducen á tres géneros, de cuerdas, de viento y de golpe. *Ulloa,* Music. pl. 3.
2. m. y f. Persona que ejerce, profesa ó sabe el arte de la música:
Dos *Músicos* traKian instrumentos, A cuyo son y accentos Cantaban dulcemente. *Burg.* Gatom. Sylv. 3.

Mus-itar. n.
ETIM. — Del lat. *mus-s-itare,* hablar frecuentemente entre dientes, murmurar, murmujear, susurrar; derivado á su vez del primitivo *mus-s-are*, murmurar, murmujear, hablar quedo, entre dientes, por medio del suf. frecuentativo *-itare* (= ITAR). Deríváse *mus-s-are* del primit. *mut-t-are* (por disimilación **mus-tare* y por asimilación *mus-sare);* cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en MU-G-IR. Etimológ. significa *emitir la voz, hacer* MU. De *mussitare* formóse MUSITAR y de éste desciende MISTAR. Cfr. MUGIDO, MITO, etc.
SIGN. — Susurrar ó hablar entre dientes.

Mus-ivo. adj.
ETIM. — Del lat. *mus-ivus*, *-iva*, *-ivum*, mosaico, lo que está hecho según este orden de arquitectura; derivado de *musium, -ii*, equivalente á *museum*, *-i*, prim. de MUSEO (cfr.). De *mus-ivus* (cfr. suf. *-ivus* = IVO) deríváse *mus-ivum*, *-i* (se suple *opus, -eris*, prim. de OBRA, cfr.), obra mosaica. Etimológ. ORO MUSIVO significa que se emplea en hacer *pinturas parecidas á mosaico.* Cfr. MUSEO, MOSAICO, 2.°, etc.
SIGN. — V. ORO MUSIVO.

Muslime. adj.
ETIM. — Del árabe *muslim (= moslem),* plur. *muslimin,* musulmán, al que corresponden: ingl. *moslem*, *moslim*, *muslim*, *mooslim;* turco *muslim*, plur. *muslimin;* árabe *musliman;* persa y árabe *muslim*, etc. Cfr. turco *musulman;* persa *musulman*, *mussalman*, prim. de MUSULMANO (cfr.); ingl. *mussulman*, *musulman*, *musalman;* franc. *musulman;* ital. *musulmano;* port. *musulmão*, *musulmano;* al. *muselmann;* sueco *muselman*, *musulman;* dan. *musulman*, *muselmand;* med. lat. *musulman*, etc. De MUSLIME desciende MUSLÍMICO. Cfr. ISLAM, MUSULMÁN, etc.
SIGN. — MUSULMÁN. Apl. á pers., ú. t. c. s.

Muslím-ico, ica. adj.
Cfr. etim. MUSLIME. Suf. *-ico.*
SIGN. — Perteneciente á los muslimes.

Muslo. m.
Cfr. etim. MÚSCULO y MUR.
SIGN. — Parte de la pierna, desde el cuadril ó desde la juntura de las caderas hasta la rodilla:
Passáronle el *muslo* con una lanza que le arrojaron desde el adarbe. *Mariana,* Hist. Esp. lib. 2. cap. 9.

Mus-món. m.
ETIM. — Del lat. *musmo*, *musmon-is*, *-em*, y también *mu-s-imo*, *-onis*, *-onem*, animal de Cerdeña, hijo de cabra y carnero; grg. *μούσμων, -ονος, musmón. Sírvele de base la raíz *mu-*, emitir una voz ronca, hacer *mu;* amplificada en MU-S- (cfr. MUSITAR y *mistar)*, para cuya aplicación cfr. MU-G-IR. Llamóse así *por su balido particular, entre el del carnero y la voz de la cabra.* Cfr. MUGIDO, MISTAR, etc.
SIGN. — Animal híbrido, producto del carnero y la cabra:
Hai tambien en España, principalmente en Córcega, el género de *Musmones*, algo semejante á este ganado, aunque su vello es mas de cabras que de ovejas. *Huert.* Plin. lib. 8. cap. 49.

Musquerola.
Cfr. etim. MOSQUEROLA.
SIGN. — MOSQUEROLA. Ú. t. c. s.

Must-aco. m.
Cfr. etim. MOSTO. Suf. *-aco.*
SIGN. — Bollo ó torta de harina amasada con mosto, manteca y otras cosas.

Must-ela. f.
Cfr. etim. MOSTO. Suf. *-ela.*
SIGN. — ant. COMADREJA, 1.ª acep.:
Hai de las *Mustelas* diferentes generaciones: unas se crian en los rios, otras en el mar, y otras son proprias y naturales de lagos. *Huert.* Plin. lib. 9. cap. 16.

Mustelo. m.
Cfr. etim. MUSTELA.
SIGN. — Pez marino del orden de los selacios, de metro y medio de largo, cuerpo casi cilíndrico, cabeza pequeña, hocico prolongado, piel cenicienta obscura por el lomo, blanca por el abdomen, sin escamas, pero llena de tuberculillos córneos que la hacen muy áspera; aletas pectorales cortas, y cola gruesa y escotada. Su carne es comestible y su piel se utiliza como lija.

Mustia-mente. adv. m.
Cfr. etim. MUSTIO. Suf. *-mente.*
SIGN. — Tristemente, con melancolía y desmayo.

Must-io, ia. adj.
ETIM. — De **musti-us, -a, -um*, derivado de **muçdius*, que desciende de *muc-id-us, -a, -um*, enmohecido, mohoso; por trasposición de la *-i- (mucid = muçdi-)*, cambio de *c* en *s (= musdi-)* y finalmente de la *-d-* en la *-t- (= musti)*. Para la etim. de *mucidus* cfr. MECHA. Etimológ. significa *mohoso, enmohecido, aplicado á las plantas, flores y hojas*, y luego, aplicado á persona, *triste, melancólico.* Cfr. MUCÍLAGO, MOCOSO, etc.
SIN. — 1. Melancólico, triste.
2. Lánguido, marchito. Dícese especialmente de las plantas, flores y hojas:
...el huerto, Cuyas flores fueron jueces De mi amor, secas y *mustias. Cald.* Com. «Con quien vengo vengo». Jorn. 2.

Musulmán, a. adj.
Cfr. etim. MUSLIME.
SIGN. — MAHOMETANO. Apl. á pers., ú. t. c. s.

Muta. f.
Cfr. etim. MUDAR.
SIGN. — Cuadrilla de perros de caza.

Mutabili-dad. f.
Cfr. etim. MUTABLE. Suf. *-dad.*
SIGN. — Calidad de mudable:
En las cosas que han de ser conocidas, hallaremos la misma incertidumbre y *mutabilidad. Saav.* Republ. pl. 67.

Mutable. adj.
Cfr. etim. MUDABLE.
SIGN. — ant. MUDABLE.

Muta-ción. f.
Cfr. etim. MUDAR. Suf. *-ción.*
SIGN. — 1. MUDANZA, 1.ª acep.:
A fin de que sucediendo prosperamente las cosas de Toscana, se acometiesse el Ducado de Milán, donde se prometia fácil *mutación. Betiss.* Guichard. lib 6. pl. 266.
2. Cada una de las diversas perspectivas que se forman en el teatro variando el telón y los bastidores para mudar la escena en que se supone la representación.
3. Destemple de la estación en determinado tiempo del año, que se padece sensiblemente en algunos países:
Descúbrese la segunda *mutación* de la selva de Diana, y retíranse Siquis y Dorinda á un lado... *Solís*, Com. «Tr. amor y fort.» Jorn. 1.

SIN. — *Mutación. — Cambio.*
La *mutación* es una modificación que hace á una cosa diferente de lo que era antes. Esta es una expresión vaga é indeterminada, cuyos accesorios determinan la fuerza y la extensión. La *mutación* puede ser pequeña ó considerable, violenta ó insensible, súbita ó sucesiva, buena ó mala. El *cambio* es una mutación total, una descomposición.
La *mutación* hace que una cosa no parezca la misma: esta se presenta bajo formas distintas, con modificaciones nuevas; el *cambio* la muda enteramente de forma, y hace que no se la conozca.
El *cambio* es una acción por la que una persona se pone en lugar de otra, como cuando se cambian los oficiales de un regimiento en otro, que es lo que se llama *permutar.*
Cambio es también un término de jurisprudencia y de administración que se dice del acto de pasar los bienes de un propietario á otro. La *mutación* presenta á la cosa diferente de lo que era. El *cambio* la muda de sitio y de dueño.

Mutanza. f. ant.
Cfr. etim. MUDANZA.
SIGN. — MUDANZA.

Mutatis mutandis. loc. lat.
Cfr. etim. MUDAR.
SIGN. — Cambiando lo que se debe cambiar.

Mutila-ción. f.
Cfr. etim. MUTILAR. Suf. *-ción.*
SIGN. — Acción y efecto de mutilar ó mutilarse:
Daños del cuerpo, quales son los homicidios, *mutilaciones* de miembros ú otras heridas. *Navarr.* Man. cap. 17.

Mut-il-ar. a.
Cfr. etim. MÚTILO. Suf. *-ar.*
SIGN. — 1. Cortar ó cercenar una parte del cuerpo, y más particularmente del cuerpo viviente. Ú. t. c. r.:
Tampoco esta especie de irregularidad se incurre sin matar, y *mutilar* ó dar favor para ello. *Navarr.* Man. Com. núm. 35.
2. Cortar ó quitar una parte ó porción de otra cualquier cosa. MUTILAR *el rezo, el ejército.*

Mút-ilo, ila. adj.
ETIM. — Del lat. *mu-t-ilus, -ila, -ilum*, mutilado, cortado, que le falta alguna parte; para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. ME-NOR. Etimológ. significa *reducido á menos, minorado.* Derívanse de *mutilus: mutil-are*, prim. de MUTILAR y *mutil-a-tio, -tion-is, -tion-em*, prim. de MUTILA-CIÓN. Cfr. ital. *mutilare;* franc.

mutiler; port. *mutilar;* cat. *mutilar,* etc. Cfr. MIEMBRO, MINISTERIO, etc.
SIGN. — Dícese de lo que está mutilado.

Mutis. m.
Cfr. etim. MUDAR.
SIGN. — Voz que en el teatro emplea el apuntador para que salga de la escena algún actor.

Mutu-al. adj.
Cfr. etim. MUTUO. Suf. *-al.*
SIGN. — MUTUO:
Y con correspondencias *mutuales,* A la virtud dirigen sus acciones. *Reboll.* Selv. Milit. Dist. 26. n. 5.

Mutua-mente. adv. m.
Cfr. etim. MUTUO. Suf. *-mente.*
SIGN. — Con recíproca correspondencia:
Ellos se miraban y se encendían *mutuamente...* *Cienf.* V. S. Borj. lib. 3. cap. 11. § 1.

Mutu-ante. com.
Cfr. etim. MUTUO. Suf. *-ante.*
SIGN. — Persona que da el préstamo.

Mutua-t-ario, aria. m. y f.
Cfr. etim. MUTUO. Suf. *-ario.*
SIGN. — Persona que recibe el préstamo.

Mutu-o, a. adj.
ETIM. — Del lat. *mutu-us, -a, -um,* mutuo, recíproco; de donde *mutu-um, -i,* empréstito, préstamo; para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. MUDAR, MOVER, etc. Etimológ. significa *que pasa, se mueve, de una persona á otra, recíproco.* Sin embargo, *mutu-us, -a, -um,* se ha hecho derivar (cfr. *A. Fick,* III, 730), del tema indo-europeo *maita-,* raíz *mit-,* traficar, comerciar, tener trato, tener relación, frecuentar, visitar; de donde deriva también el adj. latino *mit-is, -is,* suave, dulce, tratable, afable, apacible, humano. Cfr. skt. मित्र, *mit-ra,* amigo *(= afable, tratable);* grg. μοῖτος, mudanza, cambio; lit. *mintu, mit-au;* zend. *maêtha;* let. *mit-u;* gót. *maith-mas;* anglo-saj. *meth-om;* ant. al. al. *meidem;* med. al. al. *meidem,* etc. La raíz de *mit-is, mit-,* significa *tener relación, trato, amistad, ser suave, dulce, tratable.* De *mit-is* desciende *mit-ig-are,* primit. de MIT-IG-AR (cfr.), con todos sus derivados. Cfr. ital. *mútuo;* cat. *mutuo, mutual;* franc. *mutuel;* port. *mutuo,* etc. Cfr. MUTUATARIO, MITIGACIÓN, etc.
SIGN. — 1. Aplícase á lo que recíprocamente se hace entre dos ó más personas ó cosas inmateriales. Ú. t. c. s.:
Consiste pues toda su essencia en el consentimiento *mutuo* del hombre y la muger, siendo personas legítimas. *Parr.* L. V. Cath. Plat. 1. Sacr. Matrim.
2. m. *For.* Contrato real en que se da dinero, aceite, granos ú otra cosa fungible, con tal ley que la haga suya aquel que la recibe, obligándose á restituir otra tanta cantidad de igual género en día señalado. En el derecho romano no tenía interés ó rédito alguno, pero sí en el derecho español:
Por manera que en romance con esta palabra Empréstido significamos dos contratos que son *Mutuo* y Comodato, que no hai dos vocablos que correspondan á estos contratos. *Villalob.* Sum. part. 2. trat. 22. Dif. 1.
SIN. — *Mutuo. — Recíproco.*
La palabra *mutuo* designa el cambio; la palabra *recíproco* la vuelta. La primera expresa la acción de dar y de recibir de una parte y de otra; y la segunda la acción de volver una cosa según lo que se recibe.
El cambio es libre y voluntario: se da algún objeto en cambio, y esta acción es *mutua.* La vuelta es debida ó exigida: se paga á su vez lo que uno ha recibido, y esta acción es *recíproca.*
Las cosas del mismo género, las que se cambian una por otra indistintamente, que se reunen por su conformidad, son *mutuas.* Las de un género opuesto ó diferente, pero que son correlativas, que nacen unas de otras, que se componen las unas con las otras, son *recíprocas.*
La afección de dos personas es *mutua* cuando la sienten ambos á dos; es *recíproca* cuando se vuelve sentimiento por sentimiento: en el primer caso la afección es pura y libre; en el segundo se halla una especie de deber y de reconocimiento.
Un marido y una mujer unen *mutuamente* su fe, y unen *recíprocamente* deberes diferentes que cumplir.

Muy. adv. c.
ETIM. — Del lat. *multum* (adv.), mucho; derivado de *multus, -ta, -tum,* mucho, numeroso, en gran cantidad, para cuya etim. cfr. MUCHO y *multi-* (pref.). De *multum* derivóse el ant. *muyt,* por vocalización de la *-l- (mult = muyt)* y luego por pérdida de la *-t* (según acontece en todas las voces cuya final es *-t-,* como: *ama-t,* AMA; *curri-t,* corre, etc.), se formó la voz MUY.
SIGN. — Apócope de MUCHO, que se antepone á nombres adjetivados, adjetivos, participios, adverbios y modos adverbiales, para denotar en ellos grado sumo ó superlativo de significación. MUY *hombre,* MUY *docto,* MUY *desengañado,* MUY *tarde,* MUY *de prisa.*

Muyer. f.
Cfr. etim. MUJER.
SIGN. — ant. MUJER.

Muz. m.
ETIM. — De MUSO, hocico; para cuya etim. cfr. MUSEROLA. Etimológ. significa *extremidad, punta del tajamar,* por asimilación de forma. Cfr. ital. *muso.*
SIGN. — *Mar.* Extremidad del tajamar.

Muzárabe. adj.
Cfr. etim. MOZÁRABE.
SIGN. — MOZÁRABE. Apl. á pers., ú. t. c. s.

My. f.
ETIM. — Del grg. μῦ, nombre de la μ, duodécima letra del alfabeto griego, que se pronuncia *mi.* Como cifra μ′ equivale á 40 y ͵μ á 40 000.
SIGN. — Duodécima letra del alfabeto griego, que corresponde á la que en el nuestro se llama *eme.*

N

La *n* es consonante primitiva, continua, nasal, correspondiente en skt. á न, *na;* en grg. á ν, y en latín á *n.* Cfr. skt. नव, *nava;* grg. νέος; lat. *novus;* gót. *nivjis;* anglo-saj. *niwe*, *neow*, *niva;* esp. NUEVO, etc.

En skt. la *n* final del tema nominal se suprime delante de las desinencias de los casos, las cuales empiezan por consonante, como: *nama-su*, locativo plur. por *naman-su.*

En griego, delante de ν las labiales se convierten en la nasal correspondiente: σεμ-νός, venerando, por σεβ-νός, de σέβ-ομαι yo venero. Delante de labiales, se convierte en la nasal labial μ: v. gr. ἔμ-πειρος, de ἔν-πειρος. Delante de guturales la nasal se convierte en gutural; de suerte que los sonidos *nk*, *ng*, *ngh*, se convierten en γκ, γγ, γχ. Así, la nasal primitiva ν permanece delante de dentales, como en λανθ-άνω; se cambia en μ delante de labiales, como en λαμβ-άνω y en γ delante de gutural, como en λαγχ-άνω. Entre ν y ρ se introduce una δ, como en ἀν-ήρ, gen. ἀν-δ ρός.

En la derivación latina, la trasformación de la *n* en una líquida, es muy frecuente. Se trasforma:

1.° en *l*-, como en *Lebrija* de *Nebrissa;* port. *Lormanos* de *Normanni;* ital. *Palermo* de *Panormus;* franc. *orphelin* de *orphanus*, etc.;

2.° en *r:* ital. *amássero*, de *amassent;* port. *sarar*, de *sanare;* prov. *fraisser*, de *fraxinus;* vál. *fereastre*, de *fenestra;* esp. SANGRE, de *sanguinem;* franc. *coffre*, de *cophinus;*

3.° en *m*, como en esp. MASTUERZO de *nasturtium;* franc. *venimeux* de *venineux.* Cámbiase también en *m* delante de *p*, *b* y *v*, como en esp. *ambidos* de *invitus*; prov. *emblar* de *involare.*

El grupo *nl* se cambia en *ll*, como en el ital. *culla* de *cun'la,* de *cúnula,* CUNA. En el grupo *nm*, la *n* ó se cambia en *l* ó *r*, ó se pierde. Cfr. esp. ALMA, de *anima (= anma);* franc. *Jérome* de *Hieronymus.*

Entre *n* y *r*, y *l* y *r* se introduce la *-d-,* como en PON-D-RÉ por *poner-é (= pon-ré).* En esp. se produce también la inversión de letras, como en TIERNO de *tenerum*, en YERNO de *gener-um.*

Del grupo *ns*, desaparece la *-n-*, como en MESA de *mensa*, en MES de *mensem.* nom. *mensis.*

En esp. la *n* suele cambiarse en *-l-*, como en CALONGE de *canonicus* y derivar de *-l-*, según se advierte en ENCINA de *ilicina.* Suele también convertirse en *m-* inicial, como en MARFIL de *nabfil.*

Delante de *n* se suprime á veces la gutural, como en LUNA de *luc-na.*

En italiano la *n* se convierte en *l* en *Bologna* de *Bononia*, y deriva de *l* en *filomena* de *philomela.*

En algunos monosílabos la *-n-* deriva de *-m*, como CON de *cum,* TAN de *tam.*

En español se cambia la *n* en *-r;* como en *homi-n-em* =**hom-r-em* prim. de HOM-B R-E. Los grupos *nt* y *nd* se derivan de *mt* y *md*, en *comit-em* = **com'tem*, primit. de CONDE; *com-put-are* = **comp'tare*, primit. de CONTAR; en *limpidus* = **limp'dus*, primit. de LINDO, etc.

En portugués la *n* deriva de *mn* en *dano.* El grupo *nh* desciende de *nn*,

de *n* simple y de *n* seguida de *i* paladial, como en *cánhamo* de *cannabis*, en *ordenhar* de *ordinare*, en *vinha* de *vinea*.

En provenzal la *n* deriva de *m* en *dan*, de *damnum*.

En francés hay fusión de la pronunciación de *m* y *n*, desconocida en provenzal. La *n* se convierte en *m* en *venimeux* de *venenosus*; deriva de una líquida, como en *niveau*, esp. NIVEL, de *libella;* se intercala á veces delante de guturales, como en *jongleur* de *joculator*.

En válaco la *n* procede de la *m* en *nalbe* de *malva*.

En latín la *n* se asimila á las consonantes *-l-*, *-m-* y *-r-*, como *il-labi* de *in-labi*, caer; *im-mittere* de *in-mittere*, impeler, arrojar; *ir-rumpere* de *in-rumpere*, penetrar, entrar, etc.

En las abreviaciones latinas, *N.* significa *natus*, *nefastus dies*, *nepos*, *nomine*, *novum*, *Numerius*, *numero*, *numine*, *natione*, etc.

En la numeración griega ν′ vale 50 y ͵ν 50.000.

Entre los hebreos la *n* valía también 50. Los latinos le dieron primitivamente el valor de 90 y luego de 900: N *quoque nongentos numero demonstrat habendos*. Cuando tenía una raya arriba, su valor era de 90.000.

Tiene además otras significaciones la N. en latín: *natione; nostri, nostro; numerus, numero;* N. D. N. *numini domini nostri;* N. L. *non liquet;* N. M. V. *nobilis memoriae vir;* N. N. B. B. *nobilissimi;* N. P. *nefastus prior*, etc.

SIGN.—1. Décimasexta letra del abecedario castellano y décima tercia de sus consonantes. Su nombre es ENE.

2. Signo con que se suple en lo escrito el nombre propio de persona, que no se sabe ó no se quiere expresar.

Na.

ETIM.—De *en a*, por aféresis de la *e-* de la preposición *en*, y de la *l-* del artículo *la (en la = en a = na)*. Cfr. etim. de EN y LA. Cfr. port. *na = em-a*.

SIGN.—ant. En la.

Naba. f.

Cfr. etim. NABO.

SIGN.—1. Planta bienal de la familia de las crucíferas, de cuatro ó seis decímetros de altura, con hojas grandes, ásperas, gruesas, rugosas, las radicales partidas en tres lóbulos oblongos, y enteras y lanceoladas las superiores; flores pequeñas, amarillas, en espiga; fruto seco, en vainillas cilíndricas, con muchas semillas menudas, esféricas, de color pardusco y sabor picante, y raíz carnosa, muy grande, amarillenta ó rojiza, esferoidal ó ahusada, según las variedades, que se emplea para alimento de las personas y ganados en las provincias del norte de España, donde se cultiva mucho.

2. Raíz de esta planta.

Nabab. m.

ETIM.—Del nombre *nawwab*, dado en la India al gobernador de una provincia; del árabe *nawwāb*, plur. de *nâib*, usado como título de honor; propiamente *lugarteniente* y luego *virey, regente* y *príncipe;* turco *nâib*, virey. Cfr. ingl. *nawab;* indiano *nawab, nawwab;* ingl. *nabob;* franc. *nabab;* port. *nababo;* ital. *naba;* al. *nabob*, etc. Cfr. NABABO.

SIGN.—Gobernador de una provincia en la India mahometana.

Nabab-o. m.

Cfr. etim. NABAB.

SIGN.—NABAB.

Nab-al.

Cfr. etim. NAB-AR.

SIGN.—1. adj. NABAR:

Yo viendo que era batalla *nabal* y que no se había de hacer á caballo, quise apearme. *Quev.* Tac. cap. 2.

2. m. NABAR.

Nab-ar.

Cfr. etim. NABO. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. adj. Perteneciente á los nabos, ó que se hace con ellos.

2. m. Tierra sembrada de nabos.

Nabate-o, a. adj.

ETIM.—Del lat. *nabathaeus*, *-i*, nabateo, natural de Nabatea; de donde el adj. *nabathae-us*, *-a*, *-um*, lo perteneciente á Nabatea; plur. *nabathaei*, *-orum*, los nabateos; grg. Ναβαθαῖοι. Derívanse *nabathaeus*, grg. ναβαθαῖος (escrito también *napataei*, ναπαταῖος), del nombre *Nabathaea*, *-ae*, grg. Ναβαταία, -ας, Nabatea, región de la Arabia desierta ó petrea, cuya capital es Petrea. Desciende el nombre *Nebathaea* del hebreo *Nebhayôth*, que significa la misma región. Cfr. ingl. *nabataean*, *nabathaean*.

SIGN.—1. Dícese del individuo de un pueblo nómada de la Arabia Petrea, entre el mar Rojo y el Eufrates. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á este pueblo.